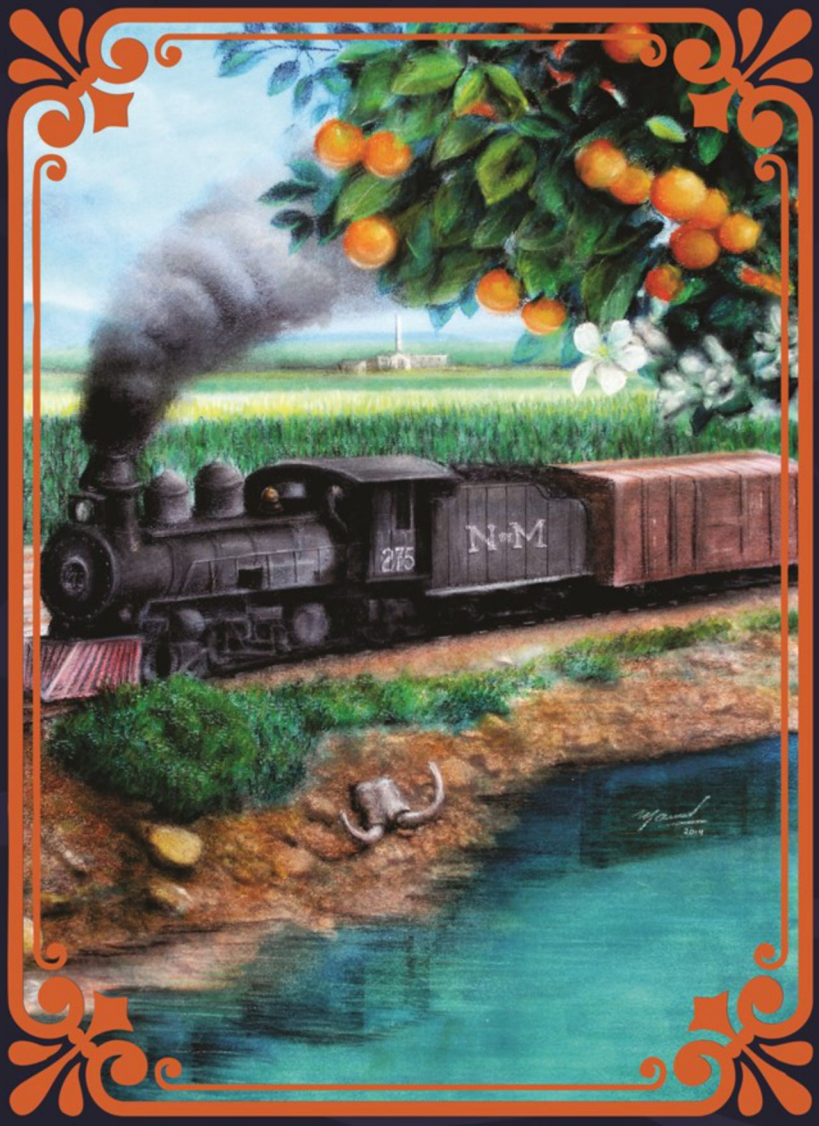


400 Años de Historia de Rioverde S.L.P.

Libro Conmemorativo

José de Jesús Alvarado Orozco
Lucas Hernández Salinas
Ricardo Castillo Robles
Honorio García Palomares

RAMÓN TORRES

Rioverde preliminar – completo para mí
Reeimpresion al 10 VII 2018. 821pp.

Libro conmemorativo de los 400 años de la fundación de Rioverde, S.L.P.

Presidentes municipales, personajes distinguidos, efemérides, geografía, historia, genealogías y breviarios culturales

Jesús Alvarado Orozco, Lucas Hernández Salinas, Director del Archivo Municipal, Ricardo Castillo Robles, Cronista de la Ciudad, Honorio García Palomares y sociedad civil.

Rioverde, S.L.P., 11 de enero de 2017

Nota aclaratoria: Todos los datos personales aquí plasmados fueron proporcionados por el titular y/o un familiar, así como extraidos de fuentes públicas, siendo usados para hacer un reconocimiento a los rioverdenses distinguidos, por lo que las presentes semblanzas no violentan el derecho a la protección de datos personales.

Lic. Juan Esteban Sánchez López, encargado de la Unidad de Información Pública del Municipio de Rioverde, S. L. P.

Presentación

Rioverdenses:

Con el gusto y el orgullo de que en esta administración municipal, que me honro presidir, se haya logrado concretar la impresión de este documento que recoge la historia, vivencias, lugares, acontecimientos e infinidad de sentimientos de quienes nacimos, vivimos o simplemente alguna circunstancia nos ancla a esta hermosa tierra que es Rioverde, me permito presentar el trabajo de muchas personas amantes de la historia que nos presentan esta obra en el marco de la celebración de los 400 años de la fundación de nuestro pueblo.

Al adentrarnos en la lectura de este documento encontraremos hechos, lugares y momentos que nos transportarán en el tiempo a nuestra niñez, nuestros años en la escuela, los lugares emblemáticos que seguro visitamos y en los cuales vivimos momentos inolvidables. Es también el espacio en los que indudablemente nuestros padres, abuelos o amigos compartieron la vida y contribuyeron a la historia que hoy compilamos, disfrutamos y reconocemos como parte de nuestra identidad rioverdense.

La historia de un pueblo la forman sus habitantes, sus costumbres y todo el legado que nuestros ancestros han transmitido a través de sus descendientes. Da gusto encontrar en este compendio nombres de personas que conocimos o que han destacado por su aportación a nuestro pueblo en cualquier tema, desde los profesionistas hasta personas que por su calidad de seres humanos han dado su vida y más, en bien de nosotros.

Sin duda esta obra es parcial e inacabada, cualquiera podrá aportar a la historia de nuestro Rioverde pero es de reconocer a todas las personas que en esta compilación han participado y agradecerles que de manera totalmente altruista, hayan contribuido a hacer posible que quienes ahora lo tenemos en nuestras manos, podamos deleitarnos de todo este bagaje de buenos momentos y exquisito anecdotario de nuestro pueblo.

Finalmente he de comentar que contamos en nuestro Rioverde con muchas personas que poseyendo un gran talento, han escrito otras obras acerca de nuestra historia o de personajes de nuestro pueblo y que merecen igual reconocimiento y agradecimiento por dejarnos esa huella que necesitamos para entender el momento que estamos viviendo.

Los invito para que disfrutemos esta obra que con tanto gusto y entusiasmo han compilado nuestros historiadores. Que valoremos su trabajo y sobre todo que nos sintamos orgullosos de nuestro pasado y podamos transmitir ese orgullo a las nuevas generaciones que seguramente gozarán del Rioverde que nosotros les dejaremos.

José Ramón Torres García
Presidente Constitucional del Municipio de Rioverde, SLP.
Gobierno Cercano a la Gente 2015-2108

Prólogo

EN LOS UMBRALES DE TESTIMONIAR CUATRO SIGLOS DE LA FUNDACIÓN DE LA MISIÓN de Santa Catarina Virgen y Mártir del Rioverde desde el 1º de julio de 1617, fue un desafío para un colectivo de rioverdenses aficionados a su historia local, de reunir trozos de aquí y de allá, en un acervo de documentos, material iconográfico, entrevistas, para integrar un todo, que nos van develando su riqueza histórica, en el decurso de este periodo de tiempo.

Hay aquí el trabajo comprometido del Lic. Jesús Alvarado Orozco, el LCC. Lucas Hernández Salinas del Archivo Histórico del Municipio, del Lic. Ricardo Castillo Robles Cronista de la ciudad, además del valioso apoyo de: Ma de Jesús Ramírez D´ Abbadie, Dr. Carlos Gama Morales, Guillermo Almazán Ibarra, Ma. Teresa Verástegui Nieto, Salomón Ríos Barrientos, entre otros, empero han sido sus habitantes los que han participado en esta construcción histórica.

Rioverde: un municipio con identidad propia, tiene una posición geográfica enriquecida por la *Media Luna* y otros manantiales, que fue el foco de atracción para que ganaderos procedentes de Querétaro, se establecieran en estas tierras de promisión, en los albores del siglo XVII. Con este referente, se empieza a cimentar la historia de las haciendas, unidad de producción que le dio un peso no sólo económico, sino el poder político fáctico a sus propietarios en el siglo XIX, desde este valle a todo San Luis Potosí. La hacienda resistió los ataques, el despojo, la destrucción, los préstamos forzosos, las intervenciones, pero no sobrevivió al reparto agrario del siglo XX.

La Misión como tal, en su génesis, habrá de destacarse la importancia de la ubicación geográfica, que a la postre la convertiría en la Custodia capital de otras misiones fundadas por Mollinedo.

Del inventario arquitectónico que poseíamos, mucho se ha perdido ya. Edificios que han dado lugar a otros, en su Centro Histórico, sin la consideración armónica del contexto. Empero, los que se conservan del siglo XVIII, son referencia del trazo que tuvieron personajes como José Florencio Fernández del Castillo Jáuregui y Barragán, Trejo y Sáenz y Torres*, El rey Chiquito*.

Casas, edificios, cascos de las haciendas están ahí en un internuncio que nos descubre a sus moradores y a su circunstancia, en el Rioverde que le tocó vivir.

Hay una reminiscencia de olores y tradiciones, una atmósfera de olor dulzón a molienda, a los exquisitos azahares de la tarde; la llegada del tren y la estación; a leyendas al caer la noche; a pláticas de los abuelos.

Algunos recordarán al abordar sus páginas, su nexo familiar con sus ancestros; referentes de progreso y sus actores; de benefactores que merecen ser recordados, para que los rioverdenses no olvidemos su huella generosa, con la tierra amada.

Están aquí los personajes de la historia local: fundadores de pueblos, escritores, poetas, artistas, caudillos, visionarios, hombres de ciencia, maestros, intelectuales, investigadores, filántropos y en todos ellos encontramos un denominador común: amor al terruño.

Este acervo reúne también un compendio de fechas, personajes y acontecimientos ligados a nuestra historia local: sus efemérides.

No se podría omitir la historia política de nuestro municipio que se desgrana en Prefectos, Jefes Políticos, Alcaldes Ordinarios y Presidentes Municipales, éstos últimos desde Benjamín N. González Méndez hasta el actual MVZ. José Ramón Torres García.

Rioverde 400 Años de Historia, es un libro accesible para todas las generaciones. Se registran también los actores del siglo XXI, aquellos que enarbolando los colores, el estandarte de su tierra, hoy son referencia en los ámbitos científicos, culturales, sociales de nuestro país y del extranjero.

Rioverde: 400 años de Historia, nos rescata historias familiares; es reivindicatorio para aquellos que merecen el reconocimiento; es un encuentro generacional; es profesión de lealtades a un espacio que en la distancia se añora; una tierra que nos unifica, un horizonte que suscita las más variadas emociones al enunciarlo: Rioverde, de mis sueños de niño, de su quiosco, de su pérgola, de su *River Side* y sus bailes de etiqueta, de su ingenio en el ejido San Marcos, los paseos a *la Planta*; de la alegría de sus domingos; de su parroquia; del espectáculo de sus bateas; del alma que retoza con un huapango arribeño; Rioverde está aquí tan cercano, tan asequible como sus aires de exquisitas pomas; es la tierra donde reposan nuestros viejos. A Rioverde, lo llevamos en nuestro corazón.

Honorio García Palomares

Introducción

CON MOTIVO DEL ANIVERSARIO DEL ESTABLECIMIENTO de la Misión de Santa Catarina de Alejandría, el grupo que preparó esta investigación involucró a gran parte de la comunidad, misma que respondió aportando los retratos de sus ancestros, sus leyendas y tradiciones familiares para rescatar la memoria histórica de la ciudad. Sin duda es el producto de un colectivo que se conjuntó para celebrar con este trabajo, los cuatrocientos años de la localidad.

El objetivo fue conocer los actos determinantes de la evolución de la ciudad y el municipio desde el descubrimiento del valle, la dotación de tierras, tres leguas para cada viento, que dio el capitán Gabriel Ortiz de Fuenmayor a los naturales el dos de enero de 1606, la misma tierra donde ahora es Rioverde y Ciudad Fernández, tomando como referente un punto cercano: el Ojito de Agua Dulce.

Además el presentar una muestra de quienes somos como sociedad, y quienes fueron los personajes más significativos de nuestra historia, ésta y otras interrogantes serían el abordaje, en un recorrido de cuatro siglos para tener sembrado el conocimiento de lo que somos gracias a nuestros antecesores. La consciencia que nos permita superarnos arranca del conocimiento y evolución de la herencia recibida y desde luego del buen uso que hagamos de ella.

Se pretendió un referente similar al *Álbum Rioverdense* de Adolfo B. González, publicado con motivo de la introducción del ferrocarril, el cual es una semblanza de cómo era la ciudad en 1902.

Poco se ha publicado sobre la historia de la región, y el grueso de lo escrito sobre micro historia por nuestro célebre cronista Eugenio Verástegui, no ha visto la luz. Este trabajo no es un símil de esos inéditos sobre la historia antigua de Rioverde; por lo contrario se complementa, pues centra la materia en estudio con mayor énfasis en el siglo XX.

Así, éste proyecto inició con la elaboración de las *Efemérides* para los actos cívicos, le siguieron las cápsulas históricas y culturales como breviarios para luego reconstruir la historia de Rioverde a través de la vida y obra de sus dirigentes, Jefes políticos y de la comuna, a través de semblanzas, analizando la circunstancia que les tocó vivir.

Se continuó con los referentes biográficos de los galardonados; la presea que otorga el Cabildo de la ciudad cada año, instituida en 2006, y con las piezas claves en el desarrollo, los protagonistas de nuestra historia: desde los descubridores del valle, los precursores del establecimiento,

formación de la ciudad y su desarrollo, hasta llegar a los protagonistas actuales, para presentar una evidencia de quiénes somos en los albores del cuarto siglo de existencia y qué hemos hecho a través de la historia, como un brochazo destellante que nos permite la comprensión de las cuatro centurias de existencia.

El hecho de poder averiguar el pasado y entender el presente, es interpretar una fuente, una recopilación biográfica de los ciudadanos que han sido tan importantes, como para que se les dé un reconocimiento.

Esta monografía está compuesta por siete capítulos, el número es casual o cabalístico, unos voluminosos, otros reducidos, producto de diversas plumas, los tres primeros son compilación de artículos, mecanografiados, tesis; también obra publicada, no por eso resulta menos interesante; el cuarto una selección memoriosa de fechas, y los tres restantes, además de originales, motivo de una investigación profunda. El Primero trata de la geografía del lugar. Una semblanza breve, con datos del ¿Por qué, el nombre de Rioverde y no otro? Lagunas, manantiales, ríos, flora, fauna; censos de población de diferentes épocas, y el polígono del centro de la ciudad. Fue en lo particular útil el estudio del profesor Antonio Almazán Cadena, en su Geografía de Rioverde.

El Capítulo II, son cápsulas históricas de la época prehispánica, conquista española, sublevación de los naturales, problemas de la Custodia y el reparto de tierras; la fundación de la Misión con su respectiva acta, el Virreinato, el soneto de fray Manuel Martínez, alusivo a la invasión napoleónica. Continúa con las guerrillas en época de Independencia, Invasión norteamericana, la revuelta de Eleuterio Quiroz, el Directorio Revolucionario de Rioverde, Guerra de Reforma, el Rioverde de 1878, el Porfiriato 1876-1911, y el estallido revolucionario con los trastornos que esto ocasionó, escasez de alimentos, epidemias y la leyenda de Las Tres Tumbas en el panteón de El Sabinito, de tres soldados cedillistas, con la misión suicida de contener a sus persecutores, para que el resto de la tropa escapara. Una relación de momentos culminantes, de fechas que determinaron el rumbo.

El III capítulo presenta un Breviario: del latín *breviarius*, compendioso. Así es el propósito de este capítulo compendiar, incluir aquellos rasgos que han distinguido a las generaciones de rioverdenses de los diferentes testimonios sociales y materiales; muchos de ellos aún siguen desafiando el paso de los tiempos: leyendas que se recuerdan, historias de familia, los rioverdenses que se fueron a correr el mundo, las construcciones que se resisten a morir, lo que ha perpetuado una generación del colectivo con la añoranza de la tradición, *la costumbre.*

Trata de capturar los *400 años de vida* a través de breviarios históricos y culturales. Aportaciones escritas por rioverdenses interesados en su historia y pequeñas monografías no publicadas anteriormente, síntesis históricas a manera de pinceladas con los acontecimientos más significativos; es sin duda, otra manera de contar la historia.

Desde la construcción de las primeras viviendas, con productos típicos de la región, cercadas de carrizo, techos de paja con piso natural, hasta las construcciones que los españoles enseñaron a los nativos, de muros de adobe con cimientos de piedra, bóvedas de medio punto y catalanas con vigas de madera y ladrillo de piso, que persistieron por siglos con un proyecto de construcción definido, hasta las funcionales de la actualidad.

El diseño de la cuadrícula urbana, a manera de ajedrez, la plaza al centro y los poderes civiles y eclesiásticos frente a la plaza, con su respectivo atrio, con un manantial y un río que riega sus tierras, con veneros de agua delgada para el consumo humano.

En el siglo XIX Las calles céntricas estaban pavimentadas con piedra del río con diseños geométricos de cantera del Puente del Carmen, con el arroyo en medio para que decayera la corriera en tiempo de lluvias.

La pavimentadas con piedra cuadrada, con un drenaje de piedras de cantera de la región. En el gobierno de don Tomás González Landaverde se inició el pavimento con concreto hidráulico en la calle frente a la presidencia municipal.

Un recuento de las equivalencias de las nomenclaturas de las arterias citadinas. La paridad del nombre antiguo y el actual. Algunas ostentaban unos tan pintorescos como Paso del Valle, camino a la Boquilla, del Castillo, o la calle de la Quinta, (del general Sóstenes Escandón). Una plaza o edificio nos remite a los recuerdos de niño, el que ha emigrado de esta ciudad, descubre en las redes sociales una foto de la parroquia de su tierra, inmediatamente está ahí la añoranza de una época. Nuestras plazas y calles, las primeras emblemáticas como las salas de nuestro hogar, con alguna noticia de remembranzas, de anecdotarios en: plaza Constitución, San Antonio, San Juan, Independencia, Santa Elena, de la Fundación.

Templo y capillas como la de Santa Catarina de Alejandría con datos de su edificación y el derrumbe de su torre en 1976, el templo Presbiteriano, capilla Santa Elena. El templo y sus anexos de La Divina Pastora además del tema del Rastro Municipal.

Dentro de la arquitectura civil se menciona el *Hotel Plaza, el Edificio Azteca, la Torre de Babel*, la casa de don Florencio Barragán, de los

Medallones, la Casa de Oriente. Sin olvidar las escuelas como San Balandrán, la joya del Porfiriato, la primera escuela superior Josefa Ortiz de Domínguez, Preparatoria de Rioverde A.C., el Museo Regional del Río Verde abierto al público desde el 14 de enero de 1999, Museo Interactivo Colibrí desde agosto de 2003, y la historia de La Unidad Académica Multidisciplinaria Zona Media de la UASLP.

La remembranza de una sociedad que daba destellos de una cultura con una variedad de teatros y asociaciones musicales donde Ramoncita Lucio fue entusiasta promotora; qué decir de las veladas acompañadas por la armonía del genio Julián Carrillo que nos aportó el *sonido 13*, los grandes escenarios europeos habrían de abrirle sus espacios para escuchar el arte musical de éste *huachichil* de Ahualulco, S.L.P., una muestra de la cultura que se vivía en la época porfiriana, el Teatro Diez Gutiérrez, construido el 1º de diciembre de 1890, el Teatro Progreso, aún funcionando en 1912, el Teatro Julián Carrillo, en funciones en 1922 y el Teatro Hidalgo construido en 1917 por el Arq. Diódoro de la Tejera.

Un recuento de monumentos a: fray Juan Bautista de Mollinedo, Benito Juárez, Miguel Hidalgo y Costilla; otros añejos, como el que señala el límite territorial entre los municipios conurbados Rioverde y Ciudad Fernández. Un recorrido sobre el archivo parroquial y el municipal con sus vicisitudes desde el ataque de Eleuterio Quiroz, la dispersión y el incendio en 2012.

Se hace una reseña llevados de la mano de sus protagonistas, el inicio de la fotografía en este lugar, desde el estudio de Pedro Gallardo en 1888 hasta el de Patricio Galván Ponce; otros por aficiones como los que cruzaron el Atlántico en donde aprendieron su manejo y lo divulgaron. Hay quienes captaron imágenes del Rioverde de principios del siglo XX, donde se muestra el verdadero rostro del pueblo; de construcciones ahora desaparecidas o transformadas o las personas que utilizaron el sistema de negativos en placas de vidrio.

A partir de 1919 alcanzaron a usar el celuloide como Vidal Castillo Aguilar, fotógrafo activo desde 1917 hasta los setenta quien legó un acervo importante. Todos ellos dejaron huella en impresiones que ahora circulan en internet.

Existe una galería de imágenes que capturó la sociedad en emotivas ceremonias escolares; la tradición de una sociedad pujante rumbo al progreso del siglo XX, cuyo pitido estruendoso del ferrocarril nos anunciaba que después de la paz, llegaba el destellante progreso. *¡Y vaya que hubo fiesta para algunos, ¡ferrocarril no te acabes!* y el arribo del presidente Obregón en su lujoso tren donde aparecen los anfitriones; de ello hay infinidad de placas fotográficas.

Los caminos antiguos, el de *Rueda* hacia la ciudad de San Luis Potosí, por Cerritos que cruzaba la sierra por el paso de San José y el camino, mejor dicho la *vereda*, del *Hiladero* el más directo pero a la vez más escabroso, La carreteras a San Luis-Rioverde asfaltada en 1959. Empresas de transporte público. Los parques de beisbol, el deportivo Ferrocarrilero y el boulevard Bicentenario.

En la obra humana se rescata la tenacidad de los emprendedores, de la tierra misma que para todo daba, primero la caña de azúcar y el emporio, luego la naranja y en los últimas décadas, las cosechas de jitomate y chile serrano, confirmaron la promisión de esta tierra.

Dentro de las actividades económicas se rememora las empacadoras e importadoras de naranja: la de Sidronio Méndez o del consorcio López y Martínez**.** Y la tradición amalgamó la identidad de los rioverdenses, el solky, la charrería, el gustado arte del *huapango arribeño* que llenó la Sierra Gorda de auroras, oficio también del campesino que expresa lo que su pecho dice, empuñando la *huapanguera* para arrancar notas y bravatas. Los molinos de caña de azúcar productores de piloncillo, reminiscencias de un pasado glorioso, los productos agrícolas relacionados con la importancia que presentó el trasporte del Ferrocarril.

La imprenta de Vicente Verástegui Suárez en 1880, quien editó el periódico *El Rioverdense*, con productos literarios de Nicolás Barragán y Mariano García Rojas; la de Benjamín Rodríguez Gómez en 1906 con sus imprenta Washington y Pilat; La del *León de Oro* desde 1905 de Amando Alvarado Alemán quien editaba el periódico *El Ideal* y la *Voz del Pueblo*, con toda clase de impresiones, la Hidalgo en 1902 de los evangelistas con el fin de impulsar la cultura y su propaganda religiosa. La de Félix Rocha, marca Chandler & Price, de, y la *Imprenta Rocha* de don Francisco Rocha Mendoza, por última la de *El Troquel*.

Una síntesis del Mercado Cristóbal Colón, de los hoteles de antaño como el *Santander* o el *Hotel Central*. Los primeros surtidores de gasolina *El Águila*, la *Cacahuatera*, empresa exportadora; *Gama triturados*, la Moneda municipal; los servicios públicos que representan la comodidad de un pueblo como el agua potable, sus inicios con la primera empresa *Los Nogales*, el alumbrado eléctrico, proveniente de la emblemática *Planta San Isidro,* y a la vez el paseo de preferencia de áreas arboladas cruzadas por arroyos, al igual que el *Bosque del ejido San Marcos*.

Las aguas del manantial, a la vez que dan vida a la región nos identifican desde el exterior. Su uso a través de la historia, motivos de acuerdos y desacuerdos, con su federalización y desfederalización, a favor de los usuarios propietarios de los terrenos por donde pasaba. Causa de litigios

que encabezó don Amando Alvarado, defensor de los intereses de la población.

¡Y Rioverde no solo es la Media Luna! La vieja estancia del *bosque del ejido San Marcos* queda como una hermosa referencia no solo del solaz, la coyuntura política y la pasarela del poder, Rioverde nos descubriría al paso del tiempo, la belleza de una zona arbolada maravillosa, con agua por doquier: *¡La planta!* Y que se desgranen los recuerdos y por inquietud de muchachos traviesos, nos descubrieron la maravilla de sus grutas del *Ángel* y de *Catedral* en la más depurada belleza que el proceso de miles de años, le pudo imprimir a sus estalactitas y estalagmitas. Tierra pródiga donde hasta los ahuehuetes decidieron echar raíz, ahí está *Maximina* en los Peroles desafiando a *Cronos* con más de un milenio de existencia a su cuenta.

Tradiciones populares, gastronomía rioverdense, el solky en su apogeo y su extinción; el deporte mexicano, la tradición de la charrería, un arte enraizado hasta los huesos en algunas familias que lo continúan. Los temas musicales que dan identidad, como el corrido *Bonito Rioverde*, y la música producto del mestizaje propio de la región: el *Huapango arribeño*, poetas y trovadores.

Los rioverdenses seguimos manteniendo vigencia de aquello que está envuelto de misterio, a *La China Ventura* personaje popular en la ciudad, le escuché referir de haber descendido por el pozo del patio de la parroquia, cuando existía un plantel educativo ahí, refería *la China* haberse internado con otra compañerita y avanzado en un túnel por unos quince metros, asustadas, se devolvieron sobre sus pasos y de este pasaje, no comentaron para no ser objeto del regaño de sus padres; este pequeño referente nos introduce a la leyenda de los túneles de Rioverde y otras leyendas como la de *los Capas Blancas* donde se involucra a don José Florencio Barragán de aquellos latrocinios.

Don Florencio era hijo de don Felipe Barragán, uno de los grandes propietarios de la región; entre sus bienes se contaba la hacienda de San Diego y esta histórica propiedad está ligada a la épica de los rioverdenses y el lector habrá de ir siguiendo la genealogía y las diferentes épocas y avatares de la misma. En el entorno, no podría hacerse omisión de otra soberbia hacienda: Nuestra Señora del Rosario del Jabalí, heredades, historias, consejas están en ella, aquí ocupan un lugar la mítica Pastora, fundada en terrenos de la hacienda de la Angostura, reducida a Congregación y después a Delegación en los tiempos del *santismo*.

Leyendas populares: El túnel de don José Florencio Barragán, el *Rey Chiquito y los Caballeros de la Capa Blanca*, la estatua de fray Juan Bautista

de Mollinedo, y leyendas de ultratumba como *La dama del velo negro,* el Panteón Municipal y sus ampliaciones, y el particular Desarrollo Jardines de la Paz en funciones desde el 2 de noviembre de 1995.

Los rioverdenses compartimos una vecindad donde se cuentan historias de personajes aguerridos, indomeñables y ese refugio natural que los protege, mimetiza, se le conoce como la *Sierra Gorda*. De ahí siguen bajando domingo a domingo los productos de la sierra: Es en éste lugar donde emergió el rebelde Eleuterio Quiroz para exigir reivindicaciones sociales para los suyos. Ahí el general Tomás Mejía se pertrechó y sólo porque se puso al descubierto físicamente, al concentrarse en Querétaro - cuando la suerte del II Imperio Mexicano se decidió ahí- jamás lo hubieran sacado de sus reducto natural.

Rioverde fue y sigue siendo un lugar de elección para que vivan los extranjeros. En la década de los años cuarenta, una oleada de ellos fue manifiesta, apellidos como: *Mawatari, Chí, Naif, Halliday, Zorita, del Pozo, Ogata, Chong Fat, Sarkis, Izar, Beschoren, Gómez Palacio, García*, pronto fueron parte de la sociedad local, ellos también se amoldaron a la tradición de las familias rioverdenses, y por último los Menonitas. Podemos observar el listado de los oficiales del Registro Civil. Temas de las haciendas de la región, el casco de la hacienda La Boquilla, San Diego, Nuestra Señora del Rosario de El Jabalí.

Antecedentes de la Radiodifusoras XEEM y XEIY, las ferias regionales, anécdotas de las fiestas patrias, y los antecedentes del símbolo de la ciudad: su escudo de armas, no es omiso señalar algunos errores históricos que se fraguaron a través de leyendas urbanas.

Uno de los eventos que más recuerdan los rioverdenses, fue el incendio de la tienda *La Fama,* nos referimos al establecimiento de giros múltiples, que tuvo nuestra ciudad hasta hace poco tiempo. El evento en mención tuvo lugar el 15 de septiembre de 1966, cuando la caída de un cohete, provocó el inicio del incendio del sitio, en plena plaza principal, el presidente municipal Tomás González Landaverde a la vez que vitoreaba a los héroes nacionales, incluyó el grito: *¡Se quema la Fama!,* la solidaridad de los asistentes, salvó a la ciudad de un suceso de mayores dimensiones de riesgo.

Se considera en este capítulo la Feria Regional, desde la época que se hacía en la plaza Constitución, mencionarla hace recordar la delicia de los *Churros Granja,* los de la *Covadonga,* el lujoso Frontón en el lado sur de la plaza principal; referían nuestros abuelos que en una ocasión se descompuso *la ola*, un aparato mecánico manual que divertía a las familias rioverdenses. Su desplome derribó otros negocios de dulces regionales que algunos visitantes recogieron del suelo y quitándoles la tierra, fue su alimento.

Este capítulo reúne las motivaciones y la evidencia material que quisieron perpetuar alguna generación de rioverdenses, los apellidos que quisieron connotarse a través de una empresa, un consorcio, algunos ya los derribó el tiempo o la avasallante concepción del progreso, hay memorias familiares que seguramente, irán enriqueciendo lo aquí descrito.

El Capítulo IV**,** contiene las efemérides rioverdenses de enero a diciembre. Un ensayo para la memoria, los acontecimientos notables, las fechas que se recuerdan en el aniversario para los actos cívicos, tanto oficiales como escolares. El acopio representa un arranque que se puede ampliar en el futuro con fechas de nuestra microhistoria.

El Capítulo V trata de los personajes distinguidos que de alguna manera han protagonizado el progreso de la ciudad. Un modo de conmemorar el cuarto centenario de la fundación; los orígenes que dieron vida a esta zona del estado, lo que es actualmente Rioverde; en particular su tierra y su agua. En sí, el elemento que más lo simboliza, es la prodigiosa Media Luna, que le ha dado vida y sustento. Ha caracterizado la región como: eminentemente agrícola, cañera, citrícola, ganadera y comercial. Pero más que su tierra y su agua, el capital más significativo es su gente, sus recursos humanos, sin duda el elemento más valioso.

Este capítulo es el más extenso y presenta primero de manera cronológica, después por áreas, a los rioverdenses distinguidos, sin dejar de mencionar a personajes típicos. Rioverde es un pueblo vivo, con todos los efectos de un siglo XXI de polaridades extremas. Por eso se dedica un vasto espacio para presentar a su gente, quienes han hecho un lugar adecuado para vivir y convertir esta tierra en riqueza y en un lugar de agradable convivencia. Desde los precursores, fundadores, los frailes que enseñaron los oficios y las letras a los naturales, los personajes de la época de la Independencia, la Reforma, la Revolución; figuras destacadas en la música, inventores, empresarios, deportistas, funcionarios, investigadores, escritores; como un reconocimiento a su labor en beneficio de la comunidad en fin, rioverdenses que se han destacado en las artes o las ciencias, dignificando el nombre de Rioverde.

La ciudad se inició desde la presencia de los descubridores del valle, quienes alentaron a los que serían los primeros estancieros, para aprovechar los recursos de la región y poblar de ganado este fértil valle; así como el arribo de los frailes quienes enseñaron a los naturales de esta tierra, los primeros rudimentos de la agricultura dándole curso al agua estancada de la ciénaga a través de canaletas y acequias hasta llegar a las milpas ubicadas en lo que hoy es Rioverde; desde entonces fue convertida en una región productora de la más diversa variedad de frutos agrícolas. Además por la paciencia de los franciscanos en enseñar a los nativos la

ganadería, y oficios diversos, así mismo educarlos en las artes, la escritura, la religión y en sí, la cultura europea.

Con el paso de los años don Bernardo Lasso de la Vega dueño de la estancia del Jabalí, junto a otros estancieros y frailes plantaron caña de azúcar, introdujeron fábricas productoras de piloncillo e hicieron un emporio exportador de endulzante y productos del mezcal. De tal suerte, que una parte de estas tierras se convirtieron en extensos cañaverales.

Al despertar el siglo XX, Rioverde fue la segunda ciudad en obtener el servicio eléctrico y el arribo de las paralelas del monstruo de hierro que coincidió en 1902, y con ello se logró que fuera un lugar comunicado, y la oportunidad de exportar los productos agrícolas de la región.

Llegó también la comunicación por el teléfono, y la carretera pavimentada en 1959 que representó una salida del aislamiento y una oportunidad más de exportar los productos agrícolas y alcanzar mejor calidad de vida.

Contando con agua en abundancia y buena tierra, gente como el doctor Eleno Cervantes, Margarito Romero, entre otros contemporáneos, impulsaron el cultivo del naranjo en mayores extensiones conquistando terreno antes dedicado al cultivo de la caña, para convertirla en una región citrícola, dadas las condiciones de la altura sobre el nivel del mar, la tierra, el clima que favorecieron el cultivo del árbol de las manzanas de oro, llegando a existir empacadoras y exportadoras, primero la de don Sidronio Méndez a principio de siglo XX y en las siguientes décadas el consorcio López y Martínez, donde enceraban la fruta, la empacaban en arquetas y la comercializaban en el extranjero.

También se mencionan a personajes con poder de convocatoria como Amando Alvarado, quien logró formar asociaciones tras el resurgimiento de las clases medias de la postrevolución, líder natural de tres décadas, hasta los años cuarenta, quien encabezara la Asociación Agrícola Local de Citricultores de Rioverde, de la Planta Eléctrica San Isidro, de la Junta de Mejoras Materiales y del abastecimiento de Agua Potable, con la administración de las Aguas de la Media Luna y de Regadíos, de la empresa Plaza de Toros, S.A. del Círculo Social rioverdense, tesorero de la Defensa Agrícola Local 1944, tenedor de libros y litigante práctico, logró la desfederalización de las Aguas del Manantial de la Media Luna el 7 de marzo de 1936, entre otros hombres representativos de esta época.

Hasta el arribo del introductor de la minería por 1954, como un quiebre y continuidad en el devenir del pasado: Heliodoro Álvarez Sepúlveda procedentes de Saltillo, minero de profesión quien al examinar

unas piedras con diferentes características, introdujo la minería y alivió la situación económica del lugar por cerca de tres décadas.

Ahora la economía se ha diversificado, y se ha trasformado la ciudad, es otra época. Sin embargo, el elemento humano sigue siendo lo más valioso. Nuestra gente se compone de la raza mexicana; es decir mestiza, de la mezcla del peninsular y del aborigen principalmente; en lo educacional, a la paciencia de los franciscanos obstinados en culturizar a los naturales, a tal grado que pronto asimilaron el idioma y la escritura formando un solo grupo racial y lingüístico, pues el dialecto se extinguió desde el siglo XVIII.

Con la apertura de la escuela Secundaria en 1940, un instituto evangélico en 1931 de corta duración, la preparatoria en 1964, las carreras comerciales, la Normal, diversos institutos y la llegada de la Universidad Autónoma, el Tecnológico Superior de Rioverde y una universidad particular, ahora se presenta una variada oferta educativa, que la pone al nivel de principales ciudades, que ya ha dado sus frutos como se observa en algunos de las semblanzas que se presentan.

Rescatar la historia de nuestro municipio a través de sus personajes más distinguidos, bosquejada, y capturada en retazos, resaltando la obra de quienes han dejado huella en nuestro terruño, fue el propósito de este apartado.

El capítulo VI es un recuento de todos aquellos a quienes el Cabildo de la ciudad les ha otorgado la presea, que se instituyó en 2006, para conmemorar el aniversario de nuestra ciudad; y es preciso mencionarlos pues fueron nombradas por el escrutinio minucioso de una comisión plural.

Escritora Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie, 2006
Dr. José Cleofás Fortanelli Tapia, 2006
Eugenio Verástegui González, Presea postmortem 2006
Dra. María de la Luz Carregha Lamadrid, 2006
Antonio Almazán Cadena, 2007
Luz María Nieto Caraveo, Presea 2008
Dr. Francisco Elías Naif Chessani, 2009
J. Asención Arellano Santana, 2010
Dra. Ma. Julia Nieto Caraveo, 2011
Manuel Torre López, Presea 2012
Fausto Izar Charre, 2013
Martha Gallegos Briones, 2014
Dr. Carlos Gama Morales, 2015
Jerónimo González Huerta, presea 2016.

El capítulo VII, se refiere a los jefes políticos, alcaldes ordinarios y presidentes municipales quienes desde su autoridad detentaron el destino y la evolución de Rioverde, con los antecedentes siguientes: en 1617 Rioverde se convirtió en una misión franciscana y desde 1621 fue Custodia que controlaba varias misiones. Los religiosos de Santa Catarina fungían como autoridades centrales; sus atribuciones se extendían a la organización y a la economía, basados en un sistema comunal de tierras y ganado. Sin embargo, el carácter jurídico para el asentamiento indígena eran la Repúblicas de Indios; constituida como un cabildo indígena, conformado por el cacique o alcalde, tesorero, juez y regidor, quienes supervisaban los trabajos de almacenamiento de productos, la venta de excedentes, la compra de herramientas y otros utensilios necesarios para la comunidad; desde luego con la intervención de los frailes, aunque el encargado verificarlo era el Gobernador de la República de indios. [1]

A raíz de la Constitución de Cádiz de 1812 se crearon los ayuntamientos, hubo alcaldes ordinarios, y se les dio autonomía respecto a la Misión franciscana. Uno de los primeros alcaldes fue Remigio Meléndez, en 1820. Si bien, los gobernadores de la república de indios con la Constitución de 1812 se independizaron de las autoridades de la Misión franciscana, sucumbieron ante el ayuntamiento, pues la Constitución refería que deberían instalarse estos organismos en todos los pueblos con más de 200 vecinos.

Por lo tanto el ayuntamiento asumió los derechos, obligaciones y funciones que antes recaían sobre los gobernadores de indios y subdelegados. El pueblo indio recreó su estructura, siendo el primer regidor el representante de la territorialidad indígena. El ayuntamiento se encumbró como un intento de homogenizar a la población. [2] [3]

Ya desde 1786 Rioverde era cabecera de partido. En la época de transición de la colonia al México independiente, el estado se las arregló para establecer la estructura político-administrativa que le permitiera gobernar durante los primeros años de vida independiente, a través de una cadena de mandos compuesta por intendentes, subdelegados y ayuntamientos.

A principios de la década de 1820, el Prefecto o Jefe Político era un funcionario que formaba parte del poder ejecutivo de los estados y se

---

[1] Francisco Javier Delgado Aguilar. *Orígenes e instalación del sistema de jefaturas políticas en México. 1786-1824*. www.historias.unam.mx/moderna/chmc/28330.html.

[2] Raymond Buve. *El oficio de una vida. Un Historiador mexicanista*. p28. Universidad Iberoamericana. 2009. 222pp.

[3] Juan Carlos Sánchez Montiel. *Formación de Ayuntamientos Constitucionales y un nuevo sistema de representación político en los pueblos, Misión de Rioverde,* S. L. P.1812- 1926. UNAM. Estudios de Historia Moderna y Contemporánea 2009. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26202009000100002.

encargaba del gobierno y de la administración de un distrito o partido, jurisdicción territorial que abarcaba varios municipios.

A raíz de la Constitución Política del Estado de 1826, los ayuntamientos fueron sometidos a la supervisión de los jefes políticos o prefectos y subprefecto, porque en varias ocasiones los ayuntamientos estaban en manos de gente ignorante o mal intencionada, que era incapaz de desempeñar con eficacia las obligaciones que la ley les confería.

El Congreso federal de 1835 estuvo integrado en su mayoría por conservadores, destacando la milicia y el clero, del cual surgieron las bases para la nueva Constitución, que dio fin al sistema federal, y ésta se dividió en siete estatutos, las Siete Leyes. En consecuencia desaparecieron los estados, y se crearon los departamentos, sujetos a un gobernador dependiente del Presidente de la nación. Los departamentos se dividieron en distritos y éstos en partidos.[4]

En mayo de 1847 fue jurada y promulgada un Acta Constitutiva la cual no tuvo vigencia ante la inminente invasión de Estados Unidos. En la Constitución de 1851 la administración de los pueblos quedó a cargo de los prefectos, ayuntamientos, alcaldes conciliadores y jueces de paz, disponiéndose que en cada cabecera de distrito hubiera un Jefe Político o Prefecto. En estas etapas se ubica en la jefatura del Partido de Rioverde a Manuel Verástegui Suárez y a J. Guadalupe Alemán Pateyro, sucesivamente.

Al advenimiento de Maximiliano de Habsburgo, el 10 de abril de 1865, se expidió el Estatuto Provisional del Imperio Mexicano, el cual tuvo vigencia hasta junio de 1867. El artículo 28 disponía que los prefectos políticos fueran los delegados del emperador para administrar los departamentos, y cada prefecto tendría un Consejo de Gobierno Departamental. A la caída del Imperio, la Constitución de 1857 recobró su vigencia en todo el territorio nacional.

En 1876 uno de los principales partidos de oriente, era el de Rioverde, la Jefatura Política abarcaba: Ciudad Fernández, San Ciro de las Albercas, Pastora y la municipalidad de Rioverde. Este partido adquirió una enorme importancia en el desarrollo de la revuelta de Tuxtepec y se convirtió en un objetivo militar clave. El Jefe Político auxiliaba al Ejecutivo del Estado, sin tiempo determinado de duración. Tenía funciones en lo administrativo y en lo militar, el partido dependía directamente de estos funcionarios, entre ellos: Urbano Flores, Genovevo Martínez, Pedro Ortiz, Gabriel Amador.

A partir de la segunda reelección del general Porfirio Díaz, los Jefes políticos aumentaron considerablemente las atribuciones que tenían, como

[4] Juan Carlos Sánchez Montiel. *Formación... ib.*

la facultad de supervisar los procesos electorales locales, y con ello, la garantía de reproducir un sistema de representación política estatal y federal. Algunos de ellos fueron Antonio Quesada, Camilo Tenorio, Leandro Morales, Dr. Eleno Cervantes, Juan F. Barragán y Paulo Verástegui III.

Otra consecuencia de la actuación de los jefes políticos fue la disminución de las facultades de los ayuntamientos, reducidos a meros cuerpos consultivos, mientras las jefaturas adquirieron mayores prerrogativas, y por eso, el Municipio Libre fue un ideal de la Revolución, esto se logró a la llegada de Venustiano Carranza. [5] [6]

El decreto de Carranza que abolió las prefecturas o jefaturas políticas se confirió en la Constitución de 1917, que ordena en su artículo 115, fracción I, que cada municipio será administrado por una autoridad de elección popular, y no habrá ninguna autoridad intermedia entre éste y el gobierno del Estado. Eliminando de plano la figura de los jefes políticos. Por lo que el mando se puso en manos de presidentes municipales con el fin de controlar militarmente el estado. [7]

El último Alcalde Ordinario fue el Dr. Eleno Cervantes, y el primer Presidente en el nuevo sistema fue Benjamín N. González. Los periodos de los ediles eran de un año, a partir de 1919 fueron de dos; por último, desde la última gestión de Francisco Rocha Mendoza, 1941-1943 han sido de tres. Con la llamada rebelión cedillistas de 1938 desaparecieron los Poderes del Estado. Al reorganizarse la administración municipal, el Ayuntamiento de Rioverde se convirtió en Junta de Administración civil presidida por ediles militares, y para el periodo 1939-1940 resultó electo un alcalde civil don Perfecto Domínguez Hernández.

También hubo desaparición de poderes municipales en algunas administraciones como en 1938 el presidente de filiación cedillista Jesús Francisco Figueroa fue sustituido por el mayor de caballería Amador Manzo Steves. Irene Martínez Sánchez sustituida en 1987 por Gabriel Ángel Martínez Núñez. Durante la administración 2001-2003 Elí Pérez Flores fue sustituido por Horacio Balderas Ávalos y posteriormente regresó a gobernar. A finales de 2003 José Antonino García Maldonado por Decreto 585 expedido por el Congreso del Estado encabezó el Consejo Municipal durante el resto del año después de que concluyó la administración que le antecedió para que el próximo Alcalde iniciara su periodo a partir del primero de enero de 2004.

---

[5] Francisco Javier Delgado Aguilar. *Orígenes e instalación... Ib.*
Juan Carlos Sánchez Montiel. *Formación de Ayuntamientos...* Ib.

[6] Raymond Buve. *El oficio de una vida... Ib*.

[7] Decreto 585, Designación de Consejos Municipales que ejercerán funciones del 16 de septiembre al 31 de diciembre de 2003. Edición extraordinaria del Periódico Oficial del Estado de San Luis Potosí, publicado el sábado 30 de agosto de 2003.

Hubo presidentes municipales en funciones como Bernardo Arreola Becker; interinos como Horacio Balderas Ávalos, Helmut Rocha Almazán, Daniel Nieto Caraveo; sustitutos como Eleázaro Martínez Sosa, Fausto Izar Charre 1/3, Elsa Leticia Urbiola; según fuera el caso: presidente en funciones cuando existía una licencia que no excedía de 60 días naturales, en caso contrario, era interino, y si la ausencia era absoluta se nombraba un sustituto. [8] Cuando la desaparición de poderes era dentro de los seis meses del periodo se convocaba a elecciones extraordinarias, si rebasaba ese término se decretaba la integración de un consejo municipal.

Se dieron cambios en el calendario de la administración del municipio de acuerdo a las reformas del artículo 17 de la Ley Orgánica del Municipio Libre del Estado de San Luis Potosí. La del 3 de febrero de 1984 estableció el inicio de administración el primero del año, y terminaba el 31 de diciembre del tercero subsiguiente.

El 11 de julio de 2000 se estableció que los ayuntamientos se instalarían el 26 de septiembre del año de la elección; el 29 de agosto de 2002, se estableció que la toma de posesión sería el 26 de septiembre, y el 01 de noviembre de 2005 se decretó que los ayuntamientos se establecerían el primero de octubre del año de su elección como es hasta la fecha. Hasta el año 2004 la Coordinación Estatal para el Fortalecimiento Institucional de los Municipios obligó a los ayuntamientos a presentar su Plan Municipal de Desarrollo.

Al final de las semblanzas de los mandatarios municipales se agregó un apartado, donde se presenta una lista de los presidentes municipales, sus cabildos o sus concejales y demás funcionarios desde 1876, hasta la fecha.

La motivación personal del grupo que llevó a cabo este proyecto, fue aportar algo de manera desinteresada y devolver a Rioverde un poco de lo recibido. La investigación se verificó sin acceso al archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia que se encuentra digitalizando en el Colegio San Luis, COLSAN, donde aún no se han generado los buscadores ni las guías para consulta. Una parte de información se obtuvo en trabajo de campo, con entrevistas y acopio de imágenes, gracias al conocimiento del contexto, el marco social, la atmósfera y no solo desde la superficie de un escritorio.

Representa una dedicación de tres años; en lo esencial se nutrió de una base de datos compuesta de tesis y trabajos no publicados sobre micro-historia de Rioverde a que se refiere la bibliografía; en particular al acopio de testimonios de cuatro décadas de José J. Alvarado en Miscelánea rioverdense, Cronología, leyendas y Los Cervantes Lucio y algunos datos de

[8] Ley Orgánica del Municipio. Art. 43 en relación con el 71 fracción V.

Rioverde, para contextualizar la nueva información. En cuanto al material publicado, fueron especialmente útiles: la obra de Jesús Motilla sobre el asesinato del gobernador potosino Julián de los Reyes; Efemérides elaborada por Arcadio Castro Escalante, los cuadernos de historia de Eugenio Verástegui, la Historia de la Hacienda de San Diego de Matilde y Pedro Cabrera Ipiña; así como los diversos artículos publicados por diferentes autores en los suplementos de *El Sol de San Luis* del primero de julio, de quince años a la fecha.

Se aporta información inédita en los apartados de semblanzas e imágenes históricas, así como de retratos de los personajes que han sido protagonistas del devenir de la ciudad. La reconstrucción de fotografías y la realización de versiones libres a lápiz fueron elaborados por los pintores Manuel Fuentes e Ulises Tenorio, la portada por Omar Francisco Álvarez Tovar y Francisco Gerardo Ramírez Álvarez.

La bibliografía se queda corta en mencionar a todas las personas que apoyaron, ya fuera con información oral, textos o imágenes, en reuniones, oficina o en trabajo de campo. Para estos colaboradores anónimos un reconocimiento y gratitud, porque gracias a ellos se logró este recopilado que ahora se presenta en conmemoración del aniversario de nuestra ciudad.

Esta investigación fue realizada con la ayuda de los habitantes del terruño, y no tiene otro fin más que conocer su pasado, su historia y sus raíces; la cual merece ser leída y transmitida a las personas que han nacido en esta región, o adoptadas culturalmente, que mantienen un arraigo. Rioverde, Ciudad Fernández y San Ciro son municipios ricos en recursos naturales y culturales, pero también en historia.

Mensaje por los 350 años y carta pastoral con motivo de los 400 años de Fundación de Rioverde, S.L.P.

Documentos Religiosos

CORRESPONDE A DOS DOCUMENTOS, EL PRIMERO DE FECHA 1º DE JULIO DE 1967 con motivo del CCCL Aniversario de la fundación de la Custodia del Rioverde, a cargo del Párroco Mariano Escobar donde en un elocuente texto, expresa su gratitud que en tan emblemática fecha para la historia de la Parroquia, se haya contado con el apoyo del sacerdote Rafael Montejano y Aguiñaga con una brillante disertación de lo que fueron los orígenes de la Misión fundada por fray Juan Bautista de Mollinedo.

El agradecimiento también es manifiesto para el Obispo de San Luis Potosí, don Luis Cabrera Cruz. El Párroco Escobar aprovecha el espacio del ceremonial para connotar la estatua que desde ahora, tendrá un sitio importante de reconocimiento a la gran labor misionera de Mollinedo y otros tantos que colaboraron en esta gran obra humana, generosa que dio vida a Rioverde.

El segundo documento es una *Carta Pastoral* de Monseñor Jesús Carlos Cabrero, Arzobispo de San Luis Potosí con motivo del inicio del año jubilar por los 400 años de fundación de la misión de Santa Catarina Virgen y Mártir del Rioverde, la fecha del documento corresponde al 25 de noviembre de 2016. En esta disertación epistolar, el prelado inicia en su apertura con una génesis de lo que fue la Custodia de Santa Catarina del Rioverde, su trazo histórico en el devenir del tiempo, la valiosa simiente de los misioneros franciscanos.

Dentro de su pastoral precisa sobre la importancia de la identidad en esa conjunción de lazos parroquia-tierra que debe marcar la coexistencia de los seres dentro de una feligresía. Es una exhortativa de fe a la inacaba *conversión pastoral* alentando los vientos de cambio para avanzar y superar las inercias de lo que ha permanecido inmovible en el decurso de los siglos. Es felicitación a la comunidad religiosa, es también gratitud a lo divino por este testimonio de cuatro siglos de existencia.

Mensaje de Mariano Escobar Cgo. H. de la S.I. Catedral de S.L.P., Párroco de Rioverde, con motivo del 350 Aniversario de la fundación de Rioverde, S.L.P.

Señoras y señores:

No es un discurso como lo amerita el hecho de que estamos conmemorando los 350 años de la fundación de este hermoso, risueño y alegre Rioverde; son tan sólo unas palabras breves para expresar mi agradecimiento en nombre propio, a nombre de mis padres Vicarios. En primer lugar, a los Excmos y Revdmos. Señores obispos, que con su presencia se ha dignado darle esplendor y grandeza a estas fiestas, cual tan solo se las puede dar personas de tan alta dignidad; una palabra de gratitud en especial al estimado y querido Padre Montejano, que con sus vastos conocimientos en historia, fue desplegando las hojas que llenas de polvo y olvido, se guardaban en los antiguos Archivos de ésta que fuera en aquel tiempo la Custodia de Rioverde; el pronunció el magnífico discurso sobre los fundadores y fundación de nuestra Ciudad y escribió y presentó el precioso Retablo Coreográfico.

También, a todas las personas que colaboraron, que con su cooperación y su trabajo hicieron posible que el esplendor de estas fiestas, aunque no tan grandiosas como debiera haber sido, sin embargo, creo que se le ha dado la mayor importancia.

Por último, y con toda intención he querido dirigirme al terminar a mi Excmo, y Rvmo. Señor Obispo Dr. D. Luis Cabrera Cruz. A él, señores, se le debe la iniciativa, el impulso y aliento para conmemorar esta fecha gloriosa.

Tenía poco de hacerme cargo de esta Parroquia, cuando recibí una carta escrita de su puño y letra de esa mano sabia de Pastor y Guía, -indicando que estaba por celebrar el primero de julio los 350 años de la fundación de Rioverde, al leer su carta Excma. Señores, sentí temor, me sentí incapaz de poder realizar sus deseos , no por falta de voluntad porque ella esta entregada a la Vuestra desde el momento en que me ordené sacerdote pero me encontraba en un campo completamente desconocido, era muy poco tiempo para conocer a las personas con quien podía contar para realizar la obra que se me encomendaba; pero bastó la insinuación de vuestra excelencia de una Jornada de “FE Y DE EUCARESTÍA” para reavivar y que volvieran a surgir lozanas y hermosas como el perfume de los azahares de esta tierra, las almas que recibieron como herencia la fe de fray Juan Bautista de Mollinedo, a quien para hacer justicia -como siempre lo hace la iglesia-, fue la idea de vuestra excelencia, que este pueblo agradecido levantara una estatua a su recuerdo para que su memoria perdurara siempre en el pasado, en el presente y en el futuro.

Pero todavía más, vino a inyectarnos energía a nosotros los Sacerdotes y fieles, esa hermosa “CARTA PASTORAL”, que fue una prueba, un distintivo especial y un exquisito regalo para que vuestro corazón de Padre quiso dejar a esta Parroquia de Rioverde, para que figurara siempre en su historia como constancia de la Fe a Cristo Nuestro Señor. ¡Gracias por última vez. Excmo. Señor! y no teniendo más palabras en mis labios que

vengan a interpretar los sentimientos de gratitud de todos los feligreses de esta Parroquia, tan solo pido que Dios Nuestro Señor os bendiga y conserve para bien de todos nosotros. Gracias.

Carta Pastoral del Excelentísimo Monseñor Jesús Carlos Cabrero Romero Arzobispo de San Luis Potosí al iniciar el año jubilar de los 400 años de la fundación de Rioverde, San Luis Potosí

A todos los fieles de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría misericordia y paz.

El 1 de julio de 1617 se registra como fecha de la fundación de lo que hoy conocemos como Rioverde, San Luis Potosí, con motivo del año jubilar que prepara a los 400 años de fundación me permito dirigirme a esta amada comunidad parroquial como en el pasado mis hermanos obispos Don Ignacio Montes de Oca y Obregón y Luis Cabrera Cruz, lo hicieron por un motivo similar; deseo expresarles mi alegría y quiero compartir con ustedes algunos pensamientos desde mi corazón de pastor que nos ayuden a disponernos para este magno acontecimiento que pedimos a Dios sea un momento de Gracia.

1. Datos históricos

Para hablar de la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría es necesario partir de lo que fue la Custodia de Santa Catarina de Alejandría, virgen y mártir, cuya fundación fue en tiempos de fray Juan Bautista de Mollinedo, el primero de julio de 1617. La Custodia comprendía un territorio alargado de sur a norte; tomando como referencia la división política actual, partía del norte de Querétaro, hasta tocar el sur de Nuevo León y una pequeña parte de Tamaulipas.

Después la fundación del Río Verde, fray Juan Bautista de Mollinedo se encamina al sureste y funda Lagunillas el día 6 del mismo mes dando posesión a fray Juan de Cárdenas. De allí torna hacia el norte y funda Pinihúan el día 8 y dispuso que el Padre Baltasar Ferrer se hiciera responsable de tal Conversión. Luego funda la Conversión de San Felipe de los Gamotes el día 10, cuyo territorio abarcaba la parte alta de la Sierra Madre,

Madero No. 300, Centro C.P. 78000, San Luis Potosí, S.L.P., México Oficina (444) 812 4555

entre los actuales municipios de Tamasopo, Cárdenas, Lagunillas, Alaquines y Santa Catarina; aquí puso al Padre Mateo de la Trinidad. El día 15 funda Ciudad del Maíz y pone allí a fray Pedro de Torres. Fundaciones en Tamaulipas: El día 22 funda Tula y pone a fray Diego de Espinoza. El día 23, Jaumave y pone al Padre Francisco de Santa Cruz. De aquí parte hacia el oriente y funda la Conversión del Monte Alberne de Nuestra Señora de los Ángeles, el día 29 y da posesión al Padre Cristóbal Jaramillo.

El 7 de febrero de 1678 el alcalde de San Luis, Don Martín de Mendalde, hizo una visita al Río Verde. En este tiempo era Custodio fray Pedro de los Ángeles, auxiliado por los Padres José Miranda y fray Pedro Medina.

En 1688 la Custodia se extendía por el sur hasta San Antonio (San Antón) en los límites con San Luis de la Paz y por el oriente llegaba hasta el Puerto del Carnero, aproximadamente a mitad del camino entre Rayón y Tamasopo.

La importancia de la custodia y finalidad pastoral.

Primero hay que recordar que Mollinedo llegó de Morelia, sede episcopal de Michoacán, a través de Celaya y Xichú, donde había sendos conventos franciscanos, para pasar por Concá y finalmente llegar a Rioverde. Viendo habitada esta región y cuyos moradores no eran bélicos, más bien huidizos (a diferencia por ejemplo de los chichimecas), quiso fundar centros de evangelización, que a su vez se convertían en territorio eclesiástico y dominio del reino. La cuestión no es sólo de evangelización sino también de dominio territorial. Se explica así como la diócesis de Michoacán se extendió hasta estos lugares, compartiendo lo que ahora es el Estado de San Luis Potosí con las diócesis de Guadalajara (el Altiplano) y México (la Huasteca). El proyecto de Mollinedo nunca llegó a madurar. Rioverde no sólo debería ser el centro de evangelización de la Custodia, sino de desarrollo humano: agrícola, artesanal e industrial, para lo cual había diseñado escuelas, talleres y un hospital. Pero la muerte lo sorprendió muy pronto, en Madrid en 1627. Rioverde no tuvo

Madero No. 300, Centro C.P. 78000, San Luis Potosí, S.L.P., México Oficina (444) 812 4555

una influencia notable sobre el territorio de la Custodia, más bien hubo cierta influencia de Ciudad Valles en la región y esporádicamente de Ciudad del Maíz y del gobierno de Nuevo León, además de que la mayoría de las conversiones fundadas en la región Pame no prosperaron y fueron abandonadas.

El templo Parroquial. De lo anterior podemos entender por qué el templo de la Parroquia no tiene las características de los templos de las misiones de la Sierra Gorda (Concá, Jalpan, Landa, Tancoyol). Es de suponerse que fray Junípero Serra, fundador de estas misiones, tuvo más presencia y éstas se consolidaron, mientras que la Custodia tuvo más bien un efecto territorial a favor de Michoacán. Además, Río Verde no fue fundado en Rioverde, sino en lo que es ahora Ciudad Fernández, por haber allí un manantial de abundantes aguas dulces; su templo por lo tanto se ha construido en más de una ocasión y después restaurado varias veces.

El asunto de los diezmos. Siendo Querétaro vecino de esta región mucho peleó, a partir de septiembre de 1596, para que Rioverde le perteneciera y poder así cobrar los diezmos. Pero ya en 1597 habían entrado franciscanos de la diócesis de Michoacán y por lo tanto ésta tenía derechos de primacía. El pleito terminó con el establecimiento de la Custodia en 1617, dando cumplimiento a la Cédula Real, expedida en Madrid el 5 de marzo de 1512.

Los primeros intentos de una Diócesis... La primera solicitud no surgió de lo que es ahora la capital del estado. En 1577 se hizo la primera solicitud para una diócesis potosina con sede en la Huasteca; después hubo otra solicitud para Ciudad del Maíz y una más para que dicha diócesis tuviera como sede La Palma (hoy municipio de Tamasopo), estas dos últimas en territorio de lo que fue la Custodia; en el caso de La Palma enclavada en el centro geográfico de la región pame.

Ya como parroquia, Rioverde ha dado origen a otras. De las que actualmente pertenecen a San Luis Potosí, tenemos: San Ciro

Madero No. 300, Centro C.P. 78000, San Luis Potosí, S.L.P., México Oficina (444) 812 4555

de Alejandría en 1887; Santa María de Guadalupe en Atotonílco el 23 de abril de 1904; Dulce Nombre de Jesús en Ciudad Fernández el primero de mayo de 1904; La Sagrada Familia en El Capulín el 15 de agosto de 1970; Nuestra Señora del Carmen en Puente del Carmen el 26 de septiembre de 1996; San Joaquín y Santa Ana en Plazuela el 26 de julio del 2000; Refugio de Pecadores el 5 de octubre del 2008, en la Colonia Cantera del Refugio; la rectoría de Santa Teresa del niño Jesús, el 24 de septiembre del 2011 en la comunidad de La Cofradía municipio de Rioverde. De éstas, algunas han dado origen a su vez a nuevas parroquias.

2. Agradecidos con Dios

Apreciable comunidad de Rioverde agradezcamos juntos al buen Dios porque se muestra generoso con nosotros, nuestras raíces son profundas y nuestros cimientos son fuertes, desde el comienzo hasta el día de hoy este pueblo ha tratado de encarnar y vivir las enseñanzas de Jesucristo y los mandatos de la Santa madre Iglesia; en cada etapa de su historia ha tratado de discernir junto con sus pastores la voluntad que Dios tiene para estas benditas tierras.

Hoy en el Pontificado de nuestro Santo Padre Francisco la comunidad de Santa Catarina es capaz de descubrir la sencillez, el amor, la alegría, el gozo de abrirse a Dios y hacer el bien como el estado permanente que cualquier cristiano debe de tener. La Iglesia Católica universal hoy nos propone un aggiornamento (puesta al día) en donde primen la misericordia y la vuelta a lo original y fundante. No tenemos otro horizonte sino sólo Jesucristo y su Reino.

3. Nuestra identidad comunitaria

Hablar de fundación es hablar de comienzos, de raíces de identidad, es hablar de la tierra que nos vio nacer, que nos sustenta, nos abraza, nos brinda un espacio y oportunidades, pero también es la tierra que algún día nos volverá al barro del

Madero No. 300, Centro C.P. 78000, San Luis Potosí, S.L.P., México Oficina (444) 812 4555

que fuimos modelados. Por eso hablar de nuestra tierra no es algo secundario. El rostro incluso se nos ilumina cuando hablamos de nuestro pueblo, podemos conocer, viajar o vivir en cualquier otro lugar del mundo pero nuestra tierra es y será el lugar donde descansan nuestros seres queridos y siempre tendrá una nota particular.

Los lugares de referencia son en el corazón una nota de nostalgia. El territorio es para nosotros esencial; sabemos que nuestra patria no está aquí y sin embargo nos sentimos peregrinos pero no nómadas, necesitamos estabilidad, casa, hogar; en una palabra referencias. Nuestro pueblo es la extensión de nuestra familia y nuestra parroquia la comunidad eclesial que como madre acompaña toda nuestra vida.

Si queremos de verdad abrir la Iglesia universal a nuestro entorno particular tendremos que recordar que "vivimos en el mundo, pero no somos del mundo" La Iglesia es la Iglesia que espera **"la venida del Señor"**, y la espera activamente: pidiéndola, sintiéndola, rezando, trabajando. Si eliminamos esta espera, lo que hacemos es dejar de ser peregrinos.

La pastoral parroquial ha sido y seguirá siendo inseparable de la acogida, recibir al que viene o salir a su encuentro, personalmente, afectivamente, misericordiosamente y con toda caridad.

Para que nuestra parroquia tenga las características de una Iglesia en salida como tanto lo recomienda el Papa Francisco debe de contar con esa fuerza anunciadora de Jesucristo y de su manera de tratar a la gente, sobre todo a los más pobres, si no existe de manera sencilla, pero real, impediría que hoy la parroquia nos sirva como sirvió en el pasado.

Sabemos que después de 400 años desde tiempos de la evangelización fundante por estas tierras, las cosas han cambiado, hoy no todos los ciudadanos son feligreses. Sabemos que la parroquia es necesaria para la evangelización pero

Madero No. 300, Centro C.P. 78000. San Luis Potosí. S.L.P.. México Oficina (444) 812 4555

también comprendemos que lo que nosotros llamamos parroquia ha de cambiar y **mantenerse en una constante conversión para poder responder a los desafíos de hoy y seguir siendo fieles a lo que Dios quiere de su Iglesia en Rioverde.**

Una parroquia en constante discernimiento sabe que la Pastoral no es cuestión únicamente de ofertar servicios y organizar eventos, o cuestión de burocracia y buena organización sino más bien de lograr que se viva de manera integral la fe en la comunidad cristiana, juntos en torno a Jesucristo, una misma fe, una misma doctrina, con el Reino de Dios como horizonte.

Si al llegar este momento de gracia y bendición **estamos dispuestos a dar un giro**, entonces **es imprescindible la corresponsabilidad de toda la parroquia, laicos, consagrados, consagradas y sacerdotes**, porque todas son vocaciones eclesiales y están llamados a formar la comunidad. Pero no podemos olvidar que somos **llamados como Iglesia a una constante "conversión pastoral"** que nos haga madurar y tomar nuestra real estatura en la sociedad, no podemos seguir permitiéndonos el cómodo criterio pastoral del "siempre se ha hecho así" hoy con varios siglos de experiencia y con muchas generaciones en los registros el desafío es ser audaces y creativos para repensar el modo de comunicar el mensaje.

Hagamos juntos que la parte "programática" de esta celebración jubilar sea "una profunda y constante renovación parroquial", que traiga como consecuencia una comunidad centrada en lo esencial del Evangelio.

Nuestra Iglesia que peregrina en San Luis Potosí se alegra con esta comunidad parroquial de Santa Catarina de Alejandría y exhorta a todos sus fieles, organismos y estructuras a continuar comprometidos en este momento histórico de gracia con su camino pastoral para que como a lo largo de la historia sean un referente de audacia y fidelidad para sus hijos más alejados y las parroquias vecinas y las que se han desprendido de este territorio.

Madero No. 300, Centro C.P. 78000, San Luis Potosí, S.L.P., México Oficina (444) 812 4555

4. Desafíos

Pido a esta comunidad observar celosa y comprometidamente lo siguiente:

- Ser comunidad de puertas abiertas, donde todos sus hijos encuentren consuelo en sus penas, perdón de sus faltas, acompañamiento en sus alegrías, ánimo en sus luchas y la instrucción para llevar una vida de acuerdo al Evangelio.
- Distinguirse como una parroquia que quiere asumir la reforma misionera que la iglesia propone a todas sus comunidades. La misión permanente y todas sus expresiones como nota particular de esta comunidad centenaria.
- Ser parroquia que vive y atiende proporcionalmente las grandes áreas a ella encomendada: Área profética, litúrgica y de la Caridad; y está atenta a los principales ámbitos del ser humano como: la vida afectiva, la fragilidad humana, el trabajo, tiempo libre, la tradición, educación y su compromiso en la sociedad.
- Trabajar por que los fieles de la comunidad parroquial conozcan y vivan el itinerario que todo discípulo misionero debe de tener, a saber, un encuentro con Jesucristo, una conversión constante, el discipulado, la comunión y la misión.
- Están llamados a ser una parroquia de vanguardia, donde las búsquedas pastorales siempre tendrán cabida, sin descuido de los trabajos que por mucho tiempo se han llevado en la comunidad.
- Por ser parroquia madre que ha dado a luz una cantidad importante de nuevas parroquias y por ser un espacio natural de concurrencia en la fe, de búsqueda de servicios, de expresiones de religiosidad popular y de influencia en toda la zona pido a ustedes generosidad, entrega, organicidad y exigencia en todo lo que hagan en nombre de la Iglesia. La presencia de sus pastores y agentes de pastoral en asuntos de zona, decanato y diócesis siempre nutrirán a nuestra Iglesia particular de San Luis Potosí.
- Los exhorto también a evaluar frecuentemente los organismos, equipos, servicios y ministerios que están en orden a la evangelización para que como nos pide el Concilio7

Ecuménico Vaticano II dejemos entrar nuevos aires en la Iglesia y así seamos como aquel escriba discípulo del Reino que saca de lo que tiene guardado cosas nuevas y cosas antiguas.

- Deseo insistir y acentuar como la parroquia de Santa Catarina esta llamada en este momento actual donde tantas personas sufren por infinitas rupturas de familia y de más situaciones a ser la comunidad que aliente a sus hijos a seguir adelante y reconozca su dignidad de hijos de Dios.
- Les pido que fijen su mirada pastoral en niños, jóvenes, novios, familias, porque aquí está el futuro de nuestra Parroquia cuya característica debe ser siempre ser discípula y misionera del Señor.

Que la Gracia de Dios en este año jubilar que comenzamos se extienda a todos los fieles de esta parroquia.

Dado en la ciudad metropolitana de San Luis Potosí, el 25 de noviembre de 2016 en la fiesta de Santa Catarina de Alejandría.

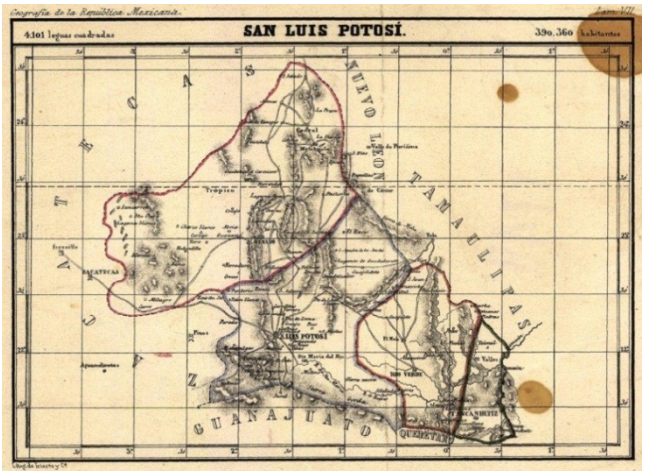
✠JESÚS CARLOS CABRERO ROMERO
Arzobispo de San Luis Potosí

Madero No. 300, Centro C.P. 78000, San Luis Potosí, S.L.P., México Oficina (444) 812 4555

I.- Descripción geográfica

¿Por qué Rioverde?

EL NOMBRE DEL ASENTAMIENTO HUMANO TUVO CAMBIOS constantes como los siguientes: desde fines del siglo XVI se escribía valle del río Verde o San Francisco del río Verde. Se escribía indistintamente, junto o separado, aún en la década de 1970 se abrió un debate periodístico hasta que el historiador Eugenio Verástegui González aclaró que en el acta de fundación aparece el nombre *Rioverde* integrado: sustantivo y adjetivo, una sola expresión y que proviene del río que cruza el pueblo; en ese entonces la primera impresión que tuvieron los conquistadores, fue la tonalidad verde de sus aguas, producida por la abundante lama de sus márgenes, por lo que decidieron llamarle así.



Mapa del estado de San Luis Potosí dividido en Cuatro Departamentos, en el año de 1827 [9]

Datos geográficos

El estado de San Luis Potosí se ubica en el centro de la República Mexicana y para fines de estudios y proyectos económicos se ha dividido el estado en cuatro zonas o regiones. Rioverde forma parte de la Zona Media y se localiza en el sur del estado, también al sur del Trópico de Cáncer a una latitud N 21°55´52” y longitud W de G. de 99°59´30”, la altitud media es de 991 sobre el nivel del mar. Tiene una extensión de 3,242.9 kilómetros cuadrados y por su tamaño ocupa el cuarto lugar en el estado.

En 1786 se convirtió en uno de los partidos que integrarían la Provincia de San Luis Potosí y en 1902 el partido de Rioverde. Estuvo dividido en cuatro municipalidades con 45,767 habitantes; estas eran: la de Rioverde con 23,115, Ciudad Fernández con 10, 712, Pastora con 3,788 y

[9] Exposición que se montó en el Museo Regional del Río Verde, por el Colegio de San Luis, AC., 2014.

San Ciro de Acosta (antes San Ciro de las Albercas) con 8,1152. Contaba con 16 haciendas y 63 ranchos.

En ese mismo año contaba con datos geográficos y estadísticos como los siguientes: se halla al este de la capital potosina; linda por el norte con el Valle del Maíz; por el este con Rayón; al sur con el estado de Querétaro y al oriente con Santa María de Río. Su extensión de este a oeste es de 20 leguas, y de norte a sur de 17. El área consta de una superficie de 215 leguas cuadradas, correspondientes a 195 habitantes por cada una de ellas.

Topografía: el valle del río Verde tiene la forma de un óvalo irregular, cuyo eje mayor corre del noroeste a suroeste; su llanura inclinada se extiende desde la Angostura hasta Ciudad del Maíz, El Jabalí y San Ciro de Acosta. Al oriente continúa con el valle estrecho y largo de Santa Rita y Sanguijuela separado por los cerros de La Boquilla; se extiende a los valles de San José del Tapanco y San Sebastián, por el suroeste. La superficie de la cuenca del río Verde es de unos 2,000 $Kmts^2$ drenada hacia la vertiente del Golfo de México.

El valle del río Verde está limitado por numerosas serranías; al oeste por la Sierra de Álvarez y sierra de Guaxcamá; al noroeste por las estribaciones de la sierra de Guadalcázar; al norte por el cerro veteado; al este por las estribaciones de la Sierra Madre Oriental; al sureste y suroeste por las derivaciones de la Sierra Gorda, que reciben nombres diferentes por donde atraviesa, como sierra de las Lágrimas, cerro del Conche, sierra de El Jabalí, sierra de San Diego y sierra de Cieneguilla, entre otras.

El suelo está formado por terrenos de aluvión, contando con numerosos manantiales como resultado de las infiltraciones de las aguas de lluvia a través de las rocas que juegan un papel importante, así como la existencia de una capa de rocas y materiales impermeables subyacentes que impiden la infiltración y da lugar a la formación de corrientes subterráneas, que afloran con un gran caudal dando lugar a que las aguas sean aprovechadas por el riego.

Sus principales ríos se conectan al río Verde, que nace con su nombre en el manantial *La Tasa*; atraviesa la planicie en su parte media pasando por el norte de las poblaciones de Ciudad Fernández y la cabecera de Rioverde. Cambia de dirección hacia el sureste rumbo a San Ciro de Acosta, recibe aguas del río *Vielma,* de San José del Tapanco; prosigue su curso y se introduce por el Cañón de Vaqueros, después forma la cascada de Pinihuán, continúa por los límites de Rayón y Santa Catarina hasta incorporarse a la cuenca del río Pánuco.

Otros ríos que atraviesan el municipio son el río Calabazas, el río Bagres que nace cerca de Santa María del Río y se interna por una desviación al estado de Guanajuato, y el río Gallinas que se encuentra en el ejido San José de Gallinas.

Los manantiales de mayor importancia son la *Media Luna*, localizado al suroeste de la ciudad, considerado el más importante; otros el *Ojo de Agua de Solano*, localizado al oeste de Rioverde; *Los Peroles* de aguas termales, ubicado en las cercanías del ejido de San Francisco de Asís; *Los Anteojitos*, cuyas aguas se aplican al riego de tierras y que se ubican en el ejido de San Marcos; el *Álamo* en el rancho La Virgen, además *Palma Larga*; *Las Magdalena* y otros como: *Agua Sonadora*, *El Charco Azul* en el ejido de Miguel Hidalgo; *El Sabinito* en el rancho de Palomas, al sur de Rioverde: *El Carrizalito* y el de *Rosa de Castilla*, ambos en el ejido de La Laborcilla al sureste de nuestro municipio.

El clima se caracteriza en la zona intermedia del territorio entre templado y árido; altiplano y tórrido boscoso en la zona huasteca, con vientos dominantes del sureste que se presentan generalmente en el lapso comprendido de febrero a mayo.[10]

Rioverde se encuentra comunicado por las carreteras siguientes: al poniente la carretera San Luis-Rioverde con 128 kilómetros; al oriente la carretera Ciudad Valles-Rioverde con 136 Kilómetros; al sur la carretera Jalpan de Serra Querétaro-Rioverde con 105 Kilómetros, y al norte la carretera Cerritos-Rioverde con 43 Kilómetros. Nuestro municipio cuenta con una pista de aterrizaje a un costado de la carretera Ciudad Valles-Rioverde, a 2.5 kilómetros de la cabecera municipal.

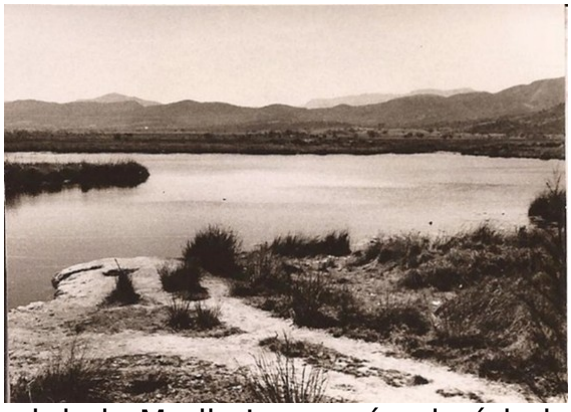
Lagunas

Laguna *de Tlacotes* formada con los remanentes de las aguas de la Media Luna, anexa a ella se encuentra la comunidad del Coyote, y a dos kilómetros de la localidad de El Jabalí. Mientras que la laguna del Quelital, al sureste de San Ciro de Acosta se alimenta de las corrientes que, por las lluvias, bajan de las faldas de los cerros, y mide más de una legua de extensión.

La Ciénaga, que se halla al sur de Rioverde es de mayor superficie que la anterior, ésta se forma por los derrames de la gran fuente brotante llamada la Media Luna, que nace en El Jabalí y arrojaba 100 *bueyes* de agua por segundo. Existen varios manantiales de aguas termales, el que se encuentra cerca del río de Palomas, a cuatro leguas de Rioverde, el de San

[10] María de Jesús Galicia Castro*, Tierra con nombre de Río del color de la esperanza,* Tesis para recibir el título en Administración de Empresas Turísticas, Tecnológico de San Luis Potosí. 95pp.

Sebastián, el Ojo Caliente y el de Monte Nuevo, en la hacienda de Santa Teresa ubicada en San Ciro de Acosta.



Manantial natural de la Media Luna, aún sin árboles. El señor Julio Salazar García encabezó la reforestación en la década de los sesenta

Manantial la Media Luna

Las aguas de este manantial brotan por varios veneros, 5 mil litros por segundo a una temperatura de 30ºC. El lago mide 30 m de largo por 70 m en su lugar más ancho. La mayor profundidad es 36 metros y se localiza en el manantial mayor.

Nuestros antepasados lo usaban como cenote sagrado en donde hacían sus rituales arrojando objetos a la divinidad del agua. Se cree que a finales del pleistoceno, hace 15 mil años ya existía el manantial.

Representación de rituales en la Media Luna

En ciertos sectores de este manantial los nenúfares florecen bajo el agua, lo cual es muy rico en vegetales en descomposición, se presentan en forma de burbujas donde se ve la formación de gas metano. La fauna de México en la época de las grandes glaciaciones eran mamuts y mastodontes, como se demuestra con los hallazgos de fémures y otros huesos descubiertos en la Media Luna. Muchos de estos fósiles los conservan coleccionistas privados.

Cabe destacar que los mastodontes fueron anteriores al asentamiento humano en la región. En el manantial se encuentran grutas o cuevas por donde se puede bucear, bajo las aguas se aprecia la riqueza

exuberante de los juegos de luz; también existe flora y fauna endémica e inclusive, antes, había pequeñas tortugas. En 1940 fue un año de sequía y debido a ello, el agua de la Media Luna, bajó dos pulgadas su nivel.

Ríos

Tres son los ríos que cruzan el territorio, el *río Verde* es el primero y viene del pueblo de Armadillo de los Infante, su curso pasa por el norte de la ciudad para incorporarse al *río Pánuco*; el segundo es el río de *Calabazas*, cuyas escasas vertientes vienen de la sierra de Santa Teresa, el cual pasa cerca de la hacienda de San José, se reúne con el de la comunidad El Riachuelo para confundirse después con el río Verde y el *río de Bagres* que nace cerca de Santa María del Río. Al entrar en el estado de Guanajuato se le conoce con el nombre de *río Manzanares*.

Fauna y flora

Fauna

Las especies se han ido reduciendo en los últimos tiempos. Entre los herbívoros el más importante es el venado cola blanca, a pesar de su caza sin control, existen todavía algunos ejemplares. También son abundantes los conejos y liebres; el jabalí en los bosques de las serranías, especies de zorros, coyotes, zorrillos, gato montés y puma en la sierra. Tejón, ardillas de diferentes especies. El tlacuache y varias especies de murciélagos.

Existe gran variedad de aves, como el guajolote silvestre, patos y varias especies de codornices. También se pueden observar algunas aves migratorias, entre otras, las grullas. De las aves de presa se pueden nombrar: gavilanes, halcones, aguilillas, águilas y quebrantahuesos. Aves carroñeras: zopilotes y auras. Aves nocturnas como el tecolote y las lechuzas. Otras como cuervos, urracas, palomas y tordos, de varias especies.

Diferentes clases de palomas, principalmente tórtolas y las llamadas tuneras. Aves de las conocidas como canoras: cenzontles, primaveras, cardenales, gorriones, de varios colores, dominicos, calandrias y otras especies como el llamado salta-pared. El ave más pequeña que se conoce en la región es el colibrí, llamada localmente chupamirto. Existen también especies de pájaros carpinteros y un ave que en la región se le conoce como faisán pero no lo es, muy similar al conocido en otras latitudes como el correcaminos; hay serpientes, culebras, ranas y sapos, insectos como las luciérnagas y gran variedad de mariposas. Debido a la depredación del hombre, la fauna ha disminuido considerablemente en la región.

Flora

La vegetación característica de las llanuras de la cuenca es el mezquite, también se localiza el matorral submontano en las montañas bajas y bosques de clima templado en las serranía de mayor altitud. El mezquital cubre los terrenos planos o poco inclinados de la cuenca; se desarrolla en suelos profundos, oscuros o negros, moderadamente ricos en materia orgánica, a veces con los horizontes de caliche más o menos definidos, de uno a dos metros de profundidad. Las características del suelo y climatológicas de las áreas cubiertas de mezquite, corresponden a extensiones dedicadas a la agricultura.

El árbol de mezquite tiene una altura entre seis y diez metros, aunque se presentan árboles menores, algunos de buena altura se observan al norte de la llanura de río Verde. Casi siempre los suelos están cubiertos de hierbas y pastos. El mezquite se utiliza en el campo como combustible, ya sea en forma de leña o carbón. También se emplea como madera, que es muy apreciada para la elaboración de puertas para casas y muebles los que se ha incrementado en los últimos años. Antiguamente se utilizaba la madera de mezquite en la construcción de carretas y carretones, vehículos que ya se observan poco y los podemos ver todavía en las áreas de Progreso-Angostura y San Diego. En las primeras décadas del siglo XX se usó para la elaboración de durmientes de las vías del ferrocarril.

Matorral submontano se caracteriza por la presencia de arbustos altos o árboles bajos, generalmente deciduos, terrenos secos (caducifolios) por un periodo breve. Se desarrolla en suelos delgados, en los profundos son sustituido por el mezquite. En los suelos negros la roca madre es caliza, en los arcillosos es riolita. Las especies más altas alcanzan una altura de tres a seis metros. Los árboles se desarrollan en montañas bajas y pierden hojas unas cuantas semanas. Entre esa vegetación alternan algunas cactáceas como el pitahayo, que produce un fruto apreciado en la región.

Bosques de clima templado en las serranías elevadas, las condiciones climatológicas son de este tipo de clima, situado al oeste-suroeste, del suroeste y del sur; es decir, desde El Zapote al Freno, La Soledad, Los Alisos, El Nacimiento, hasta Alamitos, las Grutas, y más al suroeste se observan en las partes elevadas de la serranía, bosques de encino, roble, pino y cedro. En los valles de ríos y arroyos se encuentran álamos y nogales.

Lamentablemente los bosques de pino y encino son objeto de una explotación desmedida, principalmente el pino, que fue explotado de manera irracional desde la década de los años cuarenta del siglo pasado, debido a la falta de control, y por las formas de extraer la madera, aunado a que los concesionarios no realizan tareas de reforestación, se limitan a recibir el beneficio de la naturaleza sin compartir los beneficios, porque no

generan ninguna otra actividad económica. Rioverde se ostenta como el primer productor de madera de pino y el segundo productor de encino en el estado. [11]

Censos de la población en épocas diferentes

Durante la fundación de la Misión de Santa Catarina, Virgen y Mártir del Rioverde en 1617 por fray Juan Bautista de Mollinedo, censó la población: 100 Indios divididos en dos grupos y separados a una distancia de tres leguas: coyotes y mascorros.

En esta zona existieron cuatro grandes tribus; sin embargo para 1626 el censo de población solo arrojó el siguiente: coyotes 79, mascorros 134, otomíes 131 y guachichiles 110; en total eran 454, sin contar a los españoles.

El 5 de diciembre de 1748 se contó con un *vecindario* de 101 familias de razón compuestas por españoles, mestizos, mulatos y *algunos indios chichimecas*.

En marzo de 1751 el censo de población fue de 370 familias de razón, cinco familias de españoles y 31 indios.

En 1760 Rioverde contó con numerosa población española procedente de la villa del Dulce Nombre de Jesús.

En 1792 Rioverde contó con 840 indios, 437 hombres y 403 mujeres.

En 1800 Rioverde contó con una población de 3,505 habitantes, 1,206 españoles y 1,199 indios.

Se calcula que al estallar la Revolución Mexicana la población fue de 50,565 personas. Para 1921 sólo había 19,882 habitantes a consecuencia de dicho movimiento armado.

En 1990 el municipio contó con 86,434 habitantes y en 10 años se incrementó el 1.8% según el XI Censo General de Población y Vivienda.

Primer plano de Rioverde realizado el 29 de diciembre de 1874

[11] Antonio Almazán Cadena, *Geografía de Rioverde, S. L. P.*, Ed. Hernández e Impresores, San Luis Potosí, 2009.

Puntos de referencia del plano de Ignacio Sáenz

1.- Laguna de la Media Luna en terrenos de El Jabalí

2.- Toma de agua de Ciudad Fernández

3.- Río de Palomas

4.- Río Enterrado

5.- Brazo Principal

6.- Presidio, antigua Punta de la Tablería

7.- Toma del rancho de Tierras Blancas

8.- Tres manantiales de *ojos de agua* en el punto de las *joyitas*, propiedad de Fructuoso de Pro, cuyas aguas descargan al brazo antes de la toma de la Mora

9.- Ojo de agua abundante y también de Fructuoso de Pro, el cual descarga en el brazo, antes de la toma de San Isidro.

10.- Ojo de agua propiedad de Jacobo Verástegui, cuyas aguas van al brazo antes de la toma referida.

11.- Toma de la acequia del Común llamada San Isidro.

12.- Acequia de la Mora.

13.- Toma de los molinos del Dr. Arturo Piernás y que está en sus propiedades.

14.- Comunicación que últimamente ha hecho el Dr. Arturo Piernás de la acequia del Común, llamada de San Isidro con la que siempre ha servido para mover los molinos de su propiedad.

15.- Acequia de la Morita que pasa por el rancho de Simón de la Cruz

16.- Acequia del Común con que mueven sus molinos de Díaz Sandi y Robles y que también descarga en la Mora.

17.- Acequia del Común que riega solares de la ciudad y que va a mover el molino de Castro y Carreón.

18.- Acequia del Común que riega solares y tierras de la población y tiene tres desagües al río.

A.- Molino de Díaz Sandi.

B.- Molino de Robles.

C.- Molino de Fructuoso de Pro.

D.- Molino de Castro y Carreón

E.- Molino del Dr. Arturo Piernás

F.- Toma de la acequia llamada San Isidro conteniendo el agua que servirá a Fructuoso de Pro para mover su molino.

G.- Terrenos con cavidad de cuatro fanegas que el señor Arturo Piernás riega con la acequia de San Isidro.

H.- Terrenos con cavidad de cuatro fanegas que el mismo señor riega con la acequia de la Mora.

Y.- Terrenos con cavidad de siete fanegas que Fructuoso de Pro riega con las aguas que las atraviesan.[12]

Polígono del Centro Histórico

Polígono del centro histórico de Rioverde, se encuentra entre las calles de: Mariano Abasolo a Vicente Guerrero y de Ignacio Gama Salcido a calle Benito Juárez García.

[12] Fotografía digital donada por José Guillermo Alvarado Orozco al Archivo Histórico. (El norte es abajo).

II.- Síntesis histórica

La región es un valle, que posee un río
Cuyas aguas verdeguean como si
su tinte fuera pensado.
Misioneros exploradores. Siglo XVI

Época prehispánica

EN LO QUE HOY CONOCEMOS COMO VALLE DEL RÍO VERDE, que abarca en la actualidad los municipios de Rioverde, Ciudad Fernández, San Ciro de Acosta, Lagunillas, Rayón, Cárdenas, Santa Catarina y Alaquines, hacia el año de 500 al 1100 se desarrolló una cultura con características que corresponden a las de Mesoamérica a la que podríamos llamar *cultura del valle del río Verde*, por su situación histórico-geográfica y que pertenecen a su ámbito septentrional.

En su época de mayor auge, es probable que su población alcanzara hasta con 15,000 habitantes, y que esta cultura contara con un sistema de irrigación a partir de las aguas de la Media Luna, y agricultura de temporal para su sustento. Con división del trabajo definido, han dejado sus vestigios en cerámica, estatuillas, así como pipas para fumar una planta autóctona muy parecida al tabaco actual.

Una de las ocupaciones más importante la constituyó el comercio de cerámica, obsidiana y cinabrio, este último la comerciaban desde regiones dominadas por huastecos y teotihuacanos.

Las unidades habitacionales tenían por lo común de 35 a 60 m^2 de superficie y una altura de 1.5 metros, con escalones, eran construidas con mampostería y bajareque, zacate amasado con tierra. Los centros ceremoniales y/o administrativos eran los que llegaron a tener la mayor altura, hasta 10 metros; éstos eran, en su mayoría, rectangulares o cuadrados y una arquitectura más detallada.

Los juegos de pelota aparecen más habitualmente en los sitios que comprenden 30 o más montículos, con dimensiones de 30 a 50 metros. La longitud de la cancha era de 5 metros; la anchura era de 9.5 metros y un metro de altura de las estructuras laterales; estos ocupaban un importante espacio en sus actividades político-ceremoniales, entre ellos el juego de pelota. Por ser aldeas pequeñas y medianas, es poco probable que hubiera existido fuertes contrastes sociales. En cuanto a su religión no se sabe el nombre dado a sus dioses, pero probablemente adoraban al sol, la luna, el agua y otros elementos naturales.

Refiere el historiador Eugenio Verástegui que a raíz del *ciclón Viula* que azotó en 1933, hubo un desprendimiento en el barranco norte, frente a

la antigua planta de luz, y quedó al descubierto un esqueleto humano que, según los que lo vieron antes de que se desintegrara, calcularon que media más de dos metros de altura.

Posteriormente, en 1965, en otro derrumbe en la misma margen y a la altura del cementerio de la ciudad, apareció otro esqueleto, que también se desintegró y del que quedó sólo la parte superior del cráneo. El dueño del terreno donde se registró el hallazgo, me dijo, -indicando con las manos el diámetro de la *cazuela*, unos 30 centímetros, que tenía un dedo de grueso y que se lo había llevado un peón *para ponerles agua a las gallinas*. Cuando quise rescatar la pieza, ya no fue posible.

Estos esqueletos estaban en postura vertical y a la profundidad que me indicaron que se encontraban bajo el nivel del terreno, es más o menos igual a la de los restos del mamut, también deben de haberse hundido en el fango de la ciénega.

Hay otro antecedente de la existencia de tales esqueletos gigantescos: el abuelo de un amigo mío, a principios del siglo XX, encontró en una cueva del lugar conocido como *El Tular*, restos humanos de tamaño desacostumbrado y que se hallaban en perfecto estado de conservación. Los recogió en un saco y los llevó al dueño de la hacienda de La Boquilla, y el buen señor ordenó que se les diera cristiana sepultura.

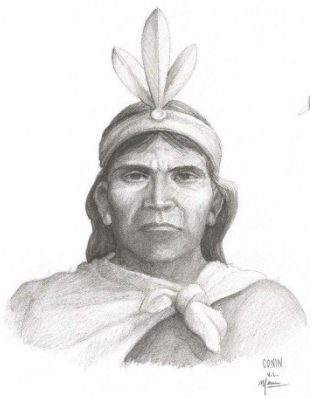
Los esqueletos que exhumó Dominique Michelet en 1974 son de cráneo braquicéfalo. Por desgracia, nada más uno de ellos fue un varón, fue el que se encontraba en mejores condiciones; dos más eran de una mujer y otro más de un niño como de 14 años, muy desintegrados ya.

Del mismo cúe en que se encontró el *jarro silbador* a principios del presente siglo y del que quedan restos sobre un camino, más o menos a un kilómetro de la estación del ferrocarril, al poniente. Con permiso de la Presidencia Municipal se excavó a un lado, y de los tres agujeros, solo en uno se encontró algo interesante, y es fue un cacharro casi cilíndrico, de unos 25 centímetros de largo y casi lo mismo de ancho en la boca, con tres patas.

Refiere que los idolillos se deshacen a la menor presión, y así es; pero no sucede con todos los que se sacaron de la Media Luna. Generalmente los ídolos y cacharros que se utilizan para ofrenda estaban poco cocidos, de ahí que se desintegren. Los que se extraen de los cúes son más consistentes.[13]

---

[13] Eugenio Verástegui G. Besso-Oberto. *El Postclásico temprano en la Laguna de la Media Luna*. Archivos de Historia Potosina. Vol. VII. Julio-septiembre 1975. Núm. 1.



Hernando de Tapia o *Conin*

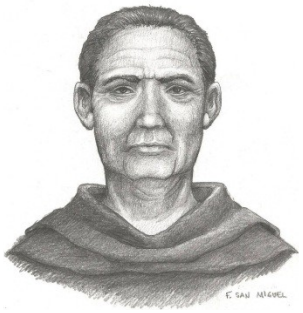
Conquista española

Cuando Cristóbal Colón llegó a América en 1492, la cultura clásica del valle del río Verde ya había desaparecido y en su lugar habitaban grupos llamados, despectivamente chichimecas compuestos por diversas tribus entre ellas: pames, alaquines, coyotes, mascorros, jonaces, guascamas y macolias.

El 13 de agosto de 1521 sucumbió la gran Tenochtitlán ante el asedio de los conquistadores españoles. Vendrían poco después las acciones militares de pacificación y colonización. Un año después Hernán Cortés entró a la Huasteca potosina dándose la batalla de Coxcatlán contra los aborígenes. En 1530 fue comisionado un indígena llamado Conin, bautizado con el nombre de Hernando de Tapia, para que reuniera a un grupo de chichimecas y otro de otomíes ya pacificados, en las cercanías de La Cañada, donde más tarde se fundaría Querétaro, y batiera a los indómitos chichimecas. Abrió una ruta desde Michoacán pasando por el hoy estado de Guanajuato hasta llegar al valle de río Verde por donde llegarían más tarde los fundadores. Con lo anterior, es probable que *Conin* haya sido el descubridor del valle del río Verde.

Esta labor la prosiguió un capitán indígena descendiente de los reyes de Texcoco llamado *Xicalchalchimitl*, bautizado con el nombre de Juan Valerio de la Cruz, quien terminó de pacificar la región del río Verde, habitado por tribus pame-otomíes.

Los pueblos-misiones de la Custodia de Rioverde inician desde 1544 con la llegada del franciscano Juan de San Miguel, cuando este misionero recibió las noticias de la guachichila o tierra de guerra, decidió explorarla; se hizo acompañar del fraile belga Bernardo Coussin y penetró por Xichú en el valle del Río Verde, atravesando la Sierra Gorda del actual estado de Querétaro.



Fray Juan de San Miguel

En 1543-1544, fray Juan de San Miguel así como todos aquellos frailes que con la predicación y su obra le dieron este pedazo de tierra mexicana a nuestra patria, San Miguel fue el primer misionero que llegó a Rioverde, agricultor, arquitecto y maestro; tenía interés no solo en la guachichila de guerra, sino en la tierra fértil habitada y que *inculta no valía nada*.

Hacia 1555 fray Bernardo Coussin incursiona en la región; en 1562 fray Francisco Daniel y fray Pedro de Burgos lo hacen desde el convento de San Felipe, años después vendrían fray Diego Medrano, fray Juan Gerónimo y fray Juan Maldonado desde el convento de Xichú. En 1607 lo harían fray Juan de Cárdenas y Fray Juan Bautista de Mollinedo también del convento de Xichú.[14]

Tal vez fueron las noticias del río sin nombre y del manantial de la Media Luna, las que lo acicatearon para explorar esta comarca. Fue el primero en concebir la ciudad en un momento de éxtasis apostólico y bajo la sombra de los sabinos a la orilla del lago, tejió el anhelo de ayudar aquellos seres; y se vino tierra adentro en pos de la guachichila indómita para congregarla, aculturarla, evangelizarla y formar con ella la ciudad de sus sueños, pero no le respondieron.

[14] José Alfredo Rangel Silva, *Capitanes a Guerra, Linajes de Frontera* (Ascenso y Consolidación de las Élites en el Oriente de San Luis, 1617-1823), El Colegio de México, noviembre de 2008. P.52.

Sublevación de los indios, problemas de la Custodia y el reparto de tierras

A fines del siglo XVI, se sublevaron los indios cuazancores y samúes que habitaban el valle del río Verde; vino el capitán Gabriel Ortiz de Fuenmayor con el fin de someterlos, y en 1595 los redujo y les trajo un fraile para que los adoctrinara. Este fraile indudablemente franciscano, debió pertenecer a la provincia de Zacatecas.

En el Real de Minas de Xichú, en octubre de 1597, fray Beaumont levantó una información y por ella se sabe, que desde entonces se disputa a los franciscanos la posesión de la Custodia de Rioverde, pero en aquella información se puso bien en claro que los franciscanos tenían la primicia, pues sus misiones habían entrado al valle del río Verde antes de mediar el siglo XVI.

Esta información fue levantada en septiembre de 1596, porque don Alonso Barrios de Bonilla, Colector de diezmos del pueblo de Querétaro, al saber que muchos vecinos de dicho lugar pretendían venir a poblar las fértiles tierras del río Verde para abrir sementeras y aprovechar los magníficos pastizales en la cría de ganado mayor y menor, le pidió al Arzobispo que tomara posesión del pueblo de Rioverde, para lo cual se envió un poder al capitán, Diego Franco, *en la confianza de que de buena voluntad lo ejerciera*.

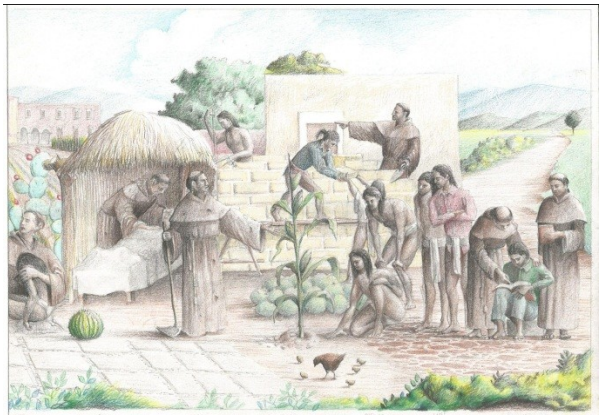
Todavía Querétaro peleó la posesión de estas tierras y en octubre de 1598, el Cabildo estudió la manera de hacer que los vecinos de río Verde pagaran los diezmos a su jurisdicción. En 1600, Querétaro siguió peleando la jurisdicción de río Verde, pero la cuestión quedó zanjada definitivamente con la intervención del capitán Pedro de Sifuentes, quien declaró que los frailes de la provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán, habían sido los primeros en adoctrinar a los indios por lo cual estos tenían la jurisdicción sobre los naturales de esta zona.

A finales del siglo XVI, en 1591, habían llegado a Rioverde los capitanes Miguel Caldera y Gabriel Ortiz de Fuenmayor con más de 50 españoles, les habló a los indígenas, les dio regalos y quedaron bajo el amparo y jurisdicción de la Corona a través de las autoridades de San Luis Potosí. En 1596 el también capitán Pedro de Sifuentes se asentó en las cercanías de la *laguna La Vieja*, se considera el primer poblador español de la comarca, dicha estancia contaba con más de 3,000 cabras, 1,300 vacas, y 200 yeguas; en el núcleo de la hacienda El Jabalí, llamada en un tiempo como: *nuestra Señora del Rosario del Jabalí*.

Refiere el historiador de Rioverde don Eugenio Verástegui, aunque no cita fuentes, que en 1601 el virrey don Luis de Velasco (Se aclara que este virrey concluyó su periodo, el 5 de noviembre de 1595 y quien estaba en funciones era don Gaspar Zúñiga y Acevedo, 5º. Conde de Monterrey para el periodo del 5 de noviembre de 1595 al 26 de octubre de 1603. Por ello solo se conjetura que esta merced de tierra fue concedida en el periodo de don Luis de Velasco) concedió al Lic. Vasco López de Rivero un terreno para una estancia de ganado mayor, como de diez mil hectáreas, cerca de la *laguna La Vieja*, también fueron agraciados con otras mercedes de tierras Alonso Méndez, Cristóbal de Solana y Luis de Cárdenas.

Varios españoles fueron agraciados: Cristóbal de Solana, fundador de la ex hacienda de Ojo de Agua de Solano y Luis de Cárdenas, quien acaparó gran cantidad de terreno donde se formaron varias haciendas, entre ellas la Ciénega de Cárdenas, hoy Cárdenas, San Diego, Cieneguilla, Acequia Salada, La Boquilla, Tamasopo, y en 1619 la Real Audiencia de la Nueva España, le confirmó al capitán don Luis de Cárdenas todos sus títulos y le dio posesión de todas sus vastas propiedades que iniciaban en San Diego de la Trasquila Guanajuato, y terminaban en las playas de Miramar en Tampico.

Hacia 1606 Gabriel Ortiz de Fuenmayor dotó a los naturales de Rioverde con tres leguas de tierra a cada viento, lo que nos lleva a presumir que ya existía un núcleo de población indígena. Un año más tarde llegó a estas tierras fray Juan de Cárdenas, acompañado de fray Juan Bautista de Mollinedo buscando lugar donde pudiera establecerse la Misión, para lo cual, construyeron una iglesia de bajareque donde se encuentra el actual mercado de Ciudad Fernández, teniendo como punto referencia el *Ojito de Agua* que aún se encuentra a orillas del río.



La Fundación

Fray Juan de Cárdenas pudo ir más adentro y tener más éxito porque dominaba la lengua otomita. El sentó las bases de un convento que luego fue la *cabeza* de la extensa y extinta Custodia de Santa Catarina Virgen y Mártir de Rioverde. Al iniciar el siglo XVII ya era bastante conocida nuestra

jurisdicción, apenas llegaron estas noticias a oídos de fray Juan Bautista de Mollinedo, se levantó en su alma un incendio que no le dejaba en paz, y en 1607 partió junto con fray Juan de Cárdenas más veloz que el viento a este lugar.

En 1612 el rey de España Felipe III concedió el real permiso para la fundación de la Misión de Santa Catarina Virgen y Mártir del Rioverde y ordenó al virrey de la Nueva España, don Diego Fernández de Córdoba (Primer Marqués de Guadalcázar) que realizara los preparativos. En 1616 fray Juan Bautista de Mollinedo le remitió al Virrey el proyecto de colonizar y evangelizar la región el cual le fue autorizado, y así fue, que el primero de julio de 1617 fray Juan Bautista de Mollinedo en un acto solemne fundó la Misión de Santa Catarina Virgen y Mártir del río Verde que desde sus inicios fue muy importante por su valle tan extenso.

Acta de fundación

“Terminando el acto, fray Juan de Cárdenas levantó el acta que reza como sigue:

“… En este paraje del Rioverde, en primero de julio de este presenta año, de mil seiscientos y diez y siete años, el reverendo padre fray Juan Bautista de Mollinedo, de la Orden de los frailes menores de la regular observancia de nuestro Seráfico Padre San Francisco, Predicador y Guardián del convento de Xichú, Comisario Provincial y Misionero Apostólico .

– Que por cuanto por parte de la Provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán se presentó ante el excelentísimo señor marqués de Guadalcázar, Virrey de esta Nueva España, la cédula de su Majestad (que Dios prospere) en orden a la conversión de los indios bárbaros del Rioverde, Valle de Concá, Cerro Gordo, Jaumave y otras partes de sus distritos a donde tienen los indios sus dichas poblaciones y rancherías, y con su vista fue servido de proveer en orden de su cumplimiento concediendo licencia a dicha Provincia de Michoacán, para que los religiosos de ella entrasen en dichos parajes a poblar en ellos para la conversión de los dichos indios y administración de los Santos Sacramentos, y poniendo en ejecución por

parte de la dicha Provincia el dicho Padre Comisario Provincial, estando en esta nueva conversión de este puesto del Rioverde, ante mí, el presente secretario y testigos, y en presencia de don Diego Vázquez indio Capitán de todas las Naciones de esta comarca, que son: Alaquines, Coyotes, Mascorros, Caisanes y Guascamá y juntas y congregadas a la asistencia del Santo Sacrificio de la Misa y otras muchas personas españolas, para cuyo fin los dichos indios tenían hecha una iglesia de bareque por habérselos encargado así el dicho padre fray Juan Bautista de Mollinedo, el año pasado de mil y seiscientos y siete, en la primera entrada que hizo en estas conversiones, y por el dicho tiempo cristiano y casó muchos de ellos y se ofrecieron de paz y díchole deseaban ser cristianos y recibir los Santos Sacramentos convirtiéndose a la santa fe Católica en cuya razón les ofreció de sacar licencia de su Majestad y habiendo sido servido de concederla por su real despacho su data en Madrid, en cinco de marzo del año pasado de mil seiscientos y doce, y refrendado de Juan Ruiz de Contreras su secretario y para que el contenido tenga el efecto que se pide, materia tan del servicio de Dios Nuestro Señor y su Majestad católica que Dios guarde, habiendo acabado de celebrar el santo sacrificio, cogió del altar mayor de dicha iglesia una cruz portátil que levantó en alto con sus manos en señal de posesión para poner por parte de dicha Provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán, religiosos que administrasen a los dichos indios los Santos Sacramentos y a la dicha iglesia le puso por nombre, abogada y patrona, Santa Catarina Mártir y dijo en voz alta que pudo ser notorio a todos los circunstantes, que yo, el presente secretario diese por fe y testimonio, como usando de la facultad y licencia y comisión que tenía de su Majestad y del muy reverendo padre fray Sebastián de Alemán, tomaba y aprehendía posesión jurídica, *real vel cuasi* y amparo de jurisdicción eclesiástica y derecho parroquial de dicha iglesia y convento y parroquia, y de todos los circunstantes fue oído, obedecido y admitido en dicha posesión, la cual aprehendía como misionero Apostólico y Real, en nombre de su Majestad y de la Providencia de los Apóstoles San Pedro y San Pablo de Michoacán y de

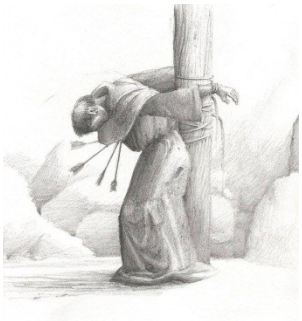
su Provincial, como Ministro principal de esta Conversión y parroquia en nombre suyo y de dicha Provincia y de todos sus sucesores por cuanto así convenía a su derecho y en virtud de lo cual y de la obligación prometida a su Majestad de poner religioso ministros en dicha Conversión, puso en esta del Rioverde a los padres fray Martín Sillero y fray Antonio Pimentel, atento a lo cual, aprehendía la dicha posesión jurídica, Real *vel cuasi* y por tanto declaraba, como he hecho declaró, por términos de la feligresía de dicha parroquia y jurisdicción, de que tomaba y aprehendía la dicha posesión por la parte del Oriente hasta el río que llamaban de los Alaquines, y por la parte del Poniente, hasta la cumbre del cerro que llaman Santa Catalina, y por la parte del Norte, el valle que dicen de Guascamá y Ciénega de la Angostura, hasta los Camarones, y por la parte de medio día o sur, el río de los Álamos, hasta entrar en el río que dicen de Santa María, y de todas las poblaciones que en dichos términos hay al presente y en adelante se poblaren –.

Y yo, el presente secretario doy fe haber sido admitido como dicho es, de todos los circunstantes en dicha posesión, y de haberse hecho todo según y cómo en este auto de ella se contiene y para que en todo tiempo conste y constar pueda, lo firmo de mi nombre con dicho Padre Comisario Provincial fray Juan Bautista de Mollinedo, siendo testigos don Juan de Porras y Ulloa, Alcalde Mayor y Capitán de Guerra de las Minas de Xichú – Francisco de León y Diego Betancour, españoles – fray Juan Bautista de Mollinedo – ante mí, fray Juan de Cárdenas, secretario…´ [15]

Tal fue el principio de la odisea emprendida por los abnegados franciscanos, encaminada a la salvación de las almas de los indígenas de la región.”

Por eso en 162? la Misión fue elevada a la categoría de Custodia, pasando a ser la cabecera de las demás misiones fundadas por Mollinedo. En 1619 se realizó un censo de la misión y *entre mascorros, coyotes, otomíes y guachichiles* dio un total de 454 Indígenas.

[15] Eugenio Verástegui González O. *Rio Verde, S. L. P., I. Sus Orígenes*. Biblioteca de Historia Potosina. Serie de cuadernos 51. San Luis Potosí, S. L. P. 1977. Pp38-41.



Fray Bernardo de Coussin

Custodia es una circunscripción, una extensión gobernada por el padre Custodio e integrada por varias misiones, es decir, poblados por evangelizar. Llegó a estar compuesta por 19 misiones, la mayoría en el estado de San Luis Potosí, algunas en Tamaulipas, como Tula, Jaumave, San Miguel de los infantes y otras en Querétaro como Alpujarras y aún en Nuevo León, como San Cristóbal de Río Blanco. El precursor de las misiones fue fray Bernardo de Coussin quien murió a manos de los indios.

En 1617 se fundó la Misión en el *Ojito de Agua*, posteriormente el pueblo se trasladó al Palmar Grande, en donde está la iglesia de Santa Catarina (recreación de lo que pudo ser la fundación).

Referencia de la copia del óleo relativo a la fundación

Don Martín de Mendalde Alcalde mayor de San Luis Potosí visitó la Custodia de Santa Catarina Virgen y Mártir del río Verde lo que ninguno de sus antecesores había hecho, visitar a los pueblos de la comarca en su totalidad, llegó a Rioverde el 7 de febrero de 1674, y con demostraciones de alegría lo recibieron los indios chichimecas, pames y otomíes que formaban la población.

En 1789 el encargado de la provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán, fray Santiago Cisneros envió una amplia descripción de la Custodia de Rioverde al Comisario General de Indias: ...*Rioverde cuenta con nueve haciendas y 25 ranchos, cuenta con una población de 6,386 mulatos y otras castas, 2,506 indios otomíes y pames, además de 1,608 españoles, para un total de 10,500 personas.*[16]

16 José Alfredo Rangel Silva, Capitanes a Guerra, Linajes de Frontera (Ascenso y Consolidación de las Élites en el Oriente de San Luis, 1617-1823), íbidem. P.75 y 76

Libro dela fundacion de estas Combersiones Juridicas = thomadas en el Año = de 1647

Dn Garcia Sarmto de soto Mayor Conde de salbatierra Marqs de sobrosso dela Ordn de santiago Comendador dela Villa delos santos de maymona Jentil hombre dela Camra de su Magd su virrey y lu gar thte = Gor y Capitan Gl de esta na España y presidente dela Auda y Canra Rl qe en ella Reside &c

Cedula Real

Por qe su magd seruio de Mandar despachar la Rl sedula siguiente El R.y. Conde de salbatie rra Pariente mi Virrey Gor y Cappn Gl dela na españa y precidente de mi Auda Rl de ella al Perso na o personas A cuyo cargo fuere su govierno fray Juan de seuilla dela Ordn de Sn franco me A echo Relacion es custodio y procurador dela Prova del sto Evang de su Ordn de esa Ciuda y que en el la Ay algunas Combersiones de Infieles en el Rio verde tanpico, y Nuebo Mexico y en las fronteras de Guadalaxara y Zacatecas y para su Obcervancia y conservacion se an fundado Algunos Combentos con los Religs = necesarios = pa la Reduçion de es tos Inds y para que la puedan proseguir y servir a Ds Nro. señor y a mi y que bayan en Aumento

Primera hoja de la acta de la Fundación de Rioverde, documento proporcionado por el señor cura Juan Carlos Carreras Rodríguez de la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría 2016.

El Virreinato

Es importante mencionar, que a pesar de la autonomía que gozaban los pueblos de Rioverde y Santa Elena, se suscitaban frecuentes conflictos, pues ambos obtenían el agua del *Ojito*, y para el riego de las sementeras del manantial la Media Luna. Este importante venero, se convirtió en la *manzana de la discordia*; sobre todo, cuando era necesario disponer de mayor cantidad de agua de la que se había acordado.

Documento y firma de don Rafael de Alemán Pérez Conde, Juez comisario, siglo XVIII. Documentos proporcionados por el señor cura Juan Carlos Carreras Rodríguez de la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría 2016.

Soneto de fray Manuel Martínez/invasión napoleónica

En 1809, un año después de la invasión napoleónica a España que propició la abdicación de Carlos IV a favor de José Bonaparte y el aprisionamiento en Valencia, España de su sucesor Fernando VII. Fray

Manuel Martínez de Navarrete, cura adscrito por el arzobispado de Michoacán en la Misión de Santa Catarina del Rioverde, temeroso de que los franceses llegaran a estas tierras a implantar las ideas liberales emanadas de la revolución francesa, escribió un soneto, el cual fue publicado en el diario de México; en sus versos muestra fiera visceralidad para defender el suelo de la Nueva España:

Soneto

Desde su eterno alcázar, desde el cielo,
viendo estaba a la América algún día
en su última aflicción la gran María
y baja a darle maternal consuelo.
Miradla en Tepeyac, y a su desvelo
cómo se frustra el plan de la herejía
y apagarse la llama que cundía
desde el francés hasta el indiano suelo.
¿Qué vale, pues, que Napoleón ufano
con su hueste infernal que al mundo aterra
quiera ocupar el suelo mexicano?
¡Al arma, paisanaje! el guerra, guerra,
que al sacro paladión guadalupano
con su favor ampara nuestra tierra.

Fray Manuel Martínez de Navarrete.[17]

La independencia

En febrero de 1812 una pequeña partida de insurgentes al mando del coronel Felipe Landaverde ocupó Rioverde y derrotaron al subdelegado capitán Bengoa, quien se retiró al Valle del Maíz, y desde ahí informó que los 200 urbanos que estaban a sus órdenes fueron sorprendidos en Rioverde, donde perdió dos cañones y resultó herido en el vientre por una flecha. Los insurgentes entraron al pueblo, saquearon dos casas y se retiraron a la hacienda de El Jabalí. Por su parte los realistas se retiraron al Valle del Maíz y a Alaquines, al poco tiempo llegaron 600 soldados de refuerzo que envió el coronel Joaquín Arredondo, desde Tula para que tomaran la ofensiva, pero los insurgentes se remontaron a la Sierra Gorda donde resultaba difícil perseguirlos.

En efecto, para vengar la derrota que sufrieran las tropas del Cap. Bengoa, desde el Valle del Maíz salieron las tropas realistas; en el parte, del Pedro Junco refirió: *Destacamos nuestra división del Valle del Maíz en sus diversas direcciones para perseguir a los insurgentes que después del choque en la Plazuela, invadieron a Rioverde y se volvieron a la Sierra Gorda, continuaban en reuniones amenazantes, hostilizando la comarca*.

[17] Diario México. Revista relatos e historia. Año I, de 9 de mayo de 2009. *Más de quince años de odiar a los franceses*. Soneto de fray Martín Martínez de Navarrete. P82.

Nos trasladamos al rancho de San Diego donde supimos que se hallaba el cabecilla (Felipe) Landaverde acompañado a pocas tres leguas de distancia en una cañada en la que se había ocultado, el día 15 salió el capitán Montes con sus hombres y al anochecer se encontraron con el cabecilla tan de cerca que tuvo que echarse súbitamente por la barranca junto con sus hombres.

Don Cristóbal Villaseñor en un informe que rindió al coronel (Joaquín) Arredondo (Y Mioño) refirió que en 1817 era Comandante de un Escuadrón en la Sierra Gorda y estaba de paso en el Valle del Maíz, cuando llegó Francisco Xavier] Mina, saliendo a abatirlo, pero al perder la acción se retiró a Rioverde y a los pocos días salió para Peotillos, operando a las órdenes de Armiñán. La caballería de Rioverde se portó cobardemente, huyendo en desorden en lo más recio de la pelea, algunos dispersos fueron a parar hasta San Luis, por lo que sus jefes fueron procesados.

Don José Florencio Barragán ya no se encontraba activo, había sido el capitán de la Primera Compañía Miliciana en Santa Bárbara hoy Ocampo, capitán del Cuerpo de Caballería de Frontera y Comandante del mismo cuerpo en 1794, había cedido su propiedad para el cuartel de Rioverde, donde en 1810 tuvo la matriz. Fue agraciado con la Cruz de Carlos III y en el mismo año fue electo Diputado a Cortes de Cádiz, España por San Luis Potosí, ministerio que no logró desempeñar por haber muerto en la capital de la Nueva España [Septiembre de 1810] cuando se preparaba a embarcarse. La provincia de San Luis durante el largo periodo de independencia, apenas registró dos batallas en algunos pueblos, entre ellos Rioverde. [18]

En mayo de 1821 el general Juan Zenón Fernández proclamó en Rioverde el Plan de Iguala que se llamó también de las *Tres Garantías* y sobre ese mismo suceso refirió el mismo Fernández: *Es constante de que el 26 de mayo de 1821 proclamé la dulce voz de independencia en el pueblo de Rioverde, sin contar con más recursos que mi opinión.*

Invasión norteamericana

En 1847, durante la Invasión Norteamericana, José Antonio López Santa de Anna organizó y preparó su ejército en San Luis Potosí para enfrentar a los invasores por el norte del país. En su apoyo salió un contingente de rioverdenses convocados por el dueño de la hacienda de San Diego don Paulo Verástegui de la Vara, quien ostentaba el grado de coronel, el convocó, organizó y sufragó los gastos de la campaña.[19]

---

[18] Nereo Rodríguez Barragán. *Historia de la Guerra de Independencia en la Provincia de San Luis Potosí. Ed.* Sociedad Potosina de Estudios Históricos. pp23-76. 1976.

[19] *376 Aniversario de la Ciudad*, Comité Organizador, presidente honorario Pedro Luis Naif Chessani. Presidente del comité Adán Octavio Contreras Amaya. Mecanografiado.

Movimientos armados

En 1847 estalló un movimiento armado que trastocó la paz de los pueblos de la cuenca del río Verde, este levantamiento fue encabezado por Eleuterio Quiroz, líder de origen militar quien logró extenderse a lo largo y ancho de la Sierra Gorda en los estados de Querétaro, Guanajuato y en los límites con San Luis Potosí.

En Rioverde, el ejército al mando de Quiroz atacó y saqueó las haciendas de El Jabalí y San Diego e incendió los archivos del juzgado de las alcaldías constitucionales. La rebelión se quiso legitimar con el plan que le elaboró Manuel Verástegui Suárez. Quiroz fue derrotado en 1849 por el general Tomás Mejía y para combatir futuras insurrecciones, se fundaron tres colonias militares entre ellas San Ciro de las Albercas, hoy San Ciro de Acosta. La rebelión de la Sierra Gorda se convirtió en uno de los episodios con mayor impacto en la historia de Rioverde.

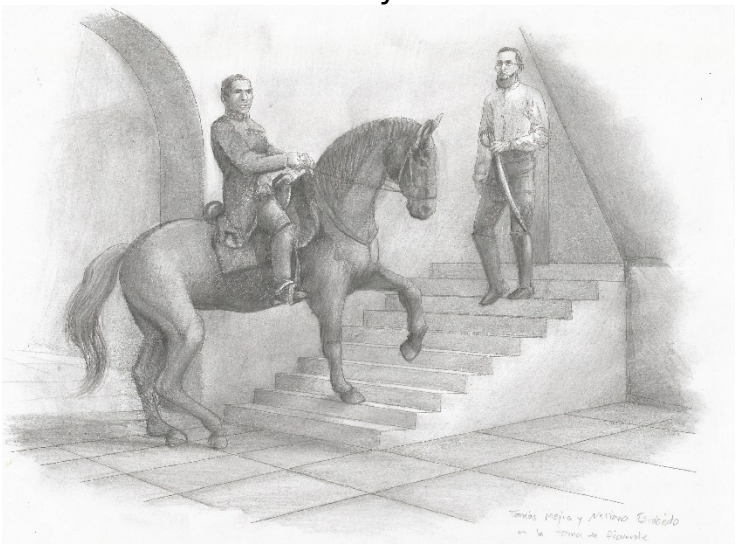
El Directorio Revolucionario de Rioverde

El 29 de noviembre de 1852 la guarnición de Tampico se pronunció por el regreso al poder de José Antonio López de Santa Anna. Los rioverdenses secundaron este movimiento subversivo, pues la sala capitular de esta ciudad levantó una acta donde, además, desconocía al gobernador Julián de los Reyes, quien se había hecho reelegir; como protesta, formaron un llamado *Directorio de Rioverde*; organismo que tenía la misión de enjuiciar al Gobernador. Estaba conformado por personas de relieve, tanto social como político. Por supuesto que don Manuel Verástegui no podía estar fuera del Directorio, siendo uno de los promotores más críticos. El movimiento estuvo apoyado por las fuerzas militares acantonadas en esta localidad, así como por los soldados de la colonia militar de San Ciro de las Albercas.

Para lograr el fin propuesto, hacía falta tener en las manos al espurio Gobernador y para ello, contrataron los servicios de un notorio bandido, al que se le conocía con el mote de *El Amito* o el *Amito Andrés*. Mediante la suma de $ 8,000.00 el bandido se comprometió a secuestrar a don Julián, preparó a su gente, y el 9 de enero de 1853, al caer la tarde, esperó a que el Gobernador saliera a dar su habitual paseo por la Calzada de Guadalupe de la capital potosina. Al pasar frente a la Caja del Agua se le acercaron con cortesía y lo invitaron a que montara un caballo, que le tenían preparado.

Don Julián era un individuo irascible, por ello se había ganado el odio de mucha gente, de inmediato, con palabras altisonantes declinó la invitación. Con el ruido del alterado los curiosos y vecinos comenzaron a asomarse a las puertas de sus casas; esto no estaba previsto en los planes, y como, ni por la fuerza pudieron montarlo en el caballo, sencillamente le dieron muerte, huyendo del lugar de la escena.

Los resultados fueron los apetecidos por los miembros del Directorio; pues triunfante la revolución tomó el poder su candidato, el Lic. Ramón Adame, quien para febrero de ese año ya era el Gobernador en funciones. [20]

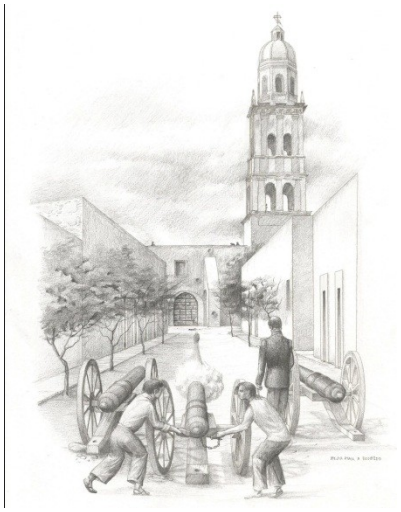


Rendición del Gral. Mariano Escobedo ante Tomás Mejía

Guerra de Reforma o Guerra de tres años

Este conflicto abarcó desde 17 de diciembre de 1858 hasta el 01 de enero de 1861. La historia de México registra una batalla en esta ciudad al amanecer del 7 de enero de 1861. Se afortinaron las fuerzas liberales al mando del entonces coronel republicano Mariano Antonio Guadalupe Escobedo de la Peña, así como el Jefe político del partido Rioverde teniente coronel Luis F. Tenorio, quienes al tener conocimiento de que el general conservador José Tomás Trinidad de la Luz Mejía Camacho, indígena otomí originario de Pinal de Amoles, Querétaro, se aproximaba con su ejército; procedieron a atrincherarse junto con su tropa compuesta por 300 hombres en los altos de la parroquia y en el atrio en donde aún se encontraba el primitivo cementerio.

[20] Eugenio Verástegui. *Hechos de Armas en Rioverde*. Pp63-65. Mecanografiado. 1968.



El ataque a la plaza comenzó en la mañana con una fuerza de 1,200 hombres, un cañón y un obús. Desde el primer acontecimiento, al romperse el fuego, Mejía logró emplazar sus piezas de artillería apuntando hacia la parroquia en el cruce de las calles actuales de Reyes y Escandón. Habiendo nacido allí la leyenda de que los remates inconclusos posteriores del tercer cuerpo de la antigua torre, habían sido *volados*.

Cinco horas duró la acción, hasta que faltando parque a Mariano Escobedo, se rindió a discreción; En el momento que el jefe republicano le entrega la espada al general Tomás Mejía se describe la escena: el primero bajaba de las escaleras de la iglesia y el segundo se dirigió a él, subiendo las primeras gradas montado en su caballo.

El general Mariano Escobedo fue encarcelado en casa de Luis Jerónimo Tenorio Medrano (quien después se cambió el nombre por Luis Felipe y lo abreviaba como Luis F. Tenorio), junto con ocho personas más, entre ellas su dueño quien vivía en la esquina de plaza Constitución con calle Dr. Javier Gallardo Moreno. Cabe mencionar que el libro de entierros de la parroquia registra 45 muertos como saldo del desigual combate.

Tomás Mejía
Retrato proporcionado por Emmanuel Mejía (bisnieto)

El general Tomás Mejía abandonó la población a los ocho días, con sus prisioneros, dirigiéndose a Arroyo Seco, Qro., y en Jalpan, les facilitó la huida envueltos en petates de palma, cargados en burros, para dejarlos finalmente libres.

Varios años después, el 15 de mayo de 1867, fecha de la rendición del sitio de Querétaro, el archiduque Fernando Maximiliano de Habsburgo, Miguel Miramón y Tomás Mejía cayeron prisioneros en manos de Mariano Escobedo, quien al ver revertida la situación del hecho de armas que sucedió en Rioverde, en reciprocidad le quiso devolver el favor, pero éste al saber que la gracia no se haría extensiva al emperador declinó el ofrecimiento, mostrando con ello un ejemplo de heroica lealtad castrense. Finalmente fue fusilado en el Cerro de las Campanas en Querétaro, junto con el Emperador y el Gral. Miguel Miramón. [21]

Para entonces el rioverdense José Catarino Verástegui Correa era Vocal del Consejo de Guerra, y a él le tocó juzgar al infortunado Maximiliano de Habsburgo y a sus compañeros siendo su veredicto, la *pena capital*. Por otra parte José Catarino Verástegui fue uno de los protagonistas del último duelo con pistola que se libró formalmente en México, con el duelista consuetudinario coronel Francisco Romero, y fue allí donde perdió la vida el 12 de agosto de 1894.

[21] José Guillermo Alvarado, *Guerra de Reforma o Guerra de Tres Años*, manuscrito de su autoría inédito, 2014. // Salvador Rueda Smithers, historiador. Escobedo y Maximiliano, cuestión de valores. Publicado en la Revista *Relatos e Historia*, julio 2013. P54-56.

Desde mediados del siglo XIX, durante la etapa del Presidente de México Benito Juárez, Rioverde se convirtió en el centro político y económico del estado, no obstante la capital era la ciudad de San Luis Potosí. Los grupos locales, encabezados por la familia Verástegui influyeron de manera importante en las decisiones políticas no sólo estatales, sino también nacionales, especialmente durante la etapa juarista.

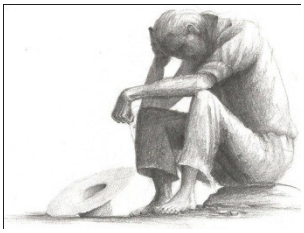
Durante la revuelta de Tuxtepec, encabezada por el general José de la Cruz Porfirio Díaz Mori contra el gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada, Rioverde se convirtió en un objetivo militar de importancia. Instalado el régimen porfirista, los grupos locales de poder eran el centro político y económico de la región media potosina, hasta que finalmente fueron debilitados y el centro político del estado se trasladó a la ciudad de San Luis Potosí.

Porfiriato 1876-1910

En 1876, uno de los partidos de Oriente era el de Rioverde que abarcaba Ciudad Fernández, San Ciro de las Albercas, Pastora y Rioverde, el cual adquirió una enorme importancia en el desarrollo con la revuelta de Tuxtepec y se convirtió en un objetivo militar clave. El Jefe Político auxiliaba al Ejecutivo del Estado, el cargo no tenía un tiempo determinado de duración. La administración y el orden lo hacía en lo administrativo y en lo militar, los partidos políticos dependían directamente de estos funcionarios.

A partir de la restauración de la República, los jefes políticos fueron un importante instrumento para aplicar las leyes liberales en el campo, conforme a las leyes especiales, las jefaturas políticas se instalaban como tribunal y podían incluso imponer penas pecuniarias hasta por $ 50.00 o quince días de reclusión. Los Ayuntamientos eran auxiliares del Jefe Político, y eran designados directamente por el gobernador en turno, en ocasiones por el Presidente de México y tuvieron toda la autoridad bajo su mando.

Años más tarde, durante la Revolución Mexicana, Rioverde quedó dentro del radio de acción de las tropas encabezadas por los hermanos Cedillo Martínez. En la postrevolución se aplicó la Reforma Agraria que transformó radicalmente el régimen de tenencia de la tierra; desaparecieron las haciendas y de esta suerte surgieron los ejidos.



Inicio del estallido armado

Los primeros levantamientos armados en el estado de San Luis Potosí, fueron encabezados por Pedro Montoya en Rioverde, Lagunillas y San Ciro, el 30 de abril de 1911; Ramón Santos coy, en Matehuala, Venegas y Cedral; Manuel Buentello y Silvano García en la ciudad de San Luis Potosí; Mateo Almazán, en Real de Catorce; Nicolás Torres, en Salinas y Santo Domingo; Francisco de P. Mariel, Leonardo Jonguitud y los hermanos Gonzalo Natividad, Pedro Antonio, Samuel y Francisco Santos en la Huasteca; así como Higinio Olivo y los hermanos Saturnino, Cleofás y Magdaleno Cedillo Martínez, en Ciudad del Maíz.

Las Tres Tumbas

Una historia de los hermanos Cedillo

Afectados los hombres de Cedillo que acampaban en las inmediaciones de la comunidad El Sabinito, le llegó el aviso a Saturnino Cedillo de que el ejército arribaría; entonces inició el traslado de sus hombres con rumbo a Palomas, Ciudad del Maíz, por el lado del Cerro de la Cruz.

Para que no lo siguieran, dejó solamente tres hombres valientes con sus respectivos rifles y una gran cantidad de municiones y que sabían que no sobrevivirían, fueron parapetados en los tres únicos caminos que había en ése tiempo, tras unas rocas en la desértica región, logrando contener a los soldados durante tres días; al darse cuenta el ejército federal, ejecutó a los tres cedillistas y en el lugar donde quedaron los cadáveres, los habitantes les dieron sepultura.

Los habitantes de El Sabinito aún recuerdan ese suceso, a la sombra de los ataques y saqueos bajo el pretexto de una bandera de justicia. Narciso García de 83 años, cuenta, -ya perdiendo un poco la memoria- *este referente, fue una de las últimas acciones militares que realizó el ejército federal en busca de Cedillo.*

Epidemias y escasez de alimentos

Noviembre de 1695.- Fray Pedro Sarmiento notificó que los indígenas pames se habían acabado en Rioverde debido a las epidemias.

En 1784 una epidemia de viruela diezmó a la población.
En 1913 hubo escasez de alimentos básicos.
En 1918 hubo hambre y epidemias en Rioverde

Momentos Históricos

a).- Para 1621 Rioverde *era un paraíso de ensueño*, surcado por numerosos arroyos y ríos entre las tierras fértiles del valle. Los españoles no desperdiciaron aquella tierra de promisión para agostar sus ganados y

sembrar trigo, maíz al que ellos llamaban trigo de la tierra, frutas y caña de azúcar, ésta última se procesó en los más de 50 molinos y trapiches que existieron en la región.

b).- Hacia 1790, el pueblo había mejorado notablemente. Los indios y rancheros cultivaban frutas como: aguacate, higo, plátano, durazno y prisco, naranja, limón real y limón común, limas, cidras, toronjas, granadas, ciruelas, tuna mansa y otras. Algunos sembraban legumbres, pero casi todos se ocuparon en el cultivo de: maíz, chile, frijol, camote, cacahuate, algodón, melón y sandía. Tenían abundante agua para riego y agua potable. El pueblo estaba rodeado de numerosos ranchos y haciendas y contaba con algunas tiendas; era cabecera de gobierno civil y eclesiástico.

c).- Rioverde tuvo servicio de correos desde la época colonial. Con estafeta, una vez por semana, para comunicarse con la capital del estado. Aumentando el servicio a dos días por semana y que conducían la correspondencia por el camino de la sierra.

d).- El ramal del ferrocarril Rioverde-San Bartolo empezó a funcionar en 1901, el señor Gustavo Alemán fue uno de los primeros jefes de la estación y el de mayor duración en el cargo. En ese tiempo la empresa del ferrocarril contrató una compañía de Bélgica, quien construyó el hermoso y bien delineado *Puente de Fierro* que se elevaba 26 metros sobre el *lecho* del río, con una longitud de 70 metros aproximadamente.

e).- Los frailes trajeron las primeras semillas de naranjo; estas sin dudad fueron de gran beneficio para sus pobladores, por sus propiedades medicinales. A principios del siglo XX, lucían enormes árboles de este fruto al centro de cada una de las glorietas del atrio de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría.

f).- Para 1895 se exportaba naranja por ferrocarril; el traslado debió ser penoso y poco costeable, pues había que acarrear la fruta en carretones a una distancia de 41 kilómetros hasta la estación de San Bartolo, y de ahí, en vagones a los centro de consumo.

g).- En 1905 el gobernador del Estado José María Espinosa y Cuevas contrató a un arboricultor norteamericano, quien hizo un buen número de injertos para mejorar la calidad y resistencia a las plagas de la naranja de la región.

h).- Los rioverdenses agobiados por el control que ejercían compradores, trataban de abrir una vía alterna de comunicación, para sacar sus productos del campo, buscaron la posibilidad de la construcción de la carretera San Luis- Rioverde. Esta dio inicio en la década de los cuarenta prolongando su construcción por más de dieciocho años, parecía que no

había intención política para concluirla, porque no convenía a los intereses creados, su confección era lenta, como el tejido de *Penélope*, que de día lo hilvanaba y de noche deshacía lo construido. Al fin los agobiados rioverdenses, vieron coronados sus esfuerzos, al verterse en 1959 el último kilómetro de asfalto, lo que permitió ser inaugurada por el Presidente de la Republica Lic. Adolfo López Mateos (1958-1964).

Rioverde en 1878

En este año se describía a la cabecera del municipio, situada en un plano y a la derecha del río que le da su nombre. El río que pasa rodeando a la población, corre sobre un terreno tepetatoso y deleznable, que con suma facilidad es destruido en sus bordes por la velocidad de sus aguas, dando lugar a formación de tornos que a cada momento hacía cambiar su curso y velocidad. Por su extensión, por su comercio, por sus fincas, Rioverde, fue en ese año, la tercera ciudad importante del estado.

Sus calles eran malas, varias de ellas atravesadas por las corrientes o acequias. Las huertas de Rioverde famosas por la abundancia de naranjos, que en su clase, dan la mejor fruta que consume la capital del estado. Igualmente abunda el aguacate y la lima, que aunque es grande en tamaño, no es de un gusto delicado. El agua potable se trae en barriles de un punto que dista una legua al poniente de Rioverde. La iglesia parroquial es el edificio más notable y la cárcel es una de las mejores por su capacidad de espacio. Como suburbios de la población existen los barrios de San Antonio, Santa Elena, San Juan, San Rafael, Puente de El Carmen y los Ángeles.

En aquella época, el municipio de Rioverde se dividía en varias fracciones, entre ellas, San Diego, El Jabalí, Bagres, La Boquilla, San José de Canoas, Cañada Grande, San José de Gallinas, La Loma, El Capulín, El Salto, El Soyatal, El Riachuelo, Plazuela, Obrajero, Vielma, San Francisco, San Sebastián, Santa Rita, Acequia Salada, Paso Real, Tecomates, La Tapona, Adjuntas, Cieneguilla, Puerto de Martínez, Paso de San Antonio y El Charco.

El partido comprendía los municipios de Rioverde, Ciudad Fernández, Pastora y San Ciro de las Albercas. El terreno del partido de Rioverde era plano, excepto al sur y suroeste donde atraviesan las Sierra Gorda, la de Canoas y la de Bagres. En sus terrenos se cultivaba especialmente maíz, frijol, garbanzo, chile, cacahuate en 11,182 hectáreas; en Ciudad Fernández 5,164 hectáreas, en el de San Ciro de las Albercas 4,386 hectáreas y en Pastora se cultivaban 800 y los terrenos pertenecen a la clase indígena. Se contaba con 30 escuelas, de las cuales 11 se localizaban en la cabecera del partido de Rioverde. [22]

---

[22] José J. Alvarado, Cronología, que a su vez cita a Luz Carregha Lamadrid. “Notas Sobre el Partido de Río Verde (1878). El Colegio de San Luis, A. C.” *Sol de San Luis.* Edición Especial. 1 de julio de 1998. *Ibídem*... Cita a Francisco Macías Valdez*. Apuntes Geográficos y Estadísticos sobre el Estado de San Luis Potosí*. 1878.

Esta fotografía fue tomada allá por el año de 1930, después de un convivio efectuado en el hermoso lugar denominado *El Ingenio* en el ejido San Marcos. Entre las personas que pudimos reconocer aparecen, abajo, Ignacio Noyola Juárez, Amando Alvarado Alemán, coronel Amador Manzo Steves, Licenciado Lorenzo Nieto, general José Lácarra Rico. De pie Daniel Salcido, Antonio Hernández Reagan, Nicolás Robles, J. Refugio López Martínez, Jacinto del Pozo, José Román, Juan Izar Sarquis, Vidal Castillo González, Hilario y Galdino Martínez Rodríguez.

III.- Breviarios culturales
Mi ciudad e infraestructura

Construcción de casas en 1800

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS ANTIGUOS USADOS en las casas de 1800, anteriores y posteriores con cimientos de piedra. Los adobes son bloques de lodo de tierra con paja picada y baba de nopal, elaborados con un molde, de un tamaño mayor al de un ladrillo. Para conformar muros, se apilan los adobes de la misma forma como se hace con los ladrillos y para unirlos entre sí, se usa lodo de tierra. La tierra cruda presenta una serie de importantes ventajas con respecto a los materiales de construcción industrial más usados actualmente, entre ellas destacamos:

Gran capacidad como aislante térmico- El material del que está constituido el adobe y el tapial es un buen aislante térmico. El interior de una casa construida con este material requerirá un uso mucho menor de sistemas de climatización que en una convencional de materiales industriales. Las casas construidas con barro resultan frescas en verano y cálidas en invierno logrando fácilmente un agradable bienestar térmico.

Gran capacidad como aislante sonoro. El adobe y el tapial resultan ser también muy buenos aislantes acústicos. Las viviendas construidas con tierra cruda quedan más aisladas de los ruidos exteriores, resultando más silenciosas que otras construidas con materiales industriales convencionales. Por otro lado, su superficie irregular difumina el ruido producido del interior de las viviendas, lo que evita las reverberaciones y propicia un interior más silencioso y agradable.

Ahorro energético en climatización. La capacidad de aislante térmico de los muros construidos con tierra reduce o incluso evita el uso de sistemas de climatización, lo que supone un ahorro económico, energético. Una vivienda construida en adobe o tapial en países fríos y que contase con alguna técnica ecológica de climatización, como por ejemplo la energía solar pasiva, podría llegar a prescindir totalmente de sistemas de calefacción que consuman combustibles.

Fabricación de bajo impacto ambiental. Para la fabricación y procesado de los adobes o para la conformación de los muros de tapia, se emplea mucha menos energía que la necesaria para fabricar otros materiales convencionales. Para la fabricación de ladrillos o de bloques de hormigón, así como de los cementos, se recurre a la quema de combustibles fósiles para obtener las altas temperaturas necesarias en su procesado industrial. En cambio, el adobe y el tapial se pueden fabricar a mano y dejar secar al sol.

El adobe requiere una energía de 2000 BTU, (resistencia a los rayos del sol) para fabricarse, (siendo la mayoría de las ocasiones toda ella de origen renovable, limpio y natural), mientras que el ladrillo necesita 15 veces más energía (30.000 BTU), siendo necesario además en su fabricación la quema de combustibles que emiten monóxido de carbono.

Las construcciones en el siglo XIX, en Rioverde aparecen tardíamente; empiezan a evolucionar gracias a la tecnología después de esta era, tiene que ver mucho con la Revolución Industrial. Los nuevos dispositivos de construcción eran las máquinas de vapor, las máquinas de herramientas, los explosivos y óptica de mensura. La técnica más requerida, fue la del acero que fue empleada en formas de viga doble producida en una masa. Se desarrolló también la técnica del hormigón armado y el vidrio que también entró en una producción en masa, y cambió de ser un lujo a la utilización más común. Apareció la plomería, le dio el acceso común al agua potable y recolección de aguas residuales.

Técnicas constructivas naturales con nopal y sangre de animal como aditivo. Son construcciones saludables, de bajo impacto ambiental y energéticamente eficientes. La técnica de moldeo directo, por medio de ésta se moldea directamente, con las propias manos, una mezcla de tierra, arena y paja. Esta técnica que fue utilizada, incluso en áreas de grandes precipitaciones y expuestas a fuertes vientos.

Es económico, muy fácil de aprender, posibilita la autoconstrucción, no contribuye ni a la deforestación ni a la polución, no depende de materiales manufacturados o de herramientas costosas, está libre de contaminantes químicos y por lo tanto no es un material tóxico para el ser humano y es completamente reciclable.

Es óptimo para construir formas orgánicas y libres; muros curvos, que pueden angostarse en altura; arcos; nichos, etc. El proceso de construcción es creativo y lúdico, porque involucra nuestra sensibilidad. Requiere de mucho trabajo y esfuerzo físico, por lo que es aconsejable para experiencias constructivas comunitarias. El tipo de techado es con un sistema de bóveda *enladrillada* con soportes de acero y vigas hasta 20 centímetros de peralte.[23]

[23] Jaime Gama Sandoval, *Construcción de casas en 1800,* digitalizado. Rioverde. 2015.

Tierra cruda usada para la construcción de las casas

Prototipo de bóveda de casa-habitación del siglo XVIII y XIX

Adoquinado de las calles

Durante la segunda administración de Francisco Rocha Mendoza se adoquinó el primer cuadro de la ciudad; los gastos corrieron en un 50% a cargo del municipio y el otro 50% fue aportado por los propietarios de los predios.

La primera calle que se adoquinó fue la Iturbide, gracias a que el señor J. Refugio López costeó con $ 20,000.00 para dicha mejora. El Diputado local don Benjamín González obsequió varias góndolas (furgones) del ferrocarril cargadas de adoquines para continuar con la calle sur de la plaza Constitución. Esto se logró con la intervención de la Junta de Mejoras Materiales encabezada por don Amando Alvarado a principios de la década de los cuarenta. Es probable que las siguientes cargas de adoquín las hayan cortado de una sierra cercana, debido a que eran blancuzcos y burdos en su acabado.[24]

[24] Ricardo Castillo Robles, *Adoquinado de las calles*. Que a su vez cita entrevista a Jaime Gama Sandoval.

Plaza Constitución adoquinada. Fotografía tomada por Vidal Castillo Aguilar. En los años cincuenta.

Nombres antiguos y actuales de las calles y acontecimientos históricos

1.- Calle general Sóstenes Escandón Martínez, antes *Calle del Nogal*.

2.- Calle Reyes, primero se le conoció como *Paso del Valle*, después como *Camino al Valle del Maíz* en 1804 calle *del Campo Santo, calle de las Cruces. Calle de las Estaciones,* hoy Allende.

En administraciones pasadas se colocó a lo largo de la calle Reyes, señalética con el nombre de calle Julián de los Reyes, pero el documento más antiguo que se conoce con el nombre de calle Reyes es la escritura de la casa Sandoval Romero de 1899, sólo se le cita como calle Reyes, a secas. El 2 de junio de 1899 dicha casa fue adquirida por la señorita Cristina Verástegui a la señora Inés Guerrero viuda de Sánchez y ésta a su vez la adquirió en 1881 de Juan Meléndez y señor Luis G. Navarro, siendo su ubicación oficial: plazuela del barrio de San Antonio, esquina calles 2da., de 5 de Mayo y 3ª, de Reyes. Según la escritura privada de compra-venta de 1899. Este documento representa el nombre real y verdadero de esta arteria calle Reyes.[25]

3.- Calle José María Morelos y Pavón, antes calle *la Quinta*, también fue conocida como *calle del Rastro*.

4.- Calle Agustín de Iturbide, antes *Camino a la Boquilla*.

5.- Calle Mariano Jiménez, antes *Mesón de los Nogales*.

6.- Calle 5 de Mayo, calle *del Mesón de las Palomas*, camino de *las Estaciones y calle Aldama*

[25] Jaime Gama Sandoval, Antecedentes *Históricos de casa Sandoval Romero, 1881-2010*. Mecanografiado 5pp con 3 imágenes.

7.- Calle Juan Aldama, esta calle que estaba cerrada al poniente en su entronque con la actual calle Francisco I. Madero, se denominó hasta la calle actual de José Ma. Morelos y Pavón con el nombre de *calle del Sol*; a finales del siglo pasado se prolongó la calle hasta la arteria Benito Juárez actual y a ése tramo se le conoció con el nombre de calle del *Monte Alegre*. Después calle *de la Pagua* y al final de la arteria colonia Gama. Hubo un tiempo en que se le conoció como *calle Libertad*.

8.- Calle Dr. Ignacio Gama Salcido, se le conocía como *camino de los Malos Pasos*, después de Bravo, al sur. Al final de la arteria, La Pasadita.

9.- La calle Josefa Ortiz de Domínguez estaba conformada por las actuales arterias general Ignacio Zaragoza, al sur y Francisco I. Madero, al norte.

10.- Calle Héroes Potosinos, a partir de la Plazuela de la Independencia, llevó el nombre de *Ignacio Aldama* y terminaba en el cruce actual de Guadalupe Victoria, pues la prolongación hasta los Viveros Forestales se verificó en 1901, con motivo de la inauguración del ramal del ferrocarril San Bartolo a Rioverde y debido al gran empeño que demostró el Ing. Blas Escontría Ruíz y Bustamante entonces Gobernador estatal que ayudó en la mejora del ferrocarril y la arteria se nombró: avenida Blas Escontría; nombre que perdió en 1935 para ser cambiado por el que actualmente lleva.

Se dice que Saturnino Cedillo pretendía que la calle llevara su nombre; pero un militar de alto rango en el gobierno Municipal se opuso y se definió como avenida Héroes Potosinos. Hubo un tiempo en que se le conoció como *Calle de las Garzas*, por las dos garzas de material que adornaban las fuentes al principio y final de la arteria. En 1934 el coronel Miguel Ángel Gastelum Pacheco, le cambió el nombre a Héroes Potosinos.

11.- Calle general Porfirio Díaz, antes *Calle de los Molinos*, se le llamaba así por la cantidad de molinos o trapiches que había en ésos lugares.

12.- Calle general Manuel Mier y Terán, antes Cantarranas

13.- Calle Antonio Quesada de Pando, ex presidente de Rioverde, antes *Calle Nueva*, se abrió con motivo de la entrada del ferrocarril.

14.- Calle Nicolás Bravo, antes se le conocía como *Calle de los Perros y agua Sonadora*.

15.- Calle José Ma. Verástegui Suárez, antes *camino a la Boquilla*.

16.- Calle Mariano Matamoros, antes *Platón Sánchez y calle de los Cerritos*.

17.- Calle del Bosque, primitivamente se le conocía como *Callejón de la Peñita*, después como *Callejón del Beso*, cuando Pedro Hernández Vega, Alcalde ordinario, plantó un surco de casuarinas, se formó en ellas algo así como un bosque y debido a ello, por los años treinta se le puso el nombre actual. Lo del *callejón del beso* fue debido a que, aprovechando la oscuridad, se reunían por allí las parejas de novios.

18.- Calle Insurgentes, al inicio de la calle se le conocía como *callejón del Ébano* y al lado sur de la arteria como *camino al Puente del Carmen*.

19.- Calle Dr. Lauro Islas, ex alcalde ordinario, abrió el barrio de Tuxtepec, actualmente se le conoce como barrio de Cantarranas.

20.- Calle Guadalupe Victoria, *antes calle de los Cerritos*.

21.- Calle Centenario, antes calle *Real y calle de la Libertad*.

22.- Dr. Gabriel Martínez Martínez, antes *calle capitán Benito Ponce*, personaje que murió en esta calle combatiendo a los serranos encabezados por Eleuterio Quiroz. Al final se conoce como *Los Alonsos*.

23.- Calle Dr. Javier Gallardo Moreno, antes *calle de la Aurora y después calle del Hospital*.

24.- Calle Miguel Hidalgo, antes *calle del Castillo*.

25.- Calle general Ignacio Zaragoza, antes calle *de los Sabinos*

26.- Carretera Rioverde-San Luis Potosí, antes *Camino Nacional*.

27.- *La calzada del Mezquite*, ubicada en el interior del Panteón Municipal. Representante del temido patíbulo de épocas violentas, con la leyenda de que ahí colgaban a los sentenciados a muerte.

28.- En el domicilio de la calle Héroes Potosinos N° 311 fue el domicilio de los padres de Eugenio Verástegui González, escritor, historiador y primer cronista de la ciudad.[26]

---

[26] Lucas Hernández Salinas que a su vez cita a José J. Alvarado*, Miscelánea,* Ib. Eugenio Verástegui, Revista Raíces. La Flor de Lis.

El quiosco que se construyó en 1906, en la antigua plaza la Libertad, posteriormente se hizo la pérgola en 1954. Fotografía tomada por Vidal Castillo. Año1930

Plazas de la cabecera municipal

Plaza Constitución

Por decreto del 27 de enero de 1813, todas las plazas de las ciudades y villas del reino español llevarían el nombre de plaza Constitución, en tiempos de la Colonia Española fue llamada *Plaza Real*, en la Independencia *plaza de la Libertad* y *Plaza de Armas*. Desde 1868 *Plaza de la Constitución*. Antonio Quesada de Pando en 1884 donó 36 bancas para la misma. El gobernador Ing. Blas Escontría Ruíz y Bustamante, 1902-1905, obsequió el quiosco para la plaza Constitución.

En la administración del Presidente Municipal Ignacio Maldonado (1953-1955), el quiosco fue mudado a Tancanhuitz de Santos, en la huasteca potosina y sustituido por una pérgola; la cual se levantó a iniciativa del doctor e ilustre Daniel Gama Silva, quien en ese tiempo era director de lo que hoy es la escuela secundaria federal Benito Juárez. Durante el periodo presidencial de Salvador Izar Noemí, 1998-2000, la plaza se modificó al retirar la estructura de la pérgola; se colocó una fuente en la parte sur de la misma. El proyecto quedó inconcluso con una explanada para usos múltiples, y en la presente administración pública se sustituyó la fuente anterior y se colocaron las tres restantes. En sus inicios la plaza abarcaba también el terreno que actualmente ocupa la Presidencia Municipal.

Las ceibas, memoria de la señora Esther González de Verástegui

Esas ceibas que están al lado sur de la plaza Constitución, ya estaban bastante gruesas cuando yo llegué a Rioverde en 1900, refirió doña Esther González de Verástegui. Como me interesaba saber los

acontecimientos históricos de este pueblo, no supe la historia de las ceibas, ni quién, ni quiénes las habían plantado, hasta que tuve amistad con mi vecina Pomposita Alvarado Villalpando, así que ella me empezó a contar anécdotas de sus hijos, tenía tres; Valente el mayor, una muchacha llamada Trinidad y el más chico Antonio, y por serlo era el mandadero, y como eran pobres, compraban lo que necesitaban en la tienda de la esquina, ya fuera pan, jabón, arroz, fideo, manteca, etc.

El pobre chiquillo soportaba las impertinencias de una señora que siempre estaba en la ventana enterándose de lo que no le importaba, pasaba Antonio y – "Oye, ¿Cuánto te costó? ¡ Hummm, y con esa poquedad van a comer todos hummm…! ¡Oye muchacho, a ver enséñame ese arroz hummm, muchacho ese arroz tiene gusanos, esta picado…! Y así multitud de veces hasta que… Pomposita se reía con ganas de contármelo… "Oye muchacho, ¿Déjame ver esa manteca que llevas? Antonio se acercó y le presentó la cazuela donde llevaba medio kilo de manteca… la vio y haciendo un gesto de desagrado: ¡Muchacho, esta manteca esta rancia…! fastidiado Antonio le metió por las narices la cazuela diciéndole:

¡No, huélala!"... Y santo remedio, escarmentada para siempre quedó la fastidiosa mujer… Con la cara embadurnada de manteca… yo tuve que ir a comprar más.

Por ese tiempo Antonio ya estaba casado y vivía en Zacatecas y como yo le comentara que estando tan grueso el tronco de las ceibas, -tendrían más de 100 años, se rio alegremente que no eran tan viejas, pues su marido, que era buenísimo y amigo de que hubiera árboles en las plazas, las había plantado y me refería todos los detalles de la manera humorística que la caracterizaba.

Los pudientes del pueblo se reunieron una mañana en la plaza que estaban más pelada que cola de tlacuache, para asistir y ser testigos del trasplante de seis ceibas que tenían más de un metro de altura unas, y otras casi dos. Allí estaban juntos tirios y troyanos, católicos y liberales, todos hicieron acto de presencia como el acto lo merecía, hubo bastantes oradores y los afrancesados o sea todos los que habían sido interinos cuando la intervención francesa.

El *as* de estos era don Mariano García Rojas, católico de *hueso colorado*, es decir que si honraba la religión que profesaba, humanista y retórico, excelente calígrafo, que de sus dichos y hechos todavía en el siglo XX hay gentes que lo recuerdan, don Fructuoso "de" Pro, que se puso el "de" cuando fue interino, ya prefecto, ya presidente. En los intervalos que prevalecían las armas del imperio, no perdió el tiempo y se volvió rabioso liberal, que despreciaba a los asquerosos "retrógrados".

Otro afrancesado era don Rafael Vallejo, que era un hombre de honor. Entre los liberales y los que no eran nada, se encontraban los jóvenes Verastegui, las Uthurry, que tenían fama de ser flacas como fideos, doña Flora Pando de Escandón, y sus cinco niñas; Rosa, la mayor, era morenita; Elvira, Luisa, Herminia y Marian, todas güeritas como la mamá doña Marianita Martínez, tan gorda que su marido le decía mi *barril con patas*, piropo que hacía reír a Marianita, pues tenía buen carácter, todo lo llevaba a risa, casualidad que parece ser común en todas las gordas.

Los munícipes, el Lic. Tirso García, don Vicente Verástegui que tenían una imprenta y publicaba un periódico llamado *El Rioverdense* y que puso en letras de molde toda la ceremonia, don Antonio Ruiz que figuraba en el Honorable Ayuntamiento don José María Vega, don José Francisco Ruiz (de los de la Fama) y el señor don Paulo Verástegui de la Vara, que también tenía sus entrevistas con las musas, improvisó una poesía donde revelaba el abolengo de las jóvenes ceibas (seis años de edad y casi 20 centímetros de grosor) “que eran hijas de la enorme ceiba, que señorea en la Hacienda de San Diego, a cuya sombra el obispo, y después el Arzobispo y Gobernador de las Islas Filipinas, don Antonio de Rojo y Vieira vigilaba la construcción de la capilla… y que ya era vieja cuando el valle de Rioverde fue conocido…”

Don Gonzalo Verástegui también improvisó sus piropos a “las primaverales ceibas, que al pasar de los años se transformarían en frondosos árboles eternamente jóvenes”, estas poesías como fueron obra de la inspiración del momento no se conservaron, sólo el discurso de don Marianito, por estar escrito se reprodujo en El Rioverdense.

“Señoras y Señores:

Heme aquí, entre vosotros, en este solemne día en que juntos vamos a presenciar la gratísima tarea de plantar en este desolado sitio, la promesa de unos árboles a cuya belleza aúnan la utilidad de refrescar la ardorosa atmósfera y dar sombra gentil al visitante. Vosotros, los que me oís, creéis que al decir “promesa”, dudo que estas, aún débiles plantas no prosperen por la innata y vergonzosa costumbre, del pueblo ignaro, de romper y estrujar las tiernas ramas, y de esta manera soez y cruel, darles muerte; pero no sucederá eso, pues el magnánimo señor Villalpando, que ha plantado y visto crecer a esas maravillas de la naturaleza, como padre amoroso las cuidará y no carecerán de su vigilancia y cuidado, porque él ha tenido la luminosa idea de dotar al pueblo con el más precioso de los adornos naturales”.

“Si vosotras, juveniles reinas de la *selva indiana*, ceibas que el Quiché veneraba como su ancestro amado y venerado, os digo: Ceiba árbol sagrado de los Quiches, árbol corpulento y longevo, que desafía la furia inmisericorde de los huracanes, que hunde en la tierra negra sus largas y fuertes raíces, que ve pasar las generaciones y permanece incólume, altiva

y majestuosa, llenándose de hojas de todas las primaveras y, dando al viento la tarea de difundir sus semillas, envueltas en filamentos finísimos, navegando al ocaso confiadas y alegres”...

“Vástagos hermosos del más representativo de la flora indiana, aquí os damos acogida en esta tierra fértil, cálida, y húmeda, y esperamos que sean admiración de futuras generaciones.

Hasta aquí se ha transcrito el discurso de don Marianito.

Plantadas por don Rafael Villalpando, originario de Aguascalientes en 1872.[27]

Bambúes en plaza Constitución

Los bambúes que se encuentran en la plaza Constitución fueron donados por la embajada japonesa en 1900 y traídos a plantar por el súbdito japonés en Rioverde, el señor Tokuichi Ogata Kato. El bambú tierno es comestible.

Fotografía donada al Archivo Histórico en 2013 por la familia Ogata

Plaza San Antonio, jardín de San Antonio o Plaza de los enamorados

El terreno donde se localiza la plaza de San Antonio esquina 5 de Mayo con Reyes fue propiedad de la señorita Margarita Verástegui, quien a finales del siglo XIX lo donó a la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría para que se construyeran en él una capilla, el párroco de Santa Catarina no lo consideró conveniente por la cercanía con el templo parroquial, por lo que se quedó para el esparcimiento del pueblo de Rioverde, el lugar era un pequeño bosque de aproximadamente 90 por 90 metros.

[27] Esther González Obregón de Verástegui, Memorias de la señora, *Las Ceibas*, Suplemento de El Sol de San Luis, del 1º de julio de 1996.

Era un espacio familiar donde los vecinos se encargaban del mantenimiento de sus jardines, pues existía una especie de concurso o competencia entre los diferentes barrios para *ver* quien conservaba su jardín en mejores condiciones.

Para 1919 durante la administración municipal del señor Francisco Rocha Mendoza, éste ordenó a los jardineros Tokuichi Ogata Kato y Jacinto Rivera que plantaran los *laureles de la India,* algunos de ellos aún están en *pie.*

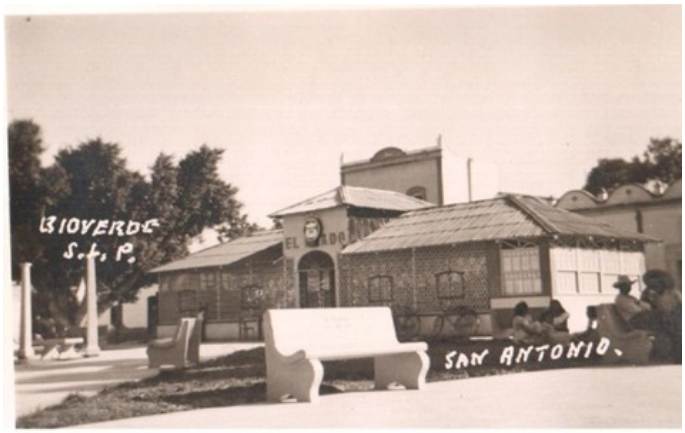
Durante los años treinta se instalaron algunas bancas que fueron donadas por los vecinos del lugar como el caso del señor Arcadio Sandoval Corpus, dueño del hotel Sandoval, localizado en la calle Paulo Verástegui.

En 1954 durante la administración del señor Ignacio Maldonado Suárez se reconstruyó la Plaza de San Antonio dejándola como ahora se encuentra, con pisos de mosaico, bancas de granito y una pequeña pérgola (galería de verduras formada por una serie de columnas) de estilo romano, diseñada por el Ing. Manuel Velazco Touseitt.

En 1955 en la parte sur de la Plaza se localizaba el centro social *El Prado* (refresquería), propiedad del señor Benito Nava Cruz quien lo conservó hasta la década de los sesentas para después traspasarlo al señor Mario Rivera, desapareciendo a inicios de los años setentas al caer una de las grandes ramas del *laurel* sobre el techo del local.

En los primeros años de la década de los noventa, durante la administración del señor Fausto Izar Charre, se encargó al Ing. Pablo Antonio Fortanelli Rodríguez la reparación de los desperfectos como: mosaicos rotos, pintura, compostura de bancas, la banqueta por donde corría la acequia del lado norte, además se ampliaron los jardines de la parte norte y oriente de la plaza.[28]

[28] Ricardo Castillo Robles, que a su vez cita a Jaime Gama Sandoval en entrevista de mayo de 2016, y a José J. Alvarado. *Miscelánea... ib*.



Plaza de San Antonio, 1955, al fondo *El Prado* Centro Social por las décadas de los cincuentas y sesentas. También se le conocía desde entonces como la placita de los enamorados. Fotografía tomada por Vidal Castillo

Plaza de San Juan o Jardín Hidalgo

Esta plaza fue inaugurada el 21 de junio de 1882 gracias a la cooperación de los vecinos, quienes compraron los solares de don Nicolás Sierra en $ 80.00, de doña Felipa Argote y del presbítero Justo Olivo, ubicados en la calle del Castillo hoy calle Hidalgo, las personas que cooperaron para comprar el terreno fueron los señores don Camilo Torres, Pascual Franco, Abelardo Duque, Francisco Anguiano, Celso Anguiano y Joaquín Rivera.

Para el día 24 de San Juan Bautista patrono del barrio, se hizo la primera fiesta, así con piso de tierra. Pasó el tiempo y después para celebrar el natalicio de don Miguel Hidalgo, sembraron un árbol en el centro y la llamaron Plaza Centenario; el árbol se secó y el nombre no funcionó. Durante la administración de don Antonio Rocha Mendoza, en 1919, los jardineros Tokuichi Ogata Kato y Jacinto Rivera, plantaron los laureles de la India, mandó poner en el centro un kiosco de madera y circuló los jardines con barandas de madera, no se sabe si con la lluvia se fue deteriorando o con el paso de los años, lo cierto es que desapareció.

Eleázaro Martínez Sosa

Hacia 1925 seguía existiendo el quiosco en el centro y el jardín estaba ornamentado con naranjos, limas, limones, plátanos y laureles de la India. En 1951 siendo presidente municipal don Eleázaro Martínez Sosa se trazaron los nuevos andenes y jardines, allí se colocó piso de cemento rojo, se pusieron bancas de granito y arbotantes eléctricos, en el centro una pequeña glorieta con pedestal, en donde se develó el busto en bronce del padre de la patria don Miguel Hidalgo y Costilla.

En la administración de don Galdino Martínez Rodríguez 1947-1949 se mandó construir el piso y las banquetas de la llamada placita de San Juan, colocándose una placa conmemorativa con su nombre, al final nadie supo quién la quito y donde quedó. En 1964 el sr. Gonzalo Maldonado González mandó plantar el árbol que se había caído y junto con otros vecinos se cooperaron y sembraron en partes 60 rosales y desde entonces y hasta su muerte conservó los jardines flamantes.

En 1982 la plaza se encontraba en estado de deterioro por lo cual la ciudadanía le pidió al presidente municipal, Alfredo Aburto Martínez, que fuera remodelada, obra que se inauguró el 28 de diciembre de 1983.[29]

En la administración de Lic. Rogelio Huerta Hernández 1995-1997, se mandó construir una jardinera ubicada en el lado oriente de la placita a la orilla de la calle Hidalgo, después se iba a construir otra frente la Aldama, pero por peligro para los niños que atravesaban la calle corriendo para jugar en el jardín no se edificó.

Jardín Hidalgo o placita de San Juan. Fotografía tomada el 4 de marzo de 1935

[29] Ricardo Castillo Robles, que a su vez cita a José J. Alvarado. *Miscelánea*. Ib., y a Ma. Teresa Godínez Ayala, Breve historia del Jardín de San Juan, mecanografiado de, 8pp, 1995.

Plazuela Independencia

El 18 de julio de 1901 siendo Alcalde ordinario Paulo María Verástegui de Bustamante se inauguró la remodelación de la plazuela Independencia con cuatro bancas de hierro y cerca de alambre.

Esta plaza también fue conocida como *plaza del Tlaco del Queso, Plaza de las Chimoleras, Plaza de las Tunas, Placita de los solkies, Plaza de las Tres Cantinas y Garibaldi Chiquito*. En el Centenario de la Consumación de la Independencia, el 27 de septiembre de 1921, se plantó el ahuehuete, conocido como sabino o *Árbol de México*, que aún está en *pie.*

El 23 de mayo de 2009 se dio inicio el rescate y protección del sabino en la zona urbana de Rioverde, la campaña estuvo a cargo del gobierno municipal en coordinación con la Secretaría de Ecología y Gestión Ambiental. El delegado estatal de la SEGAM Alejandro José Nieto Caraveo, integrante del grupo agenda 21 y el alcalde Daniel Nieto Caraveo se congregaron en la plazuela Independencia, lugar en donde se encuentra el Ahuehuete para dar inicio a la propia campaña.

El sabino también conocido como ahuehuete, que en náhuatl significa *Árbol Viejo del Agua* en 2009 recibió de parte del gobierno Federal la condecoración de *Árbol Nacional de México*. La intención del movimiento fue valorar y respetar los árboles de sabinos que se encuentran en la mancha urbana. En ese momento el gobierno Municipal se comprometió a realizar un inventario de todos los árboles de esta especie para elaborar un plan de rescate y protección.

Hay que recordar que con motivo del centenario de la Consumación de la Independencia de México el 27 de septiembre de 1921, se plantó un sabino o ahuehuete y se tomó la fotografía del recuerdo, en donde aparece, en primer plano, y mirando a la cámara el señor Abelardo Duque, en el margen superior izquierdo el señor Manuel Mucio Gama Murillo y en la parte central está el señor Wenceslao Ruiz a quien le tocó plantar el árbol de sabino, por ser la persona de mayor edad. En el acto hicieron acto de presencia un grupo de alumnos de primaria. La fotografía fue tomada por Vidal Castillo Aguilar.

El día en que se plantó el sabino, también se colocó una cápsula del tiempo, junto al ahuehuete, que consistió en una caja metálica en la cual

contenía objetos de la época así como documentos firmados por algunas personalidades, entre ellas Urbano Quilantán, Abelardo Duque y Cecilio Ruíz, el área de la plazuela Independencia era considerada como zona comercial.

En la plazuela Independencia se estableció la ruta Rioverde-Ciudad Fernández. Por cierto, a la calle Real con motivo de las fiestas de la Independencia se le cambió de nombre, ahora por Centenario, aunque popularmente persistió el antiguo nombre de calle Real. La arteria parte de la placita de los solkies hacia Ciudad Fernández.

Plazuela de la Independencia, también conocida como la placita de los Solkies. Fotografía tomada por Vidal Castillo. Años sesenta.

Plaza Santa Elena

En 1909 cuando se inició la construcción de la capilla de la Inmaculada Concepción, ya existía el solar de la placita de santa Elena, el cual se encontraba plantado por árboles de casuarinas y después por pinos. A esta plaza se le conoció como la *placita de los Ciruelos* por encontrarse ahí unos árboles de estos frutos. Para 1958 se instalaron unas estructuras de juegos infantiles que por falta de mantenimiento se fueron deteriorando hasta que se retiraron, a principios de los años setenta, dando lugar al jardín con pasto.

Plaza de Santa Elena en plena construcción. Fotografía tomada en 1953

Plazoleta de la Fundación

Durante mucho tiempo el atrio de la iglesia de Santa Catarina de Alejandría funcionó como mercado, hasta noviembre de 1961 cuando se mudó al nuevo mercado Cristóbal Colón, y se despejó esta superficie de la Parroquia. El primero de julio de 1967 se realizó la inauguración de la *plazoleta de la Fundación* por el gobernador del Estado Prof. Manuel López Dávila, siendo presidente Municipal Tomás González Landaverde. En esa fecha se develó el monumento al fundador de la misión franciscana fray Juan Bautista de Mollinedo, por el M.I. señor canónigo don Maclovio Vázquez, Vicario general de la Diócesis, en representación del señor obispo don Luis Cabrera Cruz.

Edificaciones

Iglesia de Santa Catarina de Alejandría

A finales del siglo XVI, el valle del río Verde comenzó a ser fuente de mano de obra para explotar sus fértiles tierras, y los yacimientos de Cerro de San Pedro. La avalancha de los nuevos terratenientes provenientes de Querétaro, pacificadores y evangelizadores, culminó con la solemne fundación a cargo de fray Juan Bautista de Mollinedo, el 1º de Julio de 1617, sobre el paraje el *Ojito de Agua* de Santa Elena, hoy Ciudad Fernández y después se trasladó al *Palmar Grande* donde estaba el mayor núcleo de indios.

Una humilde ermita de carrizo y techo de paja, semejante a la que había quedado en Santa Elena, fue el preámbulo para levantar un templo con su convento anexo, para lo cual se utilizó cal y canto, con techumbre de tejado. Fue el capitán protector, don Diego de Villegas quien la terminó, *con*

un altar de ánimas de tres varas y media de largo y dos y media de ancho, según informe fechado del 1º de agosto de 1677.

Pronto la Misión cobró importancia, pues en 1622 fue elevada a Custodia con diversidad de pueblos, esparcidos en los hoy estados de San Luis Potosí, Nuevo León, Tamaulipas y Querétaro, y se empezaron a edificar las primeras viviendas alrededor de la Custodia y plaza.

Por lo que respecta a la construcción del templo, dada la magnitud de su fábrica, con sillares de piedra caliza, el templo se levantó lentamente. Según Eugenio Verástegui, hacia el año de 1777, no tenía más que el crucero con una media naranja. Los techos originales, en su momento, pudieron haber sido de vigas. Las bóvedas con aristas se terminaron en 1851.

La sobria fachada es surcada por cuatro pilastras que enmarcan el centro, sobre el arco de acceso, las llaves con báculo y mitra alusivas a San Pedro y, sobre estas, una ventana adintelada que ilumina el coro. Con cuatro nichos que albergan santos de piedra estucada del estilo tiquistiquis. Catarina de Alejandría, la *santa patrona* de la ciudad se encuentra al centro, en las alturas, y en los costados inferiores se encuentran San José y Santa Bárbara, se complementan con adornos de flores estilizadas.

La puerta principal, de tablero de mezquite, es una joya de ebanistería por sus exquisitos labrados plateresco consistentes en abanicos, guirnaldas y plantas, sabiamente acomodados en un rompecabezas de 52 rosetones.

Es seguro que durante el auge constructivo de mediados de los años de 1800 se haya levantado la torre, en cuyo tercer y último cuerpo, se inauguró el reloj público el 19 de septiembre de 1872, que inexorablemente se vino a tierra el 15 de diciembre de 1976, debido a los agrietamientos del campanario y desplome, ocasionados por el excesivo peso.

La torre actual es una réplica de la antigua, que se erigió por suscripción popular. Fue bendecida el 1º de julio de 1980. El juego de campanas es muy valioso, la de *San José*, es la más antigua de 1824, las otras fueron fundidas por el maestro Matías Olavide en la hacienda de El Jabalí.

El altar mayor, con sus elementos apegados al racionalismo de la época, ostenta un baldaquino y seis columnas estriadas con capiteles del orden compuesto. La capilla de Guadalupe, fue bendecida por el señor cura don Pedro Moctezuma, según Ma. de Jesús Ramírez D’ Abbadie, el 14 de abril de 1932. El templo fue secularizado en 1855, finiquitando así la

presencia de la orden franciscana, para integrarse a la jurisdicción de la Diócesis de San Luis Potosí, de reciente creación.

Inclinación física de la Iglesia Santa Catarina de Alejandría

En 1970 la antigua torre de Santa Catarina de Alejandría, Virgen y Mártir tenía una gran inclinación física que se apreciaba a simple vista, la cual presentaba un desplome de 0.70 metros.

Iglesia de Santa Catarina, etapas de construcción y la caída de su torre

En 1743.- Se inició la construcción de la actual iglesia de Santa Catarina de Alejandría Virgen y Mártir de Rioverde.

En 1762.- La iglesia tenía cubierto el crucero y terminado el cimborio.

En 1777.- La construcción contaba con crucero y media naranja y había 10 frailes en la Custodia del Rioverde.

En 1782.- Según documento de la época para este año ya se encontraban terminados los trabajos de construcción de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría Virgen y Mártir.

En 1852.- Aun existía la antigua Iglesia primitiva y el convento franciscano, también de adobe, techo de terrado y con una planta alta, ubicado en el sitio que ocupa el actual curato, a la par de la iglesia.

En 1861.- Se encontraba construido el actual curato de la iglesia Santa Catarina Virgen y Mártir, con planta alta paredes de cal y canto.

El 15 de diciembre de 1976 a las 5:10 de la tarde se cayó la torre y de los efectos de su desplome, falleció el niño Victorino Torres Vázquez, de 13 años de edad que pasaba por el lugar.

El 1 de julio de 1980 concluyeron los trabajos de la rehabilitación de la nueva torre y con un nuevo reloj.

El día que se cayó la torre

En medio de un sordo ruido y una inmensa nube de polvo que cubrió varias cuadras de la ciudad se vino abajo la enorme torre de la Iglesia de Santa Catarina de Alejandría.

Los hechos ocurrieron a las 17:10 horas del día 15 de diciembre de 1976, cuando por fortuna, dado lo frio del tiempo, había poca gente a los alrededores. La enorme torre de casi 60 metros de altura, hecha de piedra y mezcla, contaba con 205 años de que fue terminada.

Testigos presenciales de los hechos señalaron que sintieron que la tierra tembló y se dejó escuchar un sonido sofocante, pero fuerte a la vez, viendo como la elegante torre de piedra caía por tierra, hecha en miles de pedazos. Dentro de los escombros fue rescatado el menor Antonio Reyes

Hernández, de tres años de edad, por el valeroso joven Francisco Reyes Hernández, quien perdió el dedo medio de la mano derecha al serle prensado por una piedra, también resultó lesionado el menor José Arturo Reyna.

La noticia corrió como reguero de pólvora por toda la ciudad, los comercios cerraron sus puertas, la gente se aglomeró por millares en la plataforma de la plaza de la fundación y de lugares circunvecinos acudieron, entorpeciendo las labores de salvamento y búsqueda de posibles víctimas.

Fue hasta que llegó el ejército, que se acordonó los alrededores del templo de Santa Catarina de Alejandría, llegando trascabos, bulldozers, camiones y todo tipo de vehículos de la Residencia S.O.P., Cía. Mineras y Particulares.

Gracias a Dios, se evitó la muerte de cuando menos medio centenar de personas porque miles de toneladas de piedras derribaron todo el atrio. El reloj centenario quedó hecho en *mil pedazos.*

Varias personas recibieron un fuerte shock nervioso, así como el sacerdote Ernesto Huerta Vázquez y el vicario Crescencio López Alonso. Antes que cayera la torre estaban cuatro trabajadores reparando y pintando la fortificación de la iglesia sin tocar la parte norte del primer piso, *el campanario*, donde había siete grandes grietas. Uno de ellos se dio cuenta que las aberturas se estaban ensanchando y empezó a caer tierra de la parte superior de la torre, lo que hizo que estos trabajadores se bajaran *sin saber ni cómo.*

Solo hubo una defunción a causa del derrumbe, siendo el menor Victorino Torres Vázquez, de 13 años de edad, por fractura de cráneo. La misa de cuerpo presente fue en la plazoleta de los Fundadores con la concelebración de los sacerdotes de El Refugio y Ciudad Fernández y una multitud de gente. El Cura era Juvenal Martínez Lara y el presidente Municipal don Fausto Izar Charre.

Se entrevistó a don Eugenio Verástegui, quien señaló que el templo fue terminado, incluyendo la alta torre, aproximadamente por el año de 1771, instalándose el reloj en 1872.

Por comentarios de Alberto Verástegui Estrella, quien comandó un grupo de camiones mineros voluntarios, dijo que de acuerdo al número de viajes y el tonelaje de uno de ellos se pudo calcular que la torre tenía un peso de 800 toneladas.

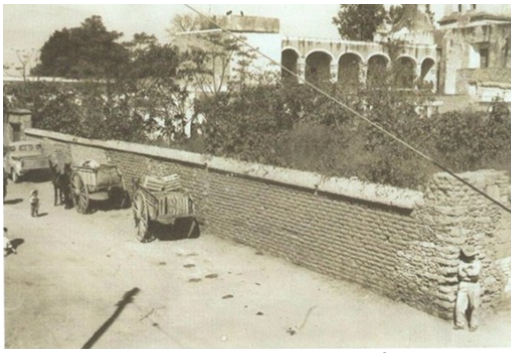
Por la opinión de la Secretaria del Patrimonio Nacional y de los ingenieros locales indica que la causa del derrumbe fue lo *débil de los*

pilares del primer piso, donde se encontraba “El Campanario”, varios de los cuales tenían grandes grietas.

Lo cierto es que era del conocimiento popular de que la torre estaba inclinada hacia al lado noroeste, y se le había detectado un desplome desde principios de siglo, que cada vez era mayor, el señor cura Feliz M. Madrazo, tuvo la intención de derribarla, pero ante la imposibilidad de poderla reconstruir desistió de la idea.

Una pena triste enlutó a Rioverde cuando fue se derrumbó la torre de su querido templo parroquial. Para esto, los señores Fausto Izar Charre, J. Trinidad Zárate Castillo, Miguel Ángel Sierra, y Abel Rangel realizaron el prodigio de erigirla nuevamente. Lo cual representó el valor de un pueblo que ama a su parroquia, al alcanzar la grandeza de la nueva torre, Su reconstrucción fue bendecida por el Sr. Obispo Diocesano a las 5. P.M. del 1° de julio de 1980.[30]

El día en que se cayó la torre de la iglesia Santa Catarina



Vista parcial de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría. Esquina Cristóbal Colón y Dr. Islas

Fotografía tomada desde las inmediaciones del otrora barrio de Tuxtepec, barrio nuevo o barrio de Cantarranas. Cortesía de José Guillermo Alvarado Orozco

[30] Lucas Hernández Salinas, a su vez cita a José J. Alvarado, *Miscelánea rioverdense*, digitalizado, diciembre 1994.

En el año de 1897 se concluyó la construcción del Templo de la Iglesia Cristiana Presbiteriana

Templo de la Iglesia Presbiteriana

El 4 de julio de 1896 el reverendo Juan Edwards compró el predio ubicado en las calles de Guerrero y Centenario para construir el templo de la Iglesia Presbiteriana, llamado Templo de Cristo, el cual se terminó de construir en 1897. El edificio presenta un lenguaje ecléctico, mezcla con diferentes elementos de distintos lenguajes, pertenecientes a fines de siglo XIX y principios del siglo XX con una fachada mezclada entre el neoclásico en el cuerpo neogótico por las torres que flanquean el acceso.

El edificio en su portada presenta el frontón neoclásico que con trazos armónicos, descansa sobre un friso decorados con motivos florales, el mismo que se apoya sobre seis columnas adosadas al muro de la fachada las que presentan robustos pedestales con austeros capiteles dóricos, el acceso toma forma a partir de un angosto vano rectangular que remata en un arco ojival que representa metafóricamente una flor. Las torres esbeltas se desplantan sobre un primer cuerpo y rematan en una cornisa con capiteles neogótico, cuenta con un campanario al cual se accede por una escalera de caracol en troncos de madera incrustados en la pared.

El ábside parte posterior del templo semicircular tiene la función de proyectar el sonido. La bóveda de cañón es de geometría cónica. La

construcción es de piedra porosa con mezcla de cal antigua. Sus muros son de 1.05 metros, la piedra está labrada, sus seis columnas, elaboradas con ladrillos y terminados en aplanados de cal en el propio interior. En 1985 el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, la consideró como una joya arquitectónica dentro del patrimonio nacional.[31]

Capilla del barrio de Santa Elena

En 1909 se empezó a construir la capilla de la Inmaculada Concepción en el barrio de Santa Elena, sin embargo debido a múltiples circunstancias, entre ellas la persecución religiosa, falta de fondos económicos, entre otros obstáculos, la edificación se detuvo, y fue hasta 1964 cuando quedó en servicio con la torre terminada y la otra media naranja, a la altura de la bóveda.

Mesones y hoteles de Rioverde

En sus inicios Rioverde contaba con mesones para recibir a los visitantes, después hoteles. Los primeros eran los hospedajes donde se alojaban los viajeros con sus caballerías y carruajes, se daba servicio a los muleros con sus recuas, sus cargamentos; en su mayoría, a los comerciantes que traían productos de la sierra y de las comunidades para ofertar su mercancía los días domingos. Había sitio para animales de tiro o carga, pastura, agua y asistencia para los viajeros y comerciantes que trasladaban sus mercancías a lomo de bestia. Eran los antiguos moteles muy comunes en todos los pueblos.

[31] Reseña Histórica de la Iglesia Presbiterana A.R. de Cristo en la ciudad de Rioverde, S. L. P. por el 105 Aniversario de la Construcción. Hoja volante tamaño tabloide. Año 2002.

De los mesones que se tiene noticia: el más importante por su amplitud y ubicación fue el de doña Demetria, en lo que fue el *Tíboli*, uno de los últimos que existieron, permaneció hasta 1959, cuando doña Raquel Cervantes lo vendió para que se construyera el mercado Cristóbal Colón. En el Mesón de doña Demetria llegaba la gente de los ranchos alquilaban un petate, presentaba un área para amarrar los burros, los caballos y para alojar la mercancía. La mayoría de esas personas eran comerciantes que llegaban a vender escobillas, flores de palma, paxtle, muebles de palma, lechuguillas que se usaba mucho para lavar ropa, pisos. También se vendía abrojo que era una raíz y se utilizaba para lavar la ropa negra y para los vasos. No existían los detergentes. También fue célebre el Mesón de Inés Navarro y de José María Verástegui que se ubicaba en 4ta de Reyes.

Hotel Santander

En lo que fue casa de doña Inés Navarro viuda de Verástegui, se convirtió en el hotel principal. Ahí llegaban políticos, toreros, artistas, se hospedaba el general Saturnino Cedillo, estaba ubicado en calle 5 de Mayo esquina con Moctezuma, a principio del siglo XX en el patio rodeado de arcadas se organizaban los bailes de gala. En la década de 1950 fue la terminal de un minibús que cubría la ruta a San Luis Potosí por la brecha de la carretera en construcción.

El 8 de noviembre de 1920, Jorge Izar comerciante de origen palestino celebró contrato de arrendamiento con Otilio Rivera, respecto a dicho edificio para hotel. La señora Cristina Humara viuda de Madrazo al final de los años veinte, también lo trabajó. Una española, con posibles orígenes en la provincia de Santander, después lo tuvo don León García Corral, también emigrante español.

Mesón de Las Palomas, ubicado en la actual calle 5 de Mayo, antes Aldama, propiedad de Jesus P. Castillo y Francisca Cervantes. Por los años veinte, Ma. Dolores Cervantes, tenía otro mesón ubicado en la calle de Allende, comprendía la cuadra entre calle del Campo Santo actual Reyes y plaza Constitución. Ahí llegaban húngaras, que era como se les denominaba a las gitanas.

Hotel ubicado en el sitio que ocupa la actual *Plaza 5 de Mayo*, y casa contigua, fue el *Hotel Monterrey* de Marcos Valdivia, después *Hotel Palma* trabajado por Matiana Puebla, *Posada San José* por Julio Flores. En un origen era la casa habitación de doña Ramona Lucio.

Hotel del Casino Rioverdense

Estaba ubicado en la Plaza Constitución, según fotografía de las casas de la ex hacienda de la Boquilla o casa de los Hernández, por 1906, el propietario era Pedro Gallardo. Se anunciaba con cuartos amueblados y bien ventilados, servicio esmerado, con cantina y billares anexos.

El Cosmopolita

Por 1906, Benjamín Rodríguez Gómez, fue propietario de un negocio que contaba con: restaurante, hotel, servicio de imprenta en el interior, teléfono y luz eléctrica. Además la edificación, en diferentes épocas, fue oficina de la compañía eléctrica San Isidro, de la asociación de Citricultores y hotel, edificio fue propiedad de María R. Rodríguez (esposa de Juan F. Barragán) ubicado en 1°. Calle de Ponce. Se cita en el directorio del Álbum Rioverdense de 1902.

Hotel Central

Antiguamente se llamó el mesón de las Palomas, pero se remodeló. En 1915 el edificio era propiedad de Filemón Alvarado, tenía habitaciones amuebladas, ventiladas, higiénicas, y con asistencia. La construcción contaba con ocho ventanas con reja de fierro que daban a la actual calle 5 de mayo y Moctezuma. Eran 17 piezas. En 1918, Filemón con su familia se trasladó a la capital del estado, y rentó el Hotel Central a Refugio viuda de Mendoza.

Hotel Esperanza

Se ubicaba en calle Moctezuma, en el sitio que ocupan los locales comerciales. Era de dos plantas.

Hotel Montecarlo, después Hotel Victoria actual, Edificio Azteca.

En plazuela de Independencia letra G de dos plantas perteneció a principio del siglo XX a la hacienda de Plazuela propiedad de Manuel de la

Tejera Aragón y Fermina Navarro Castro. Fue heredada a María de la Tejera de Álvarez, quien el 20 de octubre de 1923 lo vendió a don Amando Alvarado, la planta alta la ocupó hasta 1942 como su casa habitación, y la baja para bodegas que rentaba a Ignacio Ruiz.[32]

Fotografía del *Hotel Plaza* construido en los años cincuenta con un estilo *ban house,* edificios que presentaban terrazas circulares

Historia del Hotel Plaza

Antes de construirse este edificio no existía en la ciudad un hotel moderno y funcional con todos los adelantos y comodidades de la época, con un diseño de vanguardia. Fue el primero en su género.

No podríamos explicarnos la historia del edificio sin antes mencionar a don José Refugio López Martínez, quien tuvo la idea original de construir un hotel moderno. Era hombre visionario quien con sus conocimientos, experiencia y amistades en el trasporte creó un importante consorcio que inició en los años 10 del siglo XX.

Nació el 01 de septiembre 1892 en la hacienda de Guayana, municipio de Jesús María, Aguascalientes, sus padres fueron Casildo López y Tomasa Martínez. A temprana edad quedó huérfano de madre. Para 1913 ya trabajaba en el Ferrocarril Central como telegrafista designado en la estación de San Bartolo S. L. P. Ahí conoció a don José L. Maldonado quien lo invitó a trabajar en el comercio, por lo que se radicó en esta ciudad. Pronto se dedicó a la compra y venta de productos de la región creando un

[32] Lucas Hernández Salinas, que a su vez cita a José J. Alvarado, Los Cervantes Lucio y algunos datos de Rioverde, digitalizado, 1994.

importante consorcio influyendo en la economía y desarrollo de la región que marcó una época.

En 1921 casó con doña Gregoria Govea Reséndiz, nacida en Bella Vista municipio de San Ciro de Acosta y radicada en San Ciro, de esta unión nacieron Ana María, José Refugio, Gilberto, Arturo, María Elia, Beatriz Bertha, José Antonio y Raúl.

Al poco tiempo se trajo a su padre a esta ciudad, porque don Casildo nuevamente había quedado viudo, y aún niños a: J. Guadalupe y Adolfo, este último, quien tiempo después llegaría a ser Presidente Municipal.

Don J. Refugio López Martínez se asoció con don José M. Martínez Ortega y constituyeron la firma *López y Martínez, Productos de Rioverde, Distribuidora de Productos de Rioverde*, después cambió a *J. Refugio López y Cía.*, sucesivamente.

La sociedad adquirió, junto con el Gral. Ildefonso Turrubiartes *El Ingenio y Bosque* del ejido San Marcos, el cual se embellecía con un área arbolada de sabinos cruzada por arroyos, ahí por su belleza de manera tradicional se hacían las comidas para los candidatos presidenciales, como Álvaro Obregón y Lázaro Cárdenas.

Formó parte en las Juntas de Mejoras Materiales, y de las agrupaciones en bien del mejoramiento de la ciudad, siendo su mayor interés el crecimiento del municipio y el desarrollo de su gente, apoyó la pavimentación con adoquinado.

Con gran cariño siempre se expresó muy bien de Rioverde, incluso comentaba que lo quería más que a su natal Aguascalientes, pues aquí conoció a su esposa y fue donde nacieron sus hijos.

Después de su muerte en 1943 el consorcio se convirtió en *Mercantil de Rioverde*, donde ingresaron más socios, siendo sus principales accionistas doña Gregoria Govea viuda de López, Adolfo López Díaz, J. Guadalupe López Díaz, Federico Martínez. *La Mercantil de Rioverde* adquirió tres vagones del ferrocarril que circulaban con el nombre de Gregoria viuda de López, donde todos los días salían a distribuir los productos de las cosechas que adquirían.

En sociedad con don José M. Martínez Ortega, don José Refugio López había adquirido el predio denominado los *Portales Grandes* sitio donde había sido el cuartel de don Florencio Barragán, situado entre Plaza Constitución y las calles Gabriel Martínez y Madero, quedando escriturado a nombre de sus respectivas esposas, señoras Gregoria Govea y Guadalupe Castillo de Martínez. Cuando don J, Refugio López intentaba construir hotel,

casino, y cine le sobrevino la muerte, solamente quedó la maqueta y el plano, proyecto del arquitecto Carlo Crombe, misma persona que en la capital del Estado diseñó y construyó el Cine Alameda.

El predio de los *Portales Grandes* se dividió, y doña Gregoria Govea viuda de López en su parte que le correspondía, a principios de 1950 empezó a construir el edificio del Hotel Plaza, con un costo de $ 500,000.00, con dos pozos, uno de agua delgada y otro de agua gruesa. La construcción la dirigió el Ing. Jaime Alfonso Sandoval Hernández como encargado de la obra, era un reconocido ingeniero de Morelia, Michoacán, quien había construido la plaza de toros y los edificios más emblemáticos de aquella ciudad.

La Inauguración del Hotel Plaza fue en Semana Santa de 1952, inició con 30 habitaciones, lavandería, salón de fiestas, locales comerciales, de arquitectura náutica, que era el estilo en boga.

Doña *Goyita* fue una mujer destacada, aun cuando las mujeres en México no tenían derecho ni al voto, además siempre apoyó obras de beneficencia, ayudó en la casa de San Vicente de Paul, y se atrevió a hacer realidad el sueño de su marido, murió el día 15 de mayo 2001, a los 103 años, dejando construido el primer hotel moderno de la ciudad.[33]

Casa de la hacienda La Boquilla

En 1798 el edificio fue levantado para cuartel militar para alojar las huestes de don José Florencio Barragán, conocido como la casa de la hacienda de La Boquilla, en esta ciudad, situada al poniente de la plaza Constitución, hoy desaparecido.

Casa de Altos, hoy edificio Azteca

La construcción de la *casa de altos*, ubicada frente a la plazuela Independencia y conocida como *edificio Azteca*, es una de las más antiguas edificaciones de la ciudad. El estilo original de su construcción corresponde al sobrio español del siglo XIX. No obstante las severas transformaciones, se ha respetado su majestuosidad.

A principio del siglo XX aún pertenecía a la hacienda de Plazuela, propiedad de Manuel de la Tejera Aragón y Fermina Navarro Castro. El edificio fue heredado a María de la Tejera de Álvarez, y lo vendió el 20 de octubre de 1923, a don Amando Alvarado Alemán quien ocupó la planta alta para su casa habitación, de 1923 a 1942, y la baja para bodegas y tienda que rentaba a Ignacio Ruiz.

[33] Entrevista a Laura Margarita López García. Historia del Hotel Plaza. Entrevista 2015.

Don Amando fue una de las figuras más representativas de su época, se cuenta que era delgado pero inquieto, con tez de bronce, cabeza chica con pensamiento grande, con cejas abundantes, orejas considerables, una *más alta que la otra*, como para oír a los prudentes y desoír a los necios, de bigote y voz fuerte y grave como su espíritu y su voluntad; resaltaba el brillo de sus ojos, que aunque pequeños eran extraordinarios en su percepción psicológica.

Era un asiduo fumador de cigarros *Montecarlo*, tan constante, que ensamblaba los cigarros en unas boquillas de tonos castaños, y con la brasa que se extinguía, prendía el otro; luego sacaba el resto con un alfiler. Característico por sus trajes completos de tonos obscuros y sombrero de fieltro, lo que no era exclusivo de él, pues en ese entonces, se acostumbraba el traje, tolerado porque el clima era benigno y los años llovedores.

Leía mucho a José Vasconcelos también leía novelas como: *El Periquillo Sarniento*, de Joaquín Fernández de Lizardi y fue un excelente conversador. Cultivó amistad con personas de la localidad, algunas eran sus socios. En su casa, en el ahora *edificio Azteca* acudían Amador Reséndiz, Refugio López (Sr), Eleázaro Martínez, Ignacio Noyola, Nicolás Robles, Julián Gómez, Otilio Rivera, José Maldonado, Roberto Elizondo, Salvador Muriel, entre otros, en largas conversaciones hasta las primeras horas de la madrugada platicando y tomando café.

También llegaban a su oficina y casa, negociantes y políticos, puesto que ver a don Amando era una visita obligada para todo fuereño interesado en alguna empresa, conseguir algún informe o para una investigación. Ahí lo visitó el historiador Primo Feliciano Velázquez quien asentó: *gracias a la gentileza del señor Amando Alvarado, tenemos allí dos ídolos... y otro más que se ilustra, cinco encontrados en los cuisillos en las huertas de los sabinos y en la huerta ubicada atrás del panteón*. También habría que mencionar las continuas visitas de Marín Pérez Gallardo, o las del general Saturnino Cedillo. Recuerda su hija:

- Mi padre me llamó: Margarita, trae la botella de Henessy y unas copas. Cuando le llevé el servicio mi padre les dijo, a unos de sus invitados.

-Mira Saturnino, te presento a mi hija, es la más chica. Se llama Margarita. Y a mí me dijo: -Él es el general Saturnio Cedillo, salúdalo. - Y el general se acercó y me dio un beso.

Dado el prestigio que gozaba don Amando, le proponían una candidatura, pero procuró mantenerse alejado de la política oficial. Más bien era un líder moral. El general Saturnino Cedillo le expresaba sus preferencias como presidente, pero el *consejero del pueblo* nunca quiso.

Don Amando Alvarado y familia en su casa, ahora *edificio Azteca.* Años treinta. Fotografía donada por el Arq. Leobardo Castillo

En veladas de conocimientos y sabiduría con sacerdotes como el cura Pedro Moctezuma quien acompañó en el destierro al obispo Ignacio Montes de Oca, por 1914; con el canónigo Camilo Ayala, el sacerdote Agustín M. Rodríguez o con su compadre el cura Severiano. Por ello, en 1925 elaboró las demandas de amparos contra la limitación de sacerdotes adscritos a la parroquia de Santa Catarina, hasta su amistad era con el pastor evangelista William C. Halliday.

Don Amando era un manantial de anécdotas y datos históricos, platicaba los *porqués* de la antigua torre de la iglesia que le faltaba un macetón por la calle Reyes, explicaba que fue destruido por un proyectil de artillería de los conservadores, cuando Tomás Mejía tomó la plaza el siete de enero de 1861, porque ahí se afortinaron las fuerzas de Mariano Escobedo y su segundo, el teniente-Coronel Tenorio.

Al respecto de esa casa del *edificio azteca*, María Cervantes, refería:

-A*hí viví por casi veinte años. Ahí crecieron mis hijos. Eran doce piezas grandes en la planta baja y otras tantas en la planta alta. El acceso estaba resguardado por una puerta al barandal de madera. El corredor por uno extenso de fierro. Nadie vio a mi hijo Jorge cuando jugaba en el borde y que se desprendía hacia el vacío. Un trabajador que entraba y salía de las bodegas de la tienda La Fama por casualidad lo vio caer, y alcanzó a cacharlo en el aire. Resultó ileso, solo fue el susto. Por eso, ya adulto cuando regresaba al pueblo doña María le debía de decir a su hijo Jorge: visite a don Chimo, que es su ángel de la guarda, se trataba de Maximino Delgado Muñoz*.

Mi hijo Jorge era muy inquieto –decía- incluso en 1929 lo retiré del balcón, donde presencié el último fusilamiento en *cuadro* llevado a cabo en

esta ciudad. La ejecución de Guzmán, el homicida del comerciante de origen chino Chale Kong, frente a la casa donde cometió el crimen. Ahora del Sr. Méndez.

-El lunes 16 de abril de 1934 me levanté a prender el fogón. Encendí la vela para alumbrarme. Crucé el corredor y entré a la cocina, todo situado en la planta alta del lado de don Salvador Muriel, lado oriente de la casa. Con extrañeza llamaron a la puerta contigua en el mismo piso pero no era nadie, no podía ser alguien. Solo penetró un sonido sordo y lejano. Cerré y sin haber corriente de aire un vaso se cayó. La vela que traía en la mano se me apagó y me agarraron de los hombros: -*te quiero decir una cosa*, oí y me cimbré.

Dejé escapar un grito ahogado; caminé a ciegas en busca de luz. Me fui hacia donde todos estaban. No podía pronunciar palabra. Enseguida se oyeron unos toquidos de sobresalto, era a la puerta de la calle:- *soy Antonio, el mozo. Vengo avisarle que su papá el doctor Cervantes está muy enfermo*. Desde la madrugada se puso grave. Así fue, a las 15:45 horas de ese día mi padre murió. Quizás hubo un desdoblamiento, o me quería comunicar algo.

En aquel pueblo rural y ajeno a los adelantos de la época funcionó sino el primer radio, si uno de los primeros. También, desde los balcones se escuchaban las notas del piano, eran los ejercicios del profesor Eduardo Sierra. Todos mis hijos estudiaron música pero Catalina tuvo talento especial y alcanzó buen grado de perfección.

Años después, la casa de altos, fue *hotel Victoria*, propiedad del señor Proto Castillo. El edificio fue remodelado por el Arq. Liborio Castillo, quien refiere:

-El día que terminé la adaptación del edificio, estaba solo, andaba barriendo la oficina para irme a descansar. Ese día había terminado de remodelar. Llegó una señora muy elegante y amable, me dijo que ella había nacido ahí, que incluso había vendido el edificio, que si le permitía reconocerlo. Me impactó la visita y la coincidencia.

Casa la Portavianda o Torre de Babel

Fue construida en 1928, la primera en su género para esa época, levantada de tres pisos, tipo *portavianda,* en la avenida Blas Escontría, hoy Héroes Potosinos, esquina con Benito Juárez. Fue edificada por quien fuera en dos ocasiones Presidente Municipal, en 1928 y 1930, Lázaro B. Cruz Barboza. Por su tipo, esta construcción ha sido visitada por estudiantes, maestros e investigadores e inclusive fue objeto de muchas *tomas fotográficas*, pese a los años resalta su curiosa majestuosidad.

La *Torre de Babel* o *Portavianda*, llamada así por la semejanza que guarda a una lonchera de tres recipientes; técnicamente destaca por la proporción y disposición del volumen total que se conforma por tres niveles y presenta una definición de los mismos en relación con sus elementos tectónicos como las pilas, pilares, los balcones y el remate superior definido a través de una balaustrada, en la que sobresalen un fechamiento por cada lado, ya destruidos. Cuenta con escalera de caracol de madera, modificada por una de fierro, con balcones sostenidos con cables de acero.

La escalera que lleva al segundo piso es de piedra y ladrillo y la de caracol comunica al tercer piso. La *Portavianda* cuenta con 18 puertas de madera, en tres de sus lados y dos ventanas de madera en el tercer piso. El primer piso de la entrada a la casa es de cemento y sendos pisos, segundo y tercero, son de madera mientras que la parte superior está techada con lámina; la construcción es de piedra y ladrillo, sus paredes son anchas. Históricamente su edificación fue con el objeto de observar las estrellas desde el tercer piso, así como las pequeñas casas de la ciudad.

En 2002 el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, sección de monumentos y zonas históricas expidió el documento RV-070 para llevar a cabo trabajos de restauración e hizo hincapié en que *no es una autorización de obra* y menciona las características siguientes: se desplanta sobre esquina, en planta cuadrada libre, contando con planta baja, destinada de origen para comercio, y dos plantas superiores, se colocó una escalera de caracol de madera, la cual comunica desde un patio posterior, la totalidad de sus espacios a través de pasillos posteriores también son de madera, adosados a la fachada norte, posterior.

El sistema constructivo del inmueble es en base a muros de mampostería de piedra caliza del lugar. Los entrepisos son de viguería con duela simple y la cubierta superior también es de viguería con cubierta de lámina. En la otra sección de dicho documento hace un análisis de la restauración que realmente requiere ésta tan importante edificación del siglo XX.

Por otra parte, la familia de Lázaro B. Cruz Barboza, entre ellas su bisnieta, Elsa Perales Cruz, así como la señora Claudia Medina Montero, se han dado a la tarea de mantener en la medida de sus posibilidades en buenas condiciones la p*ortavianda*, y recuerdan que en el primer piso se encontraba una tienda en donde se vendía café molido, especias, papelería y lo que cosechaba la familia. El segundo piso lo rentaban a un militar de alto grado, por mucho tiempo. En el tercer piso se almacenaba papelería y productos de la tierra.

En un principio se le conoció popularmente como la *Torre de Babel*, construida estratégicamente para observar los cuatro puntos cardinales de

la ciudad, y la mayoría de las pequeñas casas aledañas. En verdad, su creador se sentía orgulloso por su magna obra, la cual subsiste en regulares condiciones, sólo se requiere de una restauración, Los descendientes de Lázaro B. Cruz se muestran atentos con alumnos, maestros e investigadores de monumentos históricos a quienes les permiten el acceso a la casa.[34]

Casa tipo *portavianda*, construida por el Presidente Municipal Lázaro Cruz para *ver las estrellas* ubicada en Héroes Potosinos y Benito Juárez. Fotografía tomada a principios de los años treinta.

Instituto Municipal de Arte y Cultura Eugenio Verástegui

El edificio donde hoy se encuentra el instituto Municipal de Arte y Cultura "Eugenio Verástegui González", Reyes y Escandón, fue construido, durante la colonia para casa habitación, pues el dueño había trasladado la matriz de las fuerzas armadas a su mando de Ciudad del Maíz a Rioverde, donde tenía sus fincas de campo. Es en el año de 1772 cuando el capitán de Caballos Corazas del Nuevo Santander don José Florencio Fernández del Castillo Barragán Jáuregui decidió construirla, pues en 1803 había sido nombrado Caballero de la Orden de Carlos III, fue el personaje más destacado de su tiempo por su riqueza y su desprendimiento.

Hay referencias que también edificó por la misma fecha un enorme cuartel que abarcaba desde el lado poniente de la plaza Constitución a la calle hoy llamada Dr. Gabriel Martínez y al fondo colinda con la calle Madero, era un edificio muy bonito con portales que llamaban *Los Portales Grandes*. Al morir don José Florencio en 1810 dejó de heredera de todos sus bienes a su señora doña Rita Escandón y a su hija Dolores, pero habiendo fallecido ambas de epidemia de tifoidea en 1815, dejaron de heredera a una ahijada que se llamaba Ana María de la Vara Fernández,

[34] Lucas Hernández Salinas, cita entrevista a Elsa Perales Cruz y Claudia Medina Montero, 2014.

De la Vara Fernández contrajo matrimonio con el capitán de Realistas Fieles don Paulo de Berastegui Ochoa e Issusi, de este matrimonio hubo dos hijos don Paulo Antonio y María de Jesús; al desposarse ésta con don Roberto García, recibió la mitad de sus bienes que consistían en la hacienda de la Boquilla y todos sus ranchos como: Santa Rita, La Laborcilla, Tecomates, La Tapona, el rancho de Tamasopo y la casa Solariega, hoy Instituto Municipal de Arte y Cultura Eugenio Verástegui.

La parte de la casa, cuyo frente es la calle Sóstenes Escandón eran locales de tiendas; en 1860 toda la fachada la ocupaba la tienda llamada La Aurora. Por el frente de Reyes tenía entrada a la casa habitación. En 1863 doña Ma. García Verástegui de Balmori, la recibió por herencia de su madre doña Jesús Verástegui de la Vara de García. En el año de 1870 la rentaron para cárcel distrital. En 1875 el Ayuntamiento poseía en arrendamiento la finca ubicada en la calle del Camposanto (sic), Hoy IMAC, mediante contrato de arrendamiento entre Santiago de la Vara en representación de María García de Balmori.

En 1875 se adaptaron las habitaciones para “celdas de presos distinguidos”, sala de enfermería y la habitación del encargado de la cárcel distrital; los presos estaban recluidos en el patio y dormían atrás, paulatinamente se fue transformando la casa para darles mejor calidad de vida a los internos. Los presos mucho tiempo estuvieron recluidos en el patio y dormían a la intemperie,

En el año de1876 el síndico del municipio de apellido Palacios realizó el primer contrato de arrendamiento y por el inventario del inmueble se sabe que ya lo ocupaba la cárcel distrital, porque menciona las rejas interiores, la doble puerta del zaguán, la sala de la enfermería y dos celdas para presos.

Francisco Maldonado Valadez refirió que: para 1878 el agua potable se traía en barriles de un punto que dista una legua al poniente, *el Ojito de Agua*, que la Cárcel y la iglesia parroquial eran los edificios más notables.

El Primero de agosto de 1890 doña María García Verástegui viuda de Balmori, (sobrina de don Paulo Verástegui de la Vara), le comunicó al Ayuntamiento que deseaba terminar cuanto antes, lo relativo a la compra-venta de la casa que servía de Cárcel y que era de su propiedad, por lo que hizo formal ofrecimiento de $ 2,500.00.

Debido a la pobreza del Ayuntamiento que no podía pagar el dinero que se pedía por ella, ni en abonos, en el año de 1900, el Ing. Paulo Verástegui Bustamante finalmente decidió pagar de su dinero a la señora María García viuda de Balmori el ofrecimiento que hiciera por la cantidad de $ 2,500.00 que correspondía a todo lo que se le adeudaba; de esta manera se hicieron

las escrituras a favor del ayuntamiento y desde entonces el edificio es propiedad del Ayuntamiento. [35]

Casa de los medallones

En 1894 se construyó la casa de *Los Medallone*s ubicada en calle Moctezuma 208 esquina con Cinco de Mayo de estilo neoclásico francés con pórtico, medallones y guirnaldas, la edificación fue mandada construir por don J. Refugio Yáñez.

Casa de Oriente

Donde nació el Gral. Juan Barragán Rodríguez, hoy *plaza Chessani.*

Monumentos

Escultura de Fray Juan Bautista de Mollinedo

El primero de julio de 1967, la ciudad celebró el CCCL Aniversario de su fundación, se develó la estatua erigida al fundador de la Misión franciscana, fray Juan Bautista de Mollinedo. La obra fue del escultor potosino Luis Biagi con material travertino rioverdense, pagado con el dinero de la colecta de los fieles de la parroquia, en el acto estuvieron presentes el párroco don Mariano Escobar, el Dr. Daniel Gama Silva y el presbítero Rafael Montejano Aguiñaga, entre otras personalidades.

Monumento a Benito Juárez

La logia simbólica Cruz del Sur Nº 13 Jurisdiccionada a la Gran Logia del Potosí inauguró el monumento al Benemérito de las Américas, Benito Juárez, localizado en la plazuela Independencia, donada por la logia, con dirección en Héroes Potosinos Nº 420 de esta ciudad, siendo gobernador del Estado el profesor Carlos Jonguitud Barrios y Presidente Municipal Alfredo Aburto Martínez, Rioverde, S. L. P. Agosto de 1985, texto que se encuentra en el busto a Juárez.

---

[35] Lucas Hernández Salinas, que a su vez cita a José J. Alvarado, *Cronología,* digitalizado 2007// Ma. Inés Verástegui González, reseña. Mecanografiado. 1997/2000. Archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia.

Busto de Miguel Hidalgo y Costilla

En el año de 1951 durante el periodo de Eleázaro Martínez Sosa como Presidente Municipal, se construyó una glorieta con pedestal en el centro de la plaza de San Juan, en donde se develó el busto en bronce del *padre de la patria* don Miguel Hidalgo y Costilla.

Calle Frontera Rioverde-Ciudad Fernández

La Mohonera, división territorial de Ciudad Fernández y Rioverde

La mohonera que se encuentra en la esquina de calle Frontera y Centenario, que divide las ciudades de Rioverde y Ciudad Fernández, conocida popularmente como *La Cortadura*, fue el límite de la Villa de españoles del Dulce Nombre de Jesús y la Misión de Santa Catarina de Alejandría. En 1732 el límite se recorrió y se extendió 600 metros al oriente, desde el centro del *Ojo de Agua*, lindero aprobado inicialmente, hasta la actual calle Frontera.

Antaño, cuando no existía la mohonera, en esos lugares había una gran cantidad de mezquites en donde los indios se quitaban la ropa y la colgaban en ellos, porque los españoles les exigían que portaran calzón blanco para cruzar la calle y realizar algunos trámites que las propias autoridades españolas les brindaban.[36]

Memoria de la ciudad

Archivo de la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría

Un libro de Bautismos comienza el 8 de septiembre de 1718 con cuatro bautizos: el primero es de una niña india a quien se le puso por nombre Agripina, nacida en el Jofre, y de un niño, también indio, que se le puso por nombre Paulino, nacido en Macotes. Están firmados por fray Julio Carranza.

Los otros dos son también niñas indias que se les puso por nombre Gertrudis, nacida en el Bagre y otra con el nombre de Michaela nacida en San Bartholomé y firma fray Joseph Basoria. Este libro termina el día 14 de febrero de 1737 con el bautizo de una niña india bautizada con el nombre María Candelaria, nacida en Calabazas y firma fray Antonio Calera.

Un libro de Confirmaciones**,** da comienzo el día primero de abril de 1830 registrándose las dos primeras confirmaciones de María Lorenza Ortiz y María Francisca Hernández. Al final concluye con las confirmaciones de León Galván y Herlinda Reyes, firma fray Vicente Victoria.

Un libro de información de Matrimonios que obra en el archivo de la Parroquia, señala que el registro de matrimonios comenzó el 20 de mayo de 1688 con el matrimonio de José Barrientos Martínez con Isabel de la Cruz, los dos mulatos, y el 10 de junio de 1688 se casaron Diego Guerrero con Josepha María de la Cruz, indios de Puerto de Vielma, firma Fray Martín Herrán.

El libro de información de matrimonios termina con dos matrimonios; uno del 30 de enero de 1704 de Nicolás Cadena con María de la Cruz, indios de Calabazas, y el otro fue el 8 de febrero de 1704 de Cristóbal Salazar y Juana María Benavides de esta jurisdicción y firma fray Bernardo de la Cruz.[37]

---

[36] Carlos Gama Morales, Mohonera entre Ciudad Fernández y Rioverde. manuscrito, Rioverde 2015.

[37] Ma. de Jesús Ramírez D. *Libros más antiguos que existen en el archivo de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría de Rioverde*. Folleto. 2010. 8pp.

Historia del Archivo Histórico Municipal

El Archivo Municipal se encontraba en el desván del Palacio Municipal. Los paquetes estaban en atados sobre estanterías de madera color verde, envueltos en papel manila, que ostentaban los años de su contenido. Este archivo lo organizó don Eugenio Verástegui en 1950, a solicitud del entonces Alcalde Pedro Hernández de la Vega.

Por 1986, durante la Administración de Irene Martínez Sánchez, el Archivo Municipal antiguo se trasladó a los terrenos de *la feria* en lo que fuera el palenque. Carretera Rioverde-San Ciro de Acosta. Alguien ordenó su destrucción. Se cuenta que los documentos duraron quemándose varios días y otros llevados en un carretón y arrojados al río. La documentación que existe en la actualidad es relativamente nueva, a excepción de los libros de actas de cabildo, que datan de fines del siglo XIX y XX.

Por otro lado, el archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia, que es el que se preserva, estuvo en un cuarto-bodega a un lado de las oficinas del Juzgado, ubicado en calle de Escandón, casi esquina con Reyes; donde la autoridad judicial lo guardaba con mucho celo junto con los instrumentos afectos a proceso. De ahí solo tenía llave el juez y la compartía con el Secretario de la mesa penal.

Se conservaba bajo una capa de polvo pero completo desde 1849 hasta 1968. Contenía toda clase de juicios civiles, mercantiles, criminales, protocolos de escribanos públicos, denuncios de minas de todo el partido, índices y correspondencia entre otros. También aparecían legajos y documentos anteriores al 9 de marzo 1849, cuando Eleuterio Quiroz y sus alzados de Sierra Gorda, atacaron la ciudad, vencieron la resistencia del capitán Benito Ponce, saquearon los comercios e incendiaron el archivo. Aún se encuentran expedientes a medio quemar, muchos completos de las épocas de la Colonia Española y de la Independencia, que los vecinos salvaron del fuego después de que se retiraron *los serranos*.

En 1991, la Administración Municipal de Fausto Izar Charre, en su primer periodo como titular, remodeló la esquina de la cárcel distrital, así como el cuarto-bodega que había alojado los documentos por más de un siglo y para efectuar las obras de reconstrucción se trasladó el archivo antiguo del juzgado a la casa de los Rubio o de la familia Ramírez, sita en la misma calle Escandón en ese tiempo ocupada por la policía judicial.

El 19 de noviembre de 1991, el archivo antiguo del juzgado pasó en Custodia al municipio, y se trasladó al edificio de la Presidencia Municipal. Sin embargo, los documentos quedaron en el piso casi a la intemperie. Ante las protestas de algunas personas el Archivo Histórico se guardó en un local de las instalaciones de *la feria*, donde aún se encontraba con sus atados originales.

El Lic. Pedro Luis Naif Chessani, 1992-1993, contrató a Inés Verástegui y creó el Archivo Histórico, para lo cual se rentó un local donde fue el teatro Hidalgo y en la siguiente administración se integró el archivo antiguo del juzgado, con el municipal de los últimos 15 años. El acervo judicial llegó con los paquetes desatados y los documentos revueltos, con claras muestras de saqueo.

La primera encargada del archivo Ma. Inés Verástegui cuidó con mucho celo la documentación y la mantuvo intacta pero sin clasificar. En las administraciones de los presidentes Fausto Izar Charre, en su segundo mandato como titular y de Sergio Gama Dufour, estuvo a cargo del Archivo Histórico Arturo González Pérez, en calle Gama, en una casa prestada por el director del Museo Regional del Rio Verde, señor Adolfo Martínez Ibarra quien por seis años facilitó el inmueble, sin percibir ninguna renta ni ayuda para el mantenimiento propio del edificio.

La Dra. Luz María Carregha reeditó el libro *Álbum Rioverdense*, de Adolfo B. González, agregando comentarios, y destinó la mitad del tiraje al Museo Regional para que con su venta se adecuaran las instalaciones del Archivo Histórico. Con lo cual, se compraron los estantes, los escritorios y las cajas para resguardar los documentos clasificados. Por su parte Arturo González Pérez aportó el sistema de cómputo, los escritorios, y no alcanzó a respaldar el acervo por falta de escáner. La siguiente administración (2009-2012) no permitió que terminara de sacar sus efectos personales, y los sucesores, en su apresurada huida, abandonaron 14 cajas con documentos de valor histórico.

Arturo González Pérez, fue quien clasificó la documentación, la organizó y la resguardó en cajas especiales. Levantó índices computarizados y una guía muy valiosa; un trabajo minucioso de varios años, y lo ofreció a la consulta pública. Es de reconocer que prestó un servicio de mucha utilidad.

Otra de las importantes acciones de González Pérez es el registro del acervo histórico ante el Archivo General de la Nación, donde tienen datos valiosos de este municipio. Inició y mantuvo relaciones institucionales de intercambio historio-cultural con el Archivo Histórico de San Luis Potosí, Antonio Rocha Cordero, con el Colegio de San Luis (COLSAN), con el Instituto de Investigaciones Legislativas del Congreso del Estado, con el Centro de Estudios en Antropología Social Aplicada de México, D. F., y se compartieron los índices con el Instituto de Cultura de Madrid, España, donde tienen acervos electrónicos de toda Iberoamérica.

Asimismo, levantó el índice del Archivo Histórico de Ciudad Fernández (1721–1950) y en Villa Juárez, S. L.P., inició la clasificación y la

guía de su archivo, comenzando por desempolvar, retirar objetos y separar papeles no históricos. Además de capacitar a una persona de ese municipio para que continuara el trabajo. También registró estos dos acervos ante el archivo General de la Nación, y continuó la relación con las instituciones anteriormente señaladas.

El incendio de 2012

Bajo la presidencia de Hilario Vázquez Solano, el archivo fue mudado al edificio “C”, de la calle Escandón No. 33, y el lunes 14 de mayo de 2012 un corto circuito ocasionó un incendio. El siniestro duró desde las 7:00 hasta las 11:00 horas y fue sofocado por completo a las cuatro de la tarde. En su extinción apoyó Protección Civil, el Cuerpo de Bomberos, la Dirección de Seguridad Pública Municipal, el Departamento de Servicios Municipales, la CFE y Obras Públicas, entre otros.

El director General del Sistema Estatal de Documentación y Archivo de la Comisión Estatal de Garantía de Acceso a la Información Pública, (SEDA, CEGAIP), M.D. Mauricio Vladimir Barberena Sánchez urgió al Presidente Municipal para que un término de tres días le remitiera: 1.- Acta de hechos practicada por el Ministerio Público con las fes del siniestro. 2.- Dictamen de Protección Civil con las posibles causas del incendio. 3.- El plan de contingencia aplicado en caso de siniestros correspondientes al Ayuntamiento. 4.- El procedimiento que se seguiría para el rescate de los documentos dañados. 5.- El inventario con rangos de tiempo, de la documentación siniestrada, y 6.- Acuerdos tomados en sesiones de cabildo a causa del siniestro.

El responsable del archivo, José Luis Gallegos Ramos, informó al Lic. Rubén González Juárez, Secretario del Ayuntamiento, que a raíz del incendio se concentraron 1,200 cajas de cartón tamaño carta-oficio en el almacén de los talleres municipales. Que no se destruyeron documentos con valor histórico. Sólo la documentación de las administraciones de Sergio Gama Dufour, Elí Pérez Flores, Salvador Izar Noemí, de 1995 a 2005.

Gracias a las gestiones de la Dra. María de la Luz Carregha Lamadrid, el sobrante del archivo antiguo se pasó al *Colegio de San Luis*, para respaldarse mediante un sistema digital de alta resolución. Por lo cual, el 24 de mayo de 2012 la Dra. María Isabel Monroy Castillo, Presidente del instituto, recibió en resguardo 298 cajas.

La entrega-recepción estuvo a cargo del Lic. Vladimir Barberena Sánchez, director general del SEDA, CEGAIP y de José Luis Gallegos Ramos, coordinador de archivos quien refirió que fueron 754 cajas las entregadas. El convenio de colaboración también se firmó el 24 de mayo de 2012 entre el Ayuntamiento de Rioverde y el Colegio San Luis donde se acordó la digitalización de los documentos.

El convenio lo retomó la Administración Pública Municipal encabezada por el Ing. Alejandro García Martínez. También se firmó un acuerdo celebrado entre el Ayuntamiento y Miriam Aurora Gómez Escalante quien apoyó la digitalización del material histórico bajo la supervisión de la Dra. María de la Luz Carregha, profesora–investigadora del Colegio de San Luis. El presidente municipal MVZ José Ramón Torres García retoma la firma del convenio de digitalización con el Colegio San Luis y el apoyo con una gratificación para una de las personas que realiza los trabajos respectivos en la capital del estado.

El avance digitalizado al 24 de agosto de 2013 es el siguiente: 1.- Conclusión del inventario de 1,149 ejemplares contenidos en 88 cajas que corresponden al periodo 1920 a 1965, se clasificaron como sigue: A).- Semanario judicial de la federación 1,105 ejemplares. B).- Boletines de información judicial, 16 ejemplares. C).- Leyes, informes y documentos varios, 28 ejemplares. Los cuales fueron recibidos el 11 de abril de 2013 y se pusieron a disposición del público en general. 2.- Inventario de 7,037 ejemplares del periódico oficial contenido en 102 cajas que corresponde al periodo 1840 a 1997.

3.- Digitalización de 231 ejemplares de periódicos oficiales correspondientes al periodo de 1840 a 1872. 4.- Digitalización de 75,000 fojas contenidas en 145 cajas que corresponden a documentos fechados en el periodo de 1759 a 1890. 5.- Captura de información contenida en 75,000 fojas que corresponden a documentos fechados en el periodo de 1759 a 1890. Las tareas se efectuaron con el apoyo de estudiantes de la licenciatura de historia de la UASLP., con el propósito de elaborar una guía descriptiva.

El Archivo Histórico Municipal contó con oficinas centrales y cinco espacios de concentración, dos de ellos rehabilitados. Además, con tres extinguidores y una alarma contra humo. En ocasiones, fue supervisado por elementos de Protección Civil. Periódicamente, las instalaciones se fumigan al igual que el almacén de talleres municipales, también se colocan cebos para combatir plagas.

Existen archivos recién clasificados por los alumnos de nivel medio superior del servicio social. Además, los alumnos de servicio social se dieron a la tarea de rescatar los expedientes que sobrevivieron al desastre, supervisados por el LCC. Lucas Hernández Salinas, responsable del archivo, para que no se maltrataran. En una primera parte se revisaron más de mil 200 cajas. Lamentablemente, se encontraron 291 archivos quemados, 68 expedientes humedecidos, lo que da un total de 359 documentos ilegibles; el resto de los expedientes se encuentran en buenas condiciones.

Los documentos ilegibles se dieron de baja partir del 30 de septiembre y se concluyeron los trabajos el 14 de octubre de 2013, en una primera parte, previamente se había realizado una clasificación. La minuta de trabajo se firmó por el coordinador de Servicio Social del CBTa 120 José Alfredo Ramírez Cornejo, por el Lic. Rodrigo Alfredo Castillo Verástegui, Contralor municipal y por el responsable del Archivo Histórico LCC. Lucas Hernández Salinas. Documento que fue enviado con copia al Lic. León Llamas Pimentel, Secretario del Ayuntamiento y al Lic. Gabriel F. Cortés López de la CEGAIP.

Aún el 12 de marzo de 2014 se enviaron al Colegio San Luis para su digitalización, 40 cajas tamaño oficio/carta y 29 cajas más pequeñas con el siguiente material histórico: documentos del siglo XIX y XX, actas de Cabildo entre ellas una de 1817 y otra de 1944, periódicos como *la Sombra de Zaragoza*, boletines oficiales de gobierno, expedientes criminalísticos, gacetas municipales, semanarios judiciales de la federación; entre otros documentos.

Todavía quedan en el almacén de talleres municipales, alrededor de 65 cajas tamaño oficio/carta que serán enviados al Colegio San Luis. El resto de los documentos se quedarán momentáneamente en talleres, porque en las oficinas centrales no hay espacio para su resguardo. Por tal razón, el Cabildo asignó el terreno ubicado en Matamoros No. 932, del fraccionamiento villas del San Rafael, con una superficie de 889.96 M2, para construir un edificio apropiado para el Archivo Histórico. El arquitecto Adrián Peña Romo realizó la propuesta del proyecto, misma que fue canalizada a la Coordinación de Desarrollo Social municipal, departamento que la planteará para su aprobación ante el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, (CONACULTA).

Durante la administración 2015-2018 que encabeza el MVZ. Ramón Torres el Archivo Histórico Municipal se trasladó a la Colonia San Rafael. Por otra parte y gracias al apoyo del munícipe, personal del Archivo Histórico y alumnos de servicio social han rescatado más del 50% del espacio del Almacén de Talleres Municipales en donde se encuentra el material histórico que a raíz del incendio de 2012 se enviara a ése lugar; es decir se han analizado aproximadamente 750 cajas que contenían documentos y se han realizado los trabajos archivísticos respectivos.

Inicio de la fotografía

En la década de 1850 Juan María Balbontín, nacido en Armadillo de los Infante S.L.P., instaló su primer estudio fotográfico en la ciudad de México, y en San Luis no existían fotógrafos de *fijo*. Los primeros registros fotográficos encontrados de la capital potosina datan de esa década. La fotografía se introdujo en San Luis probablemente por Balbontín y por Carlos Rand y O.B. Curtis, estos últimos llegaron como retratistas en 1857 a 1859.

Mientras en Rioverde, el primer estudio fotográfico establecido fue el de Pedro Gallardo, activo en 1888, según imagen de la época. Los rioverdenses que cruzaban el Atlántico, adquirieron los primeros equipos, aprendieron su manejo y lo divulgaron como Mario Quesada Monares y Ricardo Martínez Santacruz, dueños de la hacienda de San Rafael y de Canoas, respectivamente.

De ellos aprendió Juan Cervantes Lucio y se perfeccionó en San Luis Missouri, Estados Unidos, quien captó imágenes del Rioverde de principios del siglo XX, donde se muestra el verdadero rostro del pueblo, de construcciones ahora desaparecidas o transformadas. Utilizó el sistema de negativos en placas de vidrio y a partir de 1919 alcanzó a utilizar el celuloide

Además, encontramos al señor Vidal Castillo Aguilar, fotógrafo, desde el año de 1917 activo hasta los setenta. Como una muestra, en el Museo Regional del Río Verde se encuentran fotografías a partir de 1850 sin conocer su autoría.

Otro de los fotógrafos fue el señor Patricio Galván Ponce quien vio la luz primera en el Cerro de San Pedro en 1903. Pasó su niñez y adolescencia en San Luis Potosí. Llegó a la ciudad de *los naranjos* a la edad de 27 años; es decir en 1930. Su primer estudio fotográfico se ubicó en la calle 5 de Mayo, desde 1948 hasta 1955. Posteriormente estuvo en avenida Héroes Potosinos Nº 207. Después trasladó su estudio a la calle de Reyes. Falleció en 1963.

Años más tarde, bajo el nombre comercial de foto estudio *foto estudio Galván* a cargo de sus descendientes continuó creciendo con un nuevo concepto de estudio y laboratorio que ubicaron frente a la plaza Constitución desde el 15 de octubre de 1990. [38]

Escuelas Históricas

San Balandrán joya del Porfiriato

Oculto entre los naranjos y los canales del manantial de la Media Luna, aparece esta joya arquitectónica del Porfiriato que formó parte de la hacienda de El Jabalí, donde el Ing. agrónomo Franco Verástegui a principios de siglo XIX emprendió un centro experimental agrícola semejante de los existentes en Francia, para el desarrollo del campo en la entidad.

Contaba con una extensión de 198 hectáreas para los diversos cultivos, en donde albergaban laboratorios, aulas, dormitorios, oficinas y

[38] José J. Alvarado. *Los Cervantes Lucio...* Ib.

servicios. Es un edificio compacto de varios niveles, sótano entresacado, jardines y patios internos con materiales prefabricados e importados de Europa; una innovación tecnológica para su época y embellecido con vitrales y claraboyas, fina carpintería en lambriones, muebles empotrados, lo que denota la presencia de la modernidad y de los conocimientos cosmopolitas de sus propietarios y constructores.

Lo adquirió el gobierno estatal, representado por Juan Francisco Barragán, administrador de la oficina subalterna de rentas del partido de Rioverde, el 12 de noviembre de 1906. Funcionó como granja-escuela hasta 1927, y en adelante tuvo varios usos educativos como Escuela Normal Rural de Rioverde y escuela Nocturna para Adultos, escuela Práctica de Agricultura, escuela Secundaria Técnica por Cooperación, escuela secundaria Técnica Agropecuaria y Comercial Nº 18, escuela Tecnológica Agropecuaria Nº 131 y desde fines de los setenta opera la Escuela Secundaria Técnica N°. 2.

La particularidad histórica y cultural del inmueble es un ejemplo único y extraordinario de la arquitectura porfiriana en el interior del estado y es, uno de los tesoros arquitectónicos del patrimonio cultural de los potosinos. Se proyecta rescatar este edificio por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. [39]

Escuela Granja, Rioverde, S.L.P.

Originalmente, la escuela secundaria Técnica Nº. 2 contaba con una superficie de 198 hectáreas, que adquirió Eusebio Quesada de Pando por compra a Crescencio Correa, el 6 de agosto de 1881. La adquisición quedó plasmada en el Registro Público de la Propiedad de 10 de agosto dicho año.

El 12 de noviembre de 1906, don Juan Francisco Barragán, Administrador Subalterno de Rentas, con la representación que ostentaba, adquirió dicho predio conocido como *San Balandrán* a favor del gobierno del Estado, y registró la compra ante el notario público Lic. José de Jesús Gama, el 1o de noviembre de 1906.

Se adquirió para establecer la Escuela Práctica Experimental. Los trabajos de construcción se iniciaron en 1906, por gestiones de Franco Verástegui quien pretendía llevar a cabo una empresa de gran magnitud, para beneficio de la agricultura.

En esa época florecían las haciendas, en particular la de El Jabalí, propiedad de doña Inés Navarro viuda de Verástegui, y era su administrador, su hijo el Ing. agrónomo Franco Verástegui Navarro, pionero en la investigación y experimentación de los cultivos agrícolas en la región, el cual inició sus experimentos en la casa de dos plantas, frente a la *placita*

[39] *Historia de San Balandrán, una joya del Porfiriato*. Periódico Pulso, 2000.

de los solkies, propiedad de la hacienda, donde después vivió doña Trinidad Verástegui de Ugalde.

La construcción se terminó en 1909 con un costo aproximado de $ 200,000.00. Situado a 1,000 metros sobre el nivel del mar y a ocho kilómetros de Rioverde. Después se usó como escuela granja y contaba con una superficie de 150 hectáreas de terreno cultivable. Sin embargo, los alumnos de la escuela Normal Rural sólo cultivaban y experimentaban en 38 hectáreas, en la actualidad únicamente cuenta con 10 hectáreas de terreno debido a las ventas que ha hecho el gobierno del Estado.

Durante la primera etapa se construyó una bodega donde se almacenaban los materiales, que actualmente se conoce como el *Galerón*. Los materiales para su construcción fueron traídos de Francia, en aquella época de bonanza del Porfiriato; donde estaba de moda la arquitectura del neoclasicismo francés.

La Estación Agrícola Experimental funcionó hasta 1921, para ser ocupada después como escuela granja, dotada con suficiente infraestructura, acondicionada con buen mobiliario; también contaba con luz eléctrica, teléfono, de bombas para el riego de cultivos, maquinaria moderna para trabajos agrícolas todo en buenas instalaciones y una extensa biblioteca, esta última se vendió al clausurarse las actividades educativas.

En la especialidad de producción agropecuaria se establecieron cultivos de maíz, jitomate, tomate, chile, hortalizas de diferentes especies, alfalfa, una huerta de naranjas, además, y se exportaba ganado ovino, bovino, porcino y aves de engorda; también se capacitaba con un taller básico de mantenimiento. Los alumnos que egresaban año con año de esta institución alcanzaban las metas con su capacidad y conocimientos adquiridos, contribuían en estas ramas de la actividad humana.

Este instituto funcionó hasta 1927 para quedar abandonado por espacio de dos años. Al edificio se le conocía como *El Palacio*, como le llamaban algunos peones, pero estaba casi en ruinas. Los vecinos eran antiguos peones, y desde hacía tiempo no contaban con una escuela primaria, por eso se optó por iniciar el reclutamiento de alumnos de Rioverde y Ciudad Fernández, para la fundación de una escuela Normal Rural, de acuerdo a la política educativa implementada por el Presidente de la República Plutarco Elías Calles de crear en su proyecto original, seis espacios educativos distribuidos en el país.

Se solicitó el apoyo de las presidentes municipales para aumentar el número de alumnos que tuvieran alguna vocación para el magisterio. De este modo, ingresaron alumnos de los municipios de Tancanhuitz,

Tamazunchale, Santa María del Río, Ciudad Valles, Cerritos, Cárdenas, San Ciro de Acosta, Ciudad Fernández y Rioverde; fueron tomados en cuenta otros estados de la República. La oferta fue mixta, logrando en el primer semestre una inscripción de 15 señoritas y 26 varones. La selección era rigorosa, pues sólo se admitían 41 alumnos, de acuerdo al reglamento interno de la naciente escuela.

El 1º de marzo de 1927 se inauguraron las clases de la Escuela Normal Rural y de la Escuela Nocturna para Adultos, que trabajaron en base a los valores del hogar y de la libertad; la vida en el internado sirvió para constituir dentro de la escuela Normal una gran familia inspirada en la confianza y el respeto mutuo. Los alumnos participaban en las faenas domésticas, sin llegar a reglas rígidas. El trabajo fue equitativo bajo una reglamentación formulada por ellos mismos. El horario de actividades era de 6:00 A.M a 20:30 P.M horas, incluyendo la atención de la escuela nocturna anexa.

En la organización de la escuela se formó la Sociedad de Alumnos, el Comité Pro-ayuda, la Liga Deportiva, la Cooperativa Agrícola, la Sociedad de la Cooperativa de Producción y Consumo, una Sociedad Periodística y la Sociedad Literaria Juvenil. La Escuela Rural anexa realizaba prácticas profesionales atendiendo no más de 40 alumnos, todos ellos de muy humildes condición, no obstante, practicaban las técnicas de clases, de organización y recibían los consejos metodológicos de primera calidad de parte de sus maestros de la normal rural.

La Escuela Nocturna anexa estuvo a cargo del profesor Aldana, y el profesor José de la Vega quienes atendían los grupos de primero y segundo año. Los maestros nombraron comisiones de alumnos normalistas para impartir las clases; mientras que ellos tomaban parte de esas comisiones, entre una y dos veces por semana, para conservar el control de los alumnos adultos. La escuela llegó a atender más de cien alumnos, cuya asistencia a clases disminuía en las épocas de siembra, cosecha o de la molienda.

Además los estudiantes recibían clases de materias generales y especiales, realizaban trabajos de extensión cultural en diferentes comunidades. A finales de 1967 se estableció la escuela Secundaria Técnica por Cooperación, dado que el edificio podía albergar a alumnos de este nivel; para lo cual se formó un patronato, cuyo Presidente fue Antonio Cabrera; Secretario Lic. Odilón Martínez Rodríguez, Tesorero José Ledezma Ramírez.

El 22 de enero de 1968 se iniciaron las actividades escolares con un total de 60 alumnos. El primer director fue el Ing. J. Jesús Chávez Vargas; la plantilla de maestros fue la siguiente:

Prof. Pablo Monjarás
Prof. José de Jesús Juárez Grimaldo
Prof. Ramón Juárez Puente
Prof. Adán Arriaga Vargas
Profa. Eva Arriaga Hernández
Prof. Alfredo Aburto Martínez
Prof. Salvador Nieto
Prof. Rogelio Ipiña Pérez
Profa. Antonia Sandoval
Prof. Francisco Ávila Calderón
Prof. Felipe de Jesús Barrios G.
Prof. Ignacio Jiménez Pérez
Prof. Fernando Hernández Hernández
Prof. Raúl Carrizales M.
Prof. Ignacio Falcón

El personal administrativo estuvo compuesto por Isidro Pérez Rojas; intendente, Rutilio Cruz Balderas y como jardinero don Raymundo. En un principio se trabajó como: Escuela Secundaria Técnica Agropecuaria y Comercial Nº. 18, posteriormente como: escuela Tecnológica Agropecuaria N°. 131 y desde finales de los setentas como: Escuela Secundaria Técnica N°. 2. [40]

Escuela-Granja Rioverde, SLP. Fotografía tomada en 1922

Escuela primaria superior Josefa Ortiz de Domínguez

En 1948 se instaló la escuela primaria superior *Josefa Ortiz de Domínguez*, en el edificio donde estuvo el hospital civil del Sagrado Corazón de Jesús, en calle Dr. Javier Gallardo Moreno. La institución educativa había estado, durante el conflicto iglesia-estado en el Curato de la Parroquia.

[40] Ricardo Castillo Robles, entrevista a maestros de la escuela Técnica No 2 del Refugio, Ciudad Fdez. 2013.

Colegio Sagrado Corazón de Jesús en el Curato.
Fotografía digital donada al Archivo Histórico Municipal por Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie.

Escuela Preparatoria de Rioverde A.C.

En 1963 se inició la creación de la preparatoria bajo un proyecto diseñado por el Lic. Eduardo Izar Robles, Ing. Salvador Alejo López, Dr. Daniel Gama Silva, Dr. Carlos Gama Morales, Mr. William C. Halliday, entre otras personalidades. Este proyecto culminó en 1964, y se formó el primer consejo técnico consultivo constituido por los siguientes profesionistas: Dr. Daniel Gama Silva, Lic. Lorenzo Alfaro Ríos, Dr. J. Cleofás Fortanelli Tapia y el Lic. Eduardo Izar Robles.

Así, esta escuela preparatoria se ha fortalecido constantemente, siendo un semillero de profesionistas, algunos muy destacados. La incorporación a la Universidad Autónoma de S.L.P., se logró en 1964, en junta del consejo técnico consultivo del 11 de mayo del mismo año, cuando era rector el Lic. Guillermo Medina de los Santos.

Para iniciar las labores administrativas, durante un año, la presidencia municipal prestó el edificio en donde se encontraba la Escuela Secundaria Federal por Cooperación, edificio “B”. Posteriormente, se hicieron gestiones para que las clases continuaran en la escuela primaria Pedro Antonio de los Santos, con el permiso de la Secretaría de Educación Pública y con anuencia de la entonces directora, la profesora Dolores Herrera viuda de Richard.

A partir del año de 1967, se adquirieron los terrenos para la construcción de la escuela preparatoria en el lugar donde actualmente se encuentra, en calle Escandón No. 222, e inmediatamente se inició la edificación del mismo. En los años de 1968-69 se usaron las nuevas instalaciones aún inconclusas.[41]

[41] Elena Rodríguez de la Tejera. *Historia de la Escuela Preparatoria de Rioverde*. Mecanografiado. 4pp con 4 imágenes. 2012.

Historia de La Universidad Zona Media

La Unidad Zona Media de la UASLP, como entidad descentralizada, está ubicada en la ciudad de Rioverde, S. L. P., a cuatro Kilómetros de la mancha urbana, en el ejido Puente del Carmen, a un costado de la carretera que conduce a la cabecera municipal de San Ciro de Acosta. Sus antecedentes históricos son los siguientes:

En sesión ordinaria del 2 de abril de 1982, el Consejo Directivo Universitario (CDU) aprobó la solicitud del Sr. Roberto González Rubio, entonces presidente de la Federación Universitaria Potosina, para que se realizaran estudios tendientes a la descentralización de la Universidad hacia la Zona Media en Rioverde, Zona Altiplano en Matehuala y Zona Huasteca en Ciudad Valles.

Las investigaciones fueron efectuadas por personal del Centro de Estudios Económicos y Sociales de la Escuela de Economía y se contó con el apoyo económico de la Dirección General de Educación Superior, mediante convenios con la División de Planeación de la UASLP y la Comisión Estatal de Planeación de la Educación Superior.

Los resultados de tales investigaciones fundamentaron la necesidad de descentralizar los servicios de educación superior que ofrecía la Universidad, dado que existían las condiciones socioeconómicas favorables en cuando menos dos regiones geográficas del estado, además de que la inscripción a este tipo de estudios estaba garantizada por la demanda potencial de niveles de secundaria y bachillerato.

Al tomarse como modelos la Universidad Autónoma Metropolitana y las Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales de la UNAM, se propuso y se autorizó por parte del Consejo Directivo Universitario (CDU), el 9 de septiembre de 1983, establecer las nuevas Escuelas Regionales de Estudios Profesionales (EREP ´s), en Rioverde y en Ciudad Valles, bajo la responsabilidad del rector.

El 16 de febrero de 1984 se llevó a cabo una sesión extraordinaria del CDU, en la cual se acordó la celebración de una sesión extraordinaria en el edificio que ocuparía la Escuela Regional de Estudios Profesionales de Rioverde, con el fin de significar la descentralización de la Universidad.

El 16 de marzo de 1984 se celebró la sesión extraordinaria del CDU en la EREP de Rioverde y se aprobó el calendario escolar y académico para las Escuelas Profesionales de Rioverde y Ciudad Valles.

La EREP de Rioverde inició sus actividades el lunes 19 de marzo de 1984, cuando era rector el Lic. Guillermo Delgado Robles. El primer director de la Escuela fue el Lic. Ramiro Rocha Sierra. De conformidad con los estudios previos

realizados, la escuela inició con diez licenciaturas, que operaron con un modelo curricular departamentalizado, troncos comunes y agrupados en tres áreas del conocimiento, las cuales fueron las siguientes:

Área Físico Matemática:
Ingeniero Agroindustrial
Ingeniero Civil
Ingeniero Mecánico Administrador
Ingeniero Topógrafo Hidrólogo.

Área Químico Biológica:
Ingeniero Químico
Ingeniero Agrónomo
Químico Fármaco Biólogo

Área Socio Administrativa:
Contador Público
Licenciado en Administración
Lic. En Administración Agropecuaria

Además se integró el patronato pro-construcción y equipamiento, que se dio a la tarea de recabar fondos para aplicarlos a la construcción de infraestructura y el equipamiento de la escuela.

En sesión ordinaria del CDU el 16 de julio de 1987, se acordó cambiar el nombre de la Escuela Regional de Estudios Profesionales, por: Universidad Autónoma de San Luís Potosí, Unidad Zona Media.

De conformidad con lo establecido en las sesiones de Consejo, se redujo el número de carreras que se impartían en la Unidad Zona Media, y quedaron únicamente las siguientes: Licenciado en Administración, Contador Público, Ingeniero Civil y Químico Farmacobiólogo.

En mayo de 1988, renunció el Lic. Ramiro Rocha a la dirección de la escuela y fue nombrada la QFB Milka Elena Escalera Chávez.

Por acuerdo del CDU en el año de 1990 se implementó el Plan de Desarrollo Académico 1990-1994 y quedaron entonces solamente las carreras de Licenciado en Administración e Ingeniería Civil, con un plan de estudios innovador en cuanto a la manera de abordar la metodología de la enseñanza, que incluyen módulos integradores y se componen de un laboratorio y un taller en cada uno de los semestres ofrecidos; lo anterior tendiente a generar en el alumno las aptitudes y habilidades requeridas en su formación, así como la incorporación de un mecanismo de titulación curricular, mediante la elaboración de un proyecto profesional, vinculado con la solución de un problema comunitario.

En el año de 1991 despareció el Patronato pro construcción y equipamiento, al renunciar sus miembros. Para ese tiempo ya se contaba con la infraestructura de aulas que se tiene actualmente.

Al año siguiente se adicionó la Carrera de Contador Público, bajo el mismo modelo curricular que las otras dos carreras.

Posteriormente en el año de 1995, se inició la construcción del edificio que alberga la biblioteca y cafetería de la escuela, el cual entró en funciones para agosto de 1996.

A finales de mayo fue nombrado director de la Unidad Zona Media el Ing. Juan Manuel Izar Landeta quien se dio a la tarea de integrar nuevamente el Patronato Pro Construcción y Equipamiento, así como la Asociación de Egresados de la Universidad Autónoma de San Luís Potosí en la Zona Media y el Consejo Académico de la Unidad, organismos que quedaron formalmente constituidos el 22 de noviembre de ese mismo año, cuando el rector de la universidad, Ing. Jaime Valle Méndez, les tomó protesta.

El patronato inmediatamente comenzó hacer las gestiones ante los municipios de la zona media del estado para que aportasen el dos por ciento de sus participaciones estatales logrando que ocho de ellos accedieran. Con estos ingresos fue posible iniciar la construcción del Centro de Cómputo e Idiomas, cuya primera piedra se colocó el 23 de julio de 1998.

En diciembre de 1996 en la Unidad Zona Media, inició el Plan Institucional de Desarrollo (PIDE), con la firme intención del rector de tener una visión de lo que se pretendía que la Universidad fuera, en los próximos diez años. De estos trabajos realizados, quedó plasmada la misión de la Unidad, la cual dice: *Realizar las funciones sustantivas de la Universidad como son la formación de profesionales, la investigación y la extensión con nivel de excelencia, manteniendo una estrecha vinculación y pertinencia adecuada con los diferentes sectores que conforman el entorno.*

Con el fin de dar inicio a la realización de esta misión, se ha impulsado la búsqueda de la excelencia en el desempeño de las funciones sustantivas y adjetivas de la universidad. Un ejemplo de estos esfuerzos es el Programa de Mejora del Profesorado (PROMEP) de la Unidad, autorizado por la Secretaría de Educación Pública, el cual marca las bases de lo que se pretende sea la institución en los años venideros y que ha iniciado ya, con acciones concretas.

Muchos son los retos aún, para acercarnos a ser cada día la institución que todos deseamos y que la sociedad requiere para encarar los nuevos desafíos, pero estos pueden enfrentarse con determinación, si la disposición y voluntad de cada miembro de la comunidad universitaria es la adecuada; lo anterior se traduce en asumir todos nuestra responsabilidad en el aprendizaje continuo, la búsqueda de la excelencia académica, la eficiencia y la eficacia administrativa, orientados hacia objetivos comunes.

La Universidad Autónoma de San Luís Potosí inició actividades en Rioverde el 19 de marzo de 1984.

Breve Reseña Historica de la UAS L P Zona Media

Todo comenzó cuando el Consejo Directivo Universitario aprobó la solicitud de Roberto González Rubio *El Robotito,* que en ese entonces era el presidente de Federación Universitaria Potosina, para que se realizaran los estudios de factibilidad para la descentralización de la Universidad hacia la Zona Media en Rioverde, la Zona Altiplano en Matehuala y la Zona Huasteca.

Desde ese momento, con fecha 2 de abril de 1982 en sesión ordinaria del citado Consejo, se inicia la historia de la descentralización al autorizarse la realización de los estudios solicitados.

Así tenemos que la entonces División de Planeación, al mando del Ing. Carlos Santana López, durante un año se dedicó realizar estos estudios.

Fue el 24 de agosto de 1983 cuando el Consejo Directivo Universitario, recibió un oficio rubricado por el entonces rector Guillermo Delgado Robles, por el Secretario General, por los directores de facultades y escuelas, a excepción de dos que se abstuvieron, y por los titulares de divisiones y secretarías; Ahí manifestaban su apoyo para que el cuerpo colegiado autorizara las unidades multidisciplinarias de Estudios Profesionales, proponiendo a su vez que primeramente funcionaran las correspondientes a Rioverde y Ciudad Valles.

Seis meses después, el 16 de febrero de 1984, el Consejo Directivo Universitario acordó llevar a cabo una sesión extraordinaria en el edificio que más tarde sería el primer hogar de la Escuela Regional de Estudios Profesionales de Rioverde, con el fin de darle un derrotero positivo a la descentralización. Y en efecto, exactamente un mes después, en el local mencionado se reunió el Consejo Directivo Universitario, era también la primera vez que este cuerpo colegiado sesionaba fuera de su seno en toda su historia; ahí, ese caluroso día, ante 35 consejeros universitarios, estudiantes, profesores y habitantes rioverdenses, el rector de la UASLP. Lic. Guillermo Delgado Robles, manifestaba, en un vibrante discurso, la trascendencia que representaba para la Universidad su descentralización que iniciaba con el funcionamiento de la EREP de Rioverde, S.L.P.

Entre los brillantes conceptos vertidos por el Lic. Delgado Robles, tenemos lo siguiente: …*Nuestra Universidad, afrontando el reto de la masificación, elaboró*

un proyecto convertido ahora en realidad y denominado: Descentralización de la Enseñanza Superior en México, con base en la inaplazable necesidad de resolver el problema de la centralización estudiantil de la capital del Estado, y ha sido así, como se estableció en la Zona Media y concretamente en este municipio de Rioverde, esta Escuela Regional de Estudios Profesionales, para beneficio de la juventud de esta región, contribuyendo con esto al arraigo de los jóvenes en sus núcleos de población para que una vez que adquieran conocimientos coadyuven al desarrollo de sus comunidades..." "... La cultura, que no conoce los límites ni fronteras trasciende en toda su magnitud hacia esta región de nuestro Estado para beneficio de los habitantes de la Zona Media...

Pues bien, esta Unidad Académica Multidisciplinaria Zona Media, ubicada en el Ejido Puente del Carmen, a cuatro kilómetros de la mancha urbana de la ciudad de Rioverde, por la carrera que conduce a San Ciro de Acosta, a lo largo de su corta historia, ha tenido los siguientes directores:

- Lic. Ramiro Rocha Sierra (1984-1988).
- Q.F.B. Milka Elena Escalera Chávez (1988-1996).
- Ing. Gustavo Limón Robles
- .I.Q. Juan Manuel Izar Landeta (1996- 2007).
- C.P. Mario Fernando Ávalos Sekeres (2007-2012)
- Ing. Fernando Cervantes Rivera (actual director). [42]

Breve historia de la fundación de la delegación de la Cruz Roja

Fue en el año de 1955 estando yo ya en pleno servicio social cuando llegó el señor Mariano Castillo Veterano del cuerpo de Ambulantes de la Delegación San Luis Potosí, y me informó que lo canalizaba conmigo el señor Manuel Duque Gutiérrez para que hablara conmigo respecto a la inquietud que tenía de fundar en esta ciudad una Delegación de la Cruz Roja. Me informó de los detalles, los que yo hice llegar al Club de Leones al cual pertenecía y les presenté el proyecto y se redondeó el plan previsto de lo que sería el primer Puesto de Socorros: una Sala de Maternidad atendida por los médicos del Club de Leones. El local estaría en una casa rentada por el municipio en calle Mollinedo.

Una vez puesto a consideración el anteproyecto al municipio, el Club citó a una junta a la iniciativa privada, al comercio, al propio Club, a la Sociedad Médica. Reunión que se llevó a cabo en la Escuela Pedro Antonio de los Santos a la cual concurrieron las siguientes personas: los doctores Daniel Gama Silva, José Salcedo, Francisca S. de Salcedo, José A. Rodríguez, Manuel Gaviño Regil, Raúl Moctezuma, Carlos Gama Morales.

Por los maestros: don Celestino Sánchez Cervantes, María del Carmen Balderas y Martha Gallegos Briones.

---

[42] Fernando Cervantes Rivera, *Historia de la Universidad Zona Media*. Archivo electrónico, noviembre de 2016.

De la iniciativa privada: Srita. Ofelia Verástegui Morales, José V. Rivera Anaya, Carlos Martínez Guillen, Vicente Anaya Cabrera, don Clemente Mora, Salvador Ramírez Castañeda, J. Trinidad Zarate A., y algunas otras que escapan a mi memoria; se informó a la asamblea del fin que se perseguía y fue aceptado por unanimidad y se votó de inmediato por una directiva que se conformó de la siguiente manera:

Presidente.- don J. Trinidad Zárate
Jefe de Médicos.- Dr. José Salcedo
Directora de la escuela de enfermeras.- Dra. Francisca S. de Salcedo
Jefa de enfermeras.- Ofelia Verástegui Morales
Jefa de Ambulantes.- Carlos Gama Morales

Se informó a la Delegación de San Luis quien nos estaba apadrinando y eran encabezada por el Sr. Miguel Armijo Ramos quien al encontrar todo en orden, envió en su representación al Pbro. Rafael Montejano y Aguiñaga, al Dr. Hernández Moctezuma quienes en compañía de la nueva directiva acudieron al curato a cargo del Sr. Cura don Félix Madrazo Suárez, Don Perfecto Domínguez y todos los miembros de la directiva encabezada por el Sr. Zárate; firmaron la acta de fundación, de ahí nos trasladamos al local donde funcionaría el puesto de Socorros y la Maternidad del Club de Leones en donde se procedió a la bendición de ambos locales y por la noche en casa del don Manuel Verástegui Vázquez se llevó a cabo una cena donde se desearon directivos éxitos en el nuevo encargo.

Se iniciaron las labores con mucho entusiasmo y las personas concurrían solicitando atención de primeros auxilios como pequeños accidentes, aplicación de inyecciones, vendajes, etc. En este primer puesto de socorros trabajaron con ahínco y responsabilidad las alumnas de la Escuela de Enfermería de la Pío XII encabezadas por su directora la Dra. Salcedo y su Jefa Srta. Ofelia Verástegui M. Cabe hacer mención de la labor que desempeñaron los doctores que atendían gratuitamente en la maternidad y al mismo tiempo atendían enfermos del puesto de socorros: Dr. Daniel Gama S. Dr. Manuel Gaviño R., José A. Rodríguez, Dr. José I. Haro Sánchez, Dr. Rodolfo Ortiz, Dr. Raúl Moctezuma y los Dres. Salcedo, para ser el inicio realmente todos sus miembros tanto directivos como Médicos, Enfermeras trabajaron dignamente dando prestigio a la recién fundada delegación.

La Escuela de enfermería Pío XII de la parroquia que dirigía la Dra. Francisca Solís Salcedo y que en la primer directiva de la delegación fungió como Directora de enfermeras. La dinámica Srita. Ofelia Verástegui Morales que desde su fundación trabajaron incansablemente en el puesto de socorros de calle Mollinedo; podemos identificar a las siguientes señoritas:

Verástegui, Nieto, Brígida Álvarez, Socorro Reséndiz, Enriqueta Arteaga, Beatriz Noyola Pintor, Antonia Olguín, Carmen Méndez Jiménez, Socorro Konishi, y muchas otras alumnas que lamentablemente no identificamos. [43]

Museo Regional del Río Verde

El museo abrió sus puertas el 14 de enero de 1999, se ubica en Matamoros 143. En la actualidad cuenta con dos salas. En la sala principal se muestra la geografía de la cuenca del río Verde y la Zona Media del estado. También se puede apreciar un espacio dedicado a los fósiles moluscos, un capoto muestra huesos de mega fauna, señalando que en el río Verde vivieron animales muy grandes como el mamut, el perezoso gigante o el tigre de dientes de sable. Además objetos utilizados por los pueblos nómadas chichimecas, cazadores-recolectores-pescadores.

Una segunda sala contiene objetos para rituales, de adornos y de diversión como figurillas, amuletos, caracoles, anillos de concha, pendientes, dientes de animales, sellos, flautas de barro etc. También se observa una gran colección de vasijas con decoración, vasijas miniaturas, vasijas esfinge y vasijas sin decoración, figurillas humanas, moldes, ofrendas y vasos. Asimismo se cuenta con un plano de un sitio arqueológico con la localización de un campo de juego de pelota; parte de un yugo y figurillas diversas. La arteria en donde se encuentra el Museo Regional se le llamaba *calle de los Cerritos*, después Platón Sánchez, y finalmente Mariano Matamoros.

Los antecedentes de este edificio se remontan a 1905, cuando el Ing. Paulo Verástegui y Ruíz de Bustamante mandó construir la finca (ahora museo) para la Academia de Música, la cual quedó a cargo del profesor Tiburcio González, quien había sido recomendado por el músico potosino Julián Carrillo a petición de Paulo Verástegui para ingresar al Conservatorio en la ciudad de México, donde fue miembro de la Orquesta y de la Banda de Policía.

En el edificio de la Academia, mandó construir varios salones para las prácticas de los alumnos, inclusive con una habitación especial para el director, y como una ayuda más, le cedió las cosechas del terreno adjunto. Cabe mencionar que Tiburcio González dirigió el Cuarteto de Cámara de la Parroquia y la Banda de Música Municipal, a su cargo, compuesta por 50 elementos.[44]

---

[43] Lucas Hernández Salinas, que a su vez cita entrevista a Carlos Gama Morales, y Revista *Una Historia para contar,* 50 Aniversario de la *Benemérita Cruz Roja de Rioverde, S. L. P.*, 2005. proporcionada por Héctor López Ruiz.

[44] Ricardo Castillo Robles*, Historia del Museo Regional del Río Verde,* Mecanografiado. 2014.

Banda de música dirigida por el profesor Tiburcio González. Año de 1907.
Fotografía digital donada por el profesor Javier Salazar.

Museo Interactivo Colibrí

El museo Interactivo Colibrí abrió sus puertas en el mes de agosto de 2003 por el Presidente Municipal Ing. Elí Pérez Flores, siendo su lema: *si pudiera pedir un deseo, éste sería volver a ser niño*. En un principio del museo Interactivo Colibrí, inició con un patronato y la primera presidente fue la profesora Sara Izar Robles, y el Director del Museo el Ing. Alfredo Flores Sosa quienes duraron en el cargo sólo seis meses. El Arq. Adrián Esteban Peña Romo, Director de Instituto Municipal de Planeación, IMPLAN fue el encargado de diseñar el proyecto.

El Museo Colibrí fue diseñado principalmente para la atención de niños, jóvenes y personas con capacidades diferentes, forma parte del programa de rescate de espacios públicos, con acciones sociales para la atención de conductas de riesgo y promoción de la equidad de género por medio de talleres-escuela para padres y talleres para jóvenes y su sexualidad.

La estructura física representa un Colibrí, el cuerpo se encuentra en la principal estructura, la entrada es el cuerpo, las dos alas estás a los dos lados. Se une al área del parque ecológico por medio de un puente el cual se asemeja al pico del colibrí, el cual toma el néctar de la flor que en éste caso es el área ecológica. En la sala interactiva de la ciencia se encuentra un generador de energía, un biciesqueleto, las poleas, palancas, giróscopo (aquí se aplica la ley cero de gravedad) espejos cóncavos y convexos, una cámara de clavos y un péndulo.

En el laboratorio de Biología podemos observar el cómo se generan las burbujas, el esqueleto humano, la célula animal, la célula vegetal. En la sala interactiva de la tierra se encuentra el hoyo negro, la turbina de aire, la pangea, los dinosaurios, la evolución del hombre y el espacio de cultura del agua. También cuenta con una sala audiovisual, biblioteca, cafetería área de comunicación y un parque que sirve como lugar de esparcimiento. En los

parques se encuentran los muros de escalar en donde también se hacen actividades lúdicas además de juegos infantiles.

Teatros en Rioverde

Una de las muestras más significativas para conocer la cultura de un pueblo es la existencia de los teatros locales, destinados a las representaciones de obras dramáticas y otros espectáculos. Nuestro municipio se distinguió por poseer en diferentes épocas recintos destinados a la divulgación de la cultura y el esparcimiento, así encontramos los siguientes teatros:

Teatro Diez Gutiérrez, construido por el señor Genaro M. Arcos y Juan H. Sánchez, se encontraba situado al lado norte del actual edificio del IMAC antes Cárcel Distrital, sobre la calle Reyes. Se inauguró el día 1º de diciembre de 1890, fueron sus padrinos los señores Paulo Verástegui, Gabriel Amador, Francisco F. Ruiz, Lic. F. Barragán, coronel Mariano Moctezuma, Franco Verástegui, Genovevo Martínez, José Núñez, Marcos Vives, Eusebio Quesada de Pando, Wenceslao Ruiz y Nicolás Sierra.

Teatro Progreso, se encontraba en la actual calle de Escandón, sitio que ocupa actualmente el auditorio Valentín Gama, en funciones en 1912, era propiedad de don Sidronio Méndez, y se componía de un foro con un juego de decoración, 24 bancas y 89 sillas y en plateas y galerías asientos adheridos al edificio, con un cupo para más de 200 persona. En él también se celebraban bodas, entre otras festividades. Fue construido de cal y canto, de estilo neoclásico. En este escenario se presentó el músico potosino Julián Carrillo y dio un concierto de despedida; porque se iría a Europa a proseguir sus estudios.

Teatro Julián Carrillo, ubicado sobre la calle Madero, al lado de la casa de la familia de don Salvador Izar Noemí, actualmente existe un estacionamiento, donde todavía se puede apreciar parte de la fachada y

taquillas. Vigente en 1922. El señor Félix Rocha, exhibía funciones de cine, con el equipo técnico que rentaba del teatro Miguel Hidalgo.

Teatro Hidalgo, estuvo ubicado en la calle Sóstenes Escandón Martínez, lo construyeron los señores Baldomero y el Arq. Diódoro de la Tejera, en 1917. El 20 de julio de 1925, doña María de la Tejera de (Miguel) Álvarez lo vendió al señor Amando Alvarado Alemán. Era cine y teatro a la vez, estaba equipado con aparatos cinematográficos marca Power y tenía la infraestructura para teatro como asientos y bambalinas. Permaneció en propiedad de la familia Alvarado por espacio de 48 años. Fue arrendado al señor José Víctor García Villar quien lo adquirió en 1973.

El 14 de julio de 1937 debutó en dicho teatro Hidalgo el cuadro de aficionados *Manuel José Othón*, con la obra *La Fuerza del Mal* dirigida por el también fotógrafo Vidal Castillo Aguilar. Las presentaciones de las obras teatrales se anunciaban en los aparadores de las principales tiendas de la población. Las funciones regularmente eran ofrecidas a beneficio de una obra social, como la construcción del colegio Díaz Morán, bancas para la plaza de Armas, en apoyo para la Beneficencia de la casa de San Vicente de Paul, o bien para la construcción de la capilla de la Inmaculada Concepción del jardín de santa Elena o para las fiestas patrias.

A las 21:00 horas iniciaba la tanda con la participación de la orquesta; integrada por Francisco Quilantán al piano, violines por Vidal Castillo González, Pedro Álvarez, Fausto Reséndiz y el Dr. Manuel Méndez Rocha. El chelo por Vidal Castillo Aguilar, saxofón Lorenzo Rojas, contrabajo Rafael Quintero, trompeta y mandolina Javier Martínez. Al debut del 14 de julio de 1937 siguieron las presentaciones del 11 de agosto, con *Los Hijos Ratificados* de Joaquín Abati y Federico Raparaz; y el 15 de diciembre cerró el año con *La Garra* de don Manuel Linares Rivas.

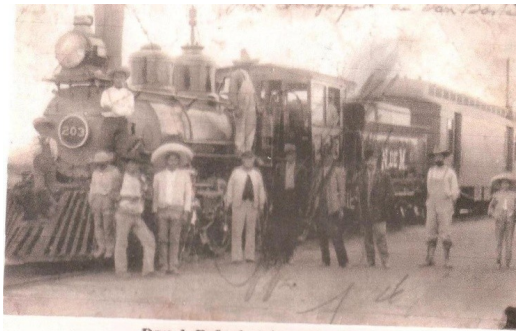
Los siguientes años de 1938 hasta 1947, se repitieron las obras o se montaron otras más, dedicadas al gremio de los peluqueros, así como de los comerciantes, a beneficio de la Honorable Junta Patriótica del colegio Díaz Morán, para la Casa de los Pobres y dispensario médico, para el templo de Santa Catarina, etc. algunos de los integrantes del cuadro Manuel José Othón fueron Lucina, Magdalena, Elvira, Vidal Rafael y Mario, de apellidos, Castillo González; Jerónima Perales, Salvador Aguilar, J. Jesús G. Alvarado, J. Natividad Rodríguez, Antonio Hernández Reagan, José Trinidad Zárate, Lázaro Montes, Antonio Gámez Olguín, Juan Medina, J. Tereso López, Alfonso B. Morales, Vicente Banda, José Robles Rangel, Jorge Robles Rocha, Ramón Gama, entre otras personalidades. [45]

[45] Lucas Hernández Salinas, que a su vez cita a José J. Alvarado, *Los Cervantes Lucio*... Ib.

TEATRO HIDALGO
Reunión Celebrada en 1926
Cortesía de José Guillermo Alvarado Orozco

Caminos, carreteras, ferrocarril e industria a principios del siglo XX

El *camino de rueda* hacia la ciudad de San Luis Potosí pasaba por el Puerto de San José, donde está el trazo de la actual Supercarretera. También estaba el camino antiguo hacia Ciudad del Maíz; el que iba a Rayón; el camino antiguo a San Ciro, y el camino del Hiladero, que sigue la ruta aproximada de la actual carretera que cruza la sierra; salía por el camino real o calle Real a Ciudad Fernández, Paso de San Antonio, Santa Catarina, La Vallita, Zaragoza. Este camino de herradura hacia San Luis Potosí, que pasaba por la sierra de Barbosa, tenía 23 leguas de longitud, siendo una jornada más corta que el carretero establecido por el puerto de San José, por cuyo motivo es más transitado.



Don J. Refugio López Martínez
Telegrafista en la Estación de San Bartola, S.L.P.
AÑO 1915

La línea del Ferrocarril Central Mejicano (mexicano) en la parte de la división de San Luis Potosí, ocupaba una extensión de terreno de 20 kilómetros, habiéndose inaugurado el ramal de la misma empresa el 25 de mayo de 1902, que partiendo de la estación de San Bartolo, estancia perteneciente a La Angostura, terminaba en la ciudad de Rioverde a 1,200 metros de distancia, haciendo un total de camino de fierro en este partido

de 64 kilómetros. Las haciendas de San Diego y el Jabalí estuvieron comunicadas por vías de ferrocarril hasta la estación.

Pasaban las vías férreas por terrenos de la hacienda del Jabalí y sus estaciones era San Bartolo, Pastora y Rioverde. Su movimiento se esperaba fuera en aumento, teniendo en cuenta que la exportación de caña, naranja, piloncillo y otros artículos de consumo, ya en desuso, porque ya no se exportaba piloncillo. En esta época existían en el partido de Rioverde 30 molinos de caña que extraían el jugo de la caña de azúcar.

Las principales ramas de la industria eran el aguardiente de caña; el mezcal, el pulque, el piloncillo. Los productos del partido de Rioverde pudieran calcularse con un valor de $ 3, 000,000.00, de los cuales se exportaron por lo menos $ 2, 500,000.00 por ferrocarril, yendo parte de estos productos a los Estados Unidos. Por las facilidades que existen en la actualidad para el envío directo de estas producciones a los mercados de la ciudad de San Luis Potosí, los fletes han bajado considerablemente.

Ferrocarril San Bartolo-Rioverde

Durante el Porfiriato se construyó en México una vasta red ferroviaria que llegó a tener una longitud cercana de los 20,000 kilómetros. En esos años el país alcanzó un notorio desarrollo que se debió a factores económicos, políticos, sociales y culturales. Sin duda alguna, uno de los emblemas del auge material fue el ferrocarril, cuya figura ha despertado el interés de numerosos investigadores nacionales y extranjeros.

De estas vías férreas se desprendieron ramales y líneas secundarias que cubrieron amplias zonas del país, una de ellas, fue el ramal Aguascalientes-San Luis-Tampico, que se desprendió de la línea México-Paso del Norte. Partiendo de la estación Chicalote en Aguascalientes, rumbo a la capital potosina y de ahí seguía al puerto de Tampico, cruzando por la actual Zona Media y la huasteca potosina.

En 1880, ante la oportunidad que se presentaba por ubicarse geográficamente dentro del trazo de la vía, la administración de Rioverde hizo formal invitación a ingenieros de la Compañía del Ferrocarril central para acudir a la cabecera del partido, con la finalidad de entablar negociaciones y concretar un arreglo adecuado a las necesidades de ambos. Las autoridades aseguraron a la empresa que el paso por tierras rioverdenses reunía las condiciones óptimas para el tendido de la vía.

Dos años más tarde, en 1882, la compañía se puso en contacto con el Ayuntamiento rioverdense a través del ingeniero responsable de la sección San Luis-Tampico. James Harrinton, quien solicitó una entrevista con las autoridades para proporcionarles las condiciones bajo las cuales sería posible tender la vía del ferrocarril hasta la población de Rioverde.

En ese mismo año el señor Franco Verástegui Navarro encabezó la junta que nombraron las autoridades de Rioverde para gestionar la construcción del ferrocarril, realizando un primer contrato con la compañía del ferrocarril Central Mexicano, mismo que sería rescindido en 1888. Sin embargo, el ferrocarril no tocó esta población, quedando fuera del proyecto las haciendas del oriente de la entidad y del itinerario del ferrocarril San Luis-Tampico inaugurado en 1890.

Finalmente, en febrero de 1900 se firmó el contrato entre la compañía del Ferrocarril Central Mexicano y los Ayuntamientos de Rioverde y Ciudad Fernández, con lo cual se formalizaba la construcción del ramal, beneficiando a un total de 24 haciendas y 20 ranchos localizados en Rioverde y Ciudad Fernández. El contrato y todos los acuerdos oficiales entre el partido de Rioverde y la Compañía del Ferrocarril Central fue signado ante el Notario Público Luis Guerrero en la ciudad de México, el 26 de enero de 1901.

Refiere el periodista Roberto Reynoso Parra: que fue el señor Lauro Ramírez Guillén, quién sugirió el trazo por donde ahora corre el actual ramal y que estos trabajos están consignados en una memoria impresa que estudia las ventas que reportaría la Compañía Central Mexicana en la construcción de esta vía. El ramal consta de 43 kilómetros San Bartolo-Rioverde se inauguró en 1902, con la presencia del gobernador del Estado, Ing. Blas Escontría Ruíz y Bustamante, a su llegada, se subió a un templete donde se edificaría la estación y le dio la bienvenida al señor Gobernador, en nombre de la ciudad Juan F. Barragán, quien pronunció un correcto discurso. Enseguida el primer magistrado del estado declaró inaugurado el ferrocarril.

Cabe destacar que el conductor de la primera máquina de vapor marcada con el número 275, con la que se inauguró el ramal San Bartolo-Rioverde, fue el norteamericano Charles Thomas oriundo de Denver, Colorado.

Al mismo tiempo que este trasporte se introduce en Rioverde, se establecen también otros servicios modernos; como el uso del agua potable; el alumbrado público; se instala el primer teléfono; la construcción de un quiosco; el empedrado de algunas calles y la apertura de una nueva avenida que conduciría a la estación del ferrocarril.

Aunque el proyecto de una vía férrea que tocara la población de Rioverde, cabecera del partido del mismo nombre, se remonta a inicios de la década de 1880. Para 1881 la compañía limitada del ferrocarril Central Mexicano obtuvo los derechos para la construcción de la línea Aguascalientes-San Luis–Tampico, en cuyo recorrido la población de

Rioverde se percibía como posible punto de paso, sin embargo fue excluida del proyecto por razones no tan claras, aunque sin duda influyó el peso político de la familia Diez Gutiérrez, la cual probablemente ejerció presión sobre la compañía ferrocarrilera para que el proyecto no dejara de cruzar por los terrenos de la hacienda de Cárdenas que era de su propiedad.

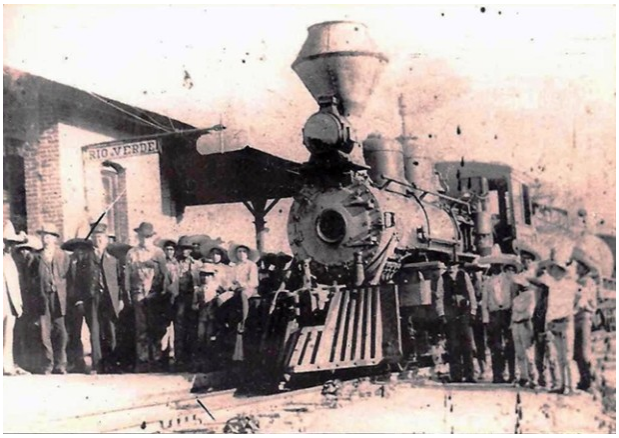
Se puede considerar que la época dorada para los ferrocarriles en Rioverde fueron los años veinte y los años treinta, cuando el tren trasportaba productos agrícolas de esta ciudad a diferentes mercados del interior del país como maíz, chile, naranja, cacahuate y piloncillo; de este último producto no hay que olvidar que en nuestro pueblo existían más de cincuenta trapiches o molinos de caña de azúcar que lo producían.

El 28 de noviembre de 1956, se despidió la antigua máquina del tren, en una ceremonia donde funcionarios y empleados del ferrocarril acompañados de comerciantes, agricultores y gente del pueblo dieron el último adiós a la antigua locomotora de vapor Nº 704, para que ocupara su lugar la nueva con sistema a diésel Nº 1386.

Una segunda etapa de bonanza surgió con la llegada de las compañías mineras a partir de 1959, estableciéndose en esta región al margen de las vías del ferrocarril, como la compañía minera *Río Colorado* ubicada en el camino a Puertas Cuatas, en Los Llanitos y la Fluorita de Rioverde en los patios del ferrocarril, las cuales extraían por esta vía el mineral hacia el puerto de Tampico para ser comerciada en los EUA; esta actividad se realizó hasta 1992.

El 8 de agosto de 1997 dejó de correr el tren San Luis-Tampico, por no convenir a los intereses de la empresa trasportadora ferroviaria mexicana y para el 6 de diciembre se canceló definitivamente la corrida de pasaje, que pasaba por las estaciones San Bartolo y Las Tablas. El 28 de diciembre 1997 año, se extinguió totalmente el servicio de pasaje del ferrocarril tras la caída de los ferrocarriles nacionales de México. Y el 21 de abril de 2003, la empresa Kansas City Southern compró a trasportadora ferroviaria, el ferrocarril del noreste.[46]

[46] Ricardo Castillo Robles, archivo electrónico, a su vez cita a Los Cervantes Lucio... Ib., y entrevista a Ricardo Castillo González, 2013.



Charles Thomas oriundo de Denver, Colorado, fue el conductor de la primera máquina de vapor. Año de 1902. Fotografía digital donada por el Dr. Carlos Thomas al Archivo Histórico

Tren presidencial *El Olivo*

El lujoso tren Presidencial *El Olivo*, le llamaban así por su color, que alguna vez llegara a Rioverde, lo mandó construir Plutarco Elías Calles, costó $ 1, 250,000.00 a cargo de la empresa *Pullman* en Estados Unidos. Fue recibido por el gobierno mexicano el 25 de abril de 1927, se puede decir que recorrió todo el país.

El tren presidencial contaba con cinco vagones de madera tallada en sus paredes interiores; tenía piso reforzado de concreto, alfombrado, ambientado con calefacción y electricidad, baño acojinado; *el Olivo* destacó por poseer un interior digno de cualquier mansión.

El Presidente disponía en sus viajes por el país de dos habitaciones con cama matrimonial, mesa y tocador, baño compuesto por tina, regadera y lavabo con agua caliente; espaciosa sala de juntas que podría transformarse en una cómoda mesa para 14 invitados; estancias espaciosas con sillas acojinadas, despacho con escritorio y gabinetes; oficinas de correos y telégrafo; cocina con estufa de gas, e inclusive con refrigerador; un vagón comedor con sillas acojinadas en piel para 40 personas, el cual podría convertirse en salón de baile por la disposición de su mobiliario de mesas abisagradas.

En la cocina, el *tren Olivo* contaba con una vajilla de plata, acero inoxidable y cerámica con filo de oro. Algunos utensilios llevaban el sello presidencial. Cabe decir que el famoso tren amarillo de Porfirio Díaz como el dorado de Venustiano Carranza, fueron *tirados al olvido* desde hace muchos años, lo mismo estuvo a punto de pasarle poderoso y bello *tren Olivo*.

Uno de sus viajes más largos fue en junio de 1927, desde territorio norteamericano a la ciudad de México, cuando transportó los restos de la

señora Natalia Chacón, esposa de Plutarco Elías Calles. Al año siguiente trasladó el cuerpo del Presidente electo Álvaro Obregón hacia Sonora, ondeando en sus costados una gran *bandera negra* en símbolo de duelo

El último viaje oficial fue el 15 de septiembre de 1960 cuando transportó al Presidente Adolfo López Mateos al pueblo de Dolores Hidalgo, Gto., para conmemorar el 150 Aniversario de la Independencia de México. Tras la baja definitiva, sería hasta el gobierno de Luis Echeverría que se planteó la idea de recuperar los vagones para su exhibición los 1, 2 y 5, los cuales se encuentran completamente restaurados y abiertos al público mediante visitas guiadas en el museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad en la ciudad de México. Por su parte el vagón tercero encontró hogar en el Museo Nacional de los Ferrocarrileros de Puebla, junto con otros furgones mexicanos.

El antecedente histórico de la visita del tren *Olivo* a esta ciudad de Rioverde, fue el 19 de agosto de 1924 a las 11.00 horas, cuando el Presidente Álvaro Obregón fue recibido por cientos de personas y por las autoridades constituidas. El recibimiento se llevó a cabo en la estación de Ferrocarriles Nacionales de México. Hubo varios eventos y una comida en su honor en el bosque del ejido San Marcos. Esa noche el mandatario durmió en la parte sur de la plaza Constitución, frente a las ceibas, en la casa de don Agustín Hernández.[47]

En la década de los treinta hubo un grupo de taxistas con vehículos Ford, *fortings*, cuyo sitio se encontraba frente a lo que hoy es el *Hotel Plaza*.

[47] Gerardo Díaz, historiador. *El Olivo, el Lujoso tren presidencial de los revolucionarios*. Revista: Historia, y Relatos en México, Año V, No. 58, junio de 2013. pp27-29.

Carretera San Luis-Rioverde

En 1959 se concluyó la carretera asfaltada a la capital potosina, su construcción tardó más de veinte años. Antes fue usada como brecha y para transitarla en aquellos años era toda una *odisea*.

En 1949 se estableció la empresa de transporte foráneo de pasajeros San Luis-Rioverde, *Turismo de Rioverde* se trataba de cinco coches Ford, tipo combi, que salían de la terminal ubicada en el hotel Santander (calle 5 de Mayo), el trasporte se detenía en el restaurante Galicia, a un costado de la carretera y hasta llegar al Hotel Jardín, de la plaza Escontría de la capital del estado.

La carretera San Luis Potosí-Rioverde se hizo en diferentes etapas, la primera de ellas se realizó de San Luis Potosí-Las Rusias, por la Junta Local de Caminos. Posteriormente se edificó el tramo carretero las Rusias-Rioverde, por otra empresa constructora. La historia habla de que hubo una intensa oposición a la construcción de esta carretera por gente *poderosa* que pensaba que la nueva vía de comunicación perjudicaría la economía de los productores citrícolas. En esa época Rioverde era la ciudad más importante de la Zona Media y la tercera más grande del estado.

En 1961 se iniciaron los trabajos de pavimentación al entronque Rayón-desviación a Cárdenas, y de Rayón-Ciudad Valles; por la misma época se construyó la carretera a San Ciro de Acosta. Estas carreteras facilitaron la extracción de los productos del campo y facilitaron el comercio, sin embargo, la apertura de la carretera a la huasteca provocó la caída de los precios de la naranja de Rioverde, de la cual ya no se pudo restablecer y muchos productores dejaron de cultivar los cítricos.

Parques

Parque de Beisbol de El Puente del Carmen

Según las crónicas, desde antes de 1949 se practicaba el beisbol en nuestro municipio, donde se realizaban grandes encuentros contra los

equipos de Cerritos, Cárdenas o las Minas de Guaxcamá, utilizando para su práctica un campo localizado en el barrio de Los Ángeles de este municipio, posteriormente se ocuparon los terrenos del Ferrocarril en donde también se jugaba.

Pero en 1959, con la llegada de las compañías mineras, como Fluorita de Rioverde, S.A., obligó a los equipos a regresarse al campo del barrio de Los Ángeles, alternando los juegos con el entonces campo *número dos* de El Puente del Carmen, localizado sobre la calle Juárez. Con el tiempo y bajo la autorización de la asamblea ejidal realizada en 1959, se dotó de un terreno para la práctica de este deporte.

El terreno se acondicionó, se limpió de piedras, los aficionados lo desmontaban cada jueves, participaron en ello grandes aficionados impulsores de este deporte como: José Román Rocha, Adolfo Juárez Arancivia, Jorge Robles Rocha, Adalberto Rocha Yáñez y otros más. Así se le dio forma a lo que sería el campo de beisbol de El Puente del Carmen, escenario de las glorias de beisbol de nuestro municipio. Posteriormente fue remodelado y se inauguró el jueves 22 de marzo del 2012, como *Parque Revolución* de El Puente del Carmen (PAREPUCA). La obra municipal fue realizada por el Arq. Adrián Esteban Peña Romo quien participó y obtuvo el primer lugar nacional en la categoría integralidad del programa rescate de espacios públicos; *Premio Nacional Vivir Mejor*.[48]

Complejo Cultural, deportivo Ferrocarrilero y boulevard Bicentenario

Los predios en donde se construyó el complejo cultural y deportivo, el Ayuntamiento los adquirió en 1902, para la introducción del ramal de Ferrocarril Central Mexicano, San Bartolo–Rioverde, se pensaba que era la puerta del progreso en el siglo XIX para el municipio. En la década de los noventa desapareció Ferrocarriles Nacionales de México, FNM, quedando la infraestructura abandonada y a merced del vandalismo, convirtiéndose en una de las zonas más inseguras del municipio y con asentamientos irregulares provocados por el abandono de los terrenos. En el año 2000 los predios fueron recuperados por parte del municipio y contemplados en las políticas de los planes de Desarrollo Urbano de la zona conurbada de Rioverde y Ciudad Fernández como una estrategia prioritaria.

Una de las obras se ubica en el polígono de hábitat de la colonia San Rafael. El proyecto se basó en el Plan de desarrollo Comunitario elaborado por la UASLP, la problemática juvenil se basó en el consumo de drogas, alcoholismo, la vagancia y el pandillerismo, se considera como unas de las causas, la falta de espacios para el esparcimiento, actividades diversas y el desempleo.

[48] Ricardo Castillo Robles, entrevista a Adolfo Juárez Arancivia, 2014.

La problemática principal es la mala convivencia de los vecinos por falta de espacios para la recreación, así como la inseguridad generada por las pandillas, los grupos de atención están constituidos por niños y jóvenes.

El Boulevard Ferrocarrilero Bicentenario se realizó como una de las acciones prioritarias de las agencias de desarrollo local de la zona conurbada, cuyo objetivo de generar una vía primaria para el acceso del polígono de la colonia San Rafael, conectando las dos vialidades principales de la ciudad como el boulevard Carlos Jonguitud Barrios y la avenida Centenario.

Centro de Desarrollo Comunitario Hábitat se ubicó en la restauración de la antigua estación de FNM, la cual actualmente está integrada al programa rescate de espacios públicos en donde opera la escuela municipal de Box.

El Museo Interactivo Colibrí (MIC). Fue diseñado principalmente para la atención de niños, jóvenes y personas con capacidades diferentes y se integró al programa de rescate de espacios públicos, con las acciones sociales para la prevención de conductas de riesgo y promoción de la equidad de género con los talleres-escuela para padres y el taller de jóvenes y su sexualidad.

El Complejo Cultural y deportivo Ferrocarrilero y Boulevard Ferrocarrilero Bicentenario cuenta con lo siguiente: cercado perimetral e iluminación, polideportivo, campo de soft bol y pista de patinaje, pista aeróbica y campo de futbol, gimnasio al aire libre y graderías, sanitarios y mobiliario urbano, parque infantil y familiar, explanada cultural y un foro-cine**;** además del módulo de los programas de rescate de espacios públicos.

Cabe destacar que el Arq. Adrián Esteban Peña Romo, en ese entonces fungía y sigue siéndolo Director del Instituto Municipal de Planeación, quien obtuvo el primer lugar a nivel nacional del concurso llamado *Premio Vivir Mejor en la Ciudad 2009 en la categoría de integridad*.

Sitios turísticos

La Media Luna, el cenote de nuestros antepasados

A tres kilómetros de la ciudad, carretera Rioverde-San Luis Potosí, se encuentra la desviación hacia el manantial *la Media Luna*. Después del acceso principal, se recorren 10 kilómetros por un costado del canal *Principal*.

A lo largo del recorrido, se encuentran por lo menos seis distintos nacimientos de agua y en donde se localizan peces, tortugas y el singular

pato buzo, se encuentra el manantial de mayor importancia desde el punto de vista científico, turístico y ecológico del estado de San Luis Potosí. Se sitúa a una altura de 1,000 metros sobre el nivel del mar. Mide 2.5 hectáreas en el cuerpo principal y se integra por una serie de canales y seis manantiales. Se calcula que por el manantial fluyen 6,000 litros por segundo de agua cristalina y azulada.

Históricamente, la Media Luna fue un área cultural prehispánica de gran importancia. La región fue ocupada por grupos sedentarios y más tarde, en el siglo XII, la abandonaron por motivos desconocidos. El agua de la Media Luna recorre un largo camino antes de emerger en los manantiales. El camino comienza con la lluvia que cae en la sierra de Álvarez, se filtra en la corteza terrestre y pasan entre 20 y 30 años, para que emerja al exterior.

En la Media Luna el agua adquiere una tonalidad azul con una visibilidad de 30 metros y con una temperatura que va de los 27 a los 30 grados centígrados durante todo el año. Por estas características, es el lugar ideal para la práctica del buceo recreativo. Del cuerpo principal de agua de la Media Luna emergen seis nacimientos en forma de cráteres, mismos que están a diferentes profundidades que van desde los nueve hasta los 36 metros de profundidad. El cráter más profundo es también el más grande, pues ocupa más de la mitad del área del manantial. Es el que aporta el mayor flujo de agua, con un característico color azul.

Uno de los más importantes atractivos de la Media Luna es *La Cueva*, situada al sudoeste del manantial. Esta casi al nivel de la superficie, con una longitud de 50 metros y una profundidad media de tres metros. La Cueva cuenta con respiraderos a lo largo del canal principal de la entrada y estos permiten la penetración de la luz del sol, creando un ambiente iluminado.

Grutas de la catedral y del Ángel

A 11 kilómetros de Rioverde se encuentra la desviación a la comunidad de San José de las Flores y seis kilómetros más adelante se llega a Alamitos. Las grutas de la Catedral llevan este nombre porque en su interior se encuentra un enorme espacio, a manera de salón, con formaciones calcáreas que asemejan un pulpito, un altar y reclinatorios. A 70 metros de ahí se encuentra la gruta del Ángel, con una entrada estrecha que desemboca en una cámara donde las estalactitas y estalagmitas forman distintas y caprichosas figuras. [49]

San Sebastián, aguas termales

Para llegar a San Sebastián, se toma la carretera rumbo a San Ciro de Acosta, adelante de la comunidad de Agua Dulce se desvía al camino de

[49] 376 Aniversario de la fundación de Rioverde, Comité Organizador, Presidente Pedro Luis Naif Chessani. Presidente del Comité Adán Octavio Contreras Amaya, Mecanografiado.

terracería que pasa por El Tule y Vielma. Cruzando el rio Calabazas se encuentra la *Peña de Macéala*, una enorme formación rocosa que puede ser escalada. En el camino se puede ver el cauce del rio que corta el frondoso cañón. Este lugar se conoce como *Las Cocheras*. Más adelante se llega al nacimiento de agua conocido como San Sebastián, que corre el *pie* de un laurel. Se dice que sus aguas cristalinas y termales tienen poderes curativos, este lugar es ideal para practicar el campismo y la pesca.

Los Peroles en donde se encuentra el árbol milenario (el árbol de la fotografía no es el árbol longevo)

Los Peroles y *Maximina* el árbol más longevo de México

Se localiza a 28 kilómetros de Rioverde. En el kilómetro 5 de la súper carretera Rioverde-San Luis Potosí se encuentra la desviación hacia el ejido San Francisco de Asís. Se avanza hasta la comunidad de El Sabinito y de ahí a los Peroles en donde se localiza este manantial de aguas cristalinas, con una profundidad de 20 a 30 metros, una temperatura media de 28 grados centígrados todo el año.

Este manantial cuenta con especies endémicas únicas en el mundo, así como árboles milenarios. En los Peroles se encuentra un pequeño bosque de árboles milenarios, entre ellos *Pepe, Maximino y Maximina* éste último árbol cuenta con más de 1,600 años de edad. El ahuehuete más longevo de nuestro país.[50]

Los Anteojitos

Paraje perteneciente al ejido San Marcos. Se localiza a cuatro kilómetros del boulevard *Carlos Jonguitud Barrios*. Se trata de un yacimiento

[50] http://pulsoslp.com.mx/2014/11/09/los-peroles-el-bosque-de-los-arboles-milenarios/ Video los Peroles, el bosque de los árboles milenarios. Leonardo Vázquez. Pulso. Leonardo Vázquez, *Los Peroles el bosque de árboles milenarios de Rioverde*, periódico Pulso de 9 de noviembre de 2014.

de agua dulce con áreas recreativas que lo convierten en el sitio ideal para la convivencia familiar.

Las Lumbreras, obra hidráulica del siglo XIX

Es un paisaje único en su género a nivel estatal. En 1847 el Conde del Peñasco propietario de la hacienda de Santa Rosa de Angostura lo ordenó construir, es una magna obra hidráulica que consiste en un acueducto o túnel de 1.50 metros de ancho por 2.20 metros de altura por debajo de un cerro, el cual se encuentra en la comunidad de Progreso, el canal de agua para regadío de tierras fértiles del otro lado del cerro se hizo sobre su propio nivel por lo que perforaron debajo del cerro para realizar la obra del acueducto que conduce el agua al otro extremo.

También se construyeron en forma perpendicular, sobre el mismo canal doce socavones u hoyancos para conectar la parte de arriba del cerro con el propio acueducto. A éstos respiraderos se le conocen como las *Lumbreras* y se encuentran distribuidos a lo largo de los 600 metros lineales del cerro. Los socavones fueron hechos para darle oxigenación al paso del agua; a mitad de los doce respiraderos se encuentra uno de ellos edificado a 45 grados por donde las personas bajaban para mantenerlo limpio. Cada lumbrera, en su superficie, mide aproximadamente cuatro por 2.5 metros y el más alto tiene una longitud de 20 metros, cabe decir que la obra se terminó de construir en 1855.

Alrededor del cerro se encuentran trojes o graneros en donde se almacenaba la semilla que se producía en los campos, para después hacerla llegar a la hacienda para su redistribución. La vegetación de este lugar es de matorrales, con gran cantidad de cactáceas, como las biznagas gigantes, las cuáles tardan hasta 50 años en llegar a su madurez y son usadas para hacer dulces.

Puente Verástegui

El 01 de agosto de 1677 el capitán don Diego de Villegas, protector de la frontera de Rioverde, informó que en esta fecha concluyó una iglesia y casas reales con material de cal, canto, adobe y lodo con sus troneras a manera de fuerte para la defensa del presidio; también limpió, abrió y ahondó la regaderas con que mojaban las milpas de los naturales y de los vecinos; y un puente sobre el rio, muy útil para el prójimo cuando crecía este a media legua al oriente (se deduce que este fue el antiguo Puente Verástegui, el primero que se construyó).

En 1853 don José María Verástegui construyó el primitivo puente denominado Verástegui, 200 metros agua abajo del puente actual, (aún existen los fuertes muros que desafiaron las recias avenidas del rio en aquellas épocas en que la precipitación pluvial era muy abundante). Anteriormente ya se había construido un puente por los frailes franciscanos.

El actual puente Verástegui, antes de las remodelaciones que había tenido en los últimos años, fue construido en el año de 1959 fecha en que fue inaugurada la carretera San Luis Potosí-Rioverde por el Presidente de la República Mexicana Adolfo López Mateos.[51]

Actividades económicas

Fábricas

En la hacienda de Angostura los descendientes del conde don Francisco de Mora y Luna, *conde de Santa María del Peñasco*, los hermanos Espinosa y Cuevas tuvieron una fábrica de: cigarros, puros, velas, jabones, aceite de algodón entre otros productos. Además establecieron una fábrica de aceite de esa semilla. El algodón se almacenaba en bodegas enormes cerca de los barrios: Los Ángeles y Cofradía Grande.

En Rioverde hubo una fábrica de puros y cigarros *La Fama*. Los antecedentes históricos de esta empresa surgen a través del señor Antonio Delgado Rentería quien nació en Zacatecas en 1839 y de pequeño se trasladó a San Luis Potosí. En 1846, estudió en la escuela Lancasteriana, en la cual sólo duró dos años debido a la muerte de su padre. Con tan rudo golpe quedó la familia en la orfandad y en la miseria; ante ello, el niño de nueve años entró en calidad de aprendiz de purero en la única fábrica de puros y cigarros que existía en San Luis Potosí.

Antonio Delgado pronto llegó a ser un hábil operario y con el fruto de su trabajo le bastó para cubrir sus necesidades. Ocho años consecutivos permaneció en la fábrica. Las circunstancias políticas le obligaron a sentar plaza de soldado en el *Batallón de pureros* auxiliares del ejército con el cual concurrió a la acción que se llevó en 1857, debido a su comportamiento ascendió a cabo. Disuelto el batallón se trasladó a la ciudad de Monterrey en donde dirigió todo el año de 1857 una fábrica de cigarros de la propiedad de un señor Galindo emparentado con el general Ignacio Zaragoza, éste último, más tarde se convertiría en el inmortal vencedor de los franceses en Puebla.

En 1868, don Antonio Delgado Rentería dirigió aunque por corto tiempo la fábrica de cigarros *La Potosina* perteneciente al señor Domingo Arriola. De ahí pasó a Rioverde y se encargó de la dirección de la fábrica de cigarros *La Unión* de los señores Verástegui Pro y compañía, dirección que estuvo a su cargo durante los años de 1858 y 1859. En el último año citado, en esta ciudad, contrajo su primer matrimonio con la señora Isabel Ortiz,

[51] Lucas Hernández Salinas, digitalizado que a su vez cita a José J. Alvarado, *Cronología,* Ib.

familiar del general Carlos Díez Gutiérrez, y en 1860 fundó la fábrica de cigarros *La Fama* que trasladaría a San Luis Potosí.

La Naranja

En la época colonial los frailes llevaron a Rioverde las primeras semillas de naranjo; estas sin duda fueron cítricos agrios, por sus propiedades medicinales y para que sirviera de patrón para realizar injertos.

El geógrafo Antonio García Cubas, refiriéndose a Rioverde, dijo: ...*en marzo de 1843, que visité este punto, tuve lugar de ver su hermosura. Los naranjos estaban en flor y las calles y toda la ciudad embalsamadas por su aroma. (... Las calles se formaban por los cercados de sus muchas huertas de naranjos, limas, cidras y limones y sólo había casas en ordinación – en las plazas y calles muy inmediatas a ellas*).

En 1883, el maestro Bruno García se sorprendió por el notable crecimiento y la robustez que tomaban los cítricos en esta zona, y decía que: *daban un fruto tan abundante, que las naranjas en el árbol se alcanzaban de un año a otro, surtiendo el mercado de la capital y muchos lugares circunvecinos. Las huertas de* la ciudad se regaban con agua del manantial de la Media Luna, conducida por dos brazos, uno a Rioverde y el otro a Ciudad Fernández, corriendo por acequias que cruzaban la población donde se cultivaba la *manzana de oro*.

A pesar de lo anterior, la mayor parte de las tierras estaban destinadas al cultivo de maíz y caña de azúcar, ésta para la elaboración de piloncillo y aguardiente. Antes que las vías del ferrocarril surcaran el suelo potosino, los productos agrícolas se trasladaban con facilidad relativa bajo el sistema de recuas, no así la naranja al mayoreo. Fue hasta finales del siglo XIX cuando en el lugar se empezó a plantar cítricos en una mayor extensión, alentados por el trazo de la vía del ferrocarril Central Mexicano, San Luis–Tampico, lo que facilitaría sacar los frutos del campo.

En 1895 se exportaba naranja por medio del ferrocarril; el traslado debió de ser penoso y poco costeable, pues implicaba acarrear la fruta en carretones que recorrían una distancia de 41 kilómetros hasta la estación de San Bartolo, y de ahí, en carros de ferrocarril, a los centros de consumo. Además los agrios no ocupaban un renglón importante, estaban por debajo del cultivo de maíz y del piloncillo, y se estimaba alegremente en la suma de 10 mil árboles plantados, cantidad mínima, comparada con los 345,000 frutales, existentes para 1942.

En el directorio del *Álbum Rioverdense*, editado en 1902 con motivo de la inauguración del ramal del ferrocarril, cuya descripción es muy meticulosa, no figuran los cultivadores de cítricos, y la exportación era casi nula, pues mucho fruto se perdía por lo acelerado de maduración, por tal

motivo no se aumentaba la producción, y la faja de terreno de riego, ubicada entre el río y las poblaciones de Rioverde y Ciudad Fernández, no se encontraba cubierta de estas plantaciones.

Sin duda, es a raíz de la introducción del ramal del ferrocarril, estación San Bartolo–Rioverde, es cuando los rioverdenses empiezan a plantar el naranjo en forma decidida, alentados con la facilidad de sacar el fruto desde su propio centro de producción y la oportunidad de comercializarlo. Debió ser en las primeras décadas cuando se generalizó la inclinación al cultivo de esta fruta como una nueva industria, de tal manera que hasta los solares más céntricos quedaron cubiertos, si no lo estaban del todo. El agua no fue problema, se regaban por medio de las acequias que cruzaban la población.

En el año 1912 don Sidronio Méndez, con un proceso que comprendía el encerado y la envoltura de la fruta, concentraba el producto para su exportación en la *empresa de Empaque de Naranja*, de su propiedad, situada al lado oriente de la escuela Sor Juana Inés de la Cruz; era un edificio de dos plantas, estaba compuesto de un gran solar techo de tejamanil, con altos interiores, tres piezas, una huerta con árboles frutales en cría, cochera y patio.

En el local se encontraba una gran cantidad de estuches para empaque de naranja, papel para forro de la misma fruta, escaleras con colotes, madera para la construcción de envases, un cajón con tijeras para el corte, fajillas para afianzar, teléfonos, sellos y una caja fuerte de madera forrada de hoja de lata, papeles para la compra de fruta, sobres, libretas y un sistema de empaque de rieles. Ahí la señora Josefa Sánchez de Torres, jefa de empacadoras, dirigía la selección del fruto, verificaban su limpieza, su envoltura en papel de china, el acomodo en arquetas de madera, las cuales se exportaban hasta Alemania vía Tampico.

Es posible que la empresa dejara de funcionar a partir del 11 de mayo de 1912, cuando don Sidronio Méndez abandonó el cargo de Jefe de la Oficina Subalterna de Rentas, para unirse a los rebeldes de San Ciro de Acosta, encabezados por Julio del Castillo, además la revuelta dificultaba las exportaciones.

En 1933, el sistema de cultivo tenía muy buen nivel, por el grado de perfeccionamiento alcanzado por algunos citricultores rioverdenses y se diagnosticaba, como una actividad del porvenir para los ejidos aledaños. La falta de selección y empaque, impedía que la fruta se exportara y sus centros de consumo de primera categoría se reducían a las ciudades de Tampico, México y San Luis. De segunda categoría, provocadas por algún siniestro meteorológico, a Saltillo y otras ciudades al occidente. El único medio de transporte era el ferrocarril.

En lo que respecta a las tierras, estas eran salitrosas, se requería aplicar inversiones suplementarias por año, por concepto de abono para las tierras, pues el medio salino motivaba la pobreza de los terrenos, que los naranjales de la región eran de regadío, y en muchos casos, este riego tenía que efectuarse por medio de bombas, con regular costo de combustible; mientras que en otras regiones del país, las huertas naranjeras eran de temporal, lo que ocasionaba el abaratamiento de costos.

El sistema utilizado por la Tesorería General del Estado, para fijar el valor fiscal de los terrenos plantados de cítricos, era un grave perjuicio a largo plazo, pues constituía una verdadera inversión inmovilizada y sujeta a todas las contingencias del tiempo (heladas, granizo, plagas, etc.). [52]

Importaciones en 1895

Durante el año de 1895, se introducían en el partido de Rioverde 8,888 bultos conteniendo ropa, abarrotes y maquinaria agrícola e industrial; el año anterior había sido de 10,122 y se calculaba que iría aumentando, la mejora que se acaba de recibir con la apertura de la nueva vía de comunicación (Cronista del Ferrocarril Central). La mercancía se bajaba en la estación San Bartolo y de ahí se trasladaba a la ciudad a bordo de carretones o de recuas formada por diez burros.

Producción a fines del siglo XIX y principios del siglo XX

Los productos que se exportaban en 1902 eran maíz, pilón, naranja, maguey, aguacate, granada, lima, sidra, limón dulce y ácido, guayaba, higo, durazno, chabacano, chirimoya, ciruela, plátano, manzana y naranja agria, melón, sandía, calabaza, pitahaya, tuna y otros frutos silvestres. También se exportaba cacahuate, camote, chile verde y seco, chile piquín, papas, frijol prieto, tomate y ajo, garbanzo, cebada y alfalfa, rastrojo verde y seco, carrizos para techumbres, cercas y otros usos, maderas, leña y carbón, lechuguilla y abrojo y demás curtientes.

También se producía yerbas medicinales, carne, cebo, manteca, jamón, chorizo, longaniza y chicharrón de puerco, gallinas, pollos, pavos, patos, huevos, queso y leche, cueros, suela y vaquetas, cueros de carnero y

[52] Lucas Hernández Salinas, digitalizado, que a su vez cita a José J. Alvarado, *Los Cervantes Lucio,* Ib.

chivo, lana. También se practicaba la caza de venado, palomas, conejos. Otros productos de la misma época eran los siguientes: salitre y azufre para pólvora; cal, ladrillo, adobe, piedra, arena, loza ordinaria y moldes para la fabricación de pilón, así como aguardiente de caña.

El emporio del Ferrocarril

Desde el 18 de septiembre de 1926 se formó la Sociedad Mercantil *López y Martínez*, con el objeto de la compraventa de las frutas y legumbres, cereales y demás productos de la región. Con duración de cinco años para después constituirse con otra denominación. Así el 31 de agosto de 1932 Se nombró *Productores de Rioverde, S. A*. ante la fe del Lic. Francisco Méndez, Juez de primera Instancia en funciones de Notario Público, siendo sus socios los señores J. Refugio López, originario de Aguascalientes y don José M. Martínez de Ciudad Fernández y vecino de Rioverde. El capital social era por $ 5,000.00 con duración por cinco años.

Trascurrido este tiempo el 17 de mayo de 1937, la sociedad tomó la denominación de responsabilidad limitada *J. Refugio López y Compañía. S. de R.L*. y el objeto principal era el giro de compra-venta de todos los productos de la región, con duración de cinco años, con vencimiento al 19 de noviembre de 1942.

Con fecha 14 de octubre de 1942, continuó la sociedad bajo el nombre de *Sociedad Mercantil, J. Refugio López S. de R. L*.; con duración de cinco años y con nuevos socios. El 15 de junio de 1943, faltó el fundador principal de la sociedad, y el 10 de noviembre de 1944 se verificó la disolución de la sociedad mercantil *J. Refugio López y Compañía*, con la comparecencia de los señores José M. Martínez, Adolfo López Díaz, Federico Martínez. J. Guadalupe López, J. Trinidad Zárate y señora Gregoria Govea viuda de López, por mutuo consentimiento se formó *La Sociedad Mercantil de Rioverde, S. de R.L*.

Con la misma fecha anterior y con el mismo objeto de giro y explotación comercial y compra-venta de frutas, legumbres, cereales y demás productos de la región. Los gerentes eran los señores J. M. Martínez y Adolfo López y sub gerentes señores, Federico Martínez, J. Guadalupe López y J. Trinidad Zárate. Por último se liquidó *Mercantil de Rioverde S.A*. de M. Martínez y Adolfo López Díaz, en asamblea extraordinaria de fecha 9 de enero de 1953.

Lo interesante es que dicha Sociedad tenía el privilegio, casi exclusivo, para sacar los productos que compraban de la región a través de la empresa del ferrocarril, único medio de trasporte efectivo, porque los caminos se encontraban en pésimas condiciones, y la empresa mercantil era la única que podía vender al exterior, lo que marcó una época en la historia de Rioverde de todos conocido. Se precisa que la Asociación de

Citricultores, una vez que se unificaron solicitaron al ejecutivo federal, 120 vagones mensuales del ferrocarril para sacar los cítricos.

Se menciona que controlaban las entradas y salidas de la mercancía que se efectuaban por la empresa del Ferrocarril Central, Ramal Rioverde-San Bartolo. Al parecer hubo más socios que eran los que contrataban las compra-ventas principalmente de maíz, frijol, chile, naranja, cacahuate: los hermanos Martínez. Cuando algún productor solicitaba por su cuenta contratar un vagón para trasportar su mercancía, siempre se le negaba, argumentando que no había carros ni vagones y no le quedaba más remedio que venderle sus cosechas a la mencionada empresa al precio que se lo quisieran pagar. Aunado a lo anterior, tenían también cierto control político, emanado de sus buenas relaciones con don Gonzalo Natividad Santos y con quienes les convenía esta situación, brindándoles protección y disimulo.

Las oficinas de la *Sociedad Mercantil*, estuvieron en varios lugares como es el sitio que ocupa el actual *Hotel Plaza*, en la esquina de la plaza Constitución y Mollinedo, en la esquina de Cinco de Mayo y Mollinedo. El Jefe de la estación del Ferrocarril era don Gustavo R. Alemán, después jubilado, y despachador don José Gama. En muchos lugares de la república los jefes de estación fueron los que comercializaban los productos porque contaban con el contacto telegráfico y el control ferroviario.

Se comentaba que por esta situación se debía a la falta de una comunicación alterna; es decir, una buena carretera que comunicara con la capital del estado y con el resto del país, la cual se dilataba de manera injustificada, y su construcción fue muy tardía.

Molinos de caña de azúcar o trapiches

De acuerdo con el plano de Sáenz, para el año de 1874, en el área cercana al centro de la ciudad había los molinos siguientes: A.- Molino de Díaz Sandi. (La Purísima, después de Otilio Rivera, de J. Concepción González y Club la Mansión) sucesivamente; B.- Molino de Robles. (Tepeyac después del Lic. Lorenzo Nieto); C.- Molino de don Fructuoso de Pro. (San Marcos); D.- Molino de Castro y Carreón. (Molino de la Malanca) y E.- Molino del Dr. Arturo Piernás. (San Isidro). Para el año de 1906, existía en la hacienda de San Diego, un molino con todos los elementos modernos y con personal completo. Se elaboraban 14 cargas diarias además de la producción de la caña que se daba en gran escala.

La trasportación de la caña de azúcar de los terrenos al molino, se hacía en plataformas, teniendo un camino de vía férrea de 36 kilómetros, en perfecto arreglo. Por lo que respecta a la hacienda de El Jabalí, a 10 kilómetros de la población, era propiedad del teniente coronel don Pablo de Escandón, contaba con 26 leguas de extensión, con molino y calderas para

la elaboración del piloncillo con sistema enteramente nuevo, y la más moderna maquinaria, produciendo 10,000 kilogramos diarios de piloncillo. La caña se trasportaba del lugar de cosecha al casco de la hacienda en plataformas hasta donde está situado el molino por medio de un camino de hierro que tenía una longitud de 10 kilómetros. El número de la peonada era de más de mil hombres.

Agustín Vega Shiaffino decía haber tenido la oportunidad de visitar el molino de referencia *y en verdad haber quedado agradablemente sorprendido, y comentar que ahí reinaba el mayor orden y la mayor compostura, como lo demostraba don Antonio de Escandón*. El régimen interior nunca se vio alterado hasta la época armada. Para el 11 de noviembre de 1941, los plantíos de caña existentes en terreno de Rioverde, sin comprender los que había en los ejidos, eran los siguientes:

Propietarios	**Hectáreas**
1. Wenceslao Ruiz y Hermanos	12 00 00
2. Anaya Hermanos	3 00 00
3. José L. Maldonado	6 00 00
4. Eleno Pro	10 00 00
5. Lucina Ramírez de Reséndiz	8 00 00
6. Bernardino Nájera	6 00 00
7. Rodolfo Verástegui	3 50 00
8. Manuel Verástegui Vázquez	17 00 00
9. Simón Torres	3 00 00
10. Otilio Rivera	11 00 00
11. Josefa Tenorio de Amarrillas	13 00 00
12. Lorenzo Nieto Pro	70 00 00
13. Amado Nieto	25 00 00
14. San Marcos	35 00 00
15. Ponciano Rodríguez	3 00 00
16. Inés Vega de Andrade	2 00 00
17. Amando Alvarado Alemán	1 25 00
18. Ma. Concepción R. de Delgado	2 00 00
19. Benigno Padrón	1 50 00
20. Rosendo Castillo	1 00 00
21. J. Concepción González	16 00 00
22. Carlota Vázquez	1 00 00
23. Nieves Hernández	1 25 00
24. Benjamín González	8 00 00
25. Jacinto Rivera	3 00 00
26. Félix Sandoval	3 00 00
27. Brígido Hernández	0 50 00
28. Perfecto Montealvo	3 00 00
29. Ramón Castillo	1 00 00
30. Matilde Robles	1 00 00
31. Leandro Chávez	1 00 00
32. J. Guadalupe Ferretiz	3 00 00
33. Severiano Alvarado	0 75 00
34. Onésimo Sánchez	3 00 00

Para el 19 de enero de 1971 en reportaje del periodista Roberto Reynoso Parra, refirió que estaba por desaparecer en la región, la otrora boyante industria de la elaboración del piloncillo. Esta producción tuvo su *época de oro* allá por la década de los años treinta, cuando existía una superficie de más de 2 mil hectáreas sembradas de caña de azúcar, la que surtía un número aproximado de 42 trapiches, siendo ello, en tiempo de zafra, una fuerte inyección a la economía de toda la región.

Los trapiches que en ese tiempo funcionaban era los siguientes San Sebastián, San José del Tapanco, Plazuela, El Puente de El Carmen, Los Ferretiz, el ingenio de San Marcos, La Pasadita, la Isla, la Isleta, el Molino Colorado, Santa Fe, Magdalena, Salitrillos, San Juan, Arroyo Hondo, Ojo de Agua de Solano, Canoas, San Balandrán en la escuela normal El Refugio, El Jabalí, San Diego, El Coyote, La Loma, Las Adjuntas, Puestecitos, Angostura, la Malanca, el Ródano, el de Pedro Gallegos por el camino a El Refugio, el de la Cantera, y la Ciénaga, y los molinos de Ponciano Rodríguez Hernández, Cornelio Hernández, Dr. Gabriel Martínez Martínez, Juan Chessani, dos del Lic. Lorenzo Nieto Pro, uno era el Tepeyac, entre otros.

Todos estos trapiches de la región eran arreglados al sufrir alguna falla mecánica por Bernardino Verástegui o por Crescencio González. La inmensa cantidad de hectáreas de caña de azúcar de donde eran abastecidos los trapiches estaban repartidos, en la forma siguiente: 500 hectáreas en Angostura de don Juan Domínguez; Puerta del Río y San Isidro. En Plazuela; San José del Tapanco, Vielma, Santa Isabel, Acequia Salada y lugares circunvecinos, 700 hectáreas. Zona de influencia de los canales de agua de la Media Luna, El Jabalí y El Coyote, 300 hectáreas. Zona de influencia de los canales de agua de la Media Luna, región de riego de Rioverde, 500 Hectáreas. Zona de influencia de Ciudad Fernández y canales de agua de la Media Luna 300 hectáreas.

En relación de la cantidad de hectáreas de caña de azúcar, se calculaba que para la fecha del reportaje, tan sólo un 7% se encontraba en producción, porque de los trapiches que existieron sólo funcionaban siete; esto se debió al precio sumamente bajo del piloncillo, que tuvo en los mercados y un alto costo de la elaboración del mismo, dado los métodos rudimentarios empleados en todos los trapiches de la región. En 1902 había 30 molinos de caña de azúcar, 11 movidos por vapor, 9 por fuerza de sangre, hombres y animales, y 10 por caída de agua. El piloncillo que se obtenía se comercializaba como endulzante, era de color café del tamaño *de una cuarta de mano* y en forma de cono.[53]

[53] Lucas Hernández Salinas, digitalizado que a su vez cita a José J. Alvarado, *Los Cervantes Lucio,* Ib.

El último molino y sus moliendas

Eran las 10.30 horas de la mañana del 8 de febrero de 1987 cuando el motor marca Superior de un pistón y de 150 *caballos de fuerza* emitió el último bufido como si fuera la última exhalación de algo que se negaba a morir. Las catarinas y los rodillos dejaron de crujir y una tradición centenaria se acababa.

La tristeza por el fin de esta industria sin ser expresada, se sintió entre quienes nos encontrábamos allí, en el último molino que hasta ese día había funcionado, el de don Juan Verástegui López que *cerraba sus puertas* dejando sólo recuerdos de lo que fue la primera industria rioverdense, y digo industria, por que como ustedes saben el piloncillo no es más que el resultado de la deshidratación de los jugos de la caña de azúcar. Dicho de otra manera es quitarle el agua lo más que se pueda a los jugos (miel) pero hacer esto involucra un proceso sencillo que implica mucho trabajo y conocimientos.

En 1947 don Juan Verástegui López construyó el molino de caña, que funcionó por primera vez en 1948. Como más adelante lo veremos podríamos decir que si queremos tener piloncillo, debemos tener cañas y para obtenerlas tendríamos que cultivarlas con cultivos tradicionales que aquí se practicaban. Se hacían en tierras profundas que retuvieran la humedad, e incluso hasta en ciénegas. Se barbechaba, en ocasiones con dos yuntas y dos yunteros, uno adelante para dirigir los bueyes y otro atrás que llevaba el arado que generalmente era de tipo V0 fabricado en acero y que por la etapa de los años veinte y cuarenta del siglo XX era de los más modernos para esta región pues había desplazado al de madera (egipcio).

En el primer paso de yunta se sacaban unas lonjas grandes y húmedas de tierra por lo que era menester dejarlas asolear para que se resecaran y pasara una o dos veces más el arado para desbaratar los terroncitos resecos; luego se abría el surco a 1.20 metros de distancia entre ellos y ahí era en dónde se tiraba la caña acostada, en una cantidad de dos a tres toneladas por hectárea y se tapaba a fuerza de azadón; se abrían las regaderas trazándose las melgas, se levantaban los golondrinos (bordos para facilitar el riego) para que el lote pudiera ser regado.

Esto se requería porque en ocasiones la alta humedad del suelo bastaba para que brotara la caña; algunas veces los surcos y regaderas en lugar de llevar agua, servían para desaguar la tierra. De ahí en adelante la mayoría de los cultivos que se realizaban eran manuales y ya a los primeros brotes de caña cuando estaba el pelillo, se le daba el primer cultivo al que le llamaban el piquete que aparte que servía para oxigenar las raíces de la soca; desyerbaba a la planta, como a la caña de años que se llamaba soca y resoca.

¡Qué esperanzas que se realizara la fertilización con químicos! Lo común era hacerlo con estiércol, guano, abono de hormiga, resultando esto bastante provechoso y en ocasiones económico, dado que se hacía trueque por punta o paja de caña que servía para techar tejados, para cubrir de las heladas a las plantas de los almácigos o para tapar pequeños naranjos. Dibujándose en el campo un panorama de trabajo y actividad. Carretas venían con abono, carretas iban con paja. Cuando se recogía la paja se quemaba la que sobraba.

Esto se hacía un poco antes de que naciera el pelillo, para evitar que se quemaran los brotes nuevos ya con el piquete y el abono se incorporaba a los cultivos, se hacían para desyerbes; se estaba al pendiente de los riegos durante la época seca o los desagües en las lluvias, y esperar la cosecha o zafra para otra vez el *trajín* en grande. Los primeros en llegar eran los cortadores a los que se les pagaba por tareas (tres a cinco toneladas por jornal de caña que tenían que cortar, despuntar y agavillar) atrasito de ellos venían los de las carretas que levantaban, llevaban y dejaban la caña cerca del molino.

Para esto, el sacerdote ya había bendecido la zafra, que por lo regular se iniciaba los primeros días de diciembre. El personal que laboraba en el molino llegaba con *cobija en mano*, con su cambio de ropa y con muchos deseos de trabajar, y por qué no, de probar otra vez la miel cruda; el bolillo sancochado en la miel de ceba y el melado del que podía tomar hasta saciarse, buscando acomodo para descansar y quedarse dormidos, pero sólo unas cuantas horas porque la actividad se iniciaba en las primeras horas de la madrugada.

Los *cañeros* eran los encargados de llevar las cañas en *brazadas*, de donde las habían dejado los *carreteros* hasta el *chapulín blanco*, pegado a los molderos del trapiche, los cuales eran movidos por agua y en ocasiones por motores, y ahí uno o dos molineros alimentaban el trapiche; la caña crujía al ser molida provocando un rítmico sonido muy peculiar, como un concierto interpretado por cañas que inundaban todos los rincones.

En ocasiones las cañas que no se molían bien, se regresaban para un segundo paso. La caña bien molida o bagazo era sacada allí en (angarilla) para asolearlo y secarlo a base de cinco o 10 vueltas, en tres o cuatro soles (días). Si se requería el bagazo de inmediato era llevado a las hornillas, con ello, tres o más atizadores alimentaban el fuego para las evaporadoras y punteras donde se cocerían las mieles.

Habiendo buen tiempo, en ocasiones el bagazo sobraba por lo que hacían *grandes bagaceras* de dimensiones y medidas precisas, para evitar que se pudriera por falta de aire o porque se les penetrara el agua, y así se guardaba el bagazo que servía de combustible para esa zafra y para la del

año siguiente. Esto si no eran destruidas las *bagaceras* por pequeños vándalos que hacían un juego delicioso, trepando por ellas y dejándose resbalar, provocando fuertes dolores de cabeza al capitán del molino.

Sin embargo, las comidas en el bagazo que se oreaba al sol, el sacar un *chicharrón*, tomar la miel cruda, comer bolillo remojado en melado y los paseos en las carretas que regresaban vacías por más caña, eran parte de las delicias que disfrutábamos cuando íbamos al molino.

Pero hablemos de la miel cruda, esta se obtenía al moler la caña en el trapiche que constaba de tres rodillos extraídos, los dos primeros eran los quebradores y el tercero junto con el segundo. Los moledores apachurraban la caña para sacar la miel, de aquí en adelante se iniciaba el proceso industrial; para transformar la miel en piloncillo. La miel pasaba primero a depósitos en donde se almacenaba por breve tiempo y se ponía un poco de cal con el fin de bajar el PH ácido o acidez de la miel.

El siguiente paso era el cocimiento que se hacía en las evaporadoras, que eran recipientes con una sección pegada al fuego, otra media y otra más, alejada para que el calentamiento, fuera pausado poco a poco y se controlaba el paso de una a otra sección por compuertas de madera.

Aquí se obtenía primero la miel de seba y al fin de la cocción, el muy conocido y famoso *melado* el cual era conducido a recipientes cerrados a las punteras en donde con fuego más fuerte y directo, durante casi una hora se cocía para luego vaciarse a las canoas donde se enfriaba a base de movimientos con una pala de madera de mango largo. Ya frío venía el envasado en moldes de barro para que acabara de secarse. Lo dejaban de 10 a 15 minutos, le daban la vuelta y lo golpeaban en la mesa de madera donde se había colocado, se desprendía el piloncillo del molde y aquí venía lo bueno.

Si el punto y el procedimiento había sido adecuado, el piloncillo endurecido se quedaba paradito, firme de buen color obscuro, *cafesoso* y en ocasiones blanco que era el mejor, pero sobre todo firme, de tal manera que se pudiera rayar con la uña. Entonces se podría decir *se sacó un buen punto*; después de esto seguirían dos pasos, el lavado de los moldes, porque todo, absolutamente todo el proceso de elaboración del piloncillo, debería llevarse a cabo con la más absoluta higiene, de no ser así, había el peligro que la miel se agriara y adiós punto; el piloncillo nunca cuajaría.

Para lavar los moldes se llevaban en carritos de madera un poco más chicos y más cuadrados que las canoas de enfriamiento que eran más alargadas. El siguiente paso, era el empaque que generalmente lo hacían uno o dos empacadores quienes primero envolvían cada piloncillo con paja

previamente seleccionada y serenada. Se ponían en arpillas con capacidad de *20 manos*, cada *mano* equivalía a cuatro piloncillos.

A principio del siglo XX se llegaron a utilizar arpillas de *40 manos*, que tenían un peso de 100 a 110 kilogramos. Después de una ley que prohibió este tipo de bultos tan pesados, se utilizaron las arpillas de *20 manos* o sea de 80 piloncillos con un peso de 50 a 55 kilogramos.

La venta se hacía por cargas que equivalían a *80 manos*, es decir 320 piloncillos. Igualmente la capacidad de producción de un molino era medida por cargas; había quienes hacían siete cargas por día y los más grandes hasta de 15 y 20 cargas bajo muy favorables condiciones; pero todo esto fue desplazado por el empaque en cajas que tenía una capacidad de 80 piloncillos pero más chicos que apenas pesaban de 27 a 37 kilogramos y la venta se hacía por kilos o toneladas.

En Rioverde se estuvo fabricando piloncillo en más de cuarenta y cinco molinos a la vez y fue una tradición tan grande y de tanto abolengo; sin embargo acabó el día 8 de febrero de 1987, cuando se hizo y se envasó el último punto. Se sacó el *último chicharrón* y se acabó la primera Industria tradicional rioverdense.[54]

En 1902 había 30 trapiches en Rioverde. Fotografía tomada en 1940

Piloncillo/endulzante

La producción de piloncillo era un trabajo artesanal por su rústico grado de tecnología, a pesar de esto, hacer pilón constituía un trabajo muy pesado empezando por el corte de caña en un clima caluroso y húmedo. Para entender el proceso del piloncillo, es importante definir la palabra

[54] José J. Alvarado, Los Antiguos Molinos, suplemento El Sol de San Luis, 1º julio 2008, a su vez cita a Roberto Reynoso, Las Moliendas, El Herrado de 29 enero 1971, y a Miguel Verástegui Nieto.

trapiche o molino de caña de azúcar y es todo el conjunto que integran las herramientas, los insumos, y el lugar de trabajo que generalmente se localizaba cerca de los terrenos de la caña de azúcar.

La caña de azúcar era originaria de la Isla de la Melanesia. Llegó en 1480 a las islas Canarias y de allí a América traída por Cristóbal Colón, quien la introdujo a Cuba y Puerto Rico. Fue Hernán Cortés quien la trajo a la Nueva España. Durante el siglo XVII se desarrolló la construcción de los molinos y se multiplicaron los pequeños y medianos trapiches en las zonas cañeras de la colonia, como lo fue en Rioverde. El tendejón era una estructura donde se encuentran distribuidas unas mesas de madera para colocar los moldes de barro que guardan el *pilón*, los cuales son recipientes de paredes gruesas y en forma de vaso.

Debajo de este tendejón, la familia se resguarda del sol y las inclemencias del tiempo esperando el cocimiento del jugo de la caña de azúcar; ahí colocaban las palas de madera, o remos como lo llaman los piloncilleros, que utilizan para *menear* o batir el jugo de la caña de azúcar durante su evaporación y conversión en melado. También guardaban los cucharones con los que vertían el dulce a los moldes, las carretillas o cajas de madera para trasportar el pilón; a un lado del tendejón generalmente existía otro donde se encontraba la *puntera*, nombre que se daba a la batea de lámina donde se cocía el jugo de la caña y junto a la puntera está el molino.

Existían molinos de diferente capacidades, la mayoría de los productores tenían molinos movidos por un animal de carga para la extracción de jugo de caña, pero otros requerían de la *fuerza de más de un caballo*; la diferencia entre ellos, era el tamaño de los cilindros que lo componían. Estos, en los ejidos eran *trabajados* como una empresa familiar; usualmente el campesino cortaba la caña el día de su procesamiento en el molino, mientras otro de manera simultánea, introducía varas de caña al molino y arreando al caballo para que caminara, con su fuerza de tracción, se extraía el jugo. El líquido caía en una batea de madera o directamente en latas mantequeras con capacidad de veinte litros.

Se trasportaba el jugo hasta la puntera que era una tina en forma rectangular hecha de madera y metal que medía entre 90 y 1.20 metros de ancho, por dos o dos y medio metros de largo, con una altura de unos 30 centímetros, cuya base era de lámina galvanizada que soportaba el fuego directo. Esta tina descansaba sobre un horno hecho de piedra y barro que en su interior tenía parrillas metálicas. El horno tenía una boca por donde se introducía el combustible, en este caso la leña y el bagazo de la caña exprimida en faenas anteriores y que era almacenada y secada para esta fase. El horno contaba con una chimenea, hecha de ladrillo de varios metros

de altura por donde salía el humo de la combustión de la leña o el gabazo para la salida del humo, también se le conocía como *chacuaco*.

Los piloncilleros se refieren por *punto* al fruto de todo este proceso, es decir, a la cantidad de *pilón* que lograban obtener de cada evaporación, y el término *punto* se refería al momento en que el melado alcanzaba su consistencia, y de ahí se deriva el nombre *puntera* para referir a la batea donde se realizaba dicha cocción. Así, conforme se exprimía el jugo de la caña, se vertía en la puntera donde se dejaba hervir lo necesario. Con un remo de madera se meneaba el líquido hasta el fondo, el cual paulatinamente se tomaba de un estado líquido color ámbar a un estado más espeso de tono, su destino final era un color café oscuro. La duración de este proceso dependía de varios factores de la fuerza del horno, de la pericia de quien atizaba el fuego, y de la cantidad y calidad del jugo de caña.

Una vez que el *pilón* estaba listo, se vertía con un cucharón de madera en los moldes de barro. Se dejaba pasar escasos 20 minutos en el molde para que los *pilones* terminaran de tomar una consistencia totalmente sólida y pudieran ser desprendidos del molde. En esta tarea era común que tomaran parte los niños y mujeres. En algunas familias, los hombres se encargaban de todo el proceso y la mujer únicamente les llevaba los alimentos al trapiche; porque el trabajo del *pilón* iniciaba a las cuatro o cinco de la mañana, para terminar a las doce del día y así evitar las horas de mayor calor.

Arpilla piloncilla

Las arpillas fueron fabricadas con fibra de ixtle proveniente de las comunidades del norte del municipio como San Francisco de Asís, La Muralla, El Sabinito y de la cabecera municipal; sirvieron para transportar piloncillos, entre otras cosas. El peso aproximado de cada piloncillo era de 650 gramos y se comercializaba al medio mayoreo o por *manos*. Una *mano* era igual a cuatro piloncillos, respecto a la carga de piloncillos; esta era representada por cuatro arpillas con 80 piloncillos cada una.[55]

Las primeras imprentas

Don Vicente Verástegui Suarez instaló una imprenta en 1880, que editó el periódico *El Rioverdense*, dio buena acogida a los productos literarios de varios escritores como don Nicolás Barragán, don Mariano García Rojas.[56]

---

[55] Eduardo Castillo Rodríguez, entrevista, 2014

[56] Carlos Gama Morales, *Apuntes de Geográfica e Historia de Rioverde.* Asociación Cultural Zona Media A. C., Beca PACMYC. 1996. Rioverde, S.L.P. 1997.

Imprenta de Benjamín Rodríguez Gómez

En 1906 Benjamín Rodríguez Gómez trabajaba su propia imprenta, de la cual aún se conservan varios impresos. Contaba con una prensa Washington antigua**,** y una Pilat, el taller se encontraba suficientemente dotado. Un impreso es la Invitación de Tiburcio González. Director de la Academia al concierto para el 14 de septiembre de 1907. Así como la tarjeta del restaurante *El Ave del Paraíso* de 30 de junio de 1907. Trabajaba en el interior del hotel y restaurante *El Cosmopolita*, de 1ª calle 5 de Mayo 3, que fuera propiedad de la Sra. Virginia Verástegui de Ramírez.

Imprenta El León de Oro

Desde 1905 trabajaba la imprenta *El León de Oro*, de Amando Alvarado Alemán quien editaba el periódico *El Ideal* y hacía toda clase de impresiones, aún se conservan una muestra, de la invitación del 13 de mayo 1908, respecto a la kermes organizada por Francisca y Sara Verástegui en plaza Constitución. El taller estaba en el denominado *Cuarto de la Imprenta*, en lo que hoy es el *Centro Médico*, dejó de funcionar en la década de los cuarenta.

Imprenta Hidalgo

En 1902 la trajeron los evangelistas con el fin de impulsar la cultura y su propaganda religiosa. Existe la leyenda que en los albores de la lucha revolucionaria, por el año de 1908-1909, la adquirió el partido Anti reeleccionista-maderista, en la cual imprimía un semanario llamado *Redención*. La imprenta sirvió para hacer propaganda al partido maderista contra la dictadura del Gral. Porfirio Díaz.

En 1915 la adquirió Félix Rocha, quien tenía como socios a Hilario y Francisco Rocha Mendoza. La ocupaban para hacer propaganda para el cine Julián Carrillo que se encontraba por la calle Madero, a un lado de la casa de don Salvador Izar, y desde el 12 de mayo de 1918 con un aparato cinematográfico con el cual exhibían películas tanto en el teatro Julián Carrillo, como en Ciudad Fernández. Como empresario, Félix Rocha lo rentaba donde también tenía un negocio de patinaje.

Se denominó imprenta Hidalgo la cual era una maquinaria, marca *Chandler & Price*, instalada en una finca al oriente de la ciudad; ahí se hacían impresos como etiquetas, boletos para el tren exprés, esquelas y propaganda para patinaje, teatro y cine, servicios que se daban en el *Cine Hidalgo*. El 5 de enero de 1932 Félix Rocha la vendió a Ramiro Rocha Leos.[57]

---

[57] Factura: “El Señor Ramiro Rocha Leos al Sr. Félix Rocha por lo siguiente, que compró al contado en moneda de cuño nacional 1932. 1. Prensa marca “Chandler & Price”, 20. Cajas con tipos de varias clases, 1. Anaquel completo y la prensa chica, en la cantidad de $ 300.00 (más) timbre de la ley 1.65, suma total $ 301.65. Rioverde, enero 5 de 1932, recibí Félix Rocha.” Cortesía de Adalberto Rocha Rocha.

La sociedad se desintegró y Francisco Rocha Mendoza quedó como único propietario, quien hacía propaganda para el cine Hidalgo, para la plaza de Toros *La Lidia*, así como para circos, esquelas, participaciones y publicidad política. Una vez que la sociedad fue liquidada, la imprenta pasó a ser propiedad única de Francisco Rocha Mendoza. Posteriormente le rentó a don Amando Alvarado dueño del *Cine Hidalgo* donde promovió obras de teatro y películas de la cinematográfica.

Factura de 1932 a nombre del primer dueño de Imprenta Rocha

Imprenta Rocha

Siguió don Francisco Rocha Mendoza trabajando la maquinaria *Chandler & Price*. En ella trabajaron José Perales, Francisco Martínez y Carmelo Díaz Robles quienes imprimían propaganda para las corridas de toros de la plaza *La Lidia*, para circos, deportes, entre otras funciones, algunos negocios y desde luego para la propaganda política de toda índole. Los linotipistas eran don Cipriano, Ignacio Martínez alias *doña Tecla*, entre otras personas, era raro que las mujeres trabajaran en las labores de los hombres.

El 18 de mayo de 1938, cuando el general Saturnino Cedillo Martínez se levantó en armas contra el gobierno del general Lázaro Cárdenas del Río, la imprenta fue contratada por el caudillo rebelde para hacer sus manifiestos a la nación, en donde convocó a los mexicanos a levantarse en armas contra el Presidente Lázaro Cárdenas. Ahí, en la imprenta de don *Pancho* Rocha trabajaron día y noche Ramiro Rocha Leos, Carmelo Díaz Robles, Patricio López reproduciendo escritos traídos de Ciudad del Maíz y de Rioverde principalmente, para imprimir los pronunciamientos que fueron repartidos en avión en varios estados de la república.

Como anécdota Ramiro Rocha Leos y Patricio López fueron retenidos en las instalaciones de la imprenta hasta que no se distribuyeron todos los documentos propagandísticos, y como premio de gratitud Saturnino Cedillo los paseó en una avioneta. A la fecha todavía existe la prensa *Chandler & Price* en donde se imprimieron los manifiestos mencionados.

Al pasar los años, los Rocha Torres *advirtieron* indefenso al trabajador Carmelo Díaz Robles y mantuvieron la imprenta con todos sus implementos; a partir de ese momento se le conoce como *Imprenta Rocha*.[58]

Posteriormente la imprenta pasó a manos del señor Ramiro Rocha Leos quien la trabajó hasta 1944; al año siguiente tomó las riendas de la imprenta la señorita Marina Rocha Torres hasta 1953; sucesivamente la trabajó Antonio Rocha Torres. Antes se conocía como *Imprenta Hidalgo*; con el arribo del señor Francisco Rocha se denominó *Imprenta Rocha*. En 1965 se imprimió un periódico semanal de efímera duración titulado *La Voz de Rioverde* que inició el 2 de septiembre de 1995.

Mercado Cristóbal Colón

El terreno que ocupa el mercado Cristóbal Colón formó parte de la milpa del convento de Santa Catarina Virgen y Mártir del Rioverde desde sus inicios. Dicha milpa abarcaba la extensión de once almudes de terreno de riego. Lindaba al norte con la calle Iturbide, al sur cerca de la calle Bravo, al oriente hasta la calle Gama y al poniente con la plaza Constitución y calle Morelos, la cual pudo extenderse hasta la Quinta del General.

En el plano de Ignacio Sáenz de 1874, aparece como una enorme cuadra la posesión descrita; atravesada por el delineo de la Acequia del Convento, acequia de San Juan, utilizada por los venerables franciscanos para regar su sementera. Hoy en día continúa corriendo su cauce bajo las losas del pavimento y los cimientos de las construcciones modernas.

La promulgación de la ley de Desamortización de Bienes Eclesiásticos, también llamada *Ley Lerdo*, despojó a la parroquia de su milpa, facilitando su compra a don Sóstenes Escandón, opulento hacendado y político liberal, que en varias ocasiones ocupó la gubernatura del Estado.

En 1877, el Honorable Ayuntamiento encabezado por el Dr. Lauro islas, tuvo la inquietud de solucionar el problema del freno urbano, porque representaba un tapón, para lo cual emprendió las acciones legales expropiarlo en contra de la testamentaría del Gral. Sóstenes Escandón, a fin de formar un nuevo cuartel anexo al barrio de San Juan.

El barrio naciente se conoció en sus orígenes como barrio *Nuevo, Barrio de Tuxtepec y popularmente de Cantarranas*. Esto se debió a las plagas de batracios que lo invadían en época de lluvias. El eje o calle principal, tuvo el nombre de *calle Nueva*, y después tomó el nombre de calle Dr. Islas.

---

[58] Entrevista con el Lic. Ramiro Rocha Sierra, 01 de febrero de 2014. Rioverde, San Luis Potosí, México.

Por los años del Porfiriato, en lugar donde ahora se ubica el Mercado Cristóbal Colon, había un *Tívoli* ornamentado con naranjos para recreo de las principales familias de la época propiedad del Dr. Eleno Cervantes González y abarcaba un poco más, hasta la calle Morelos.

El Dr. Eleno Cervantes falleció el 16 de abril de 1934, habiendo heredado media manzana a su hija Raquel Cervantes de Quesada, quien con el fin de hacerse de una renta productiva que le proporcionara la excelente ubicación del espacioso terreno, lo arrendaba a doña Demetria Rico, para que instalara un mesón con sus respectivos corrales. A la postre las circunstancias lo destinaron para levantar el moderno mercado.

Doña Demetria Rico, atendía ese mesón pintoresco y tradicional. Allí llegaban los comerciantes de los ranchos; les alquilaba un petate para que durmieran, disponía además de un área para amarrar los burros y los caballos. La mayoría de esas personas llegaban a vender su mercancía como escobillas de lechuguilla, este material era usado para tallar ropa y pisos y el abrojo se utilizaba para lavar la ropa negra y para lavar los trastos, era una raíz que se usaba como detergente. Ahí se vendían los productos de la *sierra* como: sillas de palma, flores de palma, paxtle y la vendimia daba un aspecto pintoresco, muy provinciano.

El día 6 de abril de 1959, doña Raquel deseando cooperar con el mejoramiento de su pueblo natal, cedió a bajo precio el predio para que se construyera el mercado. Las gestiones las realizó el Presidente Municipal Adolfo López Díaz, en su Administración 1959-1961.

En noviembre de 1961 entró en funciones el nuevo mercado, procediendo al derrumbe del antiguo que se encontraba en el atrio de la parroquia, de esta forma se obligaba a los comerciantes mudarse al nuevo. En un principio fue de lujo por su *moblaje* y vitrinas, sin embargo resultó caluroso pues carecía de la ventilación adecuada para el clima, y esto facilitaba que los productos se aceleraran en su descomposición; esto obligó a que se abrieran grandes ventilas en los techos, pues estaba diseñado para ello.

La placa alusiva a su inauguración, fue develada por gobernador del Estado Profr. Manuel López Dávila, la cual fue removida hace algunos años para colocar una serie de contadores de energía eléctrica. El plano del proyecto del mercado Cristóbal Colon, se encontraba en poder del Ing. Salvador Alejo López. En el año de 1978 se construyó el segundo piso del Mercado Municipal, obra que realizó el Gobierno del Estado, mediante un Patronato que encabezó el señor Raúl Méndez Barrios como Presidente, el Dr. Cleofás Fortanelli Tapia como Secretario y José Rangel como Tesorero.

Calle del Comercio

La *calle del Comercio* hasta finales del siglo XIX recibía el nombre de calle Zaragoza y se prolongaba hasta la *calle Real*, hoy Centenario. En 1908 existió la tienda de abarrotes *El León de Oro* en *calle de Comercio*, ahora Paulo Verástegui, en donde los campesinos acudían a surtirse los domingos; allí vendían telas, zapatos, medicinas, metates, frijol y maíz, propiedad de los hermanos Alvarado. También hubo otras tiendas importantes, por los años sesenta como *El Obrero*, propiedad del señor Alfonso Dufour, frente a la plazuela Independencia, con un mural de un hombre vestido con overol de mezclilla.

El Nuevo Mundo, era una de las tiendas mejores surtidas del principio del siglo XX, su propietario el señor Ángel Martínez, vivía en la parte alta con tres balcones al exterior; otra tienda famosa *El Telégrafo* propiedad del español José María Fernández. Además *El Correo Francés, El Niágara, La Gran Barata* de los españoles Julián Gómez y Jacinto del Pozo. *El Hércules Rojo*, entre otras. Durante la administración del Dr. Manuel Gaviño Regil se colocaron los mosaicos en esa arteria peatonal. *La calle del Comercio* ha sido peatonal desde la década de los años veinte.

Calle Paulo Verástegui o calle del Comercio.
Fotografía tomada desde la calle Madero por Vidal Castillo. Año 1925

Gasolina El Águila, preferida por conocida

En los años treinta, se expendía gasolina para surtir los automotores *fortings* en el *Centro Mercantil, Noyola Hermanos*; ubicado en las esquina de plaza Constitución y calle Iturbide. Aún se puede apreciar el logotipo de águila de azulejo y la frase: *Gasolina el águila, preferida por conocida*. La almacenaban en tambores grandes de lámina.

Logotipo que todavía se puede apreciar en plaza Constitución e Iturbide.
Fotografía tomada en los años treinta

La Cacahuatera, empresa exportadora

En el año de 1952 se creó la empresa *LOVEZA* dedicada a la exportación y venta de cacahuete, los socios eran: Sr. J. Guadalupe López, Sr. José Trinidad Zárate y Sr. Juan Verástegui López.

Rioverde fue un productor importante de este insumo vegetal. La empresa financiaban a los agricultores para la siembra. Una vez que lo cosechaban, compraba el producto de la misma, reservándose la libertad de venderlo a quien ellos quisieran.

El producto era llevado a la planta beneficiadora en donde pasaba por diferentes métodos de selección: pulidora, descascaradora y por último a la cribadora de grano por tamaños, que tenía tres medidas. Posteriormente a las mesas de selección, en donde de manera manual se seleccionaba el cacahuate sano y limpio, y se llenaban los costales para pesarlos.

El siguiente paso era su distribución, según su calidad y demanda, el de exportación era el de mayor tamaño, se embarcaba en la ciudad de Tampico en grandes cantidades, llegando hasta mil toneladas de cacahuate vendido a diferentes partes del mundo, principalmente a Hamburgo, Suiza.

El cacahuate de tamaño mediano, se vendía en el mercado nacional (Guadalajara, Aguascalientes, San Luís Potosí, Tamaulipas). Era utilizado principalmente para la elaboración de botanas, y también para extraer aceite. Por último el llamado *pachacate* que lo utilizaban para dulces.

Al fallecimiento de los señores López y Zárate se disolvió la sociedad y la empresa cambió su razón social a *Verástegui Nieto S.A. de C.V.,* bajo la dirección del señor Juan Verástegui López.

Desde su inicio esta empresa fue generadora de empleo que llegó a ocupar hasta 150 personas en los trabajos de selección, además de otros empleos. Cabe mencionar que estos trabajadores fueron de los primeros inscritos en el Instituto Mexicano del Seguro Social.[59]

Gama triturados

Fue una empresa familiar de los Gama Morales inaugurada en 1990 por el Presidente Municipal Fausto Izar Charre. La madrina fue Ofelia Morales, madre del Dr. Carlos Gama. La bendición estuvo a cargo del vicario de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría. Esta empresa se fundó para satisfacer la demanda de construcción del Rioverde moderno, porque tradicionalmente se usaba grava lavada del río, sin embargo por su forma no se trabajaba adecuadamente, dado que las construcciones nuevas ahora son más grandes. El Ing. Geólogo Jorge Gama Dufour fue el Director Técnico propietario, y el director general el Dr. Carlos Gama Morales.

La empresa se estableció en el kilómetro 12.5 de la carretera a Ciudad Valles, en el ejido La Boquilla. Por la calidad del material la Secretaría de Comunicaciones y Transportes la calificó como banco oficial lo que estimuló a la familia y adquirió maquinaria de mayor capacidad. Los ingenieros geólogos Jorge Gama Dufour y Jorge Martínez Domínguez tuvieron el ingenio de localizar un banco de mejor calidad. Se utilizaba dinamita sin exponer al peligro los vehículos que transitaban por la carretera.

La empresa tuvo clientes desde pequeños hasta grandes, de Cárdenas, Rayón, Lagunillas y hasta de Ciudad del Maíz y los locales. Como la empresa fue la primera en su género, los albañiles no estaban acostumbrados a trabajar con este tipo de material. Los primeros clientes fueron los constructores del mercado San Juan, además una empresa de bebidas refrescantes y con el material las compañías reconstruían las carreteras federales.

Sin embargo, llegó la competencia a mayor escala y estando ya fuera de su capacidad económica, la familia Gama Morales, en 2009 traspasó la empresa al Arq. Jorge García Rangel, constructor local, quien trabajó durante mucho tiempo, hasta que se presentaron riesgos por inseguridad en el uso de explosivos, y tuvo que clausurarse.[60]

Moneda municipal

Durante la República el Municipio de Rioverde emitió su propia moneda**,** dado que fue cabecera Municipal del partido del mismo nombre, con rango de ciudad desde 1827, la más antigua encontrada data de 1793.

---

[59] Ma. Teresa Verástegui Nieto. La Cacahuatera empresa exportadora LOVEZA, archivo electrónico. 2015.

[60] Carlos Gama Morales, *Gama Triturados*. Archivo electrónico, 2015.

La leyenda de esta pieza está distribuida en tres líneas: *AÑO 93/RIO BERDE/CHÁVEZ*.[61] La palabra verde está escrita con "B". El Dr. Carlos Gama refiere que estas monedas se recibían en toda clase de establecimientos, y eran utilizadas como vales.

Servicios públicos

Luz eléctrica, Planta San Isidro Puente de El Carmen

El área arbolada de la compañía de *La Planta San Isidro* fue un bello parque natural. El cuarto de máquinas, los canales y el río aún sin descargas contaminantes, constituyó uno de los lugares más hermosos de la región; el recreo más popular de los rioverdenses en la década de los setenta. El Lic. Lorenzo Nieto (uno de sus últimos propietarios) reforestó y embelleció el lugar; dio un esmerado mantenimiento con el cuidado laborioso de una cuadrilla de trabajadores.

Pero además, ese paraje representa el inicio de Rioverde en la época moderna, por la producción del flujo eléctrico, a través de la caída del agua del brazo de *El Carmen*, proveniente del manantial de agua la Media Luna, que desde el 23 de junio de 1860 el ayuntamiento había concesionado a Manuel Verástegui Suárez, para beneficio de su hacienda San Isidro, quien quedó en libertad de elegir sí para aserrar madera, fabricar papel, moler trigo, producir hilados u otros productos que redundaran en beneficio público.

En un principio, Verástegui produjo harinas, después en poder del Dr. Arturo Piernás, un médico dentista recién avecindado en Rioverde de origen estadounidense, quien influyó para que lo adquiriera su tía María del Refugio Martínez, y Piernás como era de empuje decidió aprovechar las instalaciones para generar electricidad. Así, en 1874, encausó el agua por un canal que mandó abrir de 1.90 metros de ancho, en forma de escuadra, para dar mantenimiento a la corriente que caía sobre una rueda que movía el molino. Sin embargo, con los años cambió la maquinaria de producir harina, por otra para generar electricidad.

El procedimiento consistía en lograr que el agua cayera sobre una rueda Pelton, que hacía girar un dínamo de 80 *caballos de fuerza*, con el 50% de utilidad. Luego tendió la línea de conducción y las ramificaciones entre el vecindario. Se dio servicio inicialmente a las familias pudientes ajustando esta distribución a la capacidad de la planta, que transmitía corriente a un alternador Stanley de 1,000 lámparas; en servicio 400 incandescentes, con un costo de $ 1.25 al mes por lámpara de 40 watts, de las cuales, 150 pertenecían al alumbrado público libres de costo. No

[61] Virrey Claudio C. *Libro Monedas municipales y particulares de San Luis Potosí*.

obstante, fue hasta el 2 de abril de 1902 cuando el gobernador del Estado Ing. Blas Escontría inauguró la planta eléctrica.

Las instalaciones se verificaron bajo la supervisión de la casa *Braschi Hermanos de México*, las cuales quedaron bajo la dirección del electricista Manuel Leduc, con oficina en la 2ª calle de Moctezuma, bajo la denominación de *Compañía de Alumbrado Eléctrico, S.A*. De esta forma, Rioverde fue la segunda ciudad del estado que obtuvo el beneficio del alumbrado eléctrico. La compañía era anónima, su primer gerente fue don Francisco I. Martínez, familiar de doña Refugio Martínez, quien para 1902 aparecía como propietaria de la referida hacienda.

Para 1906, el nombre de la sociedad anónima cambió a *Compañía Eléctrica de Rioverde*, con un capital social de $ 50,000.00 y una junta directiva formada por un presidente, Juan Pablo Alcocer y el gerente Francisco I. Martínez. La planta se anunciaba a seis kilómetros de distancia al sureste de Rioverde, ahora, con un motor generador de *100 caballos* de potencia, que abastecía molinos de nixtamal, ventiladores y algunas otras utilidades de las poblaciones de Rioverde y Ciudad Fernández. Para el 28 de febrero de 1918, la planta de Rioverde se llamó *Compañía Eléctrica de Rioverde, S.A.*, el administrador era don Manuel M. Gama, sucesivamente. En mayo de 1922, la empresa se denominó *Planta Eléctrica San Isidro S.A*., como se le conoció popularmente.

Siguió el tiempo su marcha inexorable, la planta cumplía bien que mal su función, sujeta a los caprichos del río que duraba crecido hasta tres semanas y por el alto nivel que alcanzaba, el agua del río no dejaba operar el desagüe de la turbina, de manera que el pueblo se quedaba sumergido en tinieblas.

En el momento menos pensado había que encender los aparatos o quinqués de petróleo, o bien mechones con el mismo combustible en recipientes que eran de lámina, sin bombilla o las tradicionales velas de cebo que eran amarillentas, o las blancas de parafina, pues era muy comunes los apagones hasta la década de los cincuenta.

El 19 de febrero de 1937 los consumidores de la compañía de energía eléctrica se manifestaron por los constantes apagones, bajo esta inquietud se unieron, y se eligió una mesa directiva en la cual se nombró Presidente a Luis F. Tenorio, Tesorero Enrique Agreda, Secretario Antonio Hernández Guillén, primer vocal Álvaro Martínez, segundo vocal Fidencio Castro, tercer vocal Sabino Martínez. Además se aprobó el acta de la sociedad *Unión de Consumidores de Luz y Fuerza Eléctrica de Rioverde* y el lema: *Justicia y Progreso.*

En ese año, el Presidente Lázaro Cárdenas ordenó al Secretario de Economía Nacional, diera los pasos necesarios para la creación de la Comisión Federal de Electricidad. La Secretaría de Economía Nacional convocó a una junta en la ciudad de México con todos los consumidores de energía eléctrica del país, de esta manera, se acordó autorizar a don Amando Alvarado Alemán para que interviniera en todos los asuntos que ahí se trataran.

Así, el 14 de abril de 1937 asistió a la junta de representantes de consumidores en la ciudad de México, quien al sopesar el panorama nacional, contempló la posibilidad de que los usuarios adquirieran y administraran la empresa hidroeléctrica *San Isidro*. Para tal efecto, el 24 de abril de 1942, los usuarios se reunieron en los salones de la Presidencia Municipal. La asamblea fue presidida por el Alcalde Francisco Rocha Mendoza, la mejor opción para solucionar el problema del mal servicio de suministro de energía eléctrica, fue que la unión adquiriera la compañía y la administrara. En diferentes ocasiones se habían entrevistado con los señores Alcocer en la ciudad de México, a fin de obtener las mejores condiciones para llevar adelante la adquisición de la empresa.

En consecuencia, el 6 de mayo de 1942, los usuarios lograron un préstamo por $ 38,500.00 y el primero de junio pagaron el valor de la casa matriz en el Banco Nacional de México; así liquidaron la suma convenida a los señores Alcocer. El 17 de noviembre de 1942, se firmó el contrato de compraventa, los señores Amando Alvarado Alemán y Eleázaro Martínez Sosa procedieron a la legalización. Fue hasta el año de 1954, cuando en un proceso de *nacionalización de la industria eléctrica*, la Comisión Nacional de Electricidad adquirió el equipo, cuarto de máquinas y demás bienes de la antigua planta de San Isidro, así mismo absorbió al personal, procedió a su reacomodo e inició la ampliación de redes de distribución.

La antigua planta dejó de trabajar hasta el primero de mayo de 1955, cuando fue sustituida por la unidad que construyó la Comisión Federal de Electricidad, CFE, en la prolongación de calle Aldama en donde funcionaban dos máquinas diésel, una inglesa y la otra suiza y se mejoró el servicio. Después construyó una unidad en la prolongación de la calle Nicolás Bravo, donde se instalaron cuatro generadores.

Fue hasta el 29 de mayo de 1971, cuando Rioverde contó con sobrada corriente eléctrica, al ser alimentada la línea de conducción con la que llegó desde la hidroeléctrica de Malpaso, Chiapas; para ello se construyó la subestación del Puente Verástegui, con una capacidad de 15,000 voltios, para después sustituirla por la energía que proviene de Altamira, Tamaulipas.[62]

[62] José J. Alvarado. Inicios de la Luz Eléctrica en Rioverde. Suplemento El Sol de San Luis, del 1º de julio 2005.

Desfederalización de las aguas de la Media Luna

El 7 de marzo 1936 las autoridades y los agricultores festejaron la desfederalización de las aguas de la Media Luna, en favor de los usuarios por gestiones realizadas por don Amando Alvarado, comisionado por los municipios de Rioverde y de Fernández, el informe se trascribió en acta de cabildo. El decreto fue publicado en el diario oficial No. seis, de esta fecha: *Se revoca la declaración de propiedad nacional de las aguas del manantial la Media Luna, hecha el 5 de noviembre de 1929 y publicada el 19 de diciembre de 1929*. . .

En carta de 30 de septiembre de 1935, don Amando se dirigió al Gral. Saturnino Cedillo, para agradecer su valiosa y desinteresada ayuda en rescatar los derechos que habían sido usurpados a los usuarios por la federación y le manifiesta*... que este acontecimiento debe considerarse y así lo consideramos, como un verdadero triunfo que hará anales en la historia de Rioverde y Ciudad Fernández, porque no cabe duda que la vida de estos pueblos ha sido, es y seguirá siendo nuestra agua de la Media Luna*...

Agua Potable *Los Nogales*

La instalación de los servicios básicos refleja en alguna medida, el nivel de progreso general de un pueblo. Las inquietudes, anhelos y tropiezos de los primeros impulsores para instalar estos servicios, que ahora nos parecen simples, antes representaban un reto. Si nos situamos en 1920 advertimos que la población en toda la república era muy escasa, aún en la capital potosina, con mayor razón el centro urbano de Rioverde, que sólo comprendía de la calle Bravo a la de Guerrero y de la Cortadura (calle Frontera), a la Cruz Verde. Para 1930 la población entre Rioverde y Ciudad Fernández se calculaba en 10, 478 habitantes y para 1940 en 14,000.

En 1880, la población se surtía de agua potable de la fracción de El Refugio; el líquido se acarreaba en barriles sobre carretas, carretones y a lomo de bestia, esta se almacenaba en grandes ollas de barro. Algunas casas tenían aljibes, que se abastecían con la lluvia que se recolectaba de las azoteas. El espejo de agua de los pozos artesanos se encontraba a tres metros o menos, el uso de este líquido se limitaba al aseo y al riego de plantas, por tratarse aguas gruesas, no aptas para el consumo humano.

Ilustración 2 La Cruz Verde

Según un informe de 1938, que rindió don Amando Alvarado Alemán ante la Junta de Mejoras Materiales de Rioverde, nos aporta datos de la primera empresa denominada *Los Nogales*, que surtía de líquido a esta ciudad y Ciudad Fernández, el cual es como sigue: *la empresa de agua*

potable a que hago referencia, fue iniciada y llevada a cabo en su origen por una sociedad particular, por acciones y bajo el título de empresa Los Nogales; el principal accionista era don Paulo Quirino Verástegui y de la Vara (padre) en aquel tiempo dueño de la hacienda de San Diego, señalando como fecha de constitución de la sociedad antes referida el 15 de marzo de 1885.

Con el paso del tiempo don Paulo Quirino Verástegui y de la Vara (padre) fue acaparando las acciones con la intención de hacerse el único dueño, para regalarla al municipio, lo que no logró por haber fallecido, pero antes de morir, hizo especial recomendación de su loable idea a su hijo el ingeniero Paulo Verástegui Ruiz de Bustamante, ordenándole que activara la compra de las acciones restantes, para donar la empresa al municipio de Rioverde. En 1908, el Ing. Paulo Verástegui Ruiz de Bustamante (hijo) dando cumplimiento a la recomendación de su finado padre, adquirió el total de la acciones y como buen hijo, como buen ciudadano y buen vecino de Rioverde; en ese mismo año, en sesión solemne de cabildo, hizo la entrega al municipio de la empresa *Los Nogales*.

Los bienes que pertenecían a la empresa consistían en dos solares ubicados en El Refugio, encontrándose en cada uno de ellos, un pozo ademado de ladrillo y una pila construida de cal y canto. En los pozos tenía instaladas norias de fierro con tubos para sacar el agua, la que se depositaba en las pilas y de ellas se conducía el agua a este municipio y al de Ciudad Fernández, por una sola línea de tubo de barro. Estos depósitos existentes para el expendio del agua en ambos municipios, eran dos, consistentes también en pilas de cal y canto, el de este municipio estaba ubicado en el lugar que ocupa el templo protestante, y el de Ciudad Fernández, a espaldas de las actuales casas municipales, por la calle que conduce al Camposanto y la Cortadura.

El Ayuntamiento que recibió la empresa en 1908, sólo la administró dos o tres meses, y fue arrendada a José Maldonado, después fueron otros los arrendatarios hasta que por disposición del Gral. Saturnino Cedillo Martínez, Gobernador del Estado, fue administrada por la Junta de Mejoras Materiales con dos objetivos principales: el mejoramiento del servicio de la empresa y las mejoras materiales de la población. La Junta de Mejoras Materiales se constituyó el 24 de junio de 1930 y su Presidente en ese año era don J. Refugio López.

El 11 de enero de 1936, la *Junta de Mejoras Materiales*, que presidía Ignacio Noyola Juárez y J. Refugio López M., en su calidad de Presidente y Secretario comisionó a Amando Alvarado Alemán para que representara al organismo, solicitando permiso al Gobierno del Estado para hacer uso de las aguas del *Nacimiento* y del canal conductor que funcionaba hasta la

hacienda de San Diego, para conectar un tubo de ocho pulgadas de dicho lugar. Proyecto que fue aceptado el primero de agosto de 1938.

Pero fue hasta el 7 de abril de 1967 cuando se construyó el sistema moderno de agua potable por tubería, se abrieron las válvulas, salió el vital líquido para las instalaciones caseras. Finalmente el 21 de septiembre de ese mismo año se inauguró oficialmente por el gobernador del Estado Manuel López Dávila, ceremonia efectuada en el atrio de la iglesia y posteriormente en el tanque elevado, contando con tomas domiciliarias a las casas del centro de la ciudad.

Tradiciones populares

Gastronomía rioverdense

El platillo típico de la gastronomía es por tradición la enchilada rioverdense. Las cenadurías en donde se preparan, generan un gran olor y sabor que las convierte en un auténtico platillo exquisito propio de la región. Las tortillas son pequeñas preparadas en una torteadora y se pasan al fuego en un comal; para ello se utiliza masa de maíz con chile de color. Se fríen en un comal de lámina con un cuenco en el centro para escurrir la manteca de cerdo caliente, queda un sabor aromático a cebolla y chorizo.

Cada tortilla lleva una porción de frijoles bayos, flor de mayo o pintos, salsa de jitomate cocido y molido con sal y pimienta, queso espolvoreado, lechuga, papitas fritas, pollo, cecina, o cueritos en vinagre. Otro de los platillos son los tamborcitos, que son gorditas de maíz rellenas con carne de puerco, pollo, barbacoa y de revoltillo verde; ésta variante comúnmente se ofrece en las mismas cenadurías.

Solky en extinción

El sulky (voz inglesa) es un pequeño carruaje con un cupo para uno y hasta tres pasajeros, que se utilizó como forma de trasporte rural en muchas partes del mundo. Se destaca por su sencilla construcción y escaso peso. El rioverdense típico consta de dos grandes ruedas con rayos de madera montadas sobre dos pequeños muñones de hierro, que salen por debajo de los costados del asiento y dos varas con muelles. El caballo queda cerca de las piernas del conductor, cuyos pies se apoyan sobre dos pequeñas escuadras fijas a las varas.

Inmigrantes ingleses introdujeron el sulky, en Argentina lo hicieron en el siglo XIX. En Simoca provincia de Tucumán al noreste de Argentina, se puede encontrar la mayor cantidad de estos carruajes en pleno funcionamiento. Tanto es así, que esta localidad fue declarada capital nacional del sulky (o solqui, como se escribe por allá), razón por la cual, desde el decenio de los sesentas se realiza en verano el festival nacional del

sulky, que incluye danzas y música con destacados intérpretes del país, siendo su principal atracción el desfile de los sulkies y otros carruajes junto a las caballerías gauchas. La presencia del sulky en Simoca amerita la existencia de talleres que fabrican y reparan estos cómodos carruajes, en pleno siglo XXI.

José Guillermo Alvarado Orozco, aficionado a la historia de Rioverde, señala que llegó a tener conocimiento de este tipo de carruaje por una revista de edición extranjera, donde leyó un artículo sobre la provincia de Argentina, descrita en líneas anteriores, que se distingue por la variedad de tipos de carruajes de tracción animal que aún transitan por las calles y caminos. Uno de esos vehículos es el *sulky*, y es muy similar a los que sólo existían en Rioverde, hablando a nivel de la República Mexicana. El escrito asevera que inmigrantes de Europa del este, posiblemente rusos, fueron los que introdujeron a esa región la técnica de construcción y uso de los sulkies que por ser un vehículo adaptable a las condiciones de cualquier suelo, han logrado sobrevivir a los embates de la industria automotriz.

Durante el Porfiriato los carruajes que circulaban eran los breaks, landós, berlinas, vis a vis, duquesas, victorias, troisquarts, coupés, dog carts, featons, paniers, cabs, tilburys y también los sulkies, pero aquellas costumbres han pasado a los anales del *México de mis recuerdos*, con la feliz excepción de Rioverde, en donde la tradición perdura. El vocablo sulky degeneró en esta zona tanto como la idea original de la construcción del vehículo, aumentando el diámetro de las ruedas para transitar en tierra fértil y lodosa; su importancia llegó a ser tan básica en la vida de los rioverdenses, que con el nombre se re-bautizó popularmente a la plazuela Independencia, debido al antiguo sitio que allí se encontraba. Hay que recordar que el solky era usado como transporte público.

Referente al sulky, agrega José J. Alvarado, que hacia 1848 vivía en Rioverde el ebanista natural de Irlanda George Murray y el carpintero originario de Inglaterra Leonardo Robert, presuntos sobrevivientes del *batallón de San Patricio*, posibles precursores de la confección del sulky en Rioverde. Esto debido a que en documentos que obran en el archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia dan testimonio de su presencia. El nuevo modelo, entre calandria o calesa, un bogue de dos ruedas para los caminos lodosos de estos lugares, una mezcla de los diseños existentes en Irlanda, una innovación conjunta realizada con don Leonardo Robert, al que ellos llamaban *soul-kies*.

Estos personajes se mudaron del lugar, así como sus descendientes, y no quedó nadie con sus apellidos. El modelo de carruaje adaptado por los ebanistas extranjeros, lo retomó Pánfilo quien se quedó con el taller y dejó escuela en la construcción de este tipo de vogues, ya de color rojo y sin capota, el cual fue muy característico del pueblo y su fabricación se

prolongó por muchas generaciones. Con el paso del tiempo se popularizó, a tal grado que se estableció el sitio primero frente a la tienda *Noyola Hermanos* al lado oriente de la plaza Constitución. En 31 de mayo de 1931 generaba conflictos con los vecinos, como se menciona en una acta de cabildo; por lo cual, se mudó el sitio a la plazoleta Independencia, evitando que obstruyan las calles adyacentes para el paso de peatones. Su uso común fue desplazado por los automotores, a fines del siglo XX.[63]

El solky rioverdense presenta tres componentes: carruaje o sulky propiamente, el animal que lo tira y los arneses (que lleva el animal en su cuerpo y que sirven para unirlo o *engancharlo* al sulky). Las ruedas altas: son de madera, recubiertas en su parte exterior por una rueda de hierro, que posteriormente fue cambiado por hule para transitar en el pavimento, las ruedas con rayos de madera se constituyen en el elemento característico del sulky tradicional, principalmente por su tamaño. Las varas son fabricadas de madera de encino, nacen desde el puente que está bajo el asiento; la talabartería como dijimos el caballo se une al sulky por medio de los arneses al conjunto de elementos que sujetan al caballo del sulky.

En el periódico oficial de 1920, en el apartado de vehículos y bestias de carga se establece, que se cobrará este impuesto a los dueños de coches, solkies, tartanas, carros, carretones y carretas que transitan por las calles de esta cabecera, pagarán por una sola vez un impuesto anual de $ 2.00 a $ 3.00. Los dueños o encargados de bestias de carga, que posean más de tres animales en su municipio, pagarán cuarenta centavos por cada uno y por solo una vez en el año.

Los solkies como todo vehículo, tenía la obligación de portar una placa de circulación que era tramitada en la Tesorería Municipal, misma que ostentaba la leyenda *vehículo de tracción animal* y que había que cambiar año con año; en 1971 tenía un costo de $ 10.00. Antes, en 1966 se encontraban afiliados a la agrupación de solkies adheridos a la CTM.

Los solkies daban servicio de pasaje a diferentes comunidades dentro del municipio con precios relativamente baratos, por ejemplo en los años cincuenta un viaje del centro de la ciudad a San Antonio de las Higueras, Ciudad Fernández, tenía un costo de $ 15.00, a la Cofradía $ 20.00, a El Puente del Carmen $ 20.00. En esta época algunos de los *solkeros* eran Crescenciano Gutiérrez a quien apodaban la *Máquina 501,* Bricio Torres, *el Pajarito*, Abraham Castillo Torres o Juvencio Castañón alias *El Charro, quien* era un personaje que usaba un sombrero ancho, lucía un mostacho abundante, era muy *dicharachero y piropero*. Estos eran algunos de los prestadores de servicio muy conocidos de la población.

---

[63] Ricardo Castillo Robles, *El Solky en Rioverde,* para el rescate del solky, digitalizado, 2013, que a su vez cita a José J. Alvarado. *Demanda contra el Prefecto*. Suplemento Sol de San Luis del 1º de julio de 2002. // Entrevista con la familia de Abraham Castillo.

A principios de los ochenta, fue retirado el sitio de solkies que por muchos años funcionó en la plazuela Independencia, para reubicarlos junto con los carretoneros en la calle doctor Lauro Islas, atrás de la Iglesia de Santa Catarina. Con el tiempo fueron mudados a la calle Ignacio Zaragoza casi esquina con Antonio Quesada de Pando. Con esto fueron desapareciendo del paisaje rioverdense. La palabra en singular se escribe solky y en plural solkies.

Actualmente sobrevive un viejo constructor de estos vehículos, don Martín Castro Lara, del barrio de los Ángeles, que con sus más de 80 años los sigue fabricando al más puro estilo tradicional.[64]

El solky, medio de transporte al cuidado del medio ambiente que se niega a morir. Fotografía tomada en 1945.

Charrería

Los orígenes de la charrería se remontan al tiempo de la conquista de México, cuando los españoles trajeron consigo el caballo, hasta entonces desconocido por los indios, quienes ya conquistados tenían prohibido montarlos. Luego, durante la colonia y dadas las necesidades de la vida del campo, poco a poco se les permitió a los indios y mestizos usar los caballos a los que, primero montaron a pelo, para después con el tiempo ir modificando la silla de montar, adecuándola a los materiales y necesidades propias, para llegar a la silla mexicana.

Durante la época de la Independencia, fueron muchos los hombres que lucharon en sus cabalgaduras para defender a nuestra patria, más tarde, durante la Reforma se enfrentaron por las tendencias políticas, habiendo reconocidos jinetes en ambos lados, liberales y conservadores, incluso cabe mencionar que el emperador Maximiliano de Habsburgo adoptó el traje de *chinaco* como propio, luciéndolo con orgullo. Expertos jinetes fueron los generales Mariano Escobedo de los ejércitos liberales y

[64] Ricardo Castillo Robles, *El Solky en Extinción*, archivo electrónico, a su vez cita entrevista a José Guillermo Alvarado.// entrevista con descendientes de Abraham Castillo y José J. Alvarado, *Los Cervantes Lucio*...Ib. 2014

Tomás Mejía del mando conservador. Fue entonces que en todo México, durante el siglo XIX, la gente sencilla, los *vaqueros*, los campesinos, *los cuerudos*, *los plateados*, *los chinacos* y los *charros ricos* y *pobres* lucharon patrióticamente por defender su nación.

Establecidos como gente de a caballo, durante la época de las grandes haciendas surgió lo que más tarde daría lugar a las suertes charras. Ante la necesidad de trabajar el ganado, los peones y hacendados idearon diferentes formas y materiales que les permitieran hacer las labores en las haciendas. La charrería ya constituida como deporte, se divide en 10 suertes: *cala de caballo, piales en el lienzo, colas, jineteo de toro, terna, jineteo de yegua, manganas a pie, manganas a caballo, paso de la muerte y la escaramuza femenil*. En la suerte charra se encierra el arte, la historia y la tradición; preservando nuestras costumbres y raíces, incluso el atuendo está reglamentado con el fin de no distorsionarlo.

Después de la Revolución Mexicana, muchos hombres de campo emigraron a las ciudades con lo que llevaron *del campo a la ciudad*, la idea de los lienzos charros, donde podrían continuar desarrollando sus facultades en el manejo y la cala de caballo; surge entonces en 1921, la primera Asociación de Charros y en San Luis Potosí, el 29 de abril de 1923 surge la segunda asociación, con el nombre de *Club Nacional de Charros Potosinos*, ahora conocida como la *Potosina de Charros*, para 1933 el Presidente de la República Abelardo L. Rodríguez decretó la charrería como deporte nacional. Así surgió la *Federación Nacional de Charros* donde se integraron las asociaciones de todo México, desde entonces cada 14 de septiembre se celebra el *día del Charro*.

Con este antecedente, llegó un grupo de amantes de las suertes charras quienes se propusieron crear una asociación, encabezados por José Luis Verástegui López, J. Jesús Fung Quintero, Alfonso Robledo Olguín, Lorenzo Ibarra Álvarez, Melitón Godínez Ayala y 46 personas más que se presentaron ante el Lic. Justo Vázquez González, Juez de Primera Instancia y Notario Público por ministerio de ley, para constituirse legalmente como la *Asociación de Charros de Rioverde* el 8 de octubre de 1961, quedando legalmente constituida y nombraron como Presidente de la asociación al señor José Francisco Maldonado, Secretario señor Jesús Fung Quintero y Tesorero de la misma el señor Víctor Nicolás Ibarra Álvarez.

A principios de los años setenta y, a iniciativa del Lic. Idelfonso Turrubiartes Cervantes, otro grupo de amantes de la charrería buscaron crear una nueva asociación a la que llamaron *Asociación de Charros Regionales de Rioverde* encabezados por los doctores Juan Guerrero Olvera, Antonio Cardona Esparza, Harmodio González Martínez, Manuel Gaviño Regil y Carlos Gama Morales conocidos como *Los Doctores*, teniendo como

centro de operaciones el lienzo charro *Las Alazanas*, ubicado en el ejido Puente del Carmen, municipio de Rioverde, el cual sigue vigente.

Con el paso del tiempo surgieron dentro del seno de la *Asociación de Charros los Regionales,* la segunda generación de charros conformada por los hijos de los doctores Cardona y Guerrero que vinieron a dar nuevos bríos a la charrería en nuestro municipio, actualmente y de esa generación solamente se encuentra en activo los hermanos Leobardo y Rodrigo Guerrero Aguilar.

En cuanto a las escaramuzas charras, la primera que surgieron fue *Las Coronelas* a iniciativa de las hermanas Patricia y Silvia Verástegui Morales, quienes en 1976 invitaron a Aurea Urbina, Lupina Jasso, Angélica Nava, Anita Jasso, Julissa Turrubiartes y Fabiola Guerrero Aguilar para formar este grupo y actuar por primera vez en el *Lienzo Charro las Alazanas* en 1977, fue su instructor el Lic. Idelfonso Turrubiartes.

Para 1993 se creó la escaramuza infantil *Las Coronelitas* integradas por Laura Margarita González, Olga Flores, Ana María Izar, Paulina e Isamara Badillo. En el año 2002 otro grupo de niñas de entre cinco y diez años, hijas de integrantes y ex integrantes de *Las Coronelas* quienes se encuentra en activo participando en diferentes eventos charros.

Dentro de la *Unión de Asociaciones de Charros del Estado* se tienen contempladas las escuelas de charrería para niños, los encargados eran los señores Alfonso y Juan Flores, grandes charros de la dinastía de don Eustorgio Flores; este último era todo un personaje, por sus habilidades en este deporte, las heredaron sus hijos, quienes participan en diferentes entidades de la república mexicana.[65]

Corrido de Rioverde

Autor Eugenio Verástegui, composición musical de los hermanos Orozco

Que chula es mi tierra, mi tierra bendita
te canto con alma y con el corazón
no hay hombres que mientan, ni manchen su suelo
para que lo sepan les doy mi canción.

Se llama Rioverde lo digo orgulloso
mujeres bonitas las hay en verdad
son como las flores, que adornan la sierra
Huasteca que tiene San Luis Potosí.

Bonito Rioverde, preciosa región
le canto con alma y con el corazón,
no hay nada en el mundo que se iguale a ti,

[65] Ricardo Castillo Robles y Leticia Izar Landeta, *Charrería en Rioverde,* digitalizado, 2011, cita entrevistas a José Luis Verástegui López, Alfonso Robledo Olguín.

jardines que tiene, San Luis Potosí.

Mujeres que huelen a azahares y a flores,
sus noches que saben a cañaveral,
endulzan la vida del hombre que adoran,
porque aquí en mi tierra sí saben amar.

Jardines que adornan sus noches de luna,
un río que canta en el naranjal,
un hombre que espera, a su novia adorada
en cosas de amores no tiene rival.

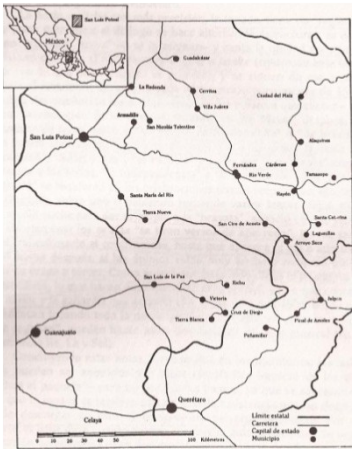
Bonito Rioverde, preciosa región
le canto con alma, con el corazón
no hay nada en el mundo que se iguale a ti,
jardines que tiene San Luis Potosí.[66]

Huapango arribeño

Monografía por la Profra. María del Carmen Guevara Torres

Ubicación Geográfica

El huapango arribeño y poesía decimal, llamado también música de vara o sones arribeños, es una expresión musical y dancística tradicional de la Zona Media de San Luis Potosí, que comprende los municipios de Alaquines, Cárdenas, Cerritos, Ciudad del Maíz, Ciudad Fernández, Lagunillas, Rayón, Rioverde, San Ciro, Villa Juárez, inclusive algunos municipios del altiplano como Guadalcázar; que también comparten los estados de Querétaro por el norte y Guanajuato por el noreste en la llamada Sierra Gorda. De todos ellos Rioverde es considerado como la *cuna* de ésta compleja y singular manifestación cultural.



Ubicación geográfica en donde existe la expresión oral del huapango arribeño

Historia

[66] Entrevista a Ma. de Jesús Ramírez D. 2013

Esta tradición pertenece a la cultura mestiza y su ámbito son los ejidos y rancherías, es decir, el medio rural campesino; aunque se sabe que anteriormente los indígenas pames contaban con grupos de este género, que en la actualidad han desaparecido totalmente.

Sus antecedentes históricos se remontan a la España Medieval con los juglares, poetas trashumantes que cantaban las hazañas de los héroes en las plazas o en las cortes de los nobles, yendo de un pueblo a otro. Se presume que llegaron a la Nueva España y enseñaron su oficio en las primeras escuelas fundadas por los frailes misioneros. Pero también entre las culturas mesoamericanas precolombinas existían individuos dedicados a la creación poético musical. Los nahuas los llamaban *cuicacani* al cantor o poeta, *cuitlatali* al compositor y *mitotiani* al danzante. Con tales influencias, al correr de los años, en cada región fue adquiriendo rasgos propios.

De acuerdo con la tradición oral, esta música tiene un mínimo de 200 años de realizarse ya con las características de ser bailable y tener estrofas en décima de pie forzado. No se recuerda con precisión cuáles fueron los instrumentos que se ejecutaban en la primera etapa de su aparición. Lo que se sabe con cierta aproximación es que en la primera mitad del siglo XIX, eran dos violines y una guitarra sexta. Así duró hasta los años veinte del siglo pasado, en lo que se introduce la guitarra quinta o huapanguera. Hasta entonces se trataba de un trío. El cuarto instrumento se integra entre los años 1935 y 1940. Se trata de la vihuela de tipo jalisciense. Los *viejos* comentan que con ello adquirió un mejor sonido por lo que se volvió imprescindible. Así tenemos que el cuarteto como tal, tiene una antigüedad de casi ochenta años.

La Fiesta

Hay dos grandes ocasiones festivas en que tiene lugar la presencia del poeta. Una de éstas es el camarín o velación que se le hace a un santo o a la virgen el día de su veneración, en *acostadas* o *levantadas* del *Niño Dios*, pero también con motivo del velorio y entierro de algún *angelito*. En estas ocasiones el versero ejecuta piezas de lo *divino,* es decir con temas religiosos, a lo sagrado.

La otra ocasión es en muy diversas festividades, tales como bodas, aniversarios ejidales, fiestas patronales, cumpleaños, fiestas cívicas, es decir a lo *humano* o *pagano*. En estas ocasiones según el motivo de que se trate normalmente se contrata a dos *músicas* que amenizarán alternadamente durante toda la noche. Quien de ellas suba primero, *lleva la mano*. Es decir será quien imponga el tono musical y tema a desarrollar. Generalmente inician con una pieza de presentación a través de la cual el poeta hace referencia a sí mismo. A partir de lo cual se sigue con los parabienes o *saludados*, que son versos dedicados a los novios, padrinos, cumpleañeros o a quien motive la fiesta.

Asimismo se puede abordar un tema específico, ya sea de historia, de política, de geografía, etc.... Pasadas las horas y entrada la media noche, uno de los poetas le lanza un reto al otro para que inicien la *topada*, llamada también *aporreón*, *controversia, bravata o contradicción*, que consiste en un duelo verbal en que ambos se lanzan provocaciones a través de las *décimas* a cual más de ingeniosas, tratando de ridiculizar al adversario. Así transcurre la madrugada y al asomar las primeras luces del alba, uno de los poetas inicia la despedida en la que también ofrece disculpas a su contrincante por lo que pudo haberlo ofendido, puesto que era sólo para cumplir con su deber. Contesta el otro en tono similar y finalmente bajan del tablado ya con la plena luz del día. Los concurrentes forman su juicio de quien a su gusto desplegó mayor talento. Cada uno de ellos sabe también si fue o no el *ganador*.

Del baile

En tanto los poetas se *trenzan* en sus composiciones, abajo del tablado la gente disfruta la fiesta, unos *gustando del ruidito*, otros cerca de los tablados grabando, ahora con el celular, la participación de cada poeta o del de su preferencia. Y muchos otros... dándose gusto con el zapateado. Aunque ya en la actualidad prácticamente se ha perdido el uso de las tablas. Antaño era común que previo a la fiesta se colocaban sobre el suelo hileras de tablas de tres metro de largo, por cuarenta centímetros de ancho, en cuyos extremos se cavaron hoyos de cincuenta centímetros de profundidad. El propósito era que el *zapateado* fuera más vibrante y sonoro, porque sobre ellas se colocaban las parejas frente a frente.

Es parte de este estilo de baile, que las parejas solo *zapateen* en la parte estrictamente musical y que cuando el versero recita o canta las décimas, reposen poniendo atención a lo que dice. Solamente el hombre suele soltar repentinamente algún *zapateado*, con afán de dar rienda suelta a su alegría o para demostrar su habilidad en el baile. Al reiniciarse la música solo hacen una *mudanza*, es decir se cruzan cambiando de lugar. Es en la última parte del *jarabe* o son, en que se dan gusto *zapateando* con gran vigor y energía, haciendo alarde de sus mejores pasos hasta terminar la pieza con cuatro fuertes remates.

La Música y los Músicos

En el aspecto musical las *piezas* están estructuradas por tres unidades:

La primera es la *tonada* que acompaña a la *poesía*. Inicia precediendo a la *planta* (estrofa de cuatro versos). Enseguida se canta ésta con la misma tonada. Sigue la *primera décima* que es recitada. *Vuelve la planta, la tonada, la décima* y así sucesivamente, pudiendo ser de cuatro hasta seis décimas, cinco es lo más común).

La segunda es *la valona* que acompaña al decimal. Se inicia entonando *la planta*. Se toca un giro musical que es a lo que propiamente se le llama *valona*. Se entona la *primera décima*. Se tocan dos *giros musicales*, a lo que se llama *valona doble*. Se vuelve a entonar la *segunda décima*. Continúa otra *valona doble*. Sigue la *tercera décima*. Sigue *la valona*. Termina el *decimal* con la entonada de la *cuarta décima*. Para ello, con la guitarra huapanguera se hacen unos azotes enérgicos y tras una brevísima pausa se inicia la tercera parte, con la cual se remata. Puede ser ésta un *son arribeño o un jarabe*.

Toda esta estructura musical es ejecutada por un cuarteto compuesto de: dos violinistas o vareros: uno llamado el *primer vara*, es quien lleva la melodía, hace introducciones, remates, giros musicales y el *segundero* que va rellenando los giros que toca el primero. La base rítmica es llevada por la guitarra quinta, tocada siempre por el *poeta*, quien luce en el rasgueo, los azotes y el bajeo. Finalmente el vihuelero, quien sobre la base rítmica adorna con redobles y otros recursos, dándole también sonoridad armónica aguda. El acomodo espacial sobre el tablado es invariable: de izquierda a derecha, vistos de frente, está el segundo vara, sigue el primer vara, luego el guitarrero y trovador y en cuarto lugar el vihuelero.

De la poesía
En el aspecto literario la pieza se estructura en las mismas tres partes a que se refiere la música y constituyendo una unidad.

Es decir, la poesía es la primera, como ya se mencionó, y está conformada por una planta de cuatro versos, (rimando casi siempre el primero con el cuarto y el segundo con el tercero) y cuatro, cinco o hasta seis décimas. Los versos pueden ser octosilábicos si son sencillos o de diez a dieciséis sílabas si son dobles. Así mismo el verso inicial de la planta impone la consonancia del sexto y séptimo, y éste también será el décimo de cada estrofa, que se enlaza inmediatamente con el resto de la planta. De ahí que se llaman *versos de glosa*. Ésta por lo regular forma parte del repertorio de trovador, lo que significa que ya la trae compuesta y memorizada.

Viene enseguida el decimal en el que existe también una planta que se glosa en cuatro décimas, rematando la primera con el primer verso de la planta, la segunda décima con el segundo verso, la tercera con el tercero y la cuarta con el cuarto; de ahí el nombre de pie forzado. En ésta, a diferencia de la poesía, el trovador va improvisando.

Finalmente en el *jarabe* o el son arribeño se interpretan algunas coplas, generalmente en forma de cuartetas, quintillas o sextetas (que según el tema pueden ser: *pajarillos, presumidas o rositas*).
La décima más utilizada es la espinela, esto es de métrica octosilábica y rima ABBA ACCD DC. Aunque suele usarse también diversas métricas.

Toda esta compleja estructura tiene una duración aproximada de 12 a quince minutos, que suelen extenderse hasta veinte minutos o más, según sean las vueltas que necesiten dar los violines en el decimal, mientras el poeta improvisa.

Indumentaria

Considerándose este arte primordialmente rural campesino, la vestimenta tanto del hombre como de la mujer, desde que se tiene memoria y por lo que se aprecia en fotografías antiguas, era la tradicional del campesino, es decir, la mujer falda larga con olán y algún adorno de encaje, blusa blanca de manga corta, rebozo de bolita. Su pelo largo trenzado y adornado con listones de colores. Usaba huarache. Salvo si se pertenecía a una clase social media había variantes; así encontramos fotografías con el refajo rematado en picos o el calzado semejante a una media bota. El hombre pantalón de tergal con aletilla, camisa y chaquetilla. Sombrero ranchero de media *ala.* Calzaba éste el huarache tradicional llamado de *llanta* o de bolillo. De igual forma existieron variantes en el traje del hombre, pues si eran caporales, algunos portaban chaparreras o taloneras y botas.

Epílogo

Considero muy importante hacer algunas observaciones finales: como todo hecho social esta tradición ha estado sujeta a cambios marcados por la evolución y desarrollo de la modernidad. A lo largo de más de doscientos años ha pasado por distintas etapas: desde aquella primera y más remota en que la instrumentación era diferente, pasando por las décadas de los cuarenta, cincuenta y sesenta, cuando los músicos caminaban largas horas para llegar a donde tenían el compromiso y agarraban el *destino* con un profundo sentido de compromiso y por tanto eran personas consideradas de mucho respeto; luego desde la década de los setenta hasta culminar el milenio en que aparecieron las grabadoras.

Se empezaron a ver las camionetas y casi al final del siglo XX, cuando inició el auge de los celulares para grabar y tomar fotos, fue desapareciendo poco a poco el uso de las tablas para el *zapateo* de los bailadores; hasta llegar a la actualidad en que los músicos y poetas pasaron a ser de transmisores orales a dejar un testimonio y registro de su obra musical y de poesía a través de la grabación de discos. Aunque para quienes hemos vivido parte de esta evolución, no deja de causarnos nostalgia el hecho de que también parte de la ritualidad de las fiestas se ha ido diluyendo en algunos poetas se ha ido perdiendo su sentido de compromiso social y moral y por tanto el respeto y deferencia a ellos ya no es igual. El culto a lo material ha ganado el paso a la esencia de esta tradición.

Sin embargo y a pesar de ello, quiero finalmente destacar el hecho a todas luces innegable, que esta tradición sigue viviendo un mundo aún complejo y

ritualizado. Y que no obstante los embates de la modernidad, aún pervive en ella la esencia del alma del campesino en donde, como dice Eliazar Velázquez, *“el corazón embarga las razones y el canto brota desde donde debe surgir para que tenga poder, desde el punto mismo en donde la vida y la muerte se rozan, se buscan, se niegan, se incluyen y se anudan. Desde ese origen se alza el son y en esa eternidad se afianza el baile”. Es... “suspensión del tiempo, homenaje a la vida, grieta abierta a la melancolía, explosión de lo más íntimo y festivo, espacio de recuperación de lo más humano, reforzamiento de la identidad, obstinación por eternizar el pasado, renuncia temporal al mundo en medio de la noche, fiesta. La topada o la fiesta....”*

Rioverde ha sido semillero de poetas y músicos de buen talento, que en su oportunidad aportaron sus rimas para preservar esta inigualable tradición. Ahora resulta pertinente reconocer a quienes al abrazar este *destino* dejaron un legado:

Poetas o trovadores

1.- Antonio García, originario de San Francisco (+)
2.- Adrián Turrubiartes, originario de San Francisco (+)
3.- Miguel González originario de El Aguacate (+)
4.- Pedro Sauceda originario de El Zapote
5.- Agapito Briones originario de El Refugio (+)
6.- Ascensión Aguilar originario de ojos de Agua Seco (+)
7.- Tranquilino Méndez originario de Plazuela (+)

Músicos violinistas o vareros

1.- Isidro Rodríguez originario de Tanque de San Juan
2.- Eusebio Méndez originario de Plazuela (+)
3.- Simitrio Aguilar originario de Ojo de Agua Seco
4.- Lorenzo Camacho originario de El Capulín
5.- Bernardino Martínez originario de Rioverde. [67] (+)

Poesías arribeñas

A Rioverde:

Rioverde es orgullo de nuestra región
Cuna indiscutible del son arribeño
Regadíos, huapangos, paisajes de ensueño
Ya desde los tiempos de su fundación.

Guillermo Velázquez

[67] Ma. del Carmen Guevara, Profra. *Huapango Arribeño*, Compilación. Archivo electrónico. 2016.

Rioverde aroma de flores
Tienes agua permanente
Para regar diariamente
Tus parcelas, tus labores.

Bonito Rioverde con sus manantiales
Que tiene por nombre la gran Media Luna
Que son para el pobre certera fortuna
Rodando las aguas por ese canal

Pedro Sauceda

Al Sr. Cura Juvenal

SEÑOR CURA JUVENAL
quiero hacerle reverencia
hoy que están en presencia
toditos en general
El recordar me es preciso
la consciencia me remuerda
que cuando estuvo en Río Verde
todito el pueblo lo quiso
por la labor que usted hizo
en su iglesia parroquial
conforme a lo episcopal
también en la teología
yo creo que lo es todavía
señor cura Juvenal.

Pedro Sauceda

Cuando viene el señor Juvenal
qué bonito se pone el ambiente
unos tacos de birria caliente
y una Coca y una Fanta y un Sidral

Ensalzando a un ilustre prelado
siendo justo colmarlo de vivas
no me importa que tope en las chivas
aunque en eso se acabe el ganado
porque aquel que jamás ha logrado
de los bienes de un Dios celestial
yo hasta pienso que peca […]
por hambriento por tanta ruindad

es preciso decir la verdad
cuando viene el señor Juvenal

Ascención Aguilar

A don Carlos Gama

Don Carlos tomando en cuenta
Recordar es conveniente
Tres años fue Presidente
Sesenta y ocho al setenta
Y todavía representa
Esa obra un gran valor
Trabajo que dio color
Pavimento al centro histórico
Todo eso fue categórico.

Pedro Sauceda

A las tradiciones

Hace un tiempo muy allá
Los trapiches, la molienda
Todo se fue a la trastienda
Hubo un cambio diferente
Rioverde técnicamente
Hoy por fuerza necesaria
Ya cuentas con maquinaria
Tienes agua permanente.
Hace un tiempo muy allá
Los adelantos que había.

Pedro Sauceda

Leyendas populares rioverdenses

José Florencio Barragán, el Rey Chiquito y los Caballeros de la Capa Blanca

Nació don José Florencio Fernández del Castillo Jauregui y Barragán, Trejo y Sáenz y Torres en el Valle del Maíz en 1758, siendo sus padres don Felipe Barragán y doña Dolores Moctezuma; fue capitán de la Primera Compañía Miliciana en Santa Bárbara (hoy Ocampo), Capitán del Cuerpo de Caballería de Frontera y Comandante del mismo cuerpo en Rioverde, donde estaba la matriz.

En 1810 fue agraciado con la Cruz de Carlos III y en el mismo año, electo Diputado a las Cortes en Cádiz, España por la Intendencia de San Luis, puesto que no llegó a desempeñar por haber muerto en la capital de la Nueva España, cuando se preparaba a embarcarse. La viuda de don José Florencio hubo de devolver el recurso que había recibido su marido para el viaje, tres mil pesos en buenas onzas de oro, giradas por don Pedro Imaz a cargo del señor Noriega, propietario de la hacienda de Amoladeras. [68]

Fue este acaudalado personaje, afecto a las ideas independistas que ya sonaban al interior de la Nueva España, y cuenta la leyenda que había formado una asociación llamada los *Caballeros de las Capas Blancas* que operaban por *El Abra* que hoy se llama simplemente *Abra de los Caballeros* cercana a Valles y que tenía por objeto desvalijar a las conductas; es decir las recuas que transportaban la moneda al Rey. Como no era muy secreto, un sacerdote en Rioverde de apellido Carranza, lo acusaba en el púlpito de sus actividades, de su tramada conjuración para alentar la Independencia.

El grupo de trece personas llamados *Los Caballeros de la Capa Blanca* se reunieron a escondidas con la finalidad de atracar y atemorizar a los españoles que estaban saqueando a la Nueva España. Al momento de cometer sus atracos usaban una capa blanca para cubrir sus rostros y evitar ser reconocidos, acechaban las diligencias que iban a Tampico cargadas de oro y plata, posteriormente se apoderan del botín para esconderlo en las cuevas naturales de los cerros.

Los Caballeros de la Capa Blanca eran buscados por las tropas del Virrey, pero se escondían en los túneles ya fuera en los que presuntamente había en Rioverde, en Ciudad del Maíz o en San Luis Potosí. En sus viajes de negocios conspiraban contra el Virrey. También refiere la leyenda que José Florencio Barragán por un lado cooperaba con el gobierno español, y por otro entorpecía los movimientos militares, porque estaba de acuerdo con las ideas independistas; además era el hombre más rico de la región, y a la vez el jefe de las fuerzas militares del oriente de San Luis Potosí, por lo cual se le llegó a considerar como *El Rey Chiquito*.

No faltó quien le dijera al virrey Francisco Javier Venegas que don José Florencio Barragán, era el jefe de *Los Caballeros de la Capa Blanca* e hizo que lo eligieran Diputado a Cortes de la Provincia de San Luis Potosí, después de quedar electo y antes de partir a España, el Virrey le ofreció un banquete en su honor y el vulgo comentaba que en una taza de chocolate, iba el veneno que le daría muerte al *Rey Chiquito*.

La muerte de don José Florencio Barragán ocurrió en septiembre de 1810, a raíz de su deceso ya nunca más apareció el grupo de *Los Caballeros de la Capa Blanca* ni se volvieron a registrar atracos a las conductas de oro

[68] José Alfredo Rangel Silva. *Capitanes a Guerra*... ibidem. P188.

y plata. Podría decirse que fue un movimiento precursor antes que Miguel Hidalgo y Costilla quien llamara al pueblo para levantarse en armas en la lucha por la Independencia.

Túneles en Rioverde

Los túneles eran cuevas artificiales que, según cuentan, se encontraban en las ciudades antiguas como en Rioverde, Ciudad del Maíz y San Luis Potosí. Eran pasadizos largos y horizontales que a ciencia cierta, nadie sabía quién los hizo. Hay quienes aseguraban que se realizaron por órdenes de los misioneros religiosos a su llegada a la Nueva España, otros que se construyeron en los conflictos entre los conservadores y liberales para introducir armas o trasportar valores sin ser vistos, también que eran fosas, o bien grutas naturales arregladas por los indígenas, que se comunicaban entre los templos y casas de los prominentes.

Lo cierto es que quienes los descubren, los ocultan. Que en Rioverde y el Valle del Maíz servían de refugio de una banda de forajidos conocidos como los *Capas Blancas*. Prevalece la conseja que también fueron utilizados durante los conflictos iglesia-estado. Por último, que guardan cuantiosos tesoros.

Hay quien afirma que fue prioridad del capitán José Florencio Barragán la construcción de un pasadizo partiendo del subterráneo de la cripta del casco de la hacienda La Boquilla, hoy ejido Ildefonso Turrubiartes hasta el curato de la iglesia de Santa Catarina de Alejandría y el pozo era un respiradero, el cual se tapó con la remodelación, mismo que tenía salida en la casa habitación de don Florencio Barragán, hoy edificio del Instituto Municipal de Arte y Cultura *Eugenio Verástegui*, IMAC.[69]

Otro testimonio, es del profesor Javier Salazar Delgado, quien refiere que llegó a ver los *hoyos*; es decir las entradas a los pasadizos. Que por debajo de la iglesia de Santa Catarina pasaba el túnel que también corre subterránamente por la calle Reyes, para salir al camino a Ciudad del Maíz. El profesionista asegura que otro de los túneles es el que sale de la iglesia de Santa Catarina y comunica a la iglesia de Ciudad Fernández, y a su vez, al camino de la hacienda de San Diego.

Narra con plena seguridad que servían de comunicación y que cabía perfectamente un jinete montado a caballo; hay más quien asegura que fueron utilizados por clérigos, religiosas, bandoleros, ladrones y asesinos que utilizaban para escapar de la ley, durante la revolución mexicana.

---

[69] Hortensia Moreno González, *Caballeros de la Capa Blanca, Los túneles en Rioverde*. leyenda popular, manuscrito de 2014.

Mito sobre el busto de fray Juan Bautista de Mollinedo

El Presidente Municipal de ese entonces quería festejar el aniversario de la fundación de la ciudad, pero ambicionaba que fuera algo tal, que se recordara para siempre. Para conmemorar esa fecha en especial, promovida por don Eugenio Verástegui, las autoridades civiles y eclesiásticas dieron su visto bueno para mandar hacer la estatua del fundador; sin embargo se presentó un problema, no se tenían vestigio de cómo era el rostro del iniciador del pueblo; para ello, el escultor Luis Biagi, tomó las características fisonómicas de su biografía, se trataba de un español nacido en Portugalete, provincia de Bilbao, España.

No obstante, cuenta la leyenda que el Presidente Municipal aportó la fotografía de su abuelo *al fin y al cabo ya había muerto, y nadie se acordaría de la cara de su ascendiente*; más aún, la foto era de cuando *el agua estaba en sus mozos tiempos*, y es así, como se inmortalizó el abuelo en la estatua que está afuera de la iglesia. Constituyendo con esto, una anécdota más del pintoresco presidente don Tomás González Landaverde. Cabe destacar que hay hombres y mujeres que han servido de modelos para escultores y pintores principalmente cuando no se cuenta con la imagen de algún personaje histórico, mítico o cultural.

La dama del velo negro

Sale entre las sepulturas y se dirige hacia la capilla del cementerio. Se cubre con un velo negro. No tiene hora y se le ve cuando se palpa un silencio extraño. El panteonero refiere que se trata de doña Ramona quien en la primera vez que murió, le practicaron las pruebas de la ciencia para comprobar su muerte, la del espejo, pero éste no se empañaba con su aliento; la del vaso con agua sobre el esternón, pero el líquido permanecía indiferente; le punzaron un dedo para ocasionarle dolor y hemorragia y más avanzada, la flama de una vela cerca de sus ojos para verificar alguna contracción en el diafragma ocular; sin embargo, no obtuvieron ninguna respuesta, y como su piel se enfriaba, con cianosis en las uñas, concluyeron el diagnóstico, un ataque al corazón.

La noticia de la muerte de doña Ramona se difundió rápido. El cuerpo se tendió sobre una mesa llena de flores, custodiada por cuatro cirios lagrimeantes, como era la costumbre para velar a los difuntos. En su casa se instaló el altar mortuorio. A los lados del pasillo de muros altos se

colocaron adornos negros. Las puertas de la sala se alumbraban con la opacidad de las lámparas de aceite en candiles de hierro retorcidos, levantados por cuerdas.

-Soy Ramona Lucio, fui a Europa junto con mis padres, viví en la plaza de San Michel en París. Conocí a pintores y hombres de ciencia, también a políticos como a José Antonio López de Santa Anna, al presidente Juárez y a sus ministros, al archiduque Maximiliano y a su Corte. Cambié la vida de la metrópoli por el amor a mi esposo.

Oí con debilidad un sonido largo, prolongado, como un sopor del cual no se puede despertar. Empezaba a tener conciencia. Mi cuerpo no respondía. El perfume de las flores y la cera me sofocaban, y fue cuando me encomendé a la virgen de la Concepción y a las Benditas Ánimas del Purgatorio; les pedí me permitieran cuando menos de mis manos mover alguno de mis dedos que tenía entrelazados sobre el pecho. Hacía el esfuerzo. Luchaba por salir de ese estado que me parecía eterno. Así me van a sepultar –pensaba- nadie va a saber nada. Cuánto tiempo habrá transcurrido.

Montaba guardia ante el cuerpo el Dr. Jesús Ruiz. *Hay de mí, siempre me pasan cosas extrañas, ahora hasta parece que se movió. No harás nada. Dirán que estás mal-. Pero, le pones atención otra vez.*

—Disculpe, no me crea, pero en un momento me pareció que movió una ceja. –murmuró tímidamente el Dr. Ruiz.

El esposo de la difunta retiró las flores y trató de reanimarla negándose a sentirla muerta. Aunque con el escepticismo de un científico abrigaba la esperanza que su mujer sólo tuviera signos vitales imperceptibles. Poco a poco, entre los dos la restablecieron, puesto que sólo se trataba de un ataque de catalepsia.

En aquel tiempo, para descartar este padecimiento, era necesario esperar a que aparecieran los signos inequívocos de la muerte real el total enfriamiento del cuerpo, la rigidez cadavérica y los inicios claros de la descomposición, que se evidenciarían en el lapso del velatorio. Antes del descubrimiento del electrocardiograma en 1921, se corría el riesgo de ser enterrado vivo con un ataque de esta naturaleza.

Desde entonces, doña Ramona siempre le llamó al Dr. Jesús Ruiz: *Mi salvador* y le obsequió, como una expresión de agradecimiento, un anillo con un brillante grande.

En verdad, doña Ramona se restableció y siguió viviendo algunos años más, pero fue hasta el 16 de diciembre de 1900, cuando realmente

falleció, de nefritis. Muchos moribundos tienen vivencias paranormales, ven personas que ya murieron, por su parte ella decía *me visita una señora. Con ella platico, y señalaba*. Era la virgen de la Concepción quien junto con las benditas ánimas del purgatorio, a quienes les había prometido llevarles flores siempre, por haberla salvado de ser sepultada viva.

Esta vez, su cuerpo se inhumó en el obelisco grande del Panteón Municipal. Cuenta Bernardino Ibarra Martínez, quien desde hace doce años trabajó como sepulturero, haber escuchado a los enterradores de mayor edad sobre el acostumbrado *paseo de la Dama del Velo Negro* quien sale del obelisco grande y lleva flores a la capilla. Pero él, escéptico, no le dio importancia hasta que la llegó a ver.

Refieren que se desplaza igual que la sombra de una señora vestida de negro, quien pareciera que no toca el piso. Deambula derecha y de pronto desaparece. Que es el ánima de doña Ramona quien lleva flores a la virgen de la Concepción y a la capilla de las benditas ánimas del Purgatorio.[70]

Panteones

Panteón Municipal

En un principio, el cementerio estuvo en el atrio de la iglesia, en lo que es ahora la plaza de los Fundadores, el cual estuvo bardeado, que a su vez servía de fortaleza en los eventos bélicos.

El Camposanto de la calle Reyes, tiene su origen en la Real Ordenanza de 1804 de Fernando VII, rey de España quien dispuso que los cementerios estuvieran extra-muros de las ciudades, obligando con esto, a adquirir un terreno lejos de los centros de población para tal fin. Se estrenó en 1814 con la inhumación del cuerpo de *una india adulta pame*.

El panteón ha funcionado en el trascurso de los años con algunas ampliaciones. La primera ocurrió en 1868; la segunda en junio de 1915, la cual fue reinaugurada con la ejecución de *cinco revolucionarios* que fueron fusilados en ese sitio. Una tercera ampliación fue en 1976. Bernardino Ibarra Martínez quien ha trabajado en diferentes periodos administrativos en el Panteón Municipal, en 2002 inició con la numeración de las tumbas hasta levantar el censo de población, mismo que concluyó en 2004. Los datos que obtuvo fueron los siguientes: está compuesto por cinco secciones y 19 zonas. Existen 3,619 fosas con 14,476 inhumaciones realizadas desde el año de 1820 hasta el 2004 y aún sigue creciendo.

---

[70] Ma. Guadalupe Cabrera Flores, y José J. Alvarado, *Leyendas Rioverdenses*. Mecanografiado. 2012.

Fotografía tomada durante el sepelio del ex Presidente Francisco Rocha Mendoza

Adquisición de terreno para el Panteón Municipal

El Cementerio Municipal tiene sus orígenes en 1814 con el entierro de una *India adulta pame*; en obediencia a la real ordenanza expedida por Fernando VII con fecha 15 de mayo de 1804 en la que se prohibía sepultar a los muertos en los atrios de las iglesias. Apresurando la citada ordenanza, el 22 de octubre de 1808, la Mitra de Michoacán de la que dependía Rioverde, envió un escrito disponiendo la apertura de un cementerio *extramuros*, en la calle Reyes; como medida higiénica se clausuró el primitivo cementerio que se encontraba en el atrio de la iglesia.

Cementerio particular Desarrollo Jardines de la Paz

Este cementerio privado abrió sus puertas el 2 de noviembre de 1995, a través del convenio celebrado por el municipio representado por Elsa Leticia Urbiola Menínde z, y los CC. Lic. Pedro Morales Sifuentes, Lic. Gilberto Mejía Chávez, en calidad de Presidente, Secretario y Síndico, respectivamente, del H. Ayuntamiento de Rioverde, S.L.P y Desarrollo Jardines de la Paz, S.A. de C.V., representada por el señor Alfredo Nava Rocha, presidente del consejo de administración de la mencionada empresa.

Se abrió en una huerta de naranjos localizado sobre la calle de Zaragoza Nº 931 con una superficie inicial de 31,414.19 M2 cuya propietaria original era María de Socorro Téllez viuda de Álvarez, al que se le fueron agregando predios hasta lograr una superficie aproximada de cinco hectáreas.

En sesión de Cabildo de 24 de noviembre de 1994, se acordó otorgar la concesión para la prestación de servicio del panteones a Desarrolladora de la Paz, S.A. de C.V., por un término de 15 años, de conformidad con lo dispuesto en la Ley Orgánica del Municipio Libre, y publicado en el Diario Oficial del Estado de 13 de noviembre de 1995.

Dentro de las cláusulas del convenio se señala que el concesionario se obliga a otorgar al municipio en calidad de contraprestación, un pago

único por la cantidad de $ 5,000.00 que deberá entrar en la Tesorería Municipal, contra-recibo correspondiente. Además se obliga a otorgar a favor del municipio a través del ayuntamiento, en propiedad, la cantidad de 20 espacios en la parte central del cementerio, consistente en 10 fosas y 10 nichos u osarios para restos áridos, a fin de crear un área exclusiva para *Hombres Ilustres*.

La primera persona sepultada en este nuevo cementerio fue el rioverdense y comerciante Walter González de León, el 2 de noviembre de 1994. Mientras que el empresario José Romo López, originario de Aguascalientes y radicado en esta ciudad fue inhumado el 12 de noviembre de 1995.

Este cementerio tipo inglés representa un concepto diferente al tradicional español, en el cual no se permite levantar monumentos mortuorios tradicionales, sin embargo es más práctico. Cuenta con oficinas, capilla, velatorio, sanitarios, estacionamiento, y constituye un auxilio al cementerio municipal, que con el paso del tiempo amenaza con a ser insuficiente para la creciente población.[71]

La comunidad Menonita

En el apartado habría que darle la bienvenida a la comunidad Menonita que el 5 de Mayo de 2006 se establecieron en los llanos de Rioverde, en el sitio conocido como *Las Grullas*, a un lado de la carretera a Cerritos, procedentes de Campeche. Llegaron 30 familias, en la actualidad son 420 miembros. En una superficie de 2,400-00-00 hectáreas. Establecieron escuela e iglesia. Hicieron producir el llano con maíz, sorgo, avena, trigo, cebada, frijol y la fabricación de quesos. Habían llegado a México en 1921, procedentes de Canadá, y a su vez de Suiza, Alemania, principalmente descendientes de holandeses. [72]

Listados de personalidades y funcionarios públicos

Extranjeros 1943

Origen/nombre	Japonés Kosue Mawatori
Japonés Torazo Mawatari Sayo	Japonés Manuel Y. Miyamoto Watanabe
Japonés Fidel Masao Shigetomi	Japonés Tey Tobisawa Miyamoto
Japonés José Tomekichi Mawatari	Japonés Tokuichi Ogata Kato
Chino Carlos J. Wong	Chino Fernando Chi
Chino Luis Cantón Chí	Chino Chong Fat

[71] Ricardo Castillo Robles entrevista a Alfredo Nava Rocha, 2014// Mecanografiado de Archivo Histórico Municipal.
[72] Noticiero 21. Canal 21 de 18 diciembre 2012. Rioverde.

Sirio-Libanés Salvador Naif Libanesa Saide Salomón viuda de Noemí
Damur, Líbano.-P. Francés Salomón Bumador Chaiven Libanesa Esperanza Yazbek de Faraón
Libanés Antonio Abad Libanesa Juana Sarkis de Izar
Libanés Abraham Yazbek Faraón Libanés Jorge Izar Sarquis
Árabe Abraham Zacarías Norteamericana Flora H. Halliday
Norteamericano Willian C. Halliday Aleman Hans Ulrich Beschoren Neumsann
Español José María Fernández Zorita Español Julián Gómez Palacios
Español Carlos Humara Madrazo Español Primitivo García Morán
Español Sabina Villar García de García Español León García Corral
Español Eduardo del Pozo Español José Saráchaga[73]

Oficiales del Registro Civil

Ruperto Alemán Posadas	1871-1870 y 1869
Manuel Alvarado Reyes	1873-1875
Francisco Sandoval	1899-1905
Ernesto Alemán Posadas	1906
Antonio Rocha	1907-1911
Manuel Loredo	1912-1916
Franco Verástegui	1917
Félix Rocha	1918-1919
Gabriel Medina	1920, 1922 y 1925
Lázaro B. Cruz	1923
Amado Vega	1924
Francisco P. Martínez	1926-1930 y 1932-1935
Teófilo Martínez	1931
Raymundo Silva	1936
José P. Martínez	1937-1938
Tereso López	1939
Carlos José Thomas Bárcenas	1940
Evaristo Torres M.	1941-1943
Luis A. Tenorio	1945
Alfonso Guevara	1946
Pablo Martínez Amaro	1947-1948
Armando Pimentel	1949
Pablo Martínez Amaro	1950-1954
José B. Solano	1955
Ramón Castillo	1956-1961
Enrique Méndez	1962-1965
Ricardo Delgado Herrera	1968-1972
Ma. Isabel Huerta Pérez	1973
Antonio Aguillón Luna	1974
Lic. Homero Edmundo García González	1975-1977
Rubén Domínguez Barrios	1978-1981
Ma. Isabel Huerta Pérez	1981-1994
Lic. Felipe González Torres	1996-1998
Lic. Gloria Guadalupe Olvera Montes	1998-2001

[73] Archivo Histórico Municipal. *Libro de extranjeros*. 1943.

Lic. Salvador Álvarez Ramírez	2002
Lic. Julio Roberto Martínez García	2003
Lic. Roberto Torres Arvizu	2004-2006
Lic. Salvador Álvarez Ramírez	2007-2012
Lic. Isaías Rivera Robles	2012-2015
Lic. Zoila María Calvillo Charre	2015-2016
Lic. Jezabel Viridiana Esparza Martínez	2016[74]

Tópicos históricos

Haciendas de la región

Después de ocupar el territorio mexicano, los españoles buscaron consolidar su conquista creando nuevos círculos comerciales y supliendo las demandas de una creciente población española. Así, fomentaron el surgimiento de un tipo de empresas agropecuarias caracterizadas por tener mano de obra residente, una firme infraestructura, y claros fines de lucro. Los primeros ejemplos de estas empresas fueron los ingenios de azúcar, estos pueden considerarse como la forma antecesora de las haciendas.

A principios del siglo XVII, se empezó a desarrollar un mercado de trabajo libre, excluido de obligaciones tributarias, a favor de empresas agrícolas administradas por españoles o corporaciones eclesiásticas, que más tarde se convertirían en lo que ahora conocemos como haciendas.

Las haciendas fueron un elemento fundamental y característico del campo novohispano afianzando, según arribaban los mestizos que buscaban donde asentarse y gente de los pueblos de indios, que abandonaban sus lugares por la conveniencia del trabajo y para librarse del tributo. Así, estos trabajadores se constituyeron como peones y permanecieron relativamente protegidos por sus patrones, dado que la mano de obra era valiosa y limitada.

Entre los propietarios se encontraban gente de mediano recursos económicos, comerciantes acaudalados que completaban su círculo de negocios con la adquisición de varias haciendas, unos cuantos caciques de los pueblos de indios y corporaciones piadosas. Las haciendas brotaron con espontaneidad en los territorios de la Nueva España y se trabajó en ellas durante más de trescientos años.

Las haciendas tienen sus antecedentes en el sur de España, imitando probablemente las grandes propiedades agrícolas del siglo XVI y XVII. En ellas se realizaban diversas actividades, y el tipo de producción contribuía considerablemente a las características arquitectónicas de cada una. Compuestas de áreas públicas de manera austera con propósitos funcionales y prácticos, mientras que las áreas reservadas para el uso de

[74] Oficialía del Registro Civil. Rioverde.// José Guillermo Alvarado. Mecanografiado 2014.

los dueños y huéspedes eran elegantes, dando prioridad a la comodidad y la recreación.

Varias de las haciendas en San Luis Potosí comenzaron beneficiando los metales extraídos de minas cercanas, y con el tiempo cambiaron sus labores a la cría de ganado, agricultura y producción de mezcal. Las haciendas potosinas se distinguieron por el renombre de sus propietarios, su vasta producción, y por las leyendas y tradiciones que en ellas surgieron.

En las suntuosas fiestas que los hacendados organizaban a sus invitados especiales, ofrecían los platillos propios del lugar, preparados con el toque singular de dicha hacienda; entre ellos cabe recordar, los chiles de la hacienda de Santiago; el jugo de betabel de San Diego en Rioverde y el agua fresca de alfalfa servida en la hacienda de Bledos.

Entre las haciendas más importantes de la región por su amplitud y capacidad de producción, podemos considerar la hacienda de Santa Rosa de La Angostura, adquirida alrededor de 1756 por el minero y capitán don Francisco de Mora y Luna, después investido con el título nobiliario de *Conde de Santa María Guadalupe del Peñasco*, el único cargo que se expidió en San Luis Potosí; en un principio, la propiedad contaba con una extensión territorial de 178 mil hectáreas, y para su administración se dividía en varias fracciones.

El *casco* de la hacienda se componía de la gran casona, la casa del administrador, la casa o casas de los empleados, la tienda de raya, las trojes, los molinos, la iglesia, la cárcel, los establos y las huertas. A principio del siglo XX esta hacienda contaba con servicio telefónico, antes de que en la misma capital gozara este servicio de manera general. Se cultivaba algodón y por ello existió una fábrica de aceite que fue inaugurada el día 3 de abril de 1902 por el gobernador del Estado Ing. Blas Escontría Ruiz y Bustamante.[75]

[75] Ricardo Castillo Robles *Haciendas de la Región,* que cita a Alejandro Castillo Orejel, *Cómo eran las haciendas.* Revista Eterno México, Haciendas Potosinas Hoy, 2014// José J. Alvarado, Miscelánea, ib.

La hacienda de San Diego de Rioverde

Del esplendor al ocaso

Origen y formación de la hacienda:

Don Luis de Cárdenas (oriundo de Querétaro y hermano de fray Juan del mismo apellido, evangelizador de esta región junto con Mollinedo) fue el primer poseedor y fundador de la hacienda de San Diego, a principios de 1600. En sus inicios esta finca poseía 27,000 hectáreas. Al morir Cárdenas, la finca pasó a manos de su viuda y luego a sus descendientes.

En 1750 la hacienda fue comprada en remate por don Manuel Antonio Rojo del Río Lafuente y Vieira originario de Huichapan, canónigo de la catedral Metropolitana, además de otras propiedades del mismo Cárdenas: San José del Jofre, San Diego de la Trasquila, Guadalupe del Potrero y San Nicolás de la Ciénega (Ubicada esta última en lo que hoy es Cárdenas, SL.P.).

Con la adquisición de estas haciendas, las propiedades de Rojo y Vieira abarcaban desde Rioverde hacia el oriente casi hasta el puerto de Tampico y por el norte hasta Ciudad Mante, Tamaulipas. Poco disfrutó don Manuel Antonio de Rojo y Vieira de sus bienes, fue nombrado Arzobispo de Manila y Gobernador de Filipinas, allá se rindió ante el invasor inglés en 1762 y murió en prisión. El Rey de España lo declaró traidor y ordenó la confiscación de sus bienes en 1763. Se remataron las cinco haciendas el 31 de marzo de 1787, en $ 200,000.00 a favor del comerciante Felipe Fernández de Lima y Jáuregui Barragán.

Felipe Barragán como sería conocido, había nacido en Coxcatlán en la huasteca potosina, su padre español, desempeñó el puesto de Teniente de Alcalde Mayor en el Valle del Maíz donde casó con doña María Dolores de Trejo y Sáenz, oriunda de este lugar y sitio donde hizo su centro de operaciones comerciales.

Felipe Barragán trató de modernizar sus fincas, lo más probable es que con él, se iniciara la explotación de la caña de azúcar en San Diego, por documentos de faenas agrícolas que datan de 1811. El trapiche era movido por fuerza hidráulica para lo cual se aprovechó un acueducto que conducía al casco de la hacienda, desde un manantial a casi 10 kilómetros de distancia, agua que, por su calidad, hacía 1790 se pensó llevarla a Rioverde como potable.

Poseedor de una de las fortunas más grandes del país, Felipe Barragán murió en 1796, el heredero de estos bienes, aunque por poco tiempo, fue su hijo José Florencio Fernández del Castillo Jáuregui y Barragán Trejo y Sáenz y Torres, comerciante y futuro diputado a las Cortes de Cádiz de 1810. Don Florencio falleció en septiembre de ese año, sus bienes fueron heredados a su ahijada Ana María de la Vara quien casó en 1815 con el capitán Paulo María José de Berastegui Ochoa de Ysussi de origen vasco.

Una dinastía en San Diego: Los Verástegui 1815.

Paulo María Berastegui fue uno de los españoles que se identificó con la causa independentista de México; por tal motivo en septiembre de 1822, Agustín de Iturbide le confirió el grado de Coronel. Su objetivo fue consolidar la extensa hacienda. Al morir en 1835 la hacienda, cuya extensión era 27,857 hectáreas, fue dividida entre sus dos herederos:

A Paulo Antonio Pascual Verástegui de la Vara correspondió San Diego con 18,861 hectáreas además de las propiedades de Cieneguilla y la Lagunita, esta herencia valuada en 253,804 pesos. María de Jesús Verástegui de la Vara heredó la Boquilla, Tecomates y Gallinas, además de otras haciendas y casas en Rioverde con valor de 108, 937 pesos.

Se hace referencia que Paulo Verástegui de la Vara heredó también las deudas y la hipoteca de la hacienda equivalente a 168, 646 pesos. Si se restan estas deudas a su capital, le quedaron 85,158 pesos. Estaba casado con Andrea Ruiz de Bustamante y Fernández Barragán, nieta de don Felipe Barragán de sus segundas nupcias con doña María Faustina Ortiz de Zárate.

El origen de esta enorme deuda de San Diego, suponen los estudiosos del tema, se debió a la transformación que vivió, tales como: construcción de obras de riego y edificios; maquinaria para moler la caña de azúcar y calderas para hervir su jugo. La habilidad financiera de Paulo Verástegui de la Vara, logró reducir de manera importante esta deuda y en 1856, les compró a los agustinos la hacienda de Ojo de Agua de Solano en 50,000 pesos.

La hacienda de San Diego y la Intervención Norteamericana de 1847

Dos diarios hacen referencia a este hecho: *El Garibaldi* de enero de 1862 y el *Nacional Revolucionario* de 1935, en ambos se resalta el patriotismo de don Paulo Verástegui de la Vara, ante el invasor yanqui que ávido de poder, pretendía aumentar sus posesiones.

Es en estas circunstancias difíciles para la patria, cuando el hacendado Verástegui de la Vara, realizó una proclama para defender los intereses de la nación. En este documento se invitaba a los arrendatarios de ella y de los ranchos a formar, a expensas de él y bajo su mando, una guerrilla contra el invasor. Con la protección de sus familias, ofreció una pensión para los que murieran o quedaran lisiados por la guerra. Más de 200 voluntarios se alistaron a este ejército del hacendado Verástegui.

La caída de la ciudad de México a manos del invasor norteamericano el 13 de septiembre de 1847 y la posterior firma del Tratado de Guadalupe Hidalgo, impidió que la guerrilla de rioverdenses, no participara en combates contra el ejército *yanqui.*

La hacienda de San Diego y la rebelión de la Sierra Gorda.

Apenas terminaba la guerra con los estadounidenses cuando otro conflicto se cernía sobre la hacienda de San Diego y sus moradores: La rebelión de la Sierra Gorda, cuyo foco fue en las montañas del sur de San Diego. Acaudillaba esta rebelión Eleuterio Quiroz oriundo de Xichú, Gto., quien se posesionó de Rioverde y allí redactó su segundo plan bajo la dirección de Manuel Verástegui Suárez, entonces Prefecto del Distrito.

La hacienda fue intervenida por Quiroz, sus hordas incendiaron el *casco,* volaron la presa, destruyeron todo lo que pudieron, causando daños por 12,823 pesos oro, llevándose 2814 bultos de maíz. Restañar las heridas que dejó esta destrucción en la hacienda de San Diego, se llevó una década, pues el *casco* se terminó de reconstruir en 1857 con el lógico endeudamiento del hacendado Verástegui de la Vara. En cuanto a la rebelión de la Sierra Gorda fue sofocada por las tropas de los generales Anastasio Bustamante y Tomás Mejía. Eleuterio Quiroz fue fusilado en Xichú, Gto. El 6 de diciembre de 1849. En cuanto a Manuel Verástegui siguió teniendo poder e influencia política a través del Directorio de Rioverde.

La hacienda de San Diego y el tercero de la dinastía: don Paulo Verástegui Bustamante.

El año de 1891 fue dramático para la dinastía de los Verástegui por el fallecimiento de dos de ellos: el primero fue don Javier Verástegui Bustamante, abogado de profesión, el segundo fue don Paulo Antonio Verástegui de la Vara (II). Al ocurrir estos decesos, quedó al frente de la hacienda, don Paulo Verástegui Bustamante. Estaba casado con doña María Cabrera e Imaz.

La gran capacidad del tercero de los Verástegui se puso de manifiesto cuando modernizó el ingenio azucarero de San Diego. Para tal efecto compró maquinaria en Inglaterra, Estados Unidos y Alemania. El ingenio tenía tres pisos

con todas sus instalaciones para fabricar azúcar, alcohol y piloncillo de excelente calidad.

Don Paulo Verástegui Bustamante tendió vías del ferrocarril en sus terrenos desde el ingenio hasta la puerta de Rodadillos, límite oriental de la hacienda o sea Callejones. Tres fincas se destacaban en la primera década del siglo XX por sus ingenios: la de Vaqueros, de la hacienda de Amoladeras del coronel Ramón Fernández; la hacienda El Jabalí del latifundista morelense José de Escandón y la hacienda de San Diego, del referido Paulo Verástegui Bustamante.

Heredero de una estirpe que ubicó a la hacienda de San Diego en un plano relevante, don Paulo Verástegui Bustamante (III) destacó no solo como industrial sino que incursionó en la política habiendo ocupado cargos como Senador de la República, Diputado al Congreso de la Unión durante el periodo de don José Espinosa y Cuevas con la gubernatura, además de Jefe Político de Rioverde, Rayón, Guadalcázar y Armadillo de los Infante.

Sus relaciones y estatus social y económico, le permitieron rodearse de personajes de gran importancia en ese entonces, baste decir que el hijo del presidente Porfirio Díaz asistía con frecuencia a la hacienda de San Diego para practicar la cacería. Otro personaje asiduo a esta hacienda lo fue su ilustrísimo Dr. Ignacio Montes de Oca, obispo de San Luis Potosí.

Hombre finísimo de espíritu altruista con las clases menesterosas; vio cortados sus proyectos al contraer paludismo, terrible epidemia que azotó por varias generaciones a Rioverde y la región media. Al sufrir un ataque palúdico, don Paulo Verástegui Bustamante ordenó que le llevaran un médico de Rioverde, el cual sin tomar las medidas de asepsia, lo inyectó, provocándole tétanos, enfermedad incurable que lo llevó a la muerte en su propia hacienda, en diciembre de 1909.

La hacienda de *San Diego* y la *Sociedad Verástegui hermanas.*

Con el fallecimiento del tercero de los Verástegui, enfrentaron el problema de la Administración de la hacienda, sus cuatro hermanas: Teresa, Luisa, Juana y María.

Teresa Verástegui Bustamante: bella dama casada con don Pedro del Hoyo, hábil comerciante que al morir su suegra doña Andrea Ruiz de Bustamante y Fernández Barragán en 1901, convenció a su esposa para que solicitara su herencia. San Diego volvió a dividirse para formar dos nuevas haciendas: San Diego y Cieneguilla, esta última pasó a poder de Teresa Verástegui Bustamante además de los terrenos cañeros de El Porvenir, Santo Tomás y la Abrita regados por aguas de la Media Luna, además de la casa principal de Rioverde, ubicada en la esquina oriental, de la plaza Constitución, además de propiedades en la capital del estado y la mayoría del ganado mayor de San Diego.

Don Pedro del Hoyo logró aumentar de manera considerable la fortuna de su esposa, falleciendo al poco tiempo. Al quedar viuda, doña Teresa, buscó refugio

y consuelo en sus hermanas, porque de su matrimonio con don Pedro, no hubo descendencia. Su inmenso caudal volvió a integrarse al de sus hermanas.

Luisa Verástegui y Bustamante, nació en la hacienda de San Diego el 24 de agosto de 1847, en 1868 contrae matrimonio con don Encarnación Ipiña acaudalado hombre de negocios, político y gobernador del estado en 1911; este personaje no pidió la herencia para su esposa, al contrario en 1883 compró para ella, la hacienda de Bledos; poseía además las haciendas de Pozo del Carmen, Montebello, Poblazón, Valleumbroso, Santa Teresa Guaxcamá, el rancho de Vielma y el Tanquito. De todas sus hermanas fue la única que tuvo descendencia (Con la pérdida, como si fuera maldición, de sus hijos varones Luis, Roberto e Ignacio, sobreviviendo dos mujercitas: Matilde y María Ipiña y Verástegui).

Juana Verástegui Bustamante, vivió célibe hasta su muerte, pues sus padres no aceptaron que se casara con el único hombre que amó. Mujer de exquisito trato y fino carácter, permaneció al lado de sus hermanas en las etapas difíciles que enfrentó la hacienda.

Tiempos de convulsión para San Diego (1912-1913)

Las haciendas constituían el eje económico, político y social del campo mexicano y por lo tanto fueron el *botín* de las distintas facciones armadas; la hacienda de San Diego, no fue la excepción. En 1912 sufrió el acoso de Magdaleno Cedillo quien exigió se le dieran cinco mil pesos de oro en efectivo; saqueó tiendas y trojes en su totalidad, pero respetó los bienes del *casco*.

En marzo de 1913 llegaron a la hacienda el Gral. Navarrete y Cleofás Cedillo, quienes se instalaron con toda su tropa en el *casco*, vaciaron las trojes y tiendas para alimentar soldados y caballos; acabaron con más de 300 reses, aseguraron más de 150 bestias mansas de ganado equino y mular, sin cuantificar el ganado porcino y avícola además de piloncillo y más de 300 hectolitros de maíz. Al abandonar la finca se llevaron todo el dinero en efectivo de que disponía la hacienda, el resto de mercancía que quedaba, los coches, los muebles de la casa, además de los cuadros de *la virgen de Guadalupe* y *San Diego de Alcalá*.

Los revolucionarios insistieron a los trabajadores de San Diego que tomase lo que quisieran, pero estos nada tocaron, la comida ni la ropa que se había quedado tirada; el puñado de hombres que acompañó a los Cedillo, no lo hizo por razones ideológicas, sino para no perder los caballos que los rebeldes se llevaban.

La intervención de fincas y haciendas (1913-1916)

Durante la lucha de facciones, alcanzó su punto culminante un fenómeno iniciado en 1913. La intervención de fincas rústicas y urbanas, primero por los revolucionarios y luego por los gobiernos locales. Originalmente las intervenciones tuvieron un carácter militar: sostener las pérdidas rebeldes y la lucha revolucionaria. La hacienda de San Diego fue intervenida en un principio por un grupo cedillista y posteriormente lo hicieron los gobernadores en turno.

El grado y la forma de cómo intervenían las fincas variaban en cada caso, por lo general, la vida de las haciendas no se alteraba, continuaba el mismo administrador y trabajadores; había eso sí, una diferencia fundamental: buena parte de las ganancias quedaban a disposición del grupo en el poder.

Las intervenciones no favorecieron al pueblo, ni llegó a manos del campesino un trozo de tierra. Solamente sirvieron como fuente de enriquecimiento a buen número de jefes militares que en muchos casos, ni siquiera pagaban los sueldos de los peones, como sucedió en San Diego y Estancita (Hoy ejido Álvaro Obregón de Rayón, S.L.P.).

Los interventores explotaron las haciendas del estado potosino, sin preocuparse por invertir algún dinero en ellas o en conservar sus recursos para el futuro. Sabiendo que su usufructo era provisional, sólo quisieron aprovechar sus esquilmos. El historiador Raymond Buve califica esta actitud como *depredatoria.*

En 1915 don Venustiano Carranza y el Gral. Juan Barragán ordenaron la devolución de las propiedades intervenidas a sus dueños que sumaban 72 haciendas, 240 casas a familias como los Verástegui, Barrenechea, Ipiña, Hernández, Ceballos, Barragán, Espinosa y Cuevas.

La hacienda de San Diego fue devuelta a sus propietarios, *La sociedad Verástegui Hermanas*, después de haber permanecido intervenida por más de año y medio. Las condiciones en que se encontraba el *casco*, eran de total desastre. En esta turbulenta etapa de 1913 a 1916, en nuestro estado desfilaron 15 gobernadores constitucionales, interinos y provisionales.

De tifo, crisis hambrunas y más calamidades en la región de Rioverde (1916-1918)

Los años de 1915 y 1916 son considerados aciagos para los entonces moradores de esta región y el estado. En 1914-1915 no llovió nada, consecuentemente, no se sembró más que un poco de calabaza, y el maíz era difícil de conseguirse. En el verano de 1915 se desató la hambruna, no se conseguía ningún tipo de alimento, pueblos y rancherías se iban quedando en el abandono. Grupos de mujeres se apostaban en los caminos para pedir o robar comida a cualquier persona. El espectro del hambre asoló el valle a tal grado que perros y gatos se cocinaban.

En San Diego las mujeres procuraban no hacer ruido cuando hacían tortillas de corazón de sotol, revueltos con el núcleo de maguey y trataban de esconder el humo de la cocina para evitar que los vecinos les pidieran comida. Muchos niños murieron y otros enterrados aún con vida al quedar desmayados. Aparecieron como invitados por la tragedia: la influenza y la pulmonía.

Pero la secuela de calamidades continuaba, en 1918 aparecen la peste y el tifo que diezmaron a la población de la comarca de Rioverde y la zona media. En San Diego se recuerda cómo se enterraban por decenas de víctimas en fosas comunes y sólo envueltos en petates.

Del pasado glorioso de la hacienda de San Diego quedaba sólo el recuerdo. Destacan en esta etapa la tenacidad de la *Sociedad Verástegui hermanas* para no dejar morir la obra de sus antecesores, empero la suerte de la hacienda estaba decidida en la estocada final.

El agrarismo toca la hacienda de san Diego

En 1921 al morir doña María Verástegui Bustamante que hasta el último instante de su vida, llevó con acierto la *Sociedad Verástegui hermanas,* se nombró como administrador a don Pedro de la Maza Echeverría. Entre las primeras acciones emprendidas por el Sr. de la Maza, destaca la de poner nuevamente en funcionamiento el ingenio, aunque ya de manera rudimentaria, ahora solamente producía piloncillo, mismo que no reportó utilidades por no encontrarle mercado.

Es importante señalar que en 1922 ya se cernía sobre la hacienda de San Diego una amenaza: cada vez eran más frecuentes los rumores del fraccionamiento de las tierras de la hacienda para repartirlos a los peones. Ante tal situación, *Verástegui hermanos* contrató a un Ing. Agrónomo llamado Simón Anduaga para que elaborara un informe sobre los terrenos de la hacienda; en el mismo, se exponían las razones por las cuales no debería fraccionarse la hacienda:

Primero: Aunque la superficie total de la hacienda es 5,365 hectáreas (esto por los anteriores repartos por herencias de la familia) su aérea aprovechable era de menos de 300 hectáreas.

Segundo: Debía considerarse a San Diego como una hacienda industrial porque poseía un ingenio que requería extensión suficiente para la siembra de caña de azúcar.

El gobernador en turno, don Rafael Nieto no prestó atención a dicho informe y en junio de 1923 San Diego recibe el primer *golpe mortal*: se dota de 699 hectáreas de las mejores tierras de labor de la hacienda, a Callejones (hoy ejido de El Refugio, Cd, Fernández).

La delegación agraria hizo presión sobre los habitantes de San Diego, que renuentes, no habían solicitado tierras, sin embargo acabaron convenciéndose que debían tomar esa decisión porque había la intención de repartirlas a los de Cineguillas, San Martín y la Loma; optaron por solicitar tierras para constituir su ejido en 1925.

Afectaciones agrarias a la hacienda de San Diego

1. El Refugio (Callejones) Mpio. de Cd. Fernández dotación 659 hectáreas
   Posesión provisional: 01 de junio de 1923
   Posesión definitiva: diciembre de 1925
2. San Diego, Mpio. de Rioverde, dotación 3,933 hectáreas
   Posesión provisional: 30 de mayo de 1925
   Posesión definitiva: 24 de abril de 1929
   Primera ampliación: 33 hectáreas
   Posesión provisional: 3 de febrero de 1940
   Posesión definitiva: 1 de agosto de 1942

	Segunda ampliación	95.70 hectáreas
a.	Buenavista, Mpio. de Rioverde dotación	241.30
	Primera ampliación:	50
	Total	5,012.10

De las casi 353 hectáreas que le quedaron a la hacienda, sólo 18 de ellas, eran aprovechables. Lo demás era terreno inservible desde el punto de vista agrícola. De la otrora poderosa y extensa hacienda de San Diego solo quedaba una porción de huerta y una loma inservible detrás del *casco*.

Cuando ya era inminente el reparto agrario de la hacienda de San Diego, su administrador don Pedro de la Maza Echeverría, trasladó toda la maquinaria útil del ingenio a la hacienda de Silos, propiedad de la *sociedad Verástegui hermanas.*

Esta hacienda se conservaba íntegra, sin afectaciones ni repartos agrarios; al cabo de un tiempo el administrador de la Maza dándose cuenta de que no había recibido pago de honorarios y que la familia Verástegui no podía pagarle, se dio por satisfecho quedándose como dueño de la hacienda de Silos, empero el reparto agrario del presidente Lázaro Cárdenas, terminó por fraccionarle a todos los demás. Estancita y San Isidro se perdieron en su totalidad desde la etapa del presidente Álvaro Obregón.

Sucesión testamentaria de la hacienda

Al morir doña Juanita Verástegui Bustamante que vivió célibe toda su vida y fuera la última propietaria de la dinastía Verástegui, heredó sus bienes a su sobrina Matilde Ipiña y Verástegui, hija de su hermana Luisa Verástegui Bustamante. Doña Matilde Ipiña y Verástegui se casó con el ingeniero don Octaviano L. Cabrera y Hernández quienes procrearon siete hijos: Matilde, Octaviano, Carmen, Elena, María Luisa, Ernesto y Bertha Cabrera Ipiña. Doña Matilde Ipiña Verástegui heredó el viejo casco y la loma pedregosa de San Diego a su hija primogénita Matilde Cabrera Ipiña.

Un anhelo romántico: la reconstrucción de San Diego 1947-1955.

Después de conocer la etapa de esplendor que tuvo la hacienda de San Diego, es difícil aceptar que ahora se encontraba en ruinas; las vigas apolilladas ocasionaron el desplome del techo. Por razones de nostalgia y para nutrirse del recuerdo de sus ancestros, al regresar de Europa doña Matilde Cabrera Ipiña y su esposo don Pedro Corsi de la Maza, se trasladaron a la hacienda en 1947; todo esto con las incomodidades propias del viaje, aún no era transitable la carretera San Luis-Tampico que pasa por Rioverde, por lo que era preferible hacer el viaje por Cerritos o incluso por Palomas atravesando el llano para llegar a la cabecera municipal de Rioverde y de ahí a la referida hacienda.

Sería largo enumerar y describir las acciones emprendidas por la familia Corsi-Cabrera en la reconstrucción de San Diego; se tuvo que techar la mayoría del *casco*, hacer reparaciones en su arquería en la fachada; se tuvo que amueblar la

casa y decorarla tomando diferentes modelos de aquí de allá, todo de un gusto exquisito.

Fue necesario iniciar de nueva cuenta las obras de jardinería, prácticamente solo existía el área de lo que había sido un hermoso jardín, por lo que su aspecto cambió radicalmente cuando fueron plantados crotos. Testigos de esta obra fueron la comunidad de San Diego así como los pequeños hijos del matrimonio Corsi-Cabrera: Pedro Alejandro, nacido en Berlín, Alemania en 1939 y María Asunción en San Luis Potosí en 1948.

El panorama del *casco* cambió de manera temporal, puede afirmarse que por unas dos décadas, estuvo bien. Hoy, la hacienda envejecida, con heridas profundas que se aprecian en sus paredes, necesita otra hazaña generosa, comprometida, como la de sus antecesores. Lo merece por sus cuatro siglos de historia.[76]

Balaustrada de la hacienda de San Diego. Año 1929
Fotografía digital donada al Archivo Histórico por el Dr. Carlos Gama

Historia de la hacienda de Nuestra Señora del Rosario de El Jabalí

A fines del siglo XVI los vecinos de Querétaro estaban interesados en las tierras del río Verde por la abundancia de agua y la fertilidad de sus tierras, idóneas para grandes sementeras y cría de ganado mayor. El primer español en arribar fue fray Juan de San Miguel hacia 1543 o 1544 y posteriormente llegó el fraile belga Bernardo Coussin.

A partir del siglo XVII, el desarrollo y rápido crecimiento de las estancias permitió el nacimiento de las siete haciendas principales en la cuenca del Rio Verde, al sur El Jabalí, y Santa Teresa; al oriente, El Potrero

[76] Honorio García Palomares. Revista cultural *Raíces*, Rioverde. Números 1 al 10, años 1993 y 1994.

(La Boquilla); al norte Diego Ruiz y Angostura, y al poniente, San Diego y Ojo de Agua de Solano.

Hacia 1592 llegaron a la región por el rumbo de San Luis algunos españoles, entre ellos Gabriel Ortiz de Fuenmayor al mando del capitán Miguel Caldera y por el año de 1597 otros los hicieron por el rumbo de Querétaro atraídos por la fertilidad de sus tierras. Para entonces algunos ganaderos queretanos habían ido penetrando en este territorio.

Para 1597, en las inmediaciones de la *Laguna la Vieja,* los ganaderos de Querétaro establecieron las primeras estancias, y entre ellos se asienta el primer español en este valle Pedro de Sifuentes, que lo hizo cerca de la laguna *La Vieja* (y que hay quienes creen que es el manantial de agua de la Media Luna). En 1600 el Capitán Pedro de Sifuentes contaba con más de 3,000 cabras, 1,300 vacas y 200 yeguas con, algunas mulas y esta estancia se llamó de Nuestra Señora del Rosario, que después habría de ser el núcleo de la hacienda de El Jabalí.

Refería don Eugenio Verástegui que en 1601 el virrey don Luis de Velasco, concedió al Lic. Vasco López de Rivero terreno para una estancia de ganado mayor, como 10,000 hectáreas. Cerca de la laguna *La Vieja*; entre otros agraciados se cuenta de Alonso Méndez, Cristóbal de Solana (Ojo de Agua de Solano) y Luis de Cárdenas.

En ese tiempo los estancieros fueron poco a poco acaparando tierras y ranchos, creando posteriormente grandes haciendas formadas por enormes posesiones de tierra. En 1607 fray Juan de Cárdenas y fray Juan Bautista de Mollinedo incursionaron en el río Verde poblado entonces por indios pames.

En 1730, El capitán don Bernardo Lasso de la Vega y Ponce de León compró la estancia de Nuestra Señora del Rosario del Jabalí y poco a poco las propiedades colindantes, formando con ella la hacienda que posteriormente se llamaría indistintamente El Jabalí, que contenía en su perímetro el manantial la Media Luna, cuyas aguas formaban un pantano, y no eran muy utilizadas por el dueño anterior. Don Bernardo introdujo un sistema de riego y una plantación de caña de azúcar, lo que ayudó a desecar los pantanos.

Los diferentes propietarios de El Jabalí fueron grandes ganaderos, comerciantes, mineros y capitanes de las milicias de la frontera chichimeca, y estuvieron muy relacionados con el Alcalde Mayor de San Luis Potosí y con los altos funcionarios de la ciudad de México.

Según información disponible en el Archivo Histórico del Estado se aprecian los conflictos que originó la distribución del agua del manantial.

Además por los linderos entre las importantes haciendas del siglo XVIII: El Jabalí, San Diego y Ojo de Agua de Solano. Bernardo Lasso de la Vega fue dueño de esta hacienda, 1771-1780, en su testamento de 5 de agosto de 1780 hizo constar los anexos de dicha hacienda; San Juan de Obrajero, Plazuela, Riachuelo, San José del Tapanco, Santa Rosa y Vielma.

A mediados del siglo XVIII inició el cultivo de la caña de azúcar, y para regar sus cañaverales excavó dos canales que derivaban agua de la Media Luna, lo cual paulatinamente fue creando problemas que duraron decenas de años.

Para 1800, aún haciendas tan grandes en población como la de Cárdenas y El Jabalí, que contenían casi igual censo a las localidades como la cabecera de partido, incluso superaban a la villa de españoles del Dulce Nombre de Jesús.

Una parte del casco de la hacienda, fue construida por don Bernardo Lasso de la Vega Ponce de León y agrandada después de su muerte por su hija única doña Ana Lasso de la Vega y Ponce de León, quien también construyó la capilla de la misma, y que por la inscripción sobre la puerta, data de su terminación, en el año del señor de 1810. Doña Ana casó con el capitán don Tomás Ramiro de Navarro, con quien concibió a Pedro Tomás y Francisco Bernardo, casó en segundas nupcias con el coronel don Miguel de Ormaechea, con quien tuvo tres hijas.

En enero de 1812 un numeroso contingente de insurgentes, asaltó Rioverde. Las compañías de voluntarios encabezadas por Bengoa, les hicieron frente pero fueron estrepitosamente derrotadas el 16 de febrero. El Comandante quedó mal herido, sus hombres dispersos, y la familia del capitán Miguel Ormaechea fue vejada en la hacienda de El Jabalí. Un destacamento realista de San Luis Potosí recuperó el control del pueblo el día 23.

Al inicio de la guerra de Independencia, el Lego fray Luis Herrera saqueó y quemó la hacienda, la cual quedó muy deteriorada. Posteriormente, al presentar adeudos con varias cofradías tuvo que entregar la hacienda.

Doña Ana murió en 1832 y en 1836, la heredad pasó a manos de los descendientes de don Bernardo y de los Navarro; por 1850 era propiedad del general Vital Fernández, el mismo que había combatido en la guerra de Independencia, y que fuera Gobernador de Tamaulipas, este general puso la hacienda en manos de su administrador don José María Verástegui Suárez.

Refería Inés Verástegui que las cofradías de Rioverde prosperaron tanto en 1853, que casi todo el pueblo les pertenecía. Sus términos eran

inexorables y estaban tan bien protegidas, que se apropiaron de haciendas, entre ellas la de Ojo de Agua de Solano y al parecer, en una época la de El Jabalí, estuvo en manos de los *Juaninos*.

Don José María Verástegui casó con doña Inés de la Concepción Navarro y Arcos, hija de don Francisco Navarro y Lasso de la Vega, de tal suerte que la propiedad regresó con la familia, con la sucesora de don Bernardo, dado que al morir don José María Verástegui en 1873, la heredó doña Inés, la cual demostró admirables dotes de administradora y buen sentido para elegir trabajadores para convertir la propiedad en una próspera hacienda.

Los hijos de don José María Verástegui y de doña Inés Navarro fueron Jacobo, Gonzalo, Juan Francisco y Franco Félix. Este último heredó una parte de la hacienda y la otra se las compró a sus hermanos, le hizo mejoras tanto a la casa como a la propiedad en general.

Don Franco Verástegui promovió el establecimiento del Centro de Experimentación Agrícola como la introducción del Ferrocarril. Empleó su entusiasmo y se dinero y así consiguió que se construyera el ramal del ferrocarril desde San Bartolo a Rioverde. Cabe a la estirpe de los Verástegui, que uno de sus hijos, de la casa de El Jabalí, haya sido considerado benefactor de Rioverde y con justicia llamado El *Padre del Ferrocarril*.

Esta hacienda no escapó al fraccionamiento por las sucesiones hereditarias, ni al proceso expropiatorio del agrarismo. En 1834 se desprendió San José del Tapanco; también Plazuela por asuntos de herencia, constituyéndose haciendas independientes.

Para el 18 de agosto de 1843, don Pedro Navarro, hijo de don José Tomás Navarro y de doña Francisca del Castillo, declara en su testamento que la hacienda de El Jabalí representa un capital de dos mil pesos, con el rédito de un 5% anual, con vencimiento en marzo de cada año, el cual se ha recibido; según consta en los libros y escrituras de la hacienda de Plazuela. Además que nombraba a su esposa doña Gertrudis Castro tutora y curadora *ad litem y ad bonam* de sus hijos nacidos: María Fermina, Paulo, Juana, Francisca, Ramona y uno por nacer, a cuyo favor dispone que si fuere hombre fuese mejorado en su herencia con los $ 2,000.00 que reconoce en la hacienda de El Jabalí.

En 1847, el cabecilla Eleuterio Quiroz con su ejército *Regenerador de la Libertad y de la Independencia Nacional* llegó a Rioverde, al año siguiente tomaron y saquearon la ciudad, y El Jabalí a 15 kilómetros de distancia, al cual, durante su estancia lo convirtieron en su centro de operaciones; también asaltaron San Diego.

En 1870 la hacienda del Jabalí ocupaba buena parte de los terrenos cultivables del sur de Rioverde y se extendía sobre una porción considerable de las sierras de la Lágrima, la Campana y El Jabalí, es decir, se extendía sobre la parte más ancha de las tierras entre el río Verde y las estribaciones de la Sierra Gorda, y desde luego controlaba las aguas de la Media Luna entrando en conflicto con los pueblos de Rioverde y Ciudad Fernández.

Hay que destacar que durante el siglo XIX los propietarios de las haciendas construyeron obras, en cuyas ruinas aún se aprecian presas, acuíferos, silos, bodegas; en particular las situadas al pie de la sierra, las construcciones les permitieron captar las aguas torrenciales de la Sierra Gorda. La presa de El Jabalí, también llamada Laguna de los Patos, ya aparece en un plano de 1881.

Se siguen suscitando conflictos con motivo de las aguas de la Media Luna, Franco Verástegui y el Ayuntamiento de Rioverde protagonizaron otro, pues el ayuntamiento no edificó el acueducto que llevaría el agua a Rioverde, como había quedado estipulado en el contrato de 1895.

En 1890, la entonces propietaria de la hacienda, Inés Navarro viuda de Verástegui, pretendía desecar parte del manantial de la Media Luna con el fin de incrementar sus tierras de cultivo, lo que derivó en la modificación de los convenios sobre el agua de 1791, otra causa de los problemas sobre las aguas de la laguna.

Doña Inés Navarro estableció en la hacienda uno de los ingenios más modernos de la zona de Rioverde; de ahí el afán de aumentar las tierras de cultivo y desecar más superficie pantanosa para regar sus cañaverales. Hay evidencias que ya en 1901 contaba con ingenio de piloncillo y fábrica de alcohol, además presa, tanque, noria, pozo, manantial y acueducto, casa habitación, trojes, capilla escuela y huerta.

Las haciendas fueron la base de la economía de la región. El Jabalí, San Diego y Ojo de Agua de Solano, tuvieron las mejores tierras. Cuando don José María Verástegui murió en 1873, como ya se dijo la hacienda pasó a manos de doña Inés, era una mujer fuerte, de 46 años quien administró con mano firme. El vulgo tejió una leyenda en torno a su persona, llamándola la *Bruja Inés*. Su carácter fuerte, rompía con el prototipo de sumisa y débil mujer porfiriana del siglo XIX. Era comprensible que actuara así, porque sus trabajadores no estaban acostumbrados a recibir órdenes de una mujer; debió ser muy difícil para ellos, acatarlas empero, se reconoce su capacidad para hacer prosperar su hacienda pero su hijo Franco la perdería, al venderla al Coronel Pablo Escandón, y dilapidar su capital.

La hacienda de El Jabalí fue intervenido por tropas carrancistas en 1916, por ser propiedad del ex porfirista Pablo Escandón y Barrón, y el gobernador Federico Chapoy ordenó se sacaran de la hacienda entre siete y ocho mil hectolitros de maíz para poder abastecer la entidad.

Para 1917, se le ofreció en venta a Juan Barragán Rodríguez. También se interesó Sidronio Méndez, a la sazón general carrancista, antes cedillista, ofreciendo al apoderado una participación, quien por razones desconocidas no aceptó la oferta.

Como síntoma de la crisis, 1914 a 1920 se intentó la explotación minera oro, plata, estaño y cobre, en algunas haciendas. Se dieron permisos para explotar El Jabalí entre 1916 y 1917. Hacia 1920 la hacienda contaba con 45 mil 249 hectáreas y era la más grande del sur de Rioverde.

Durante los tres primeros años de la década de 1920, no se repartieron tierras por su concepto de la propiedad del gobernador Rafael Nieto con respecto a la cuestión agraria; se acercaban mucho a las del Presidente Álvaro Obregón. Para Nieto la Reforma Agraria consistía en fraccionar las grandes propiedades para crear una clase media de pequeños propietarios. Estos planteamientos fueron plasmados en la Ley Agraria Estatal de julio de 1921; en la misma ley se exceptuaba de la obligación de segmentar a los propietarios de fincas que necesitaran de una superficie mayor para el sostenimiento de una industria.

Pablo Escandón y Barrón, propietario de la hacienda de El Jabalí, apelando a dicha ley, obtuvo la exención para fraccionar los terrenos el 7 de octubre de 1922, que lo exceptuaba de dividir 7,800 hectáreas en vista de que formaba parte de una unidad industrial que producía azúcar y algodón.

Para junio de 1922 el general Saturnino Cedillo dirigió una carta al Presidente Plutarco Elías Calles, en donde le explica que los vecinos de El Refugio habían solicitado una dotación de ejidos, mediante trámites legales para afectar las haciendas de El Jabalí y San Diego, quienes en represalia les habían quitado las tierras que cultivaban desde hacía tiempo, para lo cual les indicó que siguieran sembrándola y siguieran entregando la parte de cosecha que tenían asignada, explicando que se había tomado esas atribuciones por las necesidades del momento, suplicándole interpusiera su influencia ante la Secretaría de Agricultura y Fomento para que todo se pudiera arreglar. De inmediato respondió el Presidente Calles que las medidas fueron muy acertadas y de toda justicia, para zanjar esas dificultades y que se dirigirá al Secretario de Agricultura para que se procediera a la dotación de esos ejidos.

Entre diciembre de 1923 y 1924, las resoluciones provisionales afectaron las haciendas de El Jabalí, San Diego y Cieneguillas, pero sobre

todo a la primera. Así comenzaron a resolverse de manera positiva algunas de las solicitudes formuladas desde 1921, entre ellas las de El Pescadito, La Loma y El Aguacate, poblados ubicados dentro de los confines de la propiedad de El Jabalí.

Don Pablo Escandón interpuso el recurso de amparo en todos los casos, cuestionando principalmente la categoría política de los poblados. Estos fueron declarados rancherías en las constancias expedidas por el gobernador del Estado Rafael Nieto, con el fin de satisfacer el requisito de la categoría política que exigía el artículo 1º del Reglamento Agrario de abril de 1922, para tener derecho a dotación.

De acuerdo Escandón, los poblados solicitantes no debían catalogarse como rancherías, puesto que las casas que formaban parte de los mismos, habían sido construidas con el fin de albergar a los trabajadores de la hacienda, con recursos aportados por el mismo. Sin embargo, los criterios para establecerla no fueron claros y resultó un elemento ajustable a las conveniencias de los gobernadores en turno, por consecuencia el gobernador Rafael Nieto en 1923, no concedió a El Capulín la dotación de tierras.

Posteriormente Aurelio Manrique, en funciones de Gobernador del Estado y las autoridades agrarias locales pretendían socavar los recursos de las haciendas más productivas de Rioverde; sin embargo resaltó el especial encono hacia la hacienda de El Jabalí. En los años de gobierno manriquista, este gobernador sí entregó la dotación al poblado El Capulín.

Después hubo dos resoluciones más del gobierno del Estado, algo totalmente irregular que puede explicarse sólo en razón de la coyuntura de intensa pugna entre aquellos que consideraban que el desmembramiento de la hacienda de El Jabalí era un buen ejemplo de la destrucción de las grandes propiedades en la zona.

El Jabalí sufrió un menoscabo más de sus tierras de riego; a raíz de la resolución expedida por Aurelio Manrique en febrero de 1925, con el fin de dotar al poblado del *casco* de la hacienda. Esas tierras se regaban con aguas de la presa del mismo nombre, con lo cual se afectó casi la totalidad de la superficie de la propiedad beneficiada con el líquido que se almacenaba en ese vaso; de hecho con esta dotación las tierras de regadío de la hacienda, quedaron reducida a una pequeña porción que recibía agua del manantial de la Media Luna y un mínimo porcentaje de la superficie beneficiada con la presa de El Jabalí.

La hacienda de El Jabalí quedo prácticamente desmantelada durante los años de gobierno de Aurelio Manrique, sin sus tierras de riego y con varios juicios de amparo entablados simultáneamente por diversas razones,

como las varias dotaciones ya realizadas. Escandón optó por desinstalar el ingenio y alambique que hasta entonces habían funcionado en su propiedad. Por si fuera poco, las deudas al erario del estado se comenzaron a acumular y terminaron por causar el embargo de varios de los predios de la hacienda, lo que condujo a la promoción de nuevos juicios de amparo.

Pablo Escandón murió en 1926 y su hijo terminó por desistirse de todos los juicios que habían promovido ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación. La hacienda quedó abandonada, casi exclusivamente con sus tierras de peor calidad y solo algunas pequeñas fracciones de tierras de riego fueron afectadas en los años siguientes sin que se opusieran ya resistencia.

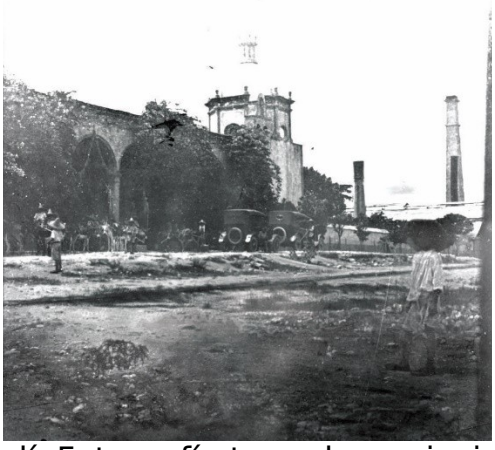
En 1977 por instrucciones de la Secretaría de Recursos Hidráulicos, se revocó el acuerdo presidencial de Lázaro Cárdenas de 1936 que declaraba que las aguas del manantial la Media Luna eran de propiedad privada y que el entonces Secretario de Agricultura, Gral. Saturnino Cedillo había promovido para cumplir la promesa que hizo a Rioverde.

En la antigüedad los límites de El Jabalí eran por el norte los cerros Veteado y de la Angostura, al sur el cerro de la Campana y la Sierra de la Lágrima, en la Sierra Gorda; por el este el Cordón de San Francisco y La Boquilla, que consiste en pequeñas serranías.

Con relación al *casco* de la hacienda, este fue adaptado para ser utilizado como iglesia; el trapiche construido en 1886 acondicionado para casa habitación; el chacuaco actualmente es actualizado como vivienda. Todavía se conservan algunos restos de los chiqueros y corrales. Atrás de la iglesia (la casa principal de la hacienda) subsisten restos de la troje, así como las puertas de entrada a la plaza de la hacienda.

En el centro de la plaza se dejó a manera de monumento, la maquinaria del molino de San Isidro, adquirido en 1936 por los ejidatarios de El Jabalí.[77]

[77] Elena Rodríguez de la Tejera. *Historia de la hacienda del Jabalí*. Mecanografiado. 2014.



Hacienda El Jabalí. Fotografía tomada a principios del siglo XX

Pintura realizada en 1925 por Esperanza D´Abbadie, documento digital proporcionado al Archivo Histórico por Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie

Relación de haciendas en la región

Nombre	Municipio	Hectáreas	Propietario y año
La Boquilla	Rayón	43,000	Herederos de Casimiro García Verástegui 1929
Amoladeras	Rioverde	38,610	Fernando González 1929
Acequia Salada	Rioverde		María de Jesús Verástegui 1850
Angostura	Rioverde	178,050	Espinosa y Cuevas hermanos
Canoas	Rioverde	8,060	Ricardo Martínez Santacruz 1929
Cañada Grande	Rioverde	8,738	Herederos de R. Manrique de Lara 1929
Cieneguilla	Rioverde	21,075	Teresa Verástegui, viuda de Pedro del Hoyo
Diego Ruíz	Rioverde		Manuel Palomo
El Jabalí	Rioverde	45,280	Pablo Escandón
La Boquilla	Rioverde		Subhacienda de San Diego
Plazuela	Rioverde		Enrique de la Tejera
Paso de San Antonio	Rioverde		Familia Santa Cruz
Puerto de	Rioverde		Ángel Núñez Sánchez

Martínez			
San Diego	Rioverde	5,365	José Encarnación Ipiña
San José del Tapanco	Rioverde	24,382	María de la Luz, Ma. del Socorro Garfías y Pedro Gómez
El Capulín	Lagunillas		Hellen Sharpton de Mouse 1930
San Javier	Lagunillas		
San Rafael	Lagunillas	12,899	Rosa y Mariana Escandón
Atotonilco	Cd. Fdez		Josefa A. de Martínez
Cañada Grande	Cd. Fdez	8,797	R. Manrique de Lara
Diego Ruíz	Cd. Fdez	11,835	R. González de Badillo
Ojo de Agua	Cd. Fdez	20,308	Carlos Fernández Galán. [78]

Una región indomeñable: La Sierra Gorda

Hacer referencia a la Sierra Gorda, es referirnos a un componente geográfico de nuestro país con valores que se comparten, no importa la división geográfica de las entidades que la conforman, en síntesis estamos hablando de la Sierra Gorda que se ubica en la región orográfica perteneciente a la vertiente del Golfo de México, con un relieve de origen sedimentario caracterizado por sierras altas con altitudes superiores a los 3,000 metros sobre el nivel del mar y con amplios y profundos cañones labrados por los ríos Santa María, Extóraz y Moctezuma.

Con relación a sus límites, puedo señalar que en la actualidad por Sierra Gorda se conoce a una parte de la Sierra Madre Oriental, cuya área se encuentra distribuida en los estados de Querétaro (municipios de Pinal de Amoles, Arroyo Seco, Jalpan, Landa de Matamoros, San Joaquín, Cadereyta, Peñamiller y Tolimán); Guanajuato (municipios de Atarjea, Doctor Mora, San José Iturbide, San Luis de la Paz, Santa Catarina, Tierra Blanca, Victoria y Xichú) San Luis Potosí (parte de los municipios de Santa Catarina, Santa María del Río, Rioverde, San Ciro de Acosta, Tierranueva, Lagunillas y Xilitla) e Hidalgo (municipios de Chapulhuacán, Pacula, Pisaflores, Jacala y Zimapán).

Los grupos étnicos que poblaron esta región fueron de origen chichimeca, recolectores y cazadores, de ellos se hace referencia de los temibles *jonaces* de los que da testimonio don Gerónimo Labra protector de los mismos, en el documento de 1740, el *Manifiesto de lo precedido en la conquista, pacificación y reducción de los indios chichimecas*. (Colección Latino Americana. Universidad de Texas). El exhaustivo escrito describe no sólo a los habitantes, además de los *jonaces*, se detalla de ximpeces y pames, de la familia lingüística otomiana del tronco macro otomangue. También consigna las misiones, los parajes y sus límites.

En un breve referente histórico, la Sierra Gorda fue un enorme reducto inexpugnable rodeado de pueblos mestizos y españoles con tres accesos principales: Tampico-Xilitla al este, Zimapán-Cadereita al sur y Rioverde al norte. Por ahí se internaron soldados, pobladores, mineros,

[78] José J. Alvarado, Miscelánea, p155. Ob cit.

arrieros y misioneros, algunas veces fueron solidarios entre sí, otras veces se dio una marcada hostilización entre los mismos.

En trazos de siglos se advierte la labor misionera por adoctrinar a los jonaces; la actuación de Labra protector de los indios y la de don José de Escandón, conde de la Sierra Gorda y pacificador de la misma, sometiendo mediante la fuerza a los naturales. Otra iniciativa en la forja misionera lo constituye la de fray Junípero de Serra y las misiones que fundó y otras consolidó.

Es propósito abundar de una región con fuertes lazos con el municipio de Rioverde, algunas comunidades ubicadas al sur, suroeste, de la población forman parte del contexto de la Sierra Gorda.

Movimientos, pronunciamientos

En una cronología simple en la Independencia se da referencia del cabecilla Felipe Landaverde que con la bandera insurgente, cometió latrocinios en la hacienda del Jabalí; se hacía llamar Gobernador de la Sierra Gorda.

Poco más de una década después, podemos identificar a Tomás Mejía oriundo de Pinal de Amoles, Qro., que en 1824 enfrentó la acusación del alcalde de San Luis de la Paz de insurreccionar a los pames. Hacia 1840 junto con su padre Cristóbal Mejía iniciaron un levantamiento en la parte oriental de la Sierra Gorda. Su bandera tenía pretexto, se quejaban de que Ramón Covarrubias les había incautado el fruto de su cosecha de tabaco. Tomás Mejía inició amistad por estas fechas con el coronel Juan Cano quien le pidió su incorporación al ejército mexicano con el grado de alférez.

Con el pretexto de que el general Antonio López de Santa Anna había cometido graves irregularidades en la batalla de la Angostura, Eleuterio Quiroz desertó del *4º. Batallón Ligero de las Fuerzas Auxiliares de Guanajuato* y se internó en la Sierra Gorda que conocía muy bien; comenzó a relacionarse con Miguel Chaire y sus hijos, otro protagonista de protestas y levantamientos en Xichú, Gto., Había un clima de inestabilidad en la región por levas, contribuciones, sanciones severas por cultivo de tabaco, pagos a la iglesia, lo que fue caldo de cultivo para iniciar un movimiento de insurrección en 1847. El gobierno de la república decretó una amnistía a la que se acogieron los Chaire. Eleuterio se lanzó en abierta decisión de darle fuerza a su movimiento, sabedor que para los desertores del ejército no había amnistía.

Todavía no se tenía el desenlace de Eleuterio Quiroz cuando Tomás Mejía iniciaba el 4 de junio de 1848 otro movimiento, el pronunciamiento lo hacía desde el Real de San José de los Amoles, el pretexto era la aplicación de la *Ley de Manos Muertas* cuyo objetivo era recaudar fondos para

solventar la guerra con los norteamericanos. La Ley afectaba a todos, a los terratenientes, al clero, a las comunidades indígenas, pero los indígenas perdían sus escasas parcelas comunales. El 13 de agosto de 1848, Mejía se acogió al indulto que le ofreció el presidente José Joaquín Herrera, su petición fue la encomienda de que sofocara el movimiento de Eleuterio Quiroz, el rebelde de la Sierra Gorda.

Nuestro país después de haber perdido la injusta guerra, se vio obligado a signar los *Tratados de Guadalupe Hidalgo* firmado el 2 de febrero de 1848 y ratificado el 30 de mayo del mismo año, con el que tuvo que ceder 2, 400,000 kilómetros de territorio; mientras Quiroz formulaba sus reclamos sociales, la *Proclama del 22 de octubre de 1848, el Plan Político y Social del 2 de enero de 1849* ambos lanzados en la Sierra alta de San Agustín y el *Plan Político Regenerador y Eminentemente Social dado a conocer en Rioverde el 14 de marzo de 1849.*

Eleuterio avanzó sobre Rioverde, quemó los archivos y saqueó las arcas municipales, poco después hizo depredaciones a la hacienda de San Diego a la que despojó e incendió. Estuvo a punto de obtener una salida decorosa al acoso que vivía por parte de Tomás Mejía y otro personaje que comenzaba a emerger en la escena: Vicente de la Vega propietario de la hacienda de Santa Teresa ubicada en San Ciro de las Albercas. Quiroz entró en negociaciones para poner fin a su lucha, con el general Anastasio Bustamante a través de los *Acuerdos de la Noria de Charcas* en mayo de 1849. Manuel Verástegui lo representó, José González Cossío y el coronel Luis Robles ante el general Bustamante.

Eleuterio rompió la tregua, avanzó sobre Santa María, Armadillo y Cerritos desatando una tenaz cacería por parte de Tomás Mejía quien lo cercó en el cerro del Doctor, de Concá, Qro., fueron hechos prisioneros 80 hombres que lo seguían, amén de otros pertrechos de guerra que les decomisaron a los rebeldes. El 6 de diciembre de 1949, terminó el sueño del cabecilla de la Sierra Gorda al ser fusilado. Su movimiento dejó una evidencia de las luchas reivindicatorias del agrarismo en México.

Las Colonias Militares

Las asonadas vividas teniendo como origen la Sierra Gorda, llevaron al gobierno central a la creación de las Colonias Militares en las postrimerías de 1849. Se fundaron tres en el espacio de la Sierra Gorda: Purísima de Arista en Qro., Santa Rosa de Uraga, México, (Hoy en el estado de Hidalgo) y San Ciro de las Albercas, S.L.P.

Hacia 1851, el 30 de noviembre se detalla el Informe que, de las Colonias Militares, presentó el coronel Antonio Tenorio, inspector interino de las referidas colonias, en sustitución de su jefe el general José López Uraga.

El coronel Tenorio sería más tarde Jefe Político del Territorio de la Sierra Gorda.

La compleja situación del entorno, la inestabilidad de los gobiernos centrales que se sucedían, motivó que a través del artículo 1º del 25 de abril de 1853, *que inhabilitó todas las leyes y decretos expedidos entre el 16 de septiembre de 1847 al 6 de febrero de 1853*, fue el golpe fulminante para la desaparición de las colonias militares de la Sierra Gorda. Los comandantes generales de San Luis Potosí, Querétaro y México, se hicieron cargo de las colonias correspondientes a su ámbito geográfico y las integraron a los estados afines a su ubicación geográfica.

Figuras de poder en el escenario de la Sierra Gorda de 1850-1867

Después de la ejecución del cabecilla Eleuterio Quiroz, quedaban en el escenario de la Sierra Gorda personajes como: Vicente de la Vega, Tomás Mejía, el propio José López Uraga, Antonio Tenorio y Miguel Chaire.

De Vicente de la Vega ya hemos referido que este personaje era propietario de la hacienda de Santa Teresa, ubicada en San Ciro de las Albercas, en 1846 era Teniente de la Segunda Compañía de Caballería de la Guardia Nacional, para 1848 ya era Capitán. Combatió la rebelión de Eleuterio Quiroz lo que lo congració con el gobierno central que reconoció sus méritos, obsequiándole una espada, el 14 de abril de 1849.

En 1852 apoyó al *Plan de Jalisco o de Hospicio* en el cual el general Antonio López de Santa Anna exigiendo la renuncia del Presidente Mariano Arista quien concretó su salida en 1853. De la Vega aprovechó la coyuntura para hostilizar a sus enemigos y su actuación motivó muchas protestas. Su argumento era que sólo se defendía de los ataques que recibía su gent**e,** señalando que de Xichú provenían; argumentaba ante el gobernador Adame de San Luis Potosí, su gran preocupación por mantener la tranquilidad de la Sierra Gorda. Estaba decepcionado de no obtener las prebendas al triunfo del *Plan de Jalisco.*

El coronel Antonio Tenorio emergió como la figura para equilibrar la balanza de intereses que significaban Tomás Mejía y Vicente de la Vega con órdenes de decomisarles todo su armamento. Ambos eran riesgo para la estabilidad de la zona.

En 1854 Vicente de la Vega se pronunció desde su hacienda de Santa Teresa en favor del *Plan de Ayutla* enarbolado por Juan Álvarez. Contra de la Vega se desató la cacería, el general Ignacio Ruiz, el coronel Carlos Oronos de San Luis Potosí, de Guanajuato Juan J. Pastor y por Querétaro Antonio Montes Velásquez y Tomás Mejía. De la Vega eludió a sus perseguidores e inteligentemente solo esperó el triunfo del *Plan de Ayutla*

para regresar triunfante y con cargo de Comandante Militar de Allende, Gto. En 1855 Vicente de la Vega fue nombrado Comandante Militar del Territorio de la Sierra Gorda.

El 27 de mayo de 1857 el presidente Ignacio Comonfort declaraba extinguidos los territorios de Isla del Carmen, Tehuantepec y la Sierra Gorda. En ese mismo año fue comisionado para sofocar las fuerzas del general Tomás Mejía. Durante el periodo de la Guerra de Reforma, llegó al poder el general conservador Félix Zuloaga y volvió a reestablecer el Territorio de la Sierra Gorda; le dio poder a Tomás Mejía para que sometiera a De la Vega en 1858.

Durante la intervención francesa, Vicente de la Vega se encontraba en San Luis de la Paz al mando del escuadrón republicano de la Sierra Gorda, hostilizó al general francés Federico Elías Forey el 5 de julio de 1863 en Tepeji del Río. A la ocupación de San Luis de la Paz, De la Vega se dedicó a combatir a los invasores a través de la táctica de guerrillas.

Tomás Mejía otra figura serragordana con amplio conocimiento de la geografía serrana, por haber nacido ahí, era un habilísimo jinete, en 1853 respaldó al general José López Uraga que había demostrado su adhesión al *Pan de Jalisco.* A la creación del *Territorio de la Sierra Gorda* a finales de 1853, tenía el cargo de Presidente del Ayuntamiento de Jalpan. Turnó iniciativas para quedar dentro de él, empero, las autoridades estatales no se lo permitieron. Por el ataque al Gobierno de Querétaro en 1856 y la muerte del gobernador Blas Magaña, el presidente Ignacio Comonfort ordenó un tenaz acoso al jefe serrano; en 1857 disminuido, Mejía se replegó a sus reductos y esperó pacientemente los tiempos para volver a las contiendas militares; en 1858 aliado a los conservadores combatió a Vicente de la Vega, los papeles se invertían.

Tomás Mejía se convertiría en el personaje de gran poder en la Sierra Gorda de 1860-1867. No obstante haber perdido los conservadores la Guerra de los Tres Años de 1858-1860, se mimetizó en la gran serranía y ocasionalmente hostilizaba las fuerzas liberales, como aquella cuando tomó la población de Rioverde el 7 de enero de 1861, infligiéndoles una derrota las fuerzas republicanas al mando del general Mariano Escobedo a quien hizo prisionero y que dejó en libertad, poco tiempo después en Jalpan, Qro. Tomás Mejía participó a lado del ejército conservador y después imperial. Demostró una lealtad inquebrantable al emperador Maximiliano de Habsburgo. No le alcanzó el tiempo al emperador para refugiarse en la Sierra Gorda, protección que Tomás Mejía le ofrecía, empero la suerte final del II Imperio Mexicano se decidiría el 19 de junio de 1867 en la ciudad de Querétaro con el fusilamiento de Maximiliano, Miramón y Tomás Mejía.

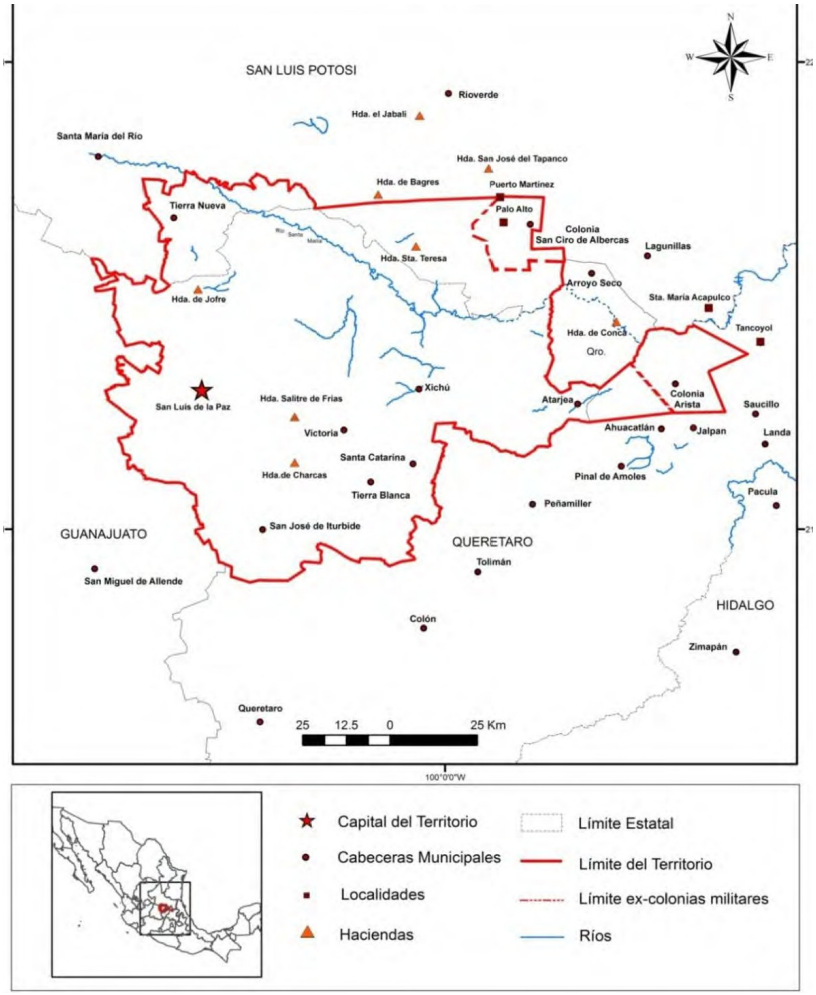
El último cacique del siglo XIX

Una figura emergente que llegaría a subsanar los vacíos de poder, lo tenemos en Rafael Olvera Ledesma, cacique de la Sierra Gorda y Gobernador de Querétaro. Rafael Olvera nació en Jalpan, Qro., el 24 de octubre de 1823, hacia 1858 era general de brigada bajo el mando del general Tomás Mejía. En 1864 en alianza a las fuerzas imperiales ocupó militarmente el Puerto de Matamoros. A la derrota del Segundo Imperio Mexicano, buscó al Presidente Benito Juárez para brindarle su adhesión, el presidente Juárez rechazó absolutamente brindarle alguna garantía, por lo que el general Rafael Olvera se replegó en Jalpan esperando tiempos mejores.

Al paso de los años Olvera fue convirtiéndose en un latifundista que acaparó gran poder político y económico, dueño de muchas propiedades en la Sierra Gorda. El presidente Díaz le empezó a ofrecer las garantías para que conservara su poder e influencia. Su triunfo en las alianzas políticas comenzaría con la buena relación que estableció con el presidente Manuel González para el periodo de 1880-1884 con quien estableció relaciones comerciales que permitieron que Olvera, comprara para él, la hacienda de Amoladeras. En 1883 y gracias al apoyo del *cojo* González, Vicente Olvera se convirtió en gobernador de Querétaro para el periodo del 1º de octubre de 1883 al 1º de octubre de 1887. Con muchos adversarios encima y el escaso apoyo que le brindó el presidente Porfirio Díaz, Olvera regresó a Jalpan donde se estableció y mantuvo su roles de poder locales. En otoño de 1898, disminuido en su estado de salud, falleció este personaje que detentó el poder en la región con la virtud de sobresalir ante un régimen de sello republicano, sus antiguos adversarios. Sus restos descansan en Jalpan, Qro.

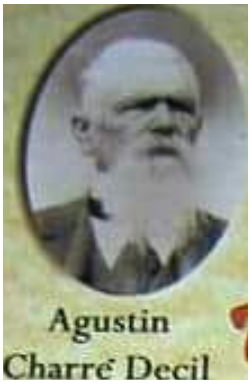
Un proyecto para los serranos: El territorio de Sierra Gorda

El 15 de diciembre de 1853 fue nombrado oficialmente el Primer Jefe Político de la Sierra Gorda, cuya sede sería San Luis de la Paz, Gto., El nombramiento recayó en el coronel Luis Díaz de Vivar, el referido militar no llegó a desempeñar su cargo, pues falleció antes de asumirlo. Fue sustituido por el coronel Antonio Tenorio, quien sería considerado el primer Jefe Político de esta región. Al coronel Tenorio le correspondió delimitar el inmenso territorio de la Sierra Gorda con una extensión de 9,020 kilómetros cuadrados e incluía lo que fuera el Departamento de la Sierra Gorda de Guanajuato, la superficie de lo que fue la Colonia Militar de San Ciro de las Albercas, Tierranueva, así como el trazo de una línea que unió desde Tierranueva, S.L.P., hasta Purísima de Arista, Qro.



Reconstrucción de los **Límites** del Territorio de la Sierra Gorda 1853-1857 (Tomado de Ramírez Ortiz Néstor Gamaliel. ***Pugnas y disputas por el control político, administrativo y militar de la Sierra Gorda 1810-1857***. Tesis para obtener el grado de Maestro en Historia. Colegio de San Luis. PDF. San Luis Potosí, S.L.P., diciembre de 2012. P. 181).

El territorio de la Sierra Gorda vio su fin al aprobarse la Constitución de 1857, misma que en sus artículos 43, 44 y 48 señalaba su desaparición. El 27 de mayo de ese mismo año, el presidente Ignacio Comonfort disolvió los territorios de Isla del Carmen, Tehuantepec y la Sierra Gorda.



El último caudillo de la Sierra Gorda

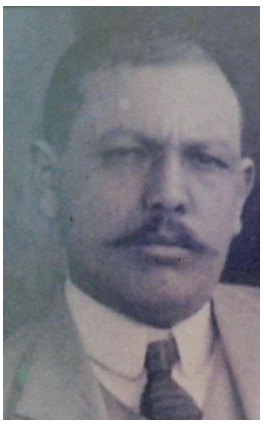
Por muchas décadas, la Sierra Gorda permaneció en el ostracismo sin figuras ni liderazgos con poder visible. Sería hasta la década de los treintas cuando en la serranía de Joya de Caballos y Cruz de Marín, de Rioverde cuando el ranchero Prisciliano Méndez traía el prestigio sobre sus hombros de haber participado en la revolución de 1910. Prisciliano se había ganado el respeto de los serragordanos por su sentido de justicia y su participación en la constitución de los ejidos**;** era una figura respetable con muchos seguidores. Prisciliano secundó el movimiento de Saturnino Cedillo de mayo de 1938. A la muerte de Cedillo y sabedor del acoso que viviría su gente de la sierra, se acogió al indulto, empero más tarde sería ejecutado por el mismo destacamento militar acantonado en Rioverde. Temían que el líder serrano volviera a reagruparse en los recovecos de la sierra que también conocía y representara un peligro para la tranquilidad de la región.

Agustín Charré Decil

La Sierra Gorda hoy

La Sierra Gorda fue el refugio natural para propios y extraños, al retorno de las tropas francesas en 1866 requeridas por Napoleón III, algunos integrantes del ejército prefirieron establecerse y permanecer incógnitos, uno de ellos Agustín Charré Decil cocinero del ejército francés y por añadidura músico, se estableció en Xichú, Gto., sus descendientes dicen que lo hizo a la derrota que sufrieron en Puebla el 5 de Mayo de 1862. Agustín Charré conoció en Xichú a la que sería su esposa Juana Mendieta con la procreó cuatro hijos. Al transcurso de los años Charré Decil compró una hacienda en el Puerto de Palmas del Municipio de Victoria, Gto. La descendencia de los Charre ha sido numerosa, uno de ellos sería Presidente

Municipal en tres ocasiones, una de ellas como sustituto de Rioverde: Fausto Izar Charre.



Carlos Charre Mendieta

La Sierra Gorda es un lugar de tradiciones compartidas, no importa el estado a que pertenezca algún lugar en referencia, en la serranía se disfruta del *huapango arribeño*. Refiere Guillermo Velázquez uno de los poetas más consagrados de los últimos años, que este tipo de manifestación artística nació en Rioverde y curiosamente llegó a Xichú por los poetas que siguiendo su destino, se establecían allá, algunos por cuentas pendientes con la justicia se internaban en la Sierra y nada se sabía de ellos acá en Rioverde, su lugar de origen; empero su arte musical y poético brillaba con luz propia en el *viejo Real* de Xichú y los alrededores.

Catalina Govea

La Sierra Gorda tiene hábitats fabulosos para la práctica de la excursión y el acampado, así como el cañonismo. Excelentes recursos madereros no pocas veces explotados irracionalmente. Querétaro ha conformado la defensa de sus recursos a través del área protegida de los recursos de la biósfera en el área de Arroyo Seco y Jalpan, lo que les ha valido el reconocimiento de Instituciones nacionales e internacionales. La Sierra Gorda son recursos de flora y fauna; de tierras legendarias por donde cruzó la estela misionera de fray Junípero de Serra; de hombres recios que desafiaron la naturaleza serrana. La Sierra Gorda es belleza desbordante.[79]

[79] Honorio García Palomares, *Una Región Indomeñable: la Sierra Gorda,* digitalizado, Rioverde, 2017, a su vez cita a Maribel Miró Flaquer, *Tras los pasos de Rafael Olvera Cacique y Gobernador de Querétaro//*. Néstor Gamaliel Ramírez Ortiz. *Pugnas y disputas por el control político.//* Ma. Elena Galaviz de Capdevielle. *Eleuterio Quiroz y la rebelión de 1847 en Xichú*. // Ma. Elena Galaviz de Capdevielle. *Descripción y Pacificación de la Sierra Gorda.* PDF. Las fotografías fueron proporcionadas por Ma. Luz

Delegación de La Divina Pastora

La fundación de la Misión de La Divina Pastora se verificó los días 1º, 2 y 3 de marzo de 1757. Se localiza a 20 kilómetros (5 leguas) de Rioverde. Fue fundada por don Francisco de Mora y Luna, *conde de Santa María del Peñasco*, dueño legítimo de la hacienda de Santa Rosa de la Angostura, quien donó la legua en cuadro para establecer a las más de 100 familias de indios pames.

En 1753 el capitán de Mora había remitido a los indios pames dispersos para agregarse a las misiones de Tampico y Rioverde, pero resultaron aún más familias que vivían desbalagados en los montes, en situación nómada los que se juntaron en la Misión y fueron catequizados por el misionero franciscano fray Francisco Marín.

Los indios pames fueron concentrados y recibieron el terreno y las provisiones de maíz suficiente para vivir. Don Francisco de Mora y Luna además construyó el templo, para culturizarlos y para evangelizarlos de acuerdo a las creencias de la religión católica romana, desde luego se les respetaba sus costumbres y sus leyes, dado que tenían su gobierno interno. El gobernador de la república de indios.

El último gobernante indio fue Severiano Serna quien murió en 1915. Los indios pames rehusaban someterse, por lo cual se remontaban a los montes y sierras. Se cuenta que eran muy reacios para establecer comunicación con los españoles y mestizos. Contestaban con una negativa diciendo *pame,* que en su dialecto significa *¡no*!. Conforme al trato pacífico y a la paciencia de los frailes de por siglos, se fueron culturizando, haciéndose dóciles, hasta colaborar voluntariamente en la edificación del templo, y el cambio de sistema de vida bajo la supervisión de fray Francisco Javier Marín.

El templo y sus anexos de La Divina Pastora

El templo de la Divina Pastora fue el mejor construido de la región *con retablos y estípites sobredorados* por manos de indios pames, los materiales propios de la zona: piedra negra, mezcla de cal, madera de sabino, de cedro blanco y mezquite. Posee fachada muy austera, con dos torres simétricamente. El cuerpo del templo tiene forma de cruz y está dirigida hacia el oriente. El techo es de bóveda de terrado sostenido por 96 vigas. Pero sobre todo resalta en su interior los bellos retablos barrocos cubiertos en laminilla.

Charre Govea.

El retablo principal es un místico escenario que resalta el trono de la Divina Pastora y el altar. Mientras que en el crucero izquierdo, en imágenes de talla se representan los misterios de la pasión de Cristo. Destacan dos bellas imágenes de Cristo que se les han llamado los Cristos Indios por ser obra de los naturales de la misión. Por el lado derecho se ubica el convento, hoy convertido en el curato parroquial y al frente del recinto un amplio atrio que fue el cementerio.

Desde su fundación, la parroquia de la Divina Pastora ha tenido ciento ocho ministros que con gran celo la han atendido. Su amor pastoral se ha reflejado al enfrentar grandes necesidades, pobreza, logros y fracasos, pero nunca a la renuncia de su tarea, el primero de ellos fue fray Francisco Marín en 1757.

La madera utilizada en la construcción de la iglesia fue surtida de la Ciénaga, lugar poblado de cedros, de dicha madera se labraron las vigas, piso, altares, retablos marcos e incluso imágenes. Por lo que respecta material para levantar el templo se empleó la piedra negra, pegada con mezcla de cal y caliche. Lamentablemente, en 1957 un sacerdote mandó quitar el piso de madera que en realidad era muy estético. El altar mayor es de extraordinaria hermosura, labrado con profunda delicadeza y cubierta de oro, estilo barroco, mezcla de rococó del siglo XVII.

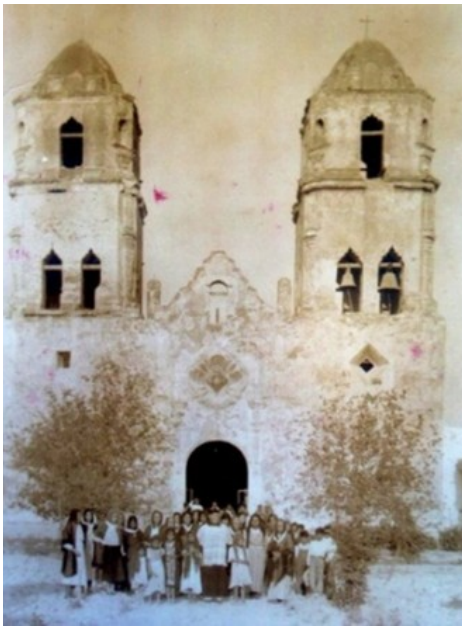
La imagen de la Divina Pastora procede de Sevilla, España, así como su devoción que refiere que la Virgen María se le apareció al padre Isidoro en el convento de Capuchinos, en traje de pastora y rodeada de ovejas y le mandó que predicara al mundo. El Padre Isidoro obedeciendo la inspiración fue a buscar al célebre pintor Tavor, quien pintó el estandarte de la Divina Pastora y la dio a conocer al mundo, seguido de innumerable multitud el 8 de septiembre de 1703. En Sevilla fue declarada Patrona de las misiones Capuchinas.

En la villa de Pastora se venera en el último día del mes de mayo dedicado a María, fue don Francisco de Mora y Luna quien construyó el templo y lo equipó. En él, se pueden observar obras tan delicadas como el *altar de la pasión*, que representa los momentos más dolorosos del nazareno y María. También existe una urna con un Cristo, llamado *El Santo Entierro*, se cuenta que fue traído de la Nueva España, ignorando si este sería su destino, el cual, sólo se expone el viernes santo para el rosario del pésame.

El pueblo de Pastora dejó de ser municipio y se convirtió Delegación en 1944, el gobernador Gonzalo Natividad Santos emitió el decreto número 131, publicado en el suplemento del Periódico Oficial del Estado, número 89, del 5 noviembre de 1944. De tal forma la jurisdicción de Agua de

Enmedio y los terrenos que pertenecían a la Villa, se dividieron entre los municipios de Cerritos y Rioverde.

El día 1º de marzo de 1945 se nombró a Bernardino R. García como primer Delegado Municipal de la Delegación de Pastora, la cual continúa con sus ejidos y habitantes, entre ellas las comunidades de Progreso, Angostura, San Bartolo, El Sabinito, La Muralla, San Francisco y Diego Ruíz.



Templo de la Divina Pastora por 1920

Pastora, poesía

Profr. Honorio García Palomares.
Mayo 2004.

Aquí estoy, desafiando a Cronos
Y aunque la memoria se aletarga,
Que se aviven los sentidos,
Estoy presente
Como ha siglos… más de doscientos
Cincuenta que se cuentan.

Tiempo peregrino
Veleidades humanas,
¡Yo los desafío!
Potestades de los hombres
Que acumulan blasones
Así nací, por mandato
De quien trazó omnipotente,
El destino de los pueblos,
Del Rioverde,
De la Provincia de Michoacán
Y la seráfica guía
Que testimonia
La huella franciscana:

Trazos, simetrías
Aristas desgastadas
Por clepsidras fustigantes,
Cilicio que sublima.

Tiempo…
Te sigo desafiando,
De esta roca imperecedera,
El trazo que cifró mi origen,
En la tierra blanca

De almas conversas
Por el sino de la espada:
Coronel don José de Escandón
Teniente General
De la Sierra Gorda,
Desde el valle del río Verde
Hasta la cumbre inmensa
De la media Luna,
Testigo de los últimos jonaces
Y luego el horizonte
Del Nuevo Santander.

Aquí tu escudero
Señor de gran fortuna y poder:
Don Francisco de la Mora
Capitán de caballos Corazas
De la frontera de la Sierra Gorda,
Plantó la simiente
Que congregó a los dispersos;
Ahí en los montes, en el llano,
De las vecindades de la nación pame
Los trajo a estas moradas.

Aquí mi nombre;
Misión de la Divina Pastora
De piedras negras,
Filial de la Custodia
De Santa Catarina
Una legua cuadrada
Que hicimos
Un solar del cielo:
Dueños del aire que respiramos,
De las estrellas
Que titilan hermosas
En la bóveda,
Nos pertenecen, cada uno de mis niños,
Por la noche,
Aprisiona en sus manitas
La suya.

En esta espiral
Que agota el cielo
Una legua cuadrada
Y a cada viento,
Cincuenta veces
Un cordel de cincuenta varas.

Aquí mis vecindades:
Al oriente y norte,
Las tierras del capitán Mora.
Al poniente,
Con don Miguel Zepeda.
Al sur, con Mojarrillas,
De Silvestre Hernández.

En el tercer mes
Del año del señor
De mil setecientos cincuenta
Y siete,
El Justicia del Real
De Guadalcázar,
Por mandato
Del Marqués de Amarillas,

Virrey de la Nueva España
Cumplió el mandato.

Justicia,
¡Qué fuerte brillo!
Me diste derecho,
Dominio, propiedad
Y señorío.
Soy de todas las edades,
Soy la calma de los viejos,
Soy torrente de los nuevos,
Soy la tierra áspera
Que impregno
Las mejillas de mis niños,
Soy la eterna espera
De mieles y espinas al sol,

Soy caricia dulzona de mis vainas
Soy fuego en mis requiebros,
Sempiterna espera,
Con todos los siglos a cuestas
Y el espíritu que no se quiebra.[80]

[80] Honorio García Palomares, Revista cultural *Raíces*. de Rioverde, S. L. P., publicación No. 30, noviembre de 2013. Poesía *Pastora,* mayo de 2004.

De los mortales,
Sigo desgranando
Mis vivencias:
¡Qué desfile de facciones,
Todas las ideologías!
De pronto
Todo esto fue humo y pólvora
Centauros en el llano,
En los cerros,
¡La trompa guerrera!
¡Las calamidades!,
Y la sentencia
Que nos lacera, cada día
Y todas las noches:

Decreto ciento treinta y uno
Del año cuarenta y cuatro
De la vigésima centuria:
De Municipio a congregación,
De Congregación a Delegación,
Después el silencio,
Un silencio hermano del olvido,
¡El lapidario olvido!

Tiempos veleidosos,
No doblegarán mi espíritu
¡Tengo memoria!
¡Tengo espíritu!
¡Aquí, el preciado solar de mis afanes!
La savia joven
que me nutre,

Rastro Municipal

El 21 de marzo de 1906 el Dr. Eleno Cervantes Jefe político interino del partido de Rioverde, inauguró el primer Rastro Municipal ubicado en la calle de *La Quinta*, actual José María Morelos, en el sitio donde se encuentra actualmente la escuela primaria Manuel José Othón.

En ese terreno se adaptaron los corrales, y acondicionaron las construcciones antiguas para el área de sacrificios de los animales, era un lugar más higiénico y de ahí distribuirlos a las diferentes carnicerías del pueblo, ubicadas en el antiguo mercado.

Con el paso del tiempo y viendo la necesidad de reubicar el rastro fuera del centro de la ciudad, durante la Administración Municipal de don Pedro Hernández de la Vega 1950-1952, además de mudar las cantinas de ese sector y de los comerciantes de la plaza Constitución, adquirió el terreno de esquina de calle Quesada y calle Frontera de 25 por 80 metros,

para cambiar el rastro, sitio donde actualmente se encuentra. Al principio se contaba con un corral de piedra y los desechos se arrojaban a una acequia que descargaba en el río, la carne se trasportaba en carretones o en solkies.

Algunos de los administradores que ha dirigido el Rastro son Juan Márquez, Manuel Figueroa Salazar, Hospicio Chávez, Arturo Román Rocha, José Gama Mantecón y Juan Chessani.

Casi por concluir el periodo del Dr. Carlos Gama Morales 1968-1970 se construyen las nuevas instalaciones del matadero, contando con una área de bovinos, una área de cerdos, así como una oficina administrativa, bodega y sanitarios, además se destinaron áreas para aislar animales con sospecha de enfermedad, inaugurándose el 30 de diciembre de 1970, según se lee en la placa develada por este motivo. En la actualidad se cuenta con equipo moderno para el sacrificio de los animales para que estos no sufran tanto como en antaño. En la presente administración el responsable es el director José de Jesús Loredo.

Foro radiofónico Club Edu-Cantares en la *Arena Deportiva, cortesía Lamberto Olivo*

Antecedentes de la Radiodifusoras XEEM y XEIY

Las primeras emisiones en esta ciudad se llevaron a cabo en 1921, por radio experimentadores. La radioemisora en Rioverde tuvo su origen en el *Club Edu-Cantares* que dirigía el vicario Roberto Sandoval. Todos nosotros éramos jóvenes –refiere don Lamberto Olivo- y formábamos el grupo de la A.C.J.M en el salón cultural que estaba adjunto a la parroquia, esto fue por 1949. Con el fin de aumentar el grupo el sacerdote nos pidió que iniciáramos un club y así se hizo.

Al club ingresaron una cantidad de amigos tales como José Solano, José Robles el (*Píldoras*), Melitón Godínez, Rafael Ríos, Parrita que no recuerdo su nombre, Jesús Gallaga (el *Torero*), Servando Ávila, un hijo de don Aurelio Galván, Samuel Tristán, Francisco Hernández (el *Morroco*) y muchos más que no terminaría nunca de enumerar. Todos los martes *socializábamos*, y ahí, entre pláticas con el sacerdote nos poníamos a

cantar, a declamar, realizábamos actuaciones teatrales, etc. Pero un día, los que eran radiotécnicos, le sugirieron al padre Sandoval, que ¿Por qué no creaban una difusora? Y que ellos se comprometían a fabricarla.

El padre aceptó y entre todos comenzamos a cooperar para los gastos que se iban ocasionando, así al cabo de cierto tiempo, un martes llegaron con el dichoso aparato que era la famosa radiodifusora; se probó entablando las conexiones necesarias. Y ¿Qué creen? ¡Que sí funcionó!

Después, todos los días, de las ocho de la mañana a las dos de la tarde, estos entusiastas muchachos se ponían a transmitir. Para que tuviera más potencia, se mandó fabricar una antena, de esta se encargaron los hermanos Mateo y Miguel López a quienes apodaban *Los Juárez*. La antena se colocó en un terreno cerca del cruce de la carretera San Luis- Rioverde.

La Secretaría se percató que se habían bloqueado varias estaciones de San Luis, y comenzaron a rastrearnos, cuando nos localizaron viendo que no actuábamos con fines de lucro y no nos multaron, pero nos pidieron una cantidad para seguir transmitiendo.

El pueblo que se había encariñado con el club, con gusto cooperó y se ajustó la cantidad que pedían. Cuando ya fuimos muchos los integrantes de A.C.J.M, el *Güero* Bernardino nos prestó un pedazo de terreno en la *Arena Deportiva,* y ahí martes a martes hacíamos nuestras funciones donde se cobraba 20 centavos por entrada. Este dinero se entregaba a un patronato para ayudar a gente menesterosa. Fue tanto el éxito del club, que todo mundo quería al padre Sandoval; esto provocó recelo en el señor cura don Félix Madrazo, pues ya lo andaba destituyendo, y desintegró el club; en esas circunstancias adquirió la difusora don Carlos Martínez, persona muy entusiasta que la llegó a colocar en el lugar que hoy se encuentra. Esa es la verdadera historia de esta Radio Difusora. Se anexan fotos del *Club Edu-Cantares* en la *Arena Deportiva*. [81]

Así don Carlos Martínez Guillén inició sus labores en la radio el 18 de febrero de 1958, y el 14 de julio se dio el arranque de manera formal con la XEEM.

En efecto – refiere Ignacio Cervantes Álvarez- en la década de los sesenta tomó auge la estación de radio XEEM, la *Voz de Naranjópolis*, en calle Aldama. Su fundador también fabricó un vehículo anfibio construido de latas con motor, además practicó la aviación como deporte, una frágil avioneta y el capitán Guillermo Gilbert lo enseñó a tripularla.[82]

---

[81] Lamberto Olivo. *Los inicios de la difusora en Rioverde*. *Mecanografiado*. Ciudad de México. Noviembre 2016.

[82] José J. Alvarado, *Cronología de Rioverde,* digitalizado, 2007, que a su vez cita a Ignacio Cervantes Álvarez. 7 abril 2014.

Cabe destacar que don Carlos Martínez Guillén estudió por correspondencia la carrera de radiotécnico de escuelas de Estados Unidos. Las primeras transmisiones las hizo desde su domicilio, y la antena de transmisión la fabricó con sus propias manos, que instaló en la calle de Nicolás Bravo, esquina con calle Porfirio Díaz. Ahora ambas trasmisiones se realizan en calle Hidalgo 7, y las antenas repetidoras se encuentran en lo que se conoce como "El Charquito", ubicado en la carretera Rioverde-San Luis Potosí.

La primera transmisión se realizó con 100 watts de potencia, en la frecuencia 660, posteriormente en 880 de amplitud modulada, producida por un trasmisor y una antena de manufactura casera, invención del propio Carlos Martínez. Con este equipo primitivo la XEEM se convirtió en una de las estaciones pioneras del estado de San Luis Potosí. Tanto la XEEM, como la "M" Mexicana. [83]

Durante todos estos años tuvieron gran popularidad los locutores: Eladio Maldonado, Armando Sánchez, Ricardo Delgado Herrera, Francisco Guerrero y Manuel Lozano. Trabajaron desde la fundación de la Estación XEEM tanto Eladio Maldonado como Armando Sánchez y Ricardo Delgado Herrera, este último tuvo a su cargo el programa *Polkas, Redovas y Canciones*, y le gustaba programar la canción *Cielo Rojo* por Flor Silvestre, por lo que respecta a Eladio Maldonado y Manuel Lozano como locutores fundaron la estación XEIY. Manuel Lozano estuvo desde diciembre de 1971 a 1973.[84]

[83] Periódico *Momento*, del 14 Julio de 1989. *Homenaje a* Carlos Martínez Guillen, Julio Salazar, Francisco Martínez Narváez, Guadalupe Wogñis, Margarito Domínguez, Ma. Luis Barrios Vda de Domínguez, Rafael Álvarez, Jesús Fung Quintero; Roberto Reynoso P., Celestino Sánchez Cervantes, Rosa Mata; Esther Méndez López, Carmen Velarde, Salvador Alejo, Dr. Daniel y su hija Carmelita Gama, José Romo, Familia Patiño, Aurelio Avalos a) La Llave, Heliodoro Álvarez, Arcadio Sandoval, Salvador Muriel.

[84] Cronología, Ib que a su vez cita a Manuel Lozano. Lic. Salinas de Hidalgo, 1994.

El primero de octubre de 1971 se escuchó por primera vez la señal de la radiodifusora XEIY de amplitud modulada, con una cobertura que abarcaba solo la cabecera municipal. En ese mismo año su hija, Irene Martínez Sánchez, se convirtió en la administradora de la empresa radiofónica hasta el día de su fallecimiento, acaecida el 25 de septiembre de 2010.

Actualmente la radiodifusora XEEM tiene una cobertura en los municipios de Rioverde, Ciudad Fernández, San Ciro de Acosta, Lagunillas, Santa Catarina, Cerritos, Villa Juárez, San Nicolás Tolentino, Rayón, Cárdenas, Alaquines, Ciudad del Maíz y parte de Querétaro, Guanajuato y Tamaulipas. Los géneros musicales son ranchera, tropical, banda, grupera y regional. Mientras que la XEIY se escucha en la cabecera municipal y con una cobertura aproximada de 35 kilómetros; transmite música de los géneros románticos, rock, baladas, tríos y los géneros nacientes.

A partir de 2012 ambas estaciones comenzaron a transmitir en la banda de frecuencia modulada, con lo cual ha ofrecido una mejor calidad en audio. Cabe de destacar que también su barra programática se escucha vía internet, prácticamente llegando a todo el mundo.

Fotografía tomada en los años sesenta, en acto político de Manuel López Dávila, aparece el exdiputado Salvador Solís. La radiodifusora XEEM surge en 1958, gracias a su creador Carlos Martínez Guillén

Feria regional

Las noticias más antiguas que tenemos sobre las fiestas patronales *en honor* de Santa Catarina de Alejandría las encontramos el 4 de enero de 1735, al expedirse la Cédula Real que eximía a los indios del Rioverde de pagar impuesto por celebrar las festividades, y para que los frailes no les quitaran la cera que ponían en los altares. El 24 del mismo mes se concedió licencia por las cortes de México a las autoridades de la República de Indios de Rioverde, para que anualmente hicieran en este pueblo las funciones y fiestas acostumbradas en obsequio del *culto a la patrona*. En 1811 las festividades se suspendieron debido a la guerra de Independencia.

Para 1817 se redactó una solicitud de licencia para reanudar la celebración anual, la que fue concedida hasta dos años más tarde. Para el 25 de noviembre de 1820 la fiesta se reanudó con libertad de derechos por ocho días a partir del 16 de noviembre del mismo año.

Las ferias, por tradición se celebraban en la plaza Constitución, pero a partir de 1968 en el periodo del Dr. Carlos Gama Morales, se trasladó fuera del primer cuadro de la ciudad, hacia la calle Ignacio I. Madero entre la calle Nicolás Bravo y carretera Rioverde-San Luis Potosí. También fue la primera feria con exposición ganadera e industrial, además de los tradicionales juegos mecánicos. Hasta que se contó con un terreno propio localizado en el boulevard Carlos Jonguitud Barrios y Carretera Rioverde-San Ciro de Acosta, y adquirido por el Presidente Lic. Odilón Martínez Rodríguez, 1977-1979.

En 2003, el Presidente del Consejo Municipal, Antonino García Maldonado, firmó el embargo acreditado por el ex Presidente Municipal Margarito Ortiz Saldívar, debido a un supuesto autopréstamo para hacer obras durante su gestión pública que generó un adeudo millonario, impagable. En ese momento se perdieron los *terrenos de la feria* posteriormente las festividades se trasladan al Campo Ferrocarrilero donde de manera improvisada, se celebraban año con año, y en los últimos años se han llevado a cabo en calle Gama entre Nicolás Bravo y boulevard.

Las ferias se celebraron en la plaza Constitución, hasta el año de 1968. Fotografía tomada en los años cincuenta de plaza Constitución y calle Dr. Javier Gallardo

¡Se quema la Fama!

La noche del jueves 15 de septiembre de 1966 se incendió el comercio más importante de la ciudad, la tienda mejor surtida *La Fama*. Era el preciso momento en que el Presidente Municipal Tomás González Landaverde, daba el grito de Independencia, y se *desbordaba* la alegría del pueblo, con una plaza Constitución *abarrotada*; asombraba un *vistoso* cruce de cohetes que salían disparados de los edificios del lado sur y norte; unos caían entre la gente, otros se estrellaban contra los árboles, o bien, en las azoteas, lo que intempestivamente provocó se levantaran altas llamaradas en la parte posterior del comercio de más tradición.

La tienda se extendía desde un costado de la Secundaria Benito Juárez hasta el consultorio del Dr. Alfonso Nieto, toda la esquina en las propiedades de la familia Humara, con un gran surtido de ferretería, abarrotes, loza, mercería, cristalería, material de electricidad, material fotográfico, combustibles, al menudeo y mayoreo. Los propietarios se encontraban afuera disfrutando de la fiesta popular, cuando se sorprendieron con las llamas de gran altura. El pueblo congregado dio muestra de solidaridad que no se observaba en muchas ciudades, pues sus habitantes a excepción de los niños, de los ancianos o los minusválidos, lucharon afanosamente contra el fuego, y todas las empresas, organizaciones particulares y oficiales aportaron cuanto tenían para combatir la lumbre.

La mayor parte de la gente que acudió a la plaza Constitución contribuyó en sofocar el incendio. Se formaron *cadenas humanas* que se pasaban las cubetas llenas de agua, y cuantos recipientes existían, de mano en mano, que lanzaban contra el fuego, desde diferentes frentes, otros ayudaban al desalojo del material inflamable y de otros edificios aledaños; pero las explosiones se sucedían unas a otros, y levantaban grandes bolas de lumbre, que hacía retroceder a los intrépidos combatientes, que perdían así, mucho del terreno ganado, porque eran sucesivas las explosiones de los depósitos de combustible, pinturas y solventes como gasolina, aguarrás y thiner.

Apoyaron los conscriptos del Servicio Militar Nacional, la Comisión Federal de Electricidad, Teléfonos de México, miembros de la conocida empresa refresquera *Embotelladora San Luis Sucursal Rioverde*, la constructora Rojas. El Cuerpo de Bomberos de la capital potosina llegó cuando la gente ya había apagado el fuego. Por lo cual se quedaron sorprendidos por la participación de la ciudadanía. Puesto que para ellos era un trabajo de tres días y sólo duró una hora y media. Este hecho fue

considerado sin precedentes por la extinción del fuego en tan poco tiempo. Cabe decir que nadie estaba preparado para tales siniestros, ni siquiera existía un cuerpo de bomberos en la ciudad.

No faltaron otros eventos heroicos, como los realizados por los voluntarios que sacaron parte del material inflamable pasando cerca de la lumbre, incluso se registró un *milagro*, y luego el fuego cedió y respetó la planta baja del edificio y al mismo tiempo aminoró la conflagración, hasta extinguirse.

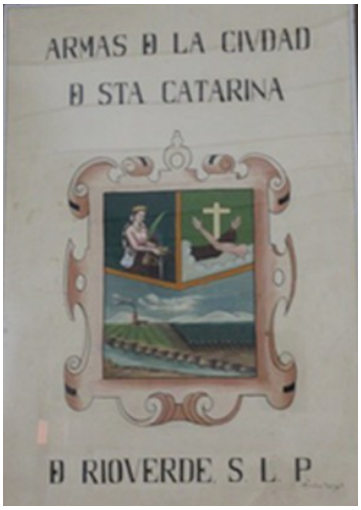
Lo extraordinario de los rioverdenses fue su muestra de unidad. Ahora, después del susto, se festinó la parte del folklore regional al recordar, que cuando el Presidente don Tomás González Landaverde gritaba, a voz en cuello: *¡Viva Hidalgo*!...¡*Viva Morelos*!...¡*Viva Aldama!... ¡Viva Galeana*!. De pronto hizo una pausa y haciendo sonar en forma de alarma la réplica de las campanas de Dolores: ¡*Que se está quemando La Fama!* y el pueblo respondió *¡Viva!.* [85]

Escudo de Armas

Previo a los festejos del 350 Aniversario de la Fundación de esta ciudad, en 1968, y a petición del sacerdote Miguel Domínguez Mejía, la escritora rioverdense señorita Ma. de Jesús Ramírez D´ Abbadie, pintó con técnica al óleo el escudo de armas de Rioverde. Escudo franciscano llamado de las conformidades, el brazo de Cristo y San Francisco con las llagas, porque la Misión fue fundada por franciscanos, además, recreó la imagen de Santa Catarina de Alejandría patrona del pueblo.

El escudo también cuenta con un molino de caña de azúcar, con las huertas de naranjo que fueron la riqueza inicial y el río del cual, la Misión tomó el nombre. En las crónicas franciscanas lo denominan un *río que tan hondo verdegueaba*. Cabe señalar que el escudo de armas está enmarcado, y es importante puntualizarlo, que es usado de manera oficial y permanente por cada una de las áreas administrativas del municipio. Este sello aparece en la papelería oficial de la Presidencia Municipal. El escudo de armas se exhibe en un salón contiguo al curato parroquial.

[85] Ma. de Jesús Ramírez D'. *Aromas del Recuerdo*. San Luis Potosí, 1995.



Escudo de armas al óleo, del pincel de Ma. de Jesús Ramírez D´ Abbadie

Carta de libertad de la esclava india, Ana María, el 3 de abril 1762

En la frontera de “indios bárbaros” de Santa Catarina Virgen y Mártir de Rioverde, jurisdicción de la ciudad de San Luis Potosí, en tres días de abril de 1762, don Juan Francisco de Lambarri, Capitán de Caballos y Corazas y Alcalde Ordinario en esta Villa, por su majestad actuando como Juez (…) con dos testigos de mi asistencia, por falta de escribano público (…) que no lo hay en el término, que el derecho proviene, de que doy fe. Comparecieron presentes don Vicente de Posadas y doña. Anna Theresa de Zepeda, vecinos del pueblo de Santa Catarina Virgen Mártir de Rioverde, consortes legítimos y (…) que doy fe, que conozco. Dijeron, que hace tiempo, como de 10 años que hubieron y adquirieron de Don Miguel de Zepeda, ya difunto, vecino que fue en esta villa, una esclava llamada Ana María, la que desde aquel tiempo la señaló y dio a la expresada en cuenta de su legítima, que pudiera caberle de sus bienes, cuando llegara el caso, cuya escritura de su legitima propiedad y dominio que de ella tenía, les entregó desde entonces, y que en esta virtud la han poseído con justo título hasta la presente, en el precio y cantidad de $ 200 pesos, los mismos que constan se le aplicaron a la expresada doña Anna Theresa, en los inventarios e hijuela de la división y partición, que judicialmente se hicieron el año pasado de 1761, de los bienes de este difunto don Miguel de Zepeda, en esta atención, y por las razones que ya van expresadas, que dé (esta hacienda), yo doy fe, por haber visto (ejecutar) en los inventarios que están hechos por don Bernardo de la Bárcena; Teniente del Pueblo de Rioverde, con facultad de su Majestad de Mayor, y ser constante la cláusula del testador, en que le hizo cargo a la citada su hija, del valor de esta hacienda, esta esclava en los $ 200 pesos, de todo doy fe. Como de haberla poseído el tiempo que dicen, y por su voluntad haber contraído matrimonio con Domingo, Indio de este pueblo, de quien hoy es viuda la citada Ana María, de quien no tuvo hijo ninguno, y que esta la tuvo don Miguel de Zepeda de sus difuntos padres, en herencia que

le dejó por fin y muerte de ellos, y para que en todo tenga efecto su voluntad, y recompensarle a esta, los buenos servicios que le hecho y dado en el referido tiempo, en la mejor vía y forma que más haría en lugar de otro (…) sabedores de que en este caso le compete, siendo de las facultades y como dueño de ella, otorgan y conceden, honran y liberan de toda sujeción y cautiverio, a la india Ana María, su esclava de ambos cónyuges, para que la tengan desde hoy en adelante, todas y cualquier persona por tan libre, y no este mas sujeta a servidumbre, y la deserten de sus bienes y del dominio y posesión, propiedad y señorío que de ella tenían, y pudiera tener y adquirir sus herederos que le ceden, donde, y renuncian y le dan poder irrevocable en su fecha y causa propia como se requiere, y le sea necesario, para que trate y contrate, compre y venda, comparezca en juicio, otorgue escritura y testamento y haga todo y cuanto una persona libre y no expida servidumbre, pueda ser mando en todo de su libre voluntad y que para ello le tiene entregado la citada escritura, y se obligan los otorgantes a que en todo tiempo, será cierta y segura esta escritura, y que ni ellos, ni sus herederos la reclamarán ni contradijeran en manera alguna, y en caso que lo hagan por el mismo caso, no sean oídos en juicio, ni fuera de él, como no lo es, quien intenta lo que no le pertenece, sino que antes aprueban y satisfagan y revalidan esta escritura, como en ella se contiene, y es su voluntad, añadiendo fuerza a fuerza, contrato a contrato, las cláusulas y cantidades necesarias en esto, pasa a su mayor consistencia, pues, aun con esto, no remuneran el amor con que les ha visto; y que tiene como 50 años de edad, de color negro, gruesa, cara redonda y de altura proporcionada, acusa firmeza, seguridad y cumplimiento de esta escritura obligan los otorgantes sus bienes presentes y futuros y con ellos, se someten al fuero y jurisdicción de todas las justicias de su Majestad y especialmente a la de este partido, ante quien es hecho el instrumento, y las donde en su virtud fuesen sometidas, renuncian al suyo propio domicilio y vecindad, ley en cumplimiento de jurisdicción y las demás de su favor y defensa, con lo general de esta, y la citada doña. Theresa, por lo a que ella toca, los capítulos privilegios de Las Leyes del Emperador Justiniano, el Auxilio del Senado Consultor, (…) las Leyes del Toro, Las Siete Partidas de Madrid y las demás que favorecen a las mujeres para que a su puntual observancia les competen y apremien con todo rigor, y en esta escritura, como si fuese por sentencia definitiva dada por Juez competente, pronunciada, y convertida en Autoridad de cosa juzgada, en cuyo testimonio aquí le otorgaron y firmaron conmigo y los, de mi asistencia y mis instrumentales como que lo fueron don Francisco Buen de Santa Ana; don Antonio Elías Romero, presentes, y vecinos de esta Villa, de que doy fe. En este día, mes, año se le dio libertad de esclavitud a Ana María, y lo firme. Esto es lo que firmamos y nos obligamos. Doña. Theresa Zepeda y Vicente de Posadas y no sin otras obligaciones ningunas. Francisco de Lambari; Joseph Romero de María; Sebastián de Arcos de Bustamante. En la Villa del Dulce Nombre de Jesús. [86]

[86] Documento existente en el Archivo Histórico Municipal.

Errores históricos

Fundación de Rioverde

Rioverde nunca se fundó en el municipio de Ciudad Fernández como tal, sino que se fundó en dicho lugar antes de que existiera tal población. En época de la fundación de la Misión no había límites más los fijados por la extensión de la Misión que eran muy lejanos y podían cambiar el asentamiento a donde hubiera mayor número de indios concentrados, o donde les fueran más favorables las condiciones del terreno.

La Villa de Españoles no existía, esta se formó después con los estancieros y le llamaron Villa de Santa Elena y posteriormente se le cambió el nombre por el de Zenón Fernández. Desde un inicio hubo conflictos entre los españoles que eran ganaderos contra los indios que eran agricultores, porque el ganado de los primeros dañaba las sementeras de los nativos. Cuando los españoles se concentraron en una villa también entraron en conflicto con los representantes de los indios, con los padres Custodios por motivos de linderos.

Calle Reyes

Una de las hipótesis de la calle Reyes es que toma su nombre de una persona que vendió una parte de su terreno para la construcción de lo que sería el Panteón Municipal no se sabe, hasta ahora, con exactitud si se llamaba Reyes o era su apellido. Actualmente, una de las administraciones públicas colocó señalética a lo largo de la calle con el nombre de Julián de los Reyes, cuya persona fue un exgobernador interino de S.L.P.

La calle no pudo llamarse Julián de los Reyes puesto que un grupo de personas de esta ciudad formó una agrupación llamada el *Directorio Revolucionario de Rioverde* cuyo objetivo era secuestrar al Gobernador, pero se les *pasó la mano* y, finalmente lo victimaron. Además las escrituras de algunos vecinos de la calle en mención llevan el nombre de calle Reyes y no Julián de los Reyes.

Se ignora si esto se deba a la economía del lenguaje, que por su constante uso tiende a acortarse, y para no desgastase en pronunciar los nombres y apellidos del personaje de la calle, por su uso constante sólo se pronunciaba su apellido, como al referirse al resto de las calles.

Calle Dr. Antonio Quesada

En un plano de 1962 aparece la calle Quesada con el nombre de Eusebio, hermano de Antonio Quesada de Pando, éste último fue quien

abrió dicha calle y fue un político de gran renombre en este municipio, quien donó un terreno y promovió la adquisición de los demás predios para conectarse con ciudad Fernández y con la estación del Ferrocarril. Cabe destacar que no se encuentra un dato histórico posterior a Antonio Quesada. Lo más probable es que por ignorancia se hayan puesto en la nomenclatura datos erróneos, puesto que don Antonio, no fue doctor como lo refiere la señalética colocada a lo largo de la calle, además el primer apellido es con s y no con z, por ello, es que la calle históricamente se llama Antonio Quesada de Pando y no Dr. Antonio Quezada.

Calle Héroes Potosinos

En la investigación histórica que se realizó para la realización de este libro, nunca se encontró una lista oficial de personas designadas como Héroes Potosinos, así como existe una relación de los Niños Héroes, de los Héroes de la Revolución Mexicana y de los Héroes de la Independencia. Todavía en 1932, la arteria se llamaba Ing. Blas Escontría Ruíz y Bustamante, en honor al Gobernador que apoyó la llegada del ferrocarril a esta ciudad.

Desde 1926 las autoridades municipales empezaron a ensanchar la calle, se plantaron los arbolitos en el camellón. Los primeros que colocaron fueron cedros, pero como no prosperaron se repusieron con mimosas y corrieron la misma suerte, se substituyeron por las casuarinas que fueron las que existieron hasta 1975. El coronel Miguel Ángel Gastelum Pacheco también impulsó el mejoramiento material de la calle, y fue quien le cambió de nombre por los *anónimos héroes*, como los que murieron en las guerras sin nombre y sin gloria, y algunos no tan anónimos como Damián Carmona, Cap. Benito Ponce o como el Dr. Gallardo quien por atender a un enfermo de tifo también se contagió y murió, por mencionar algunos.

Calle Héroes de Nacozari

La calle debe llamarse Héroe de Nacozari en singular, y no en plural como se presenta en la señalética de la arteria que lleva su sobrenombre. Jesús García Corona fue encargado de la locomotora número dos y no 501, además era más pequeña que las normales y debía llevar un cargamento de cuatro toneladas de dinamita para usarse en la ampliación de la mina ubicada en Nacozari, Hermosillo Sonora. Llegó la locomotora a *El Seis* en donde había almacenes y casas de trabajadores que daban mantenimiento a las vías del ferrocarril.

El ferrocarril en el que llevaba la dinamita estaba en malas condiciones por lo que sus compañeros y personas que lo veían le avisaron que el tren estaba generando chispas, por lo que Jesús les dijo a la cuadrilla de trabajadores que llevaba que se lanzaran al suelo. Su intención era sacar al tren del pueblo y llevarlo a un paraje plano para *aventarse* y salvar su vida, pero no lo logró porque explotó antes y Jesús Corona murió

instantáneamente. Es por este acontecimiento que se le conoce como el *Héroe de Nacozari*.

IV.- Efemérides de Rioverde de enero a diciembre

Enero

Enero 1 de 1933.- Es inaugurada la plaza de toros *La Lidia.* Así, arranca la primera temporada taurina con toros, de cruza española, de la ganadería Ibarra. El lugar tiene capacidad para más de mil 350 asistentes. La Lidia era una réplica de El Toreo de México y se ubicaba en la calle Zaragoza Norte, pasando la calle de Quesada. La mayoría de estas fiestas bravas se organizaron con fines altruistas, en beneficio de las instituciones educativas, o bien, en favor de la comunidad.

Enero 1 de 1933.- Nace el profesor Antonio Almazán Cadena, autor de diversas obras de Geografía, entre las que destacan: *Síntesis Geográfica del Estado de San Luis Potosí, Geografía Histórica de San Luis Potosí y Geografía de Rioverde*.

Enero 2 de 1606.- El capitán Gabriel Ortiz de Fuenmayor, a solicitud de Francisco de Cárdenas, visita el valle del Río Verde y asigna a los naturales tres leguas de tierra a la redonda; concesión que, 31 años después, fue ratificada por el virrey Juan de Mendoza y Luna, tercer Marqués de Montesclaros.
El capitán Ortiz de Fuenmayor acude frente a la puerta de la capilla de bahareque del puesto de San Francisco del Río Verde, en donde levanta un abujón. Lo anterior, medido en presencia del indio Capitán de las Naciones de la Comarca, conformadas por: coyotes, alaquines, mascorros, caisanes y guascamas, también, en presencia del regidor y demás oficiales que cuidaban de la república de Indios, así como del capitán Francisco de Cárdenas. Miden con vara usual y corte de medir paños, un cordel encerado de 50 varas, de ahí en línea recta miden 150 cordeles por el viento del oriente. Los medidores vuelven a la puerta de la ermita, miden otros 150 cordeles por el viento del poniente que linda con tierras de Cristóbal de Solana. Resultan 15 mil varas de un viento a otro, en cuyos parajes se ponen las correspondientes mojoneras. Al sur linda con tierras de la hacienda de San Diego, y se perfecciona la superficie otorgada para asentamiento del pueblo.

Enero 2 de 1915.- Es verificada la segunda ampliación del Cementerio Municipal, con la adquisición del terreno del lado sur del panteón fundador, acequia de por medio, ubicado en la calle Reyes. Las primeras personas sepultadas en esta extensión, fueron cuatro, recién ejecutadas por diversas causas con motivo de la Revolución Mexicana.

Enero 3 de 1764.- Muere en Filipinas el arzobispo Manuel Antonio Rojo del Río Lafuente y Vieyra, originario de Huichapan, Hidalgo. Fue dueño de las haciendas de: San Diego de Rioverde, San Diego de La Trasquila, San José del Joffre, San Nicolás de la Ciénaga, del Potrero y gran parte de la región Media actual, hasta el Río Guayalejo. Tiempo después, La Corona Española ordena rematar sus propiedades luego de haber rendido la plaza ante el asedio de los piratas el 22 y 23 de septiembre de 1763, cuando fue arzobispo y gobernador de Manila.

Enero 3 de 1904.- Nace el doctor Daniel Gama Silva, que como docente se distinguió por su capacidad pedagógica y su amplio conocimiento. A sus alumnos les brindó sus servicios médicos de manera gratuita. Vio la primera luz en el barrio de San Juan de esta ciudad, y fue bautizado en la iglesia de la hacienda de San Diego.

Enero 4 de 1735.- Se expide la cédula Real que exime a los naturales de la Custodia de Santa Catarina del Rioverde de pagar impuestos al celebrar las fiestas de Santa Catarina de Alejandría y de igual manera, para evitar que los frailes los despojaran de la cera que ofrecían en los altares.

Enero 5 de 1922.- El gobernador del Estado, Rafael Nieto publica el decreto 103, mediante el cual, por primera vez, concede a la mujer mayor de edad, el derecho de votar y ser elegible, (a excepción de las mujeres que pertenecían a las congregaciones religiosas)[87], con la condición de que sepan leer y escribir. Al principio, sólo aplica para las elecciones municipales; más tarde, la mujer puede contender para el resto de las candidaturas.

Enero 6 de 1809.- Nace en Toluca, Manuel Melchor Verástegui Suárez, a quien se le atribuye la autoría del *Plan Político Eminentemente Social del Ejército Regenerador de la Sierra Gorda*, proclamado el 14 de marzo de 1849 por Eleuterio Quiroz. Manuel Melchor Verástegui estudia en España y en 1810 llega a Rioverde con su familia. Tiempo después, se enfrenta contra el gobernador, Julián de los Reyes; este último ordena su destierro; pero, José María Verástegui, el hermano, solicita, en la ciudad de San Luis Potosí, la protección de la justicia federal, el 13 de agosto de 1849. Así, es como se concede la primera sentencia *de Amparo* en la República Mexicana.

Enero 7 de 1861.- El general conservador Tomás Mejía toma la plaza de Rioverde, después de un enfrentamiento armado contra la tropa del general liberal Mariano Escobedo quien se había resguarecido en las alturas de la torre y las azoteas del templo de Santa Catarina de Alejandría. Escobedo junto con su lugarteniente Luis F. Tenorio y otros oficiales, es hecho prisionero y recluido en la casa cuartel del propio Tenorio. Después de ocho

[87] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib.* P7.

días, Escobedo es conducido a Jalpan, Querétaro, donde Mejía le facilita la huida, mientras, Benito Juárez entra triunfante en la capital mexicana, luego de encontrarse, casi todo el país, en manos liberales.

Enero 7 de 1861.- El español don José de Pando denuncia el saqueo que sufrieron su casa y su tienda, cuando las tropas imperialistas encabezadas por Tomás Mejía entran en la ciudad y vencen al liberal Mariano Escobedo.

Enero 7 de 2009.- Fallece el ex alcalde, don Tomás González Landaverde. Asume la presidencia municipal de Rioverde de 1965 a 1967. Durante su trienio, dispuso que sus estipendios fueran utilizados en obras de beneficio para los rioverdenses. Como funcionario introdujo la red de agua potable y el pavimento con cemento hidráulico. Es creador de la célebre frase: ¡*Tóquenme el masiosare*!, en referencia al *Himno Nacional Mexicano*. Nació en Xichú, Guanajuato en 1908.

Enero 8 de 1601.- Fray Lucas de los Ángeles, uno de los misioneros radicados en Xichú, Guanajuato, con el fin de evangelizar a los naturales, se internó en las sierras del valle del río Verde y de la Huasteca.

Enero 8 de 1751.- Don Antonio Manuel Rojo del Río Lafuente y Vieyra toma posesión de la hacienda de San Diego y otras propiedades adquiridas en almoneda pública, por lo que se le extiende la notificación oficial a don Francisco de Zúñiga, administrador general de la misma. Rojo del Río Lafuente y Vieyra manda construir la iglesia al interior de su nueva propiedad.

Enero 8 de 1853.- Al gobernador del Estado, Julián de los Reyes, lo intercepta, en la Calzada de Guadalupe, frente a la *Caja del Agua* de la capital potosina, un grupo de forajidos al mando de Andrés Eulogio Morales, alias, *el Amito*. El gobernador, al rehusarse, a montar al caballo para ser secuestrado y conducido a Rioverde, donde sería sometido a juicio, es asesinado. Este hecho se le atribuye al *Directorio Revolucionario de Rioverde.* [88]

Enero 8 de l946.- La Asociación Agrícola Local de Citricultores autoriza a su presidente J. Nicolás Robles Rivera acudir ante el gobernador del Estado, Gonzalo N. Santos, para llevarle las felicitaciones por su onomástico, y también, el voto de adhesión y confianza a su candidatura.

Enero 9 de 1694.- El virrey don Gaspar Silva y Mendoza concede permiso para fundar una villa de españoles en el paraje de *Santa Elena*, a inmediaciones del río Verde. La cual llevó el nombre de *Villa del Dulce Nombre de Jesús*, hoy Ciudad Fernández.[89]

---

[88] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p*9.
[89] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p*9.

Enero 9 de 2016.- Rioverde y Ciudad Fernández se declaran ciudades hermanas. Ambos alcaldes, José Ramón Torres García y Guillermo Mendieta Méndez, respectivamente, firman el protocolo que hermana a las dos entidades. El acto se lleva a cabo en el salón de Cabildo de aquella ciudad, donde cada edil recibe el acta correspondiente.

Enero 10 de 1847.- Nace el poeta Gonzalo Verástegui Navarro, en la hacienda de El Jabalí, conocido como *El hijo de las Montañas*, fue compañero de estudios del también poeta Juan de Dios Peza. Hijo de don José María Verástegui Suárez y de doña Ma. Inés Navarro y Arcos, destaca en el cultivo de las letras. Publica el libro titulado: *Versos de Gonzalo Verástegui*. Muere el 4 de agosto de 1916.

Enero 11 de 1939.- Muere asesinado el general Saturnino Cedillo Martínez, gobernador del Estado de San Luis Potosí de 1927-1931 y ex secretario de Agricultura del gobierno cardenista. Es traicionado y muerto en el *Cerro de la Biznaga* de *Sierra de la Ventana*, municipio de Guadalcázar, donde también muere su hijo Elodio. Se internaron en la sierra, en abierto desafío contra el gobierno del general Lázaro Cárdenas del Río. [90]

Enero 11 de 1961.- Se inaugura el primer *Cursillo de Cristiandad* impartido por un equipo de Morelia con los PP Guillermo Ibarrola y Manuel Samaniego.

Enero 11 de 1963.- Es fundada la Escuela Parroquial de Artes y Oficios *Pío XII*, bajo la dirección de Ma. Guadalupe Wongñis Monsiváis y el párroco cofundador Juvenal Martínez Lara.

Enero 11 de 1998.- Es inaugurado el complejo piscícola, *La Esperanza*, con más de cinco estanques, localizados en Pastora. También, se ponderan los proyectos para la plantación de higos, la cría de cerdo en pastoreo y la producción de sábila a gran escala.

Enero 11 de 2000.- Reconocimiento a la *Comisión Federal de Electricidad, CFE, de Rioverde,* pues se le otorga el *Certificado de Calidad a la Oficina de la CFE*, en el auditorio *Valentín Gama* por prestar el servicio más eficaz y rápido, en atención a fallas, en toda la República.

Enero 13 de 1629.- Los guachichiles del valle del río Verde, cansados de los malos tratos y la falta de alimento, se van a vivir a las barrancas. Por tal motivo, el virrey Rodrigo Pacheco y Osorio, tercer

[90] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p11*.

Marqués de Cerralvo, ordena que, parte de la carne y maíz destinada a los chichimecas de otros lugares, les sea otorgada a los aborígenes de esta región.[91]

Enero 13 de 1936.- El presidente de la República, Lázaro Cárdenas del Río, firma un acuerdo para revocar el decreto 159, publicado el 13 de noviembre de 1929, que permitía despojar a los usuarios de las aguas del manantial la Media Luna. En consecuencia, las aguas vuelven a ser propiedad de los usuarios.

Enero 13 de 1948.- Fallece la profesora Rosa María Mata, el doctor José Mata e Isidoro Domínguez, al precipitarse su automóvil sobre la presa *Francisco I. Madero*, de Huichapan Hidalgo.

Enero 14 de 1999.- Abre sus puertas el *Museo Regional del Río Verde,* ubicado en Matamoros 143, para estudiantes, investigadores, académicos, expositores, coleccionistas y público en general, con el fin de promover y difundir la cultura. El museo con dos salas, detalla la geografía de la cuenca del río Verde, un espacio dedicado a los fósiles moluscos, un capoto que muestra huesos de la mega fauna que existió en el río Verde, como: mamuts, el perezoso gigante o el tigre de dientes de sable. Además, objetos utilizados por los pueblos nómadas chichimecas, cazadores, recolectores y pescadores. El proyecto es encabezado por la investigadora del Colegio San Luis, la doctora María Luz Carregha Lamadrid.

Enero 16 de 1929.- Arriba el primer avión a esta ciudad, en el que llega el general Saturnino Cedillo Martínez. La madrina de la presentación, María Luisa Barrios Campos, bautiza al aeroplano como *El Cóndor Potosino*, mientras toca la hélice. Aterrizó en el campo de aviación en los Llanitos.

Enero 16 de 1956.- Nace la Cruz Roja Mexicana, delegación Rioverde, bajo la presidencia de Rebeca Quilantán de Gama, en el edificio de la calle Centenario, número 20, donde sólo se brindan servicios de maternidad y consulta externa. En colaboración con el Club de Leones Internacional se inauguró una área de maternidad en calle Mollinedo, y una Escuela de Enfermería en la Casa Hogar *San Vicente de Paul*, dirigida por la doctora Francisca Solís de Salcedo. En 1962 deja de funcionar y en 1966 reinicia su trabajo altruista, cuando el Club Rotario le dona la primera ambulancia, con lo cual, logran ampliarse los servicios en beneficio de la población

Enero 17 de 1863.- El español, don Manuel de la Tejera Orduña, recién llegado de su tierra natal, parte de Veracruz hacia Rioverde, así lo anota en su diario. Es de suponerse que ya se encontraban sus hermanos Santiago y Fernando establecidos en esta ciudad, atraídos por la pródiga agricultura y la creciente industrialización de la caña de azúcar, al igual que otros europeos.

---

[91] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p11*.

Enero 18 de 1958.- Empieza a funcionar la estación de radio XEEM, *La voz de Naranjópolis*, en la calle de Aldama 55; con 100 watts de potencia, en la frecuencia 660, y posteriormente, con 880 de amplitud modulada, producida por un trasmisor y una antena de manufactura casera. A finales de esta década, tiene gran auge la radio rioverdense en la región, con el carisma de los locutores: Eladio Maldonado, Armando Sánchez Herrera, Ricardo Delgado Herrera y Francisco Guerrero, quienes trabajaron desde la apertura de la estación radiofónica.

Enero 18 de 1968.- Comienza la pavimentación de algunas calles en la cabecera municipal, que sustituye a la vieja piedra cuadrada. Se inicia con la calle Esteban Moctezuma y además, con las principales rúas de la ciudad.

Enero 19 de 1910.- Llega la telefonía a San Ciro de Acosta. La línea pertenece al ayuntamiento de Rioverde; Inmediatamente, se vuelve el medio oficial que usan las autoridades locales como: jefes políticos, jueces y munícipes para notificar diligencias, dirigir investigaciones y solicitar informes.

Enero 20 de 1853.- Llega a Rioverde, el recién nombrado jefe de las Fuerzas Pronunciadas de este municipio, el general Francisco González Pavón. Por otra parte, el inspector de las colonias Militares, el coronel Antonio Tenorio ordena que todos los municipios del Departamento, acepten como gobernador a Ramón Adame, y para asentarlo, se levantan las actas correspondientes.

Enero 21 de 1676.- El alcalde mayor don Martín de Mendalde adscribe bajo su autoridad a los pueblos de Mexquitic, Santa María del Río, valle del río Verde, a excepción de Venado, porque el pueblo de Salinas reclama esas demarcaciones como parte de su jurisdicción. [92]

Enero 21 de 1920.- Es fundada la asociación *Adoración Nocturna*, bajo la presidencia de Pedro Díaz de León, y la participación de otros miembros como: Urbano Quilantán, Juan Ríos, Isidoro Domínguez Hernández, Leopoldo Méndez y J. Dolores Campillo. Inicialmente, cuenta con 60 socios activos y 12 honorarios.

Enero 21 de 1942.- Es fundada la Asociación de Citricultores de Rioverde, agrupación relevante que logra unificar a los productores y defender sus intereses; en primer término, al exportar los cítricos en las principales plazas de la república y fuera del país a través del Ferrocarril, hecho que consigue dinamizar el comercio. Entre otros detalles, promueve el combate de las plagas y también la protección contra el revalúo del impuesto a los naranjos.

---

[92] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p15*.

Enero 22 de 1853.- El gobernador del Estado, Ramón Adame lanza un exhorto a las autoridades civiles y militares para localizar y apresar a los asesinos del ex gobernador Julián de los Reyes.[93]

Enero 23 de 1975. Tranquilina Nieto Rendón cede el terreno para ampliar la capilla de *El Refugio*, ubicada en prolongación Porfirio Díaz, *La Cantera*.

Enero 23 de 1998.- Es inaugurada la Escuela Municipal de Iniciación Musical. Se funda con la iniciativa del Club de Leones Internacional de Rioverde. A su vez, el gobierno del Estado facilita los instrumentos musicales, que se dieron en comodato al patronato presidido por el profesor Adán Octavio Contreras Amaya.

Enero 24 de 1735.- Las cortes de México conceden licencia a las autoridades de la República de Indios del valle del río Verde para celebrar anualmente las fiestas patronales, en honor de Santa Catarina de Alejandría.

Enero 25 de 1981.- Es fundado el grupo de danza folklórico *Media Luna*. Gracias a su reconocido talento y profesionalismo logra presentarse en diversos foros de relevancia en el país e incluso en el extranjero, con lo que obtuvo grandes triunfos. El grupo artístico es dirigido por el profesor Ricardo Castillo.

Enero 25 de 2013.- El Museo Regional del río Verde realiza la presentación del libro: *Forjadores de mi Pueblo* de la autoría de Dagoberto Casillas Castro y Edgardo Govea Padrón. Se trata de la cronología biográfica de los presidentes del municipio de San Ciro de Acosta, desde 1853 a la fecha.

Enero 26 de 1622.- El virrey Diego Carrillo de Mendoza y Pimentel, Marqués de Galve y Conde de Priego, nombra a Bartolomé Moreno como Protector de los nativos Guachichiles, Pames y Otomíes, que habitan ya, de manera pacífica, en el valle del río Verde. Cuando el alcalde Mayor de San Luis es don Alonso Tello de Guzmán.[94]

Enero 26 1758. El cura Andrés de Picazo, Guardián del Convento de Querétaro, recibe la notificación del reverendo padre custodio de la Misión del Rioverde, que bajo su resguardo quedan once las Misiones: La Asunción del Pinihuán, San Antonio de las Lagunillas, San Felipe de Jesús de los Gamotes, Señor San José de los Montes Alaquines, La Purísima Concepción del Valle del Maíz, San Antonio de Tula, San Juan Bautista de Jaumave, Nuestra Señora de las Nieves de Palmillas, San Nicolás de los Montes Alaquines, San Miguel de los Infante, La Divina Pastora de Piedras Negras.

---

[93] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p16*.
[94] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib.* p17.

Ubicados en lo que actualmente son: San Luis Potosí, Nuevo León, Tamaulipas y Querétaro.

Enero 26 de 1747.- Los nativos del valle del Rioverde eligen a sus autoridades. Resultan electos como gobernador de la República de Indios, Ventura San José; Alcalde de primer voto, Melchor Cristóbal; Alcalde de segundo voto, Anastasio García; Regidores de Arriba, Marcelo Domínguez y Domingo López; Regidores de Abajo, Aparicio Martín y a José de la Encarnación quien a su vez, es Regidor de Vara y Alguacil Mayor.

Enero 26 de 1980.- Alejandrina Nieto de Acosta dona dos terrenos para para áreas verdes y *Cuerpo de Bomberos* del fraccionamiento de su propiedad, 3 mil 501.76m^2 en atención a los convenios del 19 de diciembre de 1973.

Enero 26 de 1988.- Se autoriza al ayuntamiento para donar, el terreno y las instalaciones del Rastro Municipal, a la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, extensión Rioverde.

Enero 27 de 1813.- Es publicado el decreto Real que dispone que todas las plazas principales de ciudades y villas del reino español lleven el nombre de *Plaza de la Constitución.* Lo anterior, para honrar la carta fundamental que legitima a la monarquía española. La placa alusiva jamás fue colocada en la capital potosina y al respecto, se dice que no se encontró la cantera blanca adecuada para ello.[95]

Enero 27 de 1857.- Se establece el Registro Civil, con base en las Leyes de Reforma, pero, comienza a funcionar hasta diciembre de 1860.

Primeros Registros:

Libro del año	Acta	Nombre	No. de Acta	Total de Actas
1860-1861	Nacimiento	Calixto María Guadalupe	1	146
1860- 861	Defunción	Limón Ávalos	1	149
1883	Matrimonio	Antonio Pantoja y Felicita Perales	1	164
1970	Divorcio	Norma Adoración Morales de la Parra y Alejandro de la Parra Gutiérrez	1	2
1953	Adopción	Jaime Sánchez	1	1
1946	Reconocimiento	Petra Pérez	1	1

Enero 27 de 1995.- Se autoriza al ayuntamiento para que done un predio en favor del Colegio de Bachilleres número 20.

[95] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p18*.

Enero 28 de 1632.- Es expedida la Real provisión en favor de don Alonso de Portillo y Vera como Capitán Protector de los chichimecas de la población de *La Laguna, La Vieja* del río Verde y su frontera.

Enero 28 de 1981.- Se remodelan las instalaciones del manantial *los Anteojitos*.

Enero 28 de 1995.- Los derechos de las Aguas del Manantial de la Media Luna son entregados a los 2 mil 147 usuarios que integran el Distrito de Riego 049, establecido por decreto presidencial y publicado en el Diario Oficial de la Federación con fecha del 29 de julio de 1988.

Enero 29 de 1978.- Se expide la autorización al Ayuntamiento para que done, al fideicomiso de la *Campaña Nacional contra la Garrapata*, un predio ubicado en el fraccionamiento, La Morita Sur.

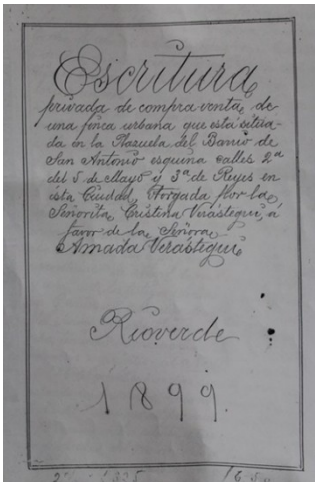
Enero 30 de 1913.- El líder rebelde Saturnino Cedillo Martínez llega custodiado a San Luis Potosí en calidad de detenido, acusado de asalto y robo. Días antes, asaltó, junto con sus hermanos Magdaleno y Cleofás, un tren en la estación de Las Tablas; se apoderaron de 800 mil pesos, con esa cantidad Saturnino Cedillo viajó a los Estados Unidos de Norteamérica para comprar armas; sin embargo, al regresar fue aprehendido junto con su único ayudante, Domingo Galarza.[96]

Enero 31 de 1872.- Un grupo de ciudadanos destacados, vestidos a la moda francesa, de la época, se reúnen en el sur de la plaza Constitución para inspeccionar la plantación de los arbolitos; entre ellos, seis ceibas traídas de la hacienda de San Diego. Los miembros del grupo son: Mariano García Rojas, Fructuoso de Pro Domínguez, Rafael Vallejo, así como las hermanas Uthurry, Flora Pando de Escandón, Mariana Martínez, Tirso García, Vicente Verástegui, Antonio Ruíz Castillo, José María de la Vega, José Francisco Ruíz Castillo, Paulo María Verástegui y de la Vara; Gonzalo Verástegui Navarro y Rafael Villalpando, este último, donador de los árboles.

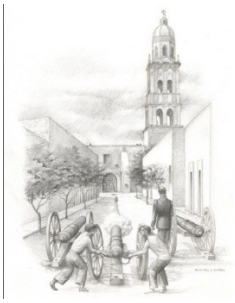
Enero 31 de 1877.- Se reanuda el servicio telegráfico entre Rioverde y la ciudad de San Luis Potosí.

[96] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p19*.

Cuadrilla de aficionados a los toros que participan en las temporadas taurinas. Al centro, de bigote, aparece Juan Cervantes Lucio. Fotografía: Vidal Castillo Aguilar, 12 de febrero de 1928



Escrituras en donde se nombra calle Reyes y no Julián de los Reyes. Fotografía digital donada en 2014 al Archivo Histórico Municipal por el arquitecto Jaime Gama Sandoval



Versión libre, a lápiz, de Manuel Fuentes. Representa el enfrentamiento entre liberales y conservadores en 1861, en la toma de Rioverde

Primer avión que llega a Rioverde, el *Cóndor Potosino,* en 1929
Fotografía donada al Archivo Histórico por Gisela Martínez Domínguez

Febrero

Febrero 1º de 1942.- Es constituida la Asociación Agrícola Local de Citricultores, con la iniciativa de J. Refugio López Martínez, Jacinto del Pozo, Amando Alvarado Alemán, y la unión de otros productores. Lo anterior, como respuesta al gobierno que pretendía imponer una serie de elevados impuestos a los productores; estos últimos no están de acuerdo con la idea de que se empadronen las huertas con valor de $3 mil por hectárea, porque argumentan que las plantaciones de naranjo, en esta zona, no son obra de la naturaleza, sino del esfuerzo de los citricultores, quienes le dan vida a los naranjales, con base en sacrificios, para conseguir variedades cítricas de otras partes del país e incluso del extranjero.
Así, entre otros aspectos, buscan cumplir con propósitos tales como: combatir la plaga llamada, Las Escamas o Piojo Escamoso, la mosca de los cítricos; la salida del producto sin el lavado, la fabricación de plaguicidas especializados como el *Caldo Bordelés*, la adquisición de las substancias y el equipo en mejor precio; así como conseguir vagones de ferrocarril, suficientes, para trasladar la fruta de la región.
Su primer presidente es J. Refugio López Martínez.

Febrero 1º de 1978.- Es colocada la primera piedra, de la Pasteurizadora, por el director de Servicios Coordinados y el presidente, Odilón Martínez.

Febrero 2 de 1591.- Los capitanes Miguel Caldera y Gabriel Ortiz de Fuenmayor llegan al valle del río Verde con más de 50 soldados españoles. Caldera dialoga con los indígenas, les entrega regalos y declara que las tierras quedan bajo la potestad del rey de España, Felipe II.

Febrero 2 de 1727.- Llega Juan José de Ledezma a la misión de Santa Catarina del río Verde, comisionado por el alcalde mayor de San Luis, don Agustín Ruiz de Huidobro, con el propósito de supervisar el comportamiento de los indios. Juan José Ledezma montado a caballo y con bastón de mando en mano, como signo de su comisión, recorre varias calles, visita algunas

casas, sin encontrar desorden alguno, (aquí se infiere que ya están trazadas las primeras calles de la ciudad). Fray Baltazar coronel, sucesor de fray Ferrer informa el comportamiento de los indios. El 20 del mismo mes, regresa de su visita a las misiones de Oriente y encuentra a los indios en paz; los adultos ya asisten a la *Tabla*, y los muchachos, a la doctrina, diariamente.

Febrero 2 de 1944.- Se pacta la construcción de la carretera Rioverde-San Luis Potosí.

Febrero 3 de 1899.- Nace *William C. Halliday* en Tacoma, Washington. Llega en 1927 y abre una escuela preparatoria en esta ciudad, misma que, anteriormente, había sido colegio para internados; incluso, con alumnos de Valles, Tampico y de la ciudad de México. Cierra en 1934 por el apoyo que recibiera del sector religioso. Es maestro fundador de la Escuela Secundaria por Cooperación; además, junto con su esposa, es fundador de la *Escuela Secundaria Nocturna para Trabajadores*, que funcionó en la *Escuela Primaria Vicente Guerrero*. Destaca como miembro activo del Taller Cruz del Sur No. 13, posiblemente su fundador. Fallece en abril de 1985.

Febrero 3 de 2000.- El historiador Rafael Montejano y Aguiñaga, invitado por el *Grupo Raíces,* ofrece una conferencia en el auditorio Valentín Gama, sobre La Fundación de Rioverde. Lo acompañan, la doctora Ma. Luz Carregha Lamadrid y el entonces Director del Archivo Histórico del Estado. Esta charla cultural es organizada con el fin de preservar el Archivo de Rioverde. Montejano y Aguiñaga visita las instalaciones de la antigua plaza de toros, La Lidia, para su proyecto del libro La Tauromaquia en San Luis, por lo que también entrevista al especialista en la materia, Emeterio Reynaga.

Febrero 4 1845. Es secularizado el templo de la Iglesia de Santa Catarina, cuando en la provincia franciscana de Michoacán son abandonas las últimas misiones que había en la región, luego de considerar que ya habían sido evangelizadas. Ven partir al último misionero con lo que concluye así, la permanencia de la orden Franciscana que permanece por 228 años. Enseguida, el templo depende del obispo de San Luis. El primer párroco es don Anastasio Escalante.

Febrero 4 de 1889.- Comienza el empedrado de las calles que desembocan hacia la plaza Constitución. Se realiza con piedra bola, incluyendo la arteria Miguel Hidalgo, donde años después funcionaría la Administración de Correos.

Febrero 5 de 1897.- El Dr. Eleno Cervantes reúne a los agricultores para iniciar el cultivo de la naranja en mayor escala, al estar próxima la introducción del ferrocarril. Había traído otras variedades de naranja que no

existían en la región, como Rubí y San Miguel, para plantar en las tierras que estaban dedicadas al cultivo de la caña; incluso hizo plantar naranjos en las calles para que los citricultores seleccionaran yemas y realizaran los injertos. Con este impulso la localidad se convierte en una ciudad naranjera por excelencia, sostén de la economía.

Febrero 5 de 1828.- La legislatura estatal acuerda con la subprefectura de Rioverde, que el pueblo de Gamotes, ubicado cerca de la hacienda de Amoladeras, se mude al sitio que más tarde sería llamado Nuevo Gamotes, hoy Rayón. [97]

Febrero 5 de 1917.- En el país son suprimidas las jefaturas políticas, así como las alcaldías ordinarias y en el Estado, desde septiembre de 1912. El mando político se deja en manos de los presidentes municipales con el fin de controlar militarmente el Estado. El primer presidente municipal es Benjamín Nicanor González Méndez. Antes fueron alcaldes ordinarios, nombramiento que recaía en el primer regidor. Los presidentes municipales duran un año; a partir de 1919, fueron dos, y a partir de 1941, tres años.

Febrero 6 de 1637.- El virrey Marqués de Cadereita confirma la dotación de tres leguas de tierras a la redonda, que el capitán don Gabriel Ortiz de Fuenmayor otorga a los naturales de Santa Catarina del río Verde 31 años atrás; es decir, el 2 de enero 1606, donde más tarde, serían fundadas las ciudades de Rioverde y lo que hoy es Ciudad Fernández. [98]

Febrero 6 de 1995.- Inicia la circulación del Gran Diario Regional *Zona Media.*

Febrero 7 de 1674.- Como cada año, los días 7, de este mes, el alcalde mayor de San Luis, don Martín de Mendalde, visita Río Verde. Lo reciben los indios chichimecas, pames y otomíes con notables muestras de alegría.[99] Recibe a los gobernadores y al capitán Protector don Juan Salaya, así como al fraile del convento de San Francisco, fray Pedro de los Ángeles y a los ministros José de Miranda y fray Pedro Medina.
En 1675, se da cuenta que los jacales de los indios están muy separados unos de otros; sin calles entre ellos; además de encontrarse muy alejados del convento y sus tierras tienen acequias “copiosas y abundantes”, por lo que pide a los gobernantes indígenas y al capitán protector “...*que con toda diligencia y a la mayor brevedad tratasen de vivir y hacer sus jacales junto al convento y casas de dicho capitán, lo cual prometieron*. En 1677 reúne fuera del templo a los indios y a sus gobernadores. Revisa el estado de la iglesia, así como lo que posee; recorre el pueblo e insiste que las viviendas se congreguen alrededor del convento.

---

[97] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p22*.
[98] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p22*.
[99] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p23*.

Febrero 7 de 1728.- En esta fecha, ya existe la edificación donde se ubica la tienda de abarrotes, *El Puerto,* ubicada en esquina 5 de Mayo y Zaragoza. A partir de entonces, paulatinamente, se forma la actual calle 5 de Mayo, alternando solares con casas de adobe y paja. Se construyen viviendas de calicanto; también de piedra unida con barro.

Febrero 7 de 1828.- El Estado es dividido en departamentos: Rioverde queda en segundo lugar y abarca además, las siguientes demarcaciones: Ciudad Fernández, Pastora, Nuevo Gamotes y Lagunillas; Partido de Ciudad del Maíz: Ciudad del Maíz, Alaquines, San José del Valle, San Nicolás de los Montes y La Palma.

Febrero 7 de 1931.- Nace el doctor Carlos Gama Morales, presidente de la Comuna, de 1968 a 1970. En su administración pavimenta, con cemento hidráulico, las principales calles del Centro Histórico; compra el terreno para la construcción del auditorio *Valentín Gama* y el terreno para la *Unidad deportiva Lázaro Cárdenas*, hoy campo *Ébano*. Traslada la Feria a la periferia, hecho que le brinda realce regional. Es maestro fundador de la preparatoria de Rioverde. En 1954 preside el patronato para la construcción de la escuela *Manuel José Othón*. En el trienio de 1965 a 1967, es comisionado para construir la plazoleta de la Fundación.

Febrero 8 de 1987.- Deja de funcionar el último molino de caña de azúcar en donde se producía el piloncillo, industria de Juan Verástegui López. A las 10:30 de la mañana el motor, marca *Superior* de un pistón y de 150 caballos de fuerza, emite su último *bufido,* como si fuera la última exhalación de algo que se niega a morir. Las catarinas y los rodillos dejan de crujir y una tradición centenaria concluye.

Febrero 9 de 1943.- Es fundada la Academia de Piano del Colegio Díaz Morán, atendida por la reverenda madre, sor Ana María Muñoz.

Febrero 9 de 1953.- Inicia sus clases el colegio *Fray Juan Bautista de Mollinedo*, de la cadena JADILOP, a nivel primaria, ubicado en la antigua calle de Ponce, hoy Gabriel Martínez, con edificio nuevo. Uno de los benefactores que hacen posible su edificación es don Vicente Ibarra, donatario del terreno.

Febrero 9 de 1983.- Se reduce la actividad y el número de operarios en la *Compañía Minera Río Colorado*, próxima a su cierre por la baja en el precio del mineral.

Febrero 10 de 1888.- Se comienza a edificar la torre de la iglesia del Puente del Carmen, a cargo el presbítero Jesús Castillo, la cual será concluida el 19 de marzo de 1889. El encargado de la obra es el maestro albañil Hesiquio Flores.

La iglesia se erigió en terreno donado por los ascendientes de don Antonio Ruiz Castillo. En 1930, el cura Pedro Moctezuma bendice la imagen del Niño de Jesús de la Doctrina de esa capilla. La ampliación comienza en 1948, encargándose, el presbítero Roberto Candelaria, vicario entonces, de la parroquia. En 1972, el párroco de Rioverde, Juvenal Martínez Lara, celebra la primera misa y el padre Ernesto Huerta Vázquez en el actual presbiterio. Se erige como Parroquia, el 20 de octubre de 1996.

Febrero 10 de 1888.- Empiezan a operar los teléfonos en Rioverde. La empresa es de la sociedad Espinosa y Cuevas. Una llamada, de cinco minutos o su fracción, a San Luis Potosí tiene un costo de 88 centavos.

Febrero 11 de 1914.- Se realizan combates en la hacienda de San Francisco y en el Granjenal, entre los cedillistas y las fuerzas constitucionalistas al mando del general Enrique Espejel.

Febrero 12 de 1913.- El gobernador del Estado, Rafael Cepeda comisiona a Juan Barragán Rodríguez y a Álvaro Álvarez, para dialogar con Magdaleno y Cleofás Cedillo Martínez, quienes, estos últimos, levantados en armas se apoderan de Rioverde, de la estación San Bartolo y se niegan a aceptar la propuesta gubernamental de paz.

Febrero 12 de 1928.- Se improvisa una plaza de toros en los corrales de lo que, alguna vez, fue el cuartel de Florencio Barragán, propiedad de la hacienda *La Boquilla*, ubicada en la esquina de Francisco I. Madero y el capitán Benito Ponce, hoy Gabriel Martínez. El evento es organizado por José Maldonado para la beneficencia pública, a instancias de doña Sofía Ruiz viuda de Barragán.

Febrero 12 de 1950.- Se realiza el festival taurino, en beneficio de la remodelación del jardín de San Antonio, donde lidian cinco toros bravos de la hacienda de Canoas. El evento tiene lugar en la plaza de toros la Lidia. Estas instalaciones siempre se facilitaban, sin cobro alguno, para obras de beneficio social.

Febrero 12 de 1970.- Se abre la brecha de la carretera a Ciudad Valles; en consecuencia, baja el precio de los cítricos. Aunque, la naranja de la Huasteca es más económica, la de Rioverde, la supera en calidad y duración.

Febrero 13 de 1990.- Se autoriza al ayuntamiento para donar, a la Secretaría de Educación, un terreno para la construcción de una escuela Telesecundaria, ubicado en el fraccionamiento Isla de San Pablo II.

Febrero 13 de 1990.- Se autoriza al ayuntamiento para donar, a la Secretaría de Educación, un terreno para la construcción de un Jardín de Niños y una escuela primaria, en INFONAVIT, Ojo de Agua.

Febrero 14 de 1786.- Se notifica que los religiosos de Rioverde viven de las limosnas Reales, mismas que no son suficientes para los ministros seculares. Señalan que quizá, podrían alcanzar para mantener a un cura y un vicario, pero que para dos sacerdotes resultarían insuficientes, tanto más, para administrar todo el territorio del curato. Además, señala que lo poco de las obvenciones no permitiría dividir el territorio en varios curatos, debido a lo insuficiente de las limosnas y a la observancia de sus normas religiosas. Son seis los franciscanos asentados en la cabecera de la Custodia, donde viven pobremente.

Febrero 14 de 1851.- Debido a la lucha que el gobierno libra en contra del cabecilla Eleuterio Quiroz, se establecen colonias militares; una de ellas en San Ciro, en la destruida sub hacienda de las Albercas, perteneciente a la hacienda de Amoladeras; lo anterior, con el fin de controlar los levantamientos armados en la Sierra Gorda.[100]

Febrero 15 de 1710.- Un grupo de españoles se presenta ante el alcalde mayor de San Luis Potosí, don Sebastián de Olorís, para exigirle el cumplimiento del decreto expedido por el virrey, que autoriza la construcción de la Villa de Santa Elena, hoy Ciudad Fernández.[101]

Febrero 15 de 1979.- Se autoriza al ayuntamiento, para donar al ISSSTE, el predio ubicado en las esquinas de calle del Bosque y Quezada para brindar atención médica,.

Febrero 16 de 1812.- Los insurgentes al mando de Felipe Landaverde, que se decía gobernador de la Sierra Gorda, después de derrotar en Plazuela, a los realistas de Manuel Bengoa, toman Rioverde, y hacen huir al defensor capitán Bengoa e incluso, resulta lesionado, luego de ser sorprendido cuando dormía. Saquean varias casas y en El Jabalí despojan, de casi todo, a la familia del capitán Miguel Ormaechea. El realista, capitán Sanz, es enviado a perseguir a los revolucionarios, rescata esta plaza el día 23. Y aunque, el coronel Joaquín Arredondo persigue a los insurgentes, no logra darles alcance.

---

[100] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p27*.
[101] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p27*.

Febrero 16 de 1827.- El gobernador del Estado, Ildefonso Díaz de León, promueve una ley que dota a los ayuntamientos de tierras del antiguo ejido, que eran diferentes al ejido actual; el primero desapareció con las leyes de Reforma, para que sus habitantes las cultiven y así, logren satisfacer algunas necesidades como el proveerse de leña.[102]

Febrero 16 de 1853.- La villa de San Ciro se agrega al Departamento de Rioverde, según decreto No. 10, en su artículo 3°.

Febrero 16 de 1853.- Por decreto, se declara Villa del Estado, a la colonia militar de San Ciro de las Albercas, para depender en lo político, administrativo y judicial del Departamento de Rioverde. El prefecto del Departamento asigna varias funciones: un alcalde, tres regidores y un síndico.

Febrero 17 de 1972.- Se inaugura la Biblioteca Pública, ubicada en la calle de Madero, en un inmueble rentado. Debido a lo anterior, el Patronato Pro-Biblioteca integrado por Rafael Álvarez Franco, José V. Rivera Anaya, y Salvador Juan Villalpando G, en su calidad de presidente, secretario y coordinador respectivamente, proponen dar inicio a la construcción de la biblioteca en un local propio, ubicado en el terreno del lado norte del Jardín de San Juan, propiedad del municipio, construido para ese fin; según el proyecto de construcción en el que se exhibe.

Febrero 17 de 1978.- Llegan los *símbolos patrios* a la ciudad, entre ellos, La *campana de Dolores*. Acude una gran cantidad de niños, de las escuelas, a recibirlos.

Febrero 17 de1900.- Sucede algo inusual en Rioverde… cae nieve.

Febrero 18 de 1958.- Empezó a funcionar la estación de radio XEEM, *la voz de Naranjópolis*, en calle Aldama 55; con 100 watts de potencia, en la frecuencia 660, posteriormente con 880 de amplitud modulada, producida por un trasmisor y una antena de manufactura casera. A finales de esta década tuvo gran auge la radio rioverdense en la región, con el carisma de los locutores Eladio Maldonado, Armando Sánchez Herrera, Ricardo Delgado Herrera, Francisco Guerrero, quienes trabajaron desde la fundación.
Octubre 1 de 1971.- Inició de manera oficial sus transmisiones la radiodifusora XEIY, propiedad de don Carlos Martínez Guillén. Sus locutores fueron Eladio Maldonado y Manuel Lozano. En el mismo sitio donde ya funcionaba la XEEM en Hidalgo 7 letra A.

---

[102] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p28*.

Febrero 19 de 1937.- Los usuarios de energía eléctrica constituyen la *Unión de Consumidores de Luz y Fuerza Eléctrica de Rioverde*, como recurso para oponerse al mal servicio que ofrecía la *Compañía eléctrica San Isidro*: como presidente, es elegido, Luis A. Tenorio, como tesorero, Enrique Ágreda y Antonio Hernández Reagan como secretario.

Febrero 19 de 1943.- Se funda el colegio de las religiosas del Sagrado Corazón, gratuito para niñas pobres. Dura tan sólo siete años en funciones.

Febrero 19 de 1970.- Inician las clases de la Escuela Preparatoria de Rioverde, en su propio edificio ubicado en la calle Escandón. Anteriormente, la institución educativa se encontraba en la Escuela Primaria Pedro Antonio de los Santos.

Febrero 20 de 1618.- Don Luis de Cárdenas entrega al alcalde mayor de San Luis, don Pedro de Salazar, el mandamiento expedido por el virrey Diego Fernández de Córdova, primer Marqués de Guadalcázar, en el que dispone que se midan las propiedades de don Luis de Cárdenas en esta región para comprobar que se encuentran según lo establecido por la ley.[103]

Febrero 20 de 1790.- Concluyen los trabajos de construcción de la torre del templo de la Divina Pastora.

Febrero 20 de 1828.- La Legislatura local prohíbe que los religiosos, hombres o mujeres, tengan la facultad de adquirir bienes inmuebles por compras o por donación.[104]

Febrero 21 de 1900, Nace el compositor Severiano Briseño Chávez en San José de Canoas. Su nacimiento es registrado, el 23 de febrero de 1901 en esta ciudad. Sus padres son Ramón Briseño Barrón y Petra Chávez Orta. Desde niño toca el violín y la guitarra al estilo huasteco. Sus primeras composiciones son los huapangos: *El Tejoncito* y *El Toro Requesón,* esta última musicaliza la película *Cuatro Milpas*. Se traslada a Tampico donde es parte del *Trío Los Tamaulipecos*. Sus composiciones de reconocido éxito son: *Caminito de Contreras*, *Ya lo pagarás con Dios*, interpretadas por Lucha Reyes y el Mariachi Vargas de Tecatitlán. Además, compone, entre otros temas, *El Corrido de Monterey y El Sinaloense*.

Febrero 21 de 1913.- José Delgado, ex dependiente de la hacienda de La Angostura, se incorpora a las fuerzas de los hermanos Cedillo, y se convierte en su consejero. Participa con ellos en la toma de Rioverde, junto con Agustín Navarro, donde detienen los trenes de pasajeros sin actos de vandalismo.

---

[103] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p30.*
[104] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p30.*

Febrero 22 de 1914.- Los hermanos Cedillo Martínez: Saturnino, Magdaleno y Cleofás vuelven a tomar Rioverde.

Febrero 23 de 1812.- Llega al valle del río Verde, el Capitán Sáenz para recobrar la plaza que se encuentra en manos del insurgente Felipe Landaverde y su tropa, llamado gobernador de la Sierra Gorda. Sáenz lo derrota y lo obliga a huir. En su carrera, los insurgentes abandonan los cañones que antes les habían quitado a los realistas.[105]

Febrero 24 de 1897.- Se funda la Sociedad Mutualista Agrícola. Su objetivo es sostener y fomentar la agricultura local, propagar los conocimientos útiles en la agricultura por medio de la ayuda recíproca de los asociados; fomentar la enseñanza y difundir las noticias de los adelantos obtenidos en el ramo, así como procurar mayor facilidad en las transacciones relativas, como la compraventa de artículos del ramo, también, la protección de los intereses agrícolas y el establecimiento de operaciones de préstamos y de caja de ahorros. El licenciado Huerta y el doctor Eleno Cervantes exponen los objetivos y se declara instalada la sección, bajo la presidencia de Eleno Cervantes, los vocales: Juan B. Huerta, J. Natividad Ferrétiz Badillo, Refugio T. Yáñez y Benjamín Rodríguez Gómez.

Febrero 24 de 1878.- Rioverde sufre el asalto de las tropas *lerdistas*, que fue rechazado por los *tuxtepecanos*, pues la ciudad ya era porfirista. La plaza es defendida por los vecinos encabezados por las mismas autoridades locales, quienes lograron dispersar a los *lerdistas* comandados por el anterior jefe político del partido de Cerritos, Espiridión Jiménez. Los atacantes, vencidos, se dispersaron hacia la sierra y otros más, hacia Santa Catarina del partido de Hidalgo.

Febrero 24 de 1913.- En la madrugada entran, en la ciudad, 200 hombres al mando de Magdaleno y Cleofás Cedillo. Llegan procedentes de Rayón, donde atacaron el día 18. Después de asaltar la hacienda de Angostura, el día 14, donde dejan un desastre, en Rioverde, cinco de sus soldados roban el numerario de la Oficina de Correos y del Exprés. Algunas personas se les unen, entre ellas, José Delgado, ex dependiente de la hacienda de Angostura.

Febrero 25 de 1848.- El patriota, Ponciano Arriaga, escribe una carta a su amigo Paulo Antonio Pascual de Verástegui y de la Vara, en la que lamenta la elaboración ventajosa del tratado de paz que proponen los Estados Unidos de Norteamérica.[106]

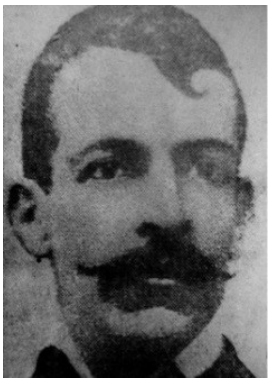
Febrero 26 de 1649.- Don Juan Coutiño de los Ríos, alcalde mayor de San Luis, y Capitán de Mar y Tierra, visita el valle del río Verde y les brinda

[105] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p31.*
[106] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p32.*

varias recomendaciones a los indios: como por ejemplo, que apoyen a sus hijos para que vayan al corriente en la escuela, con el propósito de que aprendan a leer y escribir; también, que respeten al padre misionero que les imparte la doctrina; que eviten los pecados públicos y escandalosos procurando evitar toda clase de bebidas prohibidas como: el tepache, los bingarrotes, los chinguiritos y otras que resultan nocivas para la salud, motivos que el propio alcalde Mayor de San Luis consideraba el origen de los pecados mayores.

Febrero 27 de 1811.- Los insurgentes ingresan en Rioverde, al mando de fray Luis Herrera e Idelfonso Blancas con 2 mil 500 hombres de caballería, 500 de infantería y quince cañones. Son perseguidos por las fuerzas realistas desde San Luis Potosí, luego de haber iniciado, en la capital potosina, la lucha por la Independencia de México. El lego de Luis Herrera provoca algunos días de terror y más tarde, el general Diego García Conde lo persigue hasta Ciudad Victoria, Tamaulipas, donde lo aprisiona y poco después, lo fusila en Tampico.[107]

Febrero 28 de 1653.- La justicia de su Majestad falla en favor de Miguel Francisco, natural de Rioverde, para que pueda apacentar sus ganados libremente, más otras demandas que expresa contra los ganaderos de Querétaro.



Eleuterio Quiroz
Imagen proporcionada por el CP Edgardo Govea Arcos

Marzo

Marzo 1º de 1927.- Se inauguran las clases de la Escuela Normal Rural y de la Escuela Nocturna para Adultos, con base en los valores del hogar y de la libertad. La vida en el internado sirve para constituir una gran familia

[107] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p33.*

inspirada en la confianza y el respeto mutuo. Los alumnos participan en las faenas domésticas, sin llegar a las reglas rígidas. El trabajo es equitativo y siempre, bajo una reglamentación formulada por los mismos adultos. Ubicada en San Balandrán, El Refugio.

Marzo 1º de 1995.- Se inaugura el puente sobre el río Calabazas que comunica Rioverde con San Ciro de Acosta, a la altura de la comunidad de Plazuela, donde antes sólo existía un vado. La ceremonia es encabezada por el gobernador de San Luis Potosí, Horacio Sánchez Unzueta.

Marzo 1º de 1995.- Se inaugura la Casa de la Cultura para Talleres de Décimas y Valonas en la calle Flor de Mayo, bajo la presidencia de Pedro Luis Naif Chessani.

Marzo 2 de 1757.- Los días 1, 2 y 3 de marzo se realizan las actividades de fundación de la Misión de la Divina Pastora, a 20 kilómetros de la cabecera municipal de Rioverde. Esta fundación es obra de don Francisco de Mora y Luna, conde de Santa María de Guadalupe del Peñasco, dueño de la hacienda de Santa Rosa de La Angostura, quien cede una legua en cuadro y concentra, en ese lugar, a más de 100 familias de indios pames. Además, ordena edificar la iglesia con material de la región. Curiosamente, la *imagen de Cristo,* hecha de madera, presenta rasgos indígenas. El capitán general, don José de Escandón y Helguera, conde de la Sierra Gorda, es el jefe de la conquista del Seno Mexicano.

Marzo 3 de 1982.- Se inaugura el *Centro Comercial* y *Cine Compeán,* por del gobernador del Estado, Carlos Jonguitud Barrios, en ceremonia protocolaria, a las 11:00 horas.

Marzo 3 de 1994.- El arquitecto, Liborio Castillo y autoridades municipales, inaugura la remodelación del *Edificio Azteca*, 1991-1994. Aunque, cabe aclarar que la primera plaza comercial, fue la plaza Chessani.

Marzo 4 de 1913.- Alberto Carrera Torres en Cerritos, S.L.P., expide la Ley Ejecutiva de Reparto de Tierras. Es el primer jefe revolucionario que desconoce al gobierno de Victoriano Huerta. Junto con los hermanos Cedillo, sabotea las vías del ferrocarril de la ruta San Luis-Tampico y quema puentes para impedir que los *huertistas* se abastezcan de armas, municiones, comestibles y refuerzos en el puerto de Tampico.

Marzo 4 de 2003.- La temperatura más alta del país se registra en Rioverde.

Marzo 5 de 1612.- El rey de España y de las Indias, Felipe III, expide una Real cédula, en la que ordena al Marqués de Guadalcázar y virrey de la Nueva España, Diego Fernández de Córdoba, que autorice la solicitud de los

religiosos de la provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán, para fundar las misiones del río Verde, destinadas para evangelizar a los pames (Xi´oi). El virrey otorga su anuencia en México, el 20 de junio de 1617.[108]

Marzo 5 de 1866.- El prefecto del Departamento, de la facción imperialista, es don Fructuoso de Pro. Hay soldados franceses zuavos en Rioverde.

Marzo 5 de 1980.- Se reinaugura la ampliación del Motel Lucrecia, hoy María Dolores.

Marzo 5 de 1983.- Es inaugurada la tercera etapa de la Escuela Secundaria Federal No. 2 por el gobernador del Estado, Carlos Jonguitud Barrios, la directora del plantel, Judith Hernández Mancilla, el alcalde, Alfredo Aburto Martínez. Además, el gobernador inaugura la primera industria de la modernidad, netamente rioverdense: *Aceros de Rioverde, S.A. de C. V.*, propiedad del señor Fausto Izar Charre.

Marzo 6 de 1871.- La deplorable situación en la que se encuentran las principales ciudades del Estado como: Valles, Rioverde y San Luis Potosí, es provocada por las continuas guerras. Informa *La Sombra de Zaragoza*, Periódico Oficial del Estado.[109]

Marzo 6 de 2010.- Se autoriza, al ejecutivo del Estado, donar un predio al municipio de Rioverde para la construcción y funcionamiento del edificio de la Dirección de Seguridad Pública y Tránsito.

Marzo 7 de 1811.- Llega el jefe Realista, don Joaquín Arredondo al Valle del Maíz, y establece su cuartel general para abatir a los rebeldes que merodean la región de Rioverde. Trae, entre sus filas, a un oficial que con el tiempo llegaría a ser 11 veces presidente de México, el entonces cadete del Fijo de Veracruz: José Antonio López de Santa Anna.[110]

Marzo 7 de 1872.- Nace José T. Verástegui Escudero, jefe político del Partido en 1912, cuando los revolucionarios Julio del Castillo y Aniceto Flores, con su grupo de alzados, toman Rioverde. Es removido de su puesto y procesado por considerarlo culpable de haber entregado la plaza. En 1913, junto con otras personas, visita al presidente Victoriano Huerta para solicitarle el retiro de Agustín García Hernández de la gubernatura del Estado y nombrar en su lugar, a Adolfo Flores. Muere el 2 de septiembre de 1932; es hijo de Luis Verástegui Correa y de Ma. Concepción Escudero.

---

[108] Revista *La Corriente*. Historias, Artes y Culturas VIII Julio-agosto, número 44.pp 16.

[109] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p37.*

[110] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p37.*

Marzo 7 de 1936.- Las autoridades de Rioverde y Ciudad Fernández celebran la descentralización de las aguas del manantial la Media Luna, lograda en favor de los usuarios. En ese acto, Amando Alvarado Alemán, comisionado por ambos municipios, da lectura del informe, mismo que queda asentado en el libro de Cabildo. El decreto se publica en el Diario Oficial Nº 6, con esta fecha. Mismo que refiere: *"*Se *revoca la declaración de propiedad nacional de las aguas del manantial la Media Luna, hecha el 5 de noviembre de 1929 y publicada el 19 de diciembre de 1929*..." En consecuencia, el agua vuelve a ser propiedad de los usuarios. Esta gestión la realiza Amando Alvarado sin cobro alguno y en beneficio de ambos municipios.

Marzo 8 de 1848.- Se da a conocer una carta enviada por el líder Eleuterio Quiroz, en la que solicita ayuda militar al invasor durante la Intervención Norteamericana, pero le es negada, y el general Butler le responde: *que habiéndose firmado el armisticio con México, no podía ayudarlo, por lo cual se sometiera al Gobierno mexicano.*[111]

Marzo 8 de 2003.- Es colocada la primera piedra del edificio de la *Escuela de Socorrismo de la Cruz Roja,* en el lugar conocido como *La Pasadita*, por el gobernador del Estado, Fernando Silva Nieto.

Marzo 9 de 1848.- Muere el capitán Benito Ponce, comandante del Escuadrón de Caballería, en la toma de Rioverde por los alzados de la sierra. En varias ocasiones contiene a Eleuterio Quiroz, quien ataca a la población y algunas haciendas, como la del El Jabalí y San Diego; incluso, en esta fecha, Quiroz, con sus alzados de la Sierra Gorda ataca a Rioverde; para defender al pueblo, el valeroso capitán Ponce combate variando sus movimientos de defensa hasta que una bala le atraviesa el pecho. En su honor la calle donde cae muerto llevó su nombre, misma que ahora se llama Dr. Gabriel Martínez Martínez. Los serranos toman la plaza e incendian el archivo del Juzgado.

Marzo 9 de 1867.- Imperialistas asentados en Rioverde, al mando de los generales Francisco Araujo y Valentín Cruz, sorprenden a una guerrilla de republicanos acampados cerca de Santa Rita. Los republicanos se fugan, dejando tres o cuatro muertos y prisionero a su jefe Timoteo García, quien es fusilado en la tarde del mismo día en la plaza de armas.

Marzo 10 de 1601.- El virrey Vasco López de Rivero concede, para una estancia de ganado mayor, equivalente a seis sitios, algo así como mil 755.61 hectáreas, cada uno, terrenos cerca de *La Laguna, La Vieja*, hoy La Media Luna. También, son agraciados con estancias de ganado mayor: Alonso Méndez, Cristóbal de Solana y Luis de Cárdenas, lo que se traduce en el comienzo de la ganadería en esta región.

---

[111] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p37.*

Marzo 10 de 1969.- Llega a Rioverde el doctor Michael Kail, profesor asistente de Ciencias Biológicas del Colegio del Pacífico, de la Universidad del Pacífico, en Stockton, California, para estudiar los extraños pececillos que habitan en el manantial de la Media Luna, de nombre *Cualac Miller*; cuya especie es única y existe sólo aquí y en el lago Titicaca, en Perú.

Marzo 10 de 2014.- Por primera vez, en la historia de Rioverde, se incluye la lectura de las efemérides locales, que son del 10 al 16 de marzo. La intervención corre a cargo del cronista de la ciudad, Ricardo Castillo Robles, en coordinación con el departamento del Archivo Histórico Municipal. El acto se realiza en punto de las 8:00 horas, en la plaza Constitución, después de rendir los *honores a la bandera*, entonar el *Himno Nacional* y dar lectura a las efemérides nacionales.

Marzo 11 de 1912.- Ocurre la primer toma de la ciudad, durante la Revolución Mexicana, realizada por 50 hombres al mando de Daniel Becerra, Julio del Castillo y Aniceto Flores. Se les une el rioverdense y entonces, jefe de la Oficina Subalterna de Rentas, Sidronio Méndez. Los *levantados* exigen al jefe político, José Verástegui Escudero que entregue la plaza y nombran en su lugar al doctor Eleno Cervantes González. Cuando los levantados se enteran que las tropas federales están próximas, abandonan el pueblo y obligan al tesorero Rafael Barragán a que les entregue los 300 pesos que había en caja. Al retirarse, se llevan las armas y municiones que había en la presidencia, parten con rumbo a la hacienda El Jabalí y de allí, a la de Santa Teresa.

Marzo 11 de 1983.- Desaparece el Museo de Arqueología Municipal que estuvo instalado en la calle Mollinedo, entre Escandón y 5 de Mayo, y cuyo material de exposición eran: muestras de los vestigios extraídos de la Media Luna y la región.

Marzo 12 de 1994.- Concluye la construcción del *Santuario de la Virgen de Guadalupe*, ubicado en calle Centenario No. 193, gracias a una junta presidida por el cura Antonio Martínez Cano, bajo la dirección del arquitecto Edgar Mondragón Ríos y del maestro albañil Domingo González. Se instala la cantera rosa adquirida en *Escalerillas* y colocada por Eleno Martínez y su equipo de trabajo. La herrería está a cargo de Alejandro Cedillo, la obra de madera por Aurelio Ávalos, la imagen de bulto se adquiere en la ciudad de México.

Marzo 13 de 1782.- Según documentos de la época, para este año, se encuentran concluidos los trabajos de construcción de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría.

Marzo 14 de 1607.- La Real audiencia expide la cédula que obliga a los españoles habitantes de Santa Catarina del Rioverde, a que abandonen la población para evitar el contacto con los indios y también, posibles abusos.

Marzo 14 de 1820.- Nace el doctor Ignacio Gama Salcido, en Guadalajara, Jalisco. Se titula en 1843 como médico. Pertenece al Cuerpo Médico Militar y participa en las batallas de Padierna y La Angostura. A los doce años queda huérfano y sobresale, gracias a su propio esfuerzo. En 1850 se casa, en Rioverde, con María Concepción Cruz y procrean 18 hijos. Ocupa puestos de elección popular y administración civil e incluso, es magistrado de la Suprema Corte de Justicia del Estado. Realiza actividades académicas y de beneficio social. Funda la Escuela de Medicina que aún existe. El 25 noviembre de 1849 brinda asistencia a los enfermos de cólera en Salinas e informa que la enfermedad es contenida en esa entidad, lo que impide extenderse a los ranchos vecinos. El contagio lo provoca una persona que sale de Mazapil, Zacatecas, en una carreta que llega a hasta la Sierra Hermosa. Allí, contagia a la población. Muere en la capital de San Luis Potosí, el 13 de octubre 1899. [112]

Marzo 14 de 1849.- Presentándose como *jefe del Ejército Renovador de la Sierra Gorda*, el cabecilla Eleuterio Quiroz lanza su proclama en Rioverde: *Plan Eminentemente Social,* en donde se pronuncia en favor de los campesinos y de la clase más vulnerable. No tiene eco y poco tiempo después, por las acciones violentas de su movimiento, es perseguido y fusilado. [113]

Marzo 15 de 1751.- Un grupo, de 40 familias rioverdenses, coloniza la *Villa de Escandón*, hoy Xicoténcatl, Tamaulipas.

Marzo 15 de 1885.- Inicia el servicio público de agua potable con un expendio de la empresa *Los Nogales*, al precio de 1/8 de real la vasija de barro de 50 litros. El agua llega a esta ciudad desde El Refugio por una tubería de barro. La empresa es constituida por diversos accionistas. Paulo Antonio Pascual de Verástegui y de la Vara adquiere todas las acciones con el propósito de cederlas al pueblo de Rioverde. Finalmente no lo consigue porque muere en 1891. Sin embargo, su hijo, el Paulo Verástegui y Ruiz de Bustamante, cumple la promesa de su padre y cede la empresa al ayuntamiento.

Marzo 15 de 1898.- En este mes se editaba el periódico *La Alianza*, le siguió *El Independiente* en 1902; *La Voz del Pueblo* en 1905; *La Fe Cristiana* durante 1908-1911; *El Combate* durante 1909-1912; *El Ideal* en 1911, y *Redención* en 1922.

---

[112] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p157-158.*
[113] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p40.*

Marzo 15 de 2001.- Se hermanan las ciudades de Xicoténcatl, Tamaulipas., y Rioverde al cumplir los primeros 250 años de la fundación de la primera, ciudad que se funda con familias provenientes de Rioverde.

Marzo 16 de 1831.- El prefecto del Departamento de Rioverde, don José Ma. Terrazas, con motivo de la fundación del Nuevo Gamotes, comisiona a don Francisco Guadalupe Alemán, ex-prefecto del Departamento, para que investigue los avances del litigio de los naturales del antiguo Gamotes que tienen que ver con la posesión de los ornamentos y cáliz para el culto.

Marzo 16 de 1853.- Nace Paulo de Verástegui Ruiz de Bustamante, hijo de don Paulo Antonio Pascual de Berástegui y de la Vara y de Andrea Ruiz y Bustamante y Barragán; es diputado presidente del XX Congreso Constitucional del Estado por Rioverde; sus sirvientes gozan de privilegios como el evitar que fueran enrolados en las filas del ejército. En varias ocasiones es jefe político de Rioverde. Dona al ayuntamiento la empresa de agua potable *Los Nogales*, y de igual manera, los instrumentos musicales para la Banda Municipal, con un costo de 30 mil pesos en oro, los cuales, ordena traerlos desde París, Francia. Desarrolla la industria del piloncillo en su hacienda de San Diego, y es apreciado en los círculos sociales. Paulo Antonio Pascual de Verástegui y de la Vara a muere en junio de 1891 y sus restos descansan en el panteón de El Saucito, de la capital del Estado.

Marzo 16 de 1916.- Se prohíbe, en Rioverde, la compra de alhajas y de monedas acuñadas en oro o plata, para evitar su traslado fuera del Estado o del país.

Marzo 16 de 2012.- Fallece, el rioverdense, Juan Almazán Nieto, canónigo emérito de la Catedral. Fue vicario de Salinas de Hidalgo, en la parroquia de Tequisquiapan y en la fracción de Morales donde construye la moderna Parroquia. Es director espiritual del seminario, capellán de religiosas y canónigo penitenciario de la Iglesia Catedral.

Marzo 17 de 1797.- Fallece don Felipe Barragán, dueño de las haciendas que tiempo después pertenecerán al arzobispo Manuel Antonio Rojo del Río Lafuente y Vieyra. En sus homenajes fúnebres, conducen su cadáver, embalsamado y montado a caballo, a la iglesia del Valle del Maíz.

Marzo 17 de 1823.- Por negarse a reconocer el *Plan de Casamata*, que desconoce a don Agustín de Iturbide como emperador de México, el general José Zenón Fernández es aprehendido en Soledad de los Ranchos; pero, al no haber imputaciones en su contra, y como era protegido del gobierno, pronto queda en libertad.[114]

[114] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p41.*

Marzo 18 de 1906.- Se inaugura el quiosco de la plaza Constitución donado por José María Espinosa y Cuevas.

Marzo 18 de 1926.- Se exacerban las diferencias entre el gobierno nacional y el clero. El gobernador interino del Estado, Abel Cano, aplica la política anticlerical del gobierno de Plutarco Elías Calles, en esta ciudad a los presidentes Dagoberto de la Torre y Lázaro B. Cruz, lo que provoca el cierre del templo y la concentración de fieles frente a la Iglesia de Santa Catarina. Lo anterior, comienza el 31 de julio de 1926 y concluye el 29 de junio de 1929.

Marzo 18 de 1839.- El general Mariano Arista hace saber a los habitantes de Rioverde y Valle del Maíz que les toca vivir en el lugar ocupado por las tropas de don José Urrea, simpatizante de los franceses y que sólo por conservar sus propiedades e intereses, se han visto obligados a permanecer en ese sitio, pero que, en breve, serán liberados.[115]

Marzo 18 de 1913.- El coronel Pedro Montoya es conducido a la penitenciaría del Estado, por el delito de rebelión. Declara que ignora el motivo de su proceso. Queda en libertad bajo fianza gracias a la aplicación de la Ley de Amnistía. Es originario de Lagunillas.

Marzo 18 de 1991.- Se instala, formalmente, la delegación de la Secretaría de Educación Pública de Rioverde, establecida en Ciudad Fernández, denominándose *Unidad Regional de Servicios Educativos URSE. Región Zona Media*. Su primer director es el Dr. Humberto Montiel Raygadas, posteriormente, secretario de Educación Pública del Estado.

Marzo 19 de 1984.- La Escuela Regional de Estudios Profesionales, EREP, comienza sus actividades bajo la rectoría de Guillermo Delgado Robles. El primer director de la Escuela es Ramiro Rocha Sierra. De conformidad con los estudios previos realizados, la escuela comienza con diez licenciaturas que operan con un modelo curricular departamentalizado, troncos comunes y agrupados en tres áreas del conocimiento.

Marzo 20 de 1752.- El ministro provincial informa al virrey Juan Francisco de Güemes y Horcasitas, conde de Revillagigedo, que ya no son indispensables los presidios solicitados, porque los indios “bárbaros” ya habían sido diezmados.

Marzo 21 de 1906.- Se realizan grandes festividades con motivo del primer centenario del natalicio del Benemérito de la Patria, Benito Juárez. El Jefe político interino del Partido de Rioverde, Eleno Cervantes, inaugura el Rastro Municipal y la Liga de Comunidades Agrarias, en la calle de La Quinta, actual

[115] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p41.*

Morelos. Sitio que hoy es sede de la escuela Manuel José Othón; además, inaugura un busto al Benemérito de las Américas en la plaza Independencia que, tiempo después, se llamaría plaza *Juárez*. También devela una placa conmemorativa en la plaza San Juan, a la que se renombraría plaza del Centenario, y que luego retomaría su nombre original. Finalmente, inaugura el quiosco de la plaza Constitución.

Marzo 21 de 1942.- La Junta de Mejoras Materiales goza de notable presencia. Don Amando informa que, el organismo al que representa, realiza el adoquinado, nivelación y el embanquetado de todas las calles céntricas de la ciudad. La construcción del pavimento de la calle de Iturbide, y de las del alrededor de la plaza, cuya construcción fue de adoquines y costeada por los propietarios de las mismas, están ubicadas frente a él; con excepción del frente de las casas, propiedad del municipio, al lado norte y sur de la plaza Constitución, que fueron pagadas por los miembros de la Junta de Mejoras.

Marzo 21 de 1973.- Se inaugura la primera etapa de la construcción de la Escuela Secundaria Federal Benito Juárez por el gobernador del Estado, Antonio Rocha Cordero.

Marzo 22 de 2012.- Se inaugura el *Parque Revolución* del Puente del Carmen (PAREPUCA). El proyecto de la obra municipal es realizado por el arquitecto Adrián Esteban Peña Romo, director del Instituto Municipal de Planeación que participa y obtiene el primer lugar nacional en el concurso de la categoría Integralidad del Programa Rescate de Espacios Públicos; *Premio Nacional Vivir Mejor*.

Marzo 22 1915.- Una epidemia de tifo afectó la población de Rioverde. Por acuerdo superior de gobierno se clausuraron las escuelas públicas. Entre las personas fallecidas por esta epidemia, se recuerda a don Cornelio Nieto y al doctor Javier Gallardo quien se contagió al atender un enfermo en el *barrio de los Ángeles*. Era el médico del Hospital de Jesús. Vivía en la Plazuela de *La Independencia* en el edificio que ocupó la *Clínica Dreto*.

Marzo 23 de 1677.- El protector don Diego de Villegas enviado del alcalde mayor don Martín de Mendalde inspecciona el pueblo de Rioverde, levanta un censo y resulta que existen 102 familias, nueve solteros, tres viudos, cuatro viudas, 55 muchachos, un total de 173 almas.

Marzo 24 de 1735.- Las cortes de Nueva España conceden licencia para llevar a cabo las fiestas en honor de Santa Catarina de Alejandría.

Marzo 25 de 1940.- Se funda la Secundaria Federal por Cooperación, actual Secundaria Federal *Benito Juárez*, con la presencia del primer regidor Ponciano Rodríguez, los miembros del Consejo del Gobierno interino: Lorenzo

Nieto Pro, Alejandro Millán M., Daniel Salcido, Nicolás Robles, Julián Gómez Palacio, Jacinto del Pozo y el personal fundador: director Jesús Gama Silva; Rosa Mata Rangel profesora que imparte Español; Alejandro Millán Matemáticas; Lázaro Montes y Montes, maestro de Geografía; Esther Méndez López de Civismo y Orfeón; Jesús Gama Silva, de Botánica; William C. Halliday, de Inglés; J. Ascensión García, de Carpintería; María González de Torres, de dibujo; Julia del Castillo de Barragán, de Corte y Confección. Comienzan las clases en el edificio B del Municipio, situado al lado norte de la plaza Constitución.

Marzo 25 de 1984.- Se funda la Escuela Regional de Estudios Profesionales, EREP, de la UASLP, Unidad Zona Media, posteriormente llamada Unidad Académica Multidisciplinaria Zona Media de la UASLP.

Marzo 26 de 1867.- El comandante republicano, Villareal, toma la plaza de Rioverde, casi sin combatir, y el 13 de abril, en la Plaza de Armas fusila a los que habían cooperado activamente con el Imperio.

Marzo 27 de 1931.- El presidente municipal, Lázaro B. Cruz Barboza, es asesinado de un balazo en el pecho, cuando caminaba en la calle Gama. La versión popular señala que el motivo fue por cuestiones políticas.

Marzo 27 de 1958.- Ciudad Fernández recobra la categoría de municipio y se separa de la municipalidad de Rioverde. Según los artículos 1, 2 y 3 del Decreto No. 20.

Marzo 28 de 1604.- El virrey de Nueva España, Juan de Mendoza y Luna, Marqués de Montesclaros solicita al convento de San Pedro y San Pablo de Michoacán continuar la pacificación y evangelización de los naturales del valle del río Verde, iniciada por fray Bernardo Coussin.

Marzo 29 de 2002.- Se cambia el sitio para celebrar el *Vía Crucis*, pero en el mismo barrio de *Los Ángeles*, y se cuenta con una asistencia de 8 mil personas.

Marzo 30 de 1780.- Concluye la construcción de la capilla de la ex hacienda de La Boquilla, pequeño templo con torre de un cuerpo.

Marzo 30 de 1905.- El gobernador del Estado, Ing. José María Espinosa y Cuevas envía a un arboricultor americano, para realizar injertos en las huertas de Rioverde, con yemas de excelente calidad y con mayor resistencia a las plagas.

Marzo de 1538/1539.- El Capitán indígena descendiente de los reyes de Texcoco, llamado en la gentilidad Xicalcalchimitl, y bautizado con el nombre de Juan Valerio de la Cruz entra con sus tropas en la región del valle del río

Verde, que estaba habitada por tribus otomí-pames, y logra conseguir la pacificación en estas tierras, lo que facilita la colonización española.

Marzo de 1581.- Durante este mes, se encuentra en su máximo apogeo la guerra de los españoles contra los chichimecas.

Marzo de 1628.- Muere fray Juan Bautista de Mollinedo en el convento de Madrid, España, de una enfermedad en los riñones.

Marzo de 1743.- Comienza la construcción de la actual iglesia de Santa Catarina de Alejandría.

Marzo de 1777.- La parroquia alcanza, en su construcción, el crucero y la media naranja.

Marzo de 1798.- Concluye la edificación de la casa de la hacienda de *La Boquilla* en esta ciudad, al poniente de la plaza Real, hoy desaparecida, y en su origen construida ser sede de un cuartel, por don José Florencio Barragán, mejor conocido como *El rey chiquito*, por su poder y su riqueza.

Marzo de 1810.- Muere don José Florencio Barragán, dueño de varias haciendas como: San Diego, Cieneguilla, Acequia Salada, La Boquilla, San José de Gallinas, entre otras.

Marzo de 1833.- Fallece en Rioverde el capitán José María Terrazas, cuñado del coronel Zenón Fernández, pues, su primera esposa fue doña Margarita Fernández y Arcos, hermana del Vocero de la Independencia. El capitán José María Terrazas, es oriundo de Ciudad Fernández y vecino de Rioverde, hijo de don Ignacio de Terrazas y Luisa de Arcos.

Marzo de 1994.- Reinician las obras de construcción del santuario de la Virgen de Guadalupe ubicado en Centenario No. 193. A instancias de la junta presidida por el cura Antonio Martínez Cano, la dirección del arquitecto Edgar Mondragón Ríos y del maestro albañil Domingo González se instala la cantera rosa, adquirida en Escalerillas. Es colocada por Eleno Martínez y su equipo de trabajadores; la herrería por Alejandro Cedillo, la obra de madera a cargo de Aurelio Ávalos, la imagen de bulto se adquiere en la Ciudad de México, con aportaciones de varios donadores.

En 1885 comienza el servicio público de agua potable *Los Nogales*, con un expendio en la calle Centenario. Fotografía tomada en 1939.

Pedro Montoya
Versión libre a lápiz de Manuel Fuentes

Templo de la hacienda de La Boquilla

El general Magdaleno Cedillo Martínez y su Estado Mayor, en una de las tomas a la plaza de Rioverde

Año de 1913

Fotografía digital donada por el profesor Javier Salazar al Archivo Histórico Municipal

Abril

Abril 1 de 1684.- Los españoles asentados en la Villa de Santa Elena, hoy Ciudad Fernández, insisten ante el virrey Tomás de la Cerda y Aragón, Marqués de la Laguna de Camero Viejo, que les autorice fundar una villa de españoles.

Abril 1º de 1952.- Se inaugura el Hotel Plaza, el primero con instalaciones modernas.

Abril 2 de 1791**.-** Se realiza el contrato respecto a las aguas de la Media Luna, celebrado entre don Tomás Ramiro y Navarro, propietario de la hacienda de Nuestra Señora del Rosario de El Jabalí, y el cabildo de la villa del Dulce Nombre de Jesús, hoy Ciudad Fernández, por don Francisco Borja y Arcos, y doña María Lazo de la Vega, con el gobernador Manuel de la Cruz, sobre las aguas de los cinco ojos de agua que forman el acueducto de esta última, la poza de la Media Luna, la Laguna de la Vieja y demás raudales.

Abril 2 de 1902.- El gobernador Blas Escontría Ruíz y Bustamante inaugura el alumbrado público de corriente eléctrica, generada por la Planta San Isidro. De este modo, Rioverde es la segunda ciudad en el Estado en obtener este beneficio.

Abril 2 de 1902 Hay en la ciudad 12 bicicletas. En los años *ochenta* hay tantas en la ciudad que se le dice pueblo bicicletero.

Abril 2 de 1914.- Con motivo de la entrada de los villistas, se establece la circulación forzosa de billetes de Chihuahua y Durango. En el acta de cabildo quedan prohibidos los juegos de azar, baraja, dados chuscas, ruleta, caicamanes, debido a la fatalidad que atraviesa la región, y el deterioro económico como consecuencia de la guerra de facciones.

Abril 2 de 1983.- Las compañías *Mineras Río Colorado y Fluorita de Rioverde* se encuentran semiparalizadas al desplomarse el precio de la Fluorita. Más tarde, cierran definitivamente.

Abril 3 de 1902.- El gobernador Blas Escontría Ruíz y Bustamante inaugura la fábrica de aceite en la hacienda Santa Rosa de La Angostura.

Abril 3 de1950.- Fallece Armando Alvarado Alemán, fundador de la *Asociación Agrícola Local de Citricultores de Rioverde*, gestor para que los rioverdenses adquieran la *Planta Eléctrica San Isidro*. Fue dirigente de la *Junta de Mejoras Materiales,* del abastecimiento del Agua Potable y de la Sociedad formada para la *Junta de Regadíos* que administró y reglamentó, de la *Empresa Plaza de Toros*, S.A. de las que fue presidente. Dirigió personalmente su construcción; fue socio fundador del *Círculo Social Rioverdense*, editor del periódico *La Voz del Pueblo* en 1905, síndico en 1918 y en 1920; tesorero de la *Defensa Agrícola Local* en 1944, tenedor de libros y litigante práctico. El 7 de marzo de 1936 logra la desfederalización de las aguas del manantial de la *Media Luna*, que habían sido despojadas por declaratoria del 5 de noviembre de 1929, sin cobro alguno para los municipios de Rioverde y Ciudad Fernández. Conocido como *El Consejero del Pueblo*.

Abril 4 de 1821.- Don Paulo María Cosme de Verástegui y Ochoa de Ysussi, Paulo I, ya reside en la hacienda de San Diego, y recibe correspondencia del Coronel español Juan Villarguide, quien le refiere: *acuérdese usted que le dije que según veía yo el teatro, no tardaba un mes en reventar el volcán.*

Abril 4 de 1899.- Nace don Isidoro Domínguez Hernández, distinguido activista religioso. Su participación destaca en el conflicto Iglesia-Estado, al cerrarse el templo de Santa Catarina de Alejandría. Permite que en la casa de sus padres, ubicada en calle Dr. Ignacio Gama esquina con Agustín de Iturbide, se celebren las misas; se administran los sacramentos y la instalación del culto privado. También da alojamiento al señor cura don Camilo Ayala, a sus familiares, y brinda decidido apoyo al general Ignacio Galván, Jefe de la Liga Religiosa por los Estados de San Luis Potosí, Tamaulipas y Veracruz.

Abril 4 de 1983.- Los buzos Juvencio Martínez Flores, Juan Castillo Rodríguez y Oziel Martínez Ramírez encuentran un cráneo de mamut en el fondo del manantial la Media Luna.

Abril 5 de 1693.- En la visita que hace el alcalde mayor, don Domingo Terán de los Ríos promete a los indios que mejorará el sistema de riego de las tierras y así, elevar la producción agrícola, que escaseaba porque las sementeras son de temporal y no alcanzan a regarse con las aguas del manantial debido a lo inadecuado del terreno.[116]

Abril 5 de 1894.- Llegan 36 bancas, de pata de fundición, que obsequia y remite desde España don Antonio Quesada. El transporte se realiza a lomo de mula desde el puerto de Tampico. Refiere Eugenio Verástegui que: *resulta admirable el que hayan llegado completas, con los barrotes y tornillos necesarios para armarlas y eran muy cómodas*. Lo único que se hace es pintarlas de rojo. Estuvieron en la plaza principal durante mucho tiempo.

Abril 6 de 1959.- El ayuntamiento adquiere el predio denominado *el Tívoli,* por la compra que hace a Raquel Cervantes Lucio viuda de Quesada, que lo vende a bajo costo, considerando que sería en beneficio del pueblo. Allí se construirá el actual mercado *Cristóbal Colón*. En ese entonces, es el famoso *Mesón de doña Demetria Rico Rangel*. Su nombre *Tívoli* significa baños, se debe a que, anteriormente hubo una fuente de sodas, centro de reunión y diversión, espacio de esparcimiento, de paseo y con árboles y jardines, que se utiliza para fiestas populares, banquetes y celebraciones.

Abril 7 de 1874.- El Partido de Rioverde comprende las municipalidades de Rioverde, Ciudad Fernández, Pastora y San Ciro de Albercas, de acuerdo al decreto No. 55.

Abril 7 de 1967.- Son abiertas las válvulas del recién instalado sistema de agua potable con tubería directa a las casas. Anteriormente, el agua se vendía en latas de lámina, se transportaba en carretones movidos por tracción animal, primero desde el Ojito de Agua, después de los pozos de Callejones, hoy El Refugio, y por último, del depósito del agua, de la empresa Los Nogales, que es donada al ayuntamiento.

Abril 8 de 1811.- El lego Luis Herrera y otros insurgentes son fusilados en Villa de Aguayo, hoy ciudad Victoria, Tamaulipas.

Abril 8 de 1951.- El gobernador, Ismael Salas, inaugura las escuelas rurales en Ojo de Agua de Solano, Puestecitos, Colonia 20 de Noviembre, La Reforma, La Reformita y San Pablo del municipio de Ciudad Fernández y San Marcos en Rioverde.

Abril 9 de 1730.- Don Bernardo Lasso de la Vega aprovecha la época de siembra para traer, de Tanlacú, ahora municipio de Santa Catarina, material

[116] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p47.*

para la plantación de caña que realizará en su hacienda de Nuestra Señora del Rosario de El Jabalí, Tiempo después, otros agricultores también realizarán ese cultivo, que detonará en la industrialización del piloncillo para volverse el pilar de la economía de la ciudad, durante muchos años.

Abril 10 de 1984.- Fallece don Eugenio Verástegui González y Obregón, primer cronista de la ciudad. Es escritor e historiador rioverdense. Deja alrededor de 30 obras entre publicadas e inéditas.

Abril 11 de 1913.- Los hermanos Cedillo Martínez: Saturnino, Magdaleno y Cleofás, los llamados *revolucionarios sin bandera*, desconocen a Victoriano Huerta. A veces, luchan en favor, otras en contra. Pelean en favor de Francisco I. Madero, de Venustiano Carranza y de Victoriano Huerta; también optan pelear por bajo su propia causa. En estos días se enfrentan en la estación Las Tablas, de Ciudad del Maíz.[117]

Abril 11 de 1968.- Se funda el Club Sertoma

Abril 11 de 2001.- Se termina de remodelar la plaza Constitución con cantera, y se inaugura la apertura de agua de las fuentes en ese misma plaza.

Abril 12 de 2007.- Se inaugura la tienda de autoservicio Aurrera.

Abril 13 de 1861.- Las fracciones que forman parte de la extinta Villa Márquez se restituyen a la municipalidad de Rioverde.

Abril 13 de 1867.- Hay fusilamientos en la Plaza de Armas de Rioverde. Son pasados por las armas un francés y tres mexicanos que luchaban en favor de los imperialistas.

Abril 14 de 1932.- Se bendice la capilla de la *Virgen de Guadalupe*, anexa a la Iglesia de Santa Catarina.

Abril 15 de 1812.- Informa el realista Pedro Junco, que el capitán Montes encuentra al cabecilla Felipe Landaverde cerca de la hacienda de San Diego, perteneciente a Rioverde. Relata que el encuentro fue tan sorpresivo que Landaverde, para salvarse, se arroja, con su gente a un barranco, dejando heridos y animales abandonados.[118]

Abril 15 de 1954.- Se funda la Escuela Secundaria Nocturna *Club de Leones No 18*, Clave 542-14 por iniciativa de Salvador Alejo, que, entonces, era *León*, con el objeto de brindar educación a los jóvenes que trabajan. La misión es fundarla y suplir las necesidades que el gobierno no cumplía, así como dotarla de material de enseñanza. Desaparece al terminar el ciclo escolar en

[117] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p50.*
[118] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p51.*

1969. Se distingue por su buen nivel académico y funcionaba en el edificio de la escuela Vicente Guerrero.

Abril 16 de 1893.- Nace Enriqueta Ramírez Verástegui, pionera del cine mudo de Hollywood con el nombre artístico de *Ligia de Golconda*, Ligia por la heroína de la novela *Quo Vadis* de Enrique Sinkiewics y Golconda por las minas de diamantes de la India. Participa en ocho películas, entre 1921 y 1935. También actúa en películas mexicanas como: *El pasado* y *Fulguración de razas.*

Abril 16 de 1942.- El ingeniero agrónomo, Pascual Ramírez González presenta el dictamen pericial a los citricultores, señala que se cultivaba 1 mil 708 hectáreas con un total de 345 mil naranjos.

Abril 17 de 1860.- Don Manuel Melchor Verástegui Suárez trabaja su fábrica con una maquinaria de hilados y tejidos de algodón en su hacienda San Isidro; después la trabajará el doctor Arturo Piernás quien continua usufructuando el remanente de las aguas baldías del brazo de El Puente del Carmen que aprovecharía para generar electricidad.

Abril 17 de 1973.- Descubrimiento de la gruta de *El Ángel*, a un lado de la gruta *La Catedral*, por un grupo de exploradores, algunos de ellos estudiantes de preparatoria: Arturo González Pérez, Manuel Martínez González, Benedicto Aguilar, Pablo González, Abel Ramírez. La gruta es bautizada por Roberto Reynoso Parra porque al entrar en ella ve una estalagmita que le parece, se asemeja a un Ángel.

Abril 18 de 1834.- Nace el célebre obispo, don José Perfecto Amézquita y Gutiérrez en Ciudad Fernández.

Abril 18 de 1938.- Se imprime en el negocio de la familia Rocha, el *Manifiesto personal de Saturnino Cedillo Martínez* y el decreto del gobierno del Estado que desconoce un pacto federal.

Abril 19 de 1942. Se funda el Club de Leones. Su primer presidente es Nicolás Robles Rivera.

Abril 19 de 1943 Se funda el Club Rotario de Rioverde por Jacinto del Pozo, Hilario Martínez, j. Guadalupe López, Eleazaro Martínez, Nicolas Robles, Ignacio Ruiz, Greorio Martínez, Ignacio Noyola, Rodolfo González, Guiller C. Halliday, Frlorecio Nieto, León García y Juan Verástegui López. Fundadores del Cuerpo de Bomberos, Escuela de Lento Aprendizaje y han coloraborado estrechamente con la Cruz roja. Ahora Cruz Rotary International.
1943- 1943. J. Nicolás Robles, Jacinto del Pozo.
1943-1944. J. Nicolás Robles, Jacinto del Pozo.
1945-46. Ignacio Noyola. J. Nicolás Robles.

1946-47. Ignacio Ruiz Gallardo. Gregorio Martínez.
1947-48. Lorenzo Nieto Pro. Eleázaro Martínez Sosa.
1948-49. J. Nicolás Robles. Alfonso Dufour.
1949-50 Eleazaro Martínez Sosa. Alfonso Dufour.
1950-51 Ignacio Noyola Juárez. Jose Luis cueto.
1951-52. Rmón Orozco Hernández. Guillermo C. Halliday.
1952-53. Lorenzo Nieto. Alfonso Dufour.
1953-54. Guillermo wsantoro. Ramón Orozco.
1954-55. Ignacio Noyola. Carlos Paredes Valdes.
1955-56. Nicolás Robles. Carlos B. Martínez.
1956-57. J. Refugio López Govea. Arturo López Govea.
1957-58. Lorenzo Nieto Pro. Alfonso Dufour.
1958-59. Juan Verástegui López. Eduardo Robles Nieto.
1959-60. Juan Verástegi López, Eduardo Robles Nieto.
1960-61. Jaime Elizondo Rivera. Ignacio Noyola Nieto.
1961-62. Homero Sáenz Macias. Humberto Farias Villareal.
1962-63. Lorenzo Nieto Pro. Homero Sáenz Macias.
1963-64. J. Jesús Zorrila Romero. Jaime Elizondo Rivera.
1964-65. José Marini L. Roberto Reynoso R.
1965-66. José Marini L. Roberto Reynoso R.
1966-67. Jesús Zorril Romero. Roberto Reynoso Parra.
1967-68. Jesús Zorrilla Romero. Robrto Reynoso Parra.
1968-69 Enrique Tenorio Olguín. Antonio García Segura.
1969-70. Rafael de Jesús Ferro Martínez. Jorge Méndez Medina.
1970-71. Juan Verástegui López. Ramiro Rocha Sierra.
1971-72. Juán Verástegui López. Jorge Méndez Medina.
1972-73. José Alfonso Martínez Castillo. Humbero Durán Zapata.
1973-74. José López Díaz. Arturo Ruiz Juárez.
1974-75. José Cleofás Fortanelli Tapia. José Cayo Ramírez V.
1975-76. Arturo Ruiz Juárez. Enrique Limón Izar.
1976-77. Adolfo Juárez Arancibia. José Cayo Ramírez.
1977-78. Roberto Martínez Martínez. Gustín Huerta Coria.
1978-79. Enrique Tenorio Olguín. Julián Rodríguez Moreno.
1979-80. Agustín Huerta Coria. Javier López Ruiz.
1980-81. José López Díaz. J. Trinidad Zarate Castillo.
1981-82. Roberto Martínez Gómez. Alfonso Nieto Aguayo.
1982-83. Enrique Tenorio Olguín. Héctor López ruiz.
1983-84. Alfonso Nieto Aguayo. Jvier López Ruiz.
1984-85. Javier Mejía Coronado. Héctor Lóez ruiz.
1985-86. Jvier López Ruiz. Alfonso Nieto Aguayo.
1986-87. Julián rodríguez. LAE Juán Carstencen L.
1987-88. Hector Aguirre. Alfonso Nieto.
1988-89. Alfredo Castillo rodríguez. Juan Escobedo.
1989-90. Octavio González de León. Bonifacio Medina.
1990.91. Juan Carsteces L. Gustavo Limón.[119]

[119] Suplemento del Sol de San Luis, del 01 julio 1990. P 26.

Abril 20 de 1902.- Jorge Ferretis Hernández nace en la calle Reyes, del barrio de San Antonio. Escribe novelas de la Revolución como: *El Sur quema, San automóvil, Tierra caliente, Cuando engorda el Quijote* y *Hombres en tempestad* entre otras. Llega a ser un escritor reconocido nacionalmente y también director General de Cinematografía.

Abril 21 de 2015.- Se le entrega, al Dr. Elías Chessani, la presea *Plan de San Luis*, el máximo galardón que otorga el Congreso del Estado. Este último sesiona en el auditorio de la Universidad Autónoma, UASLP, Unidad ZM de esta ciudad, donde aprueban tres iniciativas de ley, entre ellas que ningún organismo suspenda el corte del servicio de agua a escuelas, se declara a la charrería como Patrimonio Cultural de los Potosinos y también, se celebra el aniversario 192 de la primera sesión plenaria.

Abril 22 de 1964. La escuela Preparatoria Rioverde, Se incorpora a la UASLP. En su momento fue relevante por ser la primera escuela en su nivel.

Abril 22 de 1995.- Se presenta el libro: *Aromas del recuerdo*, de la autoría de Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie, en el Auditorio de la Escuela Preparatoria de Rioverde.

Abril 23 de 2005.- Se autoriza al ayuntamiento para crear el Instituto Municipal de la Vivienda.

Abril 25 de 1944.- Las crónicas señalan que: *desde hace seis años no hay corridas de toros, debido a la plaza derruida* según un informe de la empresa *La Lidia* a la Secretaría de Hacienda. El inmueble se encuentra sobre Zaragoza, pasando Quesada y aún es visible la taquilla. Se observan ladrillos de su construcción con la fecha de fábrica: 1929. El área está convertida en un fraccionamiento que lleva su nombre.

Abril 25 de 1626.- Llega a esta Custodia de Santa Catarina, fray Alonso Rebollo para investigar las acusaciones respecto a la supuesta labor negativa de fray Baltasar Ferrer de los Olivos. El acusador es don Luis de Cárdenas. Las acusaciones resultan falsas, pues, habían sido interpuestas en represalia por ciertas quejas del fraile Ferrer. El virrey dispone que Cárdenas y sus trabajadores alejen su ganado tres leguas fuera del pueblo para no dañar los cultivos de los indios. [120]

Abril 26 de 1830.- Se establece que Rioverde será cabecera de Partido del Departamento del mismo nombre, según decreto No. 68, comprendiendo su

[120] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p55.*

municipalidad, con las agregaciones de las haciendas de Albercas, Tapanco, Amoladeras, *Mesa de los Camachos*, Santa Teresa, Bagres, Rancho Viejo, Jabalí, San Diego, Acequia Salada, Pastora, Nuevo Gamotes y Lagunillas.

Abril 26 de 1982.- Se coloca la primera piedra de la Unidad Habitacional INFONAVIT *Los Naranjos*, por el gobernador del Estado, Carlos Jonguitud Barrios.
Abril 27 de 1626.- En la visita pastoral del fray Alonso Rebollo, se realiza un censo y se obtiene que hay: 454 pobladores, 79 coyotes, 134 mascorros, 12 otomíes y 110 guachichiles.

Abril 27 de 1686.- El alcalde mayor de San Luis, don Juan Camacho Jayna, comisiona a don Nicolás de Maldonado y Zapata, que reside en la hacienda del Pozo, en Armadillo de los Infante, para que investigue la razón por la que se rebelan los indios de la Custodia de Rioverde.

Abril 28 de 1888.- Nace en Paso de San Antonio, Vidal Castillo Aguilar, músico, director de teatro y fotógrafo. Destaca en el arte de la fotografía. Las reproducciones son signadas con su nombre, inclusive, muchas de ellas resultan históricas.

Abril 28 de 1962.- Fallece Jorge Ferretis Hernández, escritor y Director General de Cinematografía, de origen rioverdense, luego de un accidente automovilístico en la carretera de San Luis Potosí. Es identificado debido a unos telegramas que portaba, enviados por el presidente de la República, Adolfo López Mateos y el expresidente, Adolfo Ruiz Cortines, con motivo de su onomástico.

Abril 29 de 1996.- Se funda el Instituto Cultural *Ludwing Von Beethoven,* Escuela de Arte.

Abril 29 de 2016.- Gracias al apoyo del municipio se establece la empresa *Zoopas Industriales*, dedicada a la fabricación de piezas eléctricas, resistencias para la industria automotriz y en aparatos electrodomésticos. Es la primera planta industrial en Rioverde. El gobernador del Estado, Juan Manuel Carreras cede en comodato al municipio de Rioverde, la nave industrial.

Abril 30 de 1815.- El español, Paulo María Cosme de Verástegui y Ochoa de Yssusi, Paulo I, se casa con doña Ana María de la Vara en la iglesia principal de San Luis Potosí y establece su residencia en la hacienda de San Diego.

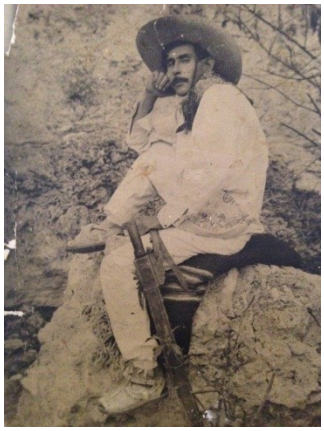
Abril 30 de 1911, Pedro Montoya toma San Ciro, con 10 hombres al frente, entre ellos, Isauro Verástegui Cabrera con su gente. En el tiroteo muere el presidente Municipal, Pedro Morales. Los revolucionarios ponen en libertad a los presos, mismos que se unen a la causa. Después, Pedro Montoya toma

la plaza de Lagunillas. Asalta las haciendas San Isidro, San Rafael, La Sanguijuela, Guayabos, y San Vicente, de donde toma provisiones y recursos para continuar su marcha hacia Xilitla, S.L.P.

Abril 30 de 1911.- Hay un combate armado en estación Las Tablas, de Ciudad del Maíz entre los *cedillistas* encabezados por Magdaleno Cedillo y fuerzas *huertistas*. La estación Las Tablas es escenario de diversos asaltos al tren.

Abril de 1981.- Se inaugura el edificio del Hospital Regional ubicado en prolongación de calle Dr. Ignacio Gama y Carretera a San Ciro de Acosta. Primero, se encuentra en el sitio llamado Santa Elena, cerca del Ojito de Agua; de ahí lo cambian frente a la plaza de San Antonio, y posteriormente, al lugar donde hoy está la Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez, y de ahí a la calle Del Bosque y Quesada, en calle Dr. Gallardo.

Se inaugura la ampliación y plantación de árboles en la calle Blas Escontría, hoy Héroes Potosinos. Fotografía tomada el 21 de noviembre de 1932



Eugenio Verástegui González, historiador y Cronista de la Ciudad

Vidal Castillo Aguilar

Isauro Verástegui Cabrera, en la Revolución

Mayo

Mayo 1 de 1559.- Es comisionado el caudillo militar otomí Juan Valerio de la Cruz, Capitán general de los chichimecas para pacificar San Miguel, San Felipe, Xichú, el valle del río Verde, Nueva Galicia, Celaya, el valle de Gueyhiapa, entre otros lugares y finalmente, concreta las negociaciones de paz.

Mayo 1 de 1904.- Se decreta como parroquia a la Vicaria de Ciudad Fernández del Santísimo nombre de Jesús bajo la orden del Dr. Ignacio Montes de Oca y Obregón, obispo de San Luis. Queda asentado en el Libro de Providencias Diocesanas, mismo que refiere: *a partir del primero de mayo queda segregada de Rioverde la vicaría de Ciudad Fernández y que se lea en la iglesia parroquial este decreto de erección*. Su primer vicario es Anacleto Medina y Rico. También la iglesia de Atotonilco se erigió en parroquia.

Mayo 1 de1981.- Llegan 74 lámparas de luz mercurial para instalarse en las calles de Centenario, Héroes Potosinos, Madero, Morelos y Plaza Constitución.

Mayo 3 de 1555.- Muere en Uruapan, fray Juan de San Miguel, uno de los primeros que incursionan en el valle del río Verde. Su origen es español y llega a Michoacán antes de 1530. Allí funda hospitales y luego llega a Rioverde entre 1543 y 1544. En este último planta los primeros azahares (naranjos) y les enseña a los indios las primeras letras, a cultivar flores, legumbres y frutos.

Mayo 4 de 2001.- Se autoriza al ayuntamiento para incorporar un predio a los bienes del dominio público, bajo la denominación *Plaza Cultural y Deportiva Rioverde*.

Mayo 5 de1890.- Corre el primer tren de pasajeros entre Tampico y San Luis. El tráfico de diligencias se limita hasta la estación San Bartolo.

Mayo 5 de 1898.- Se inaugura el jardín Zaragoza en el puente del Carmen. Es gobernador, el general Carlos Díez Gutiérrez, jefe político del partido, el Mayor Leandro Morales, según la placa que se encuentra en la esquina de Moctezuma y Zaragoza, en donde se lee que fue elaborada en San Luis Potosí por Andrés Bocanegra Canto.

Mayo 5 de 1902.- El jefe político de Rioverde, Paulo Verástegui y Ruiz de Bustamante renuncia a su sueldo, mismo que destina para mejoras materiales.

Mayo 5 de 1911.- Los hermanos Cedillo Martínez: Saturnino, Magdaleno y Cleofás entran en Rioverde y toman la plaza sin cometer ninguna clase de excesos.

Mayo 5 de 2006.- Llegan 30 familias de menonitas. Se establecen en *Las Grullas* de los llanos de Rioverde. En una superficie de 2,400-00-00 hectáreas, edifican una escuela y la iglesia. Producen el llano con maíz, sorgo, avena, trigo, cebada, frijol y fabrican de quesos. Llegan a México en 1921, procedentes de Canadá, y anteriormente, de Suiza, Alemania, o bien siendo descendientes de holandeses.

Mayo 6 de 2015.- En el marco de los festejos del 51 aniversario de la Escuela Preparatoria de Rioverde, se inaugura el mural *Cronología de Rioverde* en la pared de las escalinatas de la institución educativa. La obra es del artista plástico Manuel Fuentes. Durante el corte inaugural del listón, se encuentran presentes: el presidente municipal, Alejandro García Martínez; el director de la escuela, José Alejandro Pérez Flores, entre otros. La línea del tiempo corre a cargo del cronista de la ciudad y maestro de la propia institución educativa, Ricardo Castillo Robles, apoyado por el investigador José de Jesús Alvarado Orozco.

Mayo 7 de 1999.- Es inaugurada la tienda de autoservicio Arteli, cadena de centros comerciales, la primera gran tienda de autoservicio que se establece en la región. El presbítero, Alfonso Zanella bendice las instalaciones.

Mayo 8 de 1868.- Se cuenta con servicio telegráfico. En un principio, es estatal y al tenderse las vías del ferrocarril se convierte en servicio federal. Su funcionamiento es un tanto irregular, pues el servicio se suspende y más tarde, se reanuda en junio de 1877. Lo mismo ocurre en la década de 1910, pues lo revolucionarios cortan los alambres.

Mayo 9 de 1913.- Las fuerzas revolucionarias entran en Pastora y cometen saqueos e incendios. Muchos de sus moradores huyen a Ciudad Fernández y a Rioverde, así, empezó a despoblarse el lugar.

Mayo 11 de 1943.- El Congreso del Estado decreta que a partir de esta fecha, el periodo para gobernador constitucional del Estado tendría una duración de seis años, en lugar de cuatro, y es Gonzalo Natividad Santos Rivera, el primero en asumir la gubernatura con seis años de gestión.[121]

Mayo 11 de 1964.- La Escuela Preparatoria de Rioverde es incorporada a la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, mediante el acuerdo del Consejo Técnico Consultivo, con esta fecha. El rector es Guillermo Medina de los Santos; mientras que, el director de la preparatoria es el doctor Antonio Cardona Esparza.

Mayo 12 de 1850.- Se presenta en la capital potosina, el primer caso de cólera, enfermedad que dura dos meses y medio, lo que provoca 5 mil 512 casos, de las cuales mueren 2 mil 176, lo que representa el 10% de la población. La epidemia alcanza la zona de Rioverde.

Mayo 13 de 1881.- El gobierno del Estado concede un subsidio de $ 35.00 semanales a José Vicente Tejas, para que establezca el servicio de diligencias entre Rioverde y Cerritos, para tal efecto debe efectuar dos viajes por semana, en ambos sentidos y combinar sus salidas con las diligencias generales del resto del país.[122]

Mayo 14 de 1859.- Una vez depuesto como gobernador, Eulalio Degollado, se dirige a Rioverde. Es perseguido por el coronel Silverio Pérez, al suponer que Degollado organizaría fuerzas para retomar la gubernatura, ya ocupada por Vicente Chico Sein.[123]

---

[121] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p64.*
[122] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p65.*
[123] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p65.*

Mayo 14 de 1876.- El Partido de Rioverde se adhiere al *Plan de Tuxtepec,* proclamado por Porfirio Díaz en Palo Blanco, Tamaulipas. El cual desconoce a Sebastián Lerdo de Tejada como presidente de la república mexicana.

Mayo 15 de 1915.- El gobierno vende maíz a bajo precio para la gente de escasos recursos, por la escasez y carestía de productos básicos en consecuencia de la Revolución.

Mayo 15 de 1938.- Con el pretexto de pasar revista, el general Saturnino Cedillo Martínez, prepara la sublevación contra el gobierno del centro; en ese acto reúne a 5 mil agraristas, en Palomas, Ciudad de Maíz. [124]

Mayo 15 de 1982.- Reinauguran el antiguo Teatro Hidalgo, ahora remodelado totalmente con el nombre de Cine Hidalgo, propiedad de la familia García Martínez.

Mayo 16 de 1804.- Por la Real ordenanza de Fernando VII se dispone que los panteones queden fuera del pueblo. La mitra de Michoacán acuerda destinar un campo, exprofeso, fuera de la población, que es donde se encuentra actualmente, con varias ampliaciones en la calle Reyes; pero, se estrena hasta 1814 con la inhumación de una india.

Mayo 16 de 1993.- Se crea el Centro de Desarrollo Infantil N° 5, CENDI, ubicado en calle Laureles S/N, colonia del Bosque, y el 2 de octubre de 1995 comienzan a trabajar con niños. En la inauguración están presentes, el gobernador del Estado, Horacio Sánchez Unzueta, el presidente municipal, Fausto Izar Charre. La primera directora es Ma. Esther Hernández Márquez.
La institución favorece el desarrollo integral de los niños de 24 días de nacidos hasta los seis años de edad; durante el ciclo escolar 1995-1996 son inscritos 70 pequeños. El CENDI cuenta con nueve salas, un plantel educativo de 41 docentes, y cubre un horario de 7:00 am a 3:00 pm.

Mayo 17 de 1938.- La legislatura local decreta el desconocimiento del gobierno del presidente Lázaro Cárdenas, y el gobernador del Estado, Mateo Hernández Netro emite su manifiesto en el que explica sus causas, entre ellas, su inconformidad con los tratados de Bucareli de 1923. Se designa al general Saturnino Cedillo como cabeza del movimiento sedicente. [125]

Mayo 17 de 1981.- Se pone en marcha la pavimentación de la calle Pípila y Centenario, que une a Rioverde con Ciudad Fernández, por el presidente de México José López Portillo.

Mayo 18 de 1821.- El coronel Juan José Zenón Fernández y Arcos, nativo de la Villa del Dulce Nombre de Jesús, hoy Ciudad Fernández, proclama el *Plan*

[124] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p66.*
[125] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p66.*

de Iguala, conocido también como de *Las Tres Garantías*. Pregona en Rioverde la Independencia de México, y refiere: *sin contar con más recursos que mi opinión y la seguridad de que todos los habitantes del Partido de Rioverde y los del Valle del Maíz, serán unos defensores de la patria*. Fallece en el puerto de Tampico en 1833 a los 41 años.

Mayo 18 de 1922.- A raíz del fallecimiento de J. Refugio Yáñez, su esposa, doña Rafaelita Gama, ordena construir la capilla de *El Refugio*, ubicada en La *Cantera*, prolongación de Porfirio Díaz, para cumplir una promesa.

Mayo 18 de 1981.- Se inaugura el Hospital Modular con 30 camas, ubicado en la calle Gama con Carretera a San Ciro de Acosta, por el presidente de la República, José López Portillo, en compañía del gobernador del Estado, Carlos Jonguitud Barrios, el jefe de Servicios Coordinados de Salud Pública, Alfredo Villalobos Rodas y por el alcalde, Alfredo Aburto Martínez.

Mayo 18 de 2001.- Se registra, en Rioverde, la temperatura más alta de la República.

Mayo 19 de 1837.- Llega a San Luis Potosí, el general Mariano Paredes Arrillaga. Se dirige a Rioverde para sofocar la rebelión encabezada por el general José Esteban Moctezuma, Ramón García Ugarte y Ponciano Arriaga, entre otros, quienes se sublevan en contra del Gobierno federal, pidiendo la supresión de la Constitución centralista, llamadas también de las *Siete Leyes*.[126]

Mayo 19 de 2004.- Circula el periódico semanal *La Gazzetta*, bajo la dirección de Arturo Arias Herrera. Es formato tabloide y sus oficinas se encontraban en calle Madero No. 111, Local G.

Mayo 20 de 1822.- Llega a la capital potosina, el coronel Juan José Zenón Fernández y Arcos para hacerse cargo de la comandancia militar de la provincia de San Luis Potosí.[127]

Mayo 20 de 1847.- El hacendado Paulo Antonio Pascual de Verástegui y de la Vara proclama su manifiesto en el cual exhorta a los habitantes de la región, a los arrendatarios de las haciendas: San Diego, Cieneguilla, Tecomates, Tapona, San José de Gallinas, Adjuntas y Tamasopo para que tomen las armas y combatir a los invasores norteamericanos. Organiza, con sus propios recursos económicos, un ejército de 200 hombres armados y montados a caballo que parten rumbo a Saltillo, a la batalla de Angostura.

Mayo 20 de 1853.- El Gobierno federal dispone que sólo habrá ayuntamientos en las capitales de los estados y en las prefecturas o

---

[126] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p68.*
[127] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p68.*

cabeceras distritales. Por lo que, en San Luis Potosí, quedan sólo los ayuntamientos de la capital, Rioverde, Venado y Tancanhuitz.

Mayo 20 de 1876.- Ante la cercanía de las tropas gubernamentales, el general Dr. Ignacio Martínez, partidario del Plan de Tuxtepec, después de tomar la plaza, sale con su gente rumbo a Rayón, y lleva prisioneros a Agustín Álvarez, comandante militar de esta región y al jefe político del Partido de Rioverde, Urbano Flores.

Mayo 20 de 1938.- Saturnino Cedillo Martínez se levanta en armas en contra del gobierno del general Lázaro Cárdenas de Río. La imprenta Rocha es asegurada para imprimir los manifiestos a la nación del general Cedillo, en los que convoca a los mexicanos a levantarse en armas.

Mayo 20 de 1938.- Hay enfrentamiento en Mojarrillas, entre los rioverdenses fieles al general Saturnino Cedillo y la tropa al mando del general José Lárraca Rico del 17 Regimiento. A la marcha del tren, con tropa en los lados, se les anteponen los cedillistas. Aumentan las ráfagas de ametralladoras. Después de la refriega los insurrectos se dispersan.

Mayo 20 de 1956.- Se inaugura el área de maternidad de la Cruz Roja Mexicana, delegación Rioverde y cuenta con la presencia del presbítero Rafael Montejano y Aguiñaga, en representación de la Cruz Roja estatal, también, están presentes las autoridades municipales y las fuerzas vivas de la sociedad.

Mayo 23 de 1821.- El coronel Juan José Zenón Fernández, proclama, en Rioverde, por primera vez en la provincia potosina, el Plan de Iguala, para notificar a sus pobladores que México se libera de España.

Mayo 24 de 1902.- Se levanta un quiosco provisional, de agradable aspecto, en el centro de la plaza Constitución para festejar la llegada del ferrocarril; también se enladrilla la plaza, a iniciativa del presidente municipal Juan F. Barragán.

Mayo 24 de 2012.- Se firma el convenio entre El Colegio San Luis y el ayuntamiento de Rioverde para digitalizar el material histórico que se rescata del incendio ocurrido el día 14 de este mes.

Mayo 25 de 1689.- El virrey Gaspar Melchor Baltazar de la Cerda, Conde de Galve, ordena que se reconozcan las tierras, propiedad de los indios del valle del río Verde, lo anterior, debido a las denuncias del padre custodio fray Martín Herrán. Las tierras miden 5 mil varas a la redonda, medidas a partir de las últimas casas. Algunos terratenientes se oponen y piden que sean reducidas a tres leguas a la redonda, como fueron proclamadas varios años antes, pues, ya se había establecido la Villa del Dulce Nombre de Jesús

en dicho terreno. El Consejo de Indias expide la orden Real valida el mandato que establece que las tierras comprendidas en tres leguas a la redonda, de los asentamientos de la Misión, son propiedad de los indios de Santa Catarina del Rioverde. Logro, también debido, a las gestiones realizadas por el padre custodio fray Martín Herrán al defender a los naturales.[128]

Mayo 25 de 1902.- Se inaugura el ramal Rioverde-Estación San Bartolo, que lo une con el Ferrocarril Central Mexicano, Aguascalientes-San Luis Potosí-Tampico y con el resto del país. Llega la locomotora de vapor operada por el maquinista norteamericano Charles Thomas, con la que se inaugura el ramal Rioverde-Estación San Bartolo, que une al Ferrocarril Central Mexicano, (Aguascalientes-San Luis-Tampico) con el resto del país. Este acontecimiento representa un fuerte impacto socio-económico en la vida de la ciudad. El jefe político es Paulo Verástegui y Ruíz de Bustamante, quien realiza la donación de todo su sueldo para obras del bien común.

Mayo 25 de 1938.- Trescientos rebeldes, de filiación cedillista, se presentan ante el general José Lácarra Rico, comandante del 17º Regimiento de Caballería, para rendir sus armas frente en consecuencia de la revuelta fallida.

Mayo 26 de 1837.- Muere el general federalista, José Esteban Moctezuma en un emboscada tendida por la tropa del general Mariano Paredes Arrillaga. Lo anterior, ocurrido en lo que hoy es la actual la calle Moctezuma, de Ciudad Fernández, cercano al sitio conocido como *La Cruz Gorda*. El general Moctezuma embiste y levanta con su lanza al soldado centralista, Eustaquio Gómez, que al deslizarse moribundo y con la inercia de su propio peso, golpea con su espada a Moctezuma. Este último muere de inmediato, pues, además, es atravesado con otra espada. Ponciano Arriaga huye y Mariano Ávila es encarcelado.

Mayo 26 de 1902.- Hay 30 molinos de caña de azúcar o trapiches, 11 movidos con vapor, nueve por fuerza de sangre, hombres y animales y 10 por caída de agua.

Mayo 26 de 1902.- A las nueve de la noche, el gobernador del Estado, Blas Escontría, inaugura la Escuela de Instrucción Pública para niños de Ciudad Fernández. Al mediodía, los hacendados de la región le ofrecen un banquete con 200 cubiertos, en el centro de la plaza de La Reforma, en Ciudad Fernández.

Mayo 28 de 1983.- Es develada la placa metálica con el nombre de: Dr. Gabriel Martínez, en la calle Ponce, donde muere el capitán Benito Ponce,

---

[128] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p71.*

este último defendiendo la plaza de Rioverde de los ataques de Eleuterio Quiroz en 1849.

Mayo 29 de 1971.- Rioverde cuenta con sobrada corriente eléctrica, pues, la línea de conducción es alimentada desde la hidroeléctrica de Malpaso, Chiapas; para tal efecto se construye la subestación del Puente Verástegui, con una capacidad de 15 mil voltios. Más tarde será sustituida por la energía proveniente de Altamira, Tamaulipas.

Mayo 30 de 1837.- Soldados del vencedor, el general Mariano Paredes Arrillaga, presentan el cadáver putrefacto del general José Esteban Moctezuma a sus tropas para infundirles temor, y lograr que se rindan, mismas que se encuentran atrincheradas en el cementerio de la parroquia del Dulce Nombre de Jesús, en Ciudad Fernández.[129]

Mayo 31 de 1693.- Fray Mateo Zamudio funda la misión San José de los Montes de Alaquines, así como el asentamiento de la hacienda de Cárdenas que pasa a depender de la primera, al desligarse de la Misión de Rioverde.[130]

Mayo 31 de 1853.- Se establece que Rioverde sea Distrito de San Luis Potosí.

Mayo 31 de 1914.- Muere Cleofás Cedillo, en consecuencia de las heridas sufridas en la batalla de *El Ébano*.

Mayo 31 de 1931.- Se designa sitio de los Solkis, la acera que mira al norte, frente al comercio *Noyola Hermanos*. Se le ordena al inspector la formación de los vehículos, para evitar que obstruyan el paso de peatones en las calles adyacentes a la plazuela Independencia. Lo anterior, para retirarlos del sitio del perímetro de la plaza principal.

[129] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p75.*
[130] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p75.*

General Saturnino Cedillo Martínez

En la fotografía aparece Jesús Alvarado Cervantes, administrador del cine teatro Hidalgo en los años cuarenta. La construcción es obra del ingeniero Diódoro de la Tejera Navarro

Comerciantes y gente del pueblo despiden la locomotora de vapor N° 704
Fotografía tomada el 28 de noviembre de 1956

En 1902 había 30 molinos de caña de azúcar o trapiches.
Fotografía tomada en los años setenta

Junio

Junio 1 de 1837.- Se realizan las exequias por la muerte del general Esteban Moctezuma, con cruz alta y repique de campanas. Su cuerpo es inhumado en esta ciudad.

Junio 1 de 1942.- Los rioverdenses adquieren la planta de alumbrado público, *San Isidro*, de los señores Alcocer, ubicada en El Puente del Carmen.

Junio 1 de 1982.- Se integran 800 hectáreas más, al sistema de riego de la Secretaría de Recursos Hidráulicos, llevando agua desde el manantial de la Media Luna hasta la comunidad de Progreso.

Junio 1 2004.- Se firma el decreto de reformas a la *declaratoria de Área Natural Protegida del Parque Estatal manantial de La Media Luna* y la aprobación del *Plan de Manejo*.

Junio 2 de 1888.- Se inaugura la línea del Ferrocarril Central Mexicano, Aguascalientes-San Luis Potosí, con la locomotora 107. Los rioverdenses quedan comunicados, al trasladarse en calesas hasta la Estación San Bartolo, para de allí, abordar el transporte ferroviario que los traslada al resto del país.

Junio 2 de 1899.- Ya se denomina, sólo calle Reyes y no Julián de los Reyes a la arteria que va al panteón. La comienzan a llamar calle Reyes desde antes de 1872. Anteriormente, recibió varias nominaciones, como Paso del Valle, del Maíz, calle de las Estaciones hasta Allende, de ahí, calle del Campo Santo.

Junio 2 de 1914.- Fin de La Batalla del Ébano, con el triunfo del general constitucionalista Jacinto B. Treviño, la cual duró 72 días. Las tropas villistas pasan por la estación *San Bartolo*.

Junio 5 de 1915.- Rioverde, Rayón, Cárdenas y Ciudad del Maíz son sede temporal de los poderes nacionales, por causa de la Revolución Mexicana. El general Eulalio Gutiérrez, *presidente provisional de la república mexicana*, nombrado por la soberana Convención de Aguascalientes llega derrotado a Rioverde, peregrinando por estos municipios y notablemente afectado por las deserciones.

Junio 6 de 1617.- La Real hacienda, previo estudio del caso, determina que hay condiciones favorables para la construcción de un convento y una iglesia en el valle del río Verde, por lo que autoriza entre $3 mil y $ 4 mil para su edificación.[131]

Junio 6 de 1877.- Comienza el servicio telefónico de Rioverde a San Luis Potosí, con suspensiones en algunas épocas por causa de la inestabilidad en el país.

Junio 7 de 1946.- Banquete ofrecido en honor del candidato a la presidencia de la república, Miguel Alemán, en el *Bosque de San Marcos*, donde Pedro Hernández de la Vega le recita el soneto que le compuso para la ocasión: *Paladín que en la cívica contienda, de mi Patria te yergues triunfador, haz llegado a Rioverde, y como ofrenda, mi pueblo te saluda con fervor*. *Descansa bajo el techo de esta tienda, que natura tejiera con primor, y que tu verbo en nuestro pecha encienda, el fuego de tu afán renovador// Triunfarás, porque el pueblo te ha llamado, y nadie puede arrebatarte, osado,*

[131] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p79.*

lo que es vasto triunfo nacional// Pronto tu mano regirá segura, y si cumples, serás magna figura, de la historia en el sacro pedestal.

Junio 7 de 2003.- Por ser de orden público e interés social, el gobierno del Estado declara área natural protegida, bajo la modalidad de *Parque Estatal denominado Manantial de la Media Luna*, con el fin de preservar el ecosistema que alberga especies de flora y fauna. Allí se encuentra construido un muelle y una malla de 2km para proteger el área de los animales.

Junio 7 de 2000.- Se publica en el Periódico Oficial del Estado, el decreto que crea al Instituto Tecnológico Superior de Rioverde.

Junio 7 de 1952.- Se crea la empresa *LOVEZA,* López, Verástegui y Zárate, conocida como La Cacahuatera, por dedicarse a la exportación de cacahuate. Los socios son: J. Guadalupe López, José Trinidad Zarate y Juan Verástegui López. La empresa llega a exportar a diferentes partes del mundo como Hamburgo, Suiza y a nivel nacional distribuye a Guadalajara, Aguascalientes, San Luís Potosí y Ciudad Victoria.

Junio 7 de 1995.- Tiene lugar un motín en la cárcel distrital, ubicada en Reyes y Escandón. Los internos queman el archivo del Centro de Readaptación Social. Lo anterior, causa revuelo entre la población porque la cárcel distrital se encuentra en el primer cuadro de la ciudad.

Junio 8 de 1680.- El mandato Real autoriza que se les proporcionen 300 pesos por cada año de labor, a cada uno de los diez misioneros que catequizan la Custodia del valle del río Verde, pues tiempo atrás, lo habían dejado de recibir. [132]

Junio 8 de 1969.- La Comisión Federal de Electricidad instala una nueva máquina generadora de 1,100kva termoeléctrica, marca *English* Electric, con capacidad de 4 mil KVA, para brindar servicio a las compañías *Rio Colorado y Florita de Rioverde*.

Junio 8 de 2001.- Se autoriza al Ejecutivo del Estado donar un predio en favor de la Cruz Roja Mexicana, delegación Rioverde, S.L.P.

Junio 9 de 1965.- Se funda la Caja Popular León Franco, bajo la dirección del cura Juvenal Martínez Lara.

Junio 9 de 1845.- El Partido de Rioverde comprende las municipalidades de Rioverde, que era la cabecera, además, Ciudad Fernández, Pastora, Nuevo Gamotes y Lagunillas.

---

[132] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p81.*

Junio 9 de 1969.- Se coloca la primera piedra de la escuela prefabricada del Puente del Carmen por el Comité Administrador del Programa Federal de Escuelas, CAPFCE.

Junio 10 de 1849.- El cabecilla, Eleuterio Quiroz ataca el poblado de Cerritos y otras poblaciones. Rompe las pláticas de negociación con el gobierno de Anastasio Bustamante. La brigada de Ángel Guzmán lo persigue y derrota en Rioverde. Aun cuando Quiroz logra escapar, el Comandante Tomás Mejía lo hostiga y combate en la *Mesa de los Juárez*, Querétaro. Allí, Quiroz es derrotado. En el *Cerro del Doctor,* Concá, Querétaro, es capturado y en Xichú, Guanajuato, fusilado.[133]

Junio 10 de 1864.- Se da el caso, de que varias personas a la vez, ostentan con el cargo de gobernador del Estado, a saber: Darío de los Reyes, en la capital potosina, Juan Bustamante en el norte del Estado y el coronel Lorenzo Vega en el oriente.[134]

Junio 10 de 2000.- Se inaugura el Mega Invernadero de Santa Rita.

Junio 10 de 2000.- Es inaugurado el *Aeropuerto de Rioverde* con una longitud de mil 600 metros, que sustituye al antiguo campo de aviación de los Llanitos, Ciudad Fernández que databa desde 1928. El banderazo es realizado por el gobernador del Estado, Fernando Silva Nieto. La operación del aeropuerto comienza con el despegue de una avioneta cuya matrícula es XATDX. La pista de aterrizaje y despegue se encuentra ubicada a un lado de la carretera Rioverde-Ciudad Valles.

Junio 11 de 1982.- Se instalan mil 500 líneas telefónicas y 500, en San Ciro de Acosta.

Junio 12 de 1858.- Se establece que Rioverde es Partido del Departamento de San Luis Potosí, con ayuntamientos y número de jueces de paz propietarios. Comprende las municipalidades de Rioverde, Ciudad Fernández, Pastora, Nuevo Gamotes y Lagunillas.

Junio 12 de 2010.- Se autoriza al ayuntamiento a donar un predio en prolongación de calle Matamoros, de la colonia San Rafael, decreto 196.

Junio 12 de 1913.- El general Juan Barragán Rodríguez se une a Jesús Agustín Castro y toman, militarmente, la plaza de Ciudad del Maíz.

Junio 12 de 1950.- Se amplía la calle de Morelos, gracias a la donación que hace María Cervantes Lucio al H. Ayuntamiento, del frente de la cuadra de su

[133] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p82.*
[134] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p82.*

propiedad.

Junio 13 de 1650.- Los naturales del valle del río Verde se quejan una vez más de que sus tierras son invadidas por los españoles. Primero, presentan la queja ante su capitán protector, después ante el alcalde mayor, don León de Alza, luego, ante la Real Audiencia de México. Ésta última ordena, con esta fecha, que se respeten sus límites, lo que no fue respetado porque 80 años después vivían con el mismo problema. La queja llega hasta el rey de España.[135]

Junio 14 de 1889.- La compañía limitada del Ferrocarril Central Mexicano, adquiere terrenos de la hacienda La Angostura para construir la vía y dos estaciones, una en San Bartolo, de Rioverde y otra en las Tablas, Ciudad del Maíz.

Junio 14 de1969.- Se bendice el terreno para edificar la *Capilla de Lourdes,* en la colonia *Los Naranjos*.

Junio 15 de 1943. Fallece José Refugio López Martínez, creador de la sociedad conocida popularmente como *La Mercantil*, bajo diferentes denominaciones: *Distribuidora de Productos de Rioverde, S.R.L. Sociedad Mercantil S. de R.L.; Mercantil de Rioverde, S.R.L*. iniciada desde la década de los 20, en sociedad con don José M. Martínez Ortega.

Junio 15 de 1982.- Se entregan las bodegas de Fertimex para ser inauguradas.

Junio 16 de 1978.- Inicia la publicación del periódico *El Sol de Rioverde*. Su director es Adán Octavio Contreras Amaya.

Junio 16 de 2000.- Se registra una fuerte tormenta que derriba un enorme árbol de la plaza Constitución, lo que suma tres en un mes. Además, cae otro en la plaza de Ciudad Fernández y tres más en Colonia del Bosque, en la calle Madero y en la calle Morelos.

Junio 17 de 2000.- Entra en operaciones la súper carretera central, tramo San Luis-Rioverde. También se abre al servicio vehicular el tramo Rioverde-Cerritos, con 70 kilómetros, restando 33 kilómetros para conectarse con la carretera 57.

Junio 17 de 2003.- Es inaugurada la subdelegación de la Procuraduría General de la República, PGR, presidida por el subprocurador General de la República, José Jorge Campos Murillo. El acto tuvo lugar en calle Escandón, donde antes fueron las oficinas de Seguridad Pública Municipal.

---

[135] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p83.*

Junio 18 de 1867.- Es rebautizada la plaza principal de Rioverde con el nombre de Plaza de la Constitución, antes llamada plaza de la Libertad y en la época colonial, Plaza Real.

Junio 20 de 1617.- Se da a conocer la Real cédula, mediante la cual, se fundarían las misiones; posteriormente, en 1621 se crea la Custodia de Santa Catarina del río Verde.

Junio 20 de 1856.- El prefecto del Departamento de Rioverde, general Sóstenes Escandón Martínez, agiliza la conclusión del camino a El Puente del Carmen que dio corriente a las aguas de la Media Luna, lo que impide inundaciones y concluye el embanquetado de ladrillo de la plaza Constitución.

Junio 21 de 1882.- Inician los trámites para la introducción del ferrocarril que pasaría por Rioverde, en su primer trazo; posteriormente, se revoca el convenio. La estación del ferrocarril se construiría en la plaza principal del barrio de los Ángeles, donde hoy se encuentra el Centro Cultural.

Junio 21 de 1882.- Es inaugurada la placita de San Juan, realizada por cooperación de los vecinos, adquiriéndose para el efecto, el solar propiedad de don Nicolás Sierra y los solares de doña Felipa Argote y del presbítero Justo Olivo.

Junio 22 de 1935.- Un grupo de maestros de la Universidad Nacional Autónoma de México ofrece un banquete al divisionario potosino el general Saturnino Cedillo Martínez; el motivo es su ascenso al gabinete presidencial como secretario de Agricultura y Fomento, porque consideraron que Cedillo apoyaría a ese centro de estudios que comenzaba a sentir los embates del gobierno cardenista.[136]

Junio 22 de 1963.- Se constituye la Unión de Citricultores y resulta electo como presidente, José López López. El evento tuvo lugar en Reyes 17, con la asistencia de Salvador López, José M. Martínez Ortega, Tomás González Landaverde, Julio R. Villegas, José Alfonso Martínez Castillo, J. Guadalupe López Díaz, J. Trinidad Zárate A. Adolfo López Díaz, Lorenzo Nieto Pro, Salvador Muriel, María Guadalupe Sandoval de Gama, María del Carmen Rodríguez Guzmán, León García Corral, Víctor García Villar, José Román Delgado, Margarita Martínez Núñez, Manuel Duque Gutiérrez, Julián Gómez Palacios y Juan Verástegui López.

Junio 23 de 1782.- Nace don Juan José Zenón Fernández de Arcos en Ciudad Fernández. Participa en la proclama del *Plan de Iguala*, llamado también de las *Tres Garantías.* El vocero de la Libertad declara la Independencia de

[136] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p89.*

México en Rioverde, el 23 de mayo de 1821, sin más recursos económicos que los contingentes de voluntarios de la región que lo acompañan.

Junio 23 de 1991.- El Cine Hidalgo exhibe su última función con motivo del cierre definitivo, con la película: *Rojo Amanecer de Jorge Fons*. Este teatro-cine comienza sus funciones en 1917. Fue propiedad de la familia de la Tejera, después de Amando Alvarado Alemán. La familia de este último lo administró por 50 años y finalmente queda en propiedad de José Víctor García Villar. Estuvo ubicado en la calle Sóstenes Escandón, frente a la Escuela Primaria Vicente Guerrero.

Junio 24 de 1890.- Nace en esta ciudad, el general Juan Barragán Rodríguez, militar y político. Abandona la carrera de leyes para tomar las armas y unirse al movimiento revolucionario de 1910. Se incorpora a los carrancistas y alcanza el grado de general de brigada. En 1914 es jefe del Estado Mayor de Venustiano Carranza y gobernador de su Estado natal (1917-1919). Escribe varios libros, entre ellos, *Historia del Ejército de la Revolución Constitucionalista*. Es precursor de la archivística en nuestro país. Muere el 28 de septiembre de 1974.

Junio 24 de 1921.- Es fusilado Sidronio Méndez Rodríguez. Al ser jefe de la oficina Subalterna de Rentas se une a los *alzados* que toman la plaza en 1912. El 18 de julio de 1915, con el Ejército Constitucionalista, toma los pueblos de Xochimilco, Contreras, Ajusco y Tepexpan, al lado de los generales Coss, Sánchez y Cepeda. A fines de julio del mismo año y por órdenes del general Pablo González refuerza las fuerzas del general Juan Lechuga, ambos rechazan en Santa Clara, Estado de México, a una columna de zapatistas, obligándolos a replegarse. En 1917 representa a Ciudad Valles en el Congreso de la Unión y en 1920 se rebela contra Venustiano Carranza. Alcanza el grado de general. Sufre una emboscada en Tamasopo, San Luis Potosí, en donde fallece.

Junio 24 de 1930.- Es constituida la *Junta de Mejoras Materiales*. El comité se organiza para gestionar obras y servicios en favor de la población; uno de sus presidentas es J. Refugio López Martínez. A iniciativa de Amando Alvarado Alemán, la Junta aumenta y mejora el suministro de agua potable; se adoquinan las calles. Además, Amando Alvarado administra el agua de regadío hasta el 22 de enero de 1944. El tandeo se distingue por el riguroso turno de los usuarios y por la limpieza de los canales. Los regidores del agua son Antonio Salazar, Eugenio Granados, Raymundo García y posteriormente, Alberto Vizcaíno Pérez; las oficinas de regadíos estuvieron en calle Guerrero entre Moctezuma y Mollinedo.

Junio 24 de 1990.- Comienzan las operaciones financieras de la Caja Popular *Real San Sebastián*, sucursal Rioverde. El gerente general es Víctor Manuel

Pérez Pérez. Es construido su propio edificio en la calle Reyes No. 301. Entra en quiebra en 1996.

Junio 25 de 1856.- Se decreta la *Ley Lerdo,* trata sobre la desamortización de fincas rústicas y urbanas propiedad de corporaciones civiles y eclesiásticas, por la que el clero debe enajenar las propiedades que posee y dada la negativa del señor cura interino de la parroquia, presbítero Antonio Macías, el jefe político, general Sóstenes Escandón Martínez, demanda al cura interino.

Junio 27 de 1963.- Es bendecida la capilla y la escultura de la Inmaculada Concepción de María o capilla de Santa Elena por el cura Juvenal Martínez Lara. La escultura queda instalada como es el deseo de los donantes, los señores Robles. Desde entonces, la capilla abre sus puertas.

Junio 28 de 1833.- Aparece el primer caso de cólera en el barrio del Montecillo, S.L.P. Regina Miranda es quien contrae la enfermedad, sin alcanzar a resistir ni un día, pues muere en menos de 24 horas. Durante el periodo de esta epidemia se registran 4 mil 266 víctimas en el Estado; la epidemia llega Rioverde.[137]

Junio 28 de 1891.- Es inaugurado el Hospital de Jesús, en el edificio del antiguo Hotel Continental. Don Paulo Verástegui y Ruiz de Bustamante cede la propiedad, y se realizan donativos para la infraestructura, provenientes de personas tanto de Rioverde como de Ciudad Fernández. Los miembros del patronato son: Wenceslao Ruiz Castillo, Javier Gallardo y Eusebio Quesada de Pando.

Junio 28 de 1909.- Se autoriza la introducción de tubería de fierro para la conducción del agua potable desde la fracción de El Refugio, hasta esta ciudad. La condición es que se establezca un expendio del líquido a los vecinos de Ciudad Fernández, en el sitio llamado *La Cortadura,* por requerirlo así, el buen servicio público. Los tubos de fierro sustituyen a los de barro, con la aportación de Daniel Martínez, Juan F. Verástegui, J. Francisco Ruiz Castillo, Luis F. Tenorio, Wenceslao Ruiz, José de Jesús Gama, Paulo Verástegui y Ruiz de Bustamante, conocido como Pablo Verástegui, Carlos F. Galán, Cornelio Nieto, Refugio T. Yáñez, Sidronio Méndez, Natividad Ferretis, Eusebio Quesada, Miguel Núñez.

Junio 28 de 1964.- Fallece el filántropo Juan Rodríguez Servín.

Junio 29 de 1929.- Se ordena la reapertura de los cultos religiosos, que fueron cerrados con anterioridad, debido al conflicto Iglesia-Estado, durante la Guerra Cristera.[138]

---

[137] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p91.*
[138] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p91.*

Junio 30 de 1943.- La presidencia municipal, se muda de donde hoy es la Escuela Primaria Pedro Antonio de los Santos, al palacio donde actualmente tiene su sede.

Junio 30 de 1980.- Se nombra primer *cronista de la ciudad* a Eugenio Verástegui González, en una ceremonia efectuada a las 20:00 horas, en el auditorio Valentín Gama, encabezada por el presidente municipal, Margarito Ortiz Saldívar.

Junio 30 de 1981.- Se expide la ley para el manejo de la Junta municipal de Agua Potable y Alcantarillado de Rioverde.

Junio 30 de 1984.- Fallece Carlos Martínez Guillén, precursor de las radiodifusoras XEEM y XEIY, en esta ciudad.

Junio 30 de 1999.- Entra en funciones la telefonía celular en Rioverde y la región. Las oficinas son inauguradas en Reyes 108, en plaza Chessani. La empresa es Telcel digital PCS.

Junio 30 de 2000.- Son inauguradas las oficinas de la administración municipal, ya que los trabajos de remodelación son concluidos a un lado del palacio, donde fue la Secundaria por Cooperación. Es rehabilitada para oficinas de Contraloría, Contabilidad, Giros Mercantiles, Catastro, Registro Civil, Sala de Ceremonias Civiles, Compras, Desarrollo Social Municipal y Sala de Juntas.

Junio 30 de 2007.- El abogado Ricardo Castillo Robles, originario de Rioverde es nombrado, por las autoridades municipales, cronista de la ciudad, en sustitución de José Luis Chávez Baeza. Es el tercer cronista designado.

Junio de 1615.- A este lugar, se le llama, indistintamente, San Francisco del río Verde, valle del río Verde, o Valle de Rioverde.

Junio de 1917.- Horacio Lucero derrota, cerca de la población de Rioverde, a 400 carrancistas e informa a Saturnino Cedillo Martínez que abandona la región, pasándose a Veracruz a las órdenes del general Manuel Peláez.

Junio de 1981.- Concluye la construcción de la tienda del ISSSTE, ubicada en Ciudad Fernández.

El kiosco es construido en 1906, en la antigua plaza la Libertad, posteriormente se hace la pérgola en 1954. Fotografía: Vidal Castillo,1930

Busto de Miguel Hidalgo y Costilla

En 1951, durante el periodo de Eleázaro Martínez Sosa como presidente municipal, se construye una glorieta con pedestal, en el centro de la plaza de San Juan, donde es develado el busto en bronce del *P adre de la Patria,* Miguel Hidalgo y Costilla.

Sidronio Méndez, el segundo de pie, de la primera fila, de izquierda a derecha.

Carlos Martínez Guillén, en medio, flanqueado por los locutores Ricardo Delgado Herrera y Francisco Guerrero

Julio

Julio 1 de 1617.- Se funda la Misión de Santa Catarina y el pueblo de Rioverde. En el acta de su fundación aparece la palabra Rioverde 17 veces unida y sin acento. De acuerdo con la autorización del rey de España, Felipe III, se funda La Misión de Santa Catharina Mártir del Rioverde, en una capilla de Bahareque construida a unos metros donde hoy se encuentra el mercado municipal de Ciudad Fernández y cercana al manantial llamado el *Ojito de Agua*. Los indios se repliegan en el Palmar Grande, donde se levantó el templo. El origen de Rioverde y Ciudad Fernández es el *Ojito de Agua*, el

único manantial de agua dulce. Después de 77 años, el 9 de enero de 1694 se funda la Villa del Dulce Nombre de Jesús, actual Ciudad Fernández.

Julio 1 de 1689. El hospital de “Santa Elena” es tan antiguo que estuvo en las inmediaciones del *Ojito de Agua* dulce donde se proveía el pueblo, y con orden de la justicia se traslada al Palmar Grande. Sitio que ocupa, actualmente, *Funerales Lara,* frente a la plaza San Antonio.

Julio 1 de 1946.- Se registran las primeras víctimas al explotar un barreno, son trabajadores que construían la carretera San Luis-Rioverde.

Julio 1º de 1967.- Se inaugura la reconstrucción de la Plaza de los Fundadores, por el gobernador del Estado Manuel López Dávila y el alcalde Tomás González Landaverde. Además, es develado el monumento que homenajea al fundador de la Misión franciscana, fray Juan Bautista de Mollinedo, por el canónigo Maclovio Vázquez, en representación del obispo Luis Cabrera Cruz.

Julio 1 de 1967.- Con motivo de los 350 años del aniversario de la fundación del pueblo de Rioverde, se presenta el traje típico regional, realizado por Elena Pedroza de Tenorio, quien, por ese motivo, recibe un premio económico y un dije en forma de azahar, luego de obtener el triunfo del certamen, previa convocatoria lanzada por el, entonces, presidente municipal, Tomás González Landaverde.

Julio 1 de 1968.- A petición del sacerdote Miguel Domínguez Mejía, la escritora rioverdense Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie pinta el escudo de armas de Rioverde, con técnica al óleo. Es el escudo que usa la administración municipal en su papelería.

Julio 1 de 1980.- Se inaugura la nueva torre de la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría, reconstruida por iniciativa del cura Juvenal Martínez Lara y los señores Fausto Izar Charre, J. Trinidad Zárate, Miguel Ángel Sierra y Abel Rangel. Es réplica de la que, anteriormente, había caído. Se conserva el juego de campanas, entre ellas, la de *San José*, de 1824.

Julio 1 de 1994.- Inicia el primer evento del *Festival de la Naranja*, que ha venido replicándose año tras año, desde entonces.

Julio 1 de 1998.- Se crea el Organismo Operador de Agua Potable Paramunicipal Descentralizado del ayuntamiento de Rioverde, después Organismo Público Descentralizado Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde, S.L.P.

Julio 1 de 1998.- El cronista de la Ciudad, José Luis Chávez Baeza, presenta su libro: *Historia de Rioverde*, además, se inaugura el *IV Festival de la Naranja*, entre los festejos del aniversario de la fundación de la misión franciscana.

Julio 1 de 2006.- Es develada la estatua de Juan Pablo II frente a la iglesia de Santa Catarina de Alejandría y se inauguran los nuevos candiles de la parroquia.

Julio 1 de 2013.- Por primera vez, en la historia de Rioverde, se realiza un panel con expertos sobre nuestra historia, entre ellos el doctor Carlos Gama Morales y la escritora, Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie. El evento tiene lugar en plaza Constitución, en el marco de los festejos del 396 aniversario de la fundación de Rioverde, y a través de la Dirección de Cultura, a cargo de José Eduardo Hernández Molinar, del departamento del Archivo Histórico Municipal bajo la dirección de Lucas Hernández Salinas y de la crónica municipal, a cargo de Ricardo Castillo Robles.

Julio 1 de 2017.- Se inaugura, en punto de las 20:00 horas, el mural: *Iconografía de Rioverde*, con motivo de los festejos de los 400 años de la fundación de Rioverde. La obra es realizada por el artista Manuel Fuentes, en el muro de las escalinatas del palacio municipal. El corte del listón corre a cargo del alcalde José Ramón Torres García y del gobernador del Estado, Juan Manuel Carreras López. A la inauguración acude medio centenar de invitados especiales. La línea del tiempo está a cargo del cronista de la ciudad, Ricardo Castillo Robles que se basa en lo que sería el libro conmemorativo *Rioverde 400 Años de Historia*.

Julio 2 de 1932.- Se acuerda que la Junta para las Aguas de Regadíos del manantial de la *Media Luna*, sea independiente del ayuntamiento. El presidente es Amador Reséndiz y el administrador, Amando Alvarado Alemán. Dura hasta el 21 de enero de 1944 momento que es reintegrada a la administración municipal.

Julio 3 de 1803.- Gregorio Ponce de León, de San Luis Potosí, muere en este pueblo mientras realiza el retablo del colateral del templo de Santa Catarina de Alejandría.

Julio 3 de 1902. Nace Adolfo López Díaz, futuro alcalde de Rioverde en el periodo de 1959 a 1961. Durante su administración construye el mercado Cristóbal Colón, ya que el anterior se encontraba en el atrio de la iglesia; para la construcción, el 6 de abril de 1959 adquiere el predio El *Tívoli* a Raquel Cervantes Lucio. Lo inaugura con el gobernador del Estado; además en su periodo termina la *asfaltación* de la carretera a San Luis. También, remodela el Rastro Municipal, en el terreno que compra a Víctor Saldaña, autorizado en sesión extraordinaria de cabildo del 24 de marzo de 1961.

Dona sus ingresos como presidente, que ascienden a $10 mil 800 pesos y otras cantidades para obras en beneficio de la ciudad. Fallece el 8 de diciembre de 1968.

Julio 3 de 1902.- En esta fecha se reinaugura la línea telegráfica en Rioverde, ya del servicio federal, que se enlaza con el resto de la república mexicana. Son los tiempos de paz y progreso del porfiriato. La ciudad de Rioverde, entra de lleno a formar parte del gran concurso de los pueblos cultos y progresistas.

Julio 3 de 1995.- Comienza la reconstrucción del puente vado en Los Llanitos, Ciudad Fernández.

Julio 4 de 1896.- El reverendo Juan Edwards compra el predio ubicado en Guerrero y Centenario para construir el templo de la Iglesia Presbiteriana, llamado Templo de Cristo, del cual concluye su construcción en 1897. En 1985, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, lo considera como joya arquitectónica dentro del patrimonio nacional.

Julio 5 de 1856.- Se publica en San Luis Potosí la llamada *Ley Lerdo*, que trata sobre la desamortización de bienes eclesiásticos. El clero debe enajenar las propiedades llamadas de *manos muertas*.[139]

Julio 6 de 1752.- Don Antonio Fernando de Yrragorri, teniente de alcalde mayor del pueblo de Rioverde, ordena a los mayordomos de la hacienda de Amoladeras y de la Ciénega, que los indios retornen a la misión de la Palma.

Julio 7 de 2003.- Por primera vez en Rioverde, comienza el programa del Seguro Popular. De entrada, se apoyan a 950 beneficiados.

Julio 8 de 1971.- Llega la epidemia de la encefalitis equina que diezma el ganado en los llanos de Pastora, Angostura, San Francisco y lugares circunvecinos, ante este hecho, son incinerados los semovientes caídos. El presidente de la República, Luis Echeverría Álvarez recorre la zona de desastre.

Julio 9 de 1888.- Como el Ferrocarril Central Mexicano no cumple con el requisito de que la vía férrea pase por la cabecera municipal, el ayuntamiento de Rioverde rescinde el contrato, que estipula el otorgamiento de varios terrenos y una aportación de $10 mil, pagaderos en cuatro partidas de $ 2 mil 500 anualmente.[140]

---

[139] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p95.*
[140] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p97.*

Julio 9 de 1930.- Se registra la Junta de Mejoras Materiales de Rioverde que contribuye a realizar obras en beneficio de la ciudad, como la pavimentación de las calles con adoquín.

Julio10 de 1912.- Se acostumbra a pasear en el campo y realizar fiestas en el *Bosque de San Marcos*. Los domingos por las tardes pasear en carruajes y solkys por la calle Real hasta Ciudad Fernández y como hay música, gente, y kermeses en las plazas de ambos municipios, la diversión consiste en dar la vuelta alrededor. En ocasiones llegan a reunirse más de 20 coches.

Julio 10 de 2000.- Comienzan las primeras transmisiones en televisión por cable. La televisora está en la calle Escandón, 49, altos. Previamente, el productor Alfredo Almazán Ibarra había presentado el proyecto para la producción de contenidos bajo la denominación *Compañía Telecable de Rioverde, S.A. de C.V*. Se entrega la propuesta al gerente de *Cable RV*, Pablo Sánchez Turrubiartes. Inicia la trasmisión con un mosaico informativo. El primer programa de revista se llama *¿Qué tal Rioverde*? Los conductores son Javier Herrera y Roberto Fierro. En enero de 2001 arranca de manera formal el programa *Aquí te ves*, bajo la producción de Guillermo Almazán Ibarra, Rafael Konishi Motta y Karen Elizabeth Heredia Rincón.

Julio 10 de 2007.- Se autoriza al ayuntamiento para donar dos terrenos en favor del Organismo Operador de Agua Potable para construir almacenes. Decreto 189.

Julio 11 de 1857.- El gobernador del Estado, Eulalio Degollado decreta que el municipio de San Ciro quede integrado al Partido Rioverde.[141]

Julio 11 de 1898.- Se expide el reglamento para la distribución de las aguas del manantial la Media Luna, situadas en la hacienda de El Jabalí. Según contrato vigente y aprobado por el gobernador del Estado y las municipalidades de Rioverde y Ciudad Fernández, debe ser para uso doméstico, regadíos y fuerza motriz. Con lo anterior, se soluciona el conflicto por el uso de las aguas entre los dos municipios y la hacienda.

Julio 12 de 1859.- Se expiden las leyes de Reforma, y sucesivamente, una serie de decretos, mediante los cuales son secularizados los bienes de la Iglesia católica, incluyendo los camposantos. Además, se instituye el Registro Civil como órgano público independiente de la Iglesia, con tolerancia a la diversidad de cultos.

Julio 11 de 1968.- Es colocada la primera piedra de la *Capilla de la Virgen de Lourdes*, en la colonia *Los Naranjos*, por el cura y doctor Antonio Torres Herrera. La obra concluye y es bendecida en 1984.

---

[141] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p97.*

Julio 12 de 1969.- Se materializa el legado que dejara el filántropo Juan Rodríguez Servín en favor de la *beneficencia pública,* con la intervención de los concejales Galdino Martínez Rodríguez, Manuel Duque, y la señora Josefina Navarro viuda de Gómez Palacio.

Julio 13 de 1857.- Al desintegrarse el territorio de Sierra Gorda, la municipalidad de San Ciro de Albercas es devuelta al distrito de Rioverde. Según el decreto No. 3.

Julio 13 de 1861.- Se decreta la división política del Estado en 11 partidos que son: la capital, Catorce, Salinas, Cerritos, Ciudad del Maíz, Ciudad Valles, Guadalcázar, Rioverde, Santa María del Río, Tancanhuitz y Venado.

Julio 13 de 1913.- Los revolucionarios toman la cabecera municipal de Pastora, y asaltan la agencia de Correos.

Julio 14 de 1937. Inicia sus presentaciones, el cuadro de teatro, *Manuel José Othón,* bajo la dirección de Vidal Castillo Aguilar. La agrupación debuta en el *Teatro Hidalgo*, con la obra: *La Fuerza del Mal*. Este grupo de artistas participa por dos décadas, en beneficio de obras de carácter social como: la construcción del colegio Díaz Morán, la compra de bancas para la plaza de Armas, en apoyo para la beneficencia de la casa hogar *San Vicente de Paul*, y para la construcción de la capilla de la Inmaculada Concepción del jardín de Santa Elena.

Julio 17 de 1984.- Se inauguran los Cinemas Gemelos, Río 1 y Río 2, propiedad de Juan Compeán. Cortan el listón inaugural, el gobernador del Estado, Carlos Jonguitud Barrios y el presidente municipal, Alfredo Aburto Martínez.

Julio 18 de 1901.- Se inaugura la remodelación de la plazuela de Independencia, o *placita de los Solkies*, con cuatro bancas de hierro y una cerca de alambre.

Julio 18 de 1929.- El cura Pedro Moctezuma reanuda los cultos en la parroquia Santa Catarina de Alejandría de Rioverde, luego de concluir el conflicto Iglesia Estado. Abre primero, el templo del Puente del Carmen y un grupo de señoras le solicita que se abra, también, el de Santa Catarina de Alejandría.

Julio 19 de 1826.- Rioverde se erige en partido y comprende las municipalidades de Rioverde, Villa de Santa Elena, Nuevo Gamotes y Divina Pastora. Decreto No. 46. Artículo 7°. En 1786 al establecerse las intendencias, Rioverde fue subdelegación o cabecera de partido.

Julio 19 de 1999.- Se reconstruye la plaza Constitución con cantera. Los trabajos son interrumpidos por las protestas del Movimiento Ciudadano Rioverde Unido, MCRU, del PRD y de la CTM, pues se argumenta la falta de autorización del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Julio 20 de 1925.- El Teatro Hidalgo es vendido por María de la Tejera de Álvarez al señor Amando Alvarado. Era cine y teatro a la vez y estaba equipado con aparatos cinematográficos marca *Power*, además, tiene la infraestructura para teatro, como: asientos y bambalinas. Permanece en propiedad de la familia Alvarado durante 48 años. Luego es arrendado al señor José Víctor García Villar quien lo adquiere en 1973. El teatro estuvo ubicado en calle Sóstenes Escandón Martínez, y fue construido por los señores Baldomero y el arquitecto Diódoro de la Tejera, en 1917.

Julio 21 de 1904.- Nace la escritora, poeta y declamadora Olga Vicenta Díaz Castro. Colabora en los periódicos: *El Sembrador*, *El Heraldo* y *El Mexicano* de Tijuana, B.C., bajo el seudónimo de *Sor Abeja*.

Julio 22 de 2010.- Se autoriza, al ayuntamiento para celebrar contrato de donación en favor del Sistema Educativo Estatal Regular, de un terreno propiedad municipal que formaba parte de otro de mayor extensión, para construir y poner en funcionamiento, el jardín de niños Profra. Carmen Velarde Balderas. Decreto 325.

Julio 23 de 1671.- Ante las quejas que llegan al virrey Antonio de Toledo y Salazar, segundo Marqués de Mancera, en contra del llamado “protector” de Indios del valle del río Verde, Juan Ochoa, por el maltrato que da a su gente, el primero ordena a Pedro de Barcenilla Valero que investigue las acusaciones y que, en caso de ser ciertos, se le aprehenda, se le embarguen sus bienes y lo remitan a la cárcel, órdenes que surten efecto, una vez que son comprobadas las imputaciones.[142]

Julio 23 de 1998.- Se coloca la primera piedra, de lo que será el Centro de Cómputo y el área de Idiomas de la UAM Zona Media de la UASLP.

Julio 24 de 1998.- El presidente municipal, Salvador Izar coloca la primera piedra del *Centro de Cómputo e Informática y de Idiomas de la U.A.SLP*., además, inaugura las aulas de la Escuela Primaria *Gregorio Torres Quintero*, del fraccionamiento, *Los Pinos*, la Escuela *Francisco I Madero* de San Martín, entre otras. Además, en esta fecha comienza la repavimentación de la calle Gama, en su tramo boulevard y carretera San Ciro. Se anuncia la reforestación del manantial *Los Anteojitos*.

---

[142] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p102.*

Julio 25 de 1636.- Jacobo Felipe da muerte atroz a su mujer María Ana. Después de un proceso de 12 años es condenado a la horca; sin embargo, la sentencia no se cumple porque no hay verdugo y nadie quiere asumir el oficio; ante tal situación, el alcalde Nicolás de Bonilla Bastida le condona la pena, con la condición de que acepte dicho puesto: ser el verdugo oficial, frente a lo que Jacobo Felipe estuvo de acuerdo.[143]

Julio 25 de 1961.- Cierran comercios debido al *movimiento navista*. Los manifestantes protestan contra la elección del gobernador del Estado, Manuel López Dávila. Llega Salomón H. Rangel, miembro del *comité navista*, para pedir que los comerciantes se solidaricen cerrando sus negocios. Más tarde, es detenido y encarcelado en los separos que se encontraban en el interior del municipio.

Julio 25 de 2007.- Cierra sus puertas la primera tienda de autoservicio que se establece en Rioverde; *Arteli*, debido a la competencia que le hace la tienda *Aurrerá,* recién instalada.

Julio 27 de 1861.- De acuerdo con la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de San Luis Potosí, Rioverde tiene la categoría de Partido.

Julio 27 de 1859.- Se publica, en San Luis Potosí, la ley relativa a la nacionalización de bienes eclesiásticos, promulgada en Veracruz por el presidente Benito Juárez.[144]

Julio 27 de 1921.- El gobernador Rafael Nieto decreta la división del Estado en tres regiones: la Occidental, la Central y la Oriental, al tiempo que fija la extensión máxima de tierra que podía poseer una persona o sociedad, de: 4 mil, 3 mil y hasta 2 mil hectáreas respectivamente para cada zona.[145]

Julio 28 de 1926.- Fallece el presidente Municipal José F. Robles Loera, por causas naturales. Lo sustituye Dagoberto de la Torre.

Julio 28 de 1988.- Se expropian, en favor del Gobierno federal, los terrenos necesarios para construir y operar las obras que integran el distrito de Riego número 49, ubicado en Ciudad Fernández, Rioverde y San Ciro de Acosta. La superficie es señalada en el plano oficial No. 2,084 R 1,263 de julio de 1979 de la Secretaría y Recursos Hidráulicos.

Julio 29 de 1893.- Nace Salvador Gallardo Dávalos, quien en compañía de Manuel Maples Arce, Germán Liz Arzubide y Miguel N. Lira, encabeza el movimiento literario llamado *Estridentista*.

---

[143] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p104.*
[144] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p105.*
[145] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p105.*

Julio 29 de 2000.- En reunión de cabildo se aprueba la construcción de cinco panteones en Cofradía Grande; Ildefonso Turrubiartes; San José de las Flores; El Pescadito; La Virgen y Mesa de San Isidro.

Julio 29 de 2001.- Primer gran concierto con la orquesta de *Cámara Vladimir Vulfman,* pro-restauración del templo *La Divina Pastora*, Joya barroca del siglo XVIII, realizado en el mismo templo.

Julio 30 de 1890.- La firma *Mercantil Muriedas y Cía*., establece una línea de crédito por $250 mil para la construcción de una vía férrea que comprende: Vanegas, Cedral, Matehuala y Rioverde. Este crédito no es suficiente, por lo que dos años después, se extiende a otros $ 250 mil. Finalmente, la vía férrea sólo llega a Matehuala. El otro ramal se tiende hasta la sierra de Álvarez, San Luis Potosí-Rioverde. La estación se ubica en la Tercera Grande, y pasa por la avenida San Pedro, ahora Ricardo Gallardo, de Soledad de Graciano Sánchez.[146]

Julio 30 de 2002.- Se autoriza la desincorporación, de la administración pública estatal, de los bienes y derechos que formaban el patrimonio del Centro de Producción y Comercialización Agroindustrial ubicado en Rioverde, S.L.P., denominado *Invernadero Santa Rita*.

Julio 31 de 1823.- Se publica una circular emitida por el ministro de Relaciones, don Lucas Alamán, donde ordena que todos los ayuntamientos del Estado generen un gabinete público de lectura con servicio gratuito, donde se pongan a disposición de la ciudadanía, los decretos, órdenes, circulares, impresos, etc., para que todos puedan estar debidamente enterados.[147]

Julio 31 de 1870.- Paulo Antonio Pascual Verástegui y de la Vara, propietario de la hacienda de San Diego, fabrica piloncillo que se exporta al mayoreo; también, lo vende al menudeo partido en trozos.

Julio de 1923.- Aurelio Manrique transfiere el gobierno del Estado a la hacienda El Jabalí de Rioverde, apoyado por Saturnino Cedillo Martínez quien a su vez, es respaldado por el general Álvaro Obregón.

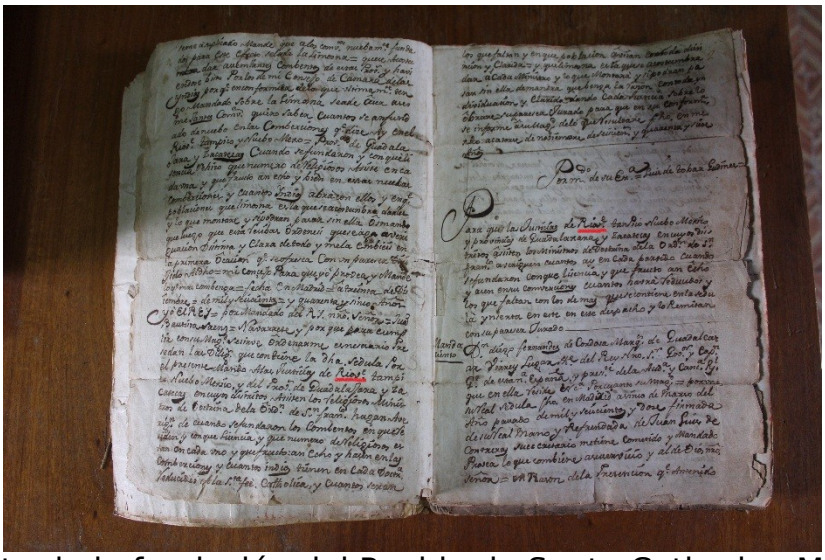
Julio de 1939.- Inicia el sinarquismo en Rioverde, a raíz de una conferencia celebrada en el Teatro Hidalgo, pronunciada por estudiantes que recorrían

---

[146] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p106.*
[147] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. pp106-107.*

la república, pertenecientes al Movimiento Nacional Sinarquista. Los primeros activistas en esta ciudad son: Salomón H. Rangel, Julio Salazar Torres, Serafín Rangel, Pascual Juárez, Matilde Salazar, Longino D. Villanueva, Jesús Gallaga, Genaro Chávez, Lino y Juanita Hernández.

El *Ojito de Agua*. Representación del origen de los pueblos de Rioverde y Ciudad Fernández. La fundación del primero se realiza en 1617 y el segundo, en 1694



En el acta de la fundación del Pueblo de Santa Catharina Mártir del Rioverde, aparece 17 veces el nombre de Rioverde, como los que se remarcan en la imagen

La pintora y escritora, Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie

En 1897 concluye la construcción del templo de la Iglesia Cristiana Presbiteriana y en 1985, el INAH la considera como una joya arquitectónica del patrimonio nacional.

Agosto

Agosto 1 de 1677.- El capitán Diego de Villegas informa sobre la conclusión de una iglesia primitiva de cal y canto, casas reales de adobe y lodo y un puente primitivo sobre el río Verde; que se ubicaba a unos cuantos metros, río abajo del actual *Puente Verástegui*. En el siglo XIX, José María Verástegui Suárez es el salvador del puente, pues lo reconstruye. Gracias a este hecho, todavía hoy, se le conoce como *Puente Verástegui*.

Agosto 1 de 1900.- El ayuntamiento compra la casa que perteneció a doña Jesús Verástegui de la Vara de García en $ 2 mil 500, y que desde antes de 1873, fueron cárcel y juzgados. Actualmente, es el edificio *Eugenio Verástegui* mejor conocido como Instituto Municipal de Arte y Cultura, IMAC.

Agosto 2 de 1954.- Fallece, en combate, el último militar cedillista, el mayor Felipe Martínez en las inmediaciones del ejido San Francisco; trae consigo una carabina 32.20, una pistola *Destroyer* y queda inerte en su caballo, *Centella*.

Agosto 2 de 1992.- Inicia la edición del vespertino rioverdense, *Ultimas Noticias*, bajo la dirección de Luis Gerardo Chávez Salazar.

Agosto 4 de 1903.- Fallece doña Inés Navarro y Arcos viuda de Verástegui, dueña de la hacienda de El Jabalí.

Agosto 4 de 1916.- Fallece el poeta Gonzalo Verástegui, conocido como *El Hijo de las Montañas*.

Agosto 5 de 1890.- Se acuerda la apertura de la calle al Puente Verástegui, la que se encuentra en proceso de reconstrucción. Se requiere la ampliación de la vereda para comunicarse con Tampico, cuando crece el río Verde.

Agosto 5 de 1997.- Se recupera el histórico manantial, *El Ojito de Agua*, para convertirlo en un lugar recreativo. Para lograrlo, se constituye la *Asociación Civil Grupo de Amigos Voluntarios Fernandenses, A.C.*, bajo la presidencia de Catalina Arredondo Miranda, la vicepresidencia de Marcela López, el secretario, José Norberto Reyes Paz, el tesorero, José Manuel Cruz Zamora; primer vocal, Arturo Loredo Espinoza; segundo vocal, Amadea Álvarez Benavides; tercer vocal, Ofelia Juárez de Villanueva; cuarto vocal J. Refugio Rodríguez; quinto vocal, Teresa Konishi de Jasso y sexto vocal, Ana María Robles de Tejeda.

Agosto 6 de 1935.- Se registra el Grupo Rioverde, sociedad particular, que instala el Casino Rioverdense.

Agosto 8 de 1997.- El tren de pasajeros San Luis–Tampico cierra sus corridas por no convenir a los intereses de sus nuevos propietarios: la *Empresa Transportadora Ferroviaria Mexicana*. Por lo anterior, deja de funcionar el ramal a San Bartolo.

Agosto 9 de 1861.- Se expide la ley provisional sobre elecciones de ayuntamientos, comisarios municipales y alcaldes populares. El Partido de Rioverde comprende los municipios de Rioverde, Ciudad Fernández, Pastora, Nueva Gamotes, Lagunillas y San Ciro de Albercas, Artículo 22.

Agosto 10 de 1889.- Contrato celebrado entre el síndico municipal, Manuel Alvarado Reyes, y don Franco Verástegui, como apoderado de Inés Navarro de Verástegui, en su calidad de propietaria de la hacienda de El Jabalí, respecto a la cantidad de agua correspondiente a este municipio, al de Fernández y a la hacienda de El Jabalí. Distribución: en *Río Enterrado* 647 /2L/s.; para Rioverde 1892 L/s.: a Ciudad Fernández 952,1/2 L/s.: hacienda El Jabalí 935 ½ L/s.

Agosto 10 de 1993.- Se autoriza al ayuntamiento para que done a la *Estancia Infantil Rioverde, A.C.*, un terreno ubicado en el fraccionamiento *Residencial Centenario*.

Agosto 11 de 1953.- Inicia el auge minero. Timoteo Yáñez Vázquez mostró unas piedras encontradas desde hacía 25 años a Heliodoro Álvarez Sepúlveda, a quien después cedería el denuncio, pues tales muestras eran ricas en fluorita. Lo que daría lugar al establecimiento de varias compañías mineras y a la apertura del camino a El *Realito, Álamos y Espíritu Santo*.

Agosto 12 de 1894.- Fallece el rioverdense, José Catarino Verástegui Correa, quien participa en el último duelo con pistola que se libra formalmente en México, en un desafío con el duelista consuetudinario, el coronel Francisco Romero Verástegui. El primero, ocupa varios cargos, entre ellos, como vocal del Consejo de Guerra que juzga al archiduque Maximiliano de Habsburgo y a los generales Miguel Miramón y Tomás Mejía; al respecto, el dictamen del Concejo los encuentra culpables y en consecuencia son fusilados en el Cerro de las Campanas en Querétaro; Así, concluye la Guerra de Reforma, lo que da origen a la República Restaurada.

Agosto 12 de 1995.- Se presentan intensos desbordes del río Verde, debido a la cola del *ciclón Gabrielle*, seguidos por el *ciclón Félix*.

Agosto 13 de 1832.- El presidente de la república, el general Anastasio Bustamante, viene de la ciudad de México con cuatro mil hombres para enfrentar a Esteban Moctezuma, que se había sublevado contra su gobierno. Más tarde, Bustamante lo derrota en las cercanías de Rioverde.[148]

Agosto 13 de 1848.- Se dicta la primera sentencia de amparo y es en favor del rioverdense, Manuel Verástegui Suárez. Se concede en contra de la orden de destierro librada por el gobernador del Estado, Julián de los Reyes. Manuel Verástegui, pues, el primero, tuvo un papel controvertido en la rebelión de la Sierra Gorda (1848-1849). Se le acusa de ser el asesor del jefe de la revuelta, Eleuterio Quiroz y de ser el autor del *Plan de la Sierra Gorda*.

Agosto 13 de 1893.- Nace en Rioverde, el general Tirso Hernández García. En 1911, se incorpora al Ejército federal. En agosto de 1914, se une a las fuerzas constitucionalistas como Capitán Segundo de Caballería. En 1915, es apresado por las fuerzas villistas. A partir de junio de 1918, se encuentra al frente de un pequeño grupo de soldados en Tamaulipas y desaloja al general Juan Andreu Almazán del rancho San Juan. Es Jefe del Departamento de Educación Física del Colegio Militar. En 1918, obtiene el primer lugar en tiro libre a 50 metros y en rápido, a 25 metros, en un certamen mundial, no olímpico, celebrado en los Ángeles, California. Es autor de varios trabajos de tiro con arma de fuego. Propone que el 20 de Noviembre se declare como fecha conmemorativa del deporte. Muere el 9 de diciembre de 1985.

Agosto 13 de 1939.- Muere el Mayor Prisciliano Méndez, con filiación cedillista y ascendencia social en la Sierra de Rioverde.

Agosto 13 de 1996.- El arqueólogo Dominique Michelet presenta su libro: *Rioverde S.L.P.*, en el salón los Helechos del Hotel Ma. Dolores. En 1975 y 1976, Dominique Michelet y su esposa Jackeline llegan como miembros de la misión francesa de Arqueología y Etnografía para realizar estudios y excavaciones en Rioverde y la zona Media. Publica el resultado de sus investigaciones bajo el título: *Rioverde, S.L.P.*, que trata sobre la Arqueología de la región. Elabora su tesis para obtener el grado de doctor, en Francia, misma que dedica al historiador rioverdense, Eugenio Verástegui González.

Agosto 14 de 1919.- Se exhibe, en el Teatro Hidalgo, el drama, en tres actos, del célebre español, José Zorrilla: *El Eco del Torrente,* dirigida por Pedro Hernández y Francisca Torres. Se cobra un peso en *luneta*, 75 centavos en *plateas* y 25 en *galerías*, lo anterior, en beneficio del hospital de la ciudad.

---

[148] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. P111.*

Agosto 15 de 1971.- Se cambian las oficinas de la Tesorería Municipal de la planta alta del palacio, al lugar donde actualmente se encuentran, donde era la Comandancia de Policía.

Agosto 16 de 1999.- Inicia la docencia del Instituto Tecnológico Superior de Rioverde. Las clases comienzan a impartirse en el edificio del COBACH 20 de esta ciudad.

Agosto 17 de 1863.- La primera acción de guerra en Rioverde, durante la Intervención Francesa, ocurre en el rancho Santa Isabel. El encuentro se realiza cuando las fuerzas republicanas de esta ciudad se dirigen a San Ciro.

Agosto 17 de 1967.- Comienza la práctica de buceo en el manantial La Media Luna y con ello, la extracción de piezas arqueológicas. Los primeros buzos fueron los de YMCA, de la ciudad de México. A iniciativa de José Antonio de la Tejera Rojas, rescatan restos prehistóricos, entre ellos, piezas de fósiles de *Cuvieronius*, Mastodontes Andiumthus y vertebrados carnívoros no identificados. Las partes encontradas son molares, vértebras, costillas, fémures, cráneos, cuernos y colmillos. También, son encontrados cráneos humanos infantiles, variados tipos de ollas y vasijas. Además de estatuillas, deidades pertenecientes a la cultura pre-Clásica, posiblemente huastecas, con una antigüedad ya definida, de mil 800 a 3 mil años y bajo unos 15 metros de profundidad. En las piezas encontradas se reúnen tres épocas: la Prehistórica, la pre-Clásica y la Moderna. Son las primeras incursiones de *hombres rana* en el manantial La Media Luna.

Agosto 18 de 1897.- Antonio Quesada de Pando muere en Sevilla, España. Es diputado, secretario en el Congreso, jefe político, regidor y alcalde ordinario. Por iniciativa propia abre la calle Nueva, llamada hoy Antonio Quesada, en áreas de su propiedad y de otros predios que adquiere. La arteria que lleva su nombre permite comunicarse con el Boulevard Ferrocarrilero y con Ciudad Fernández.

Agosto 19 de 2016.- Dentro de las actividades de la octava *Jornada Iberoamérica* de niños y jóvenes poetas, troveros y versadores, y como parte de los festejos por los 400 Años de la fundación de Rioverde, las autoridades municipales y eclesiásticas inauguran el mural franciscano: *Fundación y Evangelización,* plasmado en el patio del curato de la Iglesia de Santa Catarina de Alejandría. La obra es realizada por el artista plástico Manuel Fuentes. La línea del tiempo es realizada por el cronista de la ciudad, Ricardo Castillo Robles en coordinación con el investigador, José de Jesús Alvarado Orozco.

Agosto 19 de 1924.- El presidente Álvaro Obregón visita esta ciudad. Llega a bordo del tren presidencial *El Olivo*, llamado así por su propio color. El recibimiento se realiza en la estación del ferrocarril. Arriba a las 11:00

horas, es recibido por cientos de personas y por las autoridades constituidas. Hay varios eventos y una comida en su honor, en el *Bosque de San Marcos*. Esa noche, el mandatario duerme en la parte sur de la plaza Constitución, frente a las ceibas, en casa de don Agustín Hernández.

Agosto 21 de 1828.- El *Batallón de Cívicos de Rioverde*, al mando de Juan José Zenón Fernández de Arcos, con el Teniente Rafal Manrique de Lara, dueño de la hacienda de Cañada Grande, sale a Tampico para enfrentarse contra el General, español, Isidro Barradas, que intentaba recuperar la Nueva España. Todos los rioverdenses que toman parte de esa campaña, reciben un brazalete con la inscripción: “Terror de Barradas”.

Agosto 21 de 1951.- Llega la telefonía en línea, de la empresa Teléfonos de México, S.A. Se instala el aparato telefónico 106. El señor Arturo Macías coloca el conmutador en la calle Benito Ponce, hoy Gabriel Martínez, que sustituye al de la empresa Ericsson, S.A., pues, éste último sólo tenía una caseta telefónica en el Hotel Santander. El nuevo sistema es manejado por una operadora, las cajas son de madera y tienen una manivela que se acciona antes de descolgar. El número de teléfono de Rodolfo Verástegui Escudero es el número uno, Juan Verástegui López el dos, Nicolás Robles el cuatro, J. Guadalupe López el ocho, Ignacio Noyola Juárez el 14, José Anaya Ruiz el 22, Federico Martínez el 26 y el Lorenzo Nieto Pro, el 53. Por citar, sólo algunos.

Agosto 23 de 1984.- Se funda el Heroico Cuerpo de Bomberos.

Agosto 27 de 1961.- Se dictamina la escrituración en favor de la Compañía Minera Río Colorado S.A. de C.V, por compraventa de terreno a Mariano Palau González, en el solar ubicado en los Llanitos “Puertas Cuatas”, que incluye la pista de aterrizaje, entre otros predios.

Agosto 27 de 1993.- Se crea la *Banda de Música Juvenil*, bajo la dirección del profesor Martín Jiménez Silva, y el patronato formado por miembros del *Club de Leones México* y subsidiados por la presidencia municipal.

Agosto 28 de 1833.- Fallece el coronel Zenón Fernández y Arcos, originario de Ciudad Fernández que participa en más de 30 acciones de guerra. Su deceso es por muerte natural, en Tampico, durante la epidemia de cólera; antes de salir del país, desterrado por Antonio López de Santa Anna.

Agosto 28 de 1950.- Lucina Ramírez, viuda de Armando Reséndiz, dona 940 metros cuadrados de un predio de su propiedad, ubicado en calle doctor Gallardo, al ayuntamiento de Rioverde para la construcción del Jardín *Niños Héroes.* La presidencia compra el lote contiguo de 391 m^2 para el mismo plantel.

Agosto 28 de 1995.- Inician los estudios en la Escuela Preparatoria por Cooperación de la Zona Media en el edificio de la Secundaria para Trabajadores *Ignacio Morones Prieto*, ubicado en Zaragoza y Mariano Otero. Lo anterior, como respuesta al pliego petitorio de la dirección de la Sección 26 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, S.N.T.E. El gobernador del Estado, Horacio Sánchez Unzueta, autoriza al director, Vito Lucas y al profesor, Manuel Méndez Oviedo, la apertura de la institución educativa.

Agosto 29 de 1895.- Se reconoce la validez del convenio de 31 de marzo de 1791, tocante al reparto de las aguas del manantial, *La Media Luna*, por Inés Navarro viuda de José María Verástegui, representada por Franco Verástegui Navarro, como propietaria de la hacienda El Jabalí; el coronel Luis F. Tenorio, como síndico del H. Ayuntamiento de Ciudad Fernández; así como las autoridades de Rioverde, presidente municipal, Eleno Cervantes; el secretario Jesús Castillo y el síndico, Manuel Alvarado. Además, se elabora un nuevo contrato para solucionar el conflicto por el reparto de las aguas de regadío.

Agosto 30 de 1890.- Nace el general Juan Barragán Rodríguez, en la *Casa de Oriente*, ubicada en la calle Reyes, hoy *Plaza Chessani*, que llega a ser jefe del Estado Mayor presidencial de Venustiano Carranza y además, gobernador del Estado. También, es senador de la República y diputado federal. Publica varios libros y folletos. Se le considera como uno de los mejores historiadores de la Revolución Mexicana, con su obra: *Historia del Ejército y de la Revolución Constitucionalista*, en dos tomos, publicada en 1946, el tercero queda inconcluso. Fallece en la ciudad de México en 1974.

Agosto 31 de 1854.- El papa Pío IX expide la Bula de Erección de la Diócesis de San Luis Potosí, que incluye a Rioverde dentro de su territorio, y además, para nombrar como primer obispo a Pedro Barajas.

Agosto de 1592.- El capitán Miguel Caldera ingresa en el valle del río Verde con más de 50 españoles, para congregar a los indígenas y reclutar mano de obra para las minas del Cerro de San Pedro. Ofrece a cambio maíz, ropa, entre otras cosas.

Agosto de 1949.- El presidente municipal, Galdino Martínez Rodríguez devuelve al clero, el edificio del Curato, mismo que recibe el cura Félix Madrazo Suárez.

Agosto de 1985.- Se inaugura el busto de bronce de Benito Juárez en la plaza Independencia, donado por el taller Cruz del Sur, número 13.

Agosto de 1995.- Con 125 alumnos, inicia clases la Escuela Preparatoria por Cooperación *Celestino Sánchez*, bajo la dirección de María de Jesús Mayo y la

Sub-Dirección a cargo de Luis Antonio Argüello, perteneciente a la Sección 52 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Agosto de 1995.- Durante el foro del *Programa de Desarrollo Social, Ponciano Arriaga,* los presentes votan democráticamente para que la obra prioritaria de Rioverde sea la construcción de la unidad deportiva; en segundo lugar, la reconstrucción de la presa *Lomo de Toro*, y en tercer lugar, la construcción de la Planta Tratadora de Aguas Residuales.

Cárcel distrital ubicada en Reyes y Escandón donde ahora es el IMAC. La fotografía es de la década de los setenta

Canastilla que existió en lo que hoy es el puente Verástegui y que sirvió para cruzar el río

El presidente de México, Álvaro Obregón, llega en el tren presidencial *El Olivo,* en 1924
Fotografía: Vidal Castillo Aguilar

General Juan Barragán Rodríguez

Septiembre

Septiembre 1 de 1880.- Vicente Verástegui instala una imprenta y edita el periódico llamado *El Rioverdense*. En sus páginas, incluye textos literarios de: Nicolás Barragán, Manuel Verástegui Suárez, Mariano García Rojas, José María Verástegui Suárez y Carlos Díez Gutiérrez cuando este último estuvo en Rioverde.

Septiembre 1 de 1950.- Inicia la televisión abierta en México con al menos 100 televidentes. Las primeras televisiones llegan a Rioverde en 1953.

Septiembre 1 de 1954.- Se inaugura la remodelación de la plaza Constitución, ya con piso de mosaico y bancas. Se coloca el pedestal para izar la bandera. A iniciativa del doctor Daniel Gama Silva y del doctor J. Isabel Haro Leyva, también se levanta la pérgola. Durante los trabajos de la remodelación se retira el antiguo quiosco, que fue enviado a Tancanhuitz de Santos, en la Huasteca Potosina.

Septiembre 2 de 1919.- El *Colegio Díaz Morán* abre sus puertas a la educación primaria.

Septiembre 2 de 1995.- Inicia la circulación del periódico *La Voz de Rioverde*, el periódico del pueblo, de Industria Gráfica Rocha.

Septiembre 3 de 1849.- Se registra un enfrentamiento entre los rebeldes de la Sierra Gorda, de Eleuterio Quiroz, contra las fuerzas del gobierno, al mando del general Tomás Mejía. El enfrentamiento ocurre en las inmediaciones de San Ciro de las Albercas. Los primeros son derrotados y se dispersan en desorden, al grado que Quiroz huye y abandona su caballo ensillado, armas e incluso su espada.[149]

Septiembre 3 de 1879.- El doctor Eleno Cervantes registra su título de médico en el ayuntamiento de Rioverde para ejercer su profesión. El 4 de noviembre 1879, el ayuntamiento lo nombra titular de la comisión para que analice el programa de enseñanza primaria alemana de *Alsacio Lorena,* en compañía de los profesores Bonifacio Jasso y Francisco B. Aguirre para tomar en consideración la propuesta del Gobierno estatal. En enero de 1880 es electo miembro del cabildo, y el 10 de febrero preside la sesión en funciones como presidente del ayuntamiento.

Septiembre 3 de 1991.- Nace el grupo de danza *Media Luna.* Su primera presentación es el día 15 del mismo mes. Está integrado por Ma. Concepción Ledezma Ponce, Guadalupe Rivera Valdez, Toñita Ramírez Blanco, Cristina Reta Rodríguez, Diana Morales Figueroa, el profesor Rafael Contreras Vázquez, Héctor Coca Villegas, Fermín Rivera Silos, Nicolás Pecina, Víctor Contreras, Martín Rivera Valdés y Domingo Becerra.

Septiembre 4 de 1828.- El gobernador Vicente Romero concede el título de ciudad a la Villa de Santa Elena, mediante el decreto 117, con el nombre de Ciudad Fernández, en honor al general Juan José Zenón Fernández y Arcos que nació en ese lugar.[150]

Septiembre 4 de 1948.- Se confirma la concesión del uso de las aguas sobrantes del *brazo* de El Puente del Carmen, para la planta eléctrica San Isidro.

Septiembre 4 de 1995.- Se autoriza al ayuntamiento para que regularice la donación de un predio en favor del Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Rioverde, San Luis Potosí, A.C. Leyes de Reforma 409.

Septiembre 6 de 1709.- La cercanía entre los pueblos del *Dulce Nombre de Jesús*, hoy Ciudad Fernández, y la misión de Santa Catarina del río Verde, provoca muchos problemas entre los indios y los españoles, por lo que el presidente de la corte y los oidores de la Real Audiencia libran una orden para proteger y amparar a los indígenas.[151]

---

[149] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p119.*
[150] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p120.*
[151] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p120.*

Septiembre 6 de 1980.- Se extrae, de la profundidad de las aguas del manantial *La Media Luna*, una gran cruz con todo y su base. Lleva la inscripción: *Los buzos de la tierra, Club de Hombres Rana Tonatiuh A.C. San Luis Potosí.* La cruz es colocada en una parte estratégica, participan en la operación, los buzos: Juvencio Martínez, Eva Ramírez de Martínez y Alfonso Pérez Munguía.

Septiembre 6 de 1900.- Nace el historiador de Rioverde, Eugenio Verástegui González, *en una casa inmediata al tendejón* ubicado en las *Nueve esquinas* de la capital del Estado.

Septiembre 7 de 1597.- En el libro de actas de la Catedral de México, que administra los diezmos de Querétaro, se lee el aviso: *muchos naturales de esta última población desean emigrar a la región del valle del río Verde*; por lo que se nombra a don Diego Franco para que encabece la vanguardia y tome posesión de ese pueblo.[152]

Septiembre 7 de 1756.- Don José de Escandón decreta comisionar al capitán José Ambrosio de Ávila, teniente de caballería del Real de Guadalcázar, para que mida la legua, en cuadro de terreno y se le entregue en propiedad al gobernador de indios de la Divina Pastora, además, le pide que levante los inventarios, que se verifican los días uno, dos y tres de 1757.[153]

Septiembre 7 de 2002.- Se inaugura planta maquiladora número 57, en el Estado: *Rioverde Media Luna Textil*. El Gobierno estatal realiza la donación del terreno. La maquiladora dura efímeramente.

Septiembre 8 de 1915.- Muere el doctor Javier Gallardo Moreno de tifoidea. Es contagiado cuando atiende a un enfermo que padece la enfermedad, en el barrio de los Ángeles. Gallardo es una persona caritativa y presta sus servicios de manera gratuita en el hospital municipal del Sagrado Corazón de Jesús, localizado en calle la Aurora, actual arteria Gallardo. A la gente necesitada le regala la medicina y en su cumpleaños, invita a los indigentes y les obsequia dinero, pan y ropa.

Septiembre 8 de 1985.- Se inaugura la clínica Santa Catarina a cargo del doctor Luis Alfredo Cervantes Verástegui.

Septiembre 9 de 1693.- El protector de indios de Rioverde, don Juan Antonio Troncoso, informa al Gobierno de sus actividades: resolución y arbitraje de problemas referentes a límites de pueblos, aumento de impuestos,

---

[152] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. pp120-121.*
[153] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p120.*

descubrimiento de minas y conservación de minerales..., informe que, después se comprueba, incluye muchas falsedades.[154]

Septiembre 10 de 1998.- Inicia la construcción del techado de la *Casa Hogar del* Cetro de Orientación y Desarrollo Infantil, *CODI*, bajo la dirección del presidente del patronato, el doctor Marco Antonio González Jasso.

Septiembre 12 de 1922.- Se funda el Colegio de Niñas Díaz Morán. Su fundadora y primera superiora es sor Petra de Jesús González. La matrícula se abre el 23 del mismo año.

Septiembre 12 de 2013.- Se inaugura la ampliación de la carretera Rioverde-Ciudad Valles, por el presidente de México, Enrique Peña Nieto.

Septiembre 13 de 1756.- Don Pablo de Escandón, Conde de Sierra Gorda funda la Misión de la Divina Pastora, distante a escasos 20 kilómetros de Rioverde. [155] Pero es el Capitán de caballos y corazas, Francisco de Mora y Luna, quien dona el terreno, la construcción de la iglesia, los ornamentos y la manutención de la Misión. Por los servicios prestados a la Corona recibe el título de Conde de Santa María del Peñasco.

Septiembre 13 de 1810.- Muere, a su paso por la ciudad de México, José Florencio Barragán, luego de ser electo diputado ante las Cortes de Cádiz. Fue dueño de varias haciendas como San Diego, Cieneguilla, Acequia Salada, La Boquilla, San José de Gallinas, entre otras.

Septiembre 13 de 1999.- Se firma el contrato del fideicomiso del Centro de Producción Agro Industrial de la zona Media, con Bancomer y con la empresa española TECNOR para realizar el proyecto de producción de hortalizas y su respectiva exportación, que en la primera etapa generaría 3 mil empleos permanentes en Rioverde y zonas aledañas para un período de 36 meses. El costo del proyecto es de 51 millones de pesos.

Septiembre 14 de 1855.- Las presiones populares hacen que el Gobierno federal reintegre la villa de San Ciro al estado de San Luis Potosí, misma que le había sido separada para formar parte del efímero territorio de la Sierra Gorda.

Septiembre 14 de 1966.- Fallece Antonio Rocha Mendoza, dos veces presidente municipal.

---

[154] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p121.*
[155] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p123.*

Septiembre14 de 2006.- Se autoriza al ayuntamiento para que contrate un crédito con Banobras para construir la Planta Tratadora de Aguas Residuales en zona conurbada con Ciudad Fernández, S.L.P. Decreto 590.

Septiembre 14 de 2014.- Se inaugura la torre médica del Hospital Regional.

Septiembre 15 al 24 de 1933.- Llega a esta zona, el *Ciclón del 33*. Se le conoce como el más destructivo. El río Verde, crece hasta alcanzar el tamaño de su cauce y el agua llega muy cerca del puente de fierro. La corriente destruye la presa *Lomo de Toro*.

Septiembre 15 de 1954.- Se inaugura la reconstrucción de la plaza San Antonio, espacio al que se le conoce como la *Plaza de los Enamorados*.

Septiembre 15 de 1964.- Se recibe, en la ciudad, la bandera del *Segundo Batallón de las Guardias Nacionales de San Luis Potosí*, que es capturada por las fuerzas invasoras francesas en la *Batalla del 5 de mayo* de 1863 y devuelta a México por el Gobierno de Francia, el 5 de marzo de 1964. Para recibirla se forma una valla desde el cruce de las carreteras hasta la pérgola de la plaza principal.

Septiembre 15 de 1966.- Se quema la tienda *La Fama*, que se encontraba en la esquina de Esteban Moctezuma y Plaza Constitución. Ocurre la noche del grito de Independencia en el momento en que el presidente municipal, Tomás González Landaverde grita: *¡Viva Hidalgo!... ¡Viva Morelos!... ¡Viva Aldama!... ¡Viva Galeana!,* de pronto, hace una pausa, redobla la campana en forma de alarma y grita: ¡*Se está quemando La Fama*! ¡*Que se está quemando La Fama*! Y el pueblo responde: ¡*Viva! ¡Viva*! Hasta que la gente se da cuenta de que, La Fama se incendia en verdad, forman cadenas humanas con cubetas llenas de agua para apagar el incendio. Finalmente, logran sofocarlo por completo.

Septiembre 15 de 1981.- Se autoriza al ayuntamiento para donar un terreno a la delegación D-II-26 del S.N.T.E., para la construcción de sus instalaciones.

Septiembre 15 de1993.- Nace *el Grupo Cultural Raíces* por iniciativa de los profesores Juan Felipe Ávila Reyes, Gabriel Artemio Oros Velarde, Honorio García Palomares, Manuel Méndez Oviedo y María de Jesús Ramírez D‘Abbadie, entre otros.

Septiembre 15 de 2009.- Se autoriza al ayuntamiento para permutar dos lotes ubicados en el fraccionamiento del Valle para apertura de la vialidad.

Septiembre 16 de 1597.- Surge el conflicto entre el clero secular y las órdenes monásticas por la jurisdicción del valle del río Verde.

Septiembre 16 de 1844.- Para festejar las fiestas patrias, por decreto se ordena que en el frente de los edificios municipales, debe colocarse la bandera nacional.[156]

Septiembre 16 de 1889.- Se inaugura el *Puente del Paso del Potrero*, hoy Puente Verástegui. Antiguamente, los frailes construyeron un primitivo puente de madera que daba paso al oriente. En 1853 José María Verástegui Suárez reconstruye el puente, a 220 metros, río abajo del actual.

Septiembre 16 de 1893.- Se funda la *Sociedad Filarmónica, La Armonía*, por Ramona Lucio. Está integrada por amantes del arte, por ejemplo: música, literatura, canto, poesía o retórica. La finalidad es fomentar el arte y recrear a los rioverdenses con veladas literarias musicales, que por entonces, están muy de moda. Las presentaciones se realizan en el *Teatro Carlos Díez Gutiérrez*.

Septiembre 16 de 1910.- Rioverde celebra, con gran esplendor, las fiestas del centenario de la Independencia de México.

Septiembre 18 de 1926.- Se registra la *Sociedad López y Martínez*. Esta empresa tiene un impacto económico muy importante en la región.

Septiembre 16 de 2006.- Se autoriza al ayuntamiento para donar dos terrenos a Mejora Desarrollo Laboral, A.C., para construir guardería infantil y oficinas administrativas. Decreto 600.

Septiembre 18 de 2003.- Se autoriza al ayuntamiento para donar un predio al ISSSTE. Decreto 603.

Septiembre 19 de 1872.- Se inaugura la puesta en marcha del reloj de la antigua torre de la iglesia de Santa Catarina de Alejandría del río Verde. Sólo cuenta con una cara, y funciona hasta las 17:10 horas del 15 de diciembre de 1976, cuando se desploma la torre. Dura 104 años funcionando.

Septiembre 19 de 1955.- El ciclón *Hilda* azota la región y causa fuertes daños. Las aguas llegan hasta unos cuantos metros de la superficie del *Puente de Fierro*, ubicado en lo que es hoy el boulevard Ferrocarrilero-

[156] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p125.*

Llanitos. El puente, en un sólo claro, se eleva hasta 26 metros del lecho del río, con una longitud de 70 metros, aproximadamente.

Septiembre 19 de 1972.- Se llevan a cabo las fiestas con motivo del centenario del reloj de la torre de la iglesia de Santa Catarina de Alejandría. El historiador, Eugenio Verástegui publica un texto alusivo a su historia.

Septiembre 19 de 1985.- Se registra un gran temblor, de consecuencias fatales, en la ciudad de México. El sismo tiene una intensidad de 7.4 grados de la escala de Richter. Se alcanza a sentir en Rioverde y Ciudad Fernández, con sólo algunas personas mareadas como saldo.

Septiembre 19 de 1997.- Se inaugura la reconstrucción de la derivadora *Lomo de Toro*, sobre el lecho del río Verde, a la altura de la comunidad de Labor Vieja. Fue reconstruida en 1936. Son beneficiadas 350 hectáreas, 180 productores y seis comunidades. La reconstrucción se realiza con base en gaviones; tiene una longitud de 57 metros y la altura de la cortina sobre el cauce, es de 2.5 metros. Es inaugurada por el gobernador del Estado, Horacio Sánchez Unzueta.

Septiembre 20 de 1992.- Se conforma el *Grupo MARSOL*, su objetivo es la creación de actividades artísticas para personas de la tercera edad, bajo la dirección de: Francisco Martínez Solano, Guadalupe Robledo, Aurora Jiménez, Aniceto Flores, Rosendo Téllez, Laura Castro de Izar, Gloria Ríos, Lily Díaz Vega, Carmen Porto, Soledad Flores, Carmen Nieto y Honorio García Palomares.

Septiembre 21 de 1891.- Nace el general Fernando Vázquez Ávila quien combate a los rebeldes en el estado de Nuevo León y participa en la batalla del Ébano, San Luis Potosí, a las órdenes de Jacinto B. Treviño.

Septiembre 21 de 1967.- Es inaugurado el servicio de Agua Potable por el gobernador, Manuel López Dávila y el diputado Salvador Solís, primero en el atrio de la iglesia y posteriormente en el *Tanque Elevado* del boulevard. Desde el 7 de abril próximo pasado, se abrieron las válvulas del recién instalado sistema de agua potable con instalaciones caseras y se disfruta, entonces, del agua entubada.

Septiembre 21 de 1969.- Se coloca la primera piedra del *Santuario de la Virgen de Guadalupe,* dentro de la que se deposita un pergamino firmado por el obispo de San Luis, Estanislao Alcaraz y Figueroa, y por el cura Antonio Torres Herrera, el coro está a cargo de Lucina Castillo.

Septiembre 24 de 2003.- Se inaugura el Museo Interactivo Colibrí, en la zona arbolada, donde alguna vez, estuvieron *Los Viveros*.

Septiembre 25 de 2000.- Se establece la Unidad Médica Familiar de Rioverde.

Septiembre 26 de 1920.- Llegan las primeras religiosas de la congregación de las *Hijas del Sagrado Corazón de Jesús y Santa María de Guadalupe* por iniciativa del señor de la Mora. El presbítero Camilo Ayala, párroco de esta ciudad, prepara lo necesario para su instalación. Las primeras religiosas son la superiora reverenda Petra de J. González; sor V. Esperanza Pérez; sor Ma. Guadalupe Márquez; sor Ma. Guadalupe Camperos y sor Ma. del Sagrado Corazón Martínez. El 29 de este mes, se bendice la casa que obsequió don Antonio Ruiz Castillo. Fundan el colegio para niñas *Díaz Morán* y de niños *Sagrado Corazón* que después llevarán los nombres de *Ignacio Zaragoza* y fray *Juan Bautista de Mollinedo* y el de niñas cambiaría al de *Colegio de La Paz*.

Septiembre 26 de 1999.- Inicia la segunda semana de limpieza en el Manantial la Media Luna por el grupo *Amigos de la Media Luna*, bajo la promoción de Oziel Martínez Ramírez, además, se pone en marcha el *Plan Hormiga y Rana* que invita a doscientos buzos para este fin.

Septiembre 27 de 1890.- El gobernador del Estado, el general Carlos Díez Gutiérrez, decreta que los jefes políticos en coordinación con los alcaldes ordinarios, o éstos, en ausencia de aquellos, procedan al deslinde de ejidos y una vez determinados, se destinen los fondos económicos legales para la construcción de obras y servicios en panteones, jardines u oficinas de carácter oficial o social.[157]

Septiembre 27 de 1921.- Con motivo del centenario de la consumación de la Independencia en nuestro país, autoridades municipales plantan el ahuehuete, (conocido como sabino o árbol de México) en la plazuela Independencia de esta ciudad, que aún está en pie.

Septiembre 27 de 1927.- El general Ignacio Galván Torres es acribillado al salir de la casa donde se hospedaba, en *El Terrero,* hoy ejido La Reforma, en Ciudad Fernández. En 1911 se une a los *cedillistas* y después de asaltar Cárdenas llegan a la hacienda de La Boquilla e impide que Magdaleno Cedillo tome la plaza de Rioverde. Posteriormente, es nombrado jefe del Ejército Libertador Cristero de San Luis Potosí, Tamaulipas y Veracruz. Después, lo persiguen hasta que es sorprendido por un *piquete* de soldados del general Brigadier Ildefonso Turrubiartes, que le dan muerte. La imagen del águila en un monumento funerario, señala el lugar donde yacen sus restos, en el panteón de esta ciudad.

Septiembre 28 de 1680.- Los misioneros del valle del río Verde solicitan los $300 anuales que se les debía proporcionar, por lo que, en esta fecha, el rey

[157] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p130.*

de España ordena que se le rindiera un informe completo de las actividades que realizan los misioneros; sin embargo, la carta se traspapela, y tienen que pasar nueve años para encontrar una copia de ella.[158]

Septiembre 28 de 1999.- Es reinaugurado, por remodelación, el Auditorio Ing. Valentín Gama, a las 20:00 horas, con la participación de los violinistas internacionales: Los Hermanos Aguascalientes. El evento es presidido por el alcalde, Salvador Izar Noemí

Septiembre 28 de 2005.- El municipio pierde los terrenos de la Feria Regional. Se verifica el desalojo de las instalaciones de Seguridad Pública, Bodega de el Organismo Operador de Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde SASAR, DIF y las instalaciones del Instituto de Capacitación para el Trabajo, ICAT. La deuda de 21 mil pesos pasa a ser de 288 millones, en el juicio ejecutivo mercantil que promueve un expresidente municipal en contra del ayuntamiento.

Septiembre 29 de 1907.- Último concierto del insigne músico potosino Julián Carrillo realizado en el *Teatro Progreso* de esta ciudad.

Septiembre 29 de 2000.- Se abre por completo la Súper Carretera San Luis-Rioverde a la circulación vehicular.

Septiembre 29 de 2005.- Es inaugurado el edificio de la Subprocuraduría General de Justicia por el gobernador del Estado, Marcelo de los Santos.

Septiembre de 1939.- Se funda la *Academia Comercial Zacatecas*, dependiente del Colegio *Díaz Morán*, dirigida por Sor Josefa de J. Campos.

Septiembre 1985.- Se inaugura, en la escuela Pedro Antonio de los Santos, el busto de Carlos Jonguitud Barrios, quien fuera gobernador de San Luis Potosí.

Septiembre de 1995.- El gobernador del Estado, Fernando Silva Nieto inaugura el edificio del Centro de Desarrollo Infantil, CENDI, que albergará a 130 niños, hijos de maestros de educación.

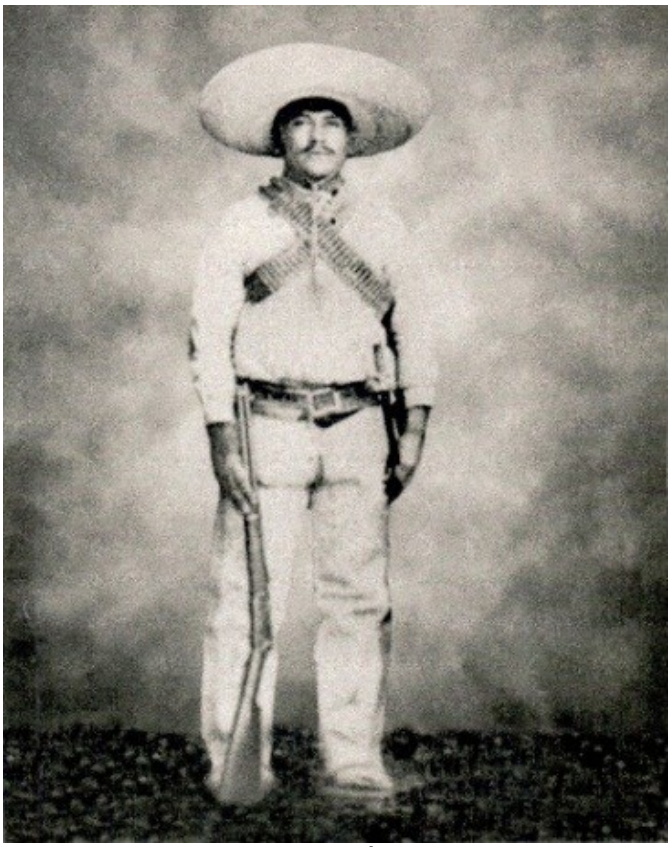
---

[158] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. pp130-131.*

La Fama, en la esquina de Moctezuma y Plaza Constitución

El *Puente Viejo,* de madera, sobre el río Verde. Fotografía tomada en 1955

Para conmemorar la consumación de la Independencia se planta el sabino en la plazuela de ese nombre. Fotografía: Vidal Castillo. 1921



Ignacio Galván Torres

Octubre

Octubre 1 de 1971.- Inicia de manera oficial sus transmisiones, la radiodifusora XEIY, propiedad de Carlos Martínez Guillén. Sus locutores son Eladio Maldonado y Manuel Lozano, en el mismo sitio donde ya funcionaba la XEEM, en Hidalgo 7 letra A.
Octubre 1 de 1971.- Inició de manera oficial sus transmisiones la radiodifusora XEIY, propiedad de don Carlos Martínez Guillén. Sus locutores fueron Eladio Maldonado y Manuel Lozano. En el mismo sitio donde ya funcionaba la XEEM en Hidalgo 7 letra A.
Octubre 1 de 1929.- Se forma *el Círculo Cultural Rioverdense* cuyo objetivo es fomentar la unión y la cultura. Sesiona en el edificio de Gallardo e Hidalgo. Es el llamado *Casino Rioverdense*, en su organización similar a la Asociación *Potosina, La Lonja*. En el porfiriato hubo otro del mismo nombre, de Pedro Gallardo, en lo que hoy es el Hotel Plaza.

Octubre 1 de 1941.- Inicia la edificación del actual palacio municipal. Los trabajos concluyen el 25 de junio de 1943. La construcción es obra del presidente Francisco Rocha Mendoza. El alcalde Manuel Gaviño Regil, (1971-1973) remodela el edificio e inclusive, cambia la fachada, se le adhieren los balcones con barandales de hierro forjado. Cabe destacar, que el sitio que ahora ocupa, era un mesón, y en la parte posterior, había caballerizas. Antes, la presidencia se encontraba, en el sitio donde hoy se encuentra la escuela primaria, Pedro Antonio de los Santos.

Octubre 1 de 1981.- Inicia sus funciones el *Centro de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios No. 106*.

Octubre 2 de 1999.- El gobernador del Estado, Fernando Silva Nieto coloca la primera piedra de lo que será el Instituto Tecnológico Superior de Rioverde. Además, inaugura el Centro de Información e idiomas de la Unidad Académica Multidisciplinaria Zona Media de la UASLP y el revestimiento del canal de las agua del manantial de la *Media Luna* que pasa por la comunidad de Las Magdalenas.

Octubre 3 de 1998.- Egresa la primera generación de alumnos del *Instituto de Capacitación Técnica*, ICAT, inaugurado en este año.

El 5 de octubre de 1827.- El Congreso del Estado, mediante el decreto No. 60, ordena que todas las cabeceras de departamento pasan a ser “ciudades” y en donde resida el ayuntamiento se llamará “villa”, por lo que Rioverde se nombra ciudad. A los tres años se decreta que la municipalidad de Rioverde queda conformada por los terrenos del mismo Rioverde, y las haciendas de

Albercas, Tapanco, la parte que siempre había tenido de Amoladeras y la *Mesa de Los Camachos*, Santa Teresa de Bagres y Rancho Viejo, Jabalí, San Diego, Acequia Salada, Canoa y Cañada Grande.

Octubre 5 de 1827.- Rioverde recibe el título de ciudad, en virtud del decreto N°. 60 expedido por el Congreso local. En ese mismo año se le conocía como el *Granero Potosino*.

Octubre 5 de 1917.- El gobernador del Estado, el general Juan Barragán Rodríguez, originario de Rioverde, promulga la nueva Constitución Política de San Luis Potosí.

Octubre 6 de 1988. Fallece el compositor rioverdense, Severiano Briseño, en la ciudad de México. Autor de los temas: *Caminito de Contreras, Corrido de Monterey, el Sinaloense, entre otras.* Deja un legado de gran valor para el acervo de la música popular mexicana. Formó parte del grupo que fundó la *Sociedad de Autores y Compositores de México*.

Octubre 7 de 1988.- En obras de conservación del altar mayor del templo de Ciudad Fernández se descubre un documento escrito por el alarife, Eutimio Martínez, como cápsula del tiempo, con datos de su construcción.

Octubre 8 de 1934.- Se coloca la primera piedra del taller Cruz del Sur No. 13, en un terreno donado por el ex presidente municipal Pablo Martínez, en la calle Héroes Potosinos 420.

Octubre 8 de 1961.- Se funda legalmente, la asociación de charros de Rioverde, encabezada por José Luis Verástegui López, J. Jesús Fung Quintero, Alfonso Robledo Olguín, Lorenzo Ibarra Álvarez, Melitón Godínez Ayala y 46 personas más que se habían presentado ante el juez de primera instancia y notario público por ministerio, Justo Vázquez González para entregarle la petición. Ya formada la asociación nombran como presidente a José Francisco Maldonado, secretario, Jesús Fung Quintero y tesorero, Víctor Nicolás Ibarra Álvarez.

Octubre 9 de 2001.- Se abre la prolongación de la calle Dr. Javier Gallardo.

Octubre 10 de 1688.- Fray Martín Herrán defiende a los indios de la voracidad de los españoles, terratenientes y de sus mayordomos, criados y sirvientes. No obstante, a los españoles les autorizan formar una Villa, en parte de las tierras que pertenecen a los indios.

Octubre 10 de 1999.- Se inaugura la primera feria de la *Mujer Embarazada,* que organizan, el DIF Municipal y otras instituciones.

Octubre 11 de 2003.- Se abre al público, el *Museo Interactivo Colibrí*, bajo la dirección de Alfredo Flores Sosa, con la finalidad de que los niños aprendan con juegos interactivos. Los pequeños colocan sus cartas en una cápsula del tiempo que se abrirá luego de que transcurran 20 años. Sólo existen tres museos de este tipo, el de Aguascalientes y el *Explora de León*, Guanajuato y El Colibrí.

Octubre 12 de 1999.- Se inaugura la televisión por cable llamada Telecable de Rioverde, S. A. de C.V. CABLERV, cuyo director es Francisco Martínez Narváez.

Octubre 12 de 2001.- Ma. de Jesús Ramírez D'Abbadie presenta su libro: *La persecución religiosa en Rioverde 1926-1929*, donde plasma las narraciones de Isidoro Domínguez Hernández.

Octubre 13 de 1920.- Adolfo de la Huerta declara que las aguas del río Verde, que brotan en la hacienda de Ojo de Agua, municipio de Ciudad Fernández, partido de Rioverde, son propiedad de la Nación por ser permanentes y por servir de límites, en una pequeña parte, entre San Luis Potosí y Querétaro.

Octubre 14 de 1860.- El general Sóstenes Escandón Martínez es electo gobernador del Estado, vecino de Rioverde y oriundo de hacienda de Diego Ruiz, Pastora.

Octubre 15 de 1833.- Concluye oficialmente la epidemia de cólera que asoló terriblemente el Estado y después de poco más de tres meses y medio de afectar Rioverde. El número de muertos, tan sólo en la capital potosina y puntos circunvecinos, asciende a 4 mil 366.[159]

Octubre 15 de 1860.- La legislatura local decreta la ley que prohíbe a los gobernantes remover a los alcaldes, además de que, señala que el Congreso local debe aprobar los nombramientos de jefes políticos y empleados de Hacienda. Es gobernador del Estado, el general Sóstenes Escandón Martínez.[160]

Octubre 15 de 1917.- De acuerdo con la nueva Constitución Política del Estado, Rioverde es municipio libre.

El 16 de octubre de 1826.- Se aprueba la primera Constitución Política del Estado de San Luis Potosí, y en su artículo No. 230 declara a Rioverde, cabecera de uno de los cuatro Departamentos en que estaba dividido el Estado.

---

[159] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p139.*
[160] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p139.*

Octubre 17 de 1826.- Se promulga la primera Constitución Política del Estado de San Luis Potosí, y en su artículo No. 230, declara a Rioverde, como cabecera de uno de los cuatro departamentos en que estaba dividido el Estado.

Octubre 17 de 1857.- El gobernador Eulalio Degollado decreta que la fracción de *Mojarras de Abajo* tomará la categoría de Villa con territorio de Ciudad Fernández y de Rioverde para formar la *Villa de Márquez,* que finalmente, tiene efímera duración.[161]

Octubre 17 de 1971.- Se inaugura la Biblioteca Pública que estuvo en la calle Madero, entre Pablo Verástegui y pasaje López.

Octubre 18 de 1941.- Julia del Castillo Sánchez registra su invento: el Sistema práctico de costura, que patenta el 11 de marzo de 1942.

Octubre 18 de 1981.- Es la última función del antiguo *Teatro Hidalgo*, que también era cine. Fue construido por el arquitecto, Diódoro de la Tejera en 1916.

Octubre 18 de 1982.- La delegación de Pastora busca independizarse y trata de constituirse en municipio, sin lograrlo. El 4 de noviembre de 1945 deja de ser municipio.

Octubre 19 de 1593.- El puesto de alguacil mayor para Mexquitic, Minas de San Pedro, San Luis Potosí y Rioverde, es conseguido por Pedro Bravo y su hijo Francisco, por el que pagaron $ 5 mil en oro. Tal cargo se vuelve vitalicio para el hijo que, entonces contaba con siete años; el padre lo ejerce mientras Francisco alcanza la mayoría de edad.[162]

Octubre 20 de 1858.- El Gobierno del Departamento de Rioverde realiza las asignaciones para reemplazar las bajas del Ejército, ocurridas en la Guerra de Tres Años.

Octubre 20 de 1893.- Fallece en San Luis, el diputado Jacobo Verástegui, nacido en Rioverde el 1 de mayo de 1847.

Octubre 20 de 1996.- Se erige como parroquia la capilla del Puente del Carmen, barrio de Rioverde.

Octubre 21 de 1613.- A petición de Luis de Cárdenas, dueño de sitios de ganado menor en la región de los chichimecas y del valle del río Verde, el

---

[161] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p140.*
[162] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p141.*

virrey Diego Fernández de Córdova, primer Marqués de Guadalcázar ordena al alcalde mayor de San Luis que designe a quien crea conveniente, para que mida las propiedades de Cárdenas y compruebe que se encuentran dentro de los límites marcados en las escrituras.[163]

Octubre 21 de 1930.- Se inaugura el Casino del Círculo Social Rioverdense, en la acera sur de la Plaza Constitución. En 1935 se muda a la esquina de Hidalgo y Dr. Gallardo, donde ahora se encuentra una institución bancaria.

Octubre 22 de 1931.- Se constituye la sociedad civil *Empresa de Toros de Rioverde, S.A.* con 12 acciones nominativas a nombre de J. Refugio López Martínez, José M. Martínez Ortega, Roberto Elizondo, Salvador Muriel. Amador Reséndiz, Juan Rodríguez Servín, Otilio Rivera, Julián Gómez Palacio, Ignacio Noyola Juárez, Roberto González, Melitón Godínez y Amando Alvarado Alemán.

Octubre 23 de 1913.- La tropa al mando de Alberto Carrera y Magdaleno Cedillo, asalta la hacienda de la Angostura, defendida por trabajadores leales; después de un tiroteo de 3 horas, comienza el saqueo.

Octubre 23 de 1982.- El ciclón *Sergio* trae intensas lluvias y derriba los árboles viejos de la Plaza Constitución.

Octubre 24 de 1981.- Buzos encuentran esqueletos de peces prehistóricos y una buena cantidad de estatuillas de barro, en el fondo del manantial de la Media Luna.

Octubre 25 de 1968.- Se dona el terreno para el *Santuario de la Virgen de Guadalupe,* ubicado en Centenario No. 193.

Octubre 25 de 1998.- Se anuncia la instalación de la maquiladora de ropa que daría empleo directo a 200 mujeres y 25 hombres, bajo la dirección de Camilo Torres.

Octubre 26 de 1849.- El presidente José Joaquín Herrera decreta el establecimiento de colonias militares, para combatir a las fuerzas sedicentes de Eleuterio Quiroz, así como colocar un dique a los frecuentes alborotos que se originan en la Sierra Gorda, una de ellas, en la región de San Ciro de las Albercas perteneciente al Partido Rioverde, en terreno que pertenecía a la hacienda de Amoladeras, orquestada por el coronel Antonio Tenorio En virtud del referido decreto en su artículo 2º se especifica: a los dos años de planteadas se erigirán en poblaciones dependientes de los Estados en cuyo territorio se encuentren ubicadas…”

---

[163] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p141.*

Octubre 27 de 1916.- De acuerdo con el cómputo de votos, en las elecciones celebradas para elegir diputados al Congreso Constituyente, resultan electos por las municipalidades de Rioverde y Ciudad Fernández: como propietario Julián Ramírez y suplente Pedro Hernández Vega.

Octubre 27 de 2001.- El gobernador del Estado; Fernando Silva Nieto inaugura el edificio del Instituto Tecnológico Superior de Rioverde, también, el Centro de Salud del Bosque, en la colonia Santa Julia y además realiza la donación de un terreno de la ex Granja Preliberacional para ser empleado como base operativa de emergencia del H. Cuerpo de Bomberos.

Octubre 27 de 2005.- Se autoriza al ayuntamiento para donar, en favor de la asociación civil *Profr. José Pedraza Huerta*, Movimiento Obrero Democrático Campesino, un terreno de su propiedad ubicado en calle Aguascalientes s/n de la colonia San Rafael. Decreto 390.

Octubre 28 de 1870.- Siendo gobernador del Estado, el general Mariano Antonio Guadalupe de la Peña Escobedo, la Legislatura acuerda la construcción de un camino carretero San Luis-Ciudad Valles. Se aprueba la obra y se autoriza la cantidad de mil pesos mensuales hasta que quede concluido el camino.[164]

Octubre 29 de 1918.- Las autoridades clausuran templos, salones de baile, billares y todo centro de reunión debido a la epidemia de influenza española que azota a la población de Rioverde. Se registran muchas defunciones, a tal grado, que los cadáveres son estibados en carretones o en bogues para su traslado, el remedio popular es consumir limón agrio.

Octubre 30 de 1981.- Fallece el escritor rioverdense, Salvador Gallardo Dávalos, en Aguascalientes, en donde residía y fue presidente Municipal. Es iniciador del Movimiento Estridentista.

Octubre 30 de 1999.- Por primera vez en la historia del lugar, se asfaltan caminos de terracería para comunicar a las comunidades, entre ellos: El Refugio, Ciudad Fernández – El Jabalí, municipio de Rioverde

Octubre 31 de 1870.- El Congreso local autoriza al ejecutivo del Estado, encabezado por el general Mariano Antonio Guadalupe de la Peña Escobedo, para que contrate, con el Ministerio de Fomento, la apertura de un camino carretero de San Luis a Tampico, pasando por valle del Maíz, (hoy Ciudad del Maíz).[165]

---

[164] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p144.*
[165] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p145.*

Octubre 31 de 1971.- Se funda el primer grupo de Alcohólicos Anónimos AA Bill W., ubicado en la calle Hidalgo, frente a la Radiodifusora.

Octubre 31 de 1997.- Se autoriza al ayuntamiento para donar un predio municipal a la Secretaría de Educación.

Octubre 31 de 2000.- Todos los números locales telefónicos de Rioverde, tienen siete dígitos al agregársele al principio la cifra 87 y la clave de larga distancia 4. Para 1976, la empresa Teléfonos de México, S.A. introdujo la línea de servicio automático *LADA*. En 1981, la telefonía era de 6 dígitos y la sección blanca abarcaba cuatro páginas completas.

Octubre de 1596.- El capitán Pedro de Sifuentes se asienta en las cercanías de *la laguna la Vieja*, de la Media Luna. Es considerado el primer poblador español de Rioverde.

Octubre de 1828.- El prefecto del Departamento de Rioverde, José María Terrazas, anuncia una corrida de toros para las fiestas patronales de noviembre de ese año. Es posible que la fiesta de toros se celebrara en la plaza principal que incluía la manzana norte, o en los corrales del cuartel de don Florencio Barragán, ubicados en la manzana poniente.

Octubre de 1876.- Carlos Díez Gutiérrez ocupa Rioverde, en donde establece su cuartel general. El general Porfirio Díaz le confía el mando militar del Estado. Así, el Plan de Tuxtepec tiene notable resonancia en el municipio de Rioverde.

Octubre de 1926.- La construcción de la capilla de la Inmaculada Concepción de María, mejor conocida como Capilla de Santa Elena, alcanza la media naranja en su edificación.

El Casino Rioverdense, a principios del siglo XX, se encontraba al lado poniente de la plaza principal

En 1943, cuando es alcalde Francisco Rocha Mendoza, concluye la construcción del palacio municipal

Objetos arqueológicos de la cuenca del río Verde

Construcción de la carretera San Luis-Rioverde en 1955

Noviembre

Noviembre 1 de 1975.- Llega a Rioverde la primera señal televisiva emitida en la capital del Estado, debido a la apertura de la *Televisión Potosina*.

Noviembre 2 de 1819.- A muchos indios se les proporcionan apellidos. Algunos, tan raros como el del gobernador de indios: “Artigues”, y algunos con “de”, que por obvias razones muestra la integración de lo naturales a la cultura española, como resultado de la constante labor de los frailes.

Noviembre 2 de 1933.- Con motivo de la fiesta patronal se realiza una corrida de toros con la participación de los matadores: Anselmo García Barrera, Manuel Cervantes, los banderilleros, José Guido y Ricardo Cervantes, Tomás Castro y José Delgado, con toros de Guanamé. La celebración fue en la plaza de toros La Lidia, ubicada en la calle Zaragoza.

Noviembre 2 de1969.- El arqueólogo inglés, Donald P. Helman visita la casa de Eugenio Verástegui, en Av. H. Potosinos para examinar la colección de piezas arqueológicas que poseía el historiador. Helman les toma fotografías junto con su esposa, de nacionalidad francesa, que dibuja el diseño de las vasijas y platones.

Noviembre 2 de 1995.- El cementerio privado, *Jardines de la Paz*, abre sus puertas gracias al convenio celebrado por el municipio de Rioverde, representado por Elsa Leticia Urbiola Menínde z, y los CC. Pedro Morales Sifuentes, Gilberto Mejía Chávez, en calidad de presidenta, secretario y síndico, respectivamente y Desarrollo Jardines de la Paz, S.A. de C.V., representada por Alfredo Nava Rocha, presidente del consejo de administración. Jardines de la Paz se abre en una huerta de naranjos, localizado sobre la calle de Zaragoza Nº 931 con una superficie inicial de 31 mil 414.19 m2, cuya propietaria original fue María de Socorro Téllez viuda de Álvarez. Al cementerio le agregaron predios hasta lograr una superficie aproximada de cinco hectáreas

Noviembre 3 de 1871.- El general Francisco Narváez se levanta en armas, en la región de Rioverde, Ciudad del Maíz y Alaquines, al considerar ilegales las elecciones para gobernador en las que resulta electo el general Mariano Antonio Guadalupe de la Peña Escobedo. [166]

Noviembre 3 de 1917.- Las tropas federales, al mando de José Rentería Luviano, combaten a los rebeldes en la hacienda de Montebello, en Ciudad del Maíz. En esta acción muere Magdaleno Cedillo.

Noviembre 4 de 1971.- El Grupo de Rescate San Luis Potosí, bajo la dirección del señor Juan Yadeum antropólogo del INAH, y los jefes de los grupos de exploración subacuática: Alfonso Durán, Alejandro Pastrana, Alejandro González y Herón Altamirano, organizan una expedición bajo las aguas del manantial *La Media Luna*. Desde 17 años atrás, lo realizan periódicamente, y en esta ocasión extraen una gran cantidad de estatuillas del tipo Preclásico, figurillas llamadas *Mujeres bonitas*, artefactos llamados *bezotes* y otros, que

[166] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p147.*

se utilizaban para deformarse el cráneo, símbolo de aristocracia, fósiles de animales prehistóricos y dos *chalotas*, frontales de niño, relacionadas con el material anterior. Los restos arqueológicos y fósiles son encontrados a una profundidad de 25 a 75 centímetros bajo el cieno, y a 20 metros de profundidad de las aguas.

Noviembre 5 de 1677.- El virrey Payo Enríquez de Rivera, arzobispo de México, acata la orden del rey, que había librado desde hacía siete años por cédula Real, para que se entregue a los misioneros de la Custodia del río Verde, la cantidad de 300 pesos para sus gastos diversos, por cada año de servicio.

Noviembre 5 de 1870.- Para acelerar los trabajos del camino carretero San Luis-Cuidad Valles se conforma una Junta y comités, en Rioverde, Rayón, Ciudad Valles y Tancanhuitz con ciudadanos destacados como: Paulo Antonio Pascual de Verástegui y de la Vara, Ramón Adame, Sóstenes Escandón Martínez, José Encarnación Piña, entre otros. [167]

Noviembre 5 de 1920.- Fructuoso F. Robles Loera solicita a la Secretaría de Agricultura y Fomento, concesión para utilizar parte de las aguas del río Verde en el municipio de Ciudad Fernández, y mover un trapiche destinado a moler caña de azúcar para elaborar piloncillo.

Noviembre 5 de 1924.- Nace en Rioverde, Ma. Isabel Huerta Pérez, que trabaja durante 51 años en el Registro Civil, incluidos los 15 años que dura como titular. Comienza con el presidente municipal Luis A. Tenorio. Se jubila el primero de marzo de 1995, en la administración de Jesús Rogelio Huerta Hernández. Estudia taquigrafía y mecanografía en el Instituto Comercial; se inicia como secretaria al trabajar en la presidencia de Ciudad Fernández y en el despacho de Armando Alvarado. Se le conoce como *Chabelita, la que casó a todo Rioverde*.

Noviembre 5 de 1944.- Las congregaciones de Pastora y Ciudad Fernández son eliminadas como municipio y se integran a la jurisdicción de Rioverde. Lo anterior, de acuerdo a los artículos 4º y 5º del Decreto No. 131.

Noviembre 5 de 1945.- Por decreto 131 se suprimen los municipios de San Antonio, Pastora y Ciudad Fernández; el primero se integra al municipio de Tampamolón y se restituye el 7 de noviembre de 1948. Dentro del municipio de Cerritos quedan los poblados de Agua de Enmedio y el Terrero. Dentro de la jurisdicción de Rioverde queda Ciudad Fernández y Pastora, éste se convirtió en delegación perteneciente a esta entidad. Ciudad Fernández recobra su calidad de municipio, el 26 de marzo de 1958, de acuerdo al decreto No. 20, desprendiéndose de la dependencia de Rioverde.

---

[167] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p149.*

Noviembre 6 de 1998. Se registran 138 casos de dengue clásico benigno en Rioverde, sin defunciones. El dengue hemorrágico costero es el más peligroso.

Noviembre 7 de 1999.- Se reconstruye el Templo de Pastora, por lo que se organizan eventos en la plaza principal como el *Kilómetro,* encabezados por el patronato para su reconstrucción y un grupo de simpatizantes, coordinado por Ma. Elena Tenorio.

Noviembre 8 de 1920.- El comerciante, Jorge Izar, de nacionalidad árabe, celebra un contrato de arrendamiento con Otilio Rivera, respecto al edificio denominado Hotel Santander, el cual es considerado como sitio de hospedaje de lujo, lugar de eventos y reuniones importantes, en él se celebraban bailes de gala.

Noviembre 8 de 1998.- Fallece el líder de la sección 26 del SNTE, Juan Miranda Uresti, ejemplo de honestidad, servicio y compromiso. Existe un busto erigido en su memoria, ubicado en el Centro Cultural de la Sección 26 del SNTE, y otro, en el jardín de Zamarripa del propio sindicato, ambos de la ciudad de San Luis Potosí.

Noviembre 8 de 1920.- Se inaugura el Hotel Santander, antigua casa de Inés Navarro de Verástegui.

Noviembre 9 de 1849.- El doctor Ignacio Gama Salcido, es comisionado para atender a los enfermos de *cólera morbus* en Salinas, contrae el virus, y no obstante, pronto se recupera y sigue prestando sus servicios humanitarios a la población.[168] En 1845 ingresa en el cuerpo médico militar, y participa en las batallas de Angostura y Padierna, así como en la fundación de la colonia militar de San Ciro de las Albercas. En la ciudad de Rioverde contrae matrimonio con María Concepción Cruz, el 5 de octubre de 1850, procrean 18 hijos; casi todos los varones obtuvieron título universitario. Su casa estuvo en la calle que lleva su nombre.

Noviembre 9 de 2014.- Se le da difusión al árbol más longevo del país, el ahuehuete llamado *Maximina*, de mil 600 años de antigüedad, detectado en Los Peroles, de Rioverde. De acuerdo con los estudios científicos desplaza como segundo lugar al árbol del Tule, en Oaxaca. El árbol milenario se encuentra a 30 kilómetros de la cabecera municipal, donde hay un pequeño bosque de rodal y sabinos, allí cada año llega la mariposa monarca.

Noviembre 10 de 1812.- Nace Fernando de la Tejera, que fue cabo segundo del Cuerpo de Carabineros. Auxilia a Pedro Montoya en la rebelión de Lagunillas, proveyéndolo de armas.

---

[168] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p151.*

Noviembre 10 de 1982.- Se realiza la inauguración oficial de la tienda 129, del ISSSTE en Ciudad Fernández. La primera tienda de autoservicio después de la Saráchaga. El acto inaugural corre a cargo del subdirector de Servicios Sociales del ISSSTE, Jorge Shaffino Insunza, del representante del gobernador del Estado, Antonio Gómez, el delegado del ISSSTE, Pedro Luis Naif Chessani, el presidente municipal de Ciudad Fernández, Camilo Hernández Martínez y el secretario municipal de Rioverde, Agustín Huerta Coria.

Noviembre 11 de 1999.- En el auditorio Valentín Gama se presenta el Plan de Ordenamiento de la Zona Conurbada Intermunicipal, de Ciudad Fernández y Rioverde, instrumento de planeación que regula el desarrollo urbano de ambos municipios. Se señala que desde 1978, la población crece sobre áreas agrícolas. En 20 años, la mancha urbana se duplica en Ciudad Fernández, el Puente del Carmen y Rioverde

Noviembre 12 de 1906.- Concluyen los trabajos de la construcción del edificio conocido como *El Palacio* en El Refugio, Ciudad Fernández, para establecer un *centro experimental agrícola*, al que llaman *Escuela Granja-Rioverde*, que cumple con varios fines educativos. A partir de 1927, se convierte en la Escuela Normal Rural de Rioverde y la Escuela Nocturna para Adultos, Escuela Práctica de Agricultura, Escuela Secundaria Técnica por Cooperación, Escuela Secundaria Técnica Agropecuaria y Comercial Nº 18, Escuela Tecnológica Agropecuaria Nº 131 y desde fines de los setenta, opera como Escuela Secundaria Técnica N°. 2. En ese edificio, en su época, estudia el actor de telenovelas Erick del Castillo durante ocho meses.

Noviembre 12 de 1999.- La Dirección de Tránsito Municipal recién constituida, inicia sus labores; la cual estaba a cargo de la Dirección Estatal de Protección Social y Vialidad.

Noviembre 13 de 1918.- Se publica la declaratoria de Venustiano Carranza sobre el manantial de las aguas de la Media Luna que brota en terrenos de la hacienda, El Jabalí, para reconocer que su propietario tiene libre el uso del líquido, sin alterar la salida de los sobrantes.

Noviembre 13 de 1929.- El presidente provisional de la República, Emilio Portes Gil, basado en información falsa, declara que las aguas del manantial de la Media Luna son propiedad de la Nación. Sin embargo, los vecinos se inconforman en los municipios de Rioverde y Ciudad Fernández, y logran la revocación esa declarativa mediante el decreto No. 6, el 7 de marzo de 1936, por lo que, el agua vuelve a ser propiedad de los usuarios.

Noviembre 13 de1995.- Se autoriza al ayuntamiento para que concesione, el Servicio público parcial de panteones, en favor de la Empresa Desarrollo Jardines de la Paz, S.A. de C.V.

Noviembre 13 de 1999.- A las 14:30 horas queda inaugurado formalmente, el puente de la Cofradía Grande por el gobernador del Estado, Fernando Silva Nieto.

Noviembre 14 de 1996.- Fallece Roberto Reynoso Parra, conocido por su labor social en beneficio de la comunidad. Es corresponsal y periodista del diario *El Heraldo* de 1964 a 1978. Además, su desempeño meritorio se extiende hacia la Cruz Roja Mexicana, delegación Rioverde, Radio Brigada de Auxilio y Cuerpo de Bomberos, donde funge como su primer comandante y uno de sus fundadores.

Noviembre 14 de 1998.- El ayuntamiento crea el proyecto de un *Corredor Industrial* para incrementar fuentes de trabajo.

Noviembre 15 de 1988.- Se inaugura el edificio del *Centro de Desarrollo Humano Juvenil*, por el presidente del concejo municipal, Gabriel Martínez Núñez. El edificio es construido por la iniciativa de Guadalupe Domínguez de Martínez. Este organismo sirve a la comunidad desde principios de ese año.

Noviembre 16 de 1917.- Fuerzas cedillistas asaltan la estación de San Bartolo. El ataque comienza antes de las 6:00 de la mañana, allí fallecen Fausto Cervantes Lucio, Jaime Morales, telegrafista de la estación, el padre del sacerdote Moisés Montes, y resultan lesionados José María Fernández e Inocencio del Río. Vicente Ibarra, al verse en peligro, corre entre la semioscuridad y entra en un pozo seco.

Noviembre 16 de 1947.- Circula el periódico: *el Voceador de Rioverde*, cuyo director y administrador es Eugenio Verástegui Gonzáles, el colaborador, Lauro Ramírez Verástegui, es fundado por Alfonso B. Morales.

Noviembre del 16 al 24 de 1968.- Por primera vez, se celebra la fiesta de Santa Catarina de Alejandría fuera de la Plaza Constitución, cuando es presidente municipal Carlos Gama Morales, y se realiza en un predio de la calle Madero Sur, entre las calles de Nicolás Bravo y la carretera.

Noviembre 17 de 1942.- Se firma el contrato de compra venta de la Planta Eléctrica San Isidro, empresa que inicia el Dr. Arturo Piernás, a principios del siglo XX. En 1902, se conforma por una sociedad anónima formada por cinco personas. En 1942, los consumidores de la energía eléctrica adquieren la empresa y emiten nuevas acciones. Asumen el consejo de administración: Amando Alvarado, J. Refugio López Martínez, José M. Martínez, Lorenzo Nieto Pro, Ignacio Noyola Juárez, Nicolás Robles, Julián Gómez Palacio y el gerente Eleázaro Martínez Sosa.

Noviembre 17 de 1996.- Se inaugura el Jardín de Niños *Profra. Carmen Velarde*.

Noviembre 19 de 1991.- El archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia pasa a la custodia del municipio, depositados en los antiguos separos de la policía del edificio de la presidencia municipal, después se resguardan en los *terrenos de la Feria*, ubicados en la carretera Rioverde-San Ciro de Acosta en donde aún presentan sus atados originales.

Noviembre 20 de 1954.- Se inaugura el edificio de la Escuela Primaria *Vicente Guerrero*, antes numerada como la Escuela No. 1, sólo para niños. El edificio anterior era de paredes altas de adobe.

Noviembre 20 de 1961.- Se estrena el nuevo mercado municipal, liberando al atrio de la iglesia de Santa Catarina, donde había estado durante años. El nuevo mercado se construye en el Tívoli, donde hubo un pintoresco mesón, regenteado por doña Demetria Rico Rangel, que el ayuntamiento compró a Raquel Cervantes Lucio.

Noviembre 20 de 1984.- Se instituye oficialmente el Cuerpo de Bomberos Voluntarios, por la iniciativa de Roberto Reynoso Parra, J. Concepción Ceballos, Octavio González de León, Raúl Limón, Manuel Rodríguez, así como por los miembros de Radio Brigada de Auxilio, entre otras personas.

Noviembre 21 de 1932.- Se sustituye el nombre de la calle Blas Escontría Ruíz y Bustamante por el de Héroes Potosinos; también, se plantan arbolitos en el camellón. La calle inicia con una fuente de agua, adornada con una garza de piedra por donde fluye el líquido y un par de macetones de bronce. Presenta la misma arquitectura al inicio y al final de la avenida.

Noviembre 21 de 1876.- La plaza de la ciudad es tomada por los sublevados tuxtepecanos con fuerza de caballería, infantería y una pieza de artillería al mando del Coronel en Jefe, de la línea de oriente, Ignacio López Portillo. No llega el auxilio de las fuerzas leales lerdistas, que se esperan de la capital del Estado. Los sitiados ofrecen resistencia en la *Casa Colorada*, manzanas de la aduana e iglesia, comunicadas por horadaciones. En la noche anterior intentan romper el cerco sin éxito e informa Ignacio López Portillo: *Nuestras pérdidas hasta ahora son lamentables aunque pocas*. Al fin, la plaza cae en manos de los sublevados, por lo que el general Servando Canales envía un telegrama al Comandante militar Carlos Díez Gutiérrez, felicitándolo por el triunfo que obtienen las fuerzas tuxtepecanas en la toma de Rioverde. El cuartel general tuxtepecano de la Huasteca se traslada a esta ciudad.

Noviembre 24 de 1820.- Se reanuda la celebración de la fiesta patronal, que había sido interrumpida desde 1811, por la guerra de Independencia. La

fiesta anual siempre ha sido en honor de Santa Catarina, cuyos festejos datan desde la fundación de la misión.

Noviembre 24 de 1989.- Hay alarma por la fuga de 39 reos de la Cárcel Distrital, hoy Instituto Municipal de Arte y Cultura (IMAC), *Eugenio Verástegui*. La evasión se registra por un boquete que abren en la pared que da a la Clínica San Antonio, ubicada a un lado.

Noviembre 24 de 1998.- Es inaugurado el *Albergue* del Hospital Regional con capacidad para cuarenta camas, un comedor, y atiende, principalmente, a las personas de las comunidades. El presidente municipal es Salvador Izar Noemí.

Noviembre 25 de 1897.- Se erige canónicamente la *Orden Tercera* del área franciscana. Resulta electa maestra de novicias, Emeteria Gallardo. Militaron entre otras: Antonia Castro, Petra V. de Salazar y Ramona Lucio de Cervantes.

Noviembre 25 de 1998.- Se presenta el libro *Elementos de Métodos Numéricos para Ingeniería*, de Juan Manuel Izar Landeta, director de la Unidad Académica Multidisciplinaria, zona Media de la UASLP. La ceremonia tiene lugar en el auditorio de la Facultad de Ingeniería

Noviembre 27 de 1756.- Llega a Manila, Filipinas, el propietario de la hacienda de San Diego, don Manuel Antonio Rojo y Vieyra, para ocupar los cargos de arzobispo y gobernador en aquella entidad, pero toma posesión del cargo hasta el 22 de julio de 1759.

Noviembre 27 de 1996.- Autorizan al ayuntamiento para donar, a la Secretaría de Educación, un predio para la construcción de la escuela telesecundaria *Dr. Gabriel Martínez*.

Noviembre 27 de 1996.- Se autoriza al ayuntamiento para que regularice, la donación de un predio, en favor de la Secretaría de Educación para la construcción de la telesecundaria "Miguel Hidalgo". Y autorizan para donar un terreno destinado a la construcción, en la colonia San Rafael, en favor de la delegación D-IV-3, Casa de los Maestros Jubilados.

Noviembre 28 de 1746.- El padre provincial notifica al virrey, Juan Francisco de Güemes y Horcasitas, conde de Revillagigedo sobre las misiones que hay en la región.

Noviembre 28 de 1877.- El ayuntamiento acuerda confeccionar tubos para los faroles, adaptándolos para quemar petróleo y alumbrar con ellos, las

calles de la ciudad, por resultar más económicos que alumbrar las calles con lámparas con manteca, forma en la que se usaban con anterioridad.

Noviembre 28 de 1956.- Se despide a la antigua máquina del tren, la locomotora de vapor Nº 704, del Ramal Rioverde- San Bartolo que deja su lugar a la nueva locomotora de diésel Nº 1386. La despiden entre otros, Guadalupe López Díaz y Antonio Gámez quienes alzan una cartelera que refiere: ¡Adiós Rioverde! El personal está integrado por los oficinistas, Roberto García Gómez, Enrique Uribe Vaca y J. Regulo Chávez López, el jefe de estación, Ramón Gama Araujo, el conductor, Felipe Izaguirre, de la oficina del Exprés, Antonio Gámez Galván y el carretillero de Estación, Abel Martínez. Los anteriores jefes de Estación son Gustavo Alemán, Ramón Gama y Juan C. Luna.

Noviembre 29 de 1852.- La guarnición de Tampico se pronuncia por el regreso al poder de José Antonio López de Santa Anna. Los rioverdenses secundan este movimiento subversivo, pues la sala capitular de la ciudad levanta un acta donde, además, desconoce al gobernador, Julián de los Reyes, quien se reelige; como protesta, forman *El Directorio de Rioverde*, organismo que tiene la misión de enjuiciar al gobernador. Está conformado por personas de relevancia social como política. Manuel Verástegui Suárez es uno de los promotores más críticos. El movimiento es apoyado por las fuerzas militares acantonadas en esta localidad, así como por los soldados de la colonia militar de San Ciro de las Albercas.
Para lograr su objetivo contratan los servicios de un bandido: *El Amito,* Eulogio Morales, le pagan $ 8 mil y se compromete a secuestrar a don Julián. Prepara a su gente, y el 9 de enero de 1853, al caer la tarde, espera a que el gobernador pase por la Calzada de Guadalupe, en la capital potosina. Frente a la *Caja del Agua* se le acercan, cortésmente y lo invitan a que monte un caballo. Don Julián declina la invitación. No pueden obligarlo a montar el caballo y le dan muerte. Los implicados huyen de la escena del crimen.

Noviembre 29 de 1921.- El ayuntamiento vende, a Mauro Medina, la casa de la Academia de Música de la calle Matamoros. Posteriormente, el Gobierno del Estado la adquiere para el Museo Regional del Río Verde.

Noviembre 29 de 1945.- Se inaugura la sala de espectáculos cinematográficos *Cinema Río*, propiedad de Dolores Martínez de Muriel. Se exhibe la película *Un Día con el Diablo*, protagonizada por Mario Moreno *Cantinflas*.

Noviembre 29 de 1999.- El Gobierno federal y la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado firman el convenio de colaboración para la creación del Instituto Tecnológico Superior de Rioverde.

Noviembre 30 de 1845.- Se extingue La Custodia, después de 228 años de obra evangelizadora. El primer párroco Anastasio Escalante ve partir al último franciscano.

Noviembre 30 de 1995.- Se crea la *Escuela de Orientación Psicopedagógica* en Educación Preescolar, Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Pre-escolar, CAPEP, que funciona en la escuela del *Jardín de Niños Federico Froebel* o en el *Jardín de Niños José María Pino Suárez,* del ejido de El Refugio, mientras se construye su propio edificio. Las educadoras son Rosa Elvia Morín, María del Rayo, y Hortensia Núñez en la Dirección general de Pre-escolar.

Noviembre de 1613.- Se levanta el acta en la estancia de San Diego, en favor de don Luis de Cárdenas. “Donde hace constar que pueda disponer de ella, a quien por bien tuviere con que no sea a iglesia, ni monasterio, ni persona eclesiástica”. Se miden 20 sitios de su propiedad, así se adjudican las tierras de Acequia Salada, valle de San Ciro, Laguna de Tlacotes o La Vieja, y tierras adyacentes, de lo fue después la hacienda de El Jabalí. Es dueño, también de las haciendas de San Diego de la Trasquila en Querétaro, Joffre, El Boso, La mesa de Jesús, estas últimas en Guanajuato. Establece otra gran hacienda al pie de la Sierra Madre que a la que llama: “Cárdenas”, hoy pueblo del mismo nombre, desde donde administra sus extensas posesiones en la Huasteca que abarcan parte del territorio del Nuevo Santander, hoy Tamaulipas.
Noviembre de 1943.- Se edita el periódico *El Canta Claro*, por Alfonso B. Morales, Eugenio Verástegui y Lauro Ramírez Verástegui; que también son autores de las *Calaveras Rioverdenses* y *Diálogos Comadreros*.

Noviembre de 1983.- Se inaugura la Unidad Deportiva de la Escuela Preparatoria de Rioverde, ubicada en la calle Quesada, casi esquina con Boulevard Ferrocarrilero.

Noviembre de 1986.- Se funda la escuela Hellen Keller por la directora del Centro de Atención Múltiple, Raquel Salas Valdez.

Noviembre de 1695.- Fray Pedro Sarmiento notifica que los indígenas pames fueron extinguidos en el valle del Rioverde por causa de las epidemias. Sarmiento no indica el año, el tipo de epidemia ni cuando concluye. En Rioverde se encuentran cuatro religiosos que administran la población otomí, seis estancias habitadas por españoles, mestizos y mulatos.
Noviembre de 1760.- Rioverde cuenta con una población española numerosa, procedente de la Villa del Dulce nombre de Jesús, Ciudad Fernández. Los pudientes se instalan como comerciantes y agricultores.

Noviembre de 1997.- Se nombra de manera oficial a José Luis Chávez Baeza como cronista de la ciudad. Además, es jefe de oficina del periódico *El*

Heraldo. Es el segundo con este nombramiento, pues, el primero fue Eugenio Verástegui González y Obregón. El 30 de junio de 2007, se nombra al tercer cronista que ha tenido la ciudad, Ricardo Castillo Robles.

María Isabel Huerta Pérez, “Chabelita” abanderada de la escolta de la partida militar

Hotel Santander en Moctezuma y Cinco de Mayo

En 1932 cambia de nombre la calle Blas Escontría por el de Héroes Potosinos
Fotografía: Vidal Castillo, el 24 de agosto de 1935

Es inaugurada la sala de espectáculos cinematográficos *Cinema Río,* el 29 de noviembre 1945
Foto de los años sesenta

Diciembre

Diciembre 1 de 1693.- El Dr. José Osorio Espinoza de los Monteros es enviado por el virrey Gaspar Melchor Baltazar de la Cerda, Conde de Galve, para investigar el informe que le rinde el protector de indios Juan Antonio

Troncoso. Osorio escucha a los religiosos y corrobora que mucho de lo informado por Juan Antonio Troncoso resulta ser falso, por lo que es destituido y enviado a la cárcel Real.

Diciembre 1 de 1853.- Se forma el territorio de la Sierra Gorda; en consecuencia, al crearse esta nueva entidad federativa el Partido de Rioverde pierde la excolonia militar de San Ciro de Albercas.

Diciembre 1 de 1874.- Se forma la comisión encabezada por José Encarnación Ipiña, Paulo Antonio Pascual de Verástegui y de la Vara, Tomás Balmori y otros más, para construir la carretera San Luis-Rioverde.[169]

Diciembre 1 de 1876.- El general Manuel Sánchez Rivera, oriundo de Rayón, se hace cargo del Gobierno del Estado y de la guarnición militar por nombramiento de José María Iglesias, presidente interino de la república.

Diciembre 1 de 1890.- Se inaugura el Teatro Diez Gutiérrez, construido por Genaro M. Arcos y Juan H. Sánchez, se encontraba situado en el lado norte del actual edificio del IMAC, antes Cárcel Distrital, sobre la calle Reyes. Los padrinos son Paulo Verástegui, Gabriel Amador, Francisco F. Ruiz, F. Barragán, el coronel Mariano Moctezuma, Franco Verástegui, Genovevo Martínez, José Núñez, Marcos Vives, Eusebio Quesada de Pando, Wenceslao Ruiz y Nicolás Sierra.
El Teatro Progreso, se encontraba donde hoy es el auditorio Valentín Gama. Estuvo en funciones desde 1912, fue propiedad de Sidronio Méndez, y se componía de un foro con un juego de decoración, 24 bancas y 89 sillas y en plateas y galerías asientos adheridos al edificio, con un cupo de 200 personas. En el lugar también se celebraron bodas. Fue construido de cal y canto, de estilo neoclásico. En este escenario se presentó el reconocido músico potosino Julián Carrillo para dar un concierto de despedida; pues se iría a Europa a proseguir sus estudios.

En donde alguna vez fue el Teatro Julián Carrillo, ubicado sobre la calle Madero, al lado de la casa de la familia de Salvador Izar Noemí, actualmente existe un estacionamiento, donde aún es posible apreciar parte de la fachada y las taquillas. Con el teatro en funciones, en 1922, Félix Rocha, exhibe funciones de cine con el equipo técnico que rentaba del teatro Miguel Hidalgo.

Diciembre 2 de 1999.- Se lleva a cabo el Primer Foro de Consulta Ciudadana respecto al Bando de Policía y Buen Gobierno en el Auditorio Valentín Gama.

---

[169] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p161.*

Diciembre 2 de 2004.- Marcha, en protesta, por el adeudo que se pretende cobrar al ex presidente municipal, Margarito Ortiz Saldivar, para demostrar el repudio porque pierde los terrenos de la Feria. *La marcha es* organizada por el *Movimiento Amplio en Defensa del Patrimonio de Rioverde*, algunos de los miembros son: Juan Verástegui Nieto, el ex diputado Gabriel López Maya, el ex presidente del Concejo Antonio García Maldonado, Rosa Elena Espinosa de Martínez, el ex presidente de la Cámara Nacional de Comercio, CANACO, Javier López Ruiz, Enoc Pérez Flores, Melitón Godínez, Antonio Salazar y el ex regidor Arturo González Pérez.

Diciembre 3 de 1855.- El gobernador del Estado, Dr. Joaquín López Hermosa, publica la ley relativa a la supresión de fueros militares y eclesiásticos.[170]

Diciembre 3 de 1964.- Se expide la Ley de Cooperación para las Obras de Agua Potable y Alcantarillado de la ciudad de Rioverde y se autorizan las obras para la introducción de Agua Potable y alcantarillado.

Diciembre 3 de 1978.- Comienza la construcción de la clínica del ISSSTE en las calles de Quesada y Bosque.

Diciembre 4 de 1854.- Entra en Rioverde, sin encontrar resistencia, el general José López Uranga, enarbolando su bandera Religión y Fueros e impone préstamos forzosos. También se levanta en armas contra el Gobierno.

Diciembre 4 de 1957.- Corre el dicho: Que *Rioverde es una ciudad afortunada, porque tiene un juez justo – El Lic. Justo Vázquez González,* juzgador mixto de Primera Instancia*. Un párroco feliz, - don Félix Madrazo Suárez, quien era el señor Cura, y un presidente perfecto, don Perfecto Domínguez Hernández.- T*ambién hay un *padre santo*, el vicario J. Santos Hernández.

Diciembre 5 de 1687.- Juan Nieto Téllez y 51 españoles más, solicitan se funde una Villa de españoles, en el lugar llamado Santa Elena, dentro de las tres leguas, a cada vientos, propiedad de los indios del Rioverde; argumentan que velarían por ellos en caso de haber una invasión de indios “bárbaros”.

Diciembre 5 de 1748.- El pueblo del valle del río Verde cuenta con un *vecindario* de 101 familias compuestas por españoles, mestizos y mulatos y *algunos indios chichimecas*.

Diciembre 5 de 1849.- Es fusilado en Xichú, Guanajuato, Eleuterio Quiroz, quien expide el *Plan Político y Eminentemente Social* proclamado en esta

[170] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p161*.

ciudad el 14 de marzo de 1849, por el *Ejército Regenerador de la Sierra Gorda,* que anteriormente había encabezado.[171]

Diciembre 6 de 1997.- Se cancela, definitivamente, la corrida de pasajeros del ferrocarril San Luis-Tampico, que pasaba por la estación de San Bartolo y estación las Tablas. Rioverde se queda sin este servicio.

Diciembre 7 de 1606.- Para dar cumplimiento a la concesión de tierras que el capitán Gabriel Ortiz de Fuenmayor otorgara a los indios del valle del río Verde, el protector Juan de Mollinedo notifica al español Cristóbal de Solana, que no mortifique a los naturales y que tampoco invada sus tierras, comprendidas a tres leguas a la redonda del pueblo.[172]

Diciembre 8 de 1921.- Se cuenta con tres automóviles en la ciudad, propiedad de: Diódoro de la Tejera, Amando Alvarado Alemán y Juan Cervantes Lucio, respectivamente; aunque había otros medios de trasporte como las calesas y los solkis.

Diciembre 8 de 1967.- El taller Cruz del Sur No. 13, que fue abierto desde 1927, reinicia sus trabajos. Lo anterior con la iniciativa de su fundador William C. Halliday, además de Efraín Castillo, J. Cruz Ortega, Antonio Badillo, Dante Salcido, entre otros, en el edificio de H. Potosinos 420.

Diciembre 9 1629.- Fallece don Luis de Cárdenas en la hacienda de San Diego de la Trasquila, a cuatro leguas de Santiago, Querétaro.

Diciembre 9 de 1670.- Por cédula Real se conmina al virrey Antonio de Toledo y Salazar, segundo Marqués de Mancera, que proporcione a los misioneros del valle del río Verde, lo estipulado para estos casos, es decir $ 300 para sufragar los gastos por cada año de servicio, porque los indios no estaban en condiciones de proporcionar ayuda económica.[173]

Diciembre 9 de 1994.- Se inaugura la Planta Purificadora de *Agua Briss*a, del señor Procopio Simón Torres, ubicada en calle Morelos, casi esquina con boulevard, en Ciudad Fernández.

Diciembre 10 de 1900.- Nace en Rioverde, José Jesús Olvera Jiménez quien se recibe como sacerdote en 1925. Escribe algunas obras literarias como: *Carambada*, *La Era Nahoa*, *Cronología de la Prehistoria*, *El Pepitoria*. Mure el 14 de noviembre de 1959.

---

[171] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p162.*
[172] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p163.*
[173] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p163.*

Diciembre 10 de 1991.- Se autoriza al ayuntamiento para donar, a la *Estancia Infantil de Rioverde, A.C.,* un terreno ubicado en el fraccionamiento El Carmen, para la construcción y funcionamiento de una guardería infantil.

Diciembre 12 de 1852.- El Partido de Rioverde, bajo la alcaldía ordinaria de Paulo Antonio Pascual de Verástegui y de la Vara, levanta un acta de cabildo, adhiriéndose al Plan de Tampico, de acuerdo con el prefecto del Departamento don Francisco Fernández y el Comandante de la plaza, el coronel don José María Bermúdez. Cuenta con el apoyo del coronel Antonio Tenorio, y las fuerzas de las colonias militares de Sierra Gorda, quien se pone al frente, en coordinación con el coronel Francisco García Casanova del 89 batallón de Tampico. Este último proclama el Plan de Tampico, el 29 de noviembre de 1852. Se desconoce al presidente Mariano Arista. El cabildo de la ciudad, además de adherirse a este plan, agrega en el acta lo siguiente: debido a la irregularidad del nombramiento de Julián de los Reyes como gobernador del Estado, se procede a desconocerlo como tal, pues se reelige en contra de la voluntad del pueblo.

Diciembre 12 de 1932.- El gobierno del general Ildefonso Turrubiartes cambia el nombre de la Villa de San Ciro por el de Villa Pedro Montoya, revolucionario de la región.

Diciembre 13 de 1860.- Se registra la primera acta de nacimiento en Rioverde, a nombre de María Lázara Morales, originaria de esta ciudad, hija natural de María Carpia Morales. También, la primera de defunción, a nombre de Simón Ávalos de 18 años de edad, vecino de la fracción de Las Pilas.

Diciembre 13 de 1999.- Se coloca la primera piedra del Centro de Distribución y Comercialización Agroindustrial de la zona Media, en el ejido Santa Rita. El evento es a cargo del gobernador del Estado, Fernando Silva Nieto. El invernadero es destinado al cultivo de hortalizas, el melón *cantalup*, pimiento morrón, tomate *cherry*, berenjena, sandía y tomate bola. Se construye con sofisticada tecnología, en una extensión de 272 hectáreas, cuya inversión es de 51 millones de dólares y las exportaciones serán dirigidas al mercado de los Estados Unidos de Norteamérica.

Diciembre 14 de 1649.- El Teniente de Justicia del Valle del río Verde, Bartolomé de Castañeda, es desterrado por el alcalde León de Alza, por quejas, de que maltrata a los indios, además de que los pone a trabajar para sus servicios personales, sin paga alguna, aunque de manera inexplicable sigue en su puesto hasta que el nuevo alcalde, Nicolás de Bonilla Bastida ordena apresarlo.[174]

[174] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p* 166

Diciembre 14 de 1976.- El coronel Arturo Godínez Reyes dona el terreno en la calle Ébano 304, de esta ciudad, para la construcción de la Escuela Primaria *Benito Juárez,* que es inaugurada el 14 de diciembre de 1976. El alcalde en funciones es Fausto Izar Charre. La escuela cuenta con cinco salones, una dirección y el área de usos múltiples. Es edificada con recursos económicos de la presidencia municipal.

Diciembre 14 de 2014.- Inician los juicios orales en Rioverde.

Diciembre 15 de 1869.- Se alumbran las calles de la ciudad, con 14 faroles que contienen en su interior cazuelas con manteca de puerco y en medio, un pabilo encendido. En la década de los setenta se utiliza el petróleo. La gente rica tiene *quinqués*, mientras que, los pobres, lámparas de lámina fabricados por los hojalateros locales.

Diciembre 15 de 1869.- El coronel Francisco Narváez, sublevado contra el gobierno de Mariano Escobedo entra en la ciudad. Hace huir a los miembros del ayuntamiento. A los 10 días abandona la población.

Diciembre 15 de 1927.- Por disposición de la Secretaría de Gobernación, la presidencia municipal recibe los anexos del templo de Santa Catarina de Alejandría, el curato, para destinarlo a la Escuela Superior Primaria de Niñas, Josefa Ortiz de Domínguez.

Diciembre 15 de 1982.- Es inaugurado el CBTA 120 por el gobernador del Estado, Carlos Jonguitud Barrios, equipado con buen número de aulas.

Diciembre 15 de 1976.- A las 5:10 horas de la tarde, se desploma la torre de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría. En consecuencia, fallece, en el acto, el niño Victorino Torres Vázquez de 13 años. El párroco es Juvenal Martínez Lara. Posteriormente, se realizan los trabajos de construcción de la nueva torre que se termina de edificar el 1 de julio de 1980.

Diciembre 16 de 1866.- En la hacienda de El Jabalí, el general Sóstenes Escandón, gobernador y comandante militar decreta habilitar la edad de Juvencio Pedraza para que pueda manejar sus intereses.

Diciembre 16 de 1924.- Se ordena cerrar todos los comercios de la ciudad los días jueves. Aunque esta costumbre, al parecer, es más antigua.

Diciembre 16 de 2017.- Con motivo de los festejos por los 400 años de la fundación del pueblo de Rioverde, el presidente municipal, José Ramón Torres García, presenta el libro conmemorativo: *Rioverde 400 Años de Historia*, con la autoría de: José de Jesús Alvarado Orozco, Lucas Hernández Salinas, Ricardo Castillo Robles y Honorio García Palomares

Diciembre 17 de 1999.- Se forman 40 sociedades en la zona Media como: la de *Productores de Flor de Cempasúchil*; *Productores Rurales*; *Asociación de Charros; Empresas Particulares y una Asociación Cooperativa*.

Diciembre 18 de 1890.- Nace el fundador de la Confederación Nacional Campesina, CNC, Graciano Sánchez Romo, en Soledad de los Ranchos, San Luis Potosí. Una parte de su vida transcurre en Avenida Centenario, número 217 de esta ciudad. En 1915, se incorpora a la Revolución con el líder agrario Úrsulo Galván y por méritos propios, a Sánchez Romo le llaman: *Héroe de la Batalla del Ébano*. En varias ocasiones es diputado local y federal; funda la Confederación Nacional Campesina junto con Saturnino Cedillo Martínez. Es jefe del departamento de Asuntos Indígenas y miembro del grupo de la vieja guardia agrarista.

Diciembre 19 de 1890.- Se inaugura el *Teatro Díez Gutiérrez*, construido por Genaro Arcos García y Juan H. Sánchez. Se ubicaba en la calle Reyes, a un lado del hoy, Instituto Municipal de Arte y Cultura, IMAC. Fungen como padrinos, Paulo Antonio Pascual de Verástegui y de la Vara, Gabriel Amador, Francisco F. Ruiz, Juan B. Barragán, el coronel Mariano Moctezuma, Franco Verástegui Navarro, Genovevo Martínez, Wenceslao Ruiz Castillo y Nicolás Sierra. En este teatro ofrece sus audiciones la Sociedad Filarmónica *La Armonía*, fundada por Ramona Lucio, con recitales de Gonzalo Verástegui.

Diciembre 19 de 1911.- El ayuntamiento, en sesión ordinaria de cabildo, declara *Benefactor de Rioverde* a Paulo de Verástegui Ruíz de Bustamante. Uno de los beneficios que realiza es la donación de la *Compañía de Agua Potable, Los Nogales*.
Diciembre 19 de 2005.- Se inaugura la tienda *Milano*, en la calle Madero, 9-A.

Diciembre 20 de1991. Se concluye el *salón ejidal* de la Noria. Las autoridades ejidales son Nemesio Morales Juan Salazar, Emilio Segura y Agustín Villaseñor.

Diciembre 20 de 2001.- Quedan inauguradas las oficinas para Tránsito Municipal, Protección Civil, Administrativas y la Dirección General del Auto-transporte Federal de la S.C.T., al lado oriente de los entonces terrenos de la Feria, en calle Gama, antes *la Pasadita*. Oficinas que después se cambian al Museo Interactivo Colibrí debido a una orden judicial de desalojo, por el juicio que inicia Margarito Ortiz Saldívar, en contra del municipio por un *supuesto préstamo*.

Diciembre 20 de 2008.- Se autoriza, al ejecutivo del Estado, enajenar mediante subasta pública el Centro de Producción y Comercialización Agroindustrial en el municipio de Rioverde, S.L.P. Según decreto 558.

Diciembre 21 de 1955.- Se forma la Cruz Roja Mexicana, delegación Rioverde, en una junta efectuada en la Escuela Primaria Pedro Antonio de los Santos. En el acto se cuenta con la presencia del presbítero Rafael Montejano y Aguiñaga, delegado estatal, y del Dr. Carlos Gama Morales, representante de la Sociedad Médica de esta ciudad.

Diciembre 22 de 1860.- Se registra la primera acta de matrimonio, por el casamiento entre Santana Saldaña y María Anastasia Pedroza, vecinos de El Charco.

Diciembre 22 de 2002.- Fallece la profesora jubilada, Carmen Velarde Balderas. En su momento, ascendió a la dirección de la Escuela Primaria Estatal Josefa Ortiz de Domínguez. Además, inspectora de la Zona Escolar 12.

Diciembre 23 de 1999.- Comienzan los festejos del *Día del Paisano*.

Diciembre 23 de 1951.- Abre el centro social, El Prado, en la Plaza San Antonio, una vez que el ayuntamiento celebró contrato con el señor Benito Nava.

Diciembre 23 de 2002.- Se celebra el *Día del Paisano* con un recorrido por las principales calles de la ciudad, luego una misa en una discoteca del bulevar, un jaripeo con *Los Cadetes de Linares* y el baile de coronación de la Reina del Paisano, amenizado por el grupo *Brindis*.

Diciembre 25 de 1748.- El pueblo de Santa Catarina cuenta con un vecindario de 101 familias compuestas por españoles, mestizos, mulatos y algunos indios chichimecas.

Diciembre 27 de 1913.- A las cinco de la mañana, las tropas federales, al mando del Mayor Pedro Piña, atacan a los hermanos Cedillo Martínez, en San Francisco de Asís; pero son rechazados por los *cedillistas*; No obstante, vuelven al ataque en dos ocasiones más, sin resultados en su favor, por lo que el jefe *huertista* prefiere retirarse a Rioverde.[175]

Diciembre 28 de 1967.- Se inaugura la pavimentación de la primera calle con cemento hidráulico, ubicada frente al palacio municipal, bajo la presidencia de Tomás González Landaverde.

Diciembre 28 de 1988.- La plaza de San Juan es remodelada, ya que se cambia el busto de Miguel Hidalgo y Costilla al lado norte de la plaza, siendo presidente municipal Alfredo Aburto Martínez.

---

[175] Arcadio Castro Escalante, *Efemérides... Ib. p173.*

Diciembre 29 de 1874.- Ignacio Sáenz diseña el plano más antiguo, que se conoce de Rioverde.

Diciembre 29 de 1992.- Se coloca la primera piedra, de la primera etapa, de la construcción del *Centro de Rehabilitación Social CERESO,* ubicado cerca de la colonia *La Ilusión*.

Diciembre 30 1909.- Fallece el benefactor, Paulo Verástegui de Ruiz y Bustamante, conocido como Pablo Verástegui.

Diciembre de 1793.- Rioverde está formado por una villa, cinco pueblos, 11 haciendas y siete ranchos. Por orden del virrey, Juan Vicente de Güemes Pacheco de Padilla, segundo conde de Revillagigedo, se realiza un censo circunstanciado. Mismo que levanta el Dr. Bruno Díaz de Salcedo, Primer Intendente de San Luis.

Diciembre de 1836.- Llega a Rioverde, Ponciano Arriaga para entrevistarse con el general Esteban Moctezuma, quien sería el jefe supremo del pronunciamiento encabezado por el coronel García Ugarte. Se pide la suspensión de la Constitución de las Siete Leyes y el regreso al sistema federal. Esteban Moctezuma asume el mando y establece su cuartel general en la villa del Dulce Nombre de Jesús, actual Ciudad Fernández, en espera de los acontecimientos que no tardan en ocurrir.

Diciembre de 1889.- Es inaugurado el servicio telefónico, de Rioverde a la capital del Estado, con la empresa privada de los hermanos Espinosa y Cuevas, que en un principio lo usaron para comunicarse desde su hacienda de la Angostura a la capital potosina y posteriormente, con el permiso respectivo, lo pusieron a disposición del servicio público. Se cobran 25 centavos por una llamada de tres minutos.

Se desplomó la torre de la iglesia de Santa Catarina de Alejandría el 15 de diciembre de 1976

María Teresa Izar Robles, en la fotografía se encuentra como telefonista, en calle Ponce, ahora Dr. Gabriel Martínez

V.- Personajes distinguidos

Juan Valerio de la Cruz

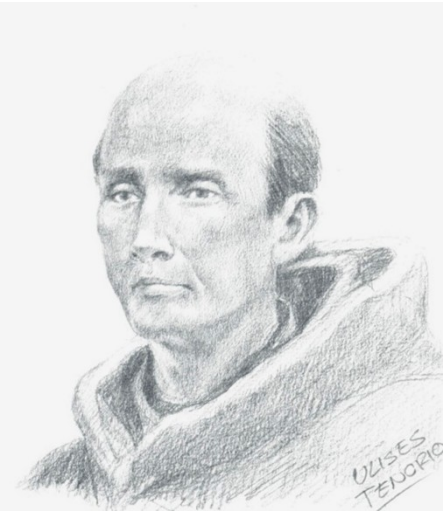
Así como se reconoce a los frailes franciscanos como los evangelizadores de Rioverde, también es justo mencionar a hombres que por sus hazañas pacificaron la región y supieron imponer un gobierno civil. Tras la alianza hecha por los conquistadores con los reyes de Texcoco para conquistar la gran Tenochtitlán, después capital de la Nueva España bajo el gobierno del virrey don Luis de Velasco. En la gran Chichimeca se rebelaron los indios contra el virreinato encabezados por el cacique Coaxicari quien con sus hordas entorpecía la colonización española.

En 1538 el virrey Luis de Velasco, nombró al joven Juan Valerio de la Cruz, descendiente de los reyes de Texcoco, para que pacificara toda la región del Bajío. Así logró entrar al valle de río Verde, donde concentró a indios pames, y reedificó sus ruinas que nombró Rioverde, por así llamarse el río y el valle donde quedó identificado el pueblo. Su misión encomendada, junto con un grupo de indios, lo llevó hasta la sierra de Tula, hoy Tamaulipas donde estuvo hasta 1541.

Los precursores y fundadores

El nombre primitivo de Juan Valerio de la Cruz, a quien se le considera pacificador y organizador civil de Rioverde, y que se le separó de la historia como el verdadero descubridor de este lugar, era Xicalchalchimitl, quien nació en Texcoco, al recibir las aguas lustrales del bautismo en 1517, recibió el nombre de Juan Valerio de la Cruz. Desde niño llevó una eficiente preparación para la milicia, por lo que el virrey Luis de Velazco lo comisionó no solo para que pacificara la guerra que habían promovido los pames, coyotes y mascorros (habitantes del río Verde, valle del Maíz y hasta cerca de Valles), sino también le dio la encomienda de fundar pueblos, de rehacer la vida de los que hubiesen sido asolados por los rebeldes.

Por sus méritos y como descendiente de reyes indígenas, don Luis de Velasco lo recomendó con el rey de España Felipe II quien le concedió un escudo de armas, la cruz y el hábito de Santiago lo que sucedió en 1559. El capitán General de los Chichimecas, cacique principal descendiente de los reyes de Texcoco, murió en 1572 en México, siendo sepultado con la pompa correspondiente a tan alto señor, en el convento de Santiago de Tlatelolco.



Fray Juan de Cárdenas

Era natural de Querétaro, tomó los hábitos poco tiempo después de haberse separado de la provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacán, de la cual llegó a ser maestro, manifestando un celo en la conversión de los naturales. Recién descubierta la región de Rioverde pasó a ella, predicó y catequizó a la multitud de indios, permaneciendo algunos años, sufriendo trabajos, transitando a pie por ásperos caminos, tolerando su ardiente clima y padeciendo necesidades, ocupado siempre en la conversión de los habitantes. Organizó a los naturales para asentar una misión en Rioverde en 1607.

Repobló la comarca con pames que mandó traer de la Purísima Concepción del Maíz, a donde fue, poco tiempo después. Las primeras

iglesias que se construyeron eran de bahareque. Edificó el convento y redujo a la fe y a la vida social a los indios, congregándolos para evangelizarlos y culturizarlos.

Cuando volvió diez años después, acompañando a Juan Bautista de Mollinedo, encontró la mayoría de los jacales en pie; fungió como secretario de fray Juan Bautista de Mollinedo, como puede verse en las actas levantadas con ese motivo y por los servicios que prestó, debe ser valorado justamente como co-fundador de la misión de Santa Catarina de Alejandría de Rioverde.

En esa época reinaba una epidemia que diezmaba a los pueblos, padeciendo los indios por falta de asistencia, por lo cual fray Juan de Cárdenas se dedicó a socorrer a los pueblos y habiéndose contagiado, murió en el convento de Tzintzuntzan a finales del año de 1617, ignorándose el mes y el día. Además por su conocimiento del idioma y por sus virtudes, fue muy apreciado por los naturales.

Gabriel Ortiz de Fuenmayor

El fundador civil de Rioverde nació en la península hispánica en 1560, muy joven pasó a la Nueva España. Desde 1580 tomó parte en las campañas de pacificación del norte, labor que llevó a cabo con éxito, especialmente entre las tribus de indios chichimecas, quienes llegaron a estimarlo y obedecerlo, y él a su vez, les enseñó a trabajar.

Fue uno de los mineros y fundadores de Cerro de San Pedro, en 1592 y en noviembre de ese mismo año, del pueblo de San Luis Minas del Potosí. Posteriormente pacificó a otras muchas tribus que vagaban por las sierras de Matehuala y los asentó en San Sebastián Agua del Venado. El Virrey Gaspar de Zúñiga y Acevedo Conde de Monterrey, lo nombró capitán y Justicia Mayor de todas las nuevas fundaciones y poblados de Nueva Galicia y de la Nueva España hasta Saltillo y Protector de los Indios.

En 1602 se sublevaron los indios guazancores y vino el capitán Gabriel Ortiz de Fuenmayor, los batió, colgó a cuatro de los cabecillas y terminó con la rebelión. Regresó el 2 de enero de 1606, y delante del

capitán Francisco de Cárdenas dotó a los naturales de Santa Catarina del Rioverde con tres leguas de tierra a cada viento, con iguales privilegios que a los pobladores tlaxcaltecas, como habitantes de “Tierra de Frontera”. Ya para entonces fray Juan de Cárdenas había hecho su entrada en el valle. La merced concedida por Gabriel Ortiz de Fuenmayor fue aprobada por el virrey Lope Diez de Aux Marqués de Cadereyta hasta 1637.[176]

Fue el capitán Gabriel Ortiz de Fuenmayor quien centró y dotó de terreno, en donde sería la ciudad de Rioverde el 2 de enero de 1606; con frailes eventuales y de planta a partir del 1º de julio de 1617, cuando se fundó la Misión, y estuvieron de fijo los padres fray Martín Sillero y fray Antonio Pimentel.

La Real Hacienda destinó recursos suficientes para construir el convento y para el sustento de la Misión, así como ganado y granos para siembra, así los frailes iniciaron una gran labor de conversión, pues esta labor implicaba la enseñanza del castellano, rudimentos para la siembra, manejo de herramientas de labranza o para el desempeño de algunos oficios; se iniciaba también la adopción de una religión, aunque fuera por la vía de la imposición.

Por su labor en la pacificación solicitó del Rey en 1612, sin conseguirlo, le otorgara el uso de un escudo con la leyenda “*Sirviendo a Dios y a mi Rey, a indómitas naciones puse ley*”, Ese mismo año fue electo diputado 1º de República del Pueblo de San Luis Minas del Potosí. Dueño de varias haciendas de la región, en donde desarrolló actividades, y de una de las minas del Cerro de San Pedro El Potosí. Murió en 1617 en la ciudad de San Luis Minas del Potosí. [177] [178]

Si bien es cierto que el padre fray Juan de Cárdenas había puesto en marcha sus funciones como ministro predicador, y bautizaba, también es oportuno referir que hasta el 2 de enero de 1606, el capitán Gabriel Ortiz de Fuenmayor, Protector de Indios dio posesión de la tierra para fundar Rioverde, y para que en su oportunidad se estableciera oficialmente la Misión. Se censaron a solteros, casados por la iglesia.

Se midió en presencia del indio Capitán de las naciones de la comarca del *Río Verde*: coyotes, alaquines, mascorros, caisanes y guascamas, del Regidor, y con los demás oficiales de que se componía la república de indios concentrados, así como del capitán Francisco de Cárdenas, don Luis de Cárdenas quien cedía las tierras y el padre fray Juan de Cárdenas, se

---

[176] Eugenio Verástegui, *El Heraldo* periódico de 25 de marzo y 7 de abril de 1981.
[177] *Cronología,* que cita a Inocencio Noyola. “La Custodia Franciscana.” A su vez cita. Diccionario Porrúa. Vol. II. Pág. 1538. Tesis. Pág. 43 y 45.
[178] Eugenio Verástegui. Surgió la polémica a raíz de la publicación de Anastasio Almazán Nieto en el periódico El Heraldo de 25 de marzo y 7 de abril de 1981.

situaron frente a la puerta de la capilla de bareque, donde erigieron un abujón, y midieron con vara usual y corte de medir paños, un cordel encerado de 50 varas, de ahí en línea recta midieron 150 cordeles por el viento del oriente, que lindaba con tierras del expresado Luis de Cárdenas.

Los medidores volvieron a la puerta de la ermita, midieron otros 150 cordeles por el viento del poniente que lindaba con tierras de Solana. Dando 15,000 varas de un viento a otro, en cuyos parajes se pusieron las correspondientes mojoneras y suspendieron las mediciones, para continuar los días siguientes. Continuaron hacia al sur que lindaba con tierras de la hacienda de San Diego, perteneciente a don Luis de Cárdenas, y se perfeccionó la superficie donada.

Enseguida, el juez comisario, capitán Gabriel Ortiz de Fuenmayor debió tomar de la mano al gobernador de la República de Indios y meterlo en posesión de las tres leguas de tierra en cuadro. Y en señal de ello, el Gobernador se paseó por dicha tierra, entró en las Casas Reales de su morada, echó fuera a la gente que había adentro, cerró las puertas, las abrió, tiró piedras, arrancó hierbas, y realizó otros actos de verdadera posesión.[179]

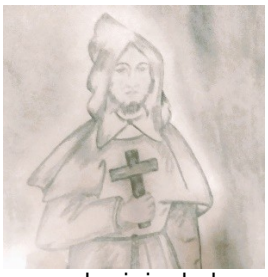
Fray Juan Bautista de Mollinedo

Nació en Portugalete, cerca de Bilbao en Vizcaya hacia el año de 1557, sus padres eran nobles quienes lo educaron como tal; le dieron la enseñanza de latín, virtud y costumbres de acuerdo con su linaje familiar. Muy joven aun, queriendo gozar de la libertad y lleno de sueños se vino a la Nueva España; al fin decidió buscar las riquezas en donde nadie se las podía robar, tomando el hábito franciscano en el convento de Acámbaro, Guanajuato, donde hizo el noviciado y después de un año, la profesión religiosa.

---

[179] Cabrera Flores, Ma. Guadalupe, *La Fundación Civil de Rioverde*. Suplemento del periódico Sol de San Luis, de 1º. julio de 2015.

Poco tiempo después, conociendo los superiores su buena condición y capacidad, decidieron que hiciera los llamados estudios mayores. Recibidas las órdenes sagradas estudió la lengua otomí con magníficos resultados. Fue evangelizador en el Bajío; pero al oír de los descubrimientos en la comarca del río Verde y de la falta de ministros, se interesó en este lugar. A comienzos del siglo XVII llegó a esta zona con fray Juan de Cárdenas. Mollinedo planteó el proyecto de adoctrinamiento de los indios y pidió permiso para acudir a evangelizar a estos lugares.



Retrato de fray Juan de Cardenas, el original obra en la parroquia de Lagunillas.

Como fray Juan de Cárdenas ya conocía la región, lo condujo hacia acá en 1607. Caminando descalzo y teniendo por alimento sólo maíz tostado. Conoció muchos lugares a cuyos habitantes predicó y catequizó. En ese mismo año, 1607, Mollinedo y Cárdenas llegaron por la parte sur, recorriendo Lagunillas, Pinihuán y San Felipe de Gamotes donde 10 años después, se fundarían las misiones a través de la real cédula del 20 de junio de 1617. Posteriormente se creó la Custodia de Santa Catarina del río Verde.

De regreso a su convento en Acámbaro, al tiempo de celebrarse el capítulo (espacio de tiempo) en el mismo, expuso a los superiores la necesidad de una atención organizada y permanente en estos lugares. Obtuvo de su orden las licencias necesarias para reunir frailes y fundar misiones en los lugares descubiertos. Los trámites fueron largos; parece ser que él mismo llevó una representación de su provincia al rey.

El 5 de marzo de 1612 se expidió la Cédula Real que lo autorizaba proceder a la fundación de las misiones en los lugares descubiertos. También se dio indicación para que don Diego Fernández de Córdoba, virrey de la Nueva España, dispusiera de lo necesario para sufragar la empresa. Los trámites eran tardados en informes e investigaciones.

Por acuerdos del 18 de abril y 6 de junio de 1617, la Real Hacienda determinó que había las condiciones favorables para la construcción de un convento e iglesia en Rioverde. En consecuencia se procedió a la fundación. Inmediatamente el padre Mollinedo se dedicó a la empresa y el primero de

julio de 1617, después de que se limpió el jacal que servía de capilla celebró la misa, enseguida procedió a la declaración solemne de la fundación de Rioverde en nombre del Rey ante los testigos, indígenas y españoles.

Del 6 de julio al 22 de septiembre de ese mismo año, oficialmente fueron fundados los siguientes lugares: Lagunillas, Pinihuán, Gamotes, Valle del Maíz, Tula, Jaumave, Monte Alberne, Santa Clara, San Cristóbal del río Blanco, Santa María Teotatlán, San Pedro Mártir, Las Alpujarras y San Juan Tetla. Estos lugares se ubican en territorio que ahora forma parte de los estados de San Luis Potosí, Tamaulipas, Nuevo León y Querétaro.

Realizadas las fundaciones, Mollinedo se fue a Xichú, Guanajuato, para informar a sus superiores sobre los trabajos realizados. De ahí a España, con el fin de tramitar el establecimiento de la Custodia de Santa Catarina Virgen y Mártir del río Verde, además para que le concedieran más religiosos. El éxito recompensó los riesgos, pues fue aprobada la erección de la Custodia y 17 religiosos más, para la atención de la misma, quienes llegaron al país en 1627. Mollinedo no pudo acompañarlos, ni asistir a la erección de la Custodia, debido a una enfermedad de los riñones.

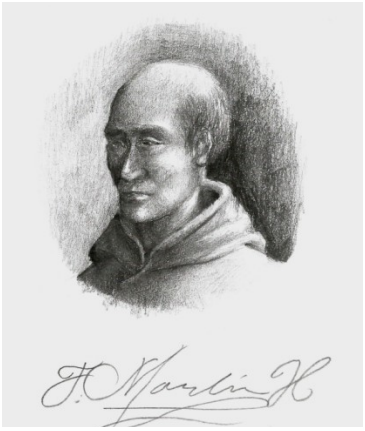
Aun cuando tenía el apoyo legal de la corona española, por el patrocinio que ejercían los Reyes Católicos, Mollinedo pidió el de la Santa Sede, como se prueba por una carta que se encuentra en los archivos de propaganda de la Congregación para la Propagación de la fe, FIDE, en Roma, Italia, escrita el 31 de marzo de 1624. Mollinedo murió de la propia enfermedad que lo aquejaba, en Madrid, España, en 1627, en el mismo año en el que llegaron a México los misioneros que solicitó.

Para realizar su obra evangelizadora, Fray Juan Bautista de Mollinedo procedía así: al llegar al lugar de la evangelización, valiéndose de intérpretes, porque los dialectos eran variados, manifestaba a sus habitantes que venía en misión de paz. Luego trataba de atraer a los naturales por medio de regalos; era amigable con ellos y les inspiraba

confianza. En la medida en que se iba haciendo amigo de ellos, les preguntaba si querían bautizarse y ser hijos de Dios.

Cuando los había preparado y bautizado, se despedía para ir a otros lugares, prometiéndoles la llegada de otros misioneros que él solicitaría y que vendrían para continuar su apostolado. Tuvo siempre el acierto de tomar en cuenta a los caciques en las misiones que fundaba, así como a los españoles que los acompañaban para que firmaran el acta correspondiente, elaborada por su secretario, fray Juan de Cárdenas.

La creación de la Custodia de Santa Catarina fue todo un proyecto evangelizador desarrollado para la región, que desafortunadamente Mollinedo no pudo llevar a cabo debido a las enfermedades que lo aquejaran y que lo llevaron a la muerte. En la obra de la *Historia de San Luis Potosí*, de Primo Feliciano Velázquez, en la página 94 reproduce las palabras del padre General de la orden que dirigía a la Provincia, con motivo de la muerte de Mollinedo, en una carta que se cita textualmente: *que se tuviese por muy dichosa de tener un hijo tan santo y tan singular en la observancia de su regla*. Primo Feliciano Velázquez, que a su vez cita a Gonzalo La Rea que en 1639: *siendo Mollinedo guardián en Celaya, los indios que iban a media noche a tocar las campanas del convento, lo hallaban arrobado en el aire, en frente de un Santo Cristo que está en la "reja del coro*".



Fray Martín Herrán

Si existe un fraile que se distinguió de manera sobresaliente al defender los derechos de los indios de la Custodia de Santa Catarina de Alejandría Virgen y Mártir del río Verde, fue sin duda alguna, fray Martín Herrán quien sostuvo graves diferencias de opinión en aras de la defensa de los indios contra los intereses de los españoles de la Villa de Santa Elena. Este conflicto por los linderos se elevó ante las altas autoridades virreinales.

Muy poco se sabe de sus datos biográficos. Es de suponer, que el padre Herrán llegó a Rioverde por 1672. Permaneció en el cargo por más de veinte años, siendo esto sorprendente, porque los custodios eran relevados cada 3 años. En el año de 1688 dirigió una carta a don Melchor Portocarrero

Lasso de la Vega, conde de la Monclova y virrey de la Nueva España en donde solicitó se respetara el mandamiento del 2 de abril de 1679, ordenado por el virrey Marqués de Mancera, el cual se estipulaban los derechos que poseía la Republica de Indios del Rioverde, de 3,000 pasos salomónicos por cada viento para que no entrara ningún español a invadir sus terrenos.

Este escrito le fue contestado favorablemente el 25 de enero de 1681, advirtiendo a los españoles que respetaran los ejidos cedidos a los naturales y si no serían sancionados con una multa de mil ducados hasta que la Real Audiencia determinara lo conveniente.

En 1690 el Rey de España expidió una cédula ordenando que a los pueblos del río Verde, Pánuco y Nuevo León se les dé una legua de tierra por cada viento, medida desde el último barrio o casa a fin de evitar alzamientos como pasó en la Custodia del Santo Evangelio.

Otro de los logros del padre Herrán, fue conseguir que a los religiosos se les diera 300.00 pesos anuales a fin de solventar lo más indispensable de sus necesidades, allanándoles así el camino de su labor apostólica y civilizadora. Ésto se asentó legalmente el 12 de junio de 1693.

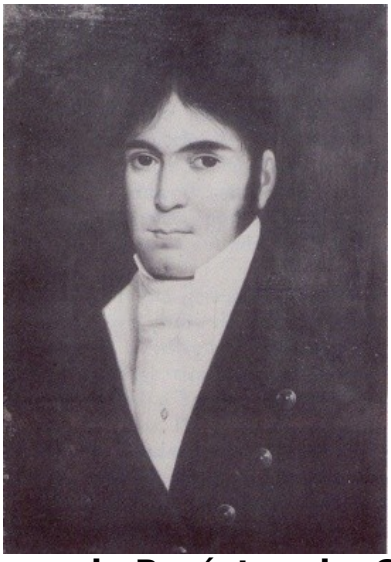
Una de las enemistades que ganó fray Martín Herrán por haber elevado el escrito en donde peleaba los ejidos a favor de los indios, fue la del capitán protector don Juan Antonio Troncoso quien en represalia lo acusó ante el Virrey de no dar atención espiritual a los indios del río Verde y que nomás existían ministros en Tula y en el Valle del Maíz, siendo que la real hacienda pagaba 300.00 pesos anuales de sueldo a cada uno de los frailes que debería haber en cada misión.

Las calumnias originaron que se nombrara una comisión investigadora y así don Blas de Castilleja, escribano de la Real Audiencia de Guadalajara, el 4 de diciembre de 1693 dio fe de los avances de los indios en la doctrina cristiana y las actuaciones de los frailes, aunado a esto, fray Martín Herrán contestó las acusaciones el 20 de ese mes. La indagación comprobó la calumnia y Troncoso fue trasladado a la cárcel de la Corte.

Pese a todos los alegatos que presentó el padre Herrán, los españoles lograron despojar a los naturales de Rioverde de la mitad de sus terrenos. Estos argumentaron que como pueblo fronterizo, era necesario fundar una villa de españoles aledaña para que en caso de una invasión de los indios bárbaros del norte, se aglutinara un fuerte que los pudiera contener. Con estos argumentos justificaron la fundación de la villa del Dulce Nombre de Jesús, actualmente Ciudad Fernández; la cual se verificó por mandato del virrey don Gaspar de la Cerda Sandoval Silva y Mendoza, conde de Galve, el 9 de enero de 1694.

Jamás la Custodia de Santa Catarina Virgen y Mártir del Rioverde vio tanto florecimiento como cuando estuvo fray Martín Herrán al frente de ella, pues la engrandeció fundando y refundando las siguientes misiones: San Juan Tetla, re-fundada por fray Martín Herrán el 3 de marzo de 1688; San Nicolás de los Montes, fundada por fray Mateo García en representación del padre Herrán el 15 de diciembre de 1691. Nuestra señora de los Remedios, fundada por fray Martín Herrán el 17 de enero de 1692.

San José de los Montes Alaquines, fundada por fray Mateo Zamudio en representación del padre Herrán el 31 de mayo de 1603, y por último, es justo repetir las palabras que escribió el alcalde de San Luis don Domingo Terán de los Ríos en el libro de sus memorias, pues en visita a la Custodia tuvo a bien conocer ampliamente a fray Martín Herrán: *Es un digno sucesor de Mollinedo y Cárdenas*.



Paulo María Cosme de Berástegui y Ochoa de Yssusi

1785 – 1827

Nació en Bilbao, sus padres fueron don Juan Martín de Berástegui y Finaga y doña Ma. Antonia de Ochoa e Issusi y Basoa. Llegó a la Nueva España por *1809*, como militar perteneciente a la compañía Patriótica de Caballería.

Su primero nombramiento en México, lo firmó el virrey y capitán General de esta Nueva España don Francisco Javier Venegas de Saavedra y Rodríguez de Arenzana, Marqués de la Reunión y Nueva España, quién lo nombró Teniente de la Segunda Compañía de Infantería de Patriotas de Tacuba.

Otro nombramiento le fue firmado por el virrey gobernador y capitán general don Félix María Calleja del Rey; el 10 de noviembre de 1814, en el que se le dio el grado de Capitán.

Llegó a Rioverde donde trabó amistad con la familia Fernández Barragán siendo su albacea en la testamentaría de madre a hija. Contrajo matrimonio con doña Ana María de la Vara, *primero ahijada y después en adopción hija de don José Florencio Barragán*, en la iglesia parroquial de la ciudad de San Luis Potosí, el 30 de abril de 1815.

Tan pronto como don Paulo María hubo tomado las riendas de los bienes de su esposa, comenzaron a mejorar sus productos, sobre todo los de San Diego, hacienda que la pareja convirtió en su favorita y donde, agrandando la casa que ya existía, conectada con la iglesia como hasta ahora se ve, situaron definitivamente su residencia. Desde entonces, la hacienda de San Diego comenzó a poner su granito de arena en la historia de México.

Uno de los primeros pasos de don Paulo fue el construir el acueducto de cal y canto que llevó el agua de los manantiales conocidos desde entonces como *El Nacimiento*, hasta la propia casa habitación, una agua clara, cristalina, envidiada por todos los lugareños, hasta por los propios habitantes de la Villa de Rioverde por su magnífica calidad, sobre todo teniendo en cuenta que toda el agua de esos rumbos es *agua gorda* o *agua dura*) o sea cargada de carbonato y sales. Más tarde ese acueducto fue aprovechado para mover la gran rueda hidráulica que primera fue de madera y luego de fierro, que molió cientos de toneladas de caña de azúcar en el trapiche.

En 1818, toda la correspondencia que recibían en San Diego, iban dirigidos al Teniente Coronel y Comandante de Escuadrón de Urbanos de la hacienda de San Diego don Paulo María de Berástegui.

En carta de 1818 dirigida a la superioridad se obligaba a levantar en dicha finca de su pertenencia, dos Compañías más de Caballería, de a cincuenta plazas cada una y que, agregada a la propia formarían el escuadrón de Realistas fieles de San Diego.

No sólo el ejército, sino también la iglesia había distinguido a don Paulo María con cargos honoríficos, como el fechado en 1816, donde fray Anastasio Carcaneo, de la Orden *de la más estrecha regular observancia de N.S.P. San Francisco, lo nombró Síndico y Procurador de la Sede Romana de nuestra limosna del campo, en nuestro convento de San Diego de la ciudad de México, (hoy Pinacoteca Virreinal), para que como tal, pudiera tomar posesión de la iglesia, monasterio, oficinas y de todas las demás cosas que*

usaban los religiosos. A poco de esto lo nombran "Síndico Apostólico en nuestro Convento de Santa Catarina de Rioverde".

Otros nombramientos: Agustín I Emperador de México, gran Maestre de la Orden Imperial de Guadalupe... atendiendo al mérito de don Paulo María Verástegui, Teniente Coronel, Comandante de Escuadrón de San Diego, he venido en conferirle el grado de Coronel... . Dado en Palacio, en México el 19 de septiembre de 1822, segundo de la Independencia.- Agustín.- Manuel de la Sota.

Por fin ya cansado y entrado en años, don Paulo María fue jubilado por el Presidente don Guadalupe Victoria: *. . . En atención al mérito y servicios y a que no se haya en disposición de continuar en la carrera de las armas, le concedo retiro... Al ciudadano Paulo María Verástegui, Coronel Graduado y Comandante de Escuadrón del Regimiento de Caballería, por veinte años que ha servido; los cuales goces le corresponden conforme al reglamento. Palacio Federal Gobierno. México, a 22 de Julio de 1815 5º de la Independencia y 4º de la Libertad. Firma Guadalupe Victoria.- Manuel Pedraza*.

En lo intelectual, la Compañía Lancasteriana de México le refirió: *El adjunto diploma le anuncia que, en atención a sus virtudes, talento y empeño por los adelantamientos y mejoras de la Educación Pública, que tiene Ud., acreditados, lo nombra socio de ella para que, con su ilustración y patriotismo, coopere a llenar los fines de su Instituto.- Dios y Libertad. México, enero 27 1826. De acuerdo a la Compañía Lancasteriana. Socio Secretario H. Castro L. - - al Sr. D. Paulo María de Berástegu*i.

En el año de 1827 don Paulo María se encontraba en la ciudad de México buscando alivio a sus males pero no logró sentir ninguna mejoría, habiendo fallecido en dicha ciudad. [180]

[180]Octaviano Cabrera y Matilde Cabrera de Corsi. Historia de la hacienda de San Diego. *Municipio de Rioverde*. Con anotaciones y cabezas de texto por Francisco Javier de Castaños y otro. Edición Privada 200 ejemplares. Epirografía Guadalajara. México, 1989. Pág. 59 a 69.

Imagen original de la Escuela Primaria Zenón Fernández y facilitada por Alejandro Castañón.

Juan Zenón Fernández

Libertó a los esclavos en la región y con la autoridad moral que representaba, proclamó la independencia: sin contar con más recursos que su opinión y la seguridad de que todos los habitantes del partido de Rioverde y los del Valle del Maíz, serían unos defensores de la Patria.

Desde la Villa de Santa Elena, donde estaba la casa del líder, se organizó la lucha por la libertad. Pronto hubo respuesta, a los pocos días el pregonero de la Independencia había formado una división de más de mil hombres.[181] Se le unió el coronel realista don Paulo de Berástegui, quien puso a favor de la causa todos sus hombres de Rioverde.[182] Después derrotó a las fuerzas de la Corona que comandaba don José Castro, yerno del Brigadier Joaquín Arredondo de Tula (Tamaulipas). La lucha por la libertad se acercó a la ciudad de San Luis Potosí por Peotillos, sin entrar, pero el caudillo tomó la ciudad Guadalajara.

En Junio de 1821, después de haber proclamado *El Plan de Iguala*, en Rioverde y en el Valle del Maíz, Juan Zenón Fernández se trasladó al cuartel General en la hacienda del Colorado en San Juan del Río, donde Agustín de Iturbide dispuso que permaneciera bajo las órdenes de José Antonio Echévarri.[183]

---

[181] *Cronología*, Ob. Cit. Que cita a Pedraza Montes, José Francisco. Sinopsis de los Municipios del Estado de S.L.P. *Rioverde*. Pág. 9; Nereo Rodríguez Barragán. *Historia de San Luis Potosí*. Pág. 57

[182] Octaviano Cabrera y Cabrera Ypiña de Corsi, Matilde. *Historia de la hacienda de San Diego***.** Municipio de Rioverde. México 1989. Pág. 59 a 69.

[183] *Cronología*, Ib., que a su vez cita a José María Miguel y Vérges. *Diccionario de Insurgentes*. Ed. Porrúa, S. A. México 1969. Pág. 195. Cita a Alamán: H.M.TV. Pág. 216.

El 22 de mayo de 1822, recibió el mando de la Jefatura Política de la Provincia de San Luis, y proclamó a Iturbide como Emperador.[184] El 24 de diciembre *El Pregonero de la Libertad*, fue ascendido a Coronel. En 1823 el brigadier Miguel Francisco Barragán le avisó desde Querétaro que la guarnición se había adherido al plan de Casa Mata, instándolo para que él hiciera lo mismo en San Luis Potosí. [185] El Plan estaba elaborado en contra del emperador Agustín de Iturbide, por Antonio López de Santa Anna y Guadalupe Victoria, que desconocían al Imperio y pugnaban por la reinstalación del Congreso de la Unión.

El 02 marzo de 1823 entregó la Comandancia General de San Luis Potosí al Lic. Ildefonso Díaz de León, en apoyo al Plan de Casa Mata. [186] [187] En 1828 el coronel Zenón Fernández regresó a la capital del estado, para asumir la Comandancia General en sustitución del militar Luis Cortázar. [188]

El 21 agosto de 1828, el Batallón de Cívicos de Rioverde a su mando, y del Teniente don Rafael Manrique de Lara, dueño de la hacienda de Cañada Grande, partieron a Tampico, pasando por el Valle del Maíz donde asumió el mando de los batallones de cívicos de los coroneles Joaquín Garate, Barragán y Moctezuma para combatir la expedición del brigadier Isidro Barradas, que tuvo el propósito de reconquistar México para la Corona española.

Isidro Barradas había desembarcado con 4,000 soldados y con armas para otros tantos. En agosto ocupó Tampico, Altamira y lugares cercanos. En septiembre se atacó el fortín de Barradas en el lugar que hoy ocupa Ciudad Madero. Las tropas pelearon bajo la coordinación del Gral. Francisco Vital Fernández que era el gobernador de Tamaulipas. Todos los rioverdenses que tomaron parte en esta campaña, recibieron un brazalete con la inscripción *Terror a Barradas*.[189]

El 30 noviembre 1830 el Gral. Juan Zenón Fernández, en otra acción, alcanzó en la Villa de San Francisco de los Pozos, al Tte. coronel Joaquín Garate, y al coronel José Márquez Inspector de Milicias en San Luis, que se

---

[184] Villa de Mebius, Rosa Helia. *Una Historia Compartida.* 1988. *Op. Cit.* Pág. 459.
[185] Villa de Mebius, Rosa Helia. *Op. Cit.* Pág. 460 y 461.
[186] Arcadio C.E. *Efemérides. Ibídem*. Pág. 34.
[187] Carlos Guerrero*. Personajes Potosinos que hicieron Historia. San Luis Potosí*. Ed. Ponciano Arriaga. 1999. p293-294 Arcadio Efemérides. Pág. 41). Rosa Helia Villa de Mebius. *Op. Cit.* Pág. 47 cita a F. Velázquez. *Op .Cit*. Vol. l3.p.139 y ss. Dice que fue el 18 Julio 1823.
[188] Villa de Mebius, Rosa Helia. *Op. Cit.* Pág. 462.
[189] Diccionario Porrúa Histórico, Biográfico y Geográfico de México. Sexta Ed. México. T-I. Pág. 378. Eugenio Verástegui. Transmisión oral. Que mencionaba que llegó a conocer un brazalete de los que les otorgaron a los rioverdenses que participaron en la lucha contra Barradas.

habían adherido al Plan de Jalapa, que ese día habían intentado apoderarse del Palacio de Gobierno de San Luis, a los que persiguió e hizo prisioneros siendo fusilados en la tarde.[190]

Dicho plan se inició el 6 de diciembre de 1829, al comienzo de la administración del Presidente Vicente Guerrero por el ejército que integraba la reserva de la expedición contra el invasor Isidro Barradas, que permaneció en Jalapa a las órdenes del Gral. Anastasio Bustamante, pronunciado con el aparente propósito de restablecer la Constitución de 1824, aunque en realidad era con la finalidad de derrocar a don Vicente Guerrero y llevar a la Presidencia al Gral. Anastasio Bustamante.

En 1833 se desató el *Cholera Morbus* o cólera grande, que causó en la Capital del Estado y sus villas, 4,366 víctimas. El 28 de agosto falleció Juan Zenón Fernández, víctima de esta epidemia cuando se encontraba en Tampico, al ser desterrado por órdenes de Antonio López de Santa Anna, debido a las presiones de los jalapistas. [191]

Por decreto del gobernador Vicente Romero se concedió el título de ciudad a la Villa de Santa Elena, con el nombre de Ciudad Fernández, en honor al Vocero de la Independencia, quién tuvo singular trascendencia en el país, tomó parte en 30 acciones de guerra, y ocupó puestos importantes en la compulsiva política de los primeros años de la Libertad. [192]

Biografía de Juan Zenón Fernández

Profr. Juan Hernández González.

Siendo un 23 de junio de 1782, nació Juan José Zenón Fernández de Ribero de Arcos, proveniente de una familia de seis hermanos. Sus padres fueron don Tomás Fernández de Ribero y doña Anna Rita de Arcos, sus abuelos paternos don Juan Joaquín Fernández de Ribero y doña Mariana Marín.

Los españoles solicitaron la fundación de la Villa al Marqués de Gálvez quien la autorizó en 1694 denominándola Dulce Nombre de Jesús. Posteriormente en 1731 cambió su nombre por el de Villa de Santa Elena. Donde fue bautizado el día 30 del mismo mes y año por fray Juan Vallejo, y su bautizo fue registrado en el libro de bautismo de los españoles, siendo sus padrinos don José Mariano terrazas y doña María Guadalupe Terrazas.

A la edad de 11 años falleció su padre quien fue enterrado en la iglesia parroquial de esa Villa, y amortajado con el hábito de nuestro señor

---

[190] Rodríguez Barragán, Nereo. *Historia de San Luis Potosí. Ibídem.* Pág. 74.
[191] Carlos Guerrero*. Personajes Potosinos que hicieron Historia. San Luis Potosí*. Ed. Ponciano Arriaga. 1999. Pág. 293-294.
[192] Castro Escalante, Arcadio. *Efemérides,* Pág. 120).

de San Francisco. Solicitó y se le cumplió que su entierro fuera humilde y donó a la iglesia 12 reales de plata.

Más tarde, durante la rebelión de Felipe de la Garza, el general Zenón Fernández con el grado de Brigadier fue enviado con poca fuerza para abatirlo, junto con el coronel Manuel Gómez Pedraza quien llevaba el mando de la Huasteca. Durante la rebelión de Márquez, fue propuesto para integrar el poder ejecutivo, en un triunvirato al lado del general José Gabriel Armijo y Felipe Noriega. Márquez se pronunció en San Luis Potosí en favor de la República Federal, sin embargo, su pronunciamiento no tuvo las mayores consecuencias.

Es de relevante importancia señalar que el general Zenón Fernández participó en la proclamación del Plan de Iguala y en varios levantamientos más.

El 23 de mayo de 1821 el brigadier Juan José Zenón Fernández proclamó la independencia en Rioverde sin más recursos que los contingentes de la región.

Más tarde fue expulsado del Estado por el Gobernador de la época, y fue a refugiarse al puerto de Tampico, donde lo sorprendió la muerte en el año de 1833, a la edad de 41 años.

Cuando las autoridades del estado de San Luis Potosí, se dieron cuenta de su muerte, le concedieron el indulto.

En 1828 el municipio volvió a cambiar el nombre de Villa de Santa Elena por el de ciudad Fernández, en honor a un hijo ilustre de este lugar que luchó por la independencia de México. Es el único hombre bicentenario de esta región Media, inclusive en el Valle del Maíz, que comprende y enarbola los sueños de la independencia de la España colonial.

Esta misma idea independentista, sirvió para traer la libertad a negros, mulatos e indígenas que a causa de su rebeldía habían sido sometidos a la esclavitud.

Cada uno de nosotros reflejamos nuestra propia independencia, nuestra identidad, tomamos los valores que nos brindan la familia, la escuela y la sociedad en general, buscando una forma de entendernos para poder comprender a las personas que nos rodean.

Pero no olvidemos que venimos de un Hidalgo, como de un Morelos, de un Guerrero y porque no, de un gran hombre como lo fue el general Zenón Fernández.

Todos ellos con sus actitudes y valores son ejemplo de su enorme patriotismo que lucharon por un ideal por su entorno, por la sociedad y por deber, con su ejemplo nos enseñaron a amar el trabajo la justicia, la libertad, la democracia; nos enseñaron que tenemos deberes y obligaciones que cumplir, que ocupamos un lugar en el campo de la lucha, del sacrificio y que además tenemos un lugar en la historia.

Cuando los mexicanos nos hemos unido, se ha triunfado por difíciles o grandes que parezcan los retos, prueba de ello nuestra “Independencia”, y es por eso que debemos de estar unidos en todo momento y no olvidemos que el general Zenón Fernández fue uno de los hombres del bicentenario que nos dieron patria y libertad.[193]

José Esteban Moctezuma

Nació en el rancho de Tortugas, perteneciente al actual municipio de Alaquines, en 1789, y aunque en su partida de bautismo dice ser español, con seguridad que no lo era; pues la relación de su físico que hacen historiadores de la época, lo pintan como un hombre de tez tan oscura *que parece mulato*. [194]

Después de estudiar las primeras letras se dedicó al campo. Al estallar la guerra de independencia se dio de alta como soldado en el cuerpo que comandaba el coronel Martín Matías de Aguirre, en cuyo regimiento fue lancero; se le ascendió a cabo en Toluca en 1812, y por sus valeroso comportamiento en el sitio de Jaujilla, donde resultó herido de gravedad, recibió un nuevo ascenso. El general Parres quien lo conocía, refirió que Moctezuma debía su fortuna a dos generales: a Martín Matías de Aguirre y a Miguel Barragán, y que yendo con una partida de guerrilleros en Tajimaroa se vio atacado por una patrulla de insurgentes de la que se defendió con bríos.

---

[193] Juan Hernández González, profesor de la escuela Zenón Fernández y actualmente de la escuela Manuel José Othón en Rioverde. *Biografía del general Zenón Fernández*. Mecanografiado. 2pp. s/f.

[194] Rodríguez Barragán, Nereo. Op. cit., p. 82.

Sentó plaza como soldado raso en Querétaro el 10 de octubre de 1910, en Lanceros de San Luis, del Regimiento número Cinco de Caballería, a la edad de 21 años. Vino el Plan de Iguala y en diciembre de 1821 llegó a Coronel, siguió ascendiendo hasta alcanzar el máximo grado en abril de 1834. [195]

Encabezó en Tampico un movimiento contra el gobierno de Antonio Bustamante. Rechazó los ataques del Gral. Manuel Mier y Terán; después derrotó al mismo general Antonio Bustamante. Vivía en Rioverde y murió combatiendo contra las fuerzas gobiernistas del Gral. (Mariano) Paredes Arrillaga en la actual calle Moctezuma de la Villa de Santa Elena (Hoy Ciudad Fernández, S.L.P.)[196]

Se honró su memoria declarándolo Benemérito en 1832, dando a la villa de Alaquines su nombre, pero este no prevaleció y más tarde, en 1873, la Villa de Hedionda fue llamada en memoria suya, Moctezuma, nombre que aún conserva.

Versión libre a lápiz por Ulises Tenorio

Benito Ponce

El 9 de marzo de 1848 era Comandante del Escuadrón de Caballería destacamentado en la Plaza de Rioverde, fecha en que los serranos encabezados por Eleuterio Quiroz, que operaban en la Sierra Gorda con el nombre de *Ejército Regenerador de la Libertad e Independencia Nacional,* atacaron la población y saquearon las haciendas del Jabalí y de San Diego, y en la ciudad de Rioverde hicieron desmanes.

Llegando la chusma a los suburbios, don Benito Ponce, Capitán que fue del Regimiento activo de San Luis, y que al momento del asedio, estaba en funciones de Comandante de Escuadrón de la Guardia Nacional, con un piquete de caballería pudo contener por cerca de cuatro horas el empuje del enemigo, saliéndole al encuentro por cuantas calles, aquellos pretendían entrar.

---

[195] Eugenio Verástegui. *Preguntas y Respuestas, para que el C. Dr. Carlos Gama Morales, lo rinda a la Secretaría del Patrimonio Nacional*. Op. cit.*,* p 3.

[196]Diccionario Porrúa *Histórico y Biográfico de México*. Quinta Edición. Ed. Porrúa. México. 1986. Vol. II Pág. 192.

La sola presencia de este valiente oficial con el corto número de soldados y vecinos que lo acompañaban, infundía tal terror que los sublevados no osaban cargarle por donde él se presentaba, obligándolos a cada momento a variar sus movimientos. Hasta que en una de las esquinas de la actual calle Dr. Gabriel Martínez, una bala mal hadada atravesó el pecho del malogrado y valiente Ponce. Los vecinos referían la calle donde mataron al Cap. Ponce, y finalmente sólo se nombró la calle Ponce. [197]

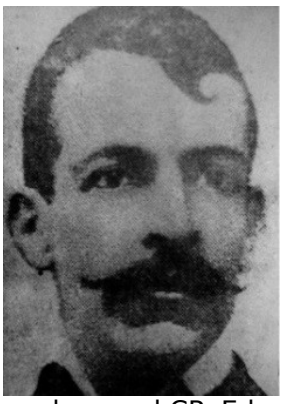


Imagen proporcionada por el CP. Edgardo Govea Arcos

Eleuterio **Quiroz**

Nació en 1825, era un hombre grueso y alto, de ojos pequeños y mirada penetrante, aguerrido en el combate, bronco de genio y casi analfabeto, pero audaz y valor a toda prueba. Siendo muy joven fue un simple cargador de la hacienda de Tapanco (San José del Tapanco, municipio de Rioverde), desde entonces demostró su espíritu rebelde, por lo que fue castigado por el dueño de la hacienda poniéndolo en el cepo. Se relaciona con otro personaje con cierta influencia en la sierra Gorda como Miguel Chaires y sus hijos Francisco y Guadalupe para quienes trabajó y cultivó amistad. En 1847 ingresó al ejército como soldado del 4º. Batallón Ligero de las Fuerzas Auxiliares de Guanajuato del que desertó por no estar de acuerdo con Antonio López de Santa Anna y su actuación en la batalla de la Angostura.

De Eleuterio Quiroz se cuenta también que fue arriero y trabajó con un comerciante acaudalado de Rioverde, quien tomando en consideración sus cualidades, lo nombró jefe de arrieros y trasladaba sus mercancías de Tampico, San Luis Potosí y otras poblaciones. Quiroz, según se decía, era originario de San Pedro Tolimán del estado de Querétaro pero desde joven vino a trabajar a esta población y se constituyó vecino de la misma, en donde por su comportamiento y empleo, captó la simpatía de todo el comercio y de las personas que figuraron en aquella época.

---

[197] Eugenio Verástegui. *Hechos de Armas en Rioverde Ib*. Págs. 41, 42, y 61.

Por el año 1847 tuvo que ir a San Pedro Tolimán con el atajo a su cargo para llevar mercancías y traer otras por cuenta de su patrón. Un domingo en su estancia de San Pedro, sus viejos amigos por el gusto de verlo, lo invitaron a tomar unas copas en una tienda que estaba frente a la plaza. Quiroz, con su carácter liberal, correspondió a sus amigos con una tanda de copas, las que pagó con una moneda de un peso que según el dependiente era falsa y en vez de devolverla a Quiroz, quien se la pedía para darle otra, intentó partirla por la mitad para inutilizarla, cosa que lo enojó.

Quiroz, desde afuera del mostrador le arrebató al dependiente el machete con el que pretendía partir la moneda y con el arma le asestó un golpe al citado dependiente, causa que dio origen a que su patrón llamara a la policía para que aprendiera al serrano. El grupo de amigos de éste salieron de la tienda, y en la calle se encontraron con un policía que venía a aprehenderlos, suscitándose una riña donde salieron heridos ambos bandos. El policía fue a dar parte de lo ocurrido y a pedir auxilio a la guarnición de soldados federales del lugar.

Eleuterio previó lo que pasaría y exhortó a sus amigos para defenderse, todos de común acuerdo mandaron traer las armas que tenían, reunieron más amigos y se retiraron a un cerro inmediato donde esperaron a los soldados. Quiroz y compañeros hicieron resistencia y derrotaron a los soldados, resultando varios heridos y muertos de ambos grupos contendientes.

Envalentonados con estos dos triunfos y viendo Eleuterio que la cuestión del enfrentamiento se había agravado para él y sus compañeros, y con objeto de evadirse del castigo de que se habían hecho acreedores, resolvieron constituirse en pronunciados contra el gobierno de la República; organizó a sus compañeros para dar un asalto a la guarnición de la plaza de San Pedro y apoderarse de las armas y municiones que tenían, lo que efectuó enseguida, obteniendo un éxito en su aventura y quedó como jefe de la plaza de San Pedro Tolimán.

Estas fueron las circunstancias que motivaron a que Quiroz dejara su oficio de arriero para empuñar las armas y pronunciarse en la Sierra Gorda, en contra del gobierno de la República Mexicana. El atajo y mercancías de

su patrón en Rioverde las mandó a su dueño con su segundo y demás arrieros. De San Pedro Tolimán se dirigió a Xichú, estado de Guanajuato, en donde engrosó su ejército y se puso en contacto con otros levantados que merodeaban en este estado, siempre dentro de la Sierra Gorda pero sin dejar de venir a Rioverde.

El clima que encontró Quiroz en Xichú y los alrededores fue de gran turbulencia, los serranos estaban profundamente disgustados por las contribuciones, alcabalas, exigencias parroquiales, estanco del tabaco y la terrible leva.

En época en que inició su pronunciamiento, simultáneamente se daba la Intervención Norteamericana y se nombraba a don Julián de los Reyes como Gobernador interino del Estado. También surgió la Revolución de la Sierra de Xichú y pronunciamientos en Rioverde.

El gobernador interino Julián de los Reyes, en sus primeros meses de su gobierno destituyó a un funcionario de Rioverde, Manuel Verástegui Suárez, que antes lo había nombrado como tal. Lo destituyó por desobediencia constante a las órdenes de sus superiores, ese empleado de carácter altivo y voluntarioso, se constituyó en el enemigo más irreconciliable del gobierno, por ello el ex empleado sedujo al coronel Eleuterio Quiroz para que con su gente de la sierra de Xichú, Guanajuato y del mismo departamento de Rioverde, conformado por los partidos de Cerritos, Rioverde, Hidalgo y Ciudad del Maíz, aceptara y defendiera con las armas un plan político, el cual refería:

Plan político y eminentemente social proclamado en la ciudad por el ejército regenerador de la Sierra Gorda encabezado por el revolucionario Eleuterio Quiroz. Documento que se le atribuyó a su amigo Manuel Verástegui Suárez quien coincidentemente fue acusado ante las autoridades de justicia por el gobernador del Estado don Julián de los Reyes, quien giró orden de destierro en su contra, razón por la cual, José Ma. Verástegui Suárez, su hermano, lo amparó, siendo el primer juicio de amparo que se dio en la República Mexicana y a favor de un rioverdense. A continuación se detallan algunos artículos de la proclama:

Artículo 1º.- El ejército regenerador reconoce la Constitución de 1824 y el acta de reforma de 1847.

Artículo 2º.- Reconoce también al gobierno general de la nación legítimamente constituido, y a los funcionarios que en la actualidad lo forman.

Artículo 3º.- El orden de cosas de San Luis, volverán al estado que guardaba antes del 16 de enero de 1848; y en consecuencia volverán a sus puestos los señores don Ramón Adame, don Mariano Ávila y demás funcionarios públicos de aquella época, por haber sido lanzados (corridos) revolucionariamente de los empleos en que habían sido legítimamente constituidos. (Los funcionarios fueron destituidos para que llegara don Julián de los Reyes al gobierno del Estado).

Artículo 4º.- El ejército permanente será disuelto por completo, dentro del perentorio plazo de un mes contando desde esta fecha, y la fuerza armada de la república se compondrá de una Guardia Nacional.

Artículo 5º.- Los legisladores premiarán a los jefes, oficiales y tropa permanente que hayan prestado buenos servicios a la nación, calificados por una junta de notables. - entre otros artículos más y concluye:- Rioverde, marzo 14 de 1849.

Como vemos en el artículo 1º y 2º se protestaba obediencia a la Constitución de 1824, vigente en el tiempo, y se reconocía al gobierno general de la República, proclamando la destitución del señor gobernador Julián de los Reyes y la vuelta al poder de los señores Adame y Ávila. Desde el artículo 4º en adelante ya todo era en contra de los gobiernos central y estatal, el ejército nacional, el clero y la propiedad privada.

Eleuterio Quiroz con sus hordas serranas, atacó y saqueó las haciendas de El Jabalí, la de San Diego y varias localidades de Guanajuato, Querétaro y San Luis Potosí. Quiroz y sus hombres intentaban tomar la plaza de Rioverde; pero la defendía el capitán Benito Ponce. Fue el 9 de marzo de 1849 cuando volvieron al asedio y el capitán Benito Ponce fue muerto en la defensa de la ciudad, en lo que ahora es la calle de Gabriel Martínez. Hubo saqueo e incendio de casas, también destruyó los archivos del juzgado y de las alcaldías Constitucionales; seguía empeñado en sus atrocidades hasta que fue interceptado por el párroco de la iglesia quien le pidió que no cometiera más asesinatos.

Esta revolución se extendió a toda la sierra de Xichú, secundándola algunas poblaciones de Guanajuato y de Querétaro. Tras emitir su plan, Eleuterio logró entablar negociaciones con el general Anastasio Bustamante las cuales fueron plasmadas en los Acuerdos de las Norias de Charcas en mayo de 1849. Manuel Verástegui actuó como representante de Eleuterio Quiroz y José González Cossío y el coronel Luis Robles por el general Bustamante.

El 10 de Junio de 1849 el cabecilla Eleuterio Quiroz atacó Cerritos y otras poblaciones, rompió pláticas de negociación que llevaba con el gobierno de don Anastasio Bustamante; por lo cual la brigada de don Ángel Guzmán lo persiguió y derrotó en Rioverde. Aunque el pronunciado de la Sierra Gorda logró escapar, el Comandante Tomás Mejía lo persiguió y le presentó combate en La Mesa de los Juárez, Querétaro, donde fue completamente derrotado, y capturado en el Cerro del Doctor, Concá, Qro. Se le fusiló el 6 de diciembre de 1849 en Xichú, Guanajuato.

Eleuterio Quiroz es un personaje cuyo movimiento sirvió para fundar las colonias Militares en la región como San Ciro de Acosta y Purísima de Arista en el entorno más cercano. Más tarde el 1º.de diciembre de 1853

Antonio López de Santa Anna en funciones de Presidente de la República, erigió el territorio federal de la Sierra Gorda con capital en San Luis de la Paz, Gto. El nombre más conocido fue: Territorio de la Sierra Gorda de Quiroz también podría decirse que fue el iniciador del Agrarismo en México por el plan que enarboló en su campaña militar.[198]

Perfecto Amézquita y Gutiérrez

Perfecto Amézquite y Gutiérrez, Nació en Ciudad Fernández, S.L.P., hijo de don José María Amézquita y doña. Cayetana Gutiérrez, el 18 de abril de 1835, habiendo quedado huérfano desde muy corta edad, un sacerdote potosino, don Susano Rodríguez, lo tomó bajo su protección, enviándolo a León de los Aldama, en cuyo seminario comenzó con excelente éxito su carrera literaria.

Sintiendo verdadera vocación por el sacerdocio, ingresó hacia 1854 a la congregación de los misioneros bajo cuyo cargo estaba el seminario, y después de un ejemplar noviciado, practicado en parte en Puebla de los Ángeles, hizo sus votos el 12 de marzo de 1856, no desaprovechando ocasión para misionar evangélicamente en Zimapán, Huasteca, Mixcoatl y algunos otros puntos a donde era enviado para tal objeto.

Como deseara vivamente llegar al término de su carrera, regresó a León, y enseguida pasó a Guadalajara a recibir las Sagradas órdenes de manos del señor Obispo Dr. Don Pedro Espinosa, quien se las confirió en la Catedral de aquella ciudad, el 29 de abril de 1860.

Durante cuatro meses permaneció en León, pasando enseguida a Guanajuato, donde fundó un Colegio particular para varones, el que algunos años más tarde el 28 de diciembre de 1867, fue inaugurado en Valencia, siendo en ambos óptimos los frutos que obtuvieron los que ahí recibían su instrucción científica y literaria.

---

[198] Honorio García Palomares, digitalizado a su vez cita a José J. Alvarado, *Miscelánea rioverdense*, ib. // Ma. Elena Galaviz de Capdevielle. *Eleuterio Quiroz y la Rebelión de 1847 en Xichú*. Biblioteca de Historia Potosina. Serie Cuadernos 69. San Luis Potosí, S.L.P. 1979. // Néstor Gamaliel Ramírez Ortiz. *Pugnas y disputas por el control político, económico y militar de la Sierra Gorda, 1810-1857*. Tesis para obtener el grado de Maestro en Historia por El Colegio de San Luis COLSAN. San Luis Potosí. PDF., diciembre de 2012.

En abril de 1876, fue nombrado cura de Guanajuato, con este cargo y desempeñando a la vez, otras comisiones que le confiara su obispo y habiendo pasado a la Capital de la República, para ponerse al frente por pocos días del Colegio de Mascarones, al regreso de su curato fue sorprendido con la noticia de haber sido preconizado Obispo de Tabasco, lo que tuvo efecto el 7 de junio de 1876, y recibió la consagración episcopal el 5 de septiembre del mismo año; cuéntase del desprendimiento de nuestro biografiado, que habiéndole obsequiado sus padrinos, vecinos prominentes de Guanajuato, una cartera con veinte mil pesos, no tomó ni uno sólo de ellos, sino que toda la cantidad la destinó a cubrir las deudas que había contraído para la fundación y sostenimiento de sus benéficos planteles.

Posesionado de su Diócesis de Tabasco, comenzó por establecer escuelas, reedificar la catedral, impartir auxilio de los necesitados y cuando ya los recursos que sabía arbitrarse se habían agotado, echando mano de sus escasos intereses, gastando en sus buenas obras, hasta los medios que le eran más preciosos para la vida.

En 1893, fue nombrado asistente al Concilio I de Antequera (celebrado del 8 de diciembre de 1892 al 12 de marzo de 1893 en Oaxaca) donde pudo manifestar sus dotes excelentes oratorias y en 1896, al Tercer Concilio Mexicano, al que fue llamado en calidad de consultor.

Habiendo fallecido el Obispo de Puebla, el señor Francisco Melitón Vargas, el 14 de septiembre del propio año, el señor Amézquita, fue preconizado para cubrir esta vacante el 30 de noviembre, recibiendo dicha Diócesis el 14 de marzo siguiente, y como siempre había demostrado gran empeño por la educación de la juventud, lo primero que hizo en la capital, de su nuevo Obispado, fue fundar entre otros establecimientos de instrucción los que él denominó, familia Episcopal, Artes y Oficios, y Escuela Normal para Varones.

No duró mucho tiempo en su nueva diócesis de Puebla, pues después de haber ejercido en ella su ministerio durante tres años con notable acierto, ejemplar virtud y evangélica caridad, falleció el 27 de octubre de 1900, a los 65 años.

Las obras más notables literarias y oratorias que legó a la posteridad fueron entre otras: *Cinco Cartas Pastorales a los Tabasqueños, y otra a los Guanajuatenses*; *Una Oración pronunciada en la Catedral de León*, en la fiesta que se celebraba a la Virgen de la Luz; (1885), *Un discurso* pronunciado en una distribución de premios en el Sagrado Corazón de Jesús, en San Juan Bautista (1888); *Inscripción a la Prensa de Tabasco* (Oct.1889); *Un Memorándum sobre la Instrucción* que se había dado en las escuelas de su obispado durante los primeros cinco años de gobernarlo: *Una alocución*

pronunciada ante S.S. León XIII (en latín), en 10 de marzo de 1885, con motivo de la coronación de la misma virgen y algunas prosas más que corren impresas en periódicos y en folletos.

Su infatigable caridad evangélica, su afán por el adelanto de la juventud y su talento nada vulgar, le hicieron notable entre sus contemporáneos.

Obras: Bibliografía. *El Domingo*. Siendo cura de Guanajuato el señor Amézquita redactó un Semanario de ese título, informe que en la solemne distribución de premios del Colegio de Santa María de Valenciana, rinde su rector.

Anastasio Rodríguez

Nació en Rioverde en 1836, sus padres fueron José Juan Rodríguez y Josefa Ambrosia Rodríguez. Estudió en el Seminario, era familiar del señor Pedro Barajas y Moreno, Obispo de la diócesis de San Luis Potosí, quién le llevó consigo a Europa. Ahí perfeccionó sus conocimientos en ciencias teológicas e idiomas.

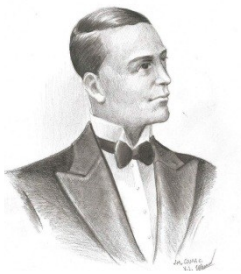
El entonces papa Pío IX, le confirió una dignidad y habiendo vuelto el joven Rodríguez a San Luis, después de algún tiempo, ingresó a la Rectoría del Seminario donde estuvo desempeñando su empleo con gran acierto.

Este señor era alto, bien formado con su gallardía, siempre habló elocuentemente en favor de sus disposiciones nada comunes.

Fue Canónigo y pudiese haber llegado a Obispo de San Luis Potosí, de no haber muerto, cuando se concebían las más halagüeñas esperanzas por el distinguido e ilustrado sacerdote.[199] Falleció el 23 de febrero de 1879,

[199] Adolfo B. González. *Álbum Rioverdense*. *Ib.* Pág. 73.

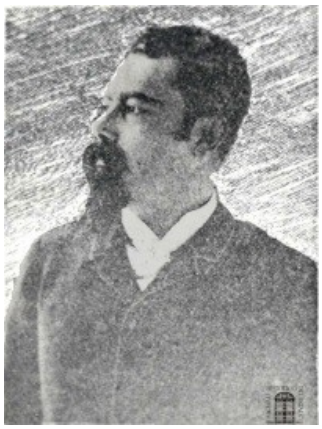
en la calle de Cocheras, a los 43 años, y se sepultó en la iglesia Catedral de la capital potosina.



Dr. José María Gama Cruz

(1856-1936)

Nació en Rioverde el 30 de noviembre de 1856, hijo del Dr. Ignacio Gama y de Concepción Cruz. A los 21 años ya era practicante del Hospital de San Andrés de la ciudad de México, donde fue uno de los primeros en hacer cirugía ocular. Se graduó en 1878 y por concurso obtuvo la plaza de patología quirúrgica en la Escuela de Medicina, a la que sirvió de 1882 a 1921. Fue también profesor de Clínica Quirúrgicas, de Pediatría y miembro de la Academia de Medicina. Casó con Luz Rivera y Río. Murió el 30 de junio de 1936 en la ciudad de México, se inhumó en el panteón Francés. [200] Obras *De los queralitis y su tratamiento* 1878, 52 pp. *Contribución de los estrechamientos de la Uteria* 77pp.



José Catarino Verástegui Correa

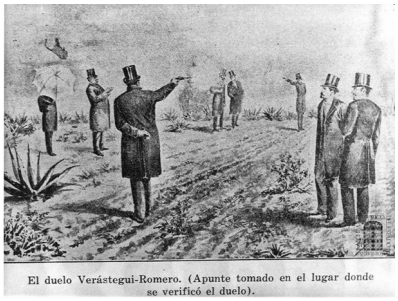
Fotografía proporcionada por Ma. Teresa Verástegui Nieto

Nació en Rioverde el 18 de marzo de 1838. Sus padres fueron Manuel Verástegui Suárez y Joaquina Correa Salinas. Después de terminar su instrucción primaria y de los conocimientos que pudo adquirir durante aquella época, se dedicó a la agricultura en una finca de campo de Odón, su hermano mayor. José Catarino gozó de gran estimación y simpatía, fue ejemplar ciudadano y un buen padre de familia. Era honrado y hábil, cualidades que demostró en la jefatura de hacienda, en donde por muchos años prestó sus servicios.

---

[200] Diccionario Porrúa. **Histórico Biografías y Geografía de México**. *Ib.* Vol. II. Pág. 1140.

A los 21 años de edad se trasladó a la ciudad de Querétaro como administrador principal del correo, después en la reorganización de la línea del correo de México, Guadalajara y Tepic, en la aduana del estado de Jalisco descubrió un desfalco e hizo efectivas las responsabilidades. De ahí lo comisionaron a la frontera norte en donde reorganizó el cuerpo de vigilancia, desocupó a los corruptos e ineptos y puso en su lugar hombres aptos de acrisolada honradez.



El duelo Verástegui-Romero. (Apunte tomado en el lugar donde se verificó el duelo).

En 1867, en la ciudad de Querétaro, gracias a su grado de capitán y a sus méritos en la administración pública, fue nombrado vocal del consejo de guerra que juzgó al infortunado archiduque Maximiliano Fernando de Habsburgo y a sus compañeros Miguel Miramón y Tomás Mejía. En 1881, lo postularon para Gobernador del Estado, pero todo quedó en un buen esfuerzo, pues el general Porfirio Díaz lo nombró administrador General del timbre.

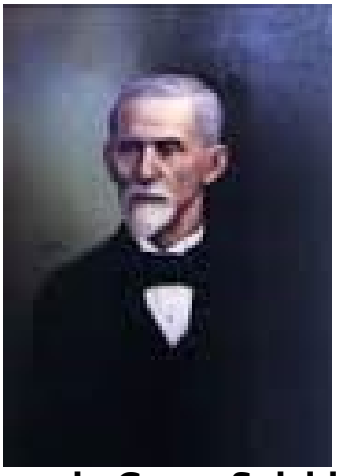
En 1882 fue administrador de la aduana fronteriza de Laredo, Tamaulipas. En la ciudad de México fue designado jefe principal de la administración General del Timbre. Cuando ostentaba ese cargo fue retado a duelo a muerte por el coronel y diputado Francisco Romero, debido a que escuchó cuando lo tachó de inepto y que desprestigiaría al ejército, por lo que le exigió una explicación.

Al no encontrar respuesta, le pidió que buscara sus testigos y él haría lo propio. Fue así como se acordó el duelo que se realizaría a las 4 de la tarde del 12 de agosto de 1894. Francisco Romero nombró sus testigos el señor Barreto y al coronel Lauro Castillo, y José Catarino Verástegui por su parte nombró al Lic. Ramón Prida y a don Apolinar Castillo y como juez de campo se desempeñó el general Sóstenes Rocha. El desafío fue con pistola, a treinta pasos de distancia cada uno. Se enfrentaron en los alrededores del panteón Español. El general Rocha dio la voz de atención, los combatientes estaban en alerta y sonó la voz de mando, empezando el conteo hasta tres y se escucharon dos disparos simultáneos.

El señor José Catarino Verástegui dio un paso adelante girando sobre el pie derecho y cayó violentamente en los brazos de los testigos que acudieron, la bala entró por el costado derecho y salió por la espalda; el señor Romero avanzó hacia Verástegui, y descubriéndose respetuosamente

se retiró del lugar. Mucha gente fue a velar a José Catarino Verástegui, porque era una persona muy querida; por su parte el coronel Romero, rindió su declaración en su casa ante el juez, en razón de su investidura como diputado; sin embargo fue desaforado pasando pocos meses en prisión, pues los legisladores expidieron una ley de amnistía.

El juez sentenció a Romero por el delito de homicidio en duelo, la pena fue de 3 años 4 meses de prisión, y condenado a pagar $ 1,800.00 de multa o 100 días más de cárcel, además se le obligaba a indemnizar a la viuda con $ 4,500 anuales, con mensualidades adelantadas por 18 años, también debería pagar $ 400.00 por los costos del sepelio. Así es como sucedió el último duelo con armas, registrado en México.



Ignacio Gama Salcido

El Dr. Ignacio Gama, nació en Guadalajara, el 14 de marzo de 1820, y falleció en San Luis Potosí el 13 de octubre de 1899, fueron sus padres don José María Gama, y doña Rafaela Salcido. *Quedando huérfano a la edad prematura de 12 años* desde entonces hasta la fecha de su muerte... no ha tenido más apoyo que el que sacaba de su propia energía [...] señaló el Dr. Gustavo Pagenchers en *Elogio Fúnebre*, que publicó la revista El Progreso Médico.

Cursó la carrera en la Universidad de Guadalajara, y obtuvo siempre calificaciones sobresalientes. En 1843 se le extendió el título médico cirujano. Hacia el año de 1845, ingresó al cuerpo Médico Militar y por ello estuvo en las batallas de Angostura y Padierna.

Hacia 1848, vino a San Luis Potosí, en donde permaneció hasta el fin de su vida, excepto en algunas temporadas que se alejó de la Capital del Estado, como cuando asistió con motivo de la fundación de la colonia militar a San Ciro de las Albercas.

En la ciudad de Rioverde contrajo matrimonio con Ma. Concepción Cruz, el 5 de octubre de 1850, estableciendo su domicilio en la

antigua casa que se encontraba en la esquina noreste de Iturbide y la calle que en la actualidad lleva su nombre. [201]

Fernando Vázquez Ávila

Nació en Rioverde el 21 de septiembre de 1891, fue hijo del profesor Fernando Vázquez, por línea materna era nieto de Feliciano Ávila y de Cornelia Ruiz, ambos rioverdenses. Fue General e ingeniero, egresado del Colegio Militar. Combatió a los rebeldes en Nuevo León. Al instalarse en Veracruz el gobierno de la revolución se presentó ante el primer jefe para ofrecer sus servicios en la campaña contra el villismo. Venustiano Carranza dispuso su incorporación al cuerpo del Ejército del Noreste bajo las órdenes del general Jacinto B. Treviño.

El general Treviño le encomendó con Fernando Vázquez la defensa de El Ébano, en febrero de 1915. El 21 de marzo de ese año comenzó la ofensiva; tuvo a su cargo la artillería que abrió fuego contra el enemigo. El general Treviño designó al coronel García Vigil, quien traía a sus órdenes dos baterías, Comandante de la artillería del ala derecha y a Fernando Vázquez Ávila, Comandante del ala izquierda. Más tarde fue Subdirector de armamento y municiones, En 1963 ascendió General de División, también Diputado al Congreso de la Unión 1967-1970.

En 1931 presidió la asociación del Colegio Militar y convocó a concurso para elegir el himno que después fue adoptado por e Colegio Militar. Murió el 14 de mayo de 1977, en la ciudad de México

[201] Alvarado, José Guillermo. Biografía del Dr. Ignacio Gama. Mecanografiado 1995.

Don Sidronio Méndez es el segundo de pie, de la primera fila, de izquierda a derecha.

Sidronio Méndez Labra [202]

Nació en Ciudad Fernández en 1869, se bautizó en la parroquia del Dulce Nombre de Jesús como José Fermín Sidronio, el 11 de julio de 1869. Sus padres fueron Julián Méndez y María Porfiria Labra. Se avecindó en esta ciudad por 1882 donde casó el 01 de mayo de 1891 con Vicenta Ruiz Hernández, de Ciudad del Maíz; procreó a varios hijos entre ellos: Carlos, Guillermo, Ramona. Fue agricultor, regidor, propietario del teatro *Progreso*, de la zapatería *La Elegancia* y de la Empacadora y Exportadora de Naranja, misma que estaba situada al oriente de la escuela Sor Juana Inés de la Cruz.

El 11 de marzo de 1912 cuando era Jefe de la Oficina Subalterna de Rentas, se unió a los alzados que tomaron la ciudad, que encabezaban Daniel Becerra, y Julio del Castillo con 50 hombres para combatir al maderismo. Después se pronunció a favor de Emilio Vázquez Gómez, Jefe del Estado Mayor de Magdaleno Cedillo quien en 1913 reconocía a Victoriano Huerta.

[202] El segundo de la primera fila, de izquierda a derecha, es Sidronio Méndez. Foto proporcionada por Aristarco Cortés.

Fue aprehendido e internado en la Penitenciaría del Estado acusado de lanzar a la revolución a Magdaleno Cedillo Martínez. Se le recogió una gran cantidad de billetes robados del expreso de la estación Tablas.

El 28 de oct6ubre de 1913, el general de brigada Sidronio Méndez recibe la “Condecaración del Mérito Revolucionario” Como oficial del Ejército Constitucionalista, el 18 de julio de 1915, tomó los pueblos de Xochimilco, Contreras, Ajusco y Tepexpan junto con los generales Coss, Sánchez y Cepeda. A fines de julio del mismo año por órdenes del Gral. Pablo González reforzó las fuerzas del Gral. Juan Lechuga y ambos rechazaron en Santa Clara, estado de México, a una columna de zapatistas,

obligándolos a replegarse. En 1917 representó a Ciudad Valles en el Congreso de la Unión y en 1920 se rebeló contra Venustiano Carranza.

Sidronio Méndez

Fue capturado en una emboscada que sufrió junto con su hijo, cerca de Tamasopo, S. L. P. Murió fusilado el 24 de junio de 1921, se cree que por orden del cuartelazo de Álvaro Obregón y su cadáver fue trasladado a Rioverde con autorización del Gobernador del Estado, dirigido al presidente local Daniel A. Martínez. LGC'A, EE [203] [204] [205] [206]

Franco Verástegui

El Padre del

Navarro

Ferrocarril

Nació en Rioverde, por 1854, sus padres fueron José María Verástegui Suárez y doña Inés Navarro. Fue miembro de la oligarquía Porfirista. Encabezó la colecta para hacer pasar por la ciudad el Ferrocarril Central, procedente de la estación San Bartolo, que se inauguró el 25 de mayo de 1902.

En 1918, fue representante de Rioverde, Ciudad Fernández, San Ciro, Pastora y Lagunillas ante el Congreso de la Unión. (LGC, VPH).[207]

[203] Diccionario **Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana**. *Ib.* Pág. 134.
[204] Pedraza Montes, José Francisco **Sinopsis Histórica de los Municipios de San Luis Potosí**; Municipio de Rioverde. Centro Estatal de Estudios Municipales. Págs. 14, 15 y 16.
[205] Toscano, Salvador. Documental. Cinematográfica en vivo. **Memorias de un Mexicano**.
[206] Por una parte, Julio del Castillo murió en combate el 11 de enero de 1914, cuando el coronel federal Corona ocupara la plaza de Alaquines, dado que atacaban constantemente las vías del ferrocarril San Luis- Tampico. Por otra, Sidronio Méndez alcanzó el grado de General de Brigada. Se reveló contra Carranza y tomó la ciudad de México y Palacio Nacional. En 1920 fue emboscado y asesinado cerca de Tamasopo, sus restos fueron llevados a Rioverde.
[207] ***Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución***. *Ib.*

Franco Verástegui Navarro

Vendió su hacienda del Jabalí al coronel don Pablo Escandón y Barrón, por 1904, al concebir la idea de irse a vivir a la república Argentina acompañado de toda su familia. Sin embargo, regresó y radicó en la ciudad de México.[208] Uno de sus hijos fue citado en Chapultepec por un supuesto comprador de alhajas, más todo era un ardid para despojarlo de todas las joyas y asesinarlo.

Posiblemente la estación *Verástegui* del FFCC. San Luis-Tampico, sea en su memoria, pues se le llegó a mencionar en su tiempo como *El Padre del Ferrocarril*. Murió el 21 de diciembre de 1935, descansa el Panteón Español de la ciudad de México.

Roberto García Zepeda

Escribió y publicó la biografía de *D. Manuel Verástegui, ex favorito del Gobernador de San Luis*. Ciudad Victoria, en 1861.[209]

Don Roberto nació en Ciudad Fernández, por 1812 sus padres fueron Mariano García y Juana Zepeda. Fue administración de la hacienda de San Diego, casó con Doña María de Jesús Verástegui y de la Vara, hija del capitán Pablo Verástegui I, y Ana de la Vara. Ella pidió a su hermano Pablo II, la parte que le correspondía de su herencia, las haciendas de *Tamasopo,*

---

[208] Cabrera Ypiña, Octaviano; Cabrera Ypiña de Corsi. ***Historia de la Hacienda de San Diego****. Op. cit.,* p 120.

[209]José J. Alvarado. *Misceláneo Rioverdense,* digitalizado, 1994, que a su vez cita a Rafael Montejano y Aguiñaga*. Bibliografía de los Escritores de San Luis Potosí. Ib*. Pág. 147.

San José de Gallinas, La Tapona, Acequia Salada, Tecomates y La Boquilla, así como el edificio que fue Cárcel Distrital hoy IMAC y los *Portales Grandes*, (entre las calles de Plaza Principal, Madero y Ponce), que fueron la casa, y el Cuartel, respectivamente, de don José Florencio Barragán.

Los hijos fueron: María Ramona; José Casimiro; Andrea y Ángela. María Ramona, casó con Tomás Balmori; el Ing. José Casimiro casó con una entenada de Ángela Peralta y Andrea, murió célibe.[210]

La casa que fue de don Florencio Barragán la heredó María Ramona García Verástegui, que casó con Tomás Balmori, y la vendió al Municipio. Ángela García Verástegui heredó la *hacienda de Tecomates* y los *Portales Grandes*.

Don Roberto, viudo, casó en segundas con Porfiria Sandoval el 28 de abril de 1867. Vivió en la capital potosina donde falleció el 11 de marzo de 1886, a los 74 años, sus restos descansan en el subterráneo del templo de San José. [211]

Gonzalo Verástegui Navarro

Por Francisco de Asís Castro

Muy niño era yo, cuando conocí a Gonzalo Verástegui, correcto en el vestir, esmeradamente peinado, con los bigotes que separadamente bajo su ancha y encorvada nariz, terminaban en agudísimas puntas horizontales, era el tipo de joven elegante de aquellos tiempos, para quién la monotonía de la vida era interrumpida, no pocas veces con los solaces que produce una afición sana y bien intencionada a los estudios de las letras y las bellas artes.

---

[210] Tradición Oral. Informante: Ma. Inés Verástegui. Agosto 1990.

[211] Rafael Montejano y Aguiñaga. *Las Criptas Centenarias del Templo de San José*. Presencia de San Luis. Suplemento Dominical. *El Heraldo*. No. 104 año II. 10 de marzo de 1985. Pág. 7.

Solía visitar con sobrada frecuencia a uno de mis hermanos mayores, de quién recibía amistosamente cátedras de dibujo, y terminando de delinear una nariz, una mano o una media cara cuya terminación no quedaba muy bien satisfecha, dejaba el restirador en el suelo, sobre la mesa de labores el lápiz, con té, y encendido un perfumado habano, (Gonzalo), no fumaba de otros; comenzaba a charlar sobre cualquier asunto de los que en ese tiempo se ventilaban, rematando siempre la conversación sobre la literatura, a la que era aficionado a tan hermoso ramo; llegando a éste punto alternaba con él, Paulo Colunga, quien también con beneplácito de todos, frecuentaba estas amistosas sesiones, y no solo me complacía en escuchar los juicios que se emitían de escritores como José Zorrilla y Rubén Campoamor; acerca de Pelletan y Víctor Hugo, así también, como sobre el modernismo con el astrónomo Camille Flammarión, y el no menos en boga y nunca bien celebrado Julio Verne.

Era Gonzalo, perdonándome la paradoja, el más viejo de los jóvenes literarios de aquellos tiempos. Había nacido en Rioverde, la poética Ciudad de los Naranjos, situada al oriente de nuestro estado, pintoresco lugar al que le profesaba singular cariño y que le había hecho decir en alguna de sus primeras composiciones:

¿Cuál es la patria bella del vate baladí?
El nombre de mi patria, Rioverde, vedla ahí

Versos que le habían hecho objeto de amistosa sátira por parte de sus compañeros y que Gonzalo soportaba socarronamente y con la más amable sonrisa de sus labios.

Nació el 10 de enero de 1847, siendo sus padres el conocido hacendado don José María Verástegui y la señora doña Inés Navarro, ambos muy apreciados, no sólo de la sociedad rioverdense, en cuyo seno con más frecuencia residía, sino de toda la sociedad potosina en general.

Muy joven pasó nuestro biografiado, a la capital del Estado, donde en 1872 ingresó al Seminario Conciliar y fue ahí donde entró en franca amistad con Paulo Colunga, Pedro B. Castro, Jacobo C. Dávalos y otros seminaristas, fundó un diminuto seminario que bautizaron con el sugestivo nombre de *La Idea del Progreso*, y en donde aquel grupo de entusiastas amantes de las bellas letras, dieron a conocer sus primeros ensayos literarios, siendo Gonzalo, quien con más asiduidad laboraba en él, calzando sus versos, desde entonces con el seudónimo de *El Hijo de las Montañas*.

Vida Literaria. No tenía aspiraciones de seguir una carrera profesional, así es que bien pronto dejó las aulas, sin dejar de cultivar la literatura, a cuyo estudio lo arrastraban irresistiblemente sus inclinaciones y

en los días en que me refería al principio de este artículo, sostenía de su propio peculio un periódico titulado *La Aurora*, que salía de las prensas tres veces por mes, en cuadernos en que se publicaban versos y artículos de Colunga, Castro, Pedro Galindo y las primeras composiciones poéticas de quién más tarde fuera el dulce cantor del hogar de Juan de Dios Peza, malogrado poeta queretano (sic), Francisco Frías, y Camacho y algunos otros que no se desdeñaban en colaborar en el mencionado periódico.

El carácter inquieto y poco educado a la soledad de la provincia que dominaba en nuestro vate, le impulsó a dejar las tierras mexicanas, para visitar las grandes capitales del viejo mundo, y habiendo tomado posesión de una buena herencia emprendió el anhelado viaje, permaneciendo por algún tiempo lejos de su país natal, recorriendo no sin provecho, dada su ilustración e inteligencia, las más notables poblaciones europeas, siendo París donde dejó su residencia por más tiempo y donde contrajo matrimonio con la que fue por muchos años la compañera de su vida, y madre de varios hijos de los cuales, la mayor parte vive.

Regresó a su país se retiró a su querido pueblo y desde ahí continuó escribiendo jugosas crónicas literarias para *El Estandarte*, y *El Contemporáneo*, que firmaba con el seudónimo de Fray José y diversas composiciones en verso que publicaba con su nombre o con su antiguo sinónimo. *El Hijo de las Montañas*.

En 1895, dio al público, un pequeño volumen que modestamente tituló *Versos de Gonzalo Verástegui*, y en cuyas escasas cien páginas, apenas si publicó de sus buenas composiciones como la dedicada a Isabel *La Católica*, *México en 1867*, *El Canto del Búho* y algunas otras más, no carentes de inspiración y mérito.

Su poeta favorito, su ídolo, como él le llamaba era Rubén Campoamor a quien muchas veces pretendió imitar en sus doloras y poemas cortos, lamentándose sinceramente de que ahora no rindieran justo tributo de admiración a aquellos como el delicado auto de *Ternezas y Flores*, supieron formar un mundo entero con la literatura de su tiempo.

Reveses de fortuna condujeron a nuestro biografiado a la pobreza y para subsistir a sus necesidades más precisas, tuvo que aceptar un modesto empleo en una de las estaciones ferrocarrileras de la vía de Tampico.

En medio de sus labores ordinarias fue sorprendido por una violenta enfermedad y tras de breves días de sufrimiento, exhaló el último suspiro el día 4 de agosto de 1916.

Y así agobiado por el infortunio agotado por la ansiedad y por las penas y olvidado de todos, murió el que fuera sincero amigo, el eterno amante de las letras, el elegante escritor, el tan inspirado como modesto *El Hijo de las Montañas*. [212] [213]

Dr. Juan T. Dale

Nació en Rioverde, S.L.P., el 6 de abril de 1906, sus padres fueron Gómez Gary Dale y Kataline Nel de Dale de origen estadounidense. Estudió en la Escuela Americana de Tampico, Tamps. Durante los años de 1917 a 1923, cursó bachillerato en *Erskine College*, E.U.A en el año de 1924, la Profesional en *Princeton Seminay*, N.J., en los años de 1929 a 1932, y en la Universidad de Michigan, E.U.A. en 1937, en las que obtuvo el bachillerato en literatura, el bachillerato de Teología, y el doctorado en Literatura, respectivamente.

El cronista de Tamazunchale, S.L.P., profesor Juan Barajas Rubio refiere que el Dr. Juan T. Dale, recibió educación en México. Más tarde ingresó y se graduó de la Universidad de Erskine en Due West, Carolina del Sur, Estados Unidos, donde se tituló de Bachiller en Artes Seculares. Ingresó también y se graduó del prestigiado Seminario Teológico de Princeton en 1932. Durante años estudió varias lenguas autóctonas, entre las que llegó a dominar a la perfección: el náhuatl, tének, otomíe, mixteco y el totonaco de la región veracruzana. Años más tarde la Universidad de Erskine le confirió un Doctorado en Literatura por sus destacados estudios Lingüísticos y Antropológicos en la Universidad de Columbia en Nueva York y la Universidad de Michigan en An Arbor.

El Dr. Juan T. Dale, llegó a Tamazunchale junto con sus padres en el año de 1928, cuando sólo tenía 22 años de edad.

En 1991 fue designado en una comisión de cinco miembros para estudiar la cultura de los indígenas del Perú, Ecuador, y Bolivia, al concluir esa comisión el Dr. Dale dedicó gran parte de su tiempo a una investigación la cual concluyó con seis puntos importantes en la vida de los pueblos indígenas en los altos de los Andes: 1. Sociología, 2. Agronomía, 3. Ayuda Médica, 4. Educación, 5. Antropología, 6. Evangelismo. De este trabajo en Sudamérica publicó su obra: “Los Indígenas De Los Altos De Los Andes”.

Es miembro de la Comisión para el Estudio de Asuntos Indígenas de Ecuador, Perú, y Bolivia, desde 1943, radica en Tamazunchale, S.L.P. Ha

---

[212] José J. Alvarado. *Miscelánea Rioverdense,* digitalizado, 1994, que a su vez cita a Francisco Asís Castro. *El azteca*. Dir. Isaac Grimaldo. S.L.P. 30 junio 1935. Pág. 5.

[213] José J. Alvarado. *Miscelán*ea, Ib, que a su vez cita a Rafael Montejano y Aguiñaga. *Bibliografía de Escritores de San Luis Potosí*. Pág. 404. // Referencia: Castro, F. De A. “Gonzalo Verástegui”, Estilo, 26-27, Abr.-sep.1953, p.132-134; Ruiz, *Del Lirio vergel*, p.29-31.// Obras: *Versos* de… San Luis Potosí, Imprenta de *El Estandarte*, 1895, V, 99 (2) p. 15.5.

publicado las siguientes obras: *Indians of the High Andes.- New York*, 1946.- p 97-141 y *Una Doctora entre los Aztecas*.[214] [215]

Jorge Ferrétiz Hernández

Nació en el barrio de San Antonio de esta ciudad, el 20 de abril de 1902, sus padres fueron J. Natividad Ferrétiz Badillo y Elodia Hernández, casó con Irma Elizondo. [216]

Muy joven llegó a la capital potosina donde se dedicó al periodismo; colaboró en varias publicaciones y dirigió otras. Lo atrajeron dos pasiones, la literatura y la política como ciencia y como actitud definida del hombre; hizo sus estudios en el Instituto Científico Literario en San Luis Potosí se codeó con Ramón López Velarde y Luciano Joublanck Rivas.

Su poesía delicada lo acercó a los altos círculos de la sociedad potosina de aquellos tiempos (1919), la cual era muy exclusiva, y su actividad política lo llevó con las causas más sentidas del pueblo. Así fue partidario de don Rafael Nieto, con quien se identificó políticamente, luego participó en las contiendas de Jorge Prieto Laurens y el Prof. Aurelio Manrique. A consecuencia de ello sufrió las persecuciones del cedillismo al grado de ver hecho pedazos su taller de imprenta donde editaba junto con el tipógrafo y periodista zacatecano Everardo M. Sosa de oposición.

A raíz de esta derrota se fue a la ciudad de México, ahí pasó los momentos de prueba más intensos, su situación económica llegó a ser precaria. Entró al servicio de la Secretaría de Gobernación como traductor y en esa actividad estaba cuando ganó un premio literario en Oaxaca y

---

[214] José Francisco Pedraza Montes. Ibídem. Pág. 21.

[215] Efemérides de Tamazunchale y otros sucesos trascendentales. Profr. Juan Barajas Rubio. graffix 2007. Facebook.

[216] Por línea paterna Nieto de Pedro Ferrétiz y Bonifacia Padilla y por la materna de Pedro Hernández y María Reyes.

empezó a escribir para la revista *Hoy* de don Regino Hernández Llergo, quien lo descubrió como cuentista.

La temática de sus cuentos estuvo inspirada en el sufrimiento del pueblo; pero escribía tan profundamente, con tanta precisa psicología que le ganaron fama. Desde entonces data la edición de sus libros entre los que se cuenta *Cuando Engorda el Quijote*, que es una crítica a los políticos del sistema que llegan a la hartura de satisfacciones del dinero y se olvidan del ideal.

En 1938 ansioso de revancha contra el régimen cedillista, regresó a San Luis Potosí invitado por el general Genovevo Rivas Guillén y el coronel Erasto Higuera quien le solicitó publicar el periódico *El Potosí*, el único periódico oficial sin ayuda del gobierno.

Vino el fracaso del Pérez-Gallardismo y se refugió en la ciudad de México, en donde fue Director General de Cinematografía desde 1953. Fue oficial de la Cámara de Diputados de México y diputado por San Luis Potosí, (1952-1957). [217] y [218]

Falleció en un accidente automovilístico sobre la carretera Central, cerca de la ciudad de San Luis Potosí, el 28 de abril de 1962. Junto a él murió Alfonso Peña Asanza. Su viaje era con el fin exclusivo de visitar a su madre Elodia Hernández de Ferrétiz, que vivía en la ciudad potosina; fue identificado por unos telegramas que le encontraron, que le habían sido enviados en ocasión de su onomástico, el 23 de abril, por el Lic. Adolfo López Mateos, Presidente de la República y el Lic. Adolfo Ruiz Cortines, Ex-Presidente de México. [219]

De su obra, refiere Juan Domingo Argüelles parafraseando a Juan Rulfo en sus *Cuadernos de Juan Rulfo* (México, ERA, 1994 *–Nunca estuvo la novela mexicana a mayor altura y, lo curioso del caso es que, pasados tantos años, no se haya producido nada mejor ni tan coherente dentro de un grupo radicalmente disímbolo. Muchas páginas de Mariano Azuela, Martín Luis Guzmán, de Gregorio López y Fuentes, de Mauricio Magdaleno, de Ferrétiz, de Francisco L. Urquizo o de Nellie Campobello, son tan reveladoras de la esperanza o de tanta explosión contenida por un siglo de represión y de búsqueda inútil.*

Del mismo artículo de Juan Domingo Arguelles: La reivindicación de Jorge Ferrétiz. El Universal 1994, retoma a Mauricio Magdaleno y lo que refiere en

[217] José J. Alvarado. *miscelánea Rioverdense,* digitalizado, 1994, que a su vez cita a *El Sol de San Luis*. 29 abril 1962.
[218] *Diccionario Porrúa. Histórico Biográfico y Geográfico de México*. Quinta Edición. De. Porrúa, S.A. México. 1994.
[219] José J. Alvarado. miscelánea, Ib, que a su vez cita a Pedraza Montes, José Francisco. *Sinopsis Histórica de los Municipios del Estado de San Luis Potosí. Ib.* p 23.

el prólogo Libertad obligatoria 1967- *Yo no sé si Ferrétiz sea ahora mismo un actor actual...Ferrétiz es definitivamente permanente por la hondura de su sentimiento mexicano, por su abrasada preocupación ética, por su intencionadamente reservado lirismo... En sus cuentos pululan episodios que los hacen* [220]*inolvidables y les confieren un rango ejemplar entre las más encumbradas excelencias del género.*

Jorge Ferrétiz publicó varios artículos, libros de cuentos y varias novelas de estilo mexicano, las más importantes: ¿*Necesitamos inmigración*? *Apuntes para un libro sobre el problema básico de México*. Recopilación de once artículos publicados en El Universal, México (s.e.), 1934, 70 p. 23 x 16.5cm. Carátula; fot. De Agustín Jiménez; *Los que sólo saben Pensar* (novela). Madrid, Espasa-Calpe. S.A. 1935, 238 (1) p. 18 cm.; *Tierra Caliente*. *Land her heisen Sonne. Roman Viktor Pfeiter*, traductor. *Landsberg, Verlag Pfeifr* (1936), 289 p.; *El Sur Quema*. Tres novelas de México. Ediciones Botas, 1937, 229 (2) p. 18.5cm.; *Cuando Engorda el Quijote*. (Novela). México, Ed. *México Nuevo*, 1937, 267 p. 19.5 cm; *San Automóvil*. Tres novelas México, Ediciones Botas, 1938, 198 (2) p. Contiene: *En la Tierra de los Pájaros que Hablan*, *Carne Sin Luz*, *San Automóvil*. *Hombres en Tempestad*. Cuentos. México, D. F. Edit. *Cima* (1941, 256 (1) p. 17.5cm. (Colección de Autores Mexicanos; *El Coronel que Asesinó un Palomo y otros cuentos*. (México. Fondo de Cultura Económica), Tezontle (1952), 2 h.p. 7-209 (1) p. 20 cm; Libertad Obligatoria. Prólogo de Mauricio Magdaleno. México, D.F. Fondo de Cultura Económica, 1967, 174 p. 18 cm. (Colección Letras Mexicanas, 86)[221]

Salvador Gallardo Dávalos

Tuvo su cuna en el barrio de Santa Elena, (donde fue la clínica *Dreto*) el 9 de julio de 1893. Cursó la primaria en la escuela Parroquial de Santa Catarina de Rioverde. Estudió el bachillerato en el Instituto Científico

[220] Arguelles, Juan Domingo. *La reivindicación de Ferrétiz*. *El Universal*. 31 de diciembre1994.
[221] Rafael Montejano y Aguiñaga. *Bibliografía de los Escritores. Ib.* p 131-132.

Literario de San Luis Potosí y parte de su carrera de Médico (1910-1913), misma que concluyó en 1918 en la Escuela Médico Militar de México D.F. Fue Presidente Municipal de Aguascalientes.

Siendo muy joven, abrazó el movimiento literario el *Estridentismo* junto con otros, Manuel Maples Arce, Germán Litz Arzubide.

Ejerció como Médico Militar de 1918 a 1925, después en Veracruz y en la Presa Calles. Desde 1927 radicó en Aguascalientes donde fue Médico Legista; desde 1936 impartió varias cátedras, y a su empeño se debe la creación de la Asociación Cultural Aguascalientes del Grupo Paralelo.

En su juventud cooperó ampliamente en el movimiento literario *Estridentista*. Fue director y fundador de la publicación Paralelo. Colaboró en diversas publicaciones como el Irradiador y en Cuadernos Americanos. Publicó un drama y varios libros de poemas.[222] Además se conoce una autobiografía muy amplia.

Obras: *El Pentagrama Eléctrico. Poemas. Puebla,* Ediciones del *Movimiento Estridentista*, 1929, 16 p. 23.5cm.; *Frente a frente. Drama en un prólogo y tres actos. México, Integrales, Ediciones Revolucionarias*, 1934, 58 p. 15.6 cm.; 9 *Sonetos de Mayor, por Salvador Gallardo,* Aguascalientes, Ags. (Francisco Antúnez, 1950, 12 h n. 23 cm.; *Santa Juana de Asbaje, Poema dramático en tres actos*. (Aguascalientes, Talleres Gráficos del Estado), 1956, 3H.p. 5-70 (1) p. 23 cm; *Laberinto de Quimeras*. Aguascalientes, I.A.B.A. (1966), 31 h, [223]s, n, 16.5cm.

[222] José Francisco Pedraza Montes. Op.cit., p 24.
[223] Rafael Montejano y Aguiñaga. *Bibliografía de los Escritores*. Op. cit., pp 142-143.

Tirso Hernández García

Nació en Rioverde el 13 de agosto de 1893, sus padres fueron el coronel Flavio Hernández Martínez y Delfina García. Su padre lo envió a él y a su hermano Lamberto, a la ciudad de México con su tío Agustín Hernández para que le ayudaran a trabajar en la Antigua Droguería de Tacuba. Se incorporó al Ejército Federal el 01 de julio de 1911, como alumno de la Escuela Magisterial de Esgrima y Gimnasia a partir de julio de 1913; como Capitán Segundo fue profesor de la Escuela Militar de Aspirantes.

En agosto de 1914 ingresó a las fuerzas constitucionalistas del Gral. Miguel M. Acosta, como Capitán Segundo de Caballería, y con este grado militar fungió como Comandante del 2do. Batallón de Brigada de la 6ta. División del Noreste, así como Comandante y Jefe del Estado Mayor de la mencionada Brigada.

En 1915, fue hecho prisionero por las fuerzas villistas, después se unió a las fuerzas del Gral. Miguel M. Acosta; para abril de 1918 se unió a las fuerzas del Gral. Francisco Urbalejo, como 2do. Comandante del 92 Batallón de Infantería. A partir del 10 de junio de 1918, estuvo en el 6o Regimiento de Caballería en Tamaulipas al frente de un pequeño grupo de soldados, desalojó al Gral. Juan Andrew Almazán de la ranchería de San Juan.[224]

Trabajó en el Colegio Militar, fue Jefe del Departamento de Educación Física. En 1918, obtuvo el Primer lugar en tiro libre de pistola a 50 m, y en rápido 25 m en un Certamen Mundial, no olímpico, celebrado en los Ángeles, Cal.[225] Autor de varios trabajos sobre tiro con arma de fuego.

---

[224] José J. Alvarado. *Miscelánea,* Ib, que a su vez cita a *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana.* VII Vols. Secretaría de Gobernación. Impresora Castillo. 7 Volúmenes. México. 1992. Vol. VI. Pág. 99.

[225] José J. Alvarado. *Miscelánea,* Ib, que a su vez cita a *Enciclopedia de México*. Dir. José Rogelio Álvarez. 12Vol. México. 1977. Vol. VI.

Propuso el día 20 de Noviembre, como fecha conmemorativa del deporte, por eso se celebra el desfile deportivo, para contrarrestar la violencia de la Revolución.

Ocupó diversas comisiones en la Presidencia de la República y en la Dirección de Armas y Caballería de la Secretaría de la Defensa Nacional. Murió en México el 9 de diciembre de 1985.[226]

Juan Barragán Rodríguez

Militar y político. Nació en la Casa de Oriente de Rioverde, S.L.P., (hoy Plaza Chessani) el 24 de junio de 1890. Sus padres fueron Juan Francisco Barragán Anaya y María Rodríguez. Estudió la preparatoria y tres años de la carrera de leyes en el instituto Científico y Literario de San Luis Potosí, que abandonó para tomar las armas uniéndose al movimiento revolucionario de 1910. En 1913 se incorporó a los carrancistas en cuyas filas hizo rápida carrera militar. Alcanzó el grado de General de Brigada, llegó a ser Jefe del Estado Mayor de Venustiano Carranza en 1914, y luego cuando éste ocupó la presidencia de la República se convirtió en Gobernador de su estado natal (1917-1919).

Acompañó al presidente Venustiano Carranza que intentaba establecerse en Veracruz. Hicieron un alto en la ranchería de Tlaxcalantongo, Puebla, para pernoctar; es en este lugar, cuando es asesinado, por las tropas de José Rodolfo Gil *El caucho* Herrero; a raíz de ello, Juan Barragán se exilió en Estados Unidos, Cuba y Europa. Regresó a México para unirse al movimiento de los generales Francisco Serrano y Arnulfo R. Gómez; al fracasar este movimiento salió nuevamente de México. Con el general Jacinto Treviño formó más tarde la asociación Venustiano Carranza de Hombres de la Revolución, que con el apoyo de Adolfo Ruiz Cortines se convirtió en el Partido Auténtico de la Revolución Mexicana (PARM) del que fue Secretario General hasta 1965, cuando pasó a ocupar la

[226] *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana. Ibídem.*

presidencia del mismo. Formó parte de la legislatura XLVI y XLVIII, como diputado federal y senador de su propio partido político.

Publicó varios libros y folletos, se le considera como uno de los principales historiadores de la revolución mexicana con su obra ***Historia del Ejército y de la Revolución Constitucional***, de la que editaron dos tomos, publicada en 1946, quedando inconcluso el tercero, fue el antecesor de la archivística en nuestro país. Falleció el 28 de septiembre de 1974.

Pedro Montoya

Originario de la comunidad El Limón, Lagunillas, S.L.P., en 1910 a principios de la revolución mexicana presentó resistencia al ejército porfirista junto con Nicolás Zarazúa. A la caída del gobierno de don Francisco I. Madero, en 1913, se levantó en armas para derrotar al usurpador Victoriano Huerta.

En 1913 obtuvo el grado de Coronel. Vivía en el rancho Charco de la Piedra, de Lagunillas. Generalmente vestía de charro. Con el pretexto de comprar caballos y mulas recorrió todo el partido de Hidalgo. Fue administrador de la hacienda Mirasol, propiedad de los Jonguitud. Con Pedro Antonio de los Santos inició su participación revolucionaria al frente de los peones de sus propiedades y amigos de confianza.

Recibió el encargo de prepararse para tomar Alaquines y Rayón. El 30 de abril de 1911 tomó San Ciro, al sur del estado, al frente de 10 hombres, entre ellos Isauro Verástegui con su gente. En el tiroteo murió el Presidente Municipal de ese pueblo Pedro Morales. Dejó en libertad a los presos, mismos que los siguieron a la toma de Lagunillas. Después asaltó las haciendas San Isidro, San Rafael, La Sanguijuela, Guayabos, y San Vicente, de donde tomó provisiones y recursos para continuar su marcha a Xilitla.

En diciembre de 1912 se le acusó de rebelión y el 18 de marzo de 1913 fue detenido y procesado en la Penitenciaría del Estado. El día 20 declaró que ignoraba el motivo de su detención dado que desde el día 20 de

febrero estuvo Lagunillas, por las persecuciones del gobernador Dr. Rafael Cepeda.

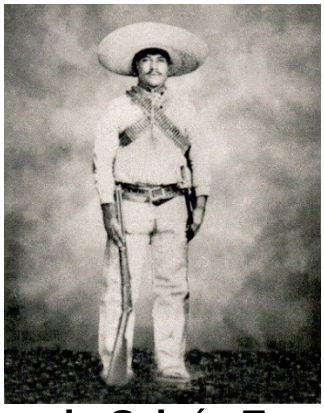
Durante su proceso manifestó que el 15 de marzo se presentó en su casa el soldado Teodoro Martínez, bajo las órdenes del capitán Margarito Mata y le presentó una orden del Teniente Coronel del 51 Batallón destacamentado en Rioverde, para que se procediera a su captura, así como de la gente que tuviera a sus órdenes y le decomisara tanto armamento como documentos. No le encontraron nada que los comprometiera, pero lo aprehendieron y a su asistente Fernando de la Tejera, además fue detenido Gilberto Olvera quién entró a la casa en estado de ebriedad desobedeciendo las órdenes del capitán. Los tres fueron conducidos a San Ciro y de ahí a Rioverde, posteriormente a la ciudad de San Luis potosí.

Se le notificó que estaba acusado por el delito de rebelión, a lo que dijo no estar conforme y aclaró que el día 11 de marzo salió con 11 hombres, porque le pidió auxilio el mayordomo de Guayabos, Dr. Antonio Arguinzoniz, Leopoldo Castro y los vecinos del lugar, por una gavilla capitaneada por Jesús Ríos, a quienes dio alcance en Tanchachín, (Aquismón) conferenció con él y logró que no volviera a molestar a Guayabos. Jesús Ríos les refirió que se iba a Valles a incorporarse a las fuerzas de Pedro Rodríguez.

Regresó a Lagunillas después de seis días. Tuvo como abogado defensor al Lic. Antonio M. Álvarez, salió en libertad bajo caución y el 23 de enero de 1913 con una fianza de $ 1,500.00, que posteriormente redujeron a $ 1, 000.00. El 22 de marzo de ese año se sobreseyó el caso a su favor al no encontrar elementos suficientes en su contra. Cuando el gobernador Dr. Rafael Cepeda se enteró de su libertad exclamó: *muy bueno será volver a meterlo preso*.

En mayo se levantó en armas contra el gobierno de Victoriano Huerta, por instrucción de Pedro Antonio de los Santos; habían transcurrido pocos días, cuando Pedro Montoya se dirigía a una de sus misiones cuando fue retenido por el administrador de la hacienda de Santa Catarina, San Nicolás Tolentino, un tal Pérez quien con el falso argumento, de

proporcionarle caballada y armamento, lo obligó a pernoctar. Solo esperaba que arribara un piquete de soldados huertistas que sin miramientos, lo fusilaron en este lugar.



Ignacio Galván Torres

Adiós Rioverde bonito
Y todos sus naranjales
Ya mataron a Galván
Padre de los Generales.
Corrido de Ignacio Galván por Ángel Vega.

El general brigadier nació por 1889, en el rancho el Guajolote, ahora colonia La Libertad, perteneciente al municipio de Ciudad del Maíz, S.L.P. Su padre se llamó Ascensión Galván. Casó con Aurelia Guerrero Chávez quien tuvo una hija en el Campamento Militar de Ojo de Agua, jurisdicción de Tula, el 11 de septiembre de 1918.

En 1911 salió del *Guajolote* en compañía de varios hombres para unirse a las fuerzas revolucionarias comandadas a los hermanos Magdaleno, Saturnino y Cleofás Cedillo, con quien destacó por sus méritos en campaña. Sus soldados de confianza eran Honorato Castillo, Epifanio Castillo, Adalberto de Ávila, Miguel Carlos Castillo entre otros.

Tenía el campo militar al pie del *Cerro Veteado*, frente a la estación San Bartolo; era muy noble no le gustaba abusar, y fue de los más allegados a los Cedillo. Comisionado para las situaciones difíciles, con mucho carisma en la tropa, lo que después provocaría cierto recelo, que lo llevó a su muerte. [227]

[227] Tradición oral, informante Ignacio Ortiz Galván, Cerritos, S.L.P., septiembre 2016.

En varias ocasiones defendió a la ciudad para que no fuera atacada; quiso mucho a esta población pues siempre utilizó su influencia evitando que fuera asaltada por las tropas revolucionarias, para que no ocurriera lo de otras poblaciones que eran saqueadas y destruidas y sus habitantes llevados a la leva (forzados) o asesinados, ocasionando con lo anterior un quebrantamiento en la economía de aquellos poblados.

Hubo una ocasión en que las huestes cedillistas después de asaltar Cárdenas y otros puntos, llegaron a la hacienda *La Boquilla*, situada aproximadamente a 20 kilómetros al oriente de la ciudad, lugar que incendiaron y saquearon. Allí, en el último promontorio se detuvieron donde alcanzaban a ver la población, el general Magdaleno Cedillo Martínez levantándose en su cabalgadura le ordenó a Galván atacar. Este saltó impulsado como resorte y le contestó: *con el respeto que Ud., me merece, mi General, a Rioverde no quiero que lo ataque*. Magdaleno entendió el cariño que por alguna extraña razón le guardaba al pueblo y se desviaron hacia Pastora.

Ignacio Galván era el cabecilla más importante, había sido un jefe guerrillero experimentado que luchó contra Porfirio Díaz, y de 1912 a 1920 peleó al lado de Cedillo, pero rompió con este en 1923, cuando Galván apoyó a Jorge Prieto Laurents, en su candidatura para Gobernador, pero fue perdonado después de la rebelión delahuertista y se estableció en el sur de Tamaulipas.

La gente cercana al clero lo propuso como Jefe Regional Cristero por los estados de San Luis Potosí, Tamaulipas y Veracruz en el movimiento armado libertario de 1927; en especial, *La Liga Nacional para la defensa de la libertad religiosa*, lo convenció de organizar una revuelta con sus antiguos compañero de armas. El Gral. Galván regresó para asumir el cargo, Además otros 14 rebeldes dirigidos por un miembro de la liga local *Fidel Muro* antiguo chofer del Obispo Miguel de la Mora que intentaron unírsele, pero fueron dispersados por una patrulla cedillista. Para entonces, el Gral.

Saturnino Cedillo era el comisionado para combatir la sublevación cristera y al estar en bandos contrarios emprendió una persecución en su contra.

Refiere el doctor Dudley Ankerson, que Ignacio Galván andaba con ocho cristeros organizando un levantamiento cerca de Cárdenas, con los Comandantes Ponciano Magallanes y Jesús Posadas que operaba entre Rioverde y Armadillo de los Infante.

En efecto, el general Galván fue invitado para encabezar el Movimiento Armado Libertario de la Región; por lo cual, Isidoro Domínguez Hernández fue por él, en el automóvil color negro propiedad del cura Camilo Arriaga, acompañado del chofer Máximo Martínez, miembro de la Adoración Nocturna quien trabajaba para Baldomero de la Tejera.

Refiere el señor Domínguez que llegaron al campamento militar a orillas del Cerro Veteado, por el general Ignacio Galván y dos de sus asistentes para llevarlos al molino del Ingenio de San Marcos propiedad de Antonio Ruiz, donde era administrador Isidoro Domínguez Sr; ahí los esperaba Ángel Hernández, vecino del Puente del Carmen para atender al general, servir la cena y proporcionar colchones.[228] Además estuvo escondido en el barrio de los Ángeles, en la Barranca Blanca y finalmente en El Terrero, en casa de un señor Balderas.

La fecha del levantamiento en esta región estaba programada. Galván envió a un propio a avisarle a su gente reunida cerca del *Cerro Veteado*, en Tanque de San Juan, Estación san Bartolo, pero el enviado se emborrachó y comentó quién lo había mandado y en dónde se encontraba su jefe. Alguien le avisó al general Ildefonso Turrubiartes, quien con tropa llegada de Agua Buena, al mando del capitán Zamora salió por la noche a El Terrero, pasó a la colonia 20 de Noviembre por el coronel Ramón Rivera y el mayor Felipe Martínez.

Era el 25 de septiembre de 1927, cuando los soldados rodearon la casa de Ignacio Balderas donde se hospedaba, sin darle tiempo de nada a aquel revolucionario de apenas 38 años, que ya ostentaba el grado de General, lo acribillaron con cinco balazos en el pecho y el tiro de gracia en el costado derecho, todas las balas eran expansivas. [229]

Refiere el Dr. Carlos Gama, que en la penumbra de la madrugada Galván salió tranquilo, a ver para que lo querían. Al deslizársele la cobija, hizo un movimiento de hombros, y los soldados lo acribillaron a tiros.

---

[228] Ma. de Jesús Ramírez D´. *La Persecución religiosa en Rioverde,* 1926-1929. Rioverde, S. L. P. Pp 88-92, 99-105.

[229] Ma. de Jesús Ramírez D´. *La Persecución religiosa en Rioverde,* Ibídem. Pp 88-92, 99-105.

La tropa trajo los cadáveres de Galván y de su asistente Andrés López, llevándolos hasta la morgue del Hospital de Jesús, situado en la antigua calle La Aurora, actual Gallardo, en el sitio donde se encuentra la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez.

Tomando en cuenta el deseo del Gral. Galván que había externado a sus amigos de ser sepultado en Rioverde, su antiguo correligionario Bonifacio Sánchez Acuña reclamó la devolución del cadáver y solicitó al Presidente Municipal Dagoberto de la Torre, después al general Ildefonso Turrubiartes y finalmente vía telefónica al general Saturnino Cedillo, el permiso para sepultarlo en el panteón de Rioverde. Se veló en la casa de su antiguo coterráneo Bonifacio Sánchez establecido en el barrio de los Ángeles, Rioverde y se inhumó en una fosa obsequiada por el señor Prisciliano Guzmán. Un águila señala el lugar donde reposan sus restos en el panteón de su querida ciudad. Su tumba ha sido visitada año por año, tanto por familiares y amigos que le sobreviven, como por gente de Cerritos y de la ciudad de México.

El Gral. Ignacio Galván fue una persona muy estimada por su don de gentes, en 1913 cuando ocupó el cargo de Jefe de Armas de la plaza de Rioverde, ya ostentaba el grado de Coronel. Hacia muchas concesiones a personas humildes a quienes guardaba consideración, e intervenía a favor de los pobres insolventes. Llegó a tener tanta simpatía, que en un momento dado, podía contar con más gente en este lugar, que la que seguía al mismo Saturnino Cedillo.[230]

[230] Ma. de Jesús Ramírez D´. *La Persecución religiosa en Rioverde,* 1926-1929. Rioverde, S. L. P. Pp 88-92, 99-105.

Saturnino Cedillo Martínez

Nació el 29 de noviembre de 1890 en Salitrera, hoy ejido Palomas, Ciudad del Maíz, S. L.P., fue hijo de Amado Cedillo y Pantaleona Martínez, sus hermanos fueron Homobono, Magdaleno, Cleofás, Higinia, Engracia y Elena. Casó en su comunidad con Agapita Salas Guerrero con quien no tuvo hijos. La familia Cedillo se dedicaba a la explotación de fibra de ixtle para su exportación y a la cría de ganado menor, además poseían una propiedad modesta y una pequeña tienda.

En la familia hubo arrieros que se habían distinguido como líderes locales y conocedores de las zonas aledañas. Su casa era de adobe con tres cuartos y contaba con una pequeña iglesia en el propio terreno. Amigos cercanos a Saturnino Cedillo, afirmaban que tenía mujeres en Monterrey, Guadalajara, México, San Luis capital entre otros municipios y estados, además de que nunca quiso reconocer a sus hijos que procreó, bajo el argumento de que debía protegerlos para que no fueran perseguidos.

Estudios de Saturnino Cedillo

Los lugareños refieren que Saturnino Cedillo estudió hasta cuarto año de primaria, su familia informó que el líder campesino recibió enseñanza-aprendizaje de algunos maestros particulares, que sí sabía leer y tenía una caligrafía fina; contrario a lo que se dice, no era una persona inculta, jugaba ajedrez, tenía una biblioteca enorme y le gustaba leer mucho; no tuvo ningún título, pese a ello era culto, *para nada de indio patarrajada* como afirman sus detractores dice su nieta la Lic. Estrella Lara Cedillo. Destaca que hay documentos en donde su abuelo estampó su firma, con letra cursiva, legible y hasta de alguna manera estética.[231]

Mocedad revolucionaria

Apenas contaba con 18 años (en 1908) cuando juntó a sus hermanos y a un grupo de hombres de las rancherías circunvecinas para invitarlos y, que se sumaran a la revolución para combatir las injusticias que estaban sufriendo.

---

[231] Carlos Martínez Assad. *Saturnino Cedillo vencido por la Historia***,** Revista Relatos e Historias en México. pp. 45-59 y de la 94-95. 2013.
Entrevista con Lic. Estrella Lara Cedillo, nieta de Saturnino Cedillo Martínez, 11 de enero de 2014.
Entrevista con el profesor José Eduardo Hernández Molinar, et.al. que estuvieron en su aniversario luctuoso 2014. // Archivo Histórico Municipal.
Carlos Martínez Assad. *Saturnino Cedillo el último alzado de la revolución*. Revista Relatos e historias en México. Año V, número 53, enero de 2013. pp. 44 – 59.

En mayo de 1911 con sus hermanos Magdaleno y Cleofás tomaron la plaza de Rioverde; en ese mismo año se unió al maderismo y en 1912 fue nombrado juez auxiliar en su tierra natal. En noviembre de 1912, siempre en compañía de sus hermanos tomó Ciudad de Maíz y secundó el movimiento de Pascual Orozco contra el gobierno de Francisco I. Madero.

Sus correligionarios refieren que los Cedillo defendían a los trabajadores de los malos tratos de que eran objetos en las haciendas y ranchos. De ahí se explica la aversión en contra de los patrones, pues al entrar a las haciendas quemaba libros de contaduría para eximir a los peones de sus deudas, abrían los graneros y repartían lo que tenían almacenado. A los propietarios los amenazaban con tomar represalias si maltrataban a la gente ganándose la simpatía de los campesinos.

Con sus hermanos asaltó la estación Las Tablas

En enero de 1913 Saturnino, Cleofás y Magdaleno asaltaron el tren procedente de Tampico en estación Las Tablas, se apoderaron de 800 mil pesos perteneciente al gobierno federal, con dicha suma Saturnino adquirió armas en San Antonio Texas, allí mismo se entrevistó con Pascual Orozco. Posteriormente fue aprendido en la frontera ya en territorio mexicano, en donde se hacía pasar como Ramón G. Salinas. Fue llevado y encarcelado en la penitenciaría de San Luis Potosí por los delitos de robo y asalto.

Al encontrarse preso, su hermano Magdaleno continuó la lucha armada, y el 24 de febrero de 1913 envió una carta al gobernador del Estado Rafael Cepeda en donde expresaba que deseaba, junto con sus hermanos retirarse a la vida privada para atender sus labores en el campo. En cuanto Saturnino con los cambios políticos recobró su libertad.

Convicción revolucionaria y la política

En diciembre de 1913 los hermanos Cedillo al frente de 800 hombres se enfrentaron con el ejército federal y fueron derrotados en la comunidad San Francisco de Asís, municipio de Rioverde, S.L.P., pese a ello, en febrero de 1914 volvieron a tomar la plaza de Rioverde. A la muerte de Madero se pronunciaron en contra del general Victoriano Huerta, y lograron dominar la huasteca potosina de 1914 a 1920.

En 1914 fue Coronel de la columna constitucionalista y en septiembre del mismo año, junto con su hermano Cleofás y Magdaleno firmó el acuerdo de Ley Ejecutiva del reparto de tierra. Saturnino Cedillo se pasó a las filas de Francisco Villa y participó en la Convención de Aguascalientes. Peleó con los villistas en Celaya y Guanajuato y al ser derrotados se retiraron a Ciudad del Maíz. Combatió a Carranza y a Álvaro Obregón pero fue derrotado junto con el villismo. Siguió haciendo guerra de guerrillas en contra del presidente Venustiano Carranza.

El 21 de marzo de 1915 Magdaleno, Cleofás y Saturnino Cedillo participaron en la batalla de El Ébano, fueron de los primeros en llegar al frente de guerra, Cleofás resultó herido y murió en el trayecto a la capital potosina. Era la zona petrolera explotada por compañías norteamericanas y paso obligado al puerto de Tampico donde había facilidad de adquirir armas, y llegar a Veracruz donde se encontraba Venustiano Carranza.

Saturnino Cedillo Martínez, de 23 años, en la Convención de Aguascalientes, ya como General y representante de los Revolucionarios Potosinos.
Aportación del Profr. Honorio García Palomares

En octubre de 1917 el general Manuel M. Diéguez comisionó al general José Rentería Luviano para recuperar Ciudad del Maíz que estaba en manos de Magdaleno y Saturnino Cedillo. Perseguidos, Magdaleno resultó muerto por esquirlas de una bala de cañón en una serranía de Montebello, mientras que Saturnino logró escapar, el cual se redujo a merodear Ciudad del Maíz.

En 1920 se incorporó al *Plan de Agua Prieta* y con otra visión del reparto de tierras fundó las colonias agrícolas militares. Intercambiaba correspondencia con el entonces secretario de Guerra Plutarco Elías Calles; le agradecía el apoyo recibido para el establecimiento de las 13 colonias en donde sus pobladores estaban en reserva, fieles soldados ante el llamado de Saturnino Cedillo, inclusive para perseguir a los gavilleros que pelaban por su cuenta, para enfrentar al delahuertismo en 1923, se incorporaron a las tropas federales en varios regimientos de campesinos. También los llamó para combatir a quienes se levantaban en armas contra Obregón y Calles.

Cedillo se reservó una escolta personal de 25 soldados. Desde Palomas decidiría la suerte de los habitantes durante los próximos quince años. Además ascendió a General de Brigada y jefe de armas, también fue Comandante de la Zona Militar del Bajío con el respaldo del presidente Álvaro Obregón.

La fuerza política de Saturnino Cedillo se consolidó cada vez más con base al campesinado de sus colonias militares. Refieren los lugareños que el general Álvaro Obregón lo visitó en Ciudad del Maíz en octubre de 1921 y a petición de Cedillo, el presidente, hizo entrega oficial de las primeras tierras.

Lucha cristera

Tomó el mando contra el levantamiento armado de los cristeros del Bajío (1926-1929), conocida como la guerra cristera, por su grito *Viva Cristo Rey*. En la batalla de Tepatitlán fue derrotado por el general-sacerdote José Reyes Vega, este último murió en combate, empero un golpe de suerte le permitió sorprender al jefe supremo de los cristeros, el general Enrique Gorostieta Velarde quien murió en esta acción de guerra.

Por los méritos en campaña, el 01 de septiembre de 1928 obtuvo el grado de General de división, jefe de la primera división del centro establecido en San Pedrito, Jalisco. En 1927 terminó con los partidarios de Francisco R. Serrano y Arnulfo Gómez y en 1929 con los escobaristas. Con esto se consolidó su fama de General revolucionario.

Gobernador del Estado de San Luis Potosí y la creación de la CNC.

El 27 de septiembre de 1927 asumió la gubernatura del estado de San Luis Potosí que concluyó el 31 de agosto de 1931. Fue secretario de Agricultura y Fomento durante la administración de Pascual Ortiz Rubio por 40 días, y después en la del presidente Lázaro Cárdenas. En agosto de 1929 estableció la Escuela Civil de Aviación en la capital del estado. Abrió los primeros campos de aviación a nivel nacional, desde entonces Rioverde también tenía su campo de aviación en Los Llanitos, Cd. Fernández y gracias a Cedillo se construyó el primer avión mexicano. Hacia 1933 junto con el profesor Graciano Sánchez Romo creó la Confederación Nacional Campesina (CNC).

Etapa cardenista

Trabajó a favor de la candidatura presidencial provisional del general Lázaro Cárdenas del Río, pero en su lugar ocupó la presidencia de manera interina Emilio Portes Gil. En 1934 influyó entre las personas agraristas para que votaran a favor de Lázaro Cárdenas quien ganó las elecciones para la primera magistratura. El 3 de mayo de 1935 conferenció con el presidente Lázaro Cárdenas para que apoyara la política educacional que estaba llevando en San Luis Potosí. El 22 de junio del mismo año la UNAM le hizo un solemne recibimiento al ocupar la Secretaría de Agricultura y Fomento. La Lic**.** Estrella Lara Cedillo, asegura que le dio la autonomía a la UNAM.

Conflicto con el cardenismo y la rebelión cedillista, la última etapa posrevolucionaria

El 30 de octubre de 1935 se descubrió un complot para asesinar a Saturnino Cedillo y éste señaló como autor intelectual al general Manuel Lárraga. El 19 de agosto, el ex presidente de la república Emilio Portes Gil dejó el partido de la Revolución Mexicana y Cedillo hizo fuertes declaraciones contra el comunismo.

En febrero de 1937 en un Congreso magisterial celebrado en Querétaro, el general Francisco J. Múgica atacó la política agraria de Cedillo y abogó por la colectivización de los ejidos. Posteriormente se creó un conflicto entre los alumnos de la escuela de agricultura de Chapingo, de las Juventudes Revolucionarias, a quienes había protegido Múgica y adoptado la Secretaría de Agricultura y Fomento. El problema se resolvió a favor de los agitadores, y así terminó la carrera política de Cedillo, renunciado a la Secretaría, debido a que fue ocupada por el general Francisco J. Múgica. En ese acontecimiento influyó también el movimiento obrero, dirigido por Vicente Lombardo Toledano.

Lázaro Cárdenas aceptó la renuncia de Cedillo, para entonces la campaña de Vicente Lombardo Toledano, secretario de la CTM anunciaba la rebelión de Cedillo como la quinta columna de los nazis en México. La renuncia a la Secretaría de Agricultura y Fomento fue para alzarse en armas

en San Luis Potosí debido a su declarada oposición a la educación socialista, la expropiación petrolera y a la forma colectiva del reparto ejidal.

El 15 de mayo de 1938, el gobernador del Estado Mateo Hernández Netro expidió un manifiesto que refería: *Cárdenas expropiando los intereses de las compañías petroleras perjudica a los 17 millones de habitantes del país*; así mismo exhorta a los gobiernos estatales para que secunden y exige la renuncia del presidente Lázaro Cárdenas y lo llama subordinado de Stalin.

Ese mismo día expidió un decreto en el que desconoció a Cárdenas, en el artículo séptimo nombró Comandante en Jefe del Ejército Constitucional Mexicano que garantizará el desarrollo armado del presente movimiento; legisla, que hará imponer la observancia en la Constitución al C. General de división Saturnino Cedillo. El movimiento utilizó el lema *Constitución, Justicia y Ley*. El objetivo de la rebelión era *reestablecer el orden*, bajo el argumento de que Lázaro Cárdenas había traicionado el agrarismo cuando se suplantó la propiedad privada por la colectividad.

Con este decreto estalló la rebelión, y Cedillo fue abandonado, solamente lo siguieron los campesinos de su tierra natal, los colonos agrícolas militares que trabajaban y le debían la tierra. Cárdenas se presentó en San Luis Potosí en mayo de 1938, y la rebelión no prosperó.

Asesinato de Saturnino Cedillo

El día 11 de enero de 1939 fue muerto el general de división Saturnino Cedillo Martínez. Una de las versiones fue que lo traicionó su amigo Blas Ruiz en la madrugada del 9 de enero de 1939, mientras dormía, y la otra, la del teniente Alfonso de Pablo Quiroz quien señaló que Cedillo murió en el cerro de la Biznaga de la Sierra de la Ventana, Guadalcázar, S.L.P., combatiendo contra una fuerza del 36° Batallón, encabezado por Miguel Henríquez Guzmán. La batalla inició el 10 de enero de 1939 y se prolongó hasta las cuatro de la mañana del día siguiente. Lo cierto, el cadáver de Cedillo fue encontrado junto a su caballo, el cual presentaba varios tiros de máuser. [232]

Cuando ocurrieron los hechos Cedillo estaba enfermo, presentó 17 balazos y el *tiro de gracia* en la sien izquierda, que le dio el capitán Carlos Castrejón. Cabe destacar que Gonzalo Natividad Santos se había ofrecido para perseguir al rebelde Cedillo. La muerte de Saturnino Cedillo consolidó al cardenismo. Los lugareños refieren que cuando llevaron el cadáver del General de División a Palomas, el juez auxiliar, Sotero Mireles le refirió: *¡Tanto tuviste, todo lo diste, que hasta encuerado te fuiste!*

---

[232] http://es.m.wikipedia.org/wikl/**Saturnino_Cedillo**. 13 de mayo de 2014.

Antes de lanzarse a la rebelión Saturnino Cedillo tuvo la visita de varios interlocutores para disuadirlo de cualquier aventura armada, uno de ellos fue Gilberto Flores Muñoz que fue hasta Palomas, Ciudad del Maíz, de parte de Lázaro Cárdenas, con esa misión, pero fracasó en su intento y el caudillo agrarista se lanzó a una guerra perdida.

Higinia Cedillo, la hermana incómoda

La familia de Saturnino Cedillo Martínez asegura que perdieron varios expedientes del archivo de la SEDENA, para borrar su nombre de los acervos de la historia. También han afirmado públicamente en varias ocasiones que Higinia Cedillo, quien siempre portaba una arma, fue secuestrada al salir de su casa ubicada en calle Cuauhtémoc de la capital potosina (donde hoy es el IMSS), por pistoleros del gobernador Reynaldo Pérez Gallardo, que la torturaron hasta matarla, su cuerpo fue descuartizado e inhumado cerca de la presa San José y sus restos nunca fueron localizados.

La nieta de Saturnino, Lic. Estrella Lara Cedillo asegura que la orden directa para asesinarlo provino del propio presidente Lázaro Cárdenas del Río quien mandó perseguir a su familia. También afirma que el ex presidente de México Ernesto Zedillo Ponce de León es su familiar, sólo que cambio la C por la Z de su apellido, para que no lo relacionaran con el General de Palomas, y que durante su campaña por la candidatura a la presidencia de México, lo acompañaron en su gira por San Luis Potosí. Mientras que otros familiares refieren que Lázaro Cárdenas pensaba que Higinia Cedillo retomaría la rebelión porque había intentado asesinar al Presidente en el sitio el Bañito, Ciudad Valles, S.L.P., en una visita que el presidente hacía a ese municipio. Doña Higinia detuvo el convoy y aprovechó el momento para desenfundar su revólver y dispararle, pero solo alcanzó a herir a su chofer. El presidente ya no continuó su gira, se regresó de inmediato a la ciudad de México.

Viajes del General de División por el mundo

En 1930 Saturnino Cedillo obtuvo su pasaporte 310 y fue visado en España, Francia, Turquía, Holanda, Bélgica y Alemania, fue embajador en Bélgica. En su visita a Alemania conoció a una hermosa mujer a quien llamaba *Carola*; la enamoró y la llevó a vivir a Palomas, con ella no tuvo hijos y debido al inminente enfrentamiento con el cardenismo, la embarcó a su país natal. El filósofo de América José Vasconcelos Calderón, al referirse al líder de Palomas le apodaba despectivamente *El General Huarache*.

La casa blanca

Como estratega militar, Saturnino Cedillo construyó su casa entre un cerro y la planicie de la periferia de Palomas. La propiedad tenía espacio para estacionar tres vehículo en la parte inferior y como era de dos pisos estaba incrustada entre uno de los cerros, a través de una escalera se

comunicaba en forma directa a uno de los cerros. La parte que coincidía con la planicie presentaba ventanales, en dos de los costados, balcones con vista a los cerros; es decir, el General de División podía observar lo que ocurría a su alrededor a los cuatro puntos cardinales.

Contaba con varias recamaras, closets, aljibe, baño tipo egipcio con drenaje entubado y en la planta baja una sala para cinematografía. Ahí vivió con la alemana *Carola*. Actualmente la casa se encuentra en estado de abandono y deterioro.

Legado de Saturnino Cedillo, dice una de sus familiares

La visión de los campesinos es muy diferente a la oficial, su perspectiva es la de un hombre de gran corazón, confiado, entregado a su pueblo, que apoyaba a la gente aún sin conocerla, uno de los testimonios es que ayudó a un cónsul mexicano que estaba en Estados Unidos, mismo que tenía a su madre enferma en Aguascalientes y trasladó en su aeroplano.

Al emprender la rebelión repartió dinero a los campesinos y ayudó a mucha gente. Los lugareños le guardan un cariño especial, refieren que otros se han encumbrado, son de *sangre azul* viven en la capital potosina, y quienes sólo tenían un puesto en el mercado de los *fierreros*, ahora son ricos. En Rioverde eran peones de campo y ahora son grandes señores. Por lo contrario, el General no acumuló fortuna e inclusive, a raíz de su muerte, se les aseguraron muchas propiedades que ahora buscan rescatarlas.

Los Cedillo, personas inteligentes

Saturnino Cedillo y sus hermanos conocían estrategias militares, que utilizaron en distintos enfrentamientos armados. Cleofás era el más agradable, y Saturnino Magdaleno tenía peripecia para volar puentes, vías y trenes; mientras que su sobrina María Marcos Cedillo Salas, hija de Homobono, fue la primera aviatríz mexicana, para lo cual contó con todo el apoyo de su tío Saturnino. En 1931 María Marcos estaba incorporada en la Escuela de Aviación Potosina y el 5 de agosto de 1933, en su aeroplano *El Ángel del Infierno* al dar piruetas en el aire, el motor se apagó cayendo de picada. Murió de forma instantánea junto con su copiloto.

Amigos que le sobrevivieron tras su muerte

Chon de la Cruz, Luis Tudón, el coronel Manuel Fuentes, el Lic. Salvador Muñiz, su chofer Marcelino Delgado, su maestro don Antonio, entre otros.

Aniversario luctuoso LXXV

El 11 de enero de cada año en el ejido Palomas de Ciudad del Maíz, SLP., se celebra el aniversario del fallecimiento del General de división. En 2014 también hubo una gran fiesta donde estuvieron presentes sus familiares, antiguos compañeros de armas, las autoridades ejidales y

municipales; además de la asistencia de diputados locales y federales. Cada año los soldados revolucionarios visitaban su tumba, la mayoría de ellos ya murieron. Ahora las autoridades estatales de vez en cuando participan a la celebración luctuosa conmemorativa que organizan los ejidatarios, en el aniversario de la muerte del líder agrario.

El primer gobernador en asistir fue Teófilo Torres Corzo, posteriormente Horacio Sánchez Unzueta. El gobernador Fernando Silva Nieto le dio más importancia a las festividades e inclusive asfaltó el camino a la comunidad de Palomas; Marcelo de los Santos Fraga sólo enviaba a un representante y Fernando Toranzo Fernández hizo acto de presencia en el 73 aniversario luctuoso y lo llamó *nuestro General.* En su discurso lo elogió por la lucha que hizo por los derechos de los hombres y mujeres del campo. Es una fecha que no existe en el calendario cívico pero tiene una gran convocatoria.

Desde temprano empiezan a llegar personas de distintas partes del estado de San Luis Potosí e inclusive familiares que vienen desde lugares lejanos. La celebración empieza con una cabalgata que parte desde la comunidad de la Libertad, ubicada a seis kilómetros de Palomas y llega hasta la capilla gótica en donde se encuentran los restos de Saturnino Cedillo y sus familiares. Ahí le hacen guardia de honor que presiden sus familiares, autoridades ejidales y municipales, además de personas y políticos estatales. Le colocan una ofrenda floral, se lee un discurso y se adentran a la capilla en donde se pone la respectiva corona de muertos.

El homenaje también incluye la colocación de un arreglo floral en el busto que se encuentra en la calle principal con guardia de honor. La gente humilde, algunos políticos, la cabalgata, los juegos mecánicos y la comida, le dan el ambiente de feria popular, es el día más importante de Palomas. Hasta ahora ninguna autoridad militar ha asistido al homenaje de Saturnino Cedillo, pese a sus grandes méritos. Cabe destacar que en octubre de 1928 Cedillo fue reconocido por el Senado de la República con los grados de Coronel, General Brigadier, General de la Brigada y General de División.

Mayor Felipe Martínez López

Esta es la historia de quien se levantó en armas en la fallida rebelión de 1938 en contra del gobierno del Gral. Lázaro Cárdenas. Así, por dieciséis

años vivió de rebelde en el Llano y murió luchando. Los titulares de los periódicos refirieron: *Combaten a tiros federales y rebeldes.* Tropas del 34 Batallón de Infantería y del 51 Cuerpo de Defensas Rurales, durante un tiroteo sostenido con un grupo de facinerosos al mando del ex mayor cedillista Felipe Martínez, dieron muerte a éste y a su sobrino Filiberto. En el Capulín tenía el cuartel general. En 1930 vivía en la calle Álvaro Obregón de Ojo de Agua de Solano, después vecino de la colonia militar 20 de Noviembre, doña Marcelina Castro era la señora de él, un hombre grande, trigueño.[233]

Felipe Martínez López nació en la majada de los Patios ubicada en el llano de Rioverde, entre San Francisco y Santa Rita, por 1895, hijo de Próspero Martínez y Eustolia López. En este lugar vivía la familia López cuyo patriarca era don Alejo López, dedicados a la crianza de ganado caprino y ovino; en torno a él, su tío, se acogió Felipe buscándolo como su protector. En 1912 ante los embates depredatorios al ganado, por diferentes facciones de rebeldes, incluso, los mismos federales, don Alejo López, decide establecerse con sus hijos: Silvano, Cornelia, Simona, Francisca y su esposa Timotea Salazar en el barrio de los Ángeles; Felipe seguía manteniendo contacto con su tío y algunas temporadas vivió con él. Poco tiempo después, Su padre don Próspero lo llevó con Magdaleno Cedillo, y este le dijo:

- *Estás muy joven. ¿Ya sabes a lo que vienes? En esta lucha si no matas te matan*.

Anduvo padre e hijo en los diferentes enfrentamientos peleando al lado de Magdaleno Cedillo, hasta que en los combates de San Francisco de 1915, el ya capitán Próspero Martínez cayó muerto en el Sabinito. Entonces los rebeldes pidieron que Felipe los comandara, de principio se rehusó porque aún era muy joven, pero después aceptó.

Cuando cayó muerto el Gral. Magdaleno Cedillo, en noviembre de 1917, lo sustituyó su hermano Saturnino Cedillo y Felipe siguió peleando a su lado, demostrando gran valentía, arrojo, pericia militar y buen manejo de armas.

Con lo cedillistas se adhirió al Gral. Álvaro Obregón, al triunfo de éste, Felipe formó parte del ejército regular y lo comisionaron para abrir y fundar la colonia Agrícola Militar del *Ojo de Agua de Solano*, *20 de Noviembre*, no obstante que a él le tocó repartir y que pudo allegarse varios predios, sólo tomó la parcela que le correspondía como a cualquier otro de sus soldados.

[233]Hermanos de Felipe: Aurora, Ramona, J. Natividad, Zenón y Alfredo.

En la nueva colonia también se asentaron sus hermanos Alfredo y Natividad.

Por su buen desempeño en las comisiones asignadas se ganó más la estimación y confianza del general Saturnino Cedillo y tuvo nuevas encomiendas. En 1926, tuvo a cargo la investigación del homicida del comerciante Chale Kong. En 1932, atendió el caso de Ramón Rojas homicida del mayor don José de la L., además se sumó al ejército jefaturado por Saturnino Cedillo, compuesto de tropas federales y antiguos combatientes de las huestes cedillistas, asentados en las diferentes colonias, agrícola-militares establecidas en cd. Del Maíz, Alaquines y Cd. Fernández en campaña contra los cristeros en el estado de Jalisco.

Cuando era capitán y comenzaba el conflicto de los cristeros, le avisaron que éstos habían tomado la *Cuesta de la Negra*, ubicada en plena serranía, de Atotonilco arriba, y con solo 25 hombres disolvió el foco de subversión.[234]

Por sus méritos militares fue ascendido a mayor. En 1934, fue presidente Municipal de Ciudad Fernández, así continuó en su desempeño respondiendo a las expectativas que de él tenía, el caudillo de Palomas. Cuando el Congreso de San Luis Potosí desconoció al gobierno cardenista en apoyo al general Cedillo, Felipe también se levantó en armas, junto con otros líderes campesinos, principalmente, de La Reforma, El Refugio y de Plazuela.

Junto con Pascual Gerardo, el mayor Felipe Martínez afortinó gente en las márgenes del río Verde y levantó un tramo de la vía del ferrocarril a la altura de *Mojarrillas.* Ahí esperó a los federales; el encuentro se dio a las seis de la tarde del 20 de mayo de 1938, cuando se acercó el general José Lácarra Rico del 17 Regimiento, en un tren con tropa a los lados. Las ráfagas de ametralladoras se extendió con sangre, después de la refriega los insurrectos se dispersaron. [235]

El 11 de enero de 1939, su caudillo Saturnino Cedillo murió asesinado en el picacho de sierra Ventana, Guadalcázar y la rebelión fracasó; poco a poco todo llegó a la normalidad, dieron facilidades para que los rebeldes se rindieran; sin embargo, el mayor Felipe Martínez no reconoció al gobierno. Tampoco regresó a su casa. Se quedó en el monte que se conoce como *El Llano rioverdense*, primero con un grupo de gente armada; después, solo con su sobrino.

---

[234]Ignacio Martínez, tradición oral. Entrevista del 9 septiembre 2015.

[235]Ese día se asaltó el Palacio Municipal y la estación del FFCC, de donde los soldados cedillistas de El Refugio, de varios furgones se llevaron maíz a sus casas, sin embargo al fracasar el levantamiento se les recogió el grano que era propiedad de los señores Galdino e Hilario Martínez.

Carretas típicas de Rioverde

En cualquier punto del Llano o en algún recoveco; cuando el campo estaba arbolado, con veneros de aguas diáfanas, y no había cercas como ahora. Así vivió Felipe de rebelde, lo perseguía el ejército pero no lo capturaba, conocía todos los rincones del llano; en cada incursión se escabullía y era protegido por la gente de las comunidades. En respuesta, Felipe reunió partidarios para aliarse al candidato a la presidencia de la República, el general Juan Andreu Almazán opositor al régimen. Se le acusó de incitar a un levantamiento en armas en la campaña política de Miguel Alemán a la presidencia de la República.

Cuando fue gobernador Gonzalo N. Santos, comisionó a Tomás López Flores, buscador oficial de ladrones y bandidos, quien los aprehendía, levantaba el acta y los fusilaba, pero solo logró capturar a la familia. Ni el rencor del cacique ni su gatillero *Mano Negra,* pudieron exterminarlo.

Desafiante, se acercaba con amistades de los ejidos donde lo protegían. En las fiestas de la zona siempre se le veía armado. Se paseaba en las rancherías con su perro don *Polo*, su carabina 32.20 y una pistola *Destroyer* del mismo calibre.

Los leñeros del barrio de los Ángeles se lo encontraban en su caballo *El Centella*, quienes le llevaban alimento y bebidas. *Yo también me lo encontraba*, -dice Martín Castro, cronista del barrio de Los Ángeles- *pero a nosotros no nos hacía nada. En verdad, nunca nos molestó.* Al mayor Felipe se le veía ocasionalmente a medianoche, visitar el domicilio de su tío Alejo López en el barrio de los Ángeles a donde acudía a dejar alguna razón para alguien, solicitar a la familia algún encargo o cargar el itacate para el camino.

Felipe recibía quejas de las arbitrariedades que se cometían en el Llano y hacía justicia; desterró asaltantes, despojadores y restituía el daño a las víctimas; atendía quejas de agravios aunque fueran menores, ahí era la autoridad de facto. Los familiares de los ajusticiados tramaron venganza, trataron que Felipe cayera en manos de la autoridad.

El 12 de julio de 1954, en el camino a Santa Rita, el 51 Cuerpo de Defensas rurales de ese lugar sostuvo un enfrentamiento contra Felipe quien al responder la agresión, mató a algunos de ellos. Por esta razón el mayor Miguel Méndez Lara personalmente se encargó de organizar la batida.

Por otra parte, el brigadier Juventino Bolaños Huerta, comandante del 34 B. de I. peinó materialmente el llano y la sierra de San Francisco e instaló una partida militar en el ejido. Así el Encargado fue recopilando informes de Felipe, luego se instaló la Defensa Rural para perseguir a los abigeos, y tratar de asumir el control del Llano. Sin embargo, los militares, nunca dieron con él, sino los rurales de San Francisco.

Había una familia antagónica al mayor Felipe, un miembro de esa familia era soldado rural quien se comprometió a entregarlo. Organizó un baile e invitó a Felipe donde lo quiso emborrachar, pero este se dio cuenta que el anfitrión no tomaba, solo le cargaba bebidas a él. Por eso mejor se retiró de la fiesta, pero fue encaminado por el anfitrión quien dio aviso a los rurales y estos a la partida militar, les señaló el camino del *Tanque de Remigio* por donde se fue. Lo siguieron por la "*Loma del Maguey*", más adelante se enfrascaron en un tiroteo que duró media hora donde mataron a Felipe. Los promontorios del terreno semi-plano sirvieron de trincheras.

Otra versión, de don Eleno García del ejido San Francisco de Asís, refiere de una traición que se fraguó en contra del Mayor, el primogénito de una familia de este ejido, se involucró en hechos delictuosos que motivaron su encarcelamiento, entonces se maquinó la conjura, le ofrecieron al padre del encarcelado, darle todas las facilidades para que su hijo pudiera salir libre, el precio era revelar el sitio donde se encontraba el mayor Felipe. El infidente aceptó el precio de la infamia y el mismo se encargó de llevarle víveres al rebelde al punto donde se encontraba; lo demás lo hizo el cuerpo de defensas rurales que había atendido la comisión, viejas rencillas, el haberlos desarmado en algún momento de su gestión y la muerte de algunos de sus compañeros, era el momento para cobrar agravios; aprovechando el factor sorpresa, lo coparon y así murió uno de los más tenaces cabecillas que abrazó la revolución, luchó en favor de las

convicciones del Estado Mexicano durante el conflicto cristero, líder agrarista que jamás renunció a sus ideales.

En una camioneta con banderas negras y de México traían el cadáver de Felipe, primero se le juntaron cinco personas, a medida que pasaba por los ranchos se le agregaban más, desafiando las represalias del gobierno, al ver que nadie decía nada, se le unieron más y más.

"Yo también vi la camioneta con la bandera negra que pasaba por el barrio de los Ángeles,- afirmó Martín Castro- traían resguardado el cadáver del mayor Felipe Martínez, así murió Felipe un 2 de agosto de 1954."-"*También fui al sepelio* –añade- , *porque el Mayor tenía mucha ascendencia y era muy querido en esta región. No pude entrar al cementerio de Ciudad Fernández, me quedé afuera porque sus seguidores no cabían"*; en efecto, desde las 11:00 horas contemplaban el cadáver, a pesar de la pertinaz lluvia nadie se movía, no asimilaban que hubiera muerto su líder. Serían las siete de la tarde cuando al obscurecer dijo uno: *hay que enterrar a Felipe.- Si, hay que enterrarlo* –repuso alguien-. Al Mayor lo extrañó mucho su gente, por la que siempre luchó y defendió; los mismos a los que les dio su parcela y un lugar donde vivir, sencillo, decidió vivir como ellos, sin reservarse para sí, las prebendas de la revolución. La historia oficial no lo menciona, la memoria de los viejos lo guarda en sus pláticas, hombre valiente, de palabra, ellos saben que su alma rebelde nunca se rindió, aún se le ve tocando el tambor del Llano en su caballo *Centella*, con su pistola *Destroyer*, su perro don *Polo* y su carabina 32.20.[236] [237]

Prisciliano Méndez Romero
El tigre de la sierra

[236]Ma. Guadalupe Cabrera Flores y José J. Alvarado. *Leyendas rioverdenses.* Mecanografiado. 2014.
[237] Censo de 1930.

Nos paseamos por la plaza
Cada quién con su fusil
les gritaba Prisciliano
aquí están sus cinco mil.
De Rioverde para acá
Prisciliano es el mejor
por Plazuela y San José
y el rancho del Caracol.
Corrido de Prisciliano Méndez. Agustín Martínez.

En el inventario de personajes con rasgos que van cobrando tintes de leyenda, no podría quedar excluido el nombre de Prisciliano Méndez Romero, un serrano que nació el 4 de enero de 1896 en el arroyo del Jardín de las Pilas, Cruz de Marín, una fracción de la hacienda de San José del Tapanco. Sus padres fueron Avelino Méndez Govea y Martiniana Romero Ávila. Sus abuelos Tomás Méndez y Patricia Romero procedían de Xichú, Gto., y se asentaron en *Monte Nuevo*, cerca de Espíritu Santo y Palmas, Gto., de ahí se extendió la familia a Cruz de Marín.

Refiere Agustín Méndez que la infancia de Prisciliano transcurrió en *Joya de Caballos*, por el rinconcito que sube a *la Cigarrera*, un recodo de la Sierra Gorda de clima templado, cubierto de encinos cargados de heno, el suelo presenta un tapiz de hojarasca, bellotas y encumbrados riscos. Pertenecía a una familia de nueve hermanos y ahí permaneció hasta los 16 años, hasta que un evento inesperado, vendría a trastocar su tranquilidad.

Don José Marcos Oviedo nos describe el suceso: -*Una gavilla de abigeos estuvo asolando las comunidades de Cruz de Marín y el Nogalito entre otros; se escondían en el rancho de la Perdida. Prisciliano para quien la inmensa serranía no tenía secretos desde su tierna edad, los descubrió y denunció.* El 3 de mayo, día de la Santa Cruz, había una celebración convocada por el Mayordomo en el Nogalito, en el punto del Panteón de Palomas .Prisciliano acudió a este jolgorio y se retiró de madrugada; apostados en una loma desvanecida, los bandidos lo esperaban en un puerto, donde pasaba el camino. La agilidad y su buen desempeño físico le ayudaron a librar esta desigual contienda, liquidando a sus agresores. Con este hecho, había retado a un poder superior a sus posibilidades; la gavilla de facinerosos vendrían como jauría desatada para acabar con él. Sin

pensarlo más, tomó ahí mismo la decisión de ponerse a distancia y enlistarse en el ejército carrancista en 1913.

Pronto demostró su pericia en los diferentes combates que libraron las huestes del Varón de Cuatro Ciénegas, manejaba con gran habilidad la pistola calibre 45 y su rifle 7mm de caballería, tenía una cualidad: era ambidiestro y disparaba *al golpe del brazo*, ya desde aquí se va entretejiendo la leyenda que le daría fama.

A la caída de Venustiano Carranza en 1919, Prisciliano regresó a *Joya de Caballos* donde fue Jefe de Armas; por su desempeño en el ejército, había alcanzado el grado de mayor.

Su sobrino Agustín Méndez sigue haciendo la remembranza, a ratos le gana la emoción, pareciera retroceder el tiempo en que fue su correligionario, continúa el relato –*Mi tío casó con una solterona rica que tenía tierras en Palo Alto, Paula Méndez Rangel. Aunque ella le doblaba la edad, siempre lo quiso y lo apoyó bastante. El por su parte le tuvo un gran respeto y devoción.*

En la vida sentimental de Prisciliano, se cuentan de otras relaciones donde hubo descendencia con Luciana Torres con quien llegó a vivir en Cruz de Marín y se cuenta de dos hijos y una mujercita; otra con María Guadalupe Ruiz de Corral Quemado con quien procreó un varón.

Durante el *conflicto cristero* se refiere que el cura de Arroyo Seco, Qro. Le envió un recado diciéndole que lo iban a fusilar. Prisciliano dejó todos sus pendientes y se fue a auxiliar al Párroco. Su presencia imponía y sin más abrió la puerta de la celda y lo liberó sin que nadie se interpusiera: -*¡Váyase Padre!* Le dijo.

Prisciliano tenía un gran ascendiente entre las gente de la sierra Gorda, era muy apreciado, empero también tenía enemistades, uno de ellos fue el mayor Serafín Camacho Baca que intrigaba en contra de él, con el general Saturnino Cedillo; el mayor Prisciliano poca atención le concedía y argumentaba estar ocupado en la constitución de los ejidos. Cedillo optó salomónicamente en poner una prueba: le concedería la razón a quién reuniera más simpatizantes en la plaza de San Ciro. En la fecha indicada, Cedillo se presentó a San Ciro y mientras en favor del mayor Serafín Camacho no acudió nadie, excepto gente del ejército; pero se destaca que había vallas desde la entrada, la calle principal y la plaza, procedentes de

las diferentes localidades incrustadas en la sierra Gorda; esta fue la demostración de apoyo y lealtad de la gente que tenía el mayor Prisciliano Méndez.

Don José Marcos Méndez Ortiz, otro de los biógrafos del mayor Prisciliano señala que en 1935, promovió la creación de los ejidos de San José del Tapanco, Palo Alto, Puerto de Martínez, de San Ciro y el 15 de julio de 1936 de Cruz de Marín, esto le acarreó dificultades con los terratenientes, quienes tejieron sobre su figura, de ser un bandolero y abigeo y pusieron precio a su cabeza de $ 5000.00, entre ellos Emilio Muñoz y Manuel Verástegui. El 10 de mayo de 1938, Prisciliano se levantó en armas junto con otros líderes agraristas en apoyo a la rebelión que promovió Saturnino Cedillo en contra del gobierno cardenista. Fue de los pocos líderes que no rindieron armas al igual que Camilo Hernández de Puerta del Río, Epifanio Duque de Progreso y el mayor Felipe Martínez López de la colonia agrícola militar 20 de Noviembre. La sierra Gorda fue su refugio, además del apoyo de los lugareños de San José de Palmas, Espíritu Santo en Mesa Prieta, el Chirimoyo, entre ellos don Carlos Charre y don Manuel Rivera.

Algunos de los hechos de armas que tuvo el mayor Prisciliano Méndez son los siguientes:

-El 20 de mayo fue perseguido en su zona de influencia; el asedio comenzó con un bombardeo de dos avionetas sobre los poblados del Caracol, Palo Alto, la Palmita y Rancho Nuevo. Fueron 32 bombas cuyo efecto solo provocó la muerte de una perra que asustada por la detonación de los explosivos, corría de un lado para otro. Otros eventos fueron en la sierra del Aguacate, la Tapona de Santa Teresa, hacienda de las Bóvedas y el Relámpago con más descargas de bombas que provocaron la muerte de una vaca y un perro. Prisciliano se encontraba en los refugios naturales del *cerro del Rosillo*.

En *Joya de Caballos* vivió el asedio del ejército federal, cerca de 300 efectivos empotraron una metralleta Mendoza y por varias horas, descargaron su poder mortífero sobre las viviendas donde sabían, era el espacio familiar de mayor Prisciliano. En este cruento sitio murieron cuatro de sus seguidores: Paz Patlán alias *la Víbora*, Fructuoso N, ambos de San Ciro así como Lorenzo Mancilla y Camerino Ruiz. Los tiroteos duraron 72 horas.

El teniente Rodolfo Ruvalcaba Ybarra entró a las viviendas, aprehendiendo a las mujeres, las llevó al cuartel que tenían en Santa Teresa donde estaba el capitán Guzmán.

El general José Lácarra Rico quería acabar con el movimiento de Prisciliano a como diera lugar. Por estas fechas tuvo lugar una célebre entrevista entre dos cabecillas: Prisciliano Méndez Romero y Felipe Martínez López, ambos con grado de mayor, el lugar elegido fue el *Puerto Verde*. Los militares se apostaron en el *Paso de Cieneguillas* para emboscarlos. El saldo fue desfavorable para los federales, que se vieron copados a dos fuegos y tuvieron que marcar la retirada en desorden; en su huida hacia el cuartel, presentaban una imagen desastrosa, los uniformes desgarrados por los estragos de las plantas espinosas del *charrasquillo* y el *gatillo* al atravesar el *cerro del Conche.* Habían dejado 50 caballos así como víveres. El capitán Escobar que mandaba esta partida, no soportó la degradación de que fue objeto y se suicidó.

En otro evento de armas, refiere Agustín Méndez -estábamos parapetados en *Pedernales,* hacienda de las Bóvedas, era mediodía cuando vi llegar un contingente de federales. Al frente de ellos venía el teniente Rodolfo Ruvalcaba Ybarra nuestro más tenaz perseguidor, enfoqué mi arma y le disparé; el proyectil le atravesó la garganta provocándole la muerte inmediata, después se inició la refriega, era el 27 de septiembre de 1938. Al teniente Ruvalcaba lo sepultaron en San Ciro, con el tiempo sus familiares lo exhumaron.

En ese mismo año Prisciliano tomó por asalto la plaza de San Ciro, se enfrentó con una partida de federales que la guarnecía. El presidente municipal era el capitán Salomón Valles Medina, quien para evadirse, se escondió en el horno panadero de doña Lucrecia Charre de Izar.

Parecía que Prisciliano jugaba la carta que quería con los federales, a quienes desafiaba sin ningún temor; se cuenta que una partida de ellos estaban comiendo en una fonda, cuando requirieron la cuenta, la mesera les dijo: -*Ya no se debe nada;* inquirieron-*¿Y quién la pagó?* La consabida respuesta: -*Don Prisciliano Méndez*.

Sobre la muerte del tigre de la sierra, Prisciliano Méndez

Las versiones que hay de su muerte, nos remiten a que fue traicionado, uno de sus correligionarios Genovevo Díaz se enemistó con Prisciliano porque lo reprendió por su carácter atrabiliario y por la muerte inútil de un pacífico, Josafat Rosales. Genovevo quedó resentido y se acogió a la amnistía decretada por el gobierno de Lázaro Cárdenas en 1939, de paso, para congraciarse con el poder federal y estatal, delató a su antiguo jefe, en cuanto al armamento de que disponían, número de hombres que lo seguían, recursos y ubicaciones donde se escondía.

A Prisciliano no le quedó más remedio que acogerse a este indulto, de no hacerlo, el ejército federal iba a arrasar a todas las rancherías que

comprendían su radio de acción. El delito imputado sería alta traición a la patria al prestarle algún tipo de ayuda al rebelde serrano, o en su defecto, resistirse a dar información de su paradero.

El insurrecto aceptó rendirse para proteger a los suyos. *El puerto de la Palmita* fue testigo de cómo entregó efectivos, parque ante la presencia del general José Lácarra Rico. El gobernador interino general Genovevo Rivas Guillén había prometido apoyos para los amnistiados. Pasaron los meses y ningún apoyo llegaba. Prisciliano decidió viajar a la capital del estado para entrevistarse con él. Era necesario rescatar su palabra empeñada. José Huerta su lugarteniente intentaba disuadirlo: -*No vaya jefe, lo van a matar*; nada convenció a Prisciliano de la decisión tomada y se fue a la entrevista con Rivas Guillén.

La respuesta del Gobernador fue negativa, aduciendo la falta de fondos. Prisciliano no estaba preparado para este tipo de respuesta y contrariado le respondió de que era un poco hombre, que lo había engañado. Todavía al retirarse de su despacho flotaban en el ambiente, sus sentenciosas palabras: *-Si alguna vez me necesita, ya sabe dónde encontrarme.*

A Prisciliano lo hizo prisionero un piquete de soldados que ya lo esperaba en la estación del tren, a su llegada a Rioverde. Había un clima de resentimiento de los pretorianos hacia su persona. En el cuartel militar ubicado en una de las fincas de don Pedro Hernández Vega por la *calle Real*, lo sometieron a cruentas torturas y a golpes que le provocaron la muerte. Ahí estaba el capitán Trinidad Aguilar que con odio visceral le cobraba las muertes de los capitanes Escobar, Rodolfo Ruvalcaba y los soldados caídos.

Se divulga entre los correligionarios de Prisciliano que fue el 13 de agosto de 1939, cuando Genovevo Díaz llevó a los militares a un punto conocido como el *Tanque de la Chiripa*, en la entrada a Palo Alto, frente a la localidad de San Francisco de la Puebla. Ahí dejaron tirado el cuerpo de Prisciliano con las huellas de los golpes que le quitaron la vida. Un puñado de fieles despidió al jefe serrano a su velatorio en *Joya de Caballos* en la casa de su hermano Ildefonso Méndez, posteriormente dieron cristiana sepultura a su cuerpo en el panteón de *Palomas,* en las inmediaciones del Nogalito.

Los delatores y artífices de su asesinato también tuvieron su ajuste de cuentas, el primero fue Lino Govea. Genovevo fue premiado como comandante de la policía de San Ciro, hasta él, llegó el *brazo* ejecutor, José Huerta hombre de absoluta confianza de Prisciliano, en una fría mañana lo encontró en la fonda de doña Leonor, ahí lo espetó: *-¡Quíhubo Genovevo! Supe que me andabas buscando, aquí me tienes*… sin más se despojó de su jorongo, con mucha habilidad le disparó con la pistola que portaba el

infidente, la misma pistola calibre 45 que perteneciera a Prisciliano y que se la había quedado Genovevo como premio a sus servicios. José Huerta despareció de la escena. Nadie tuvo el valor de seguirlo.

José Huerta era de Guanajuato, alto, güero enchilado, pelo rizado de sombrero ancho. Falleció en 1980 en la cabecera municipal de Rioverde. Con él se cerró una lista de ajuste de cuentas por la traición a su jefe Prisciliano Méndez Romero cuyo nombre todavía se escucha en las serranías donde el marcó presencia. Año tras año sus seguidores y simpatizantes se reúnen en el paraje del picacho, desde donde se divisa el plan de Rioverde y el de San Ciro, en una sencilla ceremonia se honra la memoria de aquellos combatientes: Agripino Nava, de San Diego, Agustín Martínez Méndez, Bruno Luna de Salitrera, Camerino Ruiz de Corral Quemado, Epigmenio Grande, Espiridión Arvizu, Eusebio Ruiz Padrón, Filiberto Martínez, Fructuoso N de Codornices, Graciano Martínez, Gregorio Castillo del Encantado, José Huerta de Tierranueva, José Pilar González, Pablo Ruiz, Paz Guillén, de las Pilas, Paz Patlán del barrio de San Antonio de San Ciro, Dimas Reséndiz de Bagres, Porfirio Luna de Salitrera, Porfirio Martínez y Rafael Rangel entre otros. Una viejecita canta el corrido de Prisciliano. [238]

Corrido de Prisciliano Méndez, se canta con música de *Carabina 30-30*

En el año treinta y ocho,
una fecha muy mentada,
señores tengan presente
que aquí murió Ruvalcaba

Al llegar a Pedernales
llegó la caballería
pues el teniente murió
como a las doce del día.

Por el camino donde iban
le decían que, que tenía,
al pobrecito teniente
le atacó la pulmonía.

Dice el capitán Guzmán,
con una voz muy precisa
En la mentada Tapona
se carcajeaba de risa.

otro día por la mañana
salió con toda su gente
con dirección a San Ciro
con su apreciable teniente.

ay por esa serranía
se oye cantar la cigarra
al que no le fue muy mal
fue a mi general Lácarra.

Ellos allá por la sierra
todititos enlodados
y nosotros en San Ciro
Matando a los voluntarios.

Dice el Cap. Molina
Muchachos que les pasó
El Tigre de la Sierra
En la madre nos pegó.

Dice el capitán Molina
yo les hablo con franqueza
pues yo me les escapé
en el horno de Lucrecia.

Nos paseamos por la plaza
Cada quién con su fusil
les gritaba Prisciliano
aquí están sus cinco mil.

De Rioverde para acá
Prisciliano es el mejor
por Plazuela y San José
y el Rancho de Caracol.

Ya con ésta me despido
con mi sombrero en la mano
aquí se acaban cantando
versos de don Prisciliano

Ya con ésta me despido
pensamiento me comprendes
éstos versos los compuso
Agustín Martínez Méndez.

[238] José J. Alvarado, *Mayor Prisciliano Méndez, Una Leyenda que perdura*. el Sol de San Luis, 3/3. Julio 2006.

Virginia Enriqueta Ramírez Verástegui, *Ligia de Golconda*

Nombre artístico que tomó Enriqueta Ramírez Verástegui, hija de Lauro Ramírez Guillén y Virginia Verástegui Cabrera, quien nació en Rioverde el 16 de abril de 1893, Enriqueta junto con su hermano Jacobo fueron a radicar a los Ángeles, Cal., donde fue becada por la Secretaría de Educación Pública para estudiar actuación.

En 1926 regresó a México para atender asuntos relacionados con una herencia y cuando retornó a los Estados Unidos, se dio a conocer como *Ligia de Golconda* y su hermano Jacobo, como *Jack de Golcon* quien comenzó a trabajar como utilero en los estudios Lasky, que luego fueron conocidos como Paramount, y por último Disney ahí siguió hasta convertirse en jefe de utileros.

Al igual que su hermano, Enriqueta Ramírez Verástegui, ya conocida como *Ligia de Golconda* participó en el cine mudo realizando su carrera en Hollywood donde trabajó en ocho películas, acomodándose bien en la vorágine del cine, 1921 - 1935. También actúo en las películas mexicanas *El Pasado*, bajo el papel de *Eugenia*, obra del poeta Manuel Acuña, y *Fulguración de Razas.* Por la prensa se supo que padecía una enfermedad crónica. Con frecuencia se publicaban noticias sobre su estado de salud, sin mencionar su padecimiento. Tomó el nombre de *Ligia* por el personaje central de la novela *Quo Vadis*, de Enrique Sienkiewicz, y *Golconda* por una mina de diamantes en la India. Murió a los 49 años de edad, el 10 de enero de 1942, en la ciudad de México.

Sabino Gallegos Hernández

Nació en la comunidad *la Zorra*, adyacente al Saucillo; de la familia de los Hernández del Paraíso, descendientes de españoles o franceses que habían llegado por 1850 y se establecieron en esa zona. Debió haber nacido por 1870. Desde joven se dedicó al comercio a través de la arriería en la ruta Rioverde- San Nicolás Tolentino y lugares anexos; surtiendo toda clase de productos. No obstante, que para ese entonces no había caminos, solo veredas, sin embargo éstas se conectaban a todos los poblados. El

transporte de la mercancía lo verificaba bajo el antiguo sistema de recuas, es decir, cada una compuesta de 11 bestias cargadas bajo el control de un mulero.

En uno de sus traslados, llegó a Rioverde atravesando la ciénaga, en lo que hoy es la calle Porfirio Díaz. Dejó las bestias amarradas y fue a una necesidad fisiológica. En un área estrecha descubrió varias excavaciones a manera de pozos, y en la pared de uno se descarapelaba el lodo endurecido, que a la luz del sol dejaba el brillo opaco del barro, era el costado de una olla, que al entresacarla se derramó en cascada de monedas de oro, suficiente para pasar su vida.

Como era hombre práctico y de iniciativa dejó el comercio, se dedicó a adquirir propiedades y a prestar dinero. Refería que *los huevos no hay que tenerlos en la misma canasta; que más vale el burro arriar que la carga cargar*. En ese entonces, no existía papel moneda, solo monedas de oro, plata y fraccionaria de cobre que guardaba a granel y despachaba por dobles de ellos en sus negocios. Fue adquiriendo bienes inmuebles, entre otros:

El Hotel San Luis, por la calle Moctezuma y del Comercio.
Inmueble en Plaza Independencia.
Cañaverales y molinos de caña en El Refugio.
Terrenos en Ciudad Fernández y San Antonio de las Higueras
Un edificio en la ciudad de México, casas en la capital potosina.
Naranjales y Propiedad urbana en la ciudad.
La ruta de trasportes Rioverde-Cerritos San Luis, y Cárdenas – Alaquines;
Ruta Rioverde- El Refugio – Cieneguilla.

Después lo aumentó con el usufructo y la buena administración, para 1912 aparece como cliente del comercio *La Abundancia*. En 1924 figuraba

en la lista de personas que compondrían el jurado popular, con domicilio en segunda de Zaragoza 66, casi a un lado de la *Panadería Ideal*; para 1942 formaba parte de sociedad de accionistas de la Planta Eléctrica *San Isidro* además de la hidroeléctrica *Amacuzac*; en 1944, era miembro de la sociedad de Citricultores, y socio activo en las asambleas. El primer auto que adquirió le llegó por Ferrocarril, y al desempacado causó sorpresa en la mirada desconcertante de los curiosos.

Don Sabino falleció el 25 de junio de 1949, a los 76 años, recordado por varias generaciones como un símbolo del trabajo y de empresa. Dejó viuda a María Romana González, y se sepultó en el panteón municipal.

Casó el 12 de noviembre de 1894, con María de los Ángeles Piña fallecida el 22 febrero 1945; en segundas nupcias con María Romana González.

Con la primera, procreó a José, Pedro, Hilario, Fortunata, Ángela y Martha, y con María Hernández: a Sabino, Guadalupe, La Chata, Carmela, Alicia; cuando don Sabino falleció, la familia del segundo matrimonio se fue a Mexicali.

Un hombre leyenda que dio trabajo a mucha gente en sus cañaverales, molinos productores de piloncillo, en sus naranjales perfumados de las variedades valencia, *navel*, rubí y tangerinas que inundaba los mercados de Guadalajara, México y las principales ciudades de la república.[239]

De don Sabino Gallegos cuya descendencia es numerosa y de familias muy conocidas en Rioverde y cd. Fernández, se podría concluir que fue un hombre de empresa, diversificando los giros, no solo lo que producía, también fue pionero del transporte, abriendo rutas; también en hotelería e inversiones fuera de Rioverde. En sus tardes y en casa, todavía disponía de tiempo para ejercer otra actividad: la de prestamista.

[239] Juan de Dios Gallegos. Entrevista, octubre 2016.

Amador Reséndiz

Nació el 30 de abril de 1868 en la fracción de Callejones, Ciudad Fernández, sus padres fueron Juan Reséndiz y María Gumersinda Torres. Lo bautizaron en la iglesia del Dulce Nombre de Jesús (Cabecera Municipal de Cd. Fernández) con el nombre de José Amador Atanasio el 2 de mayo de 1869. Su abuelo fue un militar francés quien a la caída del Imperio de Maximiliano de Habsburgo se escondió en la Sierra Gorda, en la hacienda de un Reséndiz, de quien tomó el apellido para evadirse de los republicanos. De ahí sus descendientes se desplazaron a la Mesa del Salto. En efecto, don Amador guardaba rasgos físicos de su ascendencia gala, era una persona de estatura alta, cercano al 1.90 m., blanco de ojos azules.

Amado Reséndiz en su juventud se avecindó en Rioverde adquiriendo terrenos para el cultivo; primero para el lado de la sierra y después predios muy importantes en la ciudad como el de *Las Moras*, los terrenos *de Las Lechuzas*, el *Potrero del Cielo* de más de 70 hectáreas, así como la rivera izquierda del río Verde, desde la calle del Bosque hasta la *Malanca*, huertas, la hacienda de Ojo de Agua de Solano y extensos terrenos, en su tiempo se llegó a decir, que era el primer capital de Rioverde.

Cuando pronosticaba la caída de una helada que le quemaría sus cultivos, ordenaba a sus cuadrillas de trabajadores tapar las plantitas con tierra. Si la plantación llevaba mayor altura ordenaba colocar zacate seco de los cañaverales a la orilla de los plantíos del lado donde llegaba el aire frio, el cual prendía en las horas picos de la helada. El humo caliente protegía las plantaciones. La molienda de sus cañaverales duraba tres meses, vendía el piloncillo en las ciudades de Zacatecas, Monterrey, Guadalajara, y San Luis; la naranja, a la sociedad La Mercantil. En el *Álbum Rioverdense* de 1902 se le menciona dueño de los cañaverales de *Los Salitrillos*.

Adquirió la casa de Jiménez y Madero, de muy buena fábrica, la cual había pertenecido a una familia de unos condes del estado de Querétaro, donde don Amador estableció su residencia y donde vivió su madre. En la lista de personas que podían componer el jurado popular de 1924, se le

menciona con domicilio en 3 de Josefa Ortiz #13. Accionista de las hidroeléctricas *Amacuzac* y *San Isidro*.

El 2 de julio de 1932 el Cabildo lo nombró presidente de la *Junta de las Aguas de Regadíos* encargada de dar mantenimiento a los canales y de la distribución de las aguas del manantial de la Media Luna, para que fuera independiente del H. Ayuntamiento; fue administrada en colaboración de don Amando Alvarado. La Junta de Regadíos duró hasta el 21 de enero de 1944, fecha en que se requirió su entrega, por acuerdo de cabildo. Para atender los asuntos del agua se trasladaban constantemente a la ciudad de México.

Pte. Amador Reséndiz	1o. Amado Nieto.	1o. Raymundo Castillo.
Vice-Pte. José L. Maldonado.	2º. Otilio Rivera.	2o. Otilio Rivera.
Srio. Néstor Juárez.	3º. J. Refugio López.	3o. Alberto Vizcaíno.
Pro. Srio. Antonio Castro.	4º. Benjamín N. González.	4o. Melitón Presas.
Tes. Amando Alvarado.	5º. Camilo Torres.	5o. Melquiades Vega.
Pro-Tes. José M. Martínez Ortega.		

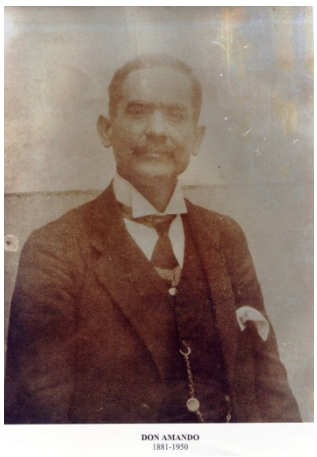
El 22 octubre de 1932 integró la sociedad civil *Empresa de Toros de río Verde, S. A., de R.L.*, con 12 acciones nominativas a nombre de J. Refugio López; José M. Martínez; Roberto Elizondo; Salvador Muriel; Amador Reséndiz; Juan C. Rodríguez S.; Otilio Rivera; Julián Gómez Palacios, Ignacio Noyola; Rodolfo González; Melitón Godínez y Amando Alvarado. En diciembre de 1932 se concluyó la construcción de la Plaza de Toros *La Lidia*, bajo la dirección personal de don Amando Alvarado, Presidente de la *Empresa de Toros de Río Verde, S.A.*[240]. , *era una réplica chiquita de la Plaza El Toreo, de México.*[241]

Fue excelente caballista, gustaba del tradicional traje de montar. Se ganaba el cariño de sus trabajadores, llegando la hora comía con ellos en el campo. Cuando inspeccionaba sus terrenos de El Refugio, llamado *El Zancudo*, en su cabalgadura brincó una acequia, sin saber que del otro lado habían regado. El caballo resbaló y le cayó encima, la cabeza de la silla le hizo estallar el hígado. Trasladaron a don Amador Reséndiz a la capital potosina donde falleció el 30 de abril de 1936, a los 66 años.

A don Amador se le recuerda por las donaciones que hizo de terrenos para escuelas del barrio de los Ángeles, San Rafael y en los ejidos, y una superficie de cultivo de buena extensión para la *Escuela Práctica de Agricultura*; por su parte, doña Lucina Ramírez viuda de Reséndiz, en 1950 su esposa donó 940 Mts^2 en calle de Dr. Javier Gallardo, al H. Ayuntamiento

[240] José J. Alvarado. *Miscelánea,* Ib, que a su vez cita a Revista Azteca. Isaac Grimaldo. Mex. 31 Mzo. 1938.
[241] Ma. de Jesús Ramírez D'Abbadie. *Aromas del Recuerdo*. *Ib*. Pág. 33.

de Rioverde, para la construcción del centro escolar Jardín *Niños Héroes* y el gobierno municipal adquirió un lote contiguo de 391mts.2.[242] Doña Lucina falleció el 01 de julio de 1982.



Amando Alvarado Alemán
1881-1950

Nació en la ciudad de Rioverde del suelo potosino el 8 de febrero de 1891. Recibió las aguas bautismales en la parroquia de Santa Catarina a manos del presbítero Canuto Pimentel. A los cinco días de nacido falleció su madre. Aún niño cuando caminaba entre los puestos que se instalaban en la plaza con motivo de la fiesta patronal vio entre la mercancía de los santeros una Virgen que en un momento decidió adoptarla como su madre, era Nuestra Señora de La Merced, que desde ese momento siempre lo acompañaría, y aún, cuando salía de viaje, era lo primero que acomodaba en la maleta.

Su crianza estuvo a cargo de una hermana y de su tía Francisca. Creció entre papeles y olor a tinta, entre el cuarto de estudio de la casa. En esas circunstancias veía la confección de promociones, contratos y la contabilidad de los clientes; escuchaba a su padre cuando las partes llegaban a los convenios, que concluían con la redacción de los contratos. Ayudaría en la confección y entrega de escritos, y la trascripción de los acuerdos publicados en los estrados del juzgado y de la alcaldía Constitucional.

Al concluir su educación primaria se consagró al comercio, después, al desempeño de varios cargos en distintas fincas rurales tanto del estado de su nacimiento como en el de Tamaulipas. Fue pagador de las sub-haciendas de San Francisco y Palmas de Espinosa, fracciones de la hacienda de Santa Rosa de la Angostura, la más extensa de la región. Habiendo logrado fundar el rancho de San Francisco, de la hacienda de la Angostura. Javier Espinosa y Cuevas condueño del latifundio, vio en el joven un carácter

[242]Eleázaro Martínez Sosa. *Informe de Gobierno Mpal.* 31 Dic. 1952.

formal y lo comisionó en la administración donde llegó a efectuar pagos a los hermanos Cedillo quienes se convertirían en caudillos revolucionarios.

De regreso en 1905 retomó la actividad del comercio, se estableció por cuenta propia en la casa que se denominara *El León de Oro*, para quedar por 1910 como único propietario de ese comercio y del *Pabellón Industrial*. Afecto a las luchas periodísticas, adquirió una imprenta y desde 1905 editó el periódico *La Voz del Pueblo*, y *El Ideal* dedicándose a esta actividad de una manera resuelta.

El 8 enero de 1908 contrajo matrimonio con María Cervantes, hija del matrimonio formado por el Dr. Eleno Cervantes y Ramona Lucio Ortega, primogénita del Dr. Rafael Lucio, ilustre médico.

Por la inseguridad de la Revolución, muchos establecimientos comerciales cerraron. Cuando entraban los alzados pedían préstamos forzosos, en el mejor de los casos pagaban con *bilimbiques* moneda que solo valían por la fuerza de los ocupantes. Don Amando mudó a su familia a la capital del estado, la calle de La Alegría vio con tristeza los efectos de la Revolución.

A su regreso dejó el comercio formal para atender a las personas que enfrentaban problemas legales; primero, ayudándole a su progenitor, después litigando por su cuenta; ya para 1912, tramitaba el juicio sucesorio intestamentario a bienes de Felicitas Torres de Castillo.

Don Amando heredó del que fuera su padre, amplios conocimientos jurídicos, un autodidacta nato y también se consagró a esta lucha del pensamiento, no menos que a los números, llevando la contabilidad de las principales casas comerciales.

En el seno del Ayuntamiento desempeñó el cargo de Síndico en los años 1918 y 1919; estableció una oficina consagrada al reparto equitativo del agua entre los habitantes, por riguroso turno, mediante la correspondiente ficha, de acuerdo al Reglamento que el mismo elaboró y le fue aprobado. No concluyó su gestión por el conflicto armado del *Plan de Agua Prieta*, debido al cual se alteró el orden público y se suspendieron las labores; pero continuó en vigor el reglamento.

Don Amando por segunda vez mudó a su familia a la capital. Restablecida la paz, consiguió la reorganización de la oficina, quedando ésta, a cargo de una junta nombrada por el ayuntamiento, desempeñando en ella como Tesorero.

Entre sus litigios representó a José Rebelión Verástegui en el juicio sucesorio intestamentario a nombre de Isauro Verástegui en 1920; en 1921, el de Eusebio Quesada y Porfirio Flores; en 1923 de Eusebia Ferretiz viuda

de Hernández y de Porfirio Flores; en 1928 el de Diego Hernández Gámez del Paraíso y los juicios sucesorios a bienes de Cecilia Castillo y José F. Robles; en 1929, el juicio sucesorio a bienes de Loreto Cabrera de Verástegui; entre otros.

En materia Penal basta mencionar la defensa de Odón Salazar, acusado del homicidio de Pedro Briseño, en el proceso No. 24/II/28, cometido el 24 de febrero de 1928, en Canoas. El Lic. Franco Méndez era el juez de Primera Instancia y Genaro B. Richard, el secretario. Don Amando logró la libertad de su cliente, al acreditar la excluyente de responsabilidad penal por legítima defensa.

En 1932, dirigió personalmente la construcción de la Plaza de Toros, siendo el presidente de la empresa, y del *Teatro Hidalgo*, los cuales cedía gratuitamente cuando se trataba de reunir fondos para la beneficencia pública. Para concluir, siempre hizo el bien sin mira de remuneración alguna.

Organizó la Asociación Agrícola Local de Citricultores de Rioverde, y la asociación de Citricultores de la cual fue su presidente; gestionó y organizó a los usuarios para adquirir la Planta Eléctrica San Isidro formándose una sociedad para ello también; organizó y dirigió la Junta de Mejoras Materiales logrando la pavimentación de las calles con adoquín, y la Sociedad formada para el abastecimiento del Agua Potable y de la Junta de Regadíos de las aguas derivadas del manantial de agua de la Media Luna, concesionada por el ayuntamiento, la cual administró por segunda ocasión hasta 1942.

Fue Tesorero de la Defensa Agrícola Local desde el 12 de agosto de 1929; fundador del Círculo Social Rioverdense en 1942. Prestó sus servicios en la resolución de los problemas más delicados, tales como los suscitados con motivo de las aguas del manantial la Media Luna. Con gran amor a su tierra, logró la desfederalización de las aguas del manantial a favor de los usuarios, al obtener la resolución de 7 de marzo de 1936, sin cobro alguno para los ayuntamientos de Rioverde, ni de Ciudad Fernández, que habían sido despojados por declaratoria del presidente Emilio Portes Gil, de 5 de noviembre de 1929. Se le llegó a llamar *El Consejero del Pueblo*.

Al organizar y liderar diferentes sociedades, le contrarrestaba poder a los comerciantes que controlaba el ramal ferroviario, como única vía para sacar productos agrícolas de la región, y como Presidente de Asociación de Citricultores; solicitaba directamente al Ejecutivo Federal ciento veinte furgones al mes para sacar frutas, legumbres y garantizar la comercialización de los cítricos; por otra parte, equilibraba fuerzas de poder que ejercía el exgobernador Lic. Lorenzo Nieto, cuando se trataba de injusticias, siempre lo mantuvo en sus límites con las armas de la razón y el

derecho. Fue aceptado por el cedillismo y respetado por el santismo como líder de clases medias.

En realidad, don Amando no era abogado, pero fue mejor que un abogado; lo procuraban políticos, ministros de religión, negociantes, gente interesada en la cultura, era la visita obligada de los fuereños interesados en algún negocio, así como los que enfrentaban problemas; ya por su conversación o por su influencia buscaban al *Consejero del Pueblo*. Murió el 3 de abril 1950, en un cuarto del Hotel Mancera de la ciudad de México de un ataque de pulmonía que lo sorprendió cuando iba a tramitar asuntos.

José M. Martínez Ortega

Nació el 19 de marzo de 1899 en Ciudad Fernández. Sus padres fueron Federico M. Martínez Cervantes originario de Ciudad Fernández y Pomposa Ortega Ramos, de Villa de Hidalgo.

Don Federico, era el Jefe de la Oficina Federal de Hacienda, quien también usaba la *M* como un signo de distinción. Vivía en la esquina de calle Juárez y Martínez de Ciudad Fernández, de lado del río. Después adquiriría la casa de Plaza Principal a un costado de la Presidencia Municipal de Rioverde, cuyo fondo abarcaba hasta el *Teatro Progreso*, sitio en el actual auditorio *Valentín Gama*, donde había corrales, estacionamiento una calesa y un auto Ford T.

Los 19 de septiembre se festejaba a doña Pomposa Ortega, era una señora muy alegre, también católica, ese día era como fiesta patronal, pues hacía fiesta para todos, donde cualquier persona podía llegar. Ese era el agradable ambiente que se vivía en aquel tiempo.

Don José M. Martínez conoció a quien sería su esposa, cuando ésta pasaba por su casa de la calle Juárez en Ciudad Fernández, a la visita de los martes a la capilla de San Antonio de las Higueras, a poner a *San Antonio de cabeza*.

Después él pasaría en su auto por la misma calle Nueva (Quesada de Rioverde) donde también vivían ambos, solo que en los extremos opuestos. Ella era Guadalupe Castillo, la hija de don Remigio quien vivía en su Quinta de piedra. El propietario de las huertas que daban hasta el río Verde, eran cañaverales, después naranjales. Don Remigio Castillo, exclamaba:

-Mira nada más, ¿En dónde se le viene a descomponer el coche al hijo de don Federico Martínez?

Se casaron el 8 de octubre de 1924 en la iglesia de Santa Catarina, en misa de 11:00hrs. Se establecieron en su casa de calle Pablo Verástegui. Era una casa de piedra, con ventanales hacia la *calle del Comercio*, ahora la hicieron locales comerciales.

Por 1937 don José M. Martínez cambió su familia a la capital del Estado, a una casa de altos en la calle Damián Carmona, después se mudó a una casa que adquirió con mayores espacios ubicada en calle 5 de Mayo No. 400 esquina con Universidad, en contra esquina de Teléfonos de México.

Don José M. Martínez Ortega siempre fue comerciante de productos varios: ganado, cítricos, productos agrícolas, que concentraba para comercializar fuera de Rioverde. Se dio la ocasión del encuentro con otro hombre visionario: don José Refugio López Martínez, quien había sido telegrafista de la Estación San Bartolo, y que don José L. Maldonado lo había invitado para trabajar con él en Rioverde, puesto que don José Maldonado tenía ganado en el Llano y también era comerciante.

Era la década de los veintes cuando se conocieron y como lo dos eran hombres emprendedores se asociaron para formar *Productos de Rioverde*, después sociedad *López y Martínez* y *La Mercantil*, ubicando su domicilio social en Mollinedo, antes Díaz de Sandy y Plaza Constitución.

La empresa prosperó porque no había competidores ni otros medios de trasporte, únicamente el ferrocarril. Toda la producción de cítricos y productos del campo se concentraban en Rioverde, ahí empacaban la fruta para exportarla a los Estados Unidos. La tangerina en cajas chicas, la naranja de jugo en cajas medianas, y la navel en grande cajas con divisiones y envueltas en papel de china.

Era un centro de distribución, la empacadora estaba cerca del tanque de agua del Ferrocarril. Además comercializaban y empacaban jitomate para el mercado nacional.

Don José M. Martínez Ortega viajaba con frecuencia a San Luis-Rioverde, y a la ciudad de México, tenía personal de confianza: contadores, oficinistas, gente del campo, capataces.

El consorcio *López y Martínez* adquirió los *Portales Grandes*, es decir lo que fue el Cuartel Militar de don Florencio Barragán hacia 1800, localizado en Plaza Principal, Madero y Ponce; además adquirió el Ingenio San Marcos, donde el encargado era don Félix Sandoval.

Don José cultivaba naranjales en Río de Pinihuán Lagunillas, en Rioverde y Ciudad Fernández. Cuando dejó de funcionar la presa *Lomo de Toro*, plantó nopaleras en sus terrenos de la margen izquierda del río Verde. Respecto a la carretera en construcción San Luis- Rioverde, Refería:

-Esa carretera a San Luis debería quedar revestida de oro en vez de asfalto, por todo lo que nos han cobrado y no la terminan. Pero para mí mejor.

Don Federico Martínez fue un hombre que le gustaba la política, y a don José M. Martínez Ortega le tomó también ese gusto, y se vinculó con gobernadores como Ismael Salas, (quien había sido Jefe de Hacienda en Rioverde), con don Gonzalo N. Santos, el Lic. Antonio Rocha Cordero, así como personalidades de la talla del Lic. Daniel Berrones Meza, el Dr. Jesús Noyola, con el Dr. Juan H. Sánchez, el Dr. José Álvarez Amézquita, con Edgardo Meade. Aquí pertenecía al Club Rotario, y en San Luis, a la Sociedad Potosina *La Lonja*, al Casino Español, y el Deportivo Potosino.

Un día llegó su amigo J. Refugio López Martínez a la casa de Damián Carmona a visitarlo, don Cuco ya venía enfermo del apéndice, padecimiento que le provocó la muerte en 1943. Después se dividieron los bienes de la sociedad, para trabajar por su cuenta.

Por su parte don José M. Martínez Ortega falleció por 1976, un dolor en la vesícula, lo abrieron y resultó inoperable, al quedar al descubierto una invasión de cáncer, sus restos descansan en el Valle de los Cedros de la capital potosina.[243]

J. Refugio López Martínez

Nació el 1º de septiembre de 1891, en la hacienda de Guayana, municipio de Jesús María, Aguascalientes. Sus padres fueron Casildo López y Tomasa Martínez. A temprana edad quedó huérfano de madre. Para 1913 ya trabajaba en el Ferrocarril Central como telegrafista designado en la estación de San Bartolo, S. L. P. Ahí conoció a don José L. Maldonado quien lo invitó al comercio, por lo que se radicó en esta ciudad. Pronto se avocó a la compra y venta de productos de la región,

[243] Tradición oral, entrevista a la señora Graciela Martínez Castillo. Rioverde, S. L. P., 3 noviembre 2016.

creando un importante consorcio influyendo en la economía y desarrollo de la región que marcó una época.

En 1921 casó con doña Gregoria Govea Reséndiz, nacida en Buena Vista, municipio de Victoria, Gto., y radicada en San Ciro. De esta unión nacieron Ana María, José Refugio, Gilberto, Arturo, María Elia, Beatriz Bertha, José Antonio y Raúl.

Ya radicado en Rioverde se trajo a su padre a esta ciudad, porque don Casildo nuevamente había quedado viudo. Trajo también a sus medios hermanos J. Guadalupe y Adolfo quienes aún niños, quedaron huérfanos de madre. Adolfo llegaría a ser Presidente municipal.

Don J. Refugio López Martínez se asoció con don José M. Martínez Ortega y constituyeron la firma *López y Martínez, Productos de Rioverde, Distribuidora de Productos de Rioverde,* después cambió a *J. Refugio López y Cía*.

La sociedad adquirió, junto con el Gral. Ildefonso Turrubiartes, el Ingenio y Bosque de San Marcos, el cual se embellecía con un área arbolada de sabinos cruzada por arroyos. Ahí por su belleza, se hacían los festejos y comidas de manera tradicional, también para los candidatos presidenciales, como Álvaro Obregón y Lázaro Cárdenas.

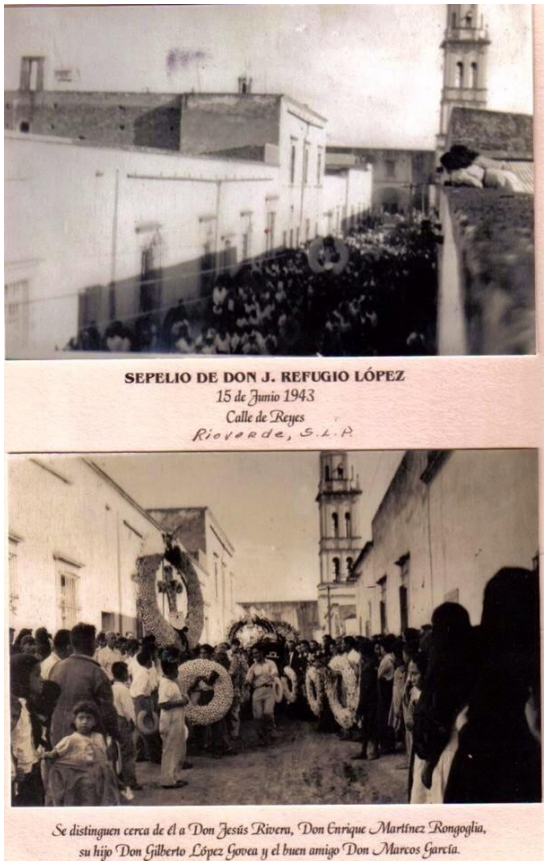
Su mayor interés fue el crecimiento del municipio y el desarrollo de su gente; para tal efecto formó parte en las Juntas de Mejoras Materiales, y de agrupaciones en bien del mejoramiento de la ciudad. Apoyó la pavimentación con adoquinado. Con gran cariño siempre se expresó muy bien de Rioverde, incluso comentaba que lo quería más que a su natal Aguascalientes, pues aquí conoció a su esposa y fue donde nacieron sus hijos.

Después de su muerte en 1943, el consorcio se convirtió en Mercantil de Rioverde, donde ingresaron más socios, siendo su principal accionista doña Gregoria Govea viuda de López, Adolfo López Díaz, J. Guadalupe López Díaz y Federico Martínez. La Mercantil de Rioverde adquirió cinco vagones del ferrocarril que circulaban con el nombre de Gregoria viuda de López, donde todos los días salían a distribuir los productos de las cosechas que adquirían.

En sociedad con don José M. Martínez Ortega había adquirido el predio denominado los “Los Portales Grandes” sitio donde había sido el cuartel de don Florencio Barragán, situado entre Plaza Constitución y las calles Gabriel Martínez y Madero, quedando escriturado a nombre de sus respectivas esposas, señoras Gregoria Govea y Guadalupe Castillo de Martínez. Cuando don José Refugio López intentaba construir un hotel,

casino, y cine, le sobrevino la muerte. Solamente quedó la maqueta y el plano, proyecto del arquitecto Carlo Crombé, mismo que en la capital del Estado diseñó y construyó el Cine Alameda.

El predio de “Los Portales Grandes” se dividió a principio de 1950 y se empezó a construir el Hotel Plaza en la parte que le correspondía a doña Gregoria Govea viuda de López, para lo cual invirtió aproximadamente $ 500,000.00, con dos pozos, uno de agua delgada y otro de agua gruesa. La construcción la dirigió como encargado de obra el Ing. Jaime Alfonso Sandoval Hernández, reconocido ingeniero de Morelia, quien había construido la plaza de toros y algunos edificios emblemáticos de aquella ciudad.



El Hotel Plaza fue el primero en su género, antes de construirse no existía en la ciudad un hotel moderno y funcional con todos los adelantos y comodidades de la época, con un diseño de vanguardia.

La inauguración fue en la Semana Santa de 1952; inicialmente contó con 30 habitaciones, lavandería, salón de fiestas, locales comerciales, de arquitectura náutica, que era el estilo en boga. Con esto, dio cumplimiento al deseo de don Refugio López Martínez hombre visionario que con sus conocimientos, experiencia y amistades en el transporte.

Hay que mencionar que en la ciudad, no se había visto un velorio y un sepelio que aglutinara tanta gente como el de don Refugio López Martínez. Su casa estuvo abierta y hacían filas para poderlo verlo y rezarle. Con estas demostraciones se intuye que fue una persona muy querida por el pueblo y por sus trabajadores, como lo demuestran fotografías de la época. El cortejo ya iba en la plaza San Antonio y aún seguía saliendo gente de la Iglesia.

También hay que referir que por su parte, doña “Goyita”, como cariñosamente se le conocía a la señora Govea de López, ayudaba a la gente de manera moral y económica; siempre, para todo aquel que tocara a su puerta solicitando su apoyo, tenía un botiquín para curar a quien lo necesitara, incluso hasta los pasaba para que se bañaran y comieran aliviando con ello, sus necesidades más apremiantes.

Otra anécdota de la casa López, es cuando Mario Moreno, *Cantinflas,* acompañado de Valentina Ivanova Zuvareff su esposa, llegaron a Rioverde invitados por el coronel Arturo Godínez, por 1949, se hospedaron en la casa de doña “Goyita” Govea; cuando los llevaron a pasear a las huertas de la familia López, *Cantinflas* solicitó podas de naranjo que injertaría después en su rancho “El Detalle”, de Ciudad Valles.

Reynaldo Pérez Gallardo.

Nació en San José del Terremoto, el 16 de septiembre de 1896, fueron sus padres Reynaldo Pérez y Cenobia Gallardo y fue registrado en San Nicolás Tolentino. Estudió la primaria en Ciudad Fernández, S.L.P. y en Rioverde; la secundaria en Santa Cruz Bolivia y la profesional en la Escuela de Ingenieros del colegio Militar de México, D.F., ingresó en la milicia en marzo de 1913, recibió varias condecoraciones, publicó artículos en muchas revistas y periódicos, varios libros de versos y novelas; Colaboró en El Universal, Excélsior, El Nacional, Diario del Sureste, El Occidental, El Heraldo Michoacano y otros, fundó las publicaciones Gaceta Militar, en Mérida, Yuc.; Huasteca, en Pánuco, Ver. El Momento, en Tepic, Nay., y Abejas en Morelia, Mich.[244]

Casó en San Luis Potosí el 16 de noviembre de 1920 con Francisca García. Fue Gobernador del Estado de 26 de septiembre de 1939 al 19 de agosto de 1941. En ese periodo de tiempo, se dio la desaparición de la señora Higinia Cedillo y el homicidio del abogado Armando Courtade, estos

[244]José Francisco Pedraza Montes. *Ibídem.* Pág. 24.

hechos causaron tanto escándalo que el Congreso de la Unión intervino y declaró desaparecidos los poderes del Estado.

Obras: *Abrojos del camino*. *Versos*. Guadalajara, Jal. 1918, 104 p. 17 cm.; *Guillermina o el herido número 390*. *Novela de la revolución constitucionalista*. San Luis Potosí, Talleres Gráficos *Alas*, 1933, 126 (1) p. 16 cm.; *A la luz de la Fogata*. Novelas sintéticas. (México), Editorial *Progreso*. 935, 6 -p. 16-89 (2) p. 17.5 cm. *Mi amigo loco*. Novela. Mérida, Yuc. Editorial Progreso, 1935, 70 p. 17.5 cm.; el *Gral. Rafael Cházaro Pérez*, su vida y su obra. México, D.F. Editorial Progreso, 1936 p. 18.5 cm.; *Noches de insomnio*. Novelas sintéticas 2 de. México. Editorial Progreso, 1937.

José Jesús Olvera Jiménez

Nació en el Barrio San Juan de Rioverde, S.L.P., el día 10 de diciembre de 1900 fueron sus padres Jesús Olvera y Agustina Jiménez con raíces en Concá, Qro. Hizo sus estudios elementales en la ciudad de Querétaro y parte de la carrera sacerdotal en el Seminario de San Luis Potosí. En Culiacán, Sin, recibió el sacerdocio el 19 de septiembre de 1925. Sirvió algunos curatos en esa diócesis y en la de San Andrés Tuxtla. Murió en la ciudad de México, el 14 de noviembre de 1959.

Obras: *Carambada, Realidad mexicana.* Novela publicada con el anagrama de Joel Verdeja Sousse. México, D.F. (Editorial Polis), 1941, 15 4 p, 21 cm*.; La era Nahoa.* (Cronología y prehistoria). Gloria excelsis. 15 *Loas en honor de la belleza (por)... Pbro.* (Santiago Tuxtla, s.e. 1950?)- (1) 15 h.n. 20.5 cm*; El Pepitoria.* Novela ms.; Sobre la musicalidad de la poesía, ms. Retórica, *ms.*[245]

Juan Almazán Nieto

20 de octubre de 1914 (checar fecha)– 16 marzo 2012

Nació en Rioverde, el 27 de diciembre de 1915 (checar fecha). Sus padres fueron Juan Almazán Ferretiz e Isidora Nieto Balderas originarios de

[245] Rafael Montejano y Aguiñaga. *Bibliografía de los Escritores de San Luis Potosí*. Op. cit., p 276.

Villa Juárez. Inició sus estudios en el colegio Motolinía e ingresó al Seminario de San Luis Potosí.

Fue ordenado sacerdote por el Ilustrísimo Sr. Obispo don Guillermo Thrischler y Córdova, junto con el padre Benjamín Cabrera, en el Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe el 8 de julio de 1941. Celebró su Cantamisa en la iglesia de Santa Catarina de Alejandría de su municipio natal, el 17 de julio de 1941.

Inició su ministerio sacerdotal en Salinas, S.L.P., donde estuvo del 6 de julio de 1941 al 2 de diciembre de 1942; a partir de esa fecha atendió la parroquia de Nuestra Señora de los Remedios del barrio de Tequisquiapan de la capital del estado, de donde diariamente acudía a la fracción de Morales a atender la comunidad y a realizar celebraciones religiosas.

En 1945, atendió a varias víctimas de la epidemia de Meningitis cerebro-espinal en la Sección de Infecciosos del todavía no inaugurado Hospital Central; y desde entonces, fue el sacerdote católico de ese nosocomio.

En 1959, fue nombrado párroco de Morales, cargo que desempeñó por más de 32 años. Fue Director Espiritual de los Seminarios Mayor y Menor; Canónigo Penitenciario emérito de la Arquidiócesis de San Luis Potosí por el Ilustrísimo Sr. Obispo don Estanislao Alcaraz y Figueroa.

El 25 de agosto de 2003 se le entregó la presea Potosino Distinguido, se le otorgó, y el 01 de julio de 2004, se declaró rioverdense distinguido por la incansable labor humanística, caritativa y espiritual al cumplir 63 años de servicio en la grey católica; para ello, el cabildo en pleno aprobó nombrar recinto oficial el auditorio *Valentín Gama*, para ofrecerle un homenaje en vida a manos del alcalde Fausto Izar Charre. Falleció el 16 de marzo de 2012. Fue un sacerdote virtuoso, con fama entre su feligresía de tener dones milagrosos. [246] [247]

---

[246] José J. Alvarado. *Miscelánea,* Ib, que a su vez cita a José de Jesús Hermosillo Medina. *Salinas del Peñón Blanco su Nazareno y su Parroquia*. A.H.S.L.P. 1991. Pág. 81 y 95.

[247] Juan José Rivera Martínez. *Rioverdense distinguido al padre Juan Almazán*. Periódico *Zona Media*. Número 3372, del 23 de junio de 2004.

Juan Domínguez Hernández

Nació en Rioverde el 16 de mayo de 1904. Estudió la carrera sacerdotal en el Seminario Potosino. Seminarista en tiempos de la persecución religiosa. Sus compañeros, de acuerdo a don Zeferino Sánchez Hidalgo, le jugaron una broma muy pesada: contrataron a dos policías para que lo detuvieran en la estación al bajar del tren diciéndole: tenemos orden de llevarlo preso a la Penitenciaría del Estado y fusilarlo. No opuso resistencia; sacó las escasas monedas que traía y las repartió entre sus aprehensores. Ya imaginamos el berrinche que haría después.

Recibió el presbiterado el Sábado de Gloria de 1930. Fue cura de Salinas del Peñón Blanco, S.L.P., del 30 de julio de 1949 al 6 de febrero de 1957, donde aumentó el trabajo religioso con el establecimiento de asociaciones pías y dio realce al culto de Nuestro Padre Jesús y a la Virgen de Guadalupe. Se ganó la voluntad general, salvo algunos enemigos gratuitos de lenguas viperinas. Llegó a decirse que uno de esos enemigos le tendió una trampa y a raíz de eso lo cambiaron.

El dicho; *se quita la camisa para darla al necesitado*, no era fanfarronería política, era virtud que le nacía del corazón. Más de alguna vez se quitó la camisa para dársela a un pobre, quedándose en camiseta y con sotana.

Estando en Rioverde, recién operado, antes de salir de viaje pasó al templo para visitar al Santísimo, ya en el coche dijo a quienes lo acompañaban, el padre Juvenal uno de ellos: *Acabo de pedirle al Señor que no me dé una larga enfermedad, que me lleve pronto.* Y así fue, días después murió en un accidente carretero.

El Padre Salvador Cisneros lo describe en su físico, un hombre hercúleo, barbi-cerrado y velludo; cuya energía se desbordaba en algunas ocasiones en forma violenta, sobre todo cuando estaba un tanto pasado de copas, (los sacerdotes no somos ángeles). Creo que las características

del padre Juan Domínguez fueron una generosidad sin límites, una profunda humildad y una valentía sin alardes.

El 22 de julio de 1959, el Sr. Cura asistía a una asamblea de la Acción Católica de Aguascalientes, de ahí se trasladaba a Salinas, S.L.P., donde al día siguiente casaría a una pareja, lo acompañaba el nuevo cura José García C., y Alejandro González Jr., como chofer. Transitaban por la carretera Panamericana chocando contra un camión de carga estacionado sin luces, cerca de Pabellón.

Fue velado en la parroquia de San Sebastián; de allí fue llevado a Villa de Zaragoza, donde también recibió homenaje y por último en Rioverde donde se sepultó el 25 de julio de 1959. [248]

Olga Vicenta Díaz Castro, *Sor Abeja*

Me dicen *Sor Abeja* porque nací entre las flores
En penumbras de fronda, como un ignoto Ariel,
Y en las rosáceas copas de radiantes colores
Me nutrí de rocío, de polen y de miel.

Nació en el barrio San Antonio de Rioverde el 21 de julio de 1904, hija de María Jesús Castro. Cursó la primaria en Tampico, Tamps. En 1945 cambió su domicilio de San Luis Potosí a Tijuana B.C., donde falleció el 31 de julio de 1994. Cuando Llegó a Tijuana ya había publicado tres libros de poesía: *Olvido*, *Mariposas* y *Pétalos* Fue integrante del seminario de cultura mexicana, corresponsalía Tijuana, de la asociación de escritores de Baja California y del Instituto de Cultura y Arte Latinoamericano, filial Tijuana. Asimismo en representación de estos organismos fue conferencista, colaboradora de artículos en los periódicos el Heraldo y el Mexicano. Una biblioteca pública lleva su nombre.

Su mayor fama se debe a su libro *Narraciones y Leyendas de Tijuana*, de 1973. Escribió *Juan Soldado*, *Frontera Norte*, L*a Tía Juana*, entre otros. Su estrategia narrativa, tal como ella lo expone, es simple: *Así lo vio*

[248] José de Jesús Hermosillo Medina**.** *Salinas del Peñón Blanco su Nazareno y su Parroquia*. Op.cit., p 24.

doña Severina, así me lo dijo; y así lo confesó de rodillas antes de morir ante el sacerdote. En su libro *Juan soldado*, trata sobre un militar mexicano, que se cree se llamaba en realidad Juan Castillo Morales. El soldado raso del ejército fue ejecutado en Tijuana, el 17 de febrero de 1938, tras la violación y asesinato de la niña Olga Camacho Martínez. A él se le venera en la región noroccidental de México y sudoeste de los EEUU como un verdadero santo.

Aquellos que creen en sus milagros dicen que fue acusado falsamente y que a través de su intercesión espiritual, pueden conseguir ayuda en problemas de salud, de familiares o a facilitar el cruce fronterizo a los inmigrantes indocumentados, es por eso que se le considera el santo patrón de los indocumentados mexicanos.

Nombres de izquierda a derecha: señorita Rita Domínguez Mejía, señor Cura Miguel Domínguez Mejía, señor Isidoro Domínguez Hernández y José Juan Domínguez Mejía. Fotografía digital proporcionada por la CP. María Concepción Domínguez Souberbielle

Isidoro Domínguez Hernández

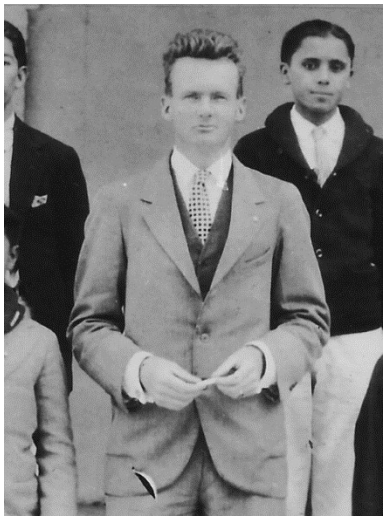
Nació en Rioverde en 1899, sus padres fueron Perfecto Domínguez Robles y Jacinta Hernández, fue hermano del señor cura Juan N. Domínguez. Falleció el 2 de abril de 1977.

En tiempos de la persecución religiosa de 1926-1929, al cerrarse el templo de Santa Catarina de Alejandría consiguió permiso de su papá para hospedar en su casa, ubicada en esquina de Agustín de Iturbide y Dr. Ignacio Gama Salcido, al Santísimo Sacramento, así como al señor cura don Camilo Ayala y su familia; pues no había quien los recibiera por el riesgo que esto implicaba.

Don Isidoro desafió los peligros, por lo cual fue perseguido durante un año, y por lo mismo, posponía su matrimonio con su novia. Por fin, el 26 de noviembre en la madrugada, en el hogar de sus padres y en privado se

llevó a cabo su matrimonio religiosos con la señorita María Concepción Mejía Sánchez.

El conflicto iglesia-estado cesó el 29 de junio de 1929 cuando el gobierno del presidente Emilio Portes Gil logró los acuerdos correspondientes con el clero, y se dispuso la reapertura de los cultos religiosos; los cuáles habían sido cerrados como una manifestación de resistencia contra la aplicación de la legislación y de las políticas públicas orientadas a restringir la participación de la iglesia católica sobre los bienes de la nación y los procedimientos civiles, en concreto contra la Ley Calles. Narró sus memorias Ma. , de Jesús Ramírez D., que se plasmaron en el libro *La Persecución Religiosa en Rioverde (1926-1929).*



Mr. William C. Halliday

(*William Chisholm Halliday*) Nació en la ciudad de *Tacoma, Washington*, el 3 de febrero de 1899; fue bautizado el 20 de abril de 1902, por el Reverendo A.F. *Kirk Patrick*, en la Primera Iglesia Presbiteriana Unida de *Tacoma*.

Su padre fue el señor *William C. Halliday* nacido en Illinois, de amplia experiencia en ingeniería civil ejerciendo en los estados del norte y en Georgia; su madre fue *Eleonor Little Paterson, de Bethel*, Georgia, hermana de los Reverendos W.L., A.L., R.E., *y E. E. Paterson* de la Iglesia Asociada Reformada.

Cuando murió su mamá en 1903, fue llevado con la familia de su padre y creció en la casa del Reverendo *Paterson en Mount Carmel*, Carolina del Sur, asistió a la escuela primaria caminando alrededor de 12 km., entre

ida y venida todos los días. En 1914 se graduó en la escuela preparatoria de *Mount Carmel*. Al mismo tiempo trabajaba en el rancho del *Rev. Patterson*.

Entró a la Universidad de *Erskine* en septiembre de 1915, fue aceptado como alumno a prueba; pero por haber trabajado muchas horas extras en los estudios, y por ser uno de los mejores de su clase, se graduó en 1919; en 1920 fue director de la escuela en *Oak Hill, Alabama*. Después del verano de 1920 estuvo en *Grahamdale, Manitoba*, Canadá como misionero.

A partir de 1920, por dos años fue profesor de matemáticas en el colegio *Dryson, de Fayetteville, en Tennessee*. Fue invitado a enseñar matemáticas a la Universidad de *Erskine*, él aceptó, y fue profesor de esa materia de 1922 a 1923.

Después entró en el Seminario en 1923 y terminó el curso en 1925. Fue licenciado por el segundo presbiterio de la I.P.A.R. en *Troy*, Carolina del Sur, el 13 de mayo de 1925 y ordenado por el presbiterio de *Menthis Lousiville en Polk, Tennessee* el 10 de octubre del mismo año.

Estuvo como pastor suplente en las iglesias de *Elsberry y Mount Zion en Missouri* en junio de 1925. Recibió una invitación de la Junta de Misiones extranjeras para ser misionero en México.

El Sr. Halliday entró a México por Laredo, Texas, el 12 de febrero de 1926. Después de pocos meses de estudiar el idioma español con maestros mexicanos en Tampico y también en Rioverde, pasó el verano de 1926 en la escuela de verano de la Universidad de México. Ahí se encontró con misioneros de otras denominaciones y aprendió algo de su trabajo educacional. Regresó a Rioverde e hizo planes para abrir una escuela preparatoria en esta ciudad en el mismo año de 1926.

El 17 de noviembre de 1926 se casó con la señorita *Flora Todd Harper*, hija de los señores *Jacob C. Y Janie Young Harper, de Oak Hill, Alabama* de su matrimonio les nacieron tres hijas: *Jane Harper, Eleonor Patterson y Flora Elizabeth*.

Cuando el Sr. Halliday regresó a México en 1926, el país se estaba recuperando de la revolución y las autoridades estaban legislando para implementar la Constitución de 1917 con propósitos de restringir el control que los sacerdotes europeos tenían sobre el país, y las leyes requerían que únicamente hombres nacidos en México podían oficiar como ministros de cualquier religión, asimismo bautizar, oficiar misa, casar, pronunciar la bendición apostólica y estar a cargo de una congregación.

El Sr. Halliday entró a México por Laredo, Texas, el 12 de febrero de 1926. Después de pocos meses de estudiar el idioma español con maestros mexicanos, en Tampico y también en Rioverde, él pasó el verano de 1926 en la escuela de verano de la Universidad de México.

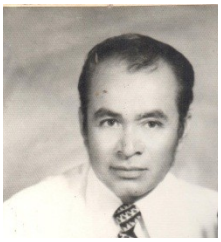
Para la preparación de ministros y estudiantes en general el Sr. Halliday abrió la escuela preparatoria de Rioverde en 1927, fue una escuela muy acreditada. Empezando con cinco alumnos en el séptimo grado de la escuela preparatoria, esta creció en influencia; y para 1932 hubo 41 estudiantes en tres grados, con un equipo igual a cualquiera otra escuela en el estado. Tres alumnos del primer grupo eran originarios de Valles, Tampico y de la ciudad de México.

Nuestras leyes en la educación dijeron que toda escuela que recibiera apoyo financiero de cuerpos religiosos debería de cerrarse, lo cual ocurrió con la del Sr. Halliday en 1934. Posteriormente dio clases de Biblia, y en las escuelas laicas de la ciudad, también enseñaba algunas materias. Cuando el gobierno abrió la escuela secundaria de Rioverde en 1941, el Sr. Halliday envió jóvenes cristianos a esa escuela.

Fue maestro fundador de la escuela Secundaria por Cooperación, también maestro fundador, así como su esposa, de la escuela nocturna para trabajadores, que empezó funcionado en el local de la escuela primaria oficial Vicente Guerrero, fue maestro fundador de la escuela Preparatoria de Rioverde actualmente en funciones. También destacó como miembro activo del Taller Cruz del Sur 13, posiblemente su fundador, pues éste data de los años de 1927 aproximadamente. Cuando regresó Mr. Halliday, llamado así como se le conocía popularmente vivió en la esquina de Zaragoza y Quesada, en una amplia finca con jardines, donde pasa un canal de agua proveniente del manantial de la *Media Luna*, y un surco de ahuehuetes.

El Sr. Halliday fue jubilado como misionero en 1971, después de 45 años de ofrecer sus servicios tanto eclesiásticos como civiles en el terreno educacional en ésta ciudad. Falleció el 17 de noviembre de 1984 en Ankerson Carolina del Sur. Su esposa, falleció en el mes de abril de 1985. Ambos están sepultados en el cementerio *de Due West,* Carolina del Sur junto con su hija Leonor. Le sobrevivieron sus hijas Juanita y Florita en Due West. Refirieron que las últimas palabras del Sr. Halliday, antes de morir, las pronunció en español.[249]

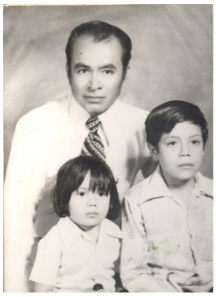
[249]Biografía de William Chisholm Halliday, 3pp, s/f, s/a. Entrevista a José Pecina González. Ministro de la Iglesia Presbiteriana. Rioverde. 1995.



Amador Pecina González

Amador tuvo su cuna en Rioverde donde nació a las 23:00 horas del 20 de febrero de 1926. Fueron sus padres Demetrio Pecina Morales y Margarita de los Reyes González Salazar. Don Demetrio fue excelente agricultor y doña Margarita se ocupó de las labores del hogar y de la educación secular y religiosa de sus hijos. Sus padres le contaron que tuvieron graves problemas en su nacimiento, que en la *Providencia de Dios serían utilizados para predecir su futuro.* La primera partera empírica que atendió el alumbramiento, después de quince horas de lucha, tiempo en que estuvo en peligro la vida de madre e hijo, desistió: *no puedo más. Llamen a otra partera o a un médico*.

El padre atribulado inmediatamente acudió con la enfermera titulada Mercedes Quintero Escalera: *la Doctora*, que con respeto la llamaba la gente humilde; colaboradora de la Dra. Catalina Neele Dale en el hospital misionero de Rioverde, S.L.P. De esa forma la madre dio luz a un hijo de aproximadamente cuatro kilos y completamente sano; éste fue el primer varón después de dos hijas María y Esther, posteriormente: Daniel, Elías y José, además Leonardo, hermano sólo de padre, fruto de su primer matrimonio. En total, seis hermanos de esa familia.



Amador aprendió, al lado de su padre el cultivo de la tierra, el cuidado esmerado de las plantas y sintió la angustia por la falta de lluvia y el gozo de lograr la cosecha.

Cuando acudieron al consultorio de la Dra. Katherine Neel Dale en el año de 1920, conocieron la religión Evangélica.

En 1942, cuando contaba 16 años sintió una fuerte inclinación hacia la espiritualidad, en ese entonces era muy difícil conseguir una Biblia; su lectura estaba prohibida por el clero, consiguió una versión de Félix Torres Amat, que escudriñó para dar respuesta a las incógnitas de su crisis.

A causa de la muerte de su madre interrumpió sus estudios. A los 17 años fue invitado por el Dr. William C. Halliday a proseguir su educación.

Estudió hasta el cuarto año de primaria en el Colegio Inglés cuya directora era la Profra. Miss Rachel McElroy. El quinto, en la escuela Vicente Guerrero con la Profra. Dolores Herrera de Richard y el sexto, en la escuela Sor Juana Inés de la Cruz con la Profra. Esther Méndez López. Su preparación académica la realizó durante los años 1943 y 1944. La secundaria, en la Federal de Rioverde durante los años de 1945, 1949 y 1950 y la interrumpió de 1946 a 1948 porque fue enviado por el H. Presbiterio para atender eclesiásticamente la congregación P.A.R. *Sion* de San Miguel, en el municipio de Ciudad Valles y como prueba de su futuro ministerio.

Simultáneamente estudió en el Seminario Teológico Presbiteriano Asociado Reformado de Rioverde, durante los años 1945, 1949, 1950 y 1951. El 6 de noviembre se graduó en Teología, sustentando la tesis *El Pastor, como hombre valioso de la comunidad*.

Recibió estudios superiores por conducto del Dr. Halliday y como autodidacta en el transcurso de su vida. Por aquellos años no había enseñanza superior, fuera del Estado.

En 1961-1962 realizó estudios teológicos de posgrado en el Spanish American Baptist Seminary, de los Ángeles, Cali.

En 1976, fue Ministro de la Iglesia Presbiteriana Asociada Reformada en la Capital Potosina; fue cuando curso estudios psicopedagógicos de nivel superior en el Instituto de Ciencias Educativas de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

Se unió en matrimonio civil con Cándida Rodríguez Rodríguez el día 01 de febrero de 1954 y eclesiásticamente, el 15 del mismo mes en la iglesia *La Santísima Trinidad* en Tampico, Tamps.

Prestó sus servicios en varios lugares de la jurisdicción de los estados de San Luis Potosí y Tamaulipas, ocupó diversos cargos eclesiásticos que sería muy largo enumerar, así como sus cualidades y virtudes, de quién predicó a conversos e inconversos en el camino de la moral, la verdad y la educación. Ministró los sacramentos, fue consejero de familias, de recluidos en cárceles, consuelo de enfermos y de agobiados que siempre encontraron en él, con su elocuencia, la palabra sabia, confortable y llena de esperanza. Llegó a la categoría de ministro jubilado.

Dejó escrito: *Apuntes de un Pastor*, que resume un cúmulo de experiencias personales.[250]

Llegó a los 77 años, cuatro meses y ocho días, habiendo derivado en el ministerio Cristiano 60 años, fue inhumado en el panteón Valle de los Cedros, de la Capital Potosina.

Celestino Almazán Maldonado

Nació en Rioverde, el 6 de abril 1928, sus padres fueron Isidoro Almazán Nieto y María Maldonado Olguín. Ahí mismo hizo sus estudios elementales. Ingresó al Seminario Conciliar en noviembre de 1941; estudió humanidades clásicas en Salamanca, España, obteniendo el grado de doctor en filosofía y letras. En 1959 regresó a San Luis Potosí. Fue profesor del Seminario Conciliar de 1960 a 1968. Su tesis doctoral con que se tituló *Estudio Filosófico de los Himnos Mozárabes*.[251] Dejó la vida eclesiástica y se casó con Clara Minerva Rivas. Falleció en la ciudad de San Luis Potosí, el 12 de enero de 1998, siendo sepultado en Rioverde.

[250] Alejandrino Castañeda Vélez. *Semblanza del Pbro. Amador Pecina González*. 29 de junio de 2003. 16 pp.
[251] José Francisco Pedraza Montes. Op. cit., p 21.

Dr. Manuel Méndez Rocha

Nació el 6 de abril de 1896, en la ciudad de Matehuala. Sus padres fueron el Lic. Franco Méndez Vizcaíno y Crescencia Rocha. Estudió en la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del estado.

Como su padre era Juez Mixto de Primera Instancia del tercer Distrito Judicial con sede en Rioverde, se encontraba establecido con su familia en esta población, al igual que sus hermanos Catalina, Raúl y Arturo. Así el Dr. Méndez Rocha, se hizo rioverdense por naturalización donde ejerció el arte y la ciencia del aliviar los males del cuerpo, también del alma pues era amante de las artes, en particular de la música, puesto que tocaba el violín con admirable destreza. Era una persona muy culta a la cual le gustaba la lectura y la oratoria.

Fue Médico Legista forense del Hospital General de la ciudad, en diferentes periodos incluso de 1948 a 1953; maestro y médico de la Escuela Práctica de Agricultura del El Refugio. Catedrático de la Secundaria Federal, con la materia de Zoología, y médico titular en la empresa que construyó la presa *Lomo de Toro*. Con fama de humanitario, puesto que a la gente de bajos recursos económicos le regalaba la medicina sin cobro alguno.

En esa época los médicos eran tres, Dr. Gabriel Martínez Martínez, el Dr. José Mata y el Dr. Manuel Méndez Rocha; Se ganaron el mote de las tres mulas, por las emes.

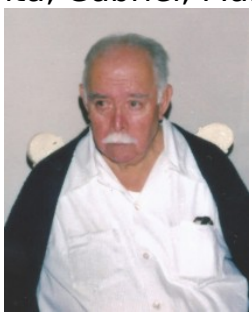
Casó en primeras nupcias con Ma. de la Luz Martínez Ortega, con quien procreó tres hijos: Luz María, Dora y Elsa; en segundas con Amelia Calvillo Palomares, con quien tuvo a Rosita, Manuela, Rosa María, Franco, Eduardo, Manuel y Amelia.

El Dr. Manuel Méndez Rocha, de grata memoria falleció el 25 de octubre de 1954 en el Hospital Militar de la ciudad de México.[252]

Dr. Gabriel Martínez Martínez

Nació en Gral. Zuazua, N.L., en enero de 1901, estudió las primeras letras en su ciudad natal, habiendo cursado la secundaria y preparatoria en el Colegio Civil de Monterrey, N.L., de donde partió hasta la capital del país para inscribirse en la Escuela Médico Militar.

Una vez que se hizo de los elementos necesarios de la ciencia médica, fue enviado a Ciudad del Maíz, para incorporarse al 72 Regimiento de Caballería; y como la jurisdicción abarcaba toda la Zona Media, llegó a Rioverde donde conoció y contrajo matrimonio con la señorita María de las Nieves Isabel Núñez de la Tejera, convirtiéndola en su fiel y bien correspondida compañera de su vida, habiendo procreado cinco hijos: Margarita, Gabriel, Ma. De los Ángeles, Ma. Elena y Miguel.



Después de radicar un corto tiempo en el puerto de Tampico, el templado ambiente rioverdense de aquellos años le hizo la invitación para regresar y establecerse definitivamente en la ciudad.

En aquel entonces, 1930, la medicina cruzaba por el amplio camino de las combinaciones boticarias y en eso de los *papelitos*, el Dr. Gabriel Martínez resultaba ser todo un personaje.

A pesar de su aspecto voluminoso, hasta los últimos días de su vida mostró un gran dinamismo; afable, compresivo, leal y bromista. El Dr. Gabriel Martínez labró todo un camino de solidaridad y de amor a sus

[252] Elsa Méndez M. Entrevista octubre 2016.

semejantes. Fue Médico militar, carbonero, minero, agricultor y ganadero, pero sobre todo cultivó la amistad y la entregó en esencia a las clases más necesitadas. Falleció el 16 de septiembre de 1992.

Por eso, agradecidos aquellos que recibieron directa o indirectamente su acción o su ejemplo, compactados en una sociedad justa y sana, le ofrecieron como homenaje el recuerdo perenne a través de una arteria que parte del centro mismo de la ciudad: la calle Dr. Gabriel Martínez Martínez. [253]

Dr. J. Isabel Haro Sánchez

Otra vez desde cimientos y banqueta,
Luces espigada, grande y elegante,
Maciza, fuerte y arrogante,
Con su cúpula, cornisas y veleta.
Fragmento *Nuestra torre*. J. Isabel Haro Sánchez.

Nació en la ciudad de San Luis Potosí el 22 de septiembre de 1909, sus padres fueron Andrés Haro Rodríguez y María Santiaga Sánchez Hernández. Estudió en la Escuela Modelo, después Federal Tipo, luego en el Instituto Científico Literario, sustentando su examen teórico-práctico los días 24 y 25 de noviembre de 1937, en la carrera de Medicina, de una generación de nueve médicos.

[253] José J. Alvarado. *Cronología,* Ib, que a su vez cita a Adán Contreras Amaya. *Hoy Develan la Placa del Dr. Gabriel Martínez M*. "El Sol de Rioverde". 28 mayo 1983. Núm. 1104. Págs. 1 y 2.

Su trabajo de médico lo inició en San José Iturbide, Gto., entonces Ciudad Álvaro Obregón, a donde llegó como oficial Médico Sanitario “D” donde ejerció por dos años.

Fue una época difícil por los resabios de la guerra Cristera, tuvo que andar armado, pero fueros años ricos en experiencia y satisfacción, andado el tiempo saludó a uno de sus *ahijados de parto* que era el Presidente Municipal de San Miguel de Allende.

En 1940 regresó a San Luis Potosí y se instaló en su consultorio en calle Constitución. En julio de ese mismo contrajo nupcias con la Q.F. Juana María Leyva Castrejón, segunda alumna egresada de la facultad de Ciencias Químicas, ambos pusieron una farmacia en el Jardín de San Sebastián.

Tuvo la opción de trabajar en la Secretaría de Salud adscrito en Tamuín o en Rioverde, pero se decidió por esta ciudad porque la señora Elenita, madre de don Benito Nava, lo invitó a trabajar a Rioverde; era una amistad familiar pues cuando ellos iban a San Luis Llegaban a las casa de los padres del doctor. En agosto de 1942, el doctor llegó a la Ciudad Naranjera, e instaló su consultorio en las calles de Reyes.

Era una ciudad sin fácil acceso, se llegaba por tren, luego de 12 horas de viaje o por tierra en caminos de brecha desde Cerritos. La morbilidad estaba dada por diarreas, parasitosis, infecciones de vías respiratorias y el paludismo. El Presidente Municipal era don Francisco Rocha Mendoza.

Trabajaban cinco médicos: Alfonso y Daniel, de apellidos Gama Silva, José Antonio Mata, Manuel Méndez Rocha y Gabriel Martínez, quienes lo invitaron a formar una Sociedad Médica informal que promovía el Dr. Ignacio Morones Prieto quien había visitado esta ciudad con tal propósito. Existía en lo que hoy es la escuela Josefa Ortiz de Domínguez, un hospital municipal de sólo dos camas y grandes carencias: cuatro escuelas primarias y un colegio de monjas, un año antes, había iniciado la escuela secundaria por Cooperación y el Kínder Garden después.

A su llegada instaló el primer laboratorio clínico con una hematímetro. Ideó una centrifuga manual (debido a la carencia de luz eléctrica la mayor parte del día) con lo que pudo efectuar biometrías hemáticas, grupo sanguíneos, glucosas, reacciones febriles y la reacción de Kant, (sífilis).

En 1944 trajo a Rioverde el primer aparato de RX de la región y posteriormente un fluoroscopio. Su labor médica lo llevó por diversos caminos: en 1952 funcionó el Hospital del estado, en la calle del Bosque, a

donde asistió como médico invitado; su primer caso fue un paciente con rabia. En 1956 con un grupo de médicos fundó el primer Sanatorio Privado, donde hasta hace poco tiempo estuvo la Clínica Dreto. En 1958 formalizó la Sociedad Médica de Rioverde junto con el Dr. Antonio Cardona y otros.

Cuando se retiró el Dr. José Rodríguez, por 1962, el Dr. J. Isabel Haro Sánchez se hizo cargo de la medicina forense oficial del Distrito Judicial, cargo que tuvo por décadas, hasta el final de sus días.

En enero de 1965 fundó junto con el señor Roberto Reynoso Parra la Delegación de la Cruz Roja donde fue el primer Director Médico. En octubre de 1971 fue nombrado médico de Ferrocarriles Nacionales de México. Médico del deporte del Boxeo, cuyas funciones se daban en el antiguo Cine Hidalgo y en el área de eventos de la Arena Deportiva en calle Moctezuma, atrás del edificio del Hotel Santander; también médico del deporte de Beisbol, y de las corridas de la plaza de Toros, la Lidia, que se ubicaba en la calle Zaragoza. Fue miembro de los Caballeros de Colón.

El trabajo del médico de un pueblo semi-rural, no es fácil, requería la fortaleza y la guía de los valores del espíritu; entender que la Medicina es ante todo un servicio y una obligación hacia quien merece todo el respeto y consideración del ser humano. Se requería estar dotado de una recia personalidad de médico y amigo; del facultativo de la familia que no solo brinda apoyo al que sufre, sino que entendiendo su padecer no médico, lo escuchará y le explicará su mal conduciéndolo a la compresión primero, y la curación después. Diálogo que hace entendimiento: *el médico que se vuelve amigo, el médico al que se puede amar*; fue el caso del Dr. José Isabel Haro, a quien varios cientos de familias de la región aún lo recuerdan como su médico, amigo y consejero.

Se hizo fama como *obstetra* refería que esto fue por *necesidad*, pues las parteras de los ranchos vecinos le llamaban – claro- para las *broncas* -, así acompañado de sus fórceps *Tarnier* que llegó a dominar como experto, entre sonados éxitos y tristes fracasos, era cada vez más requerido frente a estos problemas.

Cuenta – que en los ranchos- donde no había cómo acomodar a la paciente, utilizaba sus rebozos, pasándolo entre las piernas y terciado al tórax, para usarlos de *perneras* y facilitar el parto.

En otras ocasiones – donde sólo había un petate – colocaba a la paciente en una tabla sobre el fogón del hogar para no tener que atenderla en el suelo.

Para la atención del recién nacido calentaba la ropa del bebe colocándola bajo la paciente y con alcohol en una charola, al encenderlo

creaba una fuente de calor adecuada para el ambiente necesario al infante.

En casos de abortos en evolución y cuando el cuello permanecía cerrado, utilizaba una *sonda de Foley pinzada* a la que progresivamente insuflaba aíre hasta lograr una dilación suficiente para lograr un legrado digital, en esas precarias situaciones de la atención domiciliaria en las rancherías vecinas, resolvía a veces exitosamente su labor de médico.

El ser humano.

El médico tiende a exagerar sus horas de trabajo, a veces se planteada como una cualidad al ejercer su profesión, sacrificando sus necesidades básicas de cualquier ser humano, cuidar y disfrutar de la familia, de la cultura y de los satisfactores más comunes.

Entre 1948/49 sufrió la pérdida de su padre, su esposa y dos hijos pequeños quedando con la responsabilidad de sus cinco hijos entre los siete y un año de edad. Nuevamente la presencia de su madre se constituyó en el soporte que le permitió seguir adelante y concentrar su trabajo entre sus hijos, su quehacer médico y el trabajo hacia la comunidad. En esta asumió los siguientes cargos:

- Oficial Médico Sanitario “D” del 1º de enero de 1945 a diciembre de 1949.
- Regidor Suplente 1950/1952.
- Se integró al Club de Leones Internacional en 1953 donde fue Secretario, tesorero, presidente, Jefe de Zona y llegó a formar parte del gabinete Nacional.
- Presidente de Mejoras Materiales por tres años.
- Presidente del Comité de Fiestas Patrias, también por tres años.
- Fue integrante del Comité para la construcción del jardín de San Antonio, 1954/1956, de la cual diseñó la plaza y el kiosco bajo un nuevo concepto más cívico, y no el tradicional del kiosco porfiriano.
- Diseñó la Pérgola de la Plaza de Armas.
- Fue de los primeros Ecologistas, junto con el señor Julio Salazar García reforestó entre otros espacios, el área del manantial de La Media Luna.
- Por su cuenta reforestó la avenida Verástegui incluso iba a regar los arbolitos en compañía de algunos de sus hijos.
- Organizaba reuniones y eventos para reunir fondos para obras en bien de la comunidad.

En 1957 contrajo nuevas nupcias con la señora María Ortiz Méndez, con quien procreó siete hijos. Fue maestro, principalmente de sus hijos, con su ejemplo y con sus clases, pues además formó varias generaciones de Auxiliares de Enfermería al fundar la Escuela Parroquial de Enfermeras. [254] Además, desde llegada impartió clase en la Escuela Secundaria con las

[254] Homero Haro Leyva. **Biografía del Dr. J. Isabel Haro Sánchez**. Noviembre 1997. 5pp.

cátedras de Física y Matemáticas. Cuando el Club de Leones formó la Escuela Secundaria fue maestro fundador e impartió las mismas cátedras.

El Dr. J. Isabel Haro Sánchez falleció el 29 de septiembre de 2005. Antes de terminar esta ficha biográfica, habría que destacar que combinó sus ratos *de ocio* con sus aficiones, la carpintería que manejó con destreza; la música, el placer de tocar su piano, y la literatura, pues escribió la Historia del Club de Leones, 1996, y más de 70 escritos en versos, de hechos sucedidos en Rioverde, entre los que se pueden mencionar. [255]

1) Consejo al Dr. Alfonso Nieto.
2) Impresiones del Rancho de los doctores: Antonio Cardona y Juan Guerrero
3) Recuerdo a mis compañeros de generación
4) Despedida de soltero al Dr. Luis Velarde
5) Despedida al Dr. José A. Rodríguez
6) Al equipo de Médicos Charros,
7) En una Sesión Cena de la Sociedad Médica
8) Despedida al Dr. José Salcedo.
9) El pretendiente de Carmelita
10) Epitafio a una partera empírica
11) A mi ayudante don *Chon*
12) En una Autopsia.
13) Un recuerdo al Hospital Civil *Dr. Miguel Otero*,
14) Pensamiento a la Facultad de Medicina
15) Golondrinas a la Facultad de Medicina
16) Diálogo de tres Presidentes
17) Adiós a Simón y Elsita,
18) ¿Dónde están aquellos Leones?
19) Despedida a Fausto Izar Charre
20) Nuestro Campo de Aviación
21) Despedida al Lic. Miguel Ángel Sierra
22) A Cristóbal Colón
23) Rioverde 1965
24) Crónica de un Informe,
25) Comentario a las cañerías
26) Al señor Cura don Miguel Hidalgo y Costilla
27) Quisiera ser Diputado
28) El Empleado Postal
29) Que vivan los apagones
30) Los problemas de Tránsito
31) Escuela o Gallinero
32) Felicitación al Lic. Antonio Rocha Cordero,
33) Pensamiento a los policías,
34) El Desfile del 5 de Mayo
35) Plegaria de un Peluquero
36) La caída de un gigante
37) Plegaria de un Automovilista
38) Adiós a los Aguadores
39) Comentarios sobre el diario El Sol de Rioverde
40) Nuestra Plaza Principal
41) Increíble pero cierto
42) Memorias de los Políticos

[255] J. Isabel Haro Sánchez, **Dr. Recopilación Poética**, 1984, 209 pp.

43) Al Dr. Alfredo Aburto Martínez.
44) Que padre ser padre
45) Mi viejo Piano
46) Reflexiones sobre el aquí y el más allá.
47) Encuentro Diocesano
48) Despedida del señor Pbro. Antonio Torres
49) Año Internacional de la Mujer
50) Contestaciones a Sor. Juan Inés de la Cruz
51) Tristes recuerdos de la Olimpiada de Múnich.
52) Cuento Navideño,
53) Felicitación al Sr. José Reyther

Compuso las Calaveras Leonísticas desde 1956, a los Políticos, a los Médicos rioverdenses, entre otros. También corridos como los intitulados Simón Prado, Corrido del Día del Médico, Corrido Odonto-político, Corrido de la Encefalitis Equina, corrido del señor John F. Kennedy.

Mr. Helmut de Terra

Joel Galván Pérez traductor

Nació en Guben, Alemania en 1900, de una familia de origen hugonote francesa. Fue geólogo, explorador, arqueólogo, escritor, y antropólogo. Recibió su educación en la antigua ciudad universitaria de Marburg (Hesse). Desde su infancia abrigó interés especial por los viajes y las ciencias naturales que lo llevó a estudiar geología y geografía en la universidad de Múnich, en la que recibió su doctorado, 1927-28

Después de concluir sus estudios universitarios empezó sus investigaciones en Asia Central como miembro de una expedición germano-suiza, que pronto causaría renombre. Cruzó la cordillera del Himalaya en el Tíbet y Turkestán Chino; esto lo preparó para sus expediciones a Cachemira, India, Birmania y Java.

De Terra llevó a cabo una serie de expediciones científicas, no solamente en Asia, sino también en las Américas. Fue el primero en

producir un mapa de glaciología del Himalaya Oriental, y avanzó en la teoría de que los seres humanos se establecieron en Asia casi tan pronto como en África.

A partir de entonces ocupó puestos docentes y de investigación en la Universidad de Yale y en el instituto Carnegie de Washington, DC. Bajo sus auspicios realizó tres misiones científicas en Asia, que concluyeron con el descubrimiento de las culturas de la edad de piedra y la recolección de restos fósiles de los remotos antepasados del hombre. Además contribuyó en el conocimiento de la antigüedad geológica del homo sapiens.

Fue íntimo amigo y colega de Pierre Teilhard de Chardin, SJ, quien afilió a Helmut de Terra en 1935 a una expedición en Yale-Cambridge, India, y juntos, en 1938, llevaron a cabo una investigación en Birmania. Ambos fueron invitados a Java en ese mismo año por GHR Von Königswald, para confirmar la datación de estratos en los que se había encontrado un casquete del hombre de Java.

En 1964 Helmut de Terra publicó un libro sobre las investigaciones que realizó sobre el hombre de Java, y *Memorias de Teilhard de Chardin*. En febrero de 1947, cuando en el Valle de México se descubrió el hombre de Tepexpan, previo estudio, consideró que éste representaba el comienzo de la pre-historia en México. Su trabajo fue apoyado por la Fundación Wenner Gren (anteriormente llamado el Viking Fund).

Algunas personalidades sugirieron al Presidente de la República hacerlo ciudadano honorario de nuestro país. En 1955 publicó la biografía de Alexander von Humboldt, que fue traducida al español. En toda la década de 1950, de Terra siguió viviendo en México donde mantuvo correspondencia con sus colegas. En 1958 el Instituto Nacional de Antropología e Historia terminó el trabajo e inauguró el museo de Tepexpan construido en el sitio del descubrimiento.

A finales de los años cincuenta y principios de 1960 el Dr. de Terra fue profesor adjunto de historia de la ciencia en la universidad de Columbia, y director de la fundación Werner Reimers para la investigación antropológica en Frankfurt. Publicó numerosos trabajos: monografías, artículos, libros científicos, libros de divulgación, y pronunció conferencias en muchas instituciones de Europa y América del Norte. Continuó escribiendo hasta sus últimos años. Murió en Berna, Suiza en 1981.

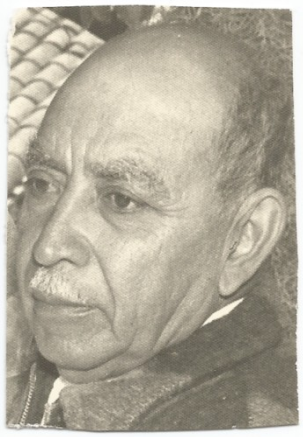
Llegó a Rioverde invitado por el Dr. Daniel Gama Silva para investigar unos fósiles descubiertos después de una creciente del río.[256]

---

[256] http://www.wennergren.org/ • 2007 **Exposición sobre Helmut de Terra en el Museo de Tepexpan, México**. • Obituario en el New York Times. Julio 2014.

En 1946 después de una creciente del río Verde, quedó al descubierto en un paredón del puente Verástegui restos fósiles completamente calcificados por lo que el Dr. Daniel Gama Silva director de la escuela Secundaria por Cooperación, ahora Secundaria oficial Benito Juárez, invitó al Mr. Helmut de Terra quien se interesó y vino a hacer una visita técnica. Los alumnos de la secundaria aprovecharon su visita para adquirir más conocimientos. Da Terre determinó que los restos encontrados, habían pertenecido a un mamut que se cayó en el pantano; se encontró parte de un colmillo y debió de haber tenido dos y medio metros de longitud.

La clase de historia en torno a los restos del mamut, fue expuesta tiempo después por el maestro de historia universal el Dr. Daniel Gama en la escuela Preparatoria de Rioverde. Las conclusiones del Arqueólogo fue que el valle del rio Verde era un gran pantano con zonas lacustres y que hacía aproximadamente 18,000 años la corriente del agua fue abriéndose camino formando cañones a su paso, y poco a poco se fue reduciendo el pantano. Desarrollando la hipótesis que posiblemente el animal se hundió en zona pantanosa.



Marcelino González Badillo

A unos cuantos kilómetros de esta ciudad naranjera, en un pueblito llamado Agua Zarca, nació el día 2 de enero de 1886, el señor Marcelino González Badillo, despertando en él desde niño, una inclinación natural a la agricultura, que siempre gustó durante su vida, pero los azares del destino lo llevaron, cuando aún era muy joven al puerto de Tampico, y ahí empezó a trabajar como peón de mano de albañilería, oficio que día con día fue aprendiendo hasta perfeccionarse y llegar a ser un excelente maestro.

Para el año de 1933, debido al azote del ciclón *Viula* en el puerto, fue damnificado y junto con su familia se trasladó a Rioverde, quedándose a

radicar y así abrirse paso en la vida con los conocimientos teórico-prácticos que había adquirido.

Como todo maestro, don Marcelino González, primero tuvo que darse a conocer, y poco a poco fueron apreciando la buena calidad de su trabajo, su honradez y seriedad; motivo por el cual se hizo maestro contratista, dejando pruebas perdurables en sus obras realizadas, cientos de casas que construyó, nombraremos sólo dos de sus obras: la Pérgola de la Plaza Constitución, los cimientos y terminación de la Escuela Preparatoria en su primera etapa.

Por el año de 1940, le nació la idea de fabricar su propio material, adquiriendo una máquina *mosaiquera* de palanca que fabricaba 60 mosaicos durante el día. Siendo de esta manera, la primera fábrica que para este fin se estableció en la ciudad. Es de reconocerle el orden y la limpieza de sus trabajadores, al concluir la jornada laboral, invariablemente acomodaban el material en perfecto orden y hacían una limpieza del área de labor.

Después de una vida fructífera, y a la edad de 87, siendo un venerable hombre, con una vida desahogada, producto de un trabajo honrado a lo largo de su existencia, falleció el 23 de septiembre de 1973, pero sus edificaciones son un recuerdo imperecedero de su memoria para los que tuvimos el grato gusto de conocerlo.[257]

José Eduwiges Pacheco Torres

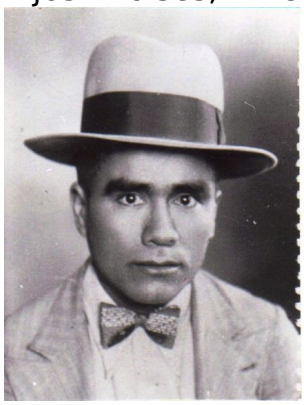
Nació en localidad de El Meco, perteneciente al municipio de San Nicolás Tolentino, S.L.P, el 17 de diciembre de 1904. Fue el último de los cuatro hijos del matrimonio de Esteban Pacheco Chávez y María Nabor Torres Chávez; después de Luis, Dámaso, y Gonzalo.

[257] Guillermo Alvarado Orozco. *Efemérides*. Mecanografiado. *Ib.*

Siendo muy niño quedó huérfano de padre y la familia se trasladó a Rioverde, llegó a casa de su tía Aurora Chávez en calle Escontría Núm. 14 – hoy avenida Héroes Potosinos # 214. Era la tía Aurora quien atendía en su mismo domicilio un pequeño comercio denominado*: la Barca*.

Don Eduwiges Pacheco se inició en la actividad mercantil en el ramo de abarrotes en el antiguo mercado del atrio de la Iglesia, con *El Surtidor* donde conoció a Felicitas Medellín, con quien casó y tuvo tres hijos: Ezequiel, Magdalena y Agustín. Enviudó, y solamente le quedó un hijo: Agustín.

Como iba continuamente a San Nicolás Tolentino a comprar semillas y productos de la región, hizo amistad con Inocencia Rodríguez Andrade, con quien casó en segundas nupcias el 16 de octubre de 1934 y tuvieron cuatro hijos: Moisés, Irinea, Basilisa y Francisco Javier.



En ese tiempo San Ciro era conocido como *El Granero del estado* y en cada hogar de la cabecera municipal como de las rancherías acostumbraban tener una pequeña granja familiar que producía lo necesario para el sustento y manutención de cada familia; además eran muy abundantes las cosechas de temporal; las cuales se lograban hasta tres veces al año.

De la rancherías, cada domingo bajaba la gente al pueblo a vender gallinas, guajolotes y pollos grandes que transportaban en las típicas *guayulas* de dos niveles, que eran unas jaulas rústicas elaboradas con varas gruesas de madera de mezquite, cubiertas por una malla de mecate delgado tejida por ellos mismos, que parecía tela de gallinero. El huevo que traían a vender lo transportaban dentro de *paxtle* en pequeños y grandes colotes, así como canastas.

El Sr. Eduwiges Pacheco al igual que los señores Marcial Rodríguez y Epitacio Torres Reyes aumentaron su capital en Rioverde negociando con productos de San Ciro, que llegaban a través de arrieros de la Huasteca ofreciendo piloncillo de Jalpan, o *Guayabos*, éste último era de gran calidad, la gran variedad de frutas, además el Sr. Pacheco adquiría parte de la

producción de aquel San Ciro de antaño, que en su *Laguna* producía sandías hasta de 25 kilos de peso, melones, calabaza entre otros productos.

"Trabajos de barrenación y desmonte para la construcción del camino de terracería de 45 Kms que uniría los Municipios de:SAN CIRO DE ACOSTA, RAYON Y ESTACION CARDENAS,S.L.P.)

Por otro lado llegaban comerciantes de Rioverde a vender huaraches para el trabajo de campo, y en San Ciro don Filiberto Torres curtía las pieles que adquiría de los carniceros locales; don Jesús Galván y sus hijos fabricaban huaraches, cinturones, etc., y don Emilio Muñoz fabricaba sodas y las personas que venían de los ranchos aprovechaban el domingo para vender animales: caballos, burros, machos para el trabajo de campo.

Don Eduwiges Pacheco en ocasiones transportaba pasaje a Rioverde; para aumentar su potencial se asoció con el Sr. Máximo Martínez y adquirieron la concesión de transporte de carga y pasaje, pero el Sr. Máximo se fue a radicar a la capital del estado para que sus hijos continuaran sus estudios, y su hermano Gonzalo Martínez empezó a trabajar en la Ruta. En aquel tiempo el camino era un sendero para carretas, y decidieron solicitar ayuda para arreglarlo. De acuerdo al Libro de Ingresos y Egresos de 1938, se aprecia la lista de las personas de Rioverde que los apoyaron. Cuando mejoró el camino modificando tramos y acortando distancia, la ruta fue invadida por una vagoneta que ofrecía servicio de primera clase todo el día y el Sr. Pacheco no lo impidió.

Era tradición en San Ciro que las familias realizaran paseos en los días de asueto, y en especial, el primer día de mayo de cada año acostumbraban ir al río, al punto denominado *Corral de Toros*; para lo cual utilizaban cabalgaduras porque solamente existía un camino de herradura que llegaba hasta la Ex - hacienda de Vaqueros; por esto el Sr. Pacheco ideó abrir un camino de terracería y contrató al Ing. Díaz Robles de Rioverde para que trazara la brecha inicial por los sitios más adecuados para acortar distancia. Entonces inició su construcción como puede apreciarse en fotografías de 1942.

Don Vicente Saldaña de San Ciro en tono burlón llegó a expresar *que se colgaría del palo más alto si Pacheco lograba llegar a Cárdenas*, el cual lo construyó dada su tenacidad. Tan es así que en la Secretaría de Obras Públicas de la ciudad de México existe copia de los estudios topográficos del Ing. Díaz Robles – que los elaboró por encargo del Sr. Pacheco para

construir los caminos carreteros entre Rioverde – San Ciro – Jalpan, Jalpan: Xilitla, Jalpan: San Juan del Rio, Concá: San Luis de la Paz, Gto., y Rioverde: Cárdenas, S.L.P.

Resultó que un Presidente Municipal de San Ciro, del cual se omite su nombre, se los pidió prestados y los utilizó cambiando el nombre del señor Pacheco por el de un amigo suyo, según informes de la constructora *El Águila*, S.A. de C.V., y del ingeniero Alfonso Flores Armedari quien refería que ese Presidente Municipal y su amigo, cobraron por la construcción del camino de terracería San Ciro – Amoladeras, como si ellos lo hubieran hecho y por el levantamiento topográfico que utilizó la constructora *EL Águila* para hacer las carreteras Jalpan – Xilitla y Jalpan – San Juan del Rio y Jalpan – Rioverde.

En su vida de altibajos el Sr. Pacheco poco a poco de deshizo de su patrimonio familiar para cubrir los gastos de los planos y de la construcción del mencionado camino Amoladeras, incluso el Pbro. Joaquín González Macías y las autoridades del lugar, habían convocado a una reunión en la Presidencia Municipal para organizar la Directiva y apoyar al Sr. Pacheco en su empresa.

Según el libro de ingresos y egresos donde aparece toda esta información, donde también consta que se nombró una comisión integrada por: Amparito Franco, Carmen Franco, Felisa Cervantes, Carmelo Cervantes y Tomás Ríos donde solicitaron apoyo a los vecinos para tal obra, pero solamente la Junta Local Pro – Caminos realizó dos reuniones, esto fue 1943 y se disolvió porque la economía de las familias no daba para mucho. Solamente recibió apoyo de las autoridades de Rayón para el enlace con la Estación de Cárdenas, S.L.P.

Al agotarse su patrimonio en este proyecto, en 1948 se trasladó con su familia de Rioverde a San Ciro, y se radicó en calle Ruiz, en la casa que había sido de sus suegros. Allí construyó lo que llamó *Cine Alameda* con paredes de ladrillo y techo de láminas negras; el proyector lo manejaba el señor José Inés Alonso.

Exhibía películas de vaqueros, también de la selva con Tarzán y de corte bélico; con toda la temática de estos filmes, nutría la fantasía de los niños para sus juegos infantiles. Inclusive exhibía películas del popular perro *Lassie* que hizo que muchos niños se hicieran de una mascota.

No obstante, el cine no resultó buen negocio y lo clausuró, además cambió de giro porque se asoció con personas para fundar la ruta de circuito Rioverde - Callejones, y cuando ya tenía dos autobuses en las Ruta Rioverde-San Ciro y dos en la San Ciro-Cárdenas, se le vencieron unos documentos de crédito de la mencionada ruta y los abogados le

embargaron los autobuses, excepto los de Cárdenas que estaban a nombre de su esposa.

Años antes le compró a la señora Lucina Ramírez Vda. De Reséndiz una casa en San Ciro; para esto la Sra. Inocencia Rodríguez Andrade, su suegra, había vendido la casa de calle Ruiz, con el fin de adquirir otra que, prácticamente estaba en ruinas, el señor Pacheco descuidó sus negocios por ayudarle a acondicionarla, cambiarle techos, pintar las paredes, y desmontarla, etc...). Con el fin de proteger el hogar y el sostén de su familia por 1955 se divorciaron y se trasladó a Tijuana buscando mejorar su economía, donde radicaba su hijo Agustín. Con su ausencia las rutas que estaban concesionadas a su favor le fueron invadidas. Así perdió su capital sin poder recuperar nunca la inversión.

Por último, trabajó como velador para la constructora El Águila, S. A. de C. V., tramo: Carretera Rioverde – Jalpan, que se realizaba utilizando sus mismos planos que le habían sido plagiados. No obstante el Arq. Lamberto Passini, yerno del accionista principal José Beltrán Cusine receloso ordenó separarlo, a pesar de que por su edad no podría conseguir otro empleo, para esto en El Puente del Carmen radicaba con otra familia que había fundado en Tijuana. No obstante, el Sr. Pacheco nunca se quejó ni maldijo a nadie, soportó su ruina económica, rodeado del cariño de sus hijos.

Durante la campaña política del Lic. José López Portillo y Pacheco, por escrito le solicitó al candidato ayuda para sostener y educar a sus hijos, y cuando este ocupó el cargo de Presidente de la República dispuso que mes a mes se le brindara dicha ayuda, en reconocimiento a sus méritos, según obra en los testimonios de su archivo personal: escritos, giros telegráficos, y la tradición oral.

Por último se dedicó a la compra – venta de refacciones y herramientas usadas, también dado a sus conocimientos reparaba aparatos domésticos, fue cuando este hombre visionario y emprendedor falleció de un paro cardio-respiratorio, el 15 de septiembre de 1982 en el Centro Médico de Rioverde, S.L.P., después de que el 3 de diciembre de 1980 se dictara la sentencia de divorcio de su última pareja. [258] · [259]

[258] Irinea Pacheco Rodríguez. *Biografía de Eduviges Pacheco Torres*. Mecanografiado digitalizado. 2015.
[259] Entrevista con María Irinea Pacheco Rodríguez, marzo 2015.

Julia del Castillo Sánchez

Nació en Arroyo Seco, Querétaro el 12 de junio de 1894 sus padres fueron Blas del Castillo y María Mercedes Sánchez. Don Blas era propietario de cañaverales y de un trapiche a inmediaciones del río del Carrizal; fabricaba alcohol y piloncillo. Los revolucionarios le exigieron un préstamo forzoso, hasta la gente más humilde cooperó para que lo liberaran; por la inseguridad que prevalecía emigró a la *Ciudad Naranjera* donde se estableció con su familia.

Julia en primeras nupcias casó con Alberto Knoell Gámez el 10 de noviembre de 1931 y a los nueve meses enviudó. En segundas nupcias casó con Juan Barragán Leos. Del primer matrimonio el 10 de septiembre de 1932, tuvo a José Luis Knoell, y del segundo una hija de nombre Guadalupe.

Juan Barragán Leos

Al enviudar por segunda ocasión empezó a trabajar en lo que le gustaba, por la calidad de su trabajo fue conocida como la mejor modista, tanto que el 18 de octubre de 1941 inventó el *Sistema Práctico de Costura*, que es un método para cortar toda clase de ropa, el cual registró y patentó el 11 de marzo de 1942, con el número 14970, sistema obligado para todo diseñador de costura.

Fue de las primeras maestras que impartieron clases en la escuela Federal por cooperación, sus materias fueron: cocina, repostería, corte y confección. Murió el 30 de diciembre de 1976. [260]

Carlos Martínez Guillén

Nació en la fracción El Refugio, Arroyo Seco, Qro., el 4 de noviembre de 1918, registrado como Carlos Vidal, sus padres fueron Rafael Martínez y María Guillén. Casó con Ma. Gertrudis Sánchez Arvizu. Falleció el 30 de junio de 1984.

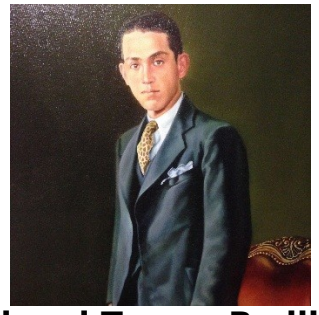
Por 1953 nació la radiodifusora local, su fundador fue un hombre muy modesto pero de sobrada inteligencia, con un coeficiente muy por encima de cualquiera que aquí se presuma de avispado. Autodidacta, el único que por estas latitudes sabía de la radio; el primero en vender televisores y gas licuado. *Míster Edison*, como le llamaron a Carlos Martínez Guillén, experto en cuestión de electrónica y como alguna falla debía de tener, intentó en el ramo de la política y en la minería y ahí nomás no la hizo.

Diseñó y fabricó personalmente la torre de su radioemisora y realizó las pruebas y las primeras emisiones. Además fue el primer piloto aviador, con avión propio por estos lugares y también el primer navegante que cruzó con constancia nuestros cielos. No fue rioverdense de nacimiento pero sí de corazón.[261]

---

[260] Alicia Barragán del Castillo, Entrevista, octubre 2016.

[261] **José J. Alvarado**. *Cronología*, Ib, que a su vez cita periódicos de circulación local del 14 de julio de 1989.



Miguel Torres Badillo

Nació en Rioverde el 4 el julio de 1910, hijo de Pomposo Torres y de María de Jesús Badillo. Solamente cursó hasta tercero de primaria porque siempre fue muy inquieto e hiperactivo. Se fue de su casa desde los 10 años. A pesar de su escasa educación académica, era una persona muy inteligente y de una inventiva poco común. Podía hablar de cualquier tema y sus conversaciones eran siempre amenas e interesantes. Siempre con mucha lógica.

Entre sus inventos más importantes están los destapadores para lavabos, fregaderos de trastes y uno para WC. Estos inventos le valieron el reconocimiento del gobierno de la república que en aquel entonces presidía Luis Echeverría Álvarez; esto le permitió participar en la Exposición Internacional de San Antonio, Tex. También hizo mejoras de patente a máquinas para estampar cera para uso apícola y muchos otros inventos.

Murió el 11 de septiembre de 2015 a la edad de 105 años, con una memoria intacta y una lucidez de la cual muchas personas pueden dar fe.

Heliodoro Álvarez

Uno de los primeros detonadores del auge minero, que activó la economía del lugar explotando la fluorita de la Sierra Gorda. Heliodoro Simón Álvarez Sepúlveda, nacido en Saltillo, el 3 de julio de 1926, sus padres fueron Froilán G. Álvarez Nery y Guadalupe Sepúlveda. A los 20 años incursionó en la Unión Americana, a su regresó trabajó en las minas de Múzquiz, Coah, en el acarreo de mineral. No tuvo estudios sobre minería, todo lo aprendió sobre la marcha.

Acudió a San Luis a que le mostraran unas piedras que reconoció de inmediato, por lo cual en 1953 junto con su primo Rafael Álvarez Franco llegó a Rioverde, para conocer el sitio. Se trasladaron en bestias por las antiguas veredas hasta *Macuala*, pues solo había camino al Zapote.

Empezó a explotar la mina a cielo abierto, de una forma por demás rústica. Contrató personal de villa Zaragoza que tenía experiencia porque habían sido mineros, a cargo de don Rafael Álvarez Franco. Se trabajaba a pico y pala, con el despalme, es decir, la limpieza del lugar; pues el mineral estaba a la vista y era todo el cerro. Se acumuló de 200 a 300 toneladas de material para trasportarlo cuando estuviera el camino.[262] El río Santa María representaba un problema porque pasaba a un lado y cuando crecía se inundaba.

En 1955, las diversas compañías mineras abrieron el paso desde Zapote hasta los Álamos, y después hasta Espíritu Santo, pasando por El Refugio.

En 1953 denunció la mina en la Sierra de Alamitos en 100-00-00 hrs. Se mudó a Rioverde con su esposa Sara Castro Ortiz con quien casó en Gral. Cepeda, Coah, el 19 de octubre de 1947. Hijos: Heliodoro Froylán, Enrique, Simón, Jorge Raymundo y Sara Elizabeth.[263]

---

[262] Rafael Álvarez Franco. Entrevista 23 septiembre 2016.
[263] Dbpedia.org Aburto Helidoro Álvarez.

Gozaba de la amistad de representantes de la banca, industria y comercio. Construyó el Centro Recreativo *Riverside*. Murió en Rioverde el 15 de agosto de 1976, a los 50 años; se le sepultó en el panteón del *Santo Cristo* de Saltillo. Su mayor aportación fue la introducción de la minería en Rioverde que hizo época generando miles de empleos y un florecimiento económico.

Refiere la *Historia de la minera Rio Colorado*, [264] que don Timoteo Yáñez Vázquez, vecino del Paso de Macula, Gto., lugar que se localiza aguas arriba del Río Santa María, aproximadamente a cuatro kilómetros del Cerro del Maguey, decidió mostrar unas piedras que había visto desde 25 años antes, y que había atraído particularmente su curiosidad por la diferencia de su conformación geológica a las que abundan en el lugar y denunció el sitio como *El Refugio*, situado en la margen derecha del río Santa María precisamente en el recodo del Maguey. En estos menesteres primarios lo acompañaba su hermano, el señor Roque Yáñez Vázquez.

Tales personas intuían que se trataba de algún mineral, sin saber a ciencia cierta su naturaleza. Pero esa sabiduría, que a veces llamamos *intuición* llevó a estos hombres a intentar una empresa que al cabo de los años convertiría a esta parte de nuestra nación en uno de los principales productores de fluorita.

Poseedor de una certidumbre don Timoteo Yáñez inició negociaciones para ceder el denuncio de *El Refugio*, para lo cual fue necesario realizar una visita de inspección al lugar. Esta visita se realizó en el mes de enero de 1955 y como resultado de ella, se emprendió una segunda, integrada por los señores Heliodoro S. Álvarez, a quien don Timoteo Yáñez Vázquez, había cedido los derechos del denuncio de *El Refugio*, Ben F. Shaberg, representante de Pennsalt Chemicals, de Nueva York y Rafael Álvarez quien más tarde habría de denunciar los lotes *Saltillo* y *Coahuila* a efecto de *proteger El Refugio*. (La región, rica en yacimientos de fluorita ya había despertado el interés de otras personas y en este caso el verbo *proteger* adquiere un sentido más exclusivo, más minero, para designar el hecho de denunciar otros lugares adyacentes al principal, para evitar la posibilidad de denuncios que permitieran a otros los derechos de usufructuar.

---

[264] *Revista Peñoles. XX Aniversario 1959 – 1979*. Con motivo del vigésimo aniversario de las operaciones de la Cía. Minera Río Colorado, S.A. contiene fotografías: de Timoteo Yáñez Vázquez. Descubridor de “El Refugio”. Roque Yáñez Vázquez pionero de los trabajos en “El Refugio”. El Río Santa María y el Cerro del Maguel 1955. Vista del Tajo, abril de 1962. Los primeros exploradores, enero 1955. Salvador Calvillo Ponce, el primer y más antiguo de los empleados de Cía. Minera Río Colorado. Primera construcción en “El Refugio” al fondo el Tajo y el Socavón en el nivel cero. Mr. Joe Roberts y Mr. Frank Doyle responsables de la construcción de la Planta de Beneficio en 1961. Cargaduría en el puerto de Tampico 1977. Vista panorámica Cía. Minera Río Colorado y varios mapas.

Para febrero de 1956, cuando empezó el acarreo de la mina a Rioverde, ya había 35 hombres trabajando, con Magdaleno Rangel como minero mayor. Dadas las magníficas condiciones del lugar los trabajos eran a cielo, varias perforadoras, un tractor D-6 y un movilizador (pala mecánica), todo ello propiedad de la *Compañía Minera Helios*, S.A. de la que eran dueños los señores Froilán G. Álvarez y **Heliodoro S. Álvarez**; este último había comprado los derechos del denuncio a Timoteo Yáñez.

También llegarían Rodolfo Boringer de *Fluorita Múzquiz*, Torreón, con Enrique Dávila, a fundar la *Fluorita de Rioverde*. La minera *Los Cayos* de Rafael Miner de la compañía *Las Cuevas*, quien venía de Piedras Negras. Don Heliodoro vendió la compañía *Helios* a la *Compañía Río Colorado*, tanto, *Fluorita de Rioverde*, S. A, y *Río Colorado*, se integraron a la *Cía. Peñoles*.

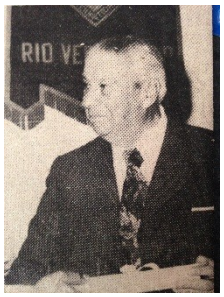
Cnel. Arturo Godínez Reyes

Nació el 3 de septiembre de 1905 en la ciudad de San Luis Potosí, sus padres fueron Melitón Godínez Saiz y Sara Reyes. Su padre era de Jamay, Jal, y al enviudar casó en segundas nupcias con Elena Ayala Celda de la ciudad de Venado, S. L. P. En un principio don Melitón Godínez Sainz tenía un amigo Luis Verástegui, quien lo invitó a San Ciro, S. L. P., le gustó la *Ciudad Naranjera* y decidió adquirir la casa de Gama e Iturbide y formó su familia, compuesta de dos mujeres y tres varones.

Por lo que respecta a don Arturo llegó muy niño a Rioverde, a los 18 años emigró a la ciudad de México donde se dio de alta en la Dirección de Policía y Tránsito del Departamento Central, ocupando varios puestos, desde policía de crucero hasta llegar a Comandante de la corporación con el grado de Coronel; además desde 1941 dedicó gran parte de su vida en crear y concretar, lo que sería la Policía Bancaria e Industrial del Distrito Federal. Esta corporación es una de las mejores que hay en la ciudad de México y en todo el país, siendo él su fundador; por lo cual, el auditorio de la institución lleva su nombre. Casó en Toluca, Morelos, el 24 de marzo de

1928, con Herlinda Vieyra Pozos, procreando una hija llamada Sara Godínez Vieira.

Cuando era Comandante de una Delegación, Mario Moreno alias *Cantinflas* trabajaba en una carpa, y como éste se estaba mofando del cuerpo de Policía, los agentes de la mencionada corporación, lo bajaron del foro y se lo llevaron a la presencia del Coronel Arturo Godínez, quien al ver como se vestía *Cantinflas,* le dio tanta risa que no le impuso ningún castigo; de ahí se hicieron amigos. Después don Arturo lo invitaría a Rioverde, y el mimo mexicano comió en la casa de Gama e Iturbide y descansó en la casa de la señora Goyita Govea de López.



No obstante, don Arturo no se olvidaba de su Rioverde donde tenía dos preciosos naranjales que aromatizaban en la entrada de la ciudad; regalaba los uniformes para la Policía Municipal; donó un terreno para la Escuela primeria Benito Juárez, sobre la calle Ébano, y siempre ayudaba para obras de beneficio social.

Era muy audaz y excelente tirador. Participó en varios certámenes de tiro al blanco y reunió muchos trofeos. En Rioverde hizo una extraordinaria exhibición donde se colocaron un puro, de boca a boca entre María Teresa Godínez y Faride Buneder. Don Arturo Godínez lo partió de un tiro de pistola de espalda, viendo solo a través de un espejo en la esquina de plaza constitución y Dr. Javier Gallardo, ahí colocaron unos tablones y realizaron esta suerte.

Don Arturo fue amigo de varios gobernadores, incluso le consiguió la presidencia a un recomendado de su hermano, como un hombre recto que administraría la presidencia llevando el bienestar y la tranquilidad a los rioverdenses. Don Arturo falleció en la ciudad de México por 1991, a los 86 años. [265] [266]

Juan Rodríguez Servín

Nació por 1879 en la fracción de El Refugio, Ciudad Fernández, en calle Centenario y Porfirio Díaz, donde sus padres Gumersindo Rodríguez y Epifanía Servín administraban la tienda *La Última de Todas*, que después se llamó *La Frontera*. Ahí también nacieron sus hermanos: Eliseo, Santiago y Francisca. Casó con Ma. Concepción Ibarra el 6 de septiembre de 1905, y se mudaron a H. Potosinos No. 33 de Rioverde. En el censo de 1930 aparece como Juan C. Rodríguez, con domicilio en la antigua avenida Escontría, casado con Ma. Concepción G., de Rodríguez de 45 años. [267]

Juan Rodríguez Servín y Juan C. Rodríguez era la misma persona. La C significa Crisóstomo. Desde joven tuvo mucha iniciativa. Compró una carga de carreta de cacahuate, y así se inició en el comercio. En esa actividad se hizo rico, comprando y vendiendo.

---

[265] Tradición oral. Entrevista a Melitón Godínez Ayala, de 1º de julio de 2016. Ciudad Fernández, S. L. P.// www.policiabancaria.df.gob.mx. Julio 2016.
[266] Entrevista con María Teresa Godínez Ayala. 7 noviembre 2016.
[267] Fotografía de Juan Rodríguez Servín y esposa; cortesía de Ma. Guadalupe Moreno Maldonado.

Diariamente inspeccionaba sus huertas y su molino de piloncillo *Casa Blanca* situado frente a la tienda del ISSSTE, se trasladaba en un vogue y se cubría el sol con un sombrero tipo *Panamá*. Entendía los trabajos con su administrador el capitán de peones. Acudía al *Casino Rioverdense*, del cual era socio capitalista, en el lugar que ahora ocupa la escuela Pedro Antonio de los Santos; después, en la esquina de Hidalgo y Dr. Gallardo, donde gustaba jugar dominó y ajedrez pero no apostaba.

El 3l de julio de l935, figuraba como socio capitalista de dicho club con la nominación *Rioverde Sociedad Particular*, El 25 de octubre de 1932, como quinto vocal de la sociedad empresa de toros de Rioverde, S.A. de R.L. Para 1936, integrante de la Junta de Mejoras Materiales del Ayuntamiento. En 1937 y 1942, era socio de Planta Eléctrica San Isidro. En 1940, uno de los exportadores de cítricos más importantes con su predio *Casa Blanca*, según el *Directorio de Productores de Cítricos de la República Mexicana*.

Fue prestamista con intereses muy módicos y siempre devolvía las prendas, despachaba en su chalet de barandal grueso y oxidado, con jardín y paredes de otros años como detenidos en el tiempo de la calle arbolada de Héroes Potosinos.

Apoyaba a los que menos tenían y ayudaba a los que acudían a él. Tuvo un medio hermano, una sobrina, a la que le heredó la casa, y una mujer que se disgustaba por el carácter filantrópico de su marido. Los pobres de la ciudad iban determinados días de la semana y las personas enfermas lo buscaban, a quienes discretamente ayudaba.

Falleció el 28 Junio 1964, a los 85 años; pero antes dispuso por testamentaria privada legar a los pobres de la ciudad, la cantidad de $416,000.00 en créditos para que fueran cobrados y administrados por un patronato; para lo cual, nombró concejales: Galdino Martínez Rodríguez, Manuel Duque, Julián Gómez Palacio, y tesorero al señor Antonio Hermenegildo Hernández Guillén quien cobró tales créditos e invirtió su producto en la compra de inmuebles.

El 15 de julio de 1969 los señores Hernández entregaron los inmuebles a la beneficencia pública representada por el licenciado Humberto Arocha Cantú.

1.- Donde estuvo inicialmente El Centro de Orientación y Desarrollo Infantil, CODI, en calle Escandón.

2.- Donde está La Cruz Roja en Gama y Jiménez.

3.- Donde está el asilo de ancianos en privada de Centenario, frente al Cable T.V.

4.- Donde está la escuela telesecundaria *Juan C. Rodríguez Servín* en el barrio de los Ángeles.

5.- Terreno anexo a la escuela de 4-77-77 hectáreas en barrio de los Ángeles.

6.- El predio *Los Patoles* y *Pozo Blanco*. Frente al ISSSTE. Ciudad Fernández. Dos predios rústicos en C. Fernández, integrados a los anteriores.

7.- El predio en Héroe de Nacozari No. 128. [268]

Por eso en el asilo se develó una placa que refiere: *Terreno donado por el señor don Juan C. Rodríguez Servín Casa Hogar de la Divina Providencia... enero 1990*.

Daniel Gama Silva

El doctor Daniel Gama Silva fue el sexto hijo del matrimonio formado por el Sr. Manuel M. Gama Murillo, administrador de la hacienda de San Diego y la Sra. Dña. Dolores Silva de Gama. Nació en el barrio de San Juan en Rioverde, el 3 de enero de 1904, el parto fue atendido por el Dr. Javier Gallardo. Sus abuelos paternos fueron el Prof. Normalista Mucio Gama y la Sra. Brígida Murillo de Gama, originarios también de Rioverde y los maternos, don Ángel Silva y la Sra. Simona Escudero de Silva, de Rayón y Ciudad Fernández, respectivamente. Falleció en ésta ciudad el 10 de abril de 1977.

Fue bautizado en la hacienda de San Diego y registrado en el curato de Ciudad Fernández S. L. P. Le aplicó las aguas bautismales el presbítero Candelario Ayala, fungieron como padrinos el culto y dinámico Dr. León Moctezuma (según propias palabras de tan dilecto amigo) y la señorita María Gama.

[268] Entrevista con Roberto Torres. Paso de San Antonio y Melitón Godínez, año 2006.

Los primeros años de su niñez los pasó en su lugar de origen; más tarde la familia se trasladó a la entonces importante y hermosa hacienda de San Diego; más a la postre necesitaba cursar su educación primaria y fue inscrito en la escuela primaria oficial *Vicente Guerrero*. El último ciclo de su educación primaria, lo cursó en la escuela *Benito Juárez*, de la ciudad de San Luis Potosí, en calle Vallejo, edificio que ahora ocupa el Congreso del Estado.

En 1918, ingresó al Instituto Científico y Literario (hoy Universidad Autónoma Potosina), para estudiar el bachillerato inherente a la carrera de Medicina General, la que llevó a feliz término en el mes de noviembre de 1927. Regresó a su tierra natal y se reintegró al hogar paterno con su carta de triunfo; un título profesional; el título de médico, que constituyó la llave de eficiencia, de éxitos, de satisfacciones y de sin igual humanismo.

Inició sus servicios profesionales en el mes de febrero de 1928; en particular atendió prematuramente un caso de singular importancia para él, se trató de traer al mundo a un sobrino. Un mes antes de presentar sus exámenes finales.

El doctor Daniel Gama Silva se constituyó en jefe de hogar el 24 de enero de 1935, al contraer matrimonio con Rebeca Quilantán Antiga, de 17 años de edad, hija del Sr. Francisco Quilantán y la Sra. Rebeca Antiga de Quilantán, originarios de Rioverde, S. L. P., y residentes en la misma ciudad.

Sobre ese matrimonio hubo felicidad a manos llenas, con el advenimiento del ser que llenaría la felicidad de sus vidas, la siempre exquisita María del Carmen, la niña de la inefable sonrisa, la tan querida como respetada por todas las personas que la trataron y la conocieron, venida al mundo el 18 de agosto de 1936.

El Médico.- Hemos asentado que sus estudios profesionales los terminó en noviembre de 1927, y que ingresó a su trabajo activo en febrero de 1928, finiquitando el mismo, el l0 de abril de 1977. No hizo estudios de especialización; pero

mostró particular dedicación a la Obstetricia y a la Ginecología, constituyéndose realmente en un experto.

Cuando fue Director de la Escuela Secundaria Federal por Cooperación (de Julio 1942 a marzo de 1954), reunió en repetidas ocasiones a varias alumnas, ex-alumnas y madres de familia, les impartían cursos de primeros auxilios con las prácticas correspondientes, y, desde luego, sin costo alguno para ellas.

También fue maestro de la Secundaria Nocturna Club de Leones No. 18, y de la Escuela Preparatoria. Se destacó como conferencista y docente, era un pozo de sabiduría, sus alumnos lo recuerdan como un hombre sumamente culto.

La mayoría de sus discípulos fueron pacientes suyos y todos los servicios médicos que les brindaba eran gratuitos. Usaba tal delicadeza para obsequiar sus servicios y regalaba medicamentos a quienes los necesitaban. El enfermo no sólo quedaba agradecido, sino reconfortado física y espiritualmente. Además, fue miembro activo del Club de Leones, al que sirvió con lealtad y eficiencia, del cual mereció ser Jefe de Zona, Tesorero y Presidente en dos ocasiones. [269]

Era un hombre que por su capacidad era consultado constantemente por el pueblo. Participó en el proyecto de la construcción de la Pérgola de la Plaza Principal, una vez que el quiosco fue retirado y llevado al municipio de Tancanhuitz de Santos, S. L. P. La Pérgola era una construcción inspirada en el arte grecolatino; el pueblo disfrutaba y descansaba bajo su sombra, era el lugar donde se colocaba el altar patrio en el ceremonial cívico; también servía para las presentaciones de eventos artísticos y culturales, y era punto de referencia para el pueblo en general.

[269] *Miscelánea Rioverdense*. Op. cit.

Rosa Mata Rangel.

-¿Y por qué no hay clase maestra Mata?, -¿Y qué se celebra?
-Usted no pregunte. Nada más no venga.
Jaime Pérez

Profesora, oriunda de Villa de Reyes, S.L.P., Directora de la Escuela Josefa Ortiz de Domínguez, cuando estaba en el curato de la parroquia. Llegó a Rioverde por 1920, y antes de que esta institución llevara este nombre, se le conocía como Escuela Nacional; tenía de auxiliares a las profesoras Anita Chessani, Catalina Mata, Raquel y Elvira Sandoval entre otras. Ayudó a su hermano menor para estudiar la carrera de medicina, que una vez que se recibió, ejerció en Rioverde por la década de los cuarenta.

La maestra tuvo un fin trágico pues el 13 de enero de 1948, cuando regresaba de la ciudad de México, en un columpio que hacía la carretera el auto volcó cayendo a la presa de Huichapan, en el cual además iban Catalina, el Dr. José Mata, una sobrina y su chofer Isidoro Domínguez, todos murieron. Los hechos causaron mucha consternación por ser personas muy conocidas, puesto que por sus aulas habían pasado tantas generaciones de educandos. [270] [271]

[270] Tradición Oral, informante Ma. Inés Verástegui. Dic. 1995.
[271] Ma. Guadalupe Cabrera Flores y José J. Alvarado. *Leyendas Rioverdenses,* Ib,

Celestino Sánchez Cervantes

Nació en el antiguo real minero llamado Guadalcázar, S.L.P., el 6 de abril de 1896, hijo de la señora Demetria Sánchez. Ahí mismo cursó sus estudios primarios y los superiores en la capital del Estado. Fue maestro a la edad de 15 años y desempeñó por algunos años su magisterio en su ciudad natal. Por medio del nombramiento del Jefe Político del Partido de Guadalcázar, Lorenzo Guzmán, en 1915 se le confió y se le puso al frente de la Escuela Pública No. 01 de esa ciudad.

Dada su capacidad y rectitud, se ganó la preferencia de la Secretaría de Educación Pública del Estado, y lo designó para ocupar una plaza como docente en el municipio de Cerritos. Posteriormente impartió clases en: Villa de Reyes, San Ciro de Acosta, Lagunillas y Cárdenas, en ésta última ciudad conoció a la profesora María Aurora Reyes Sánchez con quien contrajo matrimonio, para luego trasladarse a la ciudad de Rioverde.

En 1942 ocupó la Dirección de la Escuela Vicente Guerrero, en donde contó con la asistencia como alumno de Carlos Juárez Elías, y como compañeros maestros: Francisca Zavala Salazar, Cholotova Méndez Sánchez, Concepción Ledezma, Vicente Contreras López y otros que pasaron posteriormente a impartir clases en otras escuelas del Estado.

Fue recipiendario de la medalla Ignacio Manuel Altamirano en 1973, otorgada por el Lic. Luis Echeverría Álvarez quien le firmó como Presidente de la República y por el Secretario de Educación Pública Víctor Bravo Ahuja, distinción que le fue entregada el 15 de mayo del mismo año, en ceremonia solemne del teatro Degollado en la ciudad de Guadalajara. En 1975 fue nombrado Inspector de la XII Zona Escolar.

Recibió 15 diplomas que le fueron otorgados por diferentes autoridades de educación y municipales, así como por organizaciones como la otorgada el 15 de mayo de 1956, por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, SNTE, en reconocimiento a su limpia trayectoria y amor al desempeño de su trabajo, en bien de la educación y por el compañerismo que procuró entre sus colaboradores.

Con gran vocación y dotes de maestro e inimitable orador, fue apreciado por quienes tuvieron la fortuna de conocerle: ahora los maestros y ex alumnos unieron sus lágrimas que cayeron desde el mismo momento que falleció el 23 de septiembre de 1981, y en el póstumo homenaje que se le rindió en la escuela Vicente Guerrero.[272]

Palabras pronunciadas por el profesor **Raúl Sánchez Aguilar** en Rioverde, S. L. P..., el miércoles 28 de diciembre de 1994, en ocasión de la adjudicación del nombre Profr. Celestino Sánchez Cervantes, a una calle de esta ciudad que se localiza por el rumbo de la de Zaragoza y Quesada, según acuerdo del H. ayuntamiento de ese municipio.

Distinguidas autoridades municipales y apreciable concurrencia:

El profesor Celestino Sánchez Cervantes, mi señor padre, nació el día 6 de abril de 1896 en el antiguo real minero llamado Guadalcázar de este estado de S. L. P.; hijo de la señora Demetria Sánchez, cursó sus estudios primarios en el mismo lugar y los de Normal en la capital del Estado, por medio del nombramiento del Jefe Político de ese partido de Guadalcázar, don Lorenzo Guzmán, y en vista de la hermosísima letra ligada cursiva, manuscrita, con que escribía y que jamás ha habido quien la iguale, el 10 de enero de 1911 se le confió y se le puso al frente de la Escuela Pública No. 1 de esa ciudad, urgida como entonces estaba nuestra patria para comenzar a combatir el analfabetismo que rayaba en el 85%.

Cuando la Revolución se propagó por este estado, en unión de otros maestros de escuela, que posteriormente fueron caudillos de ese

[272] Ma. de Jesús Mayo, Profra. Biografía Prof. Celestino Sánchez Cervantes. 1897-1981. Mecanografiado. 1p.Rioverde, SLP. 2014

movimiento armado, como Alberto Carrera Torres, quien recibió la rendición de la ciudad de México de manos del Gral. Jesús Velazco: Luis G. Monzón, ideólogo en las huestes de Pascual Orozco y de Maclovio Herrera, uno de los más destacados “dorados” de Francisco Villa, escribiendo a Tula, Tamps., donde residía el primero de los nombrados; logró que se incluyera en el *Ideal Revolucionario* que el mencionado formuló, adicionando al reparto de tierras, el formato de la instrucción popular, como una de las banderas y metas de la revolución.

Al igual que Emmanuel Kant, profesor Alemán de la Universidad de Königsberg, quien aseguró en su libro *Crítica de la razón pura* que: “El hombre es lo que escuela lo ha hecho”. Mi señor padre lo decía de esta manera:

Las escuelas como forjadoras de la Nueva Patria nuestra, atesoran en su vientre la esperanza y bella Aurora del embrión de un esplendente futuro en que los nuevos ciudadanos, con la cultura adquirida en ciencias, artes y letras darán gloria y honor a México como resultado de la instrucción.

E igual que Platón, filósofo griego, que sostenía que *Hay que educar al niño para no tener que castigar al hombre*, mi padre aseguraba que *El índice mayor de delincuencia es debido a la ignorancia*.

A la toma de Guadalcázar por los revolucionarios al mando del ya citado maestro de Escuela de Tula, Tamaulipas, Alberto Carrera Torres, estando mi señor padre en funciones de maestro de su pueblo natal, fue llamado por éste a la casa que aún está al lado sur de la plazuela de “La Purísima”, donde al identificarlo por su letra y pagarle en oro el sueldo que desde hacía tiempo se le debía, le dio la orden de incrementar la instrucción Primaria elemental en la región y que, no obstante la intranquilidad con que en ese tiempo se vivía, en la que cumplió con atingencia haciendo funcionar las primeras escuelas de la Revolución en el Realejo, el Oro y del Aguaje de García, cuyo bando un vez me enseñó de entre los papeles que guardaba celosamente, escrito y firmado de puño y letra por ese general Revolucionario.

Apasionado mi padre de las cosas bellas, sensitivo de los altos ideales, maestro de magnitudes colosales como la difusión de la instrucción, la democracia y redención del campesino explotado por hacendados y terratenientes confabulados con los dueños de las minas de Guadalcázar,

con la luz, saber y guía de sus enseñanzas; jefaturó a los revolucionarios de su pueblo en otro de los triunfos populares que contribuyeron a derrumbar el sanguinario poder huertista, que se conoce con el nombre *del Combate de la Herradura*, que se efectuó en el tramo del FF.CC de San Luis a Tampico donde la vía tiene esa forma a la altura de Villar, y del cual yo leí su reseña exacta y minuciosa que tenía escrita en una libreta especial.

Lo mismo que, en relación con lo bello, escribió poemas que rayan en lo teórico y literario como son los sextetos rimados en métrica de verso octosílabos, dedicados a su pueblo Guadalcázar, que yo pude rescatar y que figura en un cuarto en la pared de un cantina de ese lugar, además de que con sus dotes de orador en ceremonias, conmemoraciones y otros eventos, pudo ganarse la atención del auditorio y conmover sus corazones.

Frente a su grupo de alumnos, que primero fueron niños que nutrieron sus espíritu con saber, dedicación cumplimiento y ánimo nunca recayente y que después fueron o son hombres, soldados de las filas del saber, en ellos vivieron o viven, laten o esplenden sus enseñanzas que esgrimen como armas para destacar y desempeñar los quehaceres diarios de su vida, cuya lista sería prolijo enunciar, pero ellos fueron o son a quienes a pedazos les dio su vida de Maestro, para verlos más tarde florecer en los diversas actividades de la vida económica, política o administrativa de México.

Fueron esos niños con quienes mi padre, en las aulas, desempeñó acendrada y gran labor magisterial para encausar sus inteligencias, enseñándoles y aclarándoles con su técnica mejor, los enigmas de las ciencias y materias escolares.

Y en muestra de su carácter recto y valiente, en tiempo de la Revolución, empuñando una carabina 30-30, que yo llegué a conocer, puesto que, por mucho tiempo la conservó, se ganó la hostilización de la reacción opuesta y enemiga de los avances de la Instrucción y de la Revolución, para propiciarse así carne de la explotación por el trabajo, con la cual se le victimó en las personas de algunos de sus familiares en distintas formas, tal y como se ensañó en su madre Demetria y abuela materna Anastasia, mujeres indefensas, a quienes, porque el hijo y nieto figuraba en las filas revolucionarias como soldados y cruzado del alfabeto, les incendió el jacal donde vivían en el barrio de San Antonio, cuyos escombros yo llegué a ver, haciéndolas huir hacia Montaña.

Dueño de una vocación docente ejemplar dedicó completamente su actividad a la enseñanza durante 70 años, al constante ejercicio magisterial, con tal energía y desempeño patriótico que enalteció la educación en nuestro estado y con su virtud apostólica de maestro de escuela, perpetuó en la mente de los miles de escolares los conocimientos básicos y

necesarios con que fueron unos y van otros por los caminos del bien, en aras del progreso, como ciudadanos de la República, enfrentando los retos apremiantes de su presente y futuro.

Lo mismo quienes fueron sus alumnos en la Escuela No. 1, de Guadalcázar, que los que fueron también sus alumnos en la Escuela Modelo de la capital del estado, que los alumnos de la escuela Julián de los Reyes, en Villa de Reyes, que los de la Escuela No. 1 de Lagunillas de Pinihuán, igual que los que fueron alumnos en la Marcos Vives, de Cerritos, que de la Plutarco Elías Calles, de Cedral, que los de Narciso Mendoza, de San Ciro de Acosta; que los escolares que concurrieron a la Ignacio Ramírez, de Cárdenas, y los que fueron también alumnos egresados de la Escuela Primaria Vicente Guerrero, de este naranjero Rioverde a donde llegó en 1942 y en donde en 1974 fue nombrado inspector de la XII Zona Escolar.

Mi padre le supo dar justo valor al tiempo. Mantuvo una responsabilidad fuera de quebranto en favor de la niñez de México. Nunca quiso dejar sin clases a la chiquillería. A pesar de eso, en cuanto a injusticias e ingratitud gubernamental se refiere, junto con él llegué a sufrir las consecuencias de la retención de su mísero salario, aún por meses y años. Sostenido sólo con el producto de los quehaceres domésticos desempeñados por su señora madre, doña Demetria. Así era el sistema gubernamental administrativo del caciquismo, tanto de Saturnino Cedillo como de otros gobernantes, que se caracterizaron por hambrear con frecuencia al magisterio potosino. Todavía un día anterior al fallecimiento de este maestro, en función de inspector, supervisó las escuelas *Manuel José Othón* y *Sor Juana Inés de la Cruz*, de esta ciudad de Rioverde.

El gobierno Federal, en atención a sus méritos docentes y antigüedad en el servicio en 1973 lo condecoró, a los 62 años de ejercicio docente, en Guadalajara, con la medalla Ignacio Manuel Altamirano, que es la más alta presea con que la República honra a los maestro del país por su perseverancia y cumplimiento magisterial dedicados al bien de la niñez mexicana.

Muere en su domicilio, Madero No. 35, de Rioverde, S. L. P., a los 85 años de edad, cumpliendo 66 años de servir a la Educación Nacional, el día 23 de septiembre de 1981, víctima de una hemorragia causado por una úlcera esofágica que se le reventó.

¡Toda una vida dedicada íntegramente a la superación educativa de México!

Ya no hemos de mirar nunca esa vida que la muerte truncó, pero traduciremos el dolor que aún nos causa su eterna despedida en un gran deseo de continuar su obra, mejorando educacionalmente a la niñez de nuestra patria.

Con su trayectoria, ha dejado mi padre, una huella imborrable.

Por el acervo y brillantez que su obra educativa encierra y significa para México, esta calle eleva su nombre al rango de inmortalidad.

Por haber extendido mi padre la Educación entre una gran población del Estado. Por ser un ejemplo claro de auténtico maestro, por haber sido maestro emérito que entregó su vida entera al servicio de la educación, esta calle es un culto reverente a la memoria y al nombre del señor profesor Celestino Sánchez Cervantes.

¡Padre intelectual de mil generaciones! [273]

Esther Méndez López

Nació el 28 de enero de 1898. Su madre falleció al darla a luz; su padre, panadero con dos hijos del primer matrimonio, contrajo segundas nupcias y convirtió a Mariquita Esther -como llamaban cariñosamente a la pequeña- en pilmama de la hermana menor. José Ascensión, su hermano mayor, dejó La Blanca, Zac., donde vivían, para buscar fortuna en otro estado.

Mariquita era tan rebelde y huraña como generosa y sensible. Todas las noches cantaba la misma melodía en el quicio de la casona parecida a las paupérrimas viviendas de adobe que aparecieron en el *Río Escondido* que protagonizó María Félix:

No tengo padre ni madre ni quien se acuerde de mí; no tengo más que un hermano que se halla ausente de mí.

---

[273]. Discurso del profesor Raúl Sánchez Aguilar el miércoles 28 de diciembre de 1994, en ocasión de la adjudicación del nombre de su padre Prof. Celestino Sánchez Cervantes, a la calle que se localiza por Zaragoza y Quesada, para dar cumplimiento al acuerdo del H. ayuntamiento de Rioverde. Mecanografiado. 5pp.

Y sollozaba derramando autocompasión e inconformidad, al mismo tiempo.

No había más futuro para ella que el trabajo doméstico de una provinciana analfabeta, después de ser una pilmama, con desventajosa situación. Una tía materna y su marido la rescataron. Tras adoptarla, la llevaron a la ciudad de Pinos, Zac.; de ahí, a San Luis Potosí, donde seguía haciendo trabajo doméstico; pero empleaba demasiado tiempo en arreglar el cuarto de su primo Cenobio. Era realmente poco el del aseo y mucho el que dedicaba a leer los libros de historia, inglés, poesía y matemáticas que poseía el pariente. El tío se dio cuenta y decidió que Esthercita (ya no Mariquita) debería estudiar. La forma incorrecta de expresión que ella tenía solo ameritaba un señalamiento para hacerla desaparecer.

En septiembre de 1910, fue la alumna elegida en el Estado para declamar ante el Gobernador un poema alusivo a la independencia y a la bandera nacional que le marcó la vida: los símbolos patrios se volvieron sagrados. Los respetaba tanto como sus valores religiosos que conservó hasta su muerte, un 24 de Febrero. Era, curiosamente, muy religiosa, y a la vez, juarista. Jamás permitió la discriminación de un niño por pertenecer a una religión distinta.

Estudió en la Escuela Normal del Estado en plena revolución social del país. Pese a su reciedumbre y a su férrea disciplina, sus compañeras la llamaban *la Undécima Musa*, pues lograba escribir con sensatez e inspiración, componer melodías alusivas, cantar, crear orfeones, crear coreografías, pintar después. Su generación fue la primera que trabajó con programas escolares en el Estado.

Dirigió varias primarias, todas, sin proponerlo ni exigirlo, con nombres de poetas: Manuel José Othón, José Rosas Moreno, Amado Nervo, Sor Juana Inés de la Cruz (en dos municipios). Tras 37 años de servicio, dejó el escolar de primarias, con una pensión del Estado de $ 275.00 mensuales, en lugar de los $ 400.00 que ganaba un director, por no haber completado los 40 que se exigían entonces para aspirar a la jubilación.

Aunque su entrega por la Escuela Secundaria Federal por Cooperación que fundó junto con otros promotores en 1940, era totalmente desinteresada, le dedicó tiempo completo a partir de 1955, hasta su retiro en 1974. A los casi 58 años, perfeccionó su apego al idioma haciendo la especialidad de *Lengua y literatura Española* en los cursos de invierno en la Escuela Normal Superior de la ciudad de México.

Amó ese *panal de rica miel*, como llamaba a su secundaria, basándose en tres valores no fáciles de amalgamar: *ciencia, amor y deber*, e hizo un himno con ellos. Hizo también todo lo que estuvo de su parte por dejarla

totalmente federalizada, otorgarle terreno propio y llamarla *Escuela Secundaria Federal Benito Juárez* en el municipio de Rioverde.

Me embarga un enorme orgullo el relatar partes de su historia; pero es mucho mayor el que siento al haber tenido por madre a una mujer culta porque se cultivó en medio de las limitaciones más hostiles...

La Profesora Esther Méndez López fue madre soltera. Aunque su pareja la acompañó e hizo vida marital con ella desde principios de 1930 hasta 1969 que él murió, no hubo nupcias de por medio. Se conocieron cuando él, Cap. II Álvaro García Monreal (cedillista), era Presidente Municipal de Cerritos, S.L.P. y ella *desobedeció* una instrucción dada por él: que los hombres caminaran por un sentido circular en la plaza de armas, y las mujeres, por el contrario. El pobre policía tuvo que llegar derrotado con mi padre e informarle que la señorita que era directora de la Esc. Sor Juana Inés de la Cruz, en aquella entidad, le había hablado con tono fuerte: *¡Vaya y dígale a su Presidente Municipal en qué artículo de la Constitución se encuentra escrita esa disposición*!

Mi padre sonrió; se prendó sin conocerla, y ya no se despegó de ella; la siguió hasta Ciudad Fernández y después a Rioverde. Tuvieron dos hijos: Bernardo Isaías y Jaime de Jesús, García Méndez, en 1937 y 1938, respectivamente.

El primero falleció a los 40 días de nacido; el segundo no lleva trazas de morirse todavía. Sus nietos fueron dos: Jaime y Elena García Carvajal, nacidos en 1967 y 1974; él falleció en un accidente de carretera en 1995. Fueron su adoración y convivió con ellos en la ciudad de México hasta su fallecimiento. La reciedumbre que mostró durante toda su vida magisterial no la conocieron sus nietos; se dedicó a contemplarlos y a escribir mucho sobre el idioma español. Antes de que decidiéramos que viviría con nosotros por el resto de su vida, yo la llamaba todos los días; charlábamos un promedio de 30 minutos; cinco eran por la necesidad de saber cómo estaba; los 25 o más restantes era para disfrutar su conversación... siempre sencilla, culta y agradable.

Jugo de Lima

De los jugos, yo preferí el de lima desde niño. Mi madre me lo daba solo o con vino tinto. Poca gente tomaba vino tinto en Rioverde en los años 40. En mi casa, había un frondoso limero al que yo recurría cuando llegaba de la escuela primaria.

Diez días antes de su fallecimiento, mi madre sufría dos aflicciones principales: Padecía de sed y, al mismo tiempo, abrigaba el temor de estar perdiendo la razón. Médicos y enfermeras del *Hospital 20 de Noviembre* le controlaban la ingestión de líquidos de manera severa debido a su estado

de salud. En algún momento, pensó o soñó que moriría repentinamente en el desierto después de haber librado alguna clase de batalla enarbolando la bandera mexicana que tanto amó y respetó.

En el hospital, su disciplina como paciente le valió la concesión médica de beber por mi conducto algo más que agua.
- *Tengo mucha sed*.
Abrí la botella, serví jugo de lima en una cuchara y le pedí que sorbiera con cuidado. Saboreó el contenido; lo fue tragando lentamente, y musitó:
- ¡*Bendito sea Dios*!
Con los ojos cerrados, se atrevió a preguntar:
- *Hijo, ¿Crees tú que me esté volviendo loca?*
- *¿Qué te hace pensar que estás enloqueciendo, ma´?*
- *Que digo o pienso incoherencias* –agregó*.*
- *¿Tales como…?* indagué
- *Me equivoco de día. Por ejemplo, pienso que hoy es domingo. Me equivoco de persona. Las llamo por el nombre que no tienen. ¿No es eso una confusión, hijo?*
- *Sí es una confusión; sí estás hablando con tu hijo, y hoy es domingo. Necesito más y mejores pruebas para avalar tu locura.*
Sonrió manteniendo los ojos cerrados. Suspiró, y después de pensarlo, concluyó*:*
- *Entonces, todavía no estoy loca.*
- *Todavía no, ma´. Pero no te prometo nada –respondí.*
- *Bien. Antes de que lo esté, hay algo que quiero pedirte* –dijo con tono serio*.*
- *¡Lo que tú quieras, ma'!*
- *Dame más jugo de lima…*–manifestó sonriente y satisfactoriamente.

Bebió de nuevo el natural elíxir y se quedó dormida. La irrigación al cerebro era cada vez más difícil. Quiso el azar que falleciera a las 11:00 horas el 24 de febrero, día de la bandera. Año tras año, varios maestros de Rioverde se presentaban puntualmente *a renovar votos magisteriales* a esa hora frente a una tumba, la 842, en la que hay un epitafio: *El aula sin maestro está incompleta; el maestro sin aula está incompleto. Aquí yace una mujer que supo amar fuera del aula*.

Hoy solo llegó al panteón la que ha sido una gran compañera desde que retorné a mi tierra: recordó la fecha, cerró su negocio e inesperadamente se presentó con un arreglo floral que depositó bajo el epitafio. Rezó con el mismo fervor que mi madre tenía y yo no puedo tener, pero que tanto me conmueve.

El día estuvo soleado; la tarde, un poco calurosa, y la noche tranquila, propicia para beber de nuevo el jugo de lima que tanto sigo disfrutando.[274]

[274] Jaime de Jesús García Méndez. *Biografía de la profesora Esther Méndez López*.

Dolores Herrera viuda de Richard, *La seño Lola*

Nació en Atotonilco, Ciudad Fernández, S.L.P., el 2 de diciembre de 1893, sus padres fueron Lorenzo Herrera y María de Jesús Rodríguez. Estudió su primaria en su lugar de origen, posteriormente, realizó sus estudios superiores en la Benemérita Normal del Estado de la ciudad de San Luis Potosí.

Años más tarde contrajo matrimonio con el Sr. Genaro B. Richard López, quien fungía como Secretario del Juzgado Mixto de Primera Instancia de la ciudad de Rioverde, S.L.P.

Atendiendo la invitación que le hiciera el Sr. Raymundo López, Juez de Primera Instancia de esta ciudad, inició su labor docente el 5 de septiembre de 1936 en la Escuela Primaria de Cd. Fernández.

En 1937 llegó a prestar sus servicios a la escuela primaria *General Vicente Guerrero* haciéndose cargo del quinto grado, además en la escuela *Josefa Ortiz de Domínguez*; en la primera atendía a varones y la segunda a mujeres.

El presidente municipal don Luis A. Tenorio, tuvo la iniciativa de formar un nuevo plantel educativo en las instalaciones de lo que fue el edificio de la presidencia municipal recién desalojada, para satisfacer las necesidades requeridas en aquél entonces, con los excedentes de alumnos de las escuelas antes mencionadas, resaltando que en nuestro municipio sería la primera escuela Primaria mixta, la *Pedro Antonio de los Santos*. Los trámites se realizaron estando al frente del gobierno del Estado, Ismael Salas y Gonzalo N. Santos y como Secretario de Educación el profesor

---

Mecanografiado. 2015.

Guillermo Álvarez. Don Luis A. Tenorio refirió que la profesora Ma. Dolores Herrera de Richard, era la persona indicada para ocupar la dirección del nuevo plantel, el cual abrió sus puertas el 26 de febrero de 1946, contando con 318 alumnos, divididos de la siguiente manera: dos primeros grados, dos segundos, dos terceros y un cuarto grado, contando con el siguiente personal docente:

- Virginia Hernández
- José María Jiménez
- Margarita Martínez
- Gregoria Juárez
- Antonia Salazar
- Margarita Fajardo, y
- La directora atendía el cuarto grado.

Cabe destacar que al año siguiente la matrícula se incrementó a 344 alumnos y en 1948 a 387, en 1949 a 396 alumnos, en 1950 a 409, en 1951 a 432 alumnos y así fue incrementando su matrícula año tras año.

En 1954, la profesora Ma Dolores Herrera gestionó ante las autoridades municipales y estatales la construcción de un nuevo edificio escolar, porque el antiguo amenazaba con desplomarse. La petición fue atendida, tanto que se construyó un moderno y funcional edificio con todos los servicios indispensables.

En agradecimiento a tan noble labor se le otorgó al señor Ismael Salas, el título de *Hijo Predilecto y Benefactor del municipio de Rioverde*, por sus meritorias obras: la remodelación de las plazas Constitución y San Antonio que le dio un aspecto de modernidad, muy especialmente por la reconstrucción de la antigua Escuela Primaria *Pedro Antonio de los Santos*.

En su trayectoria dentro del Sindicato, la maestra Ma. Dolores Herrera ocupó varios cargos, todos con responsabilidad, honestidad y espíritu de servicio a sus compañeros. El 27 de julio de 1949, ocupó la Secretaría de Trabajo y Conflictos de la Delegación No.4 de la Sección 44 de Maestros del Estado.

En gratitud por su gran labor desempeñada, un plantel de educación secundaria, honra su memoria a iniciativa de las autoridades educativas y docentes del Sistema Educativo Estatal Regular y la Sección 52 del SNTE, que entró en funciones a partir de 1996, al considerar que la profesora Dolores Herrera de Richard enalteció el magisterio potosino.

Una maestra forjadora de valiosos ciudadanos, que de una u otra forma han servido a nuestra sociedad. Brindó sus servicios a la niñez

rioverdense durante 40 años ininterrumpidos. Falleció el 23 de diciembre de 1986, en su domicilio de calle Manuel José Othón 52, en Rioverde, S.L.P. [275] [276]

Gregoria Valdés Buenrostro

Nació el 29 de marzo de 1931, sus padres fueron Guillermo Valdés Cruz y doña Gregoria Buenrostro de Valdés, la tercera de sus hijos de una familia de Ciudad Fernández.

Inició sus estudios en la escuela primaria Amado Nervo, ahora Juan Zenón Fernández, y en la Sor Juana Inés de la Cruz, cuando era directora la Profra. Esther Méndez López; la secundaria en la escuela Benito Juárez y después en la Normal Superior. En 1946 trabajó como maestra en la escuela José María Morelos, de la capital del Estado administrada por el cura don José María Rosales.

En 1947 se incorporó como docente a la escuela general Zenón Fernández; su nombramiento se lo firmó el Secretario General de Gobierno Lic. Luis Noyola. En 1957 impartió clases en la escuela Josefa Ortiz de Domínguez de Rioverde. Fundó la escuela Heroínas Mexicanas en Cárdenas; la escuela rural Miguel Hidalgo en Atotonilco, Ciudad Fernández. Luego fundó también la escuela Adolfo López Mateos en Rioverde y la escuela Rural 20 de Noviembre en el ejido de Plazuela.

En 1971 casó con Carlos Saldaña Carbajal en la iglesia del Dulce Nombre de Jesús. En 1973 tomó posesión como directora de la escuela Zenón Fernández donde trabajó hasta su jubilación.

[275] Ma. de Jesús Balderas Medina. Biografía de Ma. Dolores Herrera Viuda de Richard.
[276] José J. Alvarado, *Cronología*, Ibidem., que a su vez cita a *Momento*. 15 mayo 1996. S/autor.

Se despidió de las actividades docentes en marzo de 2008, eso sí le dolió. Le pidió al Delegado del Sindicato que la apoyara porque estaba viviendo un clima de tensión provocada por un grupo de padres de familia, y quien la podía ayudar le respondió: *pues yo no la puedo defender… yo los apoyo*, sólo le faltaba un mes para cumplir 60 años de servicio.

Que no se arrepiente de haber vivido con dificultades y problemas, pues la vida siempre le sonrió. Que celebra el día del Maestro Jubilado con una fiesta donde alegran los valoneros del Ejido El Aguacate.

La maestra Gregoria Valdés, al igual que otros maestros, recibió su reconocimiento de las familias y sus compañeros de trabajo, en la celebración del 176 aniversario de haberse conformado la Secretaría de Educación Pública y por sus cincuenta años de servicio en la educación. Recibió un reconocimiento por parte del director General del Sistema Educativo Estatal Regular. [277] Recibió las medallas Lidia Pérez Zavala e Ignacio Manuel Altamirano. Falleció el 14 de octubre de 2017.

Ma del Carmen Velarde Balderas

Nació un 25 de enero de 1918, fue la segunda de ocho hijos que procrearon sus padres Clemente Velarde y Estéfana Balderas cuatro de ellos fueron maestros, dos enfermeras, una religiosa y un doctor. La familia Velarde Balderas hizo un esfuerzo para que sus descendientes pudieran realizar los estudios respectivos.

La maestra Carmen Velarde inició sus estudios, en la Escuela Sor Juana Inés de la Cruz, entonces la número cuatro, ahí cursó su primaria Elemental y su instrucción superior lo hizo en la Escuela Josefa Ortiz de Domínguez, ambas instituciones educativas de esta ciudad.

Su vocación como maestra la llevó a buscar la Normal, en el *Colegio Inglés*, de la localidad, Institución incorporada al Estado y sabiamente dirigido en aquel entones por la señorita Rachel Mc. Elroy. Ahí se desenvolvió entre un connotado grupo de estudiantes: Lilia Rivera, Salustia

277

Pérez, Juana López, Catalina Ramiro, por citar algunas. Juanita y Catalina se fueron a vivir a Ciudad Valles. La señorita Velarde logró su titulación, el 29 de noviembre de 1934.

Con las herramientas necesarias propias de una maestra, saltó a la palestra y se desempeñó en la Escuela Primaria Amado Nervo, hoy Gral. Zenón Fernández, del vecino municipio de Ciudad Fernández, SLP., bajo la dirección de la profesora Esther Méndez López (qepd). Posteriormente se cambió a la escuela Sor Juana Inés de la Cruz, hoy Miguel Hidalgo, de San Ciro de Acosta, S. L. P., como directora, en donde dejó el sello característico de su dedicación dentro del magisterio.

El 7 de julio de 1939 fue llamada a dirigir el Jardín de Niños Héroes, ubicado en la cabecera municipal de esta ciudad, naciente nivel educativo, por espacio de nueve activos años. Su formación académica abarcaba los tres niveles de educación. Aportó un tiempo, el cual lo dedicó a impartir materias en la Escuela Secundaria Federal por Cooperación, en donde ahora es el edificio *B* de la Presidencia Municipal de esta ciudad; la institución educativa cambió su nombre por Secundaria Federal Benito Juárez, ubicada en Escandón y Ébano. Carmen Velarde, fue docente fundadora, un 25 de marzo de 1940, de la reconocida Institución que abrió sus puertas al progreso y desarrollo del pueblo.

En junio de 1948, la nominaron directora de la Escuela Primaria Oficial Josefa Ortiz de Domínguez de esta ciudad. Su actuación fue incuestionable, precisa y categórica, siempre fue apoyada y alentada por los insustituibles padres de familia y por los docentes, que juntos levantaron y transformaron esta institución educativa, dirección que posteriormente estuvo a cargo del profesor Adán Octavio Contreras Amaya.

De los deberes y quehaceres sindicales, sus seguidores se nutrieron de su experiencia por lo que sus compañeros adscritos a la Delegación D-I-IV, de la Sección 52 del SNTE, la eligieron Secretaria General, durante el periodo 1959/1961, ocupando cronológicamente un sitio en la inconcluyente lista de luchadores por las mejoras causas en pro de sus agremiados al *Servicio de la Educación* en el Estado.

Su currículum en la docencia fue enriquecido y engrandecido por sus justos y reconocidos merecimientos y el dos de febrero de 1981 fue designada Inspectora de la 12ª Zona Escolar, logrando superar con creces, pero con humildad su ejercicio magisterial. En el aspecto político ocupó una regiduría bajo la comisión de educación, en ese entonces el Presidente Municipal fue Perfecto Domínguez Hernández.

La vida magisterial de Carmen Velarde Balderas, fue reconocida con diplomas, medallas y otras preseas, que argentadas o áureas han llegado

hasta su mano y pecho para patentizarle su óptima y fructífera labor educativa.

En homenaje a Carmen Velarde, la delegación de maestros hizo un alto para reflexionar sobre el *devenir de la maestra*, destacaron que en este largo y ejemplar trayecto, hubo incomprensión y sinsabores que combatió con estoicismo, ganando a ley la admiración de los maestros. Concluyeron que la *seño Carmen,* como solían llamarle, fue un prototipo de maestra que requiere y exige nuestra patria. Agregaron que la maestra Velarde alcanzó el perfil del caminante que hace y deja imborrable huella.[278]

Cabe señalar que cuando ocupó la dirección de la Escuela Primaria Estatal Josefa Ortiz de Domínguez, forjó una gran cantidad de generaciones que fueron transformándose en mujeres profesionistas; toda vez que ese plantel permaneció como centro receptor de niñas y después de retirarse de la Inspección Escolar dedicó su vida de manera plena al magisterio. La maestra Carmen Velarde Balderas dejó de existir el 22 de diciembre de 2002.[279]

Flavia Flores Díaz y la *Academia Rioverde,* (Miss Flavia)

Originaria de Rioverde, S.L.P. hija de Plutarco Flores y Eladia Díaz, nació el 7 de mayo de 1920; cursó la primaria en el colegio *Díaz Morán*, ahora *Colegio de la Paz*; sus maestras las religiosas Lupita, la *Madre Chayo*, entre otras.

Fue la mayor de 12 hermanos, en ese entonces se acostumbraba que los hijos mayores ayudaban a sus padres; ella ayudaba de preferencia en la cocina, pero como le gustaban las matemáticas, aunado a sus conocimientos en mecanografía y taquigrafía, se responsabilizó de la correspondencia del negocio en la bodega de su papá, hasta encargarse por

---

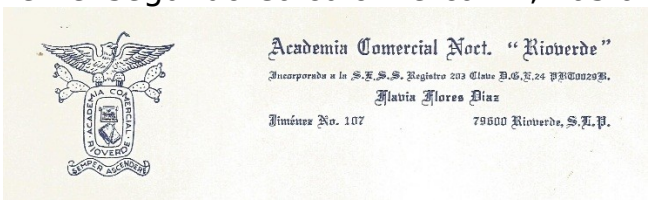
[278] Martha Gallegos Briones. *Semblanza de la profesora Carmen Velarde Balderas*. Mecanografiado. 2pp, s/f.

[279] *Cronología, ob cit.,* que a su vez cita a *Zona Media*. 25 diciembre 2002. **"**Sensible fallecimiento de la maestra Carmen Velarde**".** 5 Enero 2003. "Se sigue resintiendo pérdida de la profesora Carmen Velarde."

completo. El negocio era la compra-venta de huevo, gallina y otros productos de la región, que enviaba a diferentes partes de la república. Todo se trasportaba por aquel legendario ferrocarril de Rioverde. Para transportar la mercancía a la estación del ferrocarril, se usaban los ya casi extintos carretones.

También estudió corte con la famosa modista de aquellas épocas, la señora María Rodríguez**,** hasta confeccionó vestidos y trajes de novia antes de dedicarse a la docencia.

En 1950 ingresó a la Academia comercial *Standard*, a cargo de su hermana Josefina Flores Díaz y cursó la carrera de Taquimecanografía, de dos años; sus compañeros fueron Luz María Villela, Estela Salazar Chávez, Marcelina Figueroa Salazar, Elizabeth Vega Martínez, Roberta Ríos, Socorro Moya Hurtado, Rosa María Izar Robles, Arnulfo González, Maura Toscano y Roberto Flores Díaz, entre otros. En 1952, se graduó, enseguida se inició como profesora de la misma Institución, impartiendo Aritmética en el primer año, y en el segundo Cálculo Mercantil, hasta 2011 fecha en que se retiró.


Academia Comercial Noct. "Rioverde"
Incorporada a la S.E.S.S. Registro 203 Clave D.G.E.24 PFTC0029B.
Flavia Flores Diaz
Jiménez No. 107 79600 Rioverde, S.L.P.

Desde 1966 abrió su propia escuela, la llamada *Academia Comercial Nocturna Rioverde*, incorporada a la Secretaria de Educación Pública, después Sistema Educativo Estatal Regular, (SEER). Contaba con tres salones de clases, con 20 a 25 alumnos cada uno en calle Jiménez; con la carrera de Taquígrafo Secretario, y después Contador Privado, con las materias que marcaban los programas de estudio enviados por la Secretaría de Educación. Después cambiaría las instalaciones a calle Zaragoza en donde formó alumnos durante sus últimos 10 años.

En su calidad de Academia nocturna, representó una oportunidad para gente trabajadora, que anhelara superarse, con una planta de profesores comprometidos, que lograron preparar a los egresados con herramientas de preparación y lograron buenos trabajos.

Las principales materias: Aritmética Razonada, que después se cambió por Calculo Mercantil, Gramática, que se cambió por taller de Lectura y Redacción, Contabilidad, taquigrafía, Mecanografía, Inglés, Documentación, que tuvo su cambio por Documentación y Prácticas Comerciales, y por último Introducción al Derecho, Computación, Ortografía, Derecho Mercantil, Correspondencia, Caligrafía, Organización y Administración de Oficina, desarrollo de Habilidades del Pensamiento, Archivonomía, Derecho Fiscal, Personalidad y Relaciones Humanas, Práctica de Contabilidad y seminario de Titulación.

Al cumplir la institución 25 años de vida académica, maestros y alumnos dieron gracias a Dios, con una misa oficiada por el exalumno de la Academia *Standard,* el padre Ernesto Huerta *y con* un programa literario celebrado el sábado 3 de abril de 1976, en el centro social *Riverside*, por el décimo aniversario, con asistencia ex alumnos. Esta institución cerró en el periodo 2005-2006. [280]

Recuerda que en la generación de un hijo del señor Téllez, quien tenía una agencia Funeraria, un día ella comentó:

-*Ustedes se encargan de que cuando me muera, no me pongan una caja triste, quiero que sea blanca.*

Enseguida Téllez respondió:

-*Por cierto Miss, me acaban de llegar unas muy bonitas y a buen precio.*

- *No. Si todavía no me estoy muriendo.* Replicó.

Refiere además que una costumbre local que se va perdiendo son las reuniones de un día a la semana; por su parte, ella a sus nueve años ya pertenecía al grupo de los jueves, para desayunar y compartir, que dejó de frecuentar por asistir a su hermano, el *Padre Juan* quien se encuentra en la capital potosina. Sus amigas eran Carmen Reséndiz, Concha Zárate, Pachita González, Elena de la Tejera, Lupe Vallejo y su hermana, Elvia Tenorio, entre otros. A sus 96 años es una persona independiente que cocina, teje, borda, con buena memoria y asiste a su hermano.

Eduardo Robles Nieto

1931-1990

Nació en Rioverde el 31 de marzo de 1931, sus padres fueron José Nicolás Robles Rivera (1898-1969) y María de los Ángeles Nieto Pro (1905-1999), personas representativas de la región, él tenedor de libros y agricultor y ella ama de casa con estudios en el extranjero, con una familia de cuatro hijos: Susana, Roberto, Eduardo y Rosa María.

---

[280] *El Heraldo*, “Diez años de vida cumplió la Academia Comercial Rioverde”. 22 marzo 1976.

Estudió el magisterio en Celaya, Gto., donde se tituló como profesor en Educación Primaria y en la capital de nuestro estado la licenciatura en Tecnología Educativa. Casó con María Esther Anaya Cabrera, juntos durante 36 años procrearon una familia compuesta de seis hijos: Esther Alicia, Eduardo, Roberto, Olga y María Teresa.

Se dedicó a la docencia, su especialidad fue el idioma Inglés; desde la década del 1950 impartía esta materia en el colegio Fray Juan Bautista de Mollinedo y en el Colegio de La Paz, de la cadena JADILOP; continuaría en la Escuela Preparatoria de Rioverde, incorporada a la UASLP.

Se distinguía por su voz fuerte y bien timbrada; enseñaba el pronunciamiento de las frases con buena entonación. Habría que connotar el aspecto humano, a veces enérgico, cordial, una chispa de ingenio y de vez en cuando una broma que rompía de manera sorpresiva la seriedad de sus clases.

En 1968 inició su mayor aporte en la educación de la juventud de la región media del estado, al fundar la Academia Comercial *México*, con la carrera técnica de Contador Privado, la cual ha cumplido 35 generaciones de egresados. En 1973 gestionó ante la entonces Secretaria de Educación y Servicios Sociales, hoy Sistema Educativo Estatal Regular, SEER, la incorporación de la carrera de *Profesor de Educación Primaria*, de la cual se graduarían diez generaciones bajo el plan 75 reestructurado.

Posteriormente incorporó al plantel la escuela primaria *Patria*, con siete generaciones de niños y niñas. Las reformas a los planes y programas de las escuelas normales aplicadas en 1985, lo llevaría a la apertura del *Bachillerato Pedagógico*, del cual concluyeron diez generaciones de jóvenes bachilleres que ingresarían a las diferentes escuelas formadoras de docentes en nuestro estado. En 1989 el señor Eduardo Robles logró la incorporación de la licenciatura en Educación Preescolar bajo el plan de estudios 1984, de donde han egresado nueve generaciones de licenciados en educación preescolar.

El 3 de junio de 1990, falleció el *Sr. Robles* como se le conocía, y quedó al frente de la institución la Sra. Esther Anaya. Han fungido como directores en diferentes periodos: el Profr. Arturo Guerrero Oliva, el Ing. Ramón Gerardo Recio Reyes, el Dr. Darío Hernández Donjuán y a la fecha la Mtra. María Teresa Robles Anaya quien se desempeña como directora General del *Instituto México de Rioverde*.

En la actualidad, la institución continua impartiendo la licenciatura en Educación Preescolar, bajo el plan de estudios 1999 y 2012, así mismo cuenta con Jardín de Niños desde 2005, en 2010 abrió la *Escuela Primaria México*, y en 2011 nuevamente la Licenciatura en Educación Primaria; la

cual forma parte de las especialidades que se imparten en este centro educativo de acuerdo al plan de estudios 1997 y 2012.

Eduardo Robles solía decir: *Puede ser que lo que aprendes en la escuela no te haga rico, pero si te permitirá tener una vida de calidad, donde puedas reconocer el honor y el valor de vivir, y donde el dinero no tendrá lugar. Tu vida y la de tus descendientes cambiarán sólo porque tú te instruiste y aprendiste a estimar la vida*.

Lalo Robles, llamado así por sus amigos dejó su legado en una institución que a la fecha continua impartiendo una educación incluyente para todos los que deseen realizar sus sueños a partir del estudio y un ejemplo para los jóvenes que ejercen el magisterio.

Pedro Abel Gómez Zarur

Nació en Veracruz el 29 de junio de 1930. Sus padres recién llegados de Jerusalén se alojaron con unos familiares en el puerto de Veracruz donde Pedro vivió hasta la edad de siete años, cuando falleció su madre. Su padre lo llevó a México donde al poco tiempo también falleció. Quedó como niño de la calle.

Pedro hizo la vida como pudo, tuvo la suerte de acudir a los conventos de la ciudad de México a pedir comida, ahí lo curaban cuando se enfermaba; a su vez, Pedro se acomedía. De niño frecuentaba una placita en la ciudad de México donde todas las tardes impartían instrucción militar a la banda de guerra de la SEDENA. Ponía atención en el instructor cuando dibujaba en el suelo las marchas por notas de tambor y corneta, fue donde aprendió. Cómo pudo se hizo de una corneta y en el suelo con unas varitas y un tambor ensayaba las marchas. En el convento las monjitas lo apoyaron para que impartiera clases como instructor de la Banda y de educación física.

Pasó el tiempo y cuando alcanzó la edad ingresó en el ejército. Cambiaron su regimiento a la ciudad de San Luis Potosí. Para entonces, ya era comandante sargento segundo de la banda de guerra del 19 batallón de infantería. Fue comisionado para que escoltara a un gobernador en una visita que realizó a Rioverde. Pasaron los años y se dio de baja del ejército, y como le gusto Rioverde aquí se quedó a partir de por 1948-50 donde conoció a María del Carmen Balderas de San Rafael de Lagunillas, con quien contrajo nupcias en Rioverde.

De este matrimonio hubo tres hijos José Antonio, José Carlos y Pedro Abel uno vive en la colonia San Rafael que tiene un taller de bicicletas, José Antonio que está en Querétaro el cual es maestro jubilado.

Como instructor de la Banda de guerra y de educación física, primero impartió clases en el Colegio de la Paz, en el Colegio Mollinedo,

después en las demás escuelas, como en la Pedro Antonio de los Santos, en la Secundaria por Cooperación ubicada a un lado de la presidencia, en la Benito Juárez; la Leona Vicario, la Manuel José Othón y en la Escuela Técnica Agropecuaria del Refugio.

Estudio estructura metálicas y soldadura en el Centro de Capacitación para el Trabajo Industrial, CECATI de San Luis Potosí, de lo que también impartiría clases.

Su hijo Pedro narra: en el transcurso de los años, fueron muchas personas a quienes enseñó. Hay mucha gente que aún lo recuerda y pregunta por él y no saben que ya falleció.

Organizaba los desfiles y las tablas gimnasticas que creaba al compás de los tambores de la banda de guerra, las competencias entre las escoltas que rivalizaban en la antigua plaza de Rioverde.

Impartía la disciplina que ya se perdió, no era duro; más bien, era disciplinado. Había alumnos que estaba acostumbrada a hacer lo que ellos querían y cuando entraban con él, les aplicaba la disciplina normal cómo había de comportarse. Hay personas que estuvieron en esas bandas como Juan Ledezma, Alfonso Reséndiz, Meme Medina. Ignacio Cervantes refiere que tenía un método muy particular impartir su adiestramiento en la banda de guerra, que consistía en dibujar pequeños círculos en el pizarrón dentro de los cuales colocaba números y el estudiante seguía con los golpes. esos números hasta sacar los tonos requeridos.

Pedro sabía bailar y tocar diversos instrumentos. Bailaba diversos ritmos, sobre todo la Huaracha. Decía que su origen era árabe por su apellido Zarur. Conocedor de la trompeta y el tambor y su significado militar en sus distintos toques. Eran característicos en su semblante, el bigote y la barba cerrada, al igual que sus patillas abundantes. También tuvo su taller de reparación de bicicletas, era muy solicitado, tenía dos ayudantes, a uno que se le conocía como Canus, muy bien vestido y englostorado, y al otro, le apodaban La Torta.

El grupo musical se reunía a practicar en el taller. Esteban tocaba la guitarra, Canus las marcas, Collazo el requinto, Pedro los bongos, así como la batería, y alguien tocaba la tarola, entre otros.

Su hijo Pedro refiere que, al andar en el Zócalo de la ciudad de México, de pronto se le acercó un sacerdote y exclamó:

-¡Profesor, Pedro! ¿Qué anda haciendo usted por acá? ¿Usted, qué no se acuerda de mí?

Mi padre le contestó que no.

-Mire, aquí me quedó un moretón.

- ¿De qué padrecito?

-Es que me porte mal en la banda de guerra, y usted me dio un pellizco que se me quedó marcado.

- Ah lo siento, pues discúlpeme padrecito.

- Es que no hacía caso, sólo con un coscorrón o un golpe de la baqueta entendía.

Antes así era la enseñanza en las aulas, propinando un golpe con el borrador, una vara. Era el método de corregir a los alumnos. En otra ocasión cuando lo acompañé en la Media Luna, se le acercaron unos turistas que lo habían visto en una tocada y le hicieron la fiesta en grande dentro de una gran algarabía.

A sus años, aprendió a tocar el teclado por nota, pues era lirico con la trompeta y formó un grupo musical, grabó dos discos uno en el Master en Houston y también casetes, todos se agotaron.

El grupo ensayaba en calle Juárez, entre la 16 de Septiembre y la Abasolo. Pedro tocaba la batería, otro muchacho la guitarra, y otros músicos más. Participaban en las bodas, en las fiestas de quinceañeras, jaripeos tanto en la Zona Media como eventos en Tampico, y San Luis Potosí. En los jaripeos alternaban con Homero Guerrero Jr., y otros grupos de aquel tiempo. Firmaron un contrato con una cervecería para tocar cada semana en diversas comunidades.

Iban por los caminos a veces con lluvia, regresaban en la madrugada y con el camión aún con cerveza, y en el paso del arroyo de río Pinihuán le salieron unos cuates a caballo y les bajaron la feria, y al camión, la cerveza. Otra vez al cruzar el paso de San Martin de Abajo, es un paraje que no se ve ni de arriba ni de abajo, unos esbozados les amagaron con armas de fuego bolseándolos.

También brindaba servicio con un sonido que tocaba discos de 45 y 33 revoluciones, y lo contrataban para amenizar fiestas.

Olvidaba mencionar que Pedro formó el sindicato de los músicos. Cuando vivía en la esquina de Aldama e Hidalgo, se jubiló debido a una afección cardiaca, al ponerse grave se atendió en la ciudad de México, donde le practicaron una operación a corazón abierto; a raíz de eso, ya no podía impartir la instrucción por la fuerza requerida para tocar la trompeta, y por la edad, por tales condiciones dejó de impartir la instrucción. Falleció el 14 de febrero del 2005 aquí en el hospital, debido a la afección cardiaca y a la deficiencia renal hepática. Está en Jardines de la Paz.

Mucha gente estimaba a mi papá, lo ayudaba gente de buen corazón quien lo apoyo mucho.

Luego mi papa tuvo una discrepancia y se separó de mi mamá y total, que cada uno agarró su camino y nosotros nos quedamos con mi papá, y él siempre nos procuró que estuviéramos bien y afortunadamente nunca nos faltó nada.

De mi padre me quedó la disciplina, el respeto, el compartir, el dar y recibir afecto. El trabajo y el respeto hacia la familia, el ser amable con los

demás, y ayudar a las personas. Estos fueron los elementos que me dio para defenderme en la vida. Agradezco el gesto que tuvieron con mi papa y con mi familia. Atentamente Pedro Abel Gómez Ibarra.

Josefina Flores Díaz, *Mis Chepa*

Durante 64 años Rioverde contó con una institución donde se estudiaba para Contador Privado la cual hizo historia, desde 1950 hasta terminar el periodo escolar 2013-2014. Esta carrera preparaba a los jóvenes para enlazar al Gerente o Jefe de departamento con su personal o con sus clientes.

La actividad consistía en tomar dictados, redacción de correspondencia, atención de pendientes; las materias que se impartieron: Aritmética razonada, que después se cambió por Cálculo Mercantil, Gramática, que se cambió por taller de Lectura y Redacción, Contabilidad, Taquigrafía, Inglés, Documentación, que se cambió por Documentación y Prácticas Comerciales; y por último, Introducción al Derecho, así como Computación, Ortografía, Derecho Mercantil, Correspondencia, Caligrafía, Organización y Administración de Oficina, Desarrollo de Habilidades del Pensamiento, Archivonomía, Derecho Fiscal, Personalidad, Relaciones Humanas, Práctica de Contabilidad y Seminario de Titulación. Algunas materias eran seriadas.

Esta academia estuvo a cargo de la maestra Josefina Flores Díaz *Miss Chepa* nacida en la ciudad de *los Naranjos* un 18 de marzo de 1929; sus padres fueron Plutarco Flores Martínez y Eladia Díaz de Flores.

Estudió la Primaria en la escuela *Josefa Ortiz de Domínguez*, cuando la escuela nacional impartía sus clases en el curato parroquial y la directora era la señorita Rosa María Mata. De sus profesores recuerda a María Miranda, Irene Macías, Catalina Montelongo, Dolores Herrera viuda de Richard, Catalina y Rosa Mata quienes les inculcaron respeto a sus maestros y a la gente mayor, además de tratarlos con cariño. Era la época de mano

firme cuando se requería, y sus materias favoritas Gramática, Historia Patria, Lectura y Geografía.

Algunas de sus amistades de aquella época que recuerda con cariño: Nadime Buneder, Berta Zamora, Socorro Rodríguez, Margarita Fat y Belén Martínez. Algunas personas de gran valor el profesor Joaquín Piña Pastor y la maestra Dolores Herrera Vda. De Richard de quienes recibió los primeros pasos de la enseñanza.

Después en el año de 1943 ingresó a la academia comercial *Zacatecas* que estaba anexa a lo que ahora es solamente la *Casa de las Madres del Colegio de la Paz,* su directora era la madre Josefa de Jesús Campos Villagrana, la cual falleció en 1945 y todos sus alumnos se quedaros sin presentar exámenes y sin documentos.

A mediados de ese año, en su casa, quiso dar clases particulares, y para demostrarse que sí podía enseñar, perseguía a su hermano Juan para impartirle clases, para su sorpresa confirmó sus habilidades de docente. Por su parte, doña María Guerrero le llevó a su nieta María de los Ángeles y fue su segunda alumna; además su hermano invitó a Ricardo Acevedo y Antonio López Govea, de esta manera empezó su trabajo en la enseñanza.

Recuerda que sus alumnas en un momento dado le dijeron: -*A ver cómo le hace pero nosotros queremos titularnos. Vaya a San Luis y titúlese usted primero para que nos pueda otorgar el título.*

Por lo cual, le solicitó consejo a su madrina Anita Robles quien le contestó -*No te apures, yo hablo con mi compadre y te llevaré con el profesor Joaquín Piña Pastor.*

Cuando iba a estudiar a la capital del Estado dejaba de encargada de la Academia a Carmen Montealvo. En su examen profesional para titularse le pidieron que redactara una solicitud y como no le especificaron el tema, aprovechó para escribir la solicitud de incorporación de una academia dirigida al Director de Educación Pública del Estado. Al revisarlo el Profesor Piña, le refirió: - *Para perpetuar el nombre de mi academia, le voy a pedir que también la registre como academia Standard*.

Así fue como esta academia de Rioverde fue incorporada en el año de 1950 como academia *Standard*, cuando el director de Educación Pública era el profesor Guillermo J. Álvarez.

El 17 de enero de 1963 cuando aún tenía la Academia en la calle Jiménez contrajo matrimonio con Felipe Hernández Guevara. La ceremonia eclesiástica fue en la iglesia de Santa Catarina de Alejandría, y la ofició su

hermano el Pbro. Juan Flores Díaz. De su matrimonio hubo tres hijos Saúl, QEPD, Juan Felipe y Josefina.

La Miss Chepa enfrentó un dilema de qué iba a hacer ahora y dónde instalaría su escuela. Para eso doña Angelita Gallegos le contestó:

-Ni lo mande Dios que vayas a quitar tu instituto. Te voy a rentar mi casa, para irme a otra más chica que tengo. Así fue como continuó la *Academia Standard.*

El inmueble que le rentó estaba ubicado en Hidalgo y Jiménez, ahí la academia duró tres años, hasta que se mudó a calle Reyes, a la casa de don Otilio un ferrocarrilero muy respetado, padre del Lic. Ismael Elías Villanueva, en ese lugar duró otros tres años.

De se mudó al edificio de *Chabelita* Maldonado, ubicado al lado del despacho del contador Homero Sáenz, en ese lugar permaneció 20 años. Con el temor de que en cualquier momento le pedirían el edificio. Con sus ahorros compró el inmueble de calle Zaragoza 322, a don Pedro Gallegos quien le dio facilidades para adquirirla.

Algo que caracterizó a esta academia fue la implantación del *método Palmer* (educando el carácter de la persona). Todos los egresados se dignaban con orgullo de poseer buena letra, sobre todo legible. Además procuraba que sus alumnos aprendieran desde tomar el lápiz, el cómo sentarse, adquirir disciplina y algo muy digno de mencionar, la formación de valores y urbanidad. Al preguntarle, qué alumnos recuerda con más cariño, contesta que a todos, y siempre que los encuentra la saludan.

Refiere que a ella le pusieron el nombre de Josefina porque nació un 18 de marzo, y al día siguiente era día de San José, el santo de la devoción de sus padres. Su casa en que nació, de calle Jiménez, era grande, llena de flores y recuerda que los domingos llegaba a la ciudad mucha gente de las rancherías con los burros cargados de colotitos con huevo y jaulas con gallinas y pollos para vender. Algunos llegaban a la casa de sus padres donde comían y hasta metían al corral sus burros; pues su padre era comerciante y tenía una bodega.

Sus progenitores eran personas sencillas, cada quien dedicado en su trabajo, él comerciante, ella al cuidado del hogar; no conoció a sus abuelos, sólo referencias a través de las pláticas de sus padres.

Un hecho muy doloroso fue la perdida de una hermana cuando contaba 20 años y su padre quedó muy afectado. En su familia fueron seis hermanos y cinco hermanas. Ellos ya mayores implantaron la costumbre de festejar a su madre el día de su cumpleaños.

Con nostalgia recuerda las comidas que preparaba su madre, sobre todo los desayunos, aquellas gordas que hacía a mano y las rellenaba de chile con queso.

Disfrutaba mucho en impartir clases, revisar tareas de manera personalizada. Una satisfacción mayor fue lograr la integración de la Academia, la cual logró con el apoyo de su padre. Fue primera escuela que realizó viajes con sus alumnos con fines instructivos y recreativos, el primer fue a la ciudad de San Luis Potosí, visitaron el departamento de redacciones de los periódicos *El Heraldo*, *El Sol de San Luis,* además la *Casa de Cultura, Teatro de la Paz, Presa de San José*, entre otros sitios.

Uno de sus temores que no se presentaran sus alumnos a su examen profesional por temor o porque vivieran en alguna comunidad. Un recuerdo muy emotivo fue cuando recibió el Reconocimiento y la *Medalla Altamirano*.

Con mucho cariño recuerda a sus alumnos, de quienes tanto aprendió, pide le perdonen sus intransigencias y regañadas en casos de: *Pues nunca fuiste tú, en verdad quien aventó la bolita de papel que fue a dar a la nariz de tu compañero.* Porque algún alumno chifló, tronó el chicle, puso su recuerdo en el mesabanco, o que con su celular marcara al teléfono de la escuela para interrumpir la clase. Pero comenta que: *fue muy feliz al estar rodeada de sus queridos e inolvidables alumnos*.

Algunas de sus frases quedaron en la memoria de sus discípulos:

Si no están sentadas correctamente no van a poder escribir bien.

La ira, el miedo y la tristeza no permiten trabajar bien las glándulas digestivas; mientras que la alegría, la esperanza y la paz nos hacen trabajar mejor, por eso las gentes alegres son de mejor salud, que los que viven tristes.

La persona no vale por sus apariencias físicas sino por los valores de su espíritu.

Educa al niño y no tendrás que castigar al hombre.

Todo se lo agradezco a Dios. Yo misma me admiro, cómo me dejó trabajar tantos años. Ahora digo todo lo hice con la ayuda de Dios.

Que este texto sirva como un homenaje a la trayectoria de esta memorable maestra.

Salomón Ríos Barrientos.

Zeferino Juárez

Nació en la comunidad de Santo Domingo, Carbonera (Hoy Villa Juárez, S.L.P.) el 28 de septiembre de 1902, hijo de Zeferino Juárez Sr., y de Antonia González. Empezó a tocar violín a la edad de ocho años, porque su padre del mismo nombre, también era músico de sones de huapango. Después pasó a Cerritos, S. L. P. Trabajó durante un tiempo en la Unión Americana y adquirió una huerta de naranjos en Rioverde.

En Cerritos formó un grupo de huapango, en el cual don Zeferino Juárez era el primer Violín; el Segundo violín estaba a cargo de José Berrones Castillo, de quien consideró que fue el mejor segundero que tuvo, y el cantador era Eleuterio López.

El primero que lo invitó a tocar a Rioverde, fue don Juan Sánchez del barrio de los Ángeles; ya radicado en la ciudad de los naranjos, trabajó en conjunto con las mismas personas que componían su grupo, pero por cosas de la vida el grupo se desintegró. Entonces buscó un buen segundero, y encontró a Irineo Reyna y como cantador a don Antonio García del ejido de San Francisco, con ese grupo trabajaría por más de 45 años.

Dentro de sus composiciones figuran el son *Capricho, y el Pánuco*, este último inspirado en un viaje que realizó a Pánuco, Ver., compuso más sones pero no les puso nombre.

Como anécdota una novia en la capital del Estado le contestó a su novio: *sí me caso contigo, pero quiero que traigas a tocar a don Zeferino Juárez*. Y el día de la boda le fue a amenizar la fiesta. Fue invitado a tocarle al Presidente Adolfo López Mateos, al presidente Adolfo Díaz Ordaz, y otros políticos, como al general Saturnino Cedillo, quien lo llevó al rancho de Palomas, cuando hacía las reuniones con el Gral. Álvaro Obregón y Plutarco Elías Calles, esas fiestas duraban entre ocho y diez días.

Don Zeferino había casado con Rosa Sierra, y tuvo cuatro hijos Catalina, Zeferino, Federico y Rosalío. Su gran aportación fue el hacer una variante de la música regional conocida con el nombre de Valonas; anteriormente el huapango regional era predominantemente instrumental, y la modalidad que introdujo, fue de hacer referencias monográficas y temas costumbristas. Se le reconoce oficialmente como autor de varias de estas obras, y ha tenido muchos seguidores con reconocimiento a nivel nacional. Murió en el año de 1993. [281]

Antonio García Díaz

Poeta valonero de la región, sus padres fueron Wenceslao García Coronado y Catarina Díaz, originarios de Buenavista municipio de Guadalcázar. Con motivo de la Revolución su familia emigró a Nadadores, Coah., ahí nació Antonio, el 31 de agosto de 1918; en ese lugar duró cinco años, hasta que el general Saturnino Cedillo les dio facilidades para regresar. Estuvo en su lugar de origen sólo por un tiempo, como su padre iba con frecuencia a San Francisco por los años de 1928 y 1929 se mudó toda la familia a ese lugar, donde se avecindaron de manera definitiva.

En esa época San Francisco de Asís estaban en muy buenas condiciones, llovía mucho, había pasto en abundancia, la gente nunca se andaba quejando como ahora. El ejido estaba muy despoblado y su familia tuvo la oportunidad de obtener solares.

Ya joven estudió hasta el tercer año de la enseñanza primaria en una escuela que estaba ubicada, donde están los pilares del tiempo de la

[281] Entrevista con Ma. Inés Verástegui. Diciembre de 1995.

hacienda, por 1930, 1931, y después se dedicó a cantar.

Ahí le nació el gusto por la música porque en San Francisco había la costumbre de cantar, y un hermano tocaba el violín. Antonio aprendió a tocar la guitarra. Los compositores de antes eran Eleuterio López y José Torres.

Desde entonces se ha dedicado a la composición e interpretación del huapango. Refiere que para 1946, ya era gallo de estaca, porque le fue a cantar al Lic. Miguel Alemán Valdés a Palacio de Gobierno del Estado. Una de sus composiciones refiere:

Voy ensalzando la tierra mía dice la planta, en las estrofas que voy trovando,
Porque la misma me va inspirando y revelándome la poesía.
Hoy San francisco goza de honores; en un ambiente de gran altura,
Porque en sus predios la agricultura, hace feliz a sus moradores.

Pobres y ricos agricultores, alegran el triunfo con armonía,
Porque el trabajo es la garantía, del campesino que más se afana.
Por el presente y por el mañana; voy ensalzando la tierra mía.
En sus campiñas se ve el trigal y allá en la orilla sus ganaderos,
Porque son buenos agostaderos, que siempre tienen buen pastizal.

En la llanura bajo el cedral, cuántas manadas se ven con cría,
Que se refrescan en el agua fría
Con finos potros de sementales y entonces dicen los caporales
Voy ensalzando la tierra mía.
En un paisaje muy natural, vienen sus lares cuantos tractores,
Y las bombas con sus motores echando el agua dentro el canal.

Esos Peroles gran manantial, que nos auxilia hasta hoy en día,
Nos favorecen de la sequía cuando no llueve que así sembramos
Y los frutos que cosechamos. Voy ensalzando la tierra mía.

En un ranchito que se retrata, dentro del alma por un deseo,
Al ver sus charros y jaripeo, cuando se ofrece florear la reata.
Más si de amores también se trata, porque ha ganado la simpatía,
Con sus mujeres que son tan nobles,
Por eso en versos que canto doble, voy ensalzando la tierra mía.

Mercedes Quintero Escalera

Ciertamente muchas mujeres hicieron el bien;
más tú sobrepasas a todas.
Proverbios 31:29

Mercedes Q. Escalera como se hacía llamar, nació en Rioverde, S. L. P., un 24 de septiembre de 1890, hija de Bruno Quintero y Basilia Escalera, fue la mayor de cuatro hermanos.

Fue una mujer de carácter fuerte, enérgica, decidida, tenaz, clara en sus razonamientos; firme en sus convicciones, honesta, diligente, capaz, a la vez caritativa, bondadosa y servicial. Estas cualidades le ganaron el respeto de personas, de las diferentes esferas sociales del municipio y de sus comunidades.

Desde joven se distinguió por su vocación de servir a los demás; esto quedó de manifesto cuando los misioneros de la Iglesia Presbiteriana, los señores James y Ketherine Dale, fundaron el *Hospital Memorial Dale*, en la calle Real, hoy Centenario, casi esquina con la arteria de Bosque. Fue en ese nosocomio donde empezó a servir a sus semejantes, y al descubrirse en ella sus habilidades de enfermería, acudió a capacitarse al hospital de Guanajuato donde adquirió los conocimientos, suficientes para desempeñar su profesión, siendo el director de dicho hospital el doctor Laví B. Salman.

El *Hospital Memorial Dale* fue cerrado durante la Revolución Mexicana y al terminó de esta empezó a ejercer su profesión de una manera independiente.

A donde fuera solicitada para prestar sus servicios de medicina, acudía siempre presurosa, no importaba la hora; si había un sol esplendoroso, o si había lluvia o con frio, ella siempre iba veloz en su vogue (carro de tracción animal con cuatro ruedas) por caminos y veredas algunas peligrosas hasta llegar a la ranchería a donde se le había solicitado, acompañada únicamente por sus fieles compañeros, un par de perros.

En su botica ubicada en ese entonces en calle Real esquina Escobedo, hoy Porfirio Díaz, atendía a sus numerosos pacientes: mujeres parturientas, suturaba una herida, sacaba una muela, eso sí, sin anestesia. Simplemente preparaba sus infusiones, jarabes medicinales, los papelitos de roxina, quinina y hacía pomadas de árnica y belladona contra el dolor para aplicarlo s sus enfermos.

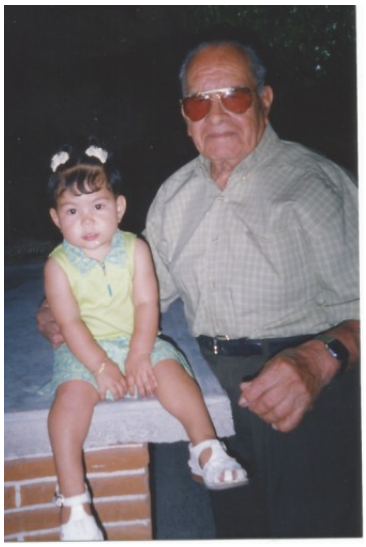
El precio de su consulta con todo y medicamento era lo que el *paciente pudiera pagar*, de no ser así, ella les agradecía el haberle dado la oportunidad de aliviar un poco su dolor y/o sanar su enfermedad, porque su mayor satisfacción fue servir y ayudar a las personas necesitadas.

En su casa donde también tenía botica, siempre preparaba comida suficiente pues en no pocas ocasiones les daba de comer a sus pacientes enfermos y a sus acompañantes, pues algunos venían de las rancherías y no permitía que regresaran a sus casas con el *estómago vacío*.

También llegó albergar en su casa a personas que tenían no solo problemas de salud, sino serios problemas económicos y morales. Fue así como llegó a adoptar a varios niños, niñas, jóvenes y señoritas como sus hijos.

Ejerció su profesión siempre de buen ánimo atendiendo al enfermo, al pobre, al menesteroso, al huérfano, al necesitado. Trabajo que realizó como si fuera para el Señor y no para los hombres, hasta el día que Él, la llamó a su presencia el 5 de enero de 1957.

Quienes la conocieron y fueron no solo sus pacientes si no sus amigos, cuando trascendió, formaron un *río humano* para acompañarla hasta su última morada en el panteón municipal de esta ciudad, en donde hoy descansa en paz.[282]



Julio Salazar García

Nació en la comunidad de El Pescadito el 14 de abril 1915. En ese año pasó una facción de revolucionarios villistas que exigieron a su madre, Crescencia García, les dijera dónde estaba una partida de carrancistas que perseguían; al no dar la información requerida porque la ignoraba, la colgaron de un árbol, aunque la dieron por muerta, la suspensión fue tan breve que alcanzó a sobrevivir. Ese año hubo mucha hambruna, porque el campo no produjo nada, el abasto de granos no llegaba a causa de la Revolución. La mercancía procedente de Tampico la detenían en *Las Tablas* y la de San Luis en la *Herradura* y la región se quedó sin provisiones.

Su padre de nombre José Salazar (1870-1966), era *Montero* de la hacienda del Jabalí, cuidaba la madera de la sierra. Eran de Rosa de Castilla, pero bajó al Pescadito donde fue agricultor de las parcelas de don Pablo Escandón y Barrón, dueño de la hacienda del Jabalí, sin embargo en 1919 se acabó la Hacienda, y como además no había ningún plantel donde estudiaran sus hijos se cooperaron para una Escuela Primaria; al frustrarse su intento, su padre decidió mudarse a la ciudad de Rioverde con sus hijos, por lo que Julio estudió en la escuela particular *Ignacio Zaragoza*, -explicaba- no porque sus padres fueran ricos, sino porque: *No sólo el que tiene puede, sino el que hace el esfuerzo para dar mejor educación a sus hijos*.

[282] Mecanografiado s/f, s/a. 3pps.

El niño Julio se inició en el oficio de la carpintería desde que era alumno de Primaria, al confeccionarles trompos, baleros y trabajos manuales a sus compañeros y maestros, y como al terminar la primaria su madre ya no quiso regresar al rancho, le siguieron encargando cada vez más artesanías; cuando pasaba la temporada de baleros seguía la del trompo y luego la del yoyo, y lo buscaban de las diferentes escuelas para que les fabricara estos artefactos, dedicándose de lleno a la carpintería, hasta alcanzar buenos modelos de todo tipo de muebles. Llegó el momento en que todos los diseños de puerta y ventanas de Rioverde, eran de su creación o se los habían imitado.

Por 1939, llegó un universitario de León, Gto., en compañía de otros de la ciudad de San Luis y lo invitaron a una junta pública en el Teatro Hidalgo, donde acudió mucha gente. Los estudiantes dieron a conocer el ideario del *Movimiento Nacional Sinarquista;* el joven Julio fue uno de los líderes que organizaron sus cuadros y *centurias*, y así se convirtió en luchador social. Esta ideología se inconformaba contra lo establecido, no obstante la represión por parte de las autoridades, sólo una vez detuvieron a tres de sus compañeros por unos momentos.

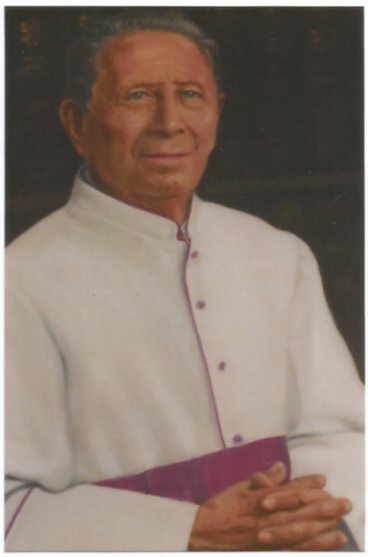
En los años cincuenta, la Media Luna no era más que una laguna pelona con solo cinco mezquites viejos y mucha mala yerba, pero eso sí, protegida de manera muy celosa y mal administrada por los ejidatarios de El Jabalí, que se oponían a su reforestación. Pero el grupo de sinarquistas encabezados por Julio Salazar García inició la plantación del área de la Media Luna, con grandes sacrificios, pues por las noches entraban o metían animales a pastar y trillaban las plantas.

En 1951, plantaron los primeros árboles, iban los domingos y llevaba 500 o 600 plantas. La segunda vez fue en 1955, cuando dejaron las primeras palmas, y en 1968, don Julio pidió ayuda al Gobierno Federal, que le apoyó con el sueldo de 15 hombres por tres meses; a los tres años solicitó el apoyo de nueva cuenta y le autorizaron el sueldo de 25 hombres por tres meses y pusieron 170,000 plantas. Trabajo que entregó a los ejidatarios de El Jabalí. Se suscitaron cinco incendios y se quemó una tercera parte aproximadamente de la plantación.

Del Rioverde de antes, recuerda que la región alcanzó el primer lugar en la República en muertes violentas, rememoró el homicidio de don José de la L., que era un excombatiente cedillista, cometido en la Plaza Principal por un muchacho, porque el militar había matado a su padre; como don José de la L., era gente allegada al general Saturnino Cedillo, el joven homicida no alcanzó a que se le instruyera proceso legal, se le ejecutó en su traslado al pasar por San Francisco. [283]

[283] Entrevista Julio Salazar. 2002.

Este luchador social y excandidato a la Presidencia Municipal por el Partido Demócrata Mexicano, PDM, El Gallo Colorado, dejó de existir el 26 de junio de 2004.



Juvenal Martínez Lara

Nació el 7 de octubre de 1917, en Alaquines, S.L.P., sus padres fueron Jacobo Martínez y Domitila Lara. Sus primeros años los pasó en su tierra natal donde estudió en la escuela de la señorita Felícitas de Castro. En 1919 ingresó al Seminario Conciliar Guadalupano de San Luis Potosí, siendo compañero de Arturo Antonio Szymansky Ramírez quien llegaría a ser Arzobispo de San Luis. Se ordenó como sacerdote el 10 de febrero de 1946, en la Iglesia Catedral, recibido el presbiterado por el señor Obispo don Gerardo Anaya y Díaz de Bonilla y el día 13 cantó su Primer Misa y fue en Alaquines, S.L.P.

Su primera parroquia fue en Matehuala como Vicario, luego suplente del señor Cura Arias y a la muerte de este ocupó su lugar. En 1947 fue movido a Villa de la Paz donde estuvo hasta 1954, fue trasladado como Cura a la Iglesia de Cedral, S. L. P., en donde permaneció hasta el año de 1958, en ese mismo año se hizo cargo del Seminario Mayor hasta 1963, cuando fue movido a Rioverde donde duró 25 años como párroco.

También fue nombrado Consejero de Oficio de Catequesis Diocesano, párroco de San Sebastián, Párroco Consultor, delegado del Distrito San Pío X por el trienio 1971/74. Dentro de sus numerosos cargos, cabe destacar el de Pro vicario General de la Diócesis, Capellán de las Hijas del Espíritu Santo, Canónigo de la Santa Iglesia Catedral, Presidente del Venerable Cabildo Catedralicio, Miembro del Colegio de Consultores, Pro notario apostólico y actualmente Vicario general de la Arquidiócesis potosina.[284]

[284] Periódico *Pulso* "Juvenal Martínez Celebra 50 años de sacerdote*",* del sábado 10 de

En abril de 1989 fue nombrado canónigo y en octubre de dicho año, Monseñor. El día 16 de febrero de 1996 celebró en Rioverde sus bodas de Oro de ordenación sacerdotal.

Con motivo de sus 50 años de servicio sacerdotal refirió: *Todos los días rezo y ruego a Dios que bendiga a mis feligreses, no sólo de aquí, sino de todo el mundo, le pido que me permita participar en todas las misas que se celebran en el mundo"*

A sus 78 años de edad monseñor Juvenal mostraba una jovialidad impresionante, esa que siempre lo caracterizó durante su estancia en Rioverde; su sentido del humor tan peculiar de ver la vida: *"Los padres no esposamos con una iglesia y nos casamos con otra y no cometemos adulterio...* Esto arrancó su propia risa y la de los reporteros de la fuente.

Me ordené sacerdote en 1945. He estado en las iglesias de Matehuala, Villa de la Paz en donde tengo gratas y amargas experiencias, después en Cedral y luego Rioverde. Aquí los feligreses tuvieron a bien soportarme durante 25 años, ello debo agradecerles, pues necesitaron mucha paciencia para haberme aguantado."

Todas las noches al acostarme pido a Dios que perdone mis pecados y pongo mi cuerpo y mi alma en manos del Señor para cuando él decida que debo unirme a Él, pero hasta, en mi juventud de 78 años no me ha llamado, -recordó también aquí el amargo momento cuando se cayó la torre de la Parroquia- son momentos difíciles que no podemos olvidar. Gracias a Dios esto no sucedió el 12 de diciembre de ese año, si no hubiera sido una total desgracia".

Finalmente Monseñor señaló que el cambio a la capital del Estado lo vio venir desde que fue nombrado Obispo y después Arzobispo de San Luis Potosí, Arturo Antonio Szimansky Ramírez... "Me llamó para que juntos prosiguiéramos nuestras labores pastorales en beneficio de los potosinos".[285]

Ha sido uno de los párrocos más queridos. Recordaba con frecuencia los momentos amargos cuando se desplomó la torre de la Iglesia de Santa

---

febrero de 1996.

[285] Alfredo Espinosa Estrada. "50 años de entrega a Cristo, de Mons. Juvenal Martínez Lara2. *La Voz de Rioverde,* año I, del sábado 17 de febrero de 1996. P7.

Catarina de Alejandría. [286] Falleció el 4 de enero de 2001, se inhumó en el templo de Santa Catarina de Alejandría.

Roberto Reynoso Parra

Ejemplo de servicio
Por amor al prójimo

El 14 de noviembre de 1996, Roberto Reynoso recibió la llamada del eterno descanso. Por alguna extraña razón desde mi niñez tuve una especial admiración por ese hombre de gesto adusto, de cámara fotográfica al hombro, encaramado en su vieja motoneta azul, Islo, 175; en la cual, se desplazaba de un punto hacia otro de mi querido Rioverde, el de las grandes huertas de naranjas y cañaverales, para cubrir el suceso que publicaría en el diario *El Heraldo,* y que los rioverdenses esperábamos cada mañana para leer con avidez.

Toda vida bien empleada es una larga vida. El 17 de marzo de 1936 nació el niño a quien bautizarían como Roberto, sus padres fueron Alfonso Reynoso Bermúdez y Antonia Parra. Su instrucción primaria la realizó en el colegio *Ignacio Zaragoza*. En el año de 1949 continuó sus estudios en el Ateneo Potosino de la capital del estado, y al concluir su nivel secundario ingresó al grupo 5 de Boys Scout del barrio de San Miguelito.

Este movimiento Scout le acrisoló su espíritu de servicio que le caracterizaría el resto de su existencia. La vida de Roberto Reynoso no fue más que la suma de actos de entrega al prójimo.

El viejo Rioverde era arrullado en convivencias vespertinas donde todo mundo nos saludábamos: niños y adultos, ricos y pobres, el Rioverde de los solkis, de las carretas de bueyes y de los aguadores; ese Rioverde sin muchas opciones de estudio, por lo que Roberto Reynoso ingresó en 1952

[286] Alfredo Espinosa Estrada. *La Voz de Rioverde***.** Periódico. 17 de febrero de 1996.

en la Academia Comercial Standard de la *Miss Chepa,* donde concluyó su carrera como Taquígrafo Secretario, en la cual fue un alumno destacado.

Viajó a los Estados Unidos de Norteamérica con la finalidad de especializarse en el idioma inglés. Estando en la unión americana recibió instrucción militar en la Fuerza Aérea durante dos años, lo cual explicaba la disciplina férrea con la cual asumió cada empresa que emprendía.

Ya con el dominio del idioma inglés, impartió esta cátedra en algunas academias comerciales y secundarias particulares, como la nocturna por cooperación para trabajadores, y nunca cobró un solo centavo.

En 1959 contrajo nupcias con la señorita Alejandra Pérez Hernández con quien procreó siete hijos. En 1961 ingresó a la empresa *El Heraldo* de San Luis Potosí como reportero gráfico, cuya función desarrolló de manera muy profesional. Fue cuando comencé a profesarle gran admiración y respeto, a quien escribió durante años una serie de reportajes y notas que le dieron relevancia en el periodismo.

Corría el año de 1962 cuando ocurrió la caída del avión T-29 de la Fuerza Área de los Estados Unidos. Se desplomó en la sierra de *Derramaderos* cerca de Concá, Qro. Se trasladó en su motoneta hasta Arroyo Seco, Qro., y de ahí a lomo de mula llegó hasta el lugar exacto donde encontró el avión. Tomó fotografía y las envió a su casa editora en San Luis Potosí, siendo el primer y único periodista que arribó al lugar. Esta nota, y lo digo con orgullo, le dio la vuelta al mundo, me consta porque a falta de televisión encendía mi radio *Royal,* de bulbos, en la onda corta, y escuché en Radio Habana Cuba la nota del avión caído, dando los créditos a Roberto Reynoso corresponsal del El Heraldo de UPI.

En una radioemisora de Estados Unidos también escuché la nota. Lástima que no había premios de periodismo ni reconocimientos, únicamente su casa editora lo nombró Jefe Regional de El Heraldo, en reconocimiento a su odisea realizada. Hasta la fecha los restos del avión permanecen en el lugar. Además con su buen nivel del idioma inglés le sirvió para entrevistar a diplomáticos y oficiales de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos que arribaron con motivo de ese accidente.

En 1963, al advertir que en el pueblo había algunos muchachos traviesos que pateaban puertas y corrían, bajaban naranjas de los carretones, a lo más llegaban, era hacer correr al agente de tránsito Agustín Méndez, alias don *Agus*, al cual, le echaban las bicicletas y motos encima para hacerlo rabiar, y que don Agus los correteara. Recuerdo al *Rolas*, al Diablo, al *Chimino*, a Ernesto Medina, al *Tobi*, al *Bucho*, a la *Pingüa*, los Praxedis (Heriberto y José Luis) y al terrible *Bucher*.

Pues para poner en paz a esos muchachos, Roberto Reynoso en compañía de Abel Ramírez Moctezuma formaron el equipo de beisbol *Los Broncos de Reynoso*, en alusión a los Broncos de Reynosa de la liga mexicana de beis bol, entonces en boga.

Por esos años explotó la fragua de los hermanos Cedillo, quienes eran sus amigos y vecinos de la calle Centenario, los cuales sufrieron lesiones y quemaduras. A raíz de esta explosión, Roberto Reynoso se dio cuenta de otra de las grandes carencias del municipio: no había un cuerpo de socorro para esos casos, por lo cual fundó la primera Escuela de Socorrismo con personal y estudiantes que colaboran como voluntarios. Puso al servicio de Rioverde su auto particular, un Dodge Acapulco, al cual le colocaba una torreta y sirena de aire sobre el capacete. Esto hizo que en 1964 fuera elegido Presidente de la delegación de la Cruz Roja Mexicana local, desempeñándose como Comandante del cuerpo de socorristas y enfermeras de dicha institución.

Por 1965 deambulaban dos ancianas implorando la compasión divina por una caridad, estaban enfermas de lepra, difícilmente alguien se acercaba a darles una ayuda. En mi pensamiento de niño recuerdo que contenía la respiración cuando pasaba con mis compañeros frente a alguna de ellas.

Roberto Reynoso conmovido por estas ancianas las siguió hasta sus casuchas. Las saludó de mano, se sentó sobre una piedra para conversar con ellas, las entrevistó y quedó enterado de sus condiciones paupérrimas, puesto que únicamente comían alguna tortilla con chile y raras veces frijoles. Le narraron que con la limosna que juntaban difícilmente podían comprar algo para comer, que algunas veces un alma caritativa les dejaba alguna cazuela con sopa en el suelo, a la entrada de la casa, pero que los perros les ganaban la comida.

Roberto Reynoso se echó a cuestas, paliarles el hambre y lanzó una campaña a través de *El Heraldo* para recolectar víveres, mismos que recibía en su oficina para llevárselos a las ancianas. Rememoro el encabezado de una nota que publicó en El Heraldo: *Rioverde responde a su llamado y ayuda a las ancianitas leprosas*. Esto es el servicio de amor al prójimo. No era la Madre Teresa de Calcuta, no era el Padre Damián de Molokai, no era Albert Schweitezer, tampoco Monseñor Comboni; los cuales por su ministerio atendían lazaretos. No, Roberto Reynoso era el hombre, el ser humano sensible con un gran corazón.

De niño cuando iba con mis compañeros a la escuela *Vicente Guerrero*, donde estudié mi primaria, en aquel tiempo en que gracias a Dios *no había Derechos Humanos*, veíamos pasar frente a la oficina de Reynoso,

cómo crecía la pila de alimentos que llevaría a las ancianitas, y en nuestras infantiles charlas comentábamos *ojalá no se vaya a contagiar*.

En esa misma época cayó una lluvia radioactiva en Rayón, Roberto Reynoso se trasladó y tomó fotografías de personas con quemaduras por la lluvia, alertando a los Servicios Coordinados de Salud a cargo del Dr. Alfredo Villalobos Rodas.

Por su entrega al servicio de la comunidad, en 1967 la Benemérita Cruz Roja le otorgó la Cruz de Plata y un Diploma al Mérito. En 1969 entregó la estafeta de la Delegación a otro gran rioverdense, me refiero a don Carlos Martínez Guillén.

A fines de los setenta y principios de los ochenta, unos muchachos aventureros: Manuel González Martínez (El loco), Arturo González Pérez (Lagunillas), Benedicto Aguilar (El Bene), Pablo González (El Pablito), Abel Ramírez Nieto (El Abel), descubrieron una enorme cavidad a un lado de la gruta de Catedral. Arturo González le dio a conocer el hecho a Roberto Reynoso, el cual se trasladó al lugar e inspeccionó la gruta, cámara en mano tomó las primeras fotografías de esa caverna, hasta entonces desconocida. Al ver una de las formaciones de las estalactitas y estalagmitas le comentó a Arturo –*Mira parece un ángel*- dando ese nombre a la gruta como se le conoce hasta ahora. –Ahí están los testimonios en periódico El Heraldo.

En los años setenta publicó interesantes reportajes, como la visita de Álvaro Obregón, la inauguración del ferrocarril, la Planta San Isidro, los molinos de caña, el gran incendio de los Cuates en Tamasopo, el cierre del ingenio de Agua Buena, donde laboró Cesar Augusto Sandino, de la Música en Rioverde y muchos reportajes de carácter histórico.

Por estas mismas fechas, Roberto Reynoso realizó otra intensa campaña a través de postales de parajes hermosos y fotografías antiguas promoviendo los lugares típicos, al reverso de esas postales estaba la identificación del lugar y la leyenda: *Visite Rioverde, S.L.P., la ciudad madre... de la vida padre*. Fue un gran promotor del turismo de nuestra región.

A inicios de los ochenta se creó el Radio Club Rio Verde, donde fungió como Secretario. Este Radio Club ayudaba en situaciones de emergencia. Recuerdo a Abel Ramírez Moctezuma, *Chato* Limón, *Mel* Maldonado, Octavio González de León, J. Concepción Ceballos entre otros. En 1983 fue electo Presidente de dicha institución y también creó la Comisión Nacional de Emergencia.

Reynoso comenzó a fraguar la idea para crear un Cuerpo de Bomberos para esta ciudad. Al dar los primeros pasos en este proyecto, el señor Juan Carbajal prestó su pipa en situaciones de emergencia. Así el 20 de noviembre de 1984 nació oficialmente el Cuerpo de Bomberos Voluntarios, siendo su primer Comandante don Roberto Reynoso, segundo Comandante el señor J. Concepción Ceballos, primeros bomberos Abel Nieto, Juan Morúa, *Fitos*, Margarito N, Juan Rico, Quique Contreras, y Manuel Rodríguez gran benefactor de bomberos en sus inicios, los bomberos niños Enrique, Alejandro Reynoso Pérez, René Ceballos Jaramillo, Juan José Ramírez Rico, Salvador Flores Sánchez *El Cotolo*, Hilario Vázquez Méndez, *Bucho*.

El Club Rotario al ver el trabajo que se estaba realizando hizo un donativo de $400,000 con lo que se compró un chasis cabina Dodge, modelo 70, al cual le colocó un tanque con capacidad de 10,000 litros, los primeros servicios se prestaron con el apoyo de cubetas, por lo que las rechiflas en los incendios no se hacían esperar.

En un rescate que prestó en la *Cuesta del Tigre* extrajo el cuerpo de un conocido joven rioverdense que falleció prensado en su auto. El señor Arturo Castillo gestionó la donación del motor VW para el cuerpo de Bomberos, al cual le acopló dos bombas centrífugas de dos etapas, quedando armada la primera unidad conocida como M-1. El señor Octavio González de León prestaba las instalaciones de su negocio para guardar el camión y equipo con que se contaba.

En 1985 el comandante Reynoso gestionó la donación de la actual Estación de Bomberos, que formalizó la Sra. Leticia Urbiola, Presidente Municipal, mediante un contrato protocolizado, y así, quedó constituido el H. Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Rioverde.

En estos inicios se dio gran hermandad con los elementos de la Policía Federal de Caminos, los cuales pernoctaban en nuestras instalaciones y quienes colaboraban como voluntarios en incendios y apoyaban en las colectas que se organizaban en carretera para allegar fondos y mantener a flote la institución, tan llena de carencias. Esos oficiales eran el Cap. Gómez, Pavel, Ramsés -Hago aquí un paréntesis para hacer mención que uno de esos oficiales nos platicaba la experiencia que tuvo como chofer del Papamóvil en la primera visita que realizara su Santidad Juan Pablo II a México. Me refiero al oficial Ramsés.

Es quizás ésta, la mayor empresa que realizó el señor Roberto Reynoso Parra, y con la cual, la mayoría de la gente lo asocia. Sin embargo como cité anteriormente, tuvo una larga vida de entrega al prójimo. Recuerdo cómo recurría a él la gente de escasos recursos a pedirle ayuda para resolver cualquier problema. Señoras humildes llorosas que se

acercaban a pedirle que les ayudara para *sacar de la cárcel a muchachos que estaban detenidos por faltas menores*. Se trataba de muchachos peleoneros en la calle, borrachitos tirados en la banqueta, *mioncitos* en la vía pública, y que al no tener dinero para pagar la multa que era desde los cincuenta hasta los doscientos pesos, acudían para que los ayudara.

Otras veces recurría al apoyo de amigos como *Chester*, quien tenía el tradicional restaurant Rivera, para pedirle que proporcionara alimentos a personas que bajaban de la sierra con enfermos.

En los desfiles del *20 de Noviembre* que él y todos los bomberos siempre esperábamos con mucha emoción, se hacía patente el respeto, admiración y cariño del pueblo de Rioverde hacia esta institución creada por él, y en especial a su persona. Muchas veces observé al paso de nuestro grupo, que la gente se arremolinaba para ver mejor nuestra columna, y alcancé a escuchar los comentarios acerca de nuestras intervenciones en algún siniestro, y cómo las viejecitas y humildes señoras nos esparcían sus bendiciones, pidiendo a Dios que nos cuidara al brindar nuestros servicios.

El Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Rioverde por muchos años fue el único en la Zona Media del estado. Prestaba apoyos y servicios no solo en nuestros municipios vecinos, sino también en el Estado de Querétaro y Guanajuato. Actualmente es uno de los mejores equipados del centro de la República.

Como miembro de varios cuerpos de bomberos que he sido, me quedó marcado lo siguiente:

En Bomberos de Querétaro aprendí a ser osado y valiente en los servicios.

En Bomberos de San Luis amplié mis conocimientos de bomberismo.

En Bomberos de Rioverde aprendí el servicio, la entrega al prójimo sin miramientos, sin distinción de razas, de credos, de niveles sociales, era la doctrina de Roberto Reynoso Parra.

A esto solo falta agregar que fue una persona muy conocida por su labor en beneficio de la comunidad y periodista del diario El Heraldo de 1964 a 1978, corresponsalía Zona Media en el que publicó varios reportajes de la historia de Rioverde así como reportajes de la época como el avión caído en Desparramadas; La Planta, de 5 noviembre 1970; Cuando se cayó la torres de la Iglesia de Rioverde, La tienda más grande de Rioverde. La visita del general Obregón, publicada el 24 de Junio de 1970; La inauguración del Ferrocarril, publicada el 14 de julio de 1970; música, Arrullo del Rioverde, del 7 de septiembre de 1970; los Molinos de Caña, del 19/20 de enero de 1971; Desde la Media Luna, 6 enero 1971; Desaparece el Ingenio Azucarero de Agua Buena, de 4 febrero de 1971; Tamasopo, paraíso único, de 24 febrero 1971; Gran Incendio en Las Cecates,

Tamasopo, 26 febrero 1971; La Media Luna un Paraíso subacuático, 6 de enero y 14 de mayo de 1971; la Media Luna del 13 de octubre de 1971 y el general Ignacio Galván Torres del 3 y 10 de mayo de 1976.

Al dejar el periodismo se dedicó a su Foto Estudio. Además su generosidad se extendió hacia la Cruz Roja Mexicana, delegación Rioverde, también a Radio Brigada de auxilio al Cuerpo de Bomberos donde fungió como su primer Comandante y uno de sus fundadores. Su labor en beneficio de sus semejantes resulta invaluable.[287]

Juan Verástegui López

Nació en San Ciro de Acosta el 6 de mayo de 1912, fue el tercer hijo de Rodolfo Verástegui Escudero y Rutila López Montes, de un total de ocho: Elena, Álvaro, Mario, Rodolfo, Francisco, Pedro y José Luis.

De niño vivió una época muy violenta, con la lucha armada de las reminiscencias de la Revolución que se suscitaba en la villa de San Ciro, por eso su padre decidió mudarse con su familia a la ciudad de San Luis Potosí. Don Juan recordaba haber visto muchos colgados durante el viaje, y que su madre lo cubría para que no levantara la vista. En la capital potosina fue inscrito en la escuela situada a un lado del templo de San Francisco (donde ahora es una funeraria). Después en la escuela TIPO, frente al jardín San Juan de Dios, bajo la dirección del célebre maestro Fernando Vázquez quien fuera su profesor. Estudió la carrera de tenedor de libros y perteneció a la Adoración Nocturna.

A los 16 años llegó a Rioverde donde trabajó con su padre en la compra-venta de productos agrícolas, desde entonces dio visos de ser una persona responsable. Del comercio pasó a la actividad agrícola, en la cual alternaba el cultivo de la caña de azúcar, con la producción de jitomate, maíz, sandía, melón, chile y cebolla, los cuales exportaba a Estados Unidos.

---

[287] Ignacio Cervantes Álvarez. Discurso pronunciado el día del Bombero. 2014.

El 5 de febrero de 1940 casó con Magdalena Nieto Pro, fue padre de nueve hijos; Guadalupe, Magdalena, Juan, Martha Elena, Alicia, Rodolfo, Ma. Teresa, María de los Ángeles y Miguel Ángel. El 19 de abril de 1943 fundó el Club Rotario, del cual fue su Presidente en cuatro ocasiones y recibió el premio *Paul Harris y de Empresario Distinguido* de la Confederación Patronal de la República Mexicana, COPARMEX. En 1947 inauguró su molino de caña que se trabajaba durante los meses de diciembre y enero. Era la época de la industria del piloncillo muy en auge, pues en los años cuarenta se contaban 42 trapiches; sin embargo, no pudieron resistir la competencia de la invasión del azúcar de bajo precio. Don Juan Verástegui dio ejemplo de tenacidad pues su molino fue el último en dejar de producir, mejorando la técnica subsistió hasta a fines de los ochenta.

Apoyó el progreso del pueblo, al influir en la mejora del servicio de la luz eléctrica, en la pavimentación de las calles, también en la introducción del servicio telefónico; una vez instalados, a su padre Rodolfo Verástegui Escudero le correspondió el número 01; a don Juan Verástegui López el No. 2; a Nicolás Robles el No. 4, a Guadalupe López el No. 8. A Ignacio Noyola el No. A 14, a José Anaya el No. 22, a Federico Martínez el No. 26, y al Lic. Lorenzo Nieto No 53, representaban los primeros teléfonos que se instalaron.

Fue socio fundador de la empresa *LOVEZA* junto con J. Guadalupe López, y José Trinidad Zárate, Sr. En 1952 llegó a exportar hasta mil toneladas de cacahuate de la mejor calidad, de la variedad *Guaje*; o sea con cáscara. Lo exportaba a Hamburgo y a Suiza, y el producto en grano lo vendía en Guadalajara, Aguascalientes, San Luis Potosí y Ciudad Victoria. Dicha empresa representó una fuente importante de empleo, además financiaba a los campesinos con semilla para la siembra, y les garantizaba la compraba del producto.

El proceso de embarque constituía el traslado del producto hasta la beneficiadora donde era seleccionado hasta por 150 personas, para después comercializarlo. Al fallecimiento sucesivo de sus socios J. Trinidad Zárate y de J. Guadalupe López, la empresa cambió la nominación por *Verástegui Nieto, S.A. de C.V.*

También se destacó en la política como luchador social, mantuvo con firmeza sus ideales y su entereza de hombre íntegro. En 1956 fue regidor del Ayuntamiento. En 1961 el doctor Salvador Nava Martínez lo invitó a participar con él, y lo nombró presidente del Comité Navista en este municipio. Por el estado de cosas que se vivía por encabezar un movimiento político diverso al oficial, y por ello eran vigilados como si anduvieran fuera de la ley, don Juan escondía la propaganda del doctor Nava en su casa, la cual se repartiría en los mítines.

El 25 de julio de 1961 a las 10:15 hrs., fue detenido por el teniente coronel José Encarnación Ramírez, segundo Comandante del 5º regimiento de Caballería; cuando distribuía un volante firmado por el periódico oficial del Navismo. En dicho volante aparecía, en grandes características *El comité Navista de San Luís ocupado por el ejército*, *Quieren asesinar al único periódico libre*. Reseñaba los sucesos acaecidos la noche anterior en la capital del estado; sin embargo, su detención sólo duró 15 minutos.

El teniente coronel Ramírez argumentó que con esa propaganda agitaba a la población. El detenido le respondió que estaba dentro de la ley, que era una garantía constitucional el derecho de libertad de imprenta, y que no podía prohibir la circulación del periódico. El militar le rebatió que ese volante no podía compararse con un periódico. Siguió la discusión y al final fue puesto en libertad.[288]

Fue candidato a la Presidente Municipal en 1961. A la vez que el Dr. Salvador Nava Martínez contendía para Gobernador del Estado. En 1991 el doctor Nava lo invitó de nueva cuenta, y le propuso la candidatura a la Presidencia Municipal. No obstante, Juan Verástegui dudó de la legalidad de las elecciones y de la falta de seguridad en el proceso electoral, también pensó que ya no tenía edad para lanzarse en esa empresa. Aunado a que el doctor Nava le llamó por teléfono; *Juan no vayas a jugar por ese puesto*. Por lo cual declaró: *yo le estoy cumpliendo al doctor porque soy hombre de una sola palabra y por eso me retiro*.

Fue congruente con sus hechos, y dio muestras de su filantropía al becar a jóvenes estudiantes rioverdenses, uno de ellos se recibió de Contador Privado y otro de Ingeniero Agrónomo. Juan Verástegui López murió el 20 de marzo de 2005.

Julián Gómez Palacio

Nació en Beranga, Santander, España, el 28 de octubre de 1892, sus padres fueron Martín Gómez Vierna y Refugio Palacio Vildósola, además tuvo una hermana de nombre María Esther. Sus únicos estudios los hizo a la

[288] Periódico *El Heraldo,* San Luis Potosí, de 25 de julio de 1961.

edad de cinco y seis años (1896-1897) en la *Escuela de la Isla* dirigida por los Hermanos de las Escuelas Cristianas, hoy Lasallistas, obteniendo Notas de: Sobresaliente.

Cumplidos los catorce años, por 1907 se embarcó para México, cosa que hacían muchos jóvenes españoles, pues era la edad de la *Mili* en que obligatoriamente entraban al ejército y había muchas posibilidades de que los mandaran a Cuba que estaba en guerra contra España; en el trópico se contagiaban de malaria y otras fiebres mortales; además de que la situación económica de España era precaria.

En México estuvo en Aguascalientes para visitar a unos parientes de su madre y después se estableció en San Luis Potosí. Trabajó en la Compañía *Fernández Inurrigarro*, negocio de unos paisanos suyos, los que a pesar de su juventud lo emplearon como agente viajero, esto le permitió recorrer y conocer todo el estado. Llevaba sus mercancías a lugares muy apartados por veredas y senderos apenas visibles que sólo se podían transitar a caballo o en mula. De esas correrías, recordaba que durante la Revolución Mexicana, estando en una ranchería cortándose el pelo en la destartalada peluquería del lugar, entraron a caballo unos hombres armados que ordenaron a todos formarse en una fila con la intención manifiesta de dispararles, pero el barbero intervino, diciéndoles: *Este joven es el agente viajero que viene de San Luis y nos trae mercancías, ¡además es español...! y así gracias a ese buen hombre, salvó su vida.*

En ese tiempo su madre Refugio Palacio se había quedado viuda, y se casó con el señor Eduardo del Pozo, viudo también que llevaba dos hijos al matrimonio y juntos procrearon a Jacinto, Guadalupe y Cecilia del Pozo que fueron sus medios hermanos.

Llegó a Rioverde por los años veinte, pues en 1923 ya aparecía en la contabilidad de las Escandón y Pando quienes le arrendaban la casa de calle Paulo Verástegui No 23, y Madero, donde tenía tienda de ropa y calzado *La Gran Barata*, en la planta alta instaló su casa-habitación. [289] En un principio trabajó el negocio en sociedad con sus amigos Pedro Estrada, Eduardo del Pozo, Arturo Carreras y Carlos Humara, hasta hacerla un sólido negocio, con sucursal en San Ciro de Acosta.

Era un español no nacionalizado, quien fue el principal accionista de la tienda mejor surtida de su época; agente representante del banco Nacional de México, y accionista de Bancomer, además quien tenía la única casa con recubrimientos de yesería, piso y recubrimientos de mármol, la cual construyó en 1942.

[289] Contabilidad de Rosa y Mariana Escandón y Pando y Mario Quesada, que comprende desde el 15 de agosto de 1913 hasta el 1º de junio de 1927. 1923, Dr. Bulmaro Flores, Fernández y del Rio, Saide Noemí, Julián Gómez y Cía., Pedro Estrada, Izar y Quesada, Fidencio Castro. Siguen las cantidades

Para regularizar su calidad migratoria, solicitó su inscripción en el Registro Nacional de Extranjeros, en la modalidad de inmigrante familiar y quedó registrado así el 12 de Diciembre de 1932, siendo sus testigos, don Salvador Muriel, el Dr. Manuel Méndez Rocha y don J. Nicolás Robles Rivera. Don Julián sentía un gran amor por México que tan generosamente lo había acogido y sobre todo por Rioverde en donde se había realizado plenamente. A pesar de ser invitado en varias ocasiones por la Secretaría de Relaciones a nacionalizarse como mexicano, se rehusó porque México era su patria de adopción pero España era su cuna y ningún papel en el mundo cambiaría eso.

Al no haber todavía bancos en Rioverde, el Banco Nacional de México lo nombró su corresponsal y agente representante. Don Julián se encargaba de todos los movimientos bancarios y financieros. Después al fundarse el Banco de Comercio, Bancomer, fue Consejero y miembro de la sucursal de Bancomer, cargo que tuvo toda su vida.

Ahí en el Banco desarrolló todo su potencial, brindando a esa Institución su prestigio, personalidad, consejo, dirección, experiencia y esfuerzo. Concedía los préstamos que hacía el Banco a todos los que los solicitaban sin pedirles grandes garantías a cambio, confiado en la honradez de las personas y si había alguna dificultad, él se ponía como garantía, y no sólo prestaba el dinero del Banco, sino el suyo propio, con la única garantía de la palabra dada. Estimado y valorado por su trabajo tuvo amistad con Manuel Espinosa Iglesias, director del Sistema Banco de Comercio, el cual le enviaba los estados de las acciones que don Julián tenía en la fábrica de pinturas Dupont.

Cerró la tienda por motivos de salud y se dedicó a la citricultura, en sus huertas de naranjos ya constituidas o plantándolas él mismo con sus peones, viendo crecer los arbolitos pequeños con total ilusión; esas huertas fueron su timbre de orgullo. Se ocupó siempre de las necesidades de sus trabajadores, además de pagarles los días festivos, cívicos y religiosos, desde luego los días 12 de diciembre en las celebraciones de la Santísima Virgen de Guadalupe entraba con ellos en procesión a la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría, que venía desde Ciudad Fernández, con su capataz, Pantaleón, encargado de los estentóreos *vivas a la Virgen*, a la Iglesia y al Papa.

Su cariño por Rioverde se tradujo en obras y mejoras para la población: fue miembro de muchas asociaciones y uno de los que participó, junto con otros señores, en el financiamiento de la planta eléctrica de San Isidro, el 6 de mayo de 1942. En 1935 había fundado junto con otras personas *Rioverde Sociedad Particular*, para la que adquirieron la finca urbana propiedad de la señora doña Dolores Santa Cruz Vda. De Martínez

para convertirla en un Casino donde se celebraban los acontecimientos sociales más relevantes. Para reagrupar a los citricultores, cuya asociación, que databa de 1930 había decaído, don Julián cofundó con otras personas la *Unión de Citricultores de Rioverde* en el año de 1963. Pocos días antes de su partida final, durante la gestión del Presidente Dr. Carlos Gama Morales prestó el dinero que se necesitaba para pavimentar todo el primer cuadro de la ciudad.

Su pasaporte lo describe así: constitución: fuerte, complexión: media; estatura: 1.77; color: blanco; raza: blanca; pelo: castaño; cejas; castañas: ojos: azules; nariz: recta, sinuosa; mentón: redondo borlado; religión: católica; estado civil: soltero; profesión: comerciante. Casó con la señora Josefina Navarro viuda de Ruíz y tuvieron una hija.

Era un gran aficionado al Box y a las carreras de autos, especialmente la carrera Panamericana, pero su verdadera pasión fueron los toros, lo que lo llevó a formar la *Empresa de Toros Río Verde, S.A. de R.L.* con una plaza llamada *La Lidia*.

En un tiempo su familia residió en calle Iturbide de la capital potosina, a donde los fines de semana acudía a verlos. Cuando terminó su casa, la mudó a Rioverde. Sus naranjales estaban rumbo a la *Malanca*. Todos recuerdan su voz fuerte y franca y la calidez de sus saludos; *no importaba si era en los negocios o en la calle siempre encontrábamos en él los brazos abiertos, la sonrisa franca y el inmenso deseo de servir. Somos cientos, los que sin distinción de clases, procedencia o edades, recibimos su atención, su entrega, su consejo amable, su intervención constructiva, alentadora*.[290]

Don Julián Gómez es uno de los personajes más recordados y más representativos de la localidad. Participó en muchas asociaciones de beneficencia y de negocios; incluso, procuró salvar el legado que dejó el filántropo Juan Rodríguez Servín.

Tuvo amigos en todas partes y de todos los niveles y le duraron toda la vida: cofundador del Club Rotario de Río Verde, le encantaba una buena conversación. En su credencial del Club Rotario hay una consigna que dice: *Dar de sí, antes de pensar en sí*, don Julián vivió esta máxima al pie de la letra. Hombre bueno y decente toda su vida, hizo su fortuna teniendo muy en cuenta las necesidades de las personas y dejó una honda huella en todos los que lo conocieron.

[290] Boletín Rotario, Año Núm. 1 Rioverde S.L.P. 1º de agosto de 1968. Num.1.

José Romo López

Habría que quebrantar el anonimato como benefactor de Rioverde para rendir homenaje de reconocimiento a don José Romo, espléndido benefactor que se gastó parte de su fortuna para construir y sostener el asilo de ancianos *La Divina Providencia*.

Nació el 19 de marzo de 1915 en Ojo Caliente, una ciudad cerca de Calvillo, Aguascalientes a 40 Kmts., de distancia una de otra; sus hermanos fueron Porfirio, Miguel Guadalupe, Luisa y Lupe, fue el antepenúltimo de la familia. Quedó huérfano de padre y madre desde los cuatro años, y al resguardo de su tía Luisa casada con Pablo Olvera, Estudió hasta segundo año de Primaria.

A los 20 años casó con María de Jesús Valenzuela, allá mismo en Ojo Caliente. Sus hijos fueron Ma. Del Refugio, Miguel, Manuel, Jesús, Alfonso, Ernestina, Luisa y Celia. Los tres primeros le murieron el mismo día.

A los 22 años emigró con su esposa a la ciudad de México, de ahí trabajó por dos años en los EUA. De regreso se inició en el comercio en el Mercado de la Merced vendiendo jitomate en una tabla. Así empezó quien fuera el principal comprador de naranja del estado de San Luis y Tamaulipas. Debido al éxito en las ventas rentó una bodega, luego la compró.

El gobierno del presidente José López Portillo abrió la Central de Abastos de Iztapalapa donde adquirió una bodega. Se dedicó exclusivamente a la comercialización de naranja. Compraba al millar, ajecho y a bulto.

Se surtía de cítricos en Victoria, Santa Engracia, Montemorelos del estado de Tamaulipas. Llegó a la ciudad naranjera en 1948, y cuando se inauguró el Hotel Plaza se instaló por dos años, donde tenía su centro de

operaciones, continuando con la bodega en la ciudad de México que la atendía su hijo Jesús. Después compró casa; por último vivió en calle Amado Nervo, sector Jacarandas.

Le llamó la atención de Rioverde la tranquilidad y la citricultura abundante. Aquí había naranja cuando no se tenía en ningún otro Centro de Abastos de cualquier parte de la república. Por tradición era la zona productora de cítricos más antigua.

Pero tenía que estar bien con el Jefe de Estación del ferrocarril, porque era el único medio de transporte para trasladar los productos hasta la ciudad de México, y que para ser preciso, tardaba dos días en el trayecto.

Se reunía en la banca de los políticos con José Román, Juan Chessani, Juan Verástegui, Adalberto Verástegui Estrella, Emeterio Reynaga, Fernando Ferrétiz, entre muchos otros; hasta ahí llegó el maestro Everardo a informarle haberse encontrado 21 ejemplares del Álbum Rioverdense del año 1902, al derribar un antiguo edificio para construir otro en un predio de su propiedad, los cuales obsequió entre sus amistades que se encontraban presentes.

Fue un hombre que le tomó gran cariño a Rioverde donde se quedó a radicar. Ayudaba al necesitado, incluso sufragó la construcción del asilo de ancianos, donde se le recuerda con una placa conmemorativa.

Don José padecía de una enfermedad de los riñones, estaba delicado de salud, y con el aire acondicionado le dio una pulmonía. Falleció en 1995.[291]

Ramiro Rocha Sierra

Nació en Rioverde, el 7 de septiembre de 1936, sus padres fueron Ramiro Rocha Leos y Flora Sierra Tenorio. La primaria la realizó en el colegio Ignacio Zaragoza, y la secundaria en la local por Cooperación. Se recibió de abogado en la Universidad Autónoma Potosina en febrero de 1959.

[291] Jesús Romo. Informante, octubre 2015.

Su primer cargo fue Agente del Ministerio Público del fuero común en la capital potosina de febrero a agosto de 1959. Regresó a su ciudad natal a ejercer su profesión la cual desempeñó de 1959 a 1979, y Defensor de Oficio de 1976 a 1979, cargo que dejó para abrir la primera Notaría Pública en la región, la número 1, activa desde 1979. Contrajo matrimonio el 29 de septiembre de 1962 con Rosa María Robles Nieto, con quien tuvo dos hijos: Rosa María y Ramiro. Ha ocupado los siguientes puestos a favor de la comunidad:

- Segundo regidor en la Administración del Dr. Carlos Gama Morales, 1968-1970.
- Presidente de la Liga Municipal de Futbol durante diez años, y logró el proyecto de la Unidad deportiva Lázaro Cárdenas, que devino en la conocida *Cancha Ébano*. Miembro fundador de la Escuela Preparatoria de Rioverde, de la cual fue su director durante 11 años.
- Maestro de diversas asignaturas por 30 años, entre ellas, Geografía Humana, Historia de América, Literatura Universal, Lógica.
- Secretario del Comité para la construcción de la Unidad de Rehabilitación Penitenciaria del Gobierno del Estado.
- Miembro fundador y director de la Unidad de Descentralización de la Universidad Autónoma Potosina por sus primeros cuatro años, y también catedrático.

Su afición favorita es la lectura y los deportes, cuenta una anécdota de vida. Cuando vacacionaba de los estudios de la UASLP se pasaba los días enteros en el manantial la Media Luna. Un día en que se descuidó, las vacas se comieron su ropa, por lo que tuvo que regresarse en bicicleta, que era en lo que iba y venía en traje de baño con el escándalo comunal al llegar al área urbana.

Donald P. Helman

Antropólogo y arqueólogo inglés. En 1969 y 1970 estuvo en esta región, investigó y levantó planos del centro arqueológico de la Manzanilla, (La Mezclita), Ciudad Fernández. En carta dirigida al entonces Presidente Municipal Dr. Carlos Gama Morales concluyó: *nunca soñé encontrar una zona arqueológica tan rica e importante. Descubrí que en esta región existió una cultura que se remonta al clásico tradicional del Tajín de Veracruz, y muy probablemente de Teotihuacán. En este sitio encontré templos, pirámides, un juego de pelota y cuando menos un cementerio que data de 700 a 900 a.C. a 1,300 D*. C

Dominique Michelet

Doctor en Arqueología por la Universidad de La Sorbona de París, Francia. Director de la Unidad de Investigación UMR 8096-Arquelogía de las Américas del CNRS de Francia. Coordinador de varios proyectos en San Luis Potosí, Michoacán y Campeche.

De origen francés, con estudios en Historia del Arte, Estética, así como en Antropología. Desde 1972, radica en México. Estudió de manera intermitente sobre la Pamería y sus habitantes. Los *Xíoi* pames.

En 1975 y 1976 Dominique Michelet y su esposa Jacqueline llegaron como miembros de la Misión Francesa de Arqueología y Etnografía, para realizar investigaciones en la región de Rioverde, las cuales plasmó en la obra de *Arqueología Río Verde, San Luis Potosí México.* CEMCA, Estudios Mesoamericanos. 1984. México, que fue su tesis de doctorado. Se trata de un estudio de toda la Zona Media sobre la arqueología del lugar. A su llegada Eugenio Verástegui lo orientó y en agradecimiento Dominique Michelet le dedicó su libro. *A mon vieil ami*. (A mi viejo amigo).

El 12 de agosto de 1996 se presentó la primera edición en español, traducida por el ingeniero rioverdense Bernardo Noyola Pintor, pues ya se contaba con una edición en francés o inglés. La presentación se verificó en el Instituto de Cultura de la capital del Estado, con los comentarios a cargo del antropólogo Patricio Dávila, la Lic. Isabel Monroy y el Lic. Tomás Calvillo. Al día siguiente, en el salón *Los Helechos* del Motel Ma. Dolores de Rioverde, con la intervención del el Instituto de Cultura del Estado, el Centro Francés de estudios Mexicanos y Centroamericanos, S.A. de C.V, y el H. Ayuntamiento de Rioverde a través del Departamento de Cultura. [292]

Dominique Michelet fue un investigador muy comprometido con su vocación. El 24 de octubre de 1994 en San Luis Potosí dictó una Conferencia sobre la *Arqueología de Rioverde* y los *Confines Nor-orientales de Mesoamérica*. Participó en las excavaciones del yacimiento Maya de Río Bec con arqueólogos del Instituto Nacional de Antropología e Historia y dirigió a

[292] *El Heraldo*. 8 agosto 1996. Pág. 4C.

los científicos del Centro de la Investigación Científica de Francia (CNRS), donde localizó un número considerable de conjuntos arquitectónicos.

Julio 11 de 1968.- Es colocada la primera piedra de la Capilla de la Virgen de Lourdes, en la colonia Los Naranjos, por el cura y doctor Antonio Torres Herrera. La obra concluye y es bendecida en 1984.

Dominique Chemín Malapert

El 20 de abril de 2023 murió Dominique Chemin y me entristece profundamente. Dominique fue un antropólogo francés que dejó todo, país, carrera académica (había egresado de la Sorbona), su ambiente europeo y su medio, para Dominique Chemin a un pequeño grupo originario, disperso entre la zona media del estado de San Luis Potosí y la Sierra Gorda queretana: los Xi'oi o Pames. En este empeño de vida, a la vez tarea de investigación social y humana, lo acompañó la investigadora, también europea, Heidi Chemin, quien entregó sus mejores años a la misma causa. Dominique y Heidi no sólo hicieron importantes contribuciones al estudio y conocimiento de los Xi' oí (Pames), sino que vivieron en las apartadas comunidades donde habitaban éstos y promovieron ante diversas instancias, municipales y estatales, acciones para mejorar las miserables condiciones de existencia de ese grupo. Dominique desarrolló una personalidad callada y algo taciturna, fue la antítesis del intelectual pedante, pagado de sí mismo, ostentoso de sus blasones académicos, se diría más bien que los ocultaba. Parecía un tanto huraño, pero no lo era, se integró a la vida potosina donde llegó a ser un personaje habitual de la ciudad; prodigaba sencillez y cordialidad con todos, bebía cerveza en las cantinas y reía de buen grado. Hablaba el español, pero nunca perdió, a pesar de los años, el marcado acento francés.

Con él tuve la suerte de conocer los lugares de los Xhi'oi, especialmente la comunidad de Santa María Acapulco, una experiencia para mí inolvidable. Santa María Acapulco posee un templo antiquísimo, único en su tipo, rústico y maravilloso. En la fachada, originalmente tuvo un relieve escultórico que representaba a San Jorge y el dragón. Sucedió que un día cayó un rayo sobre el templo llevándose la figura de San Jorge y dejando intacta la representación del dragón. /

Recuerdo vivamente una reunión comunitaria, una mañana en qué caía un sol a plomo. Las mujeres cubrían sus cabeza con grandes rebozos multicolores. La escena era hermosa, emocionante, inolvidable: era el México profundo, tangible y rotundo ante mis ojos. /

En ese tiempo, bajo el impulso de Dominique y Heidi, el Instituto de Cultura del gobierno del estado creó el Centro Comunitario o Casa de la

Cultura Xi' oí en Santa María Acapulco. En la definición del Centro participó activamente la propia comunidad pame. El diseño fue del Arquitecto Marroquín, quién generosamente aportó no sólo su saber profesional y su talento, sino su entusiasmo. /

Una de mis primeras experiencias en la vida cultural potosina, está ligada a los pames. Dos buenos amigos, Gerardo Castro y Juan Manuel Delgado Carmona , realizaron un documental sobre la semana santa entre los pames y me invitaron a poner la voz al cortometraje. Después, desde el Instituto de Cultura realizamos en la capital potosina, durante algunos años, la semana de la cultura Pame. /

Cuento esto porque con la partida de Dominique se muere también algo mío, alojado en mi memoria y en mi corazón, algo que me pertenece íntimamente. / Dominique y yo nos apreciamos siempre y nos vimos con mutua simpatía. / San Luis Potosí le debe mucho a este "pame" que llegó de París. Sería justo no olvidar lo que él y Heidi hicieron por los olvidados de la tierra. /

Desde aquí mando un gran abrazo solidario y mis condolencias a su compañera de vida en estos años, mi amiga y artista plástica, Jacaranda Mortal. Descanse en paz Dominique Chemin Malapert. Reseña por Juan Manuel Delgado Carmona. Facebook de la fecha.

Heberto Alcázar Montenegro

Conocido como el *Doctor del Refugio* o el *Científico solitario*, se estableció en una finca que en aquellos años era de difícil acceso, perdida entre los naranjales. Hasta allá llegaban los famosos de la política y del espectáculo, también del extranjero para que les aplicara la terapia anti-envejecimiento que lograría consolidar desde los años de 1960, siendo la base de su terapia, el famoso *X-2 (cocarboxilasa o pirofosfato de tiamina, estable en solución*), del *Laboratorio de Investigaciones Filosóficas y Científicas*, al igual ubicado en la ciudad de Rioverde, San Luis Potosí.

Se debe al profesor Alcázar la estabilidad y su aplicación a la clínica de coenzimas, enzimas y ácidos nucleicos, con las cuales contribuyó al avance de la medicina. En 1963, se le reconoció como el fundador de la *Primera Clínica de Enzimoterapia en México*[293]. La segunda *Clínica de Enzimoterapia* se instaló en Saltillo, Coahuila en 1967.

Fue un bioquímico y humanista, fundador de su propio Laboratorio y del *Instituto de Investigaciones Científicas Hans Selye, AC*, creado en 1976, y reconocido por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, desde 1988.

En 1986 su hija la QFB y médica Susana Alcázar Leyva, continuadora de su terapia y sus investigaciones, fundó el *Centro Gerontológico Albert Szent-Györgyi* en la ciudad de México, y en 1996, la Escuela de Gerontología *Heberto Alcázar Montenegro*, como un reconocimiento a más de 50 años de su labor científica. En esta institución se han impartido conferencias, cursos, y un *Diplomado de Gerontología y Biogerontología*, con valor curricular, pues está registrado en la Secretaría de Educación Pública. Actualmente se toma por internet, y consta de 250 horas de clase. También se preparan médicos, interesados en la enzimoterapia.

El profesor Alcázar se dedicó a la Bioquímica debido a una encefalitis que sufrió la segunda de sus hijas. Por eso buscó la forma de ayudar al metabolismo energético de las neuronas y con ello a rehabilitarlas. Desde más de medio siglo investigó los procesos del metabolismo que mantienen la vida y los cambios degenerativos que inevitablemente conducen a la muerte y sobre diversas patologías congénitas o adquiridas.

El profesor Alcázar escribió una decena de libros que se han traducido al inglés, francés, italiano y alemán, entre ellos están: *Hacia la medicina del futuro*, *Ribonucleico acidas a possible inhibitor of the mechanism of reaction to a foreign body*, *La vejez y su tratamiento*, *El cuerpo, su mística y su filosofía*, *Historia de una investigación biológica*, *Dos casos de investigación biomédica en México*, *Bioquímica del envejecimiento*, *Un diálogo en el Instituto de Investigaciones Científicas Hans Selye*, *Un caso de proyección filosófica en biología*, *La Filosofía y la Ciencia*; *50 años de investigación básica y aplicada*, que publicó junto a su hija Susana; obra póstuma, editada en el 2006, que consiste en la recopilación de los trabajos científicos desde hace más de 50 años, así como de las actividades que ha realizado el Instituto, correspondiente a los 14 boletines anuales que se fueron editando.

Los resultados de sus investigaciones se publicaron en revistas científicas nacionales e internacionales. También en revistas de divulgación, algunos artículos en los que sobresalen: *¿Por qué la medicina progresa tan*

[293] *Selecciones del Reader's Digest,* Ed. Mexicana, julio de 1963.

lentamente?; *Los países subdesarrollados permanecerán en esta etapa indefinidamente*; *Investigación básica, ciencia contra tecnología*; *Es la palabra o es el hombre, flatus vocis*.

El profesor Alcázar unió a la Filosofía con la Ciencia, por ello su laboratorio sustenta el nombre *de Laboratorio de Investigaciones Filosóficas y Científicas*, y no el de *Investigaciones Científicas y Filosóficas*, "como si lo filosófico fuera algo emparentado con la magia, la religión o en el mejor de los casos con la ética, pero sin relación alguna con la ciencia", diría él. Y recordaba la afirmación de Aristóteles: "La ciencia es conocimiento demostrativo, que permite conocer la causa de un objeto; conocer por qué el objeto no puede ser diferente de lo que es, y la filosofía es la ciencia de lo universal; toda ciencia verdadera es, o por lo menos tiende a ser una vista de conjunto, una teoría general; por lo tanto, las ciencias especiales son otras tantas filosofías parciales, otras tantas teorías de conjunto sobre uno o varios grupos de hechos determinados, resumidos y sistematizados por la filosofía general, cuyo método consistió en la inducción y deducción, indispensables para la búsqueda y demostración de la verdad". Lo demuestra con sus libros: *Diálogo en el Instituto de Investigaciones Científicas Hans Selye*, *Un caso de proyección filosófica en Biología*, y *La Filosofía y la Ciencia*.

El logotipo que ostenta el Laboratorio, es *Hypatia*, por la primera mujer científica, alejandrina de la antigüedad, que con su sabiduría aportó conocimientos importantes a las Matemáticas y a la Astronomía; poseedora de una concepción heliocéntrica del sistema planetario. Y la retrata en su libro *La Filosofía y la Ciencia* de la siguiente manera:

"*Hypatia,* hija de Teón escribió en ese tiempo comentarios de las crónicas de Apolonio y el álgebra de Diofanto. Se le recuerda además por su belleza incomparable y su destreza y sabiduría en la práctica de la docencia, por lo que fue seguida por un gran número de admiradores que eran conscientes de que poseía un profundo conocimiento de las ciencias de la Grecia pagana. Por su gran influencia, pensaban los jerarcas del cristianismo que la religión misma estaba en peligro. El arzobispo de Alejandría, hombre malvado y pertinaz, tenía pasión por el oro y por la sangre; quería a toda costa destruir los monumentos de la cultura pagana y en el año 390 mandó destruir una gran parte de la biblioteca. Su sobrino Cirilo le sucedió en el trono arzobispal, y envidioso de la influencia de Hypatia, instigó a una banda de cristianos, la mayor parte frailes, para que asaltara su carruaje en el año 415. La pandilla, con lujo de crueldad, arrancó la carne de sus huesos con afiladas conchas de ostras. Este crimen simboliza la aniquilación de los más altos valores de la vida, la belleza y la sabiduría. No es sorprendente que se haya iniciado simultáneamente la edad más tenebrosa de la historia", escribe el profesor Alcázar en su último libro: *La Filosofía y la Ciencia*, obra póstuma, editada en el 2001.

Así mismo participó con sus trabajos en congresos nacionales e internacionales. Esta labor le valió los reconocimientos que significan las siguientes deferencias:

-Medalla de Oro por sus investigaciones, otorgada por el Dr. Hans Seyle durante el II Simposio sobre "*El Manejo del Estrés*", en Montecarlo, Mónaco, en 1979.

-Premio al mérito por el trabajo "Glucosa as aging factor and the thiamine pyrophosphate stable in solution as preventive therapy", en el XVI Internacional Congreso of Gerontology, en 1989.

-Premio Nacional Gerontológico por los trabajos: "El efecto electrofisiológico de la cocarboxilasa o pirofosfato de tiamina (PPT) estable en solución in vitro y su correlación clínica" y "Demostraciones electrofisiológicas del efecto de las cocarboxilasa estable en solución en la recuperación del potencial de membrana, en neuronas corticales de ratas adultas y viejas", otorgados por la Sociedad de Geriatría y Gerontología de México, AC, en 1990 y 1992.

-Primer lugar, en el área de química clínica, por el trabajo "Actividad de la *glucosa-6-fosfato deshidrogenada en pacientes diabéticos tratados con cocarboxilasa estable en solución*", otorgado por la Asociación Mexicana de Bioquímica Clínica AC, en 1992.

-El primer lugar en la categoría de trabajos libres: "Investigaciones sobre la Biología del Envejecimiento", otorgado por la Sociedad de Geriatría y Gerontología de México, AC, en 1999.

Está depositada en la biblioteca de la Universidad de California, del 8 de octubre de 1969, la conferencia: *Ribonucleic acid as a possible ihibitor of the message in the mechanism of the foreign body reaction*, por Heberto Alcázar Montenegro. El ácido ribonucleico al que se refiere, es un inductor de interferón, utilizado en la clínica, para evitar el rechazo de los tejidos o glándulas extrañas que se implanten.

Su nombre completo es, Heberto Gregorio Alcázar Gómez de Montenegro, pero lo sintetizó en Heberto Alcázar Montenegro, porque no le gustaba ni el *Gregorio* ni el *Gómez de*. Modificación que le ocasionó problemas cuando se recibió, por lo que tuvo que buscar a uno de los testigos de su acta de nacimiento, para que constara que él era la persona de su título de Abogado; situación que hubo de puntualizarse nuevamente, en el acta de defunción.

Heberto es el nombre de su padre y de su abuelo, nombre que eligieron debido a que su bisabuela paterna estaba enamorada de un personaje de una novela romántica que se llamaba *Heberto*, y dijo que

cuando tuviera un hijo le iba a poner su nombre y así lo hizo. Por lo tanto, su abuelo y su padre llevan el nombre de Heberto. Lo de Gregorio no se sabe.

Sus padres fueron el médico militar Heberto Alcázar Ojeda, quien nació en Guadalajara, Jalisco y su madre, Eva Gómez de Montenegro y Parna, de Navojoa, Sonora. Sus familiares maternos y paternos fueron católicos. Su padre fue Masón. Él por su parte, no practicaba ninguna creencia religiosa.

Heberto Alcázar Montenegro, nació el 17 de agosto de 1921, en Guadalajara, Jalisco. Siendo bebé lo llevaron a la ciudad de México, cuando sus padres cambiaron de residencia. Ahí vivieron en una casa de la colonia Mixcoac, y después en la colonia Roma, en la calle de Puebla, cuando su padre fue Director de una dependencia de la Secretaría de Salud, siendo director de esa Secretaría, el Dr. Gustavo Baz Prada, en el año de 1940.

Heberto Alcázar Ojeda, como se dijo fue Médico Militar, quien fundaría el *Laboratorio Psicobiológico*, que lleva su nombre. Es el primero en Latinoamérica en su tipo, cuyos métodos se siguen aplicando, en la actual Escuela Médico Militar de la ciudad de México. Era General y Psicólogo, catedrático de dicha materia; investigó y escribió sobre los problemas del mestizaje. Una persona bondadosa, fina, discreta, culta, y con carácter. Tenía tertulias con destacados intelectuales de aquella época, como el escritor René Avilés Rojas y José Vasconcelos a quienes el profesor Alcázar, cuando era un niño, le gustaba escuchar.

El general Heberto Alcázar Ojeda hospedó en su casa a varios refugiados españoles, durante el gobierno del general Lázaro Cárdenas del Río, a quienes trató con amabilidad y no los dejó ir hasta que tuvieran la seguridad de un hogar y un empleo. Entre los refugiados que recibió destacan el Dr. Ricardo Fandiño, el Dr. Valdés y su esposa. Acogió y apoyó al violinista y compositor Simón Tapia Colman, y al maestro Isidoro Enríquez Calleja, a quien incorporó a su equipo de trabajo del laboratorio psicobiológico del Colegio Militar, lo mismo que al Dr. Fandiño. Fue amigo del pintor Marín Bosquet. Sus hijas se casaron con Simón Tapia y Vicente Castellanos, su hermana Berta con Isidoro Enríquez.

Además en general Alcázar Ojeda, fue subjefe del Servicio Sanitario Militar, siendo Teniente Coronel atendió a los heridos de la *Batalla de Celaya*, de abril de 1915.[294] Asistió en la intervención del brazo de Álvaro Obregón. Tenía afición por el piano, la poesía, la astrología, filosofía y la lectura en general, era un hombre además de culto, sensible, quien falleciera debido a un disgusto. Trabajó en la sección de Narcóticos de la Secretaría de Salud, en donde tuvo la oportunidad de retirarles

[294] *Ocho mil kilómetros en Campaña,* Tomo II, 1ª Ed., 2008, editado por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. pág. 795.

gradualmente la adicción a los drogadictos para rehabilitarlos, pero lo calumniaron, diciendo que quería acaparar la compra de los narcóticos, y el estrés fue tan grande que le ocasionó un derrame cerebral, pues era una persona honesta, que buscaba sólo el bienestar de sus pacientes.

Su madre, Eva Gómez de Montenegro y Prana, fue una mujer de carácter, pero también bondadosa, dedicada a su hogar y a la educación de sus cuatro hijos, dos hombres y dos mujeres. Ella era de Navojoa, Sonora, y apoyaba las ideas altruistas de su esposo, por lo cual recibió y atendió con gusto a los refugiados españoles. Su madre fue diabética, pero falleció de cáncer.

El profesor Heberto tuvo dos hermanas y un hermano. Durante su infancia vivió en armonía con su familia y no hubo en esa época, un acontecimiento político o económico que lo hubiera afectado, al contrario, disfrutó una infancia y adolescencia que abarcó la década de los años de 1926 a 1939. Le tocó vivir la histórica nacionalización del petróleo en 1938, y la inauguración de Bellas Artes o Museo de Artes Plásticas como se le llamó en 1934, al que después asistiría, durante las temporadas de Ópera, entre los años de 1950 a 1965, aproximadamente.

Durante su adolescencia se dedicaba a estudiar, le llamaba atención el boxeo, y lo practicaba para mantener su condición física.

En especial no hubo festejos o tradiciones, sólo reuniones familiares o de intelectuales, antes de recibirse cuando vivía en la casa de Puebla, en la Colonia Roma. Los intelectuales que acudían a esas reuniones eran: Luis Gómez Luna, Antonio Mena Brito, Xavier Olea Muñoz, Adolfo Aguilar y Quevedo, Benito Alazraki, Felipe García Arroyo, Agustín Pineda, José Luis Martínez, Jorge González Durán, entre otros.

El profesor no hablaba de sus abuelos, ellos no vivían en la ciudad de México, pero *Tanga*, Aurora Maldonado, su nana, quien vivió con la familia durante tres generaciones, pues también fue *nana* de su padre, comentaba, que su abuela paterna era autoritaria, le tenían respeto. *Tanga* vivió en casa de Heberto cuando era pequeño y después cuando él se casó, se la llevó a su casa de Reforma 13, y cuidó a sus hijos. La casa estaba ubicada a una cuadra del centro de Coyoacán, en la ciudad de México, en donde vivió con su familia desde el año de 1945 hasta 1967.

La primaria la cursó en el *Colegio Alberto Correa* y la secundaria y preparatoria en el *Colegio Morelos*, en donde hizo amistades que conservó.

Estudió en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), que estaba ubicada en la calle San Ildefonso. Se recibió en 1955 con la Tesis: *Estudio sobre la Personalidad*. Conoció a su futura esposa, en la Facultad de Filosofía y Letras, también de la UNAM, ubicada en Ribera de San Cosme, en el edificio de *Mascarones*, en donde

acudía a diversas clases y conferencias que impartían maestros connotados de esa época, como: Agustín Yáñez que daba la materia de Etimología grecolatinas; Virgilio Domínguez, la Revolución Francesa, Heliodoro Valle, Historia de América, y Eduardo Nicol, Psicología de la Adolescencia; Erasmo Castellanos Quinto, Literatura Mexicana; Julio Jiménez Rueda, Español; y Pablo Martínez del Río, Historia Antigua, principalmente.

Amistades de la adolescencia y la Universidad, fueron sus compañeros: Antonio Camacho, Luis Gómez Luna, Antonio Mena Brito, Xavier Olea Muñoz, Adolfo Aguilar y Quevedo, Benito Alazraki, Felipe García Arroyo, Agustín Pineda, José Luis Martínez, Jorge González Durán, Enrique Martínez, Luis Castaño, Jaime Saldívar entre otros.

En aquella época, estudiaba y trabajaba con su padre, en el laboratorio de Psicología Experimental del Colegio Militar, ubicado en ese tiempo en la calzada México-Tacuba, en el Pueblo de Popotla. En general le gustaba estudiar y leer. Sus materias favoritas en la Facultad de Derecho fueron, Filosofía y Lógica, tan es así, que impartía clases de Lógica, cuando era estudiante.

Tuvo muchas virtudes, pues fue: bondadoso, honesto, respetuoso, sensible ante el sufrimiento humano, contra el cual luchó la mayor parte de su vida. Tenía buena memoria y era muy inteligente. Siempre fue desinteresado por los bienes materiales, le gustaba más estar en contacto con la naturaleza y sentirse libre.

Desafió la enfermedad y el fatal pronóstico sobre la encefalopatía que sufrió la segunda de sus hijas y por ello luchó, hasta lograr la estabilidad de una coenzima, la cocarboxilasa (pirofosfato de tiamina), que registró con el nombre de X-2, con la que logró ayudarla en su retraso psicomotriz, porque esta coenzima actúa sobre el metabolismo energético de todas las células, incluyendo a las neuronas.

El Profesor casó con Alicia Leyva Franco, quien nació en la ciudad de México; vivía en la calle Donceles, junto al *Teatro Iris*. El matrimonio tuvo lugar en la ciudad de México el 9 de octubre de 1944, con quien procreó cinco hijos.

La conoció en la Facultad de Filosofía y Letras en donde ella estudiaba. Un día, estando con su amigo Benito Alazraki le dijo: *Con la única que me casaría sería con ella* y la señaló. Era muy guapa y popular, llegando a ser *Reina de Filosofía y Letras*, en el año 1941; ella hizo la carrera de Maestra en Historia de México. Tuvo entre sus maestros a José Gaos y Gaos, Sánchez Ocaña, y Arturo Arnaiz y Freg, Francisco Monterde, Pablo Martínez del Río, Agustín Yáñez, entre otros. Fue el gran apoyo de su vida; se desarrolló en el arte desde 1975, como Acuarelista, y gracias a su obra y trayectoria ocupa un puesto Honorífico en el Museo de la Acuarela.

Heberto y Alicia tuvieron cinco hijos: dos hombres y tres mujeres como ya se dijo, quienes se desarrollaron en diferentes ámbitos. Eva, la mayor, es pianista y maestra de Música en el Conservatorio de Madrid, España. Heberto es pianista y compositor, maestro de Música en la Casa de la Cultura de Cancún, dependiente de la Secretaría de Cultura del Estado. Susana, Química Farmacobióloga y Médica Cirujana, quien continúa la labor del profesor Alcázar tanto en la investigación, como en la clínica, en la ciudad de Querétaro. Mariano se dedicó al estudio de la Ecología desarrollando un fertilizante, con el cual se ha logrado mejorar cosechas y el medio ambiente, por medio de un sistema que desarrolló para limpiar el agua contaminada.

La primera casa de la familia, ubicada en Coyoacán no era grande pero tenía un jardín de 2 mil metros de huerta, con una variedad de árboles frutales de: manzana de diferente clase, ciruela blanca y roja, tejocote, naranja agria, limón, higos negros y blancos, zapote blanco, principalmente. También había otro tipo de árboles como: pirules, una enorme mora, un nogal, una jacaranda en donde sus hijos hicieron una casa de madera, y un rosa laurel. La fruta que daban era riquísima. La familia acostumbraba estar mucho tiempo en la huerta, ya sea leyendo o jugando durante todo el día hasta que obscurecía.

Heberto era buen *gourmet*, le gustaba comer de todo, sin consumir productos industrializados, pues en su casa siempre se cocinó muy bien. Ya casado, su esposa Alicia cocinaba recetas poblanas que había aprendido a su vez de su madre y de su abuela materna, quienes eran de Puebla. Todo lo que le cocinaba le gustaba, había una gran variedad de guisos, de diferentes lugares de la República, que degustaba. Le encantaban los chiles en nogada y caldo de queso de Sonora, y los postres como los chongos zamoranos, la calabaza en piloncillo, los merengues, churros, arroz con leche, helado de mamey y otros postres.

Le gustaba realizar varias actividades en familia como: estudiar filosofía con sus hijos mayores, cantar ópera, jugar ajedrez y volibol. Los domingos se comía carne asada, con una salsa que el inventó, que consiste en un mezcla de chile de árbol, ajo y jitomate, molidos y fritos, que se conocería como *la Salsa negra del Profe*. Después de la comida se formaban partidos de *volibol* con familiares y amistades, y con frecuencia, reuniones musicales en donde sus hijos los músicos tocaban el piano, cantaba con sus compañeros de canto, y al final de la velada, su hijo, Mariano, el más pequeño, le gustaba declamar un poema, que se aprendió, él solo: *Reír llorando*, de Juan de Dios Peza.

Con algunos de sus amigos, su frase célebre fue: Primero, lee "*El Hombre Mediocre"* y luego hablamos, con eso lo decía todo. Hablaba poco,

pero lo poco que hablaba, era definitorio de un hombre inteligente y culto, con algo de ironía.

Ya casado, tuvo otras amistades como Juan Pechir, Álvaro y Roberto Lira, Arturo Nieto, Tomás Fong, Jesús Carreón e Ignacio Moreno Tagle, principalmente. También hizo amistad con su maestro de canto, José Pulido Granata, Ramón Pulido, y Eduardo Galván; con Gustavo Escudero, Roberto Bañuelas, Guillermina Pérez Higareda, Judith Sierra, Gilda Cruz Romo y Rosario Andrade, conocidos en el medio operístico nacional e internacional, quienes participaban en las famosas temporadas de Ópera de Bellas Artes, y a las que Heberto asistía con frecuencia.

En Saltillo, hizo amistad con algunos ingenieros químicos, como el rector del Ateneo Fuente, José de las Fuentes, quien fuera Gobernador de Coahuila, el Ing. Guillermo Murillo director de la Escuela de Agronomía *Antonio Narro*, y el Ing. Luis Ríos Schroeder director de la Escuela de Química, y con el Ing. Carlos Tapia Jasso, principalmente. Se integró a las clases de un maestro de canto que le nombraban Angelito, participando en algunos conciertos.

En Rioverde, hizo amistad con la familia Reyther, la familia Iriarte, el Dr. Alfredo Aburto, y de San Luis Potosí con Alfonso Galán Fernández, el Ing. Luis Garza Medrano y el Ing. Juan Echavarría de la Rosa, entre otros.

Los acontecimiento brutales que azotaron a la ciudad de México, como el “68” y el “72”, sucedieron estando en Saltillo en donde vivió durante cinco años, con sus tres hijos menores y su esposa, debido a la oportunidad y apoyo que tuvo en varias universidades para ampliar sus investigaciones, como fue la Escuela Superior de Agricultura *Antonio Narro* y la Facultad de Química, de la Universidad de Coahuila, así como otras instituciones, sobre todo del norte del país. Casi no hablaba de política, estaba inmerso en la investigación y escribiendo sus primeros libros, para difundir los resultados de sus investigaciones. Su vida fue austera, nunca buscó los bienes materiales. Fue muy compartido, ayudaba y apoyaba a sus familiares y amigos de manera incondicional.

Buscando arribar los resultados de sus investigaciones a nivel institucional, le cerraron las puertas en algunos organismos de la ciudad de México, incluyendo al CONACyT, que acababa de iniciar sus funciones, pues el trabajo del Profesor fue el expediente Número 1. Este desaire lo hizo cambiar de residencia. Pero, él continuó sus investigaciones fuera de la capital y en el extranjero. Otro rechazo se produjo después de que el cardiólogo Dr. Bernardo Castro Villagrana había autorizado que se comprobara el efecto del X-2, en el infarto del miocardio, experimental en perros, cuando se obtuvieron los primeros resultados y se confirmó el beneficio de esta coenzima en dicho ensayo, los médicos que estaban a

cargo, literalmente le cerraron las puertas para no continuar con la investigación.

Pero la lección de vida fue, el no aflojar ni derrotarse ante la adversidad, tras haber logrado la estabilidad de coenzimas, enzimas y ácidos nucleicos, y con esta terapia, comprobar que podía ayudar y seguir ayudando a miles de personas.

Después de décadas de lucha, desafíos, decepciones, satisfacciones y lleno de experiencias, encontró su refugio precisamente, en El Refugio, de Rioverde, cuando su amigo Alfonso Galán, lo llevó a conocer la finca del señor José Lorca, que en ese momento la vendía amueblada y hasta con animales. Le encantó, la compró pagándola poco a poco, y ahí se quedó.

Jugaba frontón a mano con un empleado de la *Automotriz Lorca*,... en donde había teléfono y era la única manera como su familia se podía comunicar con él; es decir, a la hora del juego. Montaba a caballo con un grupo de amistades que se dedicaban a la charrería, y nadaba con frecuencia en el manantial la *Media Luna*, después construyó su propia alberca que llenaba con agua del canal y le agregaba algunas sustancias químicas para mantenerla limpia, inclusive le llegó a poner *violeta de genciana*, coloreando el agua.

Le gustaba cantar con su amigo Ezequiel Iriarte quien se inició en el negocio de la comida, llegando a tener varios restaurantes de mariscos, a los que le gustaba acudir con frecuencia. Ahí escuchaba cantar a su ahijada Anita, hija de Ezequiel, quien desde pequeña cantaba con ellos. Pero el más pequeño de sus discípulos fue Marcial, un niño que demostró gran talento para la música, incluso cantaba de memoria, arias de las *Bodas de Fígaro*, de Mozart, que le oía cantar al *Profe*, como ya le decían de cariño todos.

La semana santa de cada año, era feliz recibiendo a la familia en su *casa de San Balandrán* de El Refugio, en donde se platicaba, hacía deporte y cantaba, ya con sus hijos los músicos, su yerno y su nuera quien también cantaba. En los intermedios, revisaba algunos temas de Bioquímica con su hija Susana, y ella además le pedía que revisaran algún trabajo que estaba para publicarse o que podrían iniciar, a él no le gustaba mucho la idea, le decía a su esposa, "*ya me van a poner a trabajar*".

Las sobremesas del desayuno o de la comida podían ser eternas, pues se platicaba de todo, y con su esposa charlaba sobre diversos temas de filosofía, arte e historia, poco se hablaba de política. Ella aprovechaba también para pintar una que otra acuarela de los diferentes ángulos y bellos rincones de la huerta, inclusive hizo algunas acuarelas del *Molino de Santo Tomás*.

Él siempre fue una persona sana y fuerte, que le gustaba hacer deporte. En la primera etapa cuando montaba a caballo, compraba equinos envejecidos a los que les hacía el implante de hipófisis de becerro lactante y los rejuvenecía. Fue famoso el *Carbonato*, así lo bautizó, un caballo negro que se recuperó tanto, que sólo el *Profe* lo podía montar, era un peligro salir a pasear con él, porque hasta a las vacas perseguía, les relinchaba y se *paraba de manos* al verlas. El *Rosillo*, un caballo gris moteado, apenas trotaba y después del implante hacía pasos de baile, porque ese caballo en su juventud había servido para las fiestas charras.

A su vaca, también le tocó que se le hicieran el implante, y después de ello daba leche en exceso, que alcanzaba para regalar. Y el *Profe* estaba tan orgulloso de la leche de su vaca, que cuando llegaban sus hijos y nietos, ilusionado quería que aprovecharan tan buena leche, y ellos discretamente compraban la industrializada, pues con la leche de la vaca del *Profe*, el café se hacía grumos, cuando se le agregaba la famosa leche.

Una vez quiso celebrar el regreso de sus hijos con una barbacoa, pues nuevamente llegaban a su *casa de San Balandrán* por las vacaciones. La barbacoa se las preparó con un chivo que se había subido a su coche y se lo había rayado. Su hija Susana, se sentó al lado del cocinero, éste le dijo, que ya tenía que ir por el chivo para que comieran, y ella le contestó: “No se preocupe, no tenemos hambre”.

En la segunda etapa de su vida en Rioverde, cambió los caballos por las motocicletas, y en las caballerizas guardaba motocicletas de todo tipo, le encantaba salir desde su *casa de San Balandrán* hasta el *Molino de Santo Tomás* en moto, a donde llegaba a hacer ejercicio, y apreciar las puestas de sol, que desde ahí, eran maravillosas.

Precisamente en el *Molino*, fue donde realizó conciertos de canto, hizo una gran pista para patinar y para jugar frontón con raqueta o a mano. Ahí patinaba, primero con patineta y patines de cuatro ruedas, después los cambió a los de una sola línea, y daba vueltas como un profesional. Nunca se cayó, ni sufrió ningún accidente con todos estos deportes. Tampoco le pasó nada al manejar en carretera y lo hacía con mucha frecuencia, primero los viajes constantes de Saltillo a la ciudad de México, que los hacía justo en 8 horas, como de Rioverde a San Luis Potosí, Ciudad Valles o Tampico. A Querétaro iba con frecuencia primero a *San Gil* y después a Juriquilla, en donde se reunía con la familia, era la mitad del camino entre sus dos casas, la de la ciudad de México ubicada en San Jerónimo y la de El Refugio. Las reuniones eran por algún festejo, por las fiestas de Navidad, o por el sólo hecho de reunirse y compartir un fin de semana.

Después de décadas, en *San Gil*, se volvió a encontrar con su amigo de la infancia Antonio Camacho, quien lo hacía recordar tantas vivencias de

la adolescencia y de las amistades en común. El jardín de la casa de San Gil se prestaba para jugar futbol, deporte que lo involucraba con sus nietos de México, y así como los que llegaban de España. En una ocasión decía que le habían hecho trampa, que así él no jugaba, pues su nieto Francois no le reconoció un gol, porque estaba fuera de lugar, y se acabó el partido. También en San Gil se estudiaba y cantaba por horas.

El primero de sus nietos que lo visitó en Rioverde fue Pierre, quien nació en 1976, cómo se disfrutaron, a los tres años nació Francois, los dos hijos de Eva y Pierre. Después sus nietos Marianito, Hebertito, y Sofía, hijos de Mariano y Patricia. Y sus nietos Tamara y Sebastián, hijos de Susana y Francisco.

Además de que recibía en su *casa de San Balandrán* a la familia y personajes de varias partes del mundo, tanto de Estados Unidos, de Latinoamérica y de Europa, la misma atención brindaba a los pacientes que lo querían conocer, los pasaba a su sala y los invitaba a comer; le gustaba que fueran bien atendidos y que se llevaran un costal de naranjas. Todavía la gente que lo conoció y platicó con él, recuerda lo que les decía, ya sea un consejo o alguna opinión, lo recuerdan con admiración, respeto y cariño. Las naranjas de su huerta nunca las vendió, sino que las regalaba.

Heberto fue un ejemplo de valor, tenacidad, honestidad, estudio y trabajo. En sus conversaciones hablaba sobre Hypatia, Johann Wolfgang Goethe, José Ortega y Gasset, Jean Paul Sartre, José Ingenieros autor del famoso *Hombre Mediocre*, libro que recomendaba ampliamente. Y por supuesto, de los filósofos de la antigüedad, los modernos y los contemporáneos.

Apreciaba los aportes de algunos científicos como: Severo Ochoa, Albert Szent-Györgi, Linus Pauling, y Albert Einstein. Filósofos, como Emmanuel Kant, el principal filósofo de la Ilustración, hombres que fueron brillantes por su inteligencia y su ética, lo motivaron con su ejemplo a tomar un camino similar. Decía que esos individuos eran los responsables del avance de la humanidad, tanto en el campo de las ciencias, como en la filosofía y las artes.

El profesor Alcázar, en su libro, *La vejez y su tratamiento*, propone que la medicina se debe de reestructurar nuevamente por una serie de juicios sintéticos *a priori* de acuerdo a la epistemología kantiana, para salvarla del empirismo que padece, y así poder ostentar realmente, el título, de disciplina científica.

Pero su gran pasatiempo era cantar, tan es así, que decía, que si no se hubiera dedicado a la ciencia, hubiera sido cantante de ópera.

A partir de los años de 1984 con su yerno el maestro Francisco Núñez Montes, pianista y compositor, disfrutaba cantando diariamente juntos, de cuatro a seis horas seguidas. Con él organizó varios conciertos de ópera, tanto en su *casa de San Balandrán*, como en el *Molino*, otra propiedad que adquirió en Rioverde. Fue memorable aquel concierto, en donde su familia y él esperaban a los asistentes al concierto. Era de noche, el camino estaba totalmente obscuro, no había ninguna luz, no se veían ni los árboles a lo lejos, una noche sin luna sólo pocas estrellas se apreciaban a lo lejos. Creían que nadie iba a asistir; que la publicidad tal vez no había sido suficiente, o que por lo apartado e inhóspito, nadie llegaría. Pero de repente, se va viendo a lo lejos, una enorme línea de faros como luciérnagas brillantes que se iban acercando lentamente. Llegaron tantos rioverdenses que se llenó el *Molino*, y pasaron una noche inolvidable.

Cuando cumplió 70 años, su hija Susana le preguntó que cómo los quería celebrar y refirió: *cantando,* y así fue. Se celebró una gran fiesta en la *Mansión Galindo* al que fueron invitados, amistades y familiares. Se organizó un concierto con programa, en donde participaron sus hijos Eva y Heberto, su nuera Patricia y su yerno Francisco quien cantó y el los acompañó al piano. Después de la comida todos cantaron y bailaron con un mariachi de la región de Querétaro.

Gracias a él, Heberto, el mayor de sus hijos varones, descubrió la gran atracción que ejercía en sí la música y la filosofía; por ejemplo, le motivó Kant, y le llenaba la trilogía, la ciencia, la filosofía y el arte, tan es así, que de niño tenía gran gusto y facilidad por la química, la filosofía y la música. Platicaban de otros filósofos, además de Emmanuel Kant, como Arthur Schopenhauer, Martin Heidegger y Jean Paul Sartre. Para ellos Wolfang Amadeus Mozart significaba la quintaesencia de todos los compositores. Estando su hijo Heberto durante una temporada con su padre en su *casa de San Balandrán* de El Refugio, se inicia con él como acompañante de Ópera, actividad que desarrollaría más adelante, llegando a ser parte de su actividad profesional.

Con su hija Eva, la mayor de sus cinco hijos, desde que era pequeña, estuvo pendiente de sus progresos en el piano y escuchaba con mucha atención, satisfecho su práctica diaria y su evolución. Posteriormente en las reuniones musicales que se hacían en casa, ella tocaba el piano, cantaba y le acompañaba su reportorio. Ella también hizo una carrera exitosa como pianista y maestra de música. De pequeña estudió Filosofía con su padre. Eva radica en Madrid, desde 1978.

Su esposa le leía libros de filosofía, como *El Ser y la Nada*, *Crítica de la Razón Pura*, y *El Hombre Mediocre*, principalmente. Susana, de niña le hacía sus apuntes de Bioquímica, copiando las páginas que él le iba indicando y le

leía, cuando veía que se quedaba dormido, cerraba el libro y sigilosamente se empezaba a retirar, “¡sígueles!”, le decía.

Mariano su hijo menor que aún no entraba a la adolescencia, presenció una discusión entre su padre y algunos bioquímicos de la Universidad de Saltillo, fue a buscar la cita precisa en un libro de bioquímica, para apoyar la argumentación de su padre, lo cual sorprendió a los científicos ahí presentes, mostrando interés e inclinación por la ciencia, desarrollándose posteriormente en ese campo. Su motivación fue siempre el ejemplo de su padre.

Cantaban arias de: *La Flauta Mágica*, *El Barbero de Sevilla*, *Payasos*, *Tosca*, *la Bohemia*, *Andrea Chenier*, *Rigoletto*, *Otello,* don *Giovanni*, *Cosi Fan Tutte*, *Trovador*, *Carmen*, entre otras. Óperas de los famosos compositores: Wolfang Amadeus Mozart, Georg Friedrich Haendel, Gaetano Donizetti, Giacomo Puccini, Giuseppe Verdi, Gioacchino Rossini, Ruggero Leoncavallo y Charles Gounoud, principalmente. Abordaban el repertorio de: arias antiguas italianas, canciones napolitanas, lieder, arias de zarzuelas, canciones mexicanas y españolas.

Era tenor dramático y después abordó el reportorio de barítono, interpretando arias de esa tesitura e incluso las de bajo, que le gustaban tanto; su yerno Francisco se las transportaba a su registro. A esta actividad le dedicaba diariamente sesiones de técnica vocal e incorporaba nuevo repertorio de los géneros y estilos antes mencionados.

Siempre buscaba que los demás cantaran, invitándolos a hacerlo y los ponía a vocalizar con unas pistas que le había grabado su yerno, junto con su repertorio. Cuando no tenía quien lo acompañara, utilizaba las pistas o se acompañaba al piano, practicando todos los días.

Realizó viajes dentro de la República Mexicana, por el interés que tenía, de que se ampliaran sus investigaciones, en otras instituciones, como en la Universidad de Guadalajara, San Luis Potosí, Saltillo, Guanajuato, Mérida, Tampico, Monterey y Tijuana, principalmente.

Fue invitado a Chile en el año de 1973, por la *Fundación para la Salud y Erradicación de Enfermedades Incurables*, *al Servicio de la Humanidad*. Al poco tiempo moría Salvador Allende, lo que lo impactó profundamente, pues decía que era un buen hombre, y que había sido una gran pérdida para los chilenos.

En una ciudad de EU, quisieron comprar la fórmula del *X-2,* lo que implicaba que se aceptaría que el producto había sido inventado por ellos, y que él ya no lo podría seguir produciendo, lo cual rechazó rotundamente.

Fue a Alemania, al ser invitado por el científico Peter Deutsch, a su casa de Bayreuth por este amigo de Alfonso Galán y gracias a ellos se aplicó el tratamiento en varios pacientes del Instituto de Neurología de Bayreuth, con buenos resultados. En varias ocasiones viajó a Madrid, España para visitar a su hija Eva, la pianista y a sus nietos; en Manzanares y Colmenar el Viejo, hizo amistad con los frailes de esa localidad. A Roma viajó en diferentes fechas invitado por su amigo, el pianista argentino Américo Carmauta, con quien fue a Buzzeto, en donde se encuentra la casa en donde nació Verdi; también hizo amistad con los monjes del Monasterio de Vallechiara en Lanuvio, Roma, quienes aplicaron su terapia.

Cabe mencionar que un común denominador fue el altruismo, y que lo llevó a ayudar a decenas de miles hasta la fecha, sin ningún tipo de interés económico. Lo que logró, le produjo satisfacción indudablemente, aunque no lo decía, pues era modesto. El haber logrado tan importante aportación en la investigación y en la medicina, pero sobre todo, el haber ayudado a tanta genta a disminuir su sufrimiento.

Fue memorable la Medalla que recibió de manos de Hans Selye, a través de la disertación que presentó su otro yerno el Dr. Pierre Favreau, esposo de su hija Eva, en Mónaco, sobre los resultados de sus investigaciones, en el *Segundo Simposium sobre el Estrés*, y quien colaboró con el profesor Alcázar, desde los años de 1970. Anteriormente Hans Selye le había dado su consentimiento para que el Instituto de Investigaciones Científicas, que fundó en esa época, llevara su nombre. Posteriormente el Dr. Favreau lo representó en Europa.

A los 79 años, continúo cantando, hasta 1999 cuando se empezaba a debilitar. A finales del 2000 aceptó hacerse estudios clínicos y de laboratorio en Rioverde, resultando cáncer de colon y metástasis a hígado. Lo aceptó y fue valiente, pero lo que no aceptó salir de Rioverde, pues decía que ese era su medio, y ahí falleció, en su casa *San Balandrán* de El Refugio, en donde fue velado, rodeado de familiares y amigos.

A los dos meses de su fallecimiento, su yerno Francisco Núñez lo homenajeó con un concierto de Ópera al que asistió gran parte de la sociedad rioverdense. Este homenaje se hizo con la colaboración de los Ayuntamiento de Rioverde y de Ciudad Fernández, la Universidad Autónoma de Querétaro, el Centro de Creación Musical, CENCREM, fundado por su yerno y la Escuela de Gerontología, que lleva su nombre. El concierto homenaje se celebró en el Auditorio *Valentín Gama*, el 24 de marzo del 2001, en donde participaran los cantantes: Carlos Sánchez, Aída García y Luis Covalles, bajo la dirección del maestro Núñez.

El Profesor Alcázar nos dejó el legado de su ciencia, la filosofía y la música, la trilogía que las culturas antiguas, aprovecharon y que él experimentó, disfrutó y compartió.[295]

José Magdaleno Vázquez Torres

El piloto aviador, Teniente de la Fuerza Aérea Mexicana, entregó su vida en cumplimiento del deber, a la edad de 26 años, como militar pereció no llevando la muerte a sus compatriotas; sino la esperanza de vida, para muchos de sus semejantes amenazados por la erupción del volcán El Chichonal en las sufridas tierras del estado de Chiapas.

Nació el 28 de septiembre de 1955 sus padres fueron Jesús Vázquez Badillo y Magdalena Torres Morales. Estudió en la escuela Manuel José Othón, en la Secundaria Benito Juárez y en el Tecnológico Regional de la capital del Estado. Además en la Escuela de Aviación de la Fuerza Aérea Mexicana de Zapopan, Jal. Ascendió a Sub-teniente de la Fuerza Aérea el 1º de septiembre de 1976, estaba promocionado a Capitán, del cual ya tenía su uniforme, de no haber fallecido.

Como anécdota podríamos referir que sus compañeros lo admiraban porque bajaba el helicóptero de tal manera que los damnificados del volcán Chichonal pudieran recibir las despensas en sus propias manos, mientras que los demás las arrojaban y muchas veces se reventaban las bolsas con víveres.

Este valiente piloto murió el 7 de junio de 1982, cuando se desplomó su aeronave en las traicioneras cenizas del volcán, con su deber cumplido de proporcionar desde el aire la información sobre las condiciones de peligrosidad de la explosión del volcán.

Cubierto de gloria fue reintegrado a su pueblo que lo vio nacer, por un avión de la Fuerza Aérea Mexicana. Su cuerpo fue cobijado por nuestra Bandera Nacional, privilegio que la Patria concede sólo a sus elegidos, conceptuado por la Secretaría de la Defensa Nacional y por el Partido de la

[295] Susana Alcázar, Dra. Correo electrónico, agosto 2016.

Revolución Democrática de alto heroísmo. Fue sepultado el 27 de julio en el cementerio municipal, como característica su tumba tiene una escultura en forma de ala de ave. [296]

María Isabel Huerta Pérez, "Chabelita"

Nació el 5 de noviembre de 1924, sus padres fueron Pedro Huerta Cruz y Ma. Ascensión Pérez Herrera, su madre había enviudado de Melquiades Castillo con quien tuvo a María Inés, Ma del Socorro y Juana, de apellidos, Castillo Pérez, quienes heredaron el predio donde vivieron, de la calle Matamoros, antes de *Los Cerritos*.

Su padre era del ejido *La Loma* y su madre de esta ciudad. Nació en la casa de Abasolo y Aldama, donde vivió hasta 1930, cuando llegó a la casa de Matamoros, aún curveada para esquivar los *cuisillos*. Las casas eran de paja a excepción de la *Casa de Música*, ahora museo, y ella vivía a un lado de la ex fábrica de Puros y Cuartel, ya para esa época edificio en ruinas, con huerta de naranjos *Los Capulines,* propiedad de don Amando Alvarado.

Estudió en la escuela *Josefa Ortiz de Domínguez*, sus profesoras fueron en 1º, la profesora María Luisa Montenegro, 2º. Catalina Mata Rangel. 3.- Elvira Vázquez, alias *La Peineta* por ser prepotente. 4.- Carlota Aguilar, una maestra de edad avanzada y en 6º con la maestra Rosa Mata Rangel, quien se caracterizaba por ser exigente, atenta y usar un chongo tipo doña Josefa Ortiz de Domínguez, además era la directora de la escuela.

De niña su padre le daba dos centavos para que comprara al salir de la escuela, y buscaba una *chancaquilla,* para ajustar se juntaba con sus compañeras, pues costaba tres centavos, y se la repartían. La rivalidad era con las alumnas del colegio particular de religiosas *Díaz Morán*, a quienes

[296] **"**Partido de la Revolución Democrática, propone nombre de un piloto rioverdense a una calle**."** *Pulso*. 17 agosto 1996.

les gritaban *zopilotas,* y ellas les contestaban: *toreras*, por sus respectivos uniformes.

Egresó de la primaria en 1937 e ingresó al *Instituto Comercial Inglés Español*, de María Cruz Hernández, esposa de Álvaro Verástegui López, ubicada en calle Zaragoza, que ocupaba parte de la casa, pues esta era muy grande. Se graduó en 1939 y su certificado le costó $25.00 que le fue entregado en ceremonia verificada en el cine y teatro *Hidalgo*. Sus compañeros fueron Héctor Konishi, Agustín Oviedo, Salvador Vallejo, Eugenio González, Germán Lee, Antonio Chávez, Josefina Rodríguez, María del Refugio González, Angélica Castro, Guadalupe Valencia y María Guadalupe Martínez.

La directora María Cruz Hernández le consiguió su primer trabajo, en el despacho de don Amando Alvarado, ubicado en calle Guerrero donde ahora es el Centro Médico; de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 17:00 hrs. Su labor consistía en hacer relaciones y pedidos de fertilizantes y químicos para fumigar los naranjos. Don Amando era un señor que siempre vestía de traje completo, era muy platicador, contaba muchas historias y fumaba mucho. Tan era así, que colmaba un gran cenicero. Interrumpía la plática para ordenar que le llevaran café y galletas *Marías*, o para atender personas. Fue su primer patrón. Ahí duró trabajando ocho meses. Después con Isidro Mondragón, en la oficina de la Forestal situada en Madero y Ponce, le pagaban un peso diario. Como no había oficinas del Banco Ejidal, la comisionaban hacer las listas de la Institución bancaria de San Luis, y le daba cinco pesos. Ahí trabajó durante nueve meses.

Recuerda el conflicto social en las elecciones entre los candidatos Francisco Rocha Mendoza y Luis A. Tenorio. Éste no conforme con los resultados estableció su propia Presidencia Municipal, en la esquina de Gallardo con Madero, a un lado de la escuela *Josefa Ortiz de Domínguez*. Hasta que de gobernación lo convencieron para la siguiente elección, el cual sería el candidato oficial por el partido de las mayorías.

Era 1943 una tarde la buscó en su casa su padrino de bautizo don Francisco Rocha Mendoza, le dijo; -*va a salir un muchacho de las oficinas del Registro Civil de Ciudad Fernández.* Ahí su jefe fue Lorenzo Uresti, de El Refugio, y el presidente era don Pedro, el padre de Odilón Martínez Rodríguez: *Recibí un sueldo de $1.50 diarios, $45.00 mensuales, pero eran de plata, de la ley 0.720*.

En 1944 le ofrecieron trabajo en la Oficina de Reclutamiento del Servicio Militar Nacional, cuando la presidencia se ubicaba en lo que es hoy la escuela *Pedro Antonio de los Santos*, y la Primaria funcionaba en el Curato, con un salario de $2.00 diarios que con mucho gusto aceptó, como secretaria de don Teófilo Martínez. Cada año hacían un sorteo con un ánfora en el *Teatro Hidalgo*, donde dividían a los conscriptos en dos grupos, según les iba correspondiendo: bola negra o blanca, los primeros harían su servicio Militar Nacional en esta ciudad, y los de bola blanca, encuartelados en la ciudad de Monterrey o Guanajuato. Los reclamos de las madres implorando para no se llevaran a sus hijos, porque eran tiempos de la *Segunda Guerra Mundial.*

La antigua presidencia era de adobe, de techos altos y puertas de madera muy antiguas. Al entrar a mano derecha se encontraba los salones de Secretaría y el despacho presidencial, respectivamente; a la izquierda los salones de Tesorería, seguía Reclutamiento Militar, agencia del Ministerio Público y Registro Civil. Al fondo árboles frutales, altas paredes de adobe y la Comandancia de Policía bajo la dirección de don Gumersindo Sánchez. Los muebles de las oficinas eran sillas y escritorios viejos, sillas tejidas de mecate, donde ella se sentaba. A un lado se encontraba la casa de don Galdino Martínez Rodríguez, ahora plaza comercial *Cristal* y al otro, una casa de don Pedro Hernández Vega.

Estuvo en Reclutamiento solo dos meses pues de Oficialía del Registro Civil, pasaron a Antonia Salazar a la Alcaldía Constitucional, y a ella la cambiaron a la Oficialía bajo las órdenes del Juez José P. Martínez.

Durante la gestión de don Francisco Rocha Mendoza se edificó la nueva Presidencia Municipal, pero se estrenó hasta el 24 de febrero de 1945, cuando estaba el nuevo presidente don Luis A. Tenorio.

El tesorero municipal era Néstor Juárez, el secretario Pedro Toscano, el contador Maximiliano Huerta, el inspector de Plazas y Mercados José C. Ramírez, el Oficial del Registro Civil Alfonso Guevara, alias *La Bota*. Después en 1947 el secretario municipal de don Galdino Martínez sería el Lic. Marún Kuri Garza.

Le tocó mudarse y estrenar el nuevo edificio. Las oficinas del Registro Civil quedaron entrando a mano izquierda. Recuerda esto porque fue el desfile de la fundación de la Organización de las Naciones Unidas ONU, y en lo noche inauguraron el edificio.

Don Luis A. Tenorio la llamó y le anunció que sería la abanderada en el desfile en los festejos de la Organización de las Naciones Unidas, que debía recibir instrucción los jueves en el Cuartel Militar de la calle Héroes Potosinos con el Sub-teniente Merchart. Al intentar entrar al Cuartel, la asustaron con el grito: *Cabo de Cuarto*. El desfile salió a las 16:00 hrs. Fue abanderada oficial de la escolta de la Partida Militar durante 35 años, desde 1945 hasta 1970 con el presidente Carlos Gama Morales, pero en la administración del presidente Manuel Gaviño Regil, la sustituyó Alicia Urbina Guillén.

Después el cuartel estuvo frente a la plaza Principal con el coronel Renato Vega Amador. Como oficial del Registro Civil ella casaría a un hijo del coronel, de nombre Enrique con una hija de José Román: Rosa María Román Rocha.

El Dr. Carlos Gama Morales, no quiso que lo casara el oficial Ramón Castillo y trajo para que celebrara el matrimonio a don Próspero Olivares Sosa, célebre casamentero número uno de la ciudad de México quien había dictado la epístola de Melchor Ocampo a celebridades, entre ellos un hijo del Presidente de la República y a Jorge Negrete con María Félix. Era 1956, el acto se llevó a cabo en el segundo piso del *Hotel Plaza*.

Refiere que casó tanta gente de Rioverde; sin embargo, ella no se casó, no porque le faltaran pretendientes sino porque quería cuidar a su madre enferma quien a los 75 años le había dado una embolia, y a su media hermana, que también estaba enferma con una fractura.

El 26 de marzo de 1995 cumplió 51 años, cuando se jubiló en la Oficialía del Registro Civil con 16 años como titular. Ocupó por primera vez la titularidad cuando dejó el cargo Ricardo Delgado Herrera, y el presidente doctor Manuel Gaviño Regil le pidió que se hiciera cargo de la Oficialía. Después cuando Rubén Domínguez no asistía por atender un rancho, el alcalde Margarito Ortiz Saldívar también se lo pidió.

Como anécdotas refiere los incidentes que se suscitaron a lo largo de 51 años en su oficina, entre ellos el conflicto entre navistas y priistas cuando el comandante Jesús Quintero aprehendió a don Salomón H. Rangel, líder navista frente a la Plaza. El incidente lo describe así: El comandante se acercó para saludarlo afectuosamente y al estrechar su mano, ya no lo soltó: -*A usted lo andaba buscando* le dijo. Con lujo de fuerza fue encerrado

por los demás policías. Esto bastó para que se encendieran los ánimos de los navistas y se diera un fuerte conato de violencia, entre gritos y jaloneos.

Los tumultos al pretender linchar el doctor Frumencio Martínez, director del Centro de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, a quien acusaban injustamente de asesinar a la doctora González, enseguida se esclarecería el crimen y fue liberado.

Recuerda cuando materialmente sacaron de la presidencia municipal a Irene Martínez, y de la renuncia del edil Pedro Luis Naif Chessani; en aquella vez entró un tumulto encabezado por la presidente interina Elsa Leticia Urbiola acompañada de quien sería el nuevo secretario municipal Pedro Morales Sifuentes, con enfrentamientos y golpes entre diversos grupos. Refiere: *Me quise esconder debajo de un escritorio, pero ya estaba ocupado por un compañero regordete, y ya no cupe.*

De costumbres de antes, pues no usa estufa, lavadora o licuadora: *“no se comparan unos frijoles o guisos con leña y comal de barro a cocinarlos con estufa, o un buen café de olla”*; prefiere lavar a mano que en una lavadora y aunque cuenta con todos estos adelantos tecnológicos los tiene guardados y todavía empaquetados.

Se encierra desde las 7 de la tarde, cuando hace sus últimos quehaceres y se recuesta a ver *Las noticias por Adela* y el noticiero de San Luis. Nunca ha tomado alcohol, ni fumado, tampoco se desvela. Vive con su sobrina.

Uno de sus gustos es la música, entre ella el huapango del Dr. Chessani, pero que también eran buenos Galdino Martínez, Eleuterio López, Adrián Turrubiartes y Antonio García.

Juan Ibarra Leyva
Ex Subdirector de Seguridad Pública

Es justo hacer un reconocimiento a los *héroes* anónimos quienes de forma callada nos dan seguridad en los tiempos difíciles en que se vive; los

cuales pasan desapercibidos o son poco valorados. Por esto, se menciona a uno de ellos, quien sirvió a la sociedad dentro de las filas de la Dirección de Seguridad Pública, cumpliendo con esmero su función.

Nació el 28 de marzo de 1959 en San Ciro de Acosta, sus padres Juan Ibarra Reyes y Ma. del Rosario Leyva se radicaron en la *Ciudad Naranjera*, donde cursaría la primaria en la *escuela Manuel José Othón*, ubicada en Morelos casi esquina con Bravo; la Secundaria abierta de 1997-1998 en la Dirección de Seguridad Pública, su acreditación la recibió en el salón de cabildo de la Presidencia Municipal, aún con las dificultades de la disciplina de la corporación policiaca, siguió en el Colegio de Estudios Tecnológicos, CETIS 106 con la Preparatoria Abierta que concluyó en 2006.

Su disciplina militar la adquirió desde 1977 cuando a los 17 años causó alta en el 24º Batallón de Infantería. Sirviendo en la ciudad capital hasta que lo comisionaron a Hermosillo, donde quedaba acuartelado por largos periodos.

En el año 1983 causó baja voluntaria en SEDENA, haciendo vida civil en Hermosillo en unión con Nieves del Socorro Lara Valdés, para radicarse en Rioverde. Procreó tres niñas y dos varones. En 1999 falleció su esposa por un cáncer de mama cuando contaba 29 años. Se volvió a casar el 24 de junio de 2005 con Aurora Hernández Cruz quien ocupa el cargo de Policía Tercero en la DSPTM.

Ya traía la disciplina, pues su padre Juan Ibarra Reyes también Policía Municipal cuando el comandante era Barón Urbiola Menínder y alcalde Alfredo Aburto Martínez. La Comandancia se encontraba en la Presidencia, las celdas de los detenidos en el espacio donde ahora es Educación, oficinas de los Regidores y Contabilidad, entonces el Edificio B no estaba unido. Su padre le narraba, que la disciplina era muy estricta: se formó las 02:00h PM a pasar lista en el patio de la Presidencia. El Comandante cuestionó al policía Tomás Álvarez, por qué se presentaba en estado de ebriedad. Este le respondió que se embriagaba porque era su dinero y que a él no le pedía nada.

Al escuchar esto el Comandante le propinó dos fuetazos en la cara con un pedazo de varilla de plomo forrado de piel, que servía para pegarles a los caballos. El policía cayó al suelo. El Comandante le ordenó que se levantara, y el elemento optó por retirarse del pase de lista, regresándose al día siguiente en sus cinco sentidos reincorporándose en la escuela.

Por su parte Juan Ibarra Leyva, desde los 12 años, sábados y domingos acudía a la Comandancia, cuando se concentraban los elementos para reforzar a los que estaban de turno y el provechaba para bolear los zapatos a los policías a quienes les cobraba un peso.

En aquel tiempo todas las oficinas se concentraban en el edificio de la Presidencia. La Comandancia y la famosa barandilla, entrando a mano derecha, y la agencia del Ministerio Público, enseguida donde, ahora está la oficina Implan.

Por su parte, Juan Ibarra Leyva, ingresó como policía raso a la corporación el 20 de marzo de 1983, estando su padre como Sargento Primero, y de comandante Juan Chessani Martínez, como segundo comandante Juan Verde; ambos de la comunidad de San Diego. A los cuatro meses por su buen desempeño fue ascendido a Oficial de Barandilla, cuando las oficinas se habían mudado al edificio de la Cárcel Distrital en Escandón y Reyes.

El Lic. Leopoldo Márquez Pérez, director de la Cárcel Distrital solicitó información de quién de sus elementos era apto para Alcaide, porque estaban introduciendo vino y mariguana al interior del penal. Don Juan Chessani lo recomendó para que sustituyera a Inocencio Juárez. Recuerda su trabajo: *en las noches me comunicaba mediante silbatos, cada media hora para cerciorarme que los custodios estuvieran despiertos, tanto con los de arriba o los de abajo. Si no contestaban, había que investigar que sucedía*.

Descubrió que las mujeres se escondían la marihuana en sobres pegados en la nuca, y los cubrían con su cabello, introducían vino en huevos de gallina o en bolsas de plástico, en bidones de petróleo que se utilizaba para diluir barniz que se usaba en la carpintería donde fabricaban mesas, sillas, cruces, puertas, ventanas, carros de madera, periquera, solkis, carretas y juguetes.

Además se detectó a un menor de edad quien pasaba droga; el cual fue puesto a disposición del Ministerio Público. Esto molestó a las autoridades carcelarias por las nuevas disposiciones de la Comisión de Derechos Humanos de reciente creación, y lo regresaron a su antiguo puesto durando un año. Ahí se percató que existían problemas en los dos turnos, diurno y nocturno; uno al mando del sargento Martín Laureano quien se molestó tanto que le aventó las llaves al Comandante. El Sargento se retiró de su servicio. En ese momento, que eran las 11:00 h el comandante Juan Chessani le ordenó que dejara el puesto de Oficial de Barandilla y asumiera el cargo de Sargento Segundo, el cual desempeñó por nueve años.

Participó en la primera capacitación policiaca de manera integral que se impartió en el estado, con capacitación en defensa personal, arme y desarme, tiro de arma, lectura de cartas de planeaciones de operatividad, relaciones humanas, derechos humanos, hechos de tránsito terrestre,

instrucción de orden cerrado, estudios en Derecho, normatividad en general, reconocimiento y formalidad bajo la dirección de Salvador Arellano. Para lo cual fue internado por seis meses en la Escuela de Policía de San Luis Potosí. Con él, fueron 29 elementos pero solo aprobaron nueve. A la familia se le veía los fines de semana como un soldado raso. En la entrega de certificados fue felicitado por el presidente de la capital Alejandro Zapata Perogordo por ser el más veterano junto con otro policía de Real de Catorce.

Como mando policiaco intervino como mediador, por lo que recibió las llaves de Palacio durante la trifulca social que se desató cuando hubo dos presidentes municipales; por una parte, Horacio Balderas y por otra Elí Pérez Flores con sus respectivos cabildos y simpatizadores, y él en medio, apoyando al director de la Policía Municipal Salvador Arellano Martínez. Logró convencer que se ajustaran a la legislación. Al fin quedaron de conformidad, con posterioridad entregó las llaves de todo el edificio al presidente Elí Pérez Flores. Fue director de la Dirección de Seguridad y Tránsito Municipal, DSPTM.

Una noche alrededor de las 20:30 horas, al supervisar los servicios terrestres un transeúnte le refirió: *al cruzar la calle Gallardo vi unos individuos que se introdujeron en la Joyería Blanco.* Acudió con el oficial Alejandro González, y encontró las cortinas cerradas de la joyería, al abrir salieron dos individuos corriendo, uno hacia Madero Sur y otro a plaza principal. Alcanzó a uno en calle Hidalgo y Gallardo frente al negocio Zapatería Dutroni, mientras el oficial Alejandro González alcanzó al otro frente a Teléfonos de México. Llegaron los refuerzos y al interior encontró al propietario de la Joyería amarrado y amordazado con el pantalón a los tobillos. Al liberarlo le manifestó que había un tercero armado en el baño; el cual no obstante que representó un reto, le forcejeó la pistola y lo detuvo con la joyería robada dentro de una mochila negra con rojo: medallas, dijes, cadenas, pulseras, esclavas, relojes, que ascendieron en ese tiempo a $85,000.00. Fue en la época del presidente Sergio Gama, la Dirección se encontraba en calle Juan Miranda Uresti y Gama. El propietario recuperó su joyería y los delincuentes procesados.

En la gestión del presidente Hilario Vázquez hubo un grupo de vendedores ambulantes foráneos quienes, a la fuerza, quisieron establecerse en la plaza principal; a pesar que se les asignó un lugar atrás

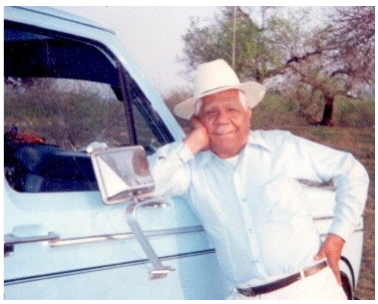
de la iglesia Santa Catarina de Alejandría. Para disuadirlos se utilizó la fuerza antimotines, se remitieron a seis individuos alteradores del orden público, con heridos y elementos con mordidas y golpes.

El director Juan Manuel Ávila Juárez fue quien fusionó las dos direcciones la de Seguridad y Tránsito Municipal en una sola, quedando a cargo una; por su parte, Juan Ibarra Leyva se jubiló con 30 años de servicio, el 23 de marzo de 2013 en la administración del Ing. Alejandro García Martínez, siendo director de la DSPTM Genaro Sandoval Plascencia.

Rioverdenses populares

En el entramado de los pueblos donde el tejido social se inscribe en lo cotidiano, hay seres dotados de una cualidad, de un talento especial que les confiere una personalidad asequible a las masas, el *Pito Pérez* no difícil de encontrar, el personaje que responde con gracejadas, con frases o sentencias, el que responde con metáforas y versos, el ocasional bromista, el que reta la vida y al *establishment* con ironía o con sarcasmo.

El pueblo los consiente, son el alma de la reunión cuando están presentes, los que hacen la fiesta. El rioverdense Roberto Zárate Zamarripa en sus obras: *Al pie de un verde naranjo y La parte oscura del corazón*, nos retrata con maestría a estos seres que no pueden pasar inadvertidos, pues marcan su presencia:



Aurelio Ávalos Salas, *La Llave*

El *filósofo* de Rioverde y el mejor ebanista

Esto no se acaba hasta que se acaba.
Como dijo *la Llave*.

Nació en 1916, a los ocho años quedó huérfano de su madre Romana Salas, igual que sus hermanos menores Belem, Mercedes, Juan, Raymundo, La More y Anastasio. Esto motivó a don José trasladarse con su familia a la ciudad de Rioverde, buscando mejor educación para sus hijos. Llegaron a la calle Aldama, entre Juan de la Barrera y Porfirio Díaz.

Igual que su padre José Ávalos, todos sus hijos se dedicaron a la carpintería, Aurelio fue el primero en independizarse y se estableció en calle Porfirio Díaz 10, entre Jiménez y Ponce. En 1947 Casó en Rioverde el 17 de febrero de 1944 con Isabel Reyes Castillo. Su testigo fue su amigo de la política Salvador *El Chino* Solís.

Participó en las contiendas electorales junto con Salvador Solís, a) El *Chino Solís,* Juan Chessani Martínez, Odilón Martínez Rodríguez, Miguel Sánchez Urbina, Hilario Gallegos, Aurelio Ruiz Solano, a) el *Chaparro* Ruiz de la Sub-Alterna de Rentas; Rubén Urbina, Alonso Martínez, Manuel Toscano, Everardo González, a) *Chiringas*; Eusebio Morales, Nicolás Téllez, Alfonso Martínez, los licenciados Rogelio Huerta Hernández y Daniel Guevara Torres, así como el Dr. Alfonso Nieto, entre otros.

Fue Regidor, síndico, comandante, jefe de Obras Públicas; fue maestro de carpintería en la secundaria Federal.

Como ebanista revistió el Salón de Cabildos de Rioverde; un salón del Palacio Estatal, una discoteca del señor Romero, en Dolores Hidalgo; la casa del Profr. J. Refugio Araujo del Ángel, la casa del Secretario de Educación Pública, Lic. José Luis Cervantes; la residencia de Víctor Alfonso Maldonado en la ciudad de México, de Luis H. Ducoing en San Luis de la Paz y en la ciudad de México. Trabajaba las maderas de cedro, palo de rosa, mezquite y palo escrito. En su oficio fue muy cumplido desde que le ordenaron una cuna, y no tuvo tiempo para hacerla. Por ello recibió una bofetada. –*Pero con justa razón* –decía. De ahí en adelante entregaba a tiempo sus encargos.

Con una sonrisa eterna y con sus compañeros de la política cantaba y degustaba wisky *Old Parr y Buchanan*. Sacaba pláticas diferentes, nunca repetía lo mismo. Aunque solo estudió hasta la secundaria leía mucho, en especial: novelas y arte. Alternaba con todo tipo de gente. Era el *filósofo de Rioverde*, entre sus frases:

1. *Júntese con inteligentes, porque lo ignorante se pega.*
2. *Se están muriendo muchos que no se habían muerto.*
3. *De reversa para atrás.*

4. Una persona dijo: *me dieron una golpiza – pues toléralos estamos en la zona de tolerancia,* –contestaba.
5. Cuando viajaba le dicen*: es un camino sinuoso y contestaba: será sin uso.*
6. *Súbete para arriba*
7. Cuando era funcionario le avisaban: -lo andan buscando de San Luis Potosí, el de la Forestal; y contestaba -*pues la flora anda de viaje y la fauna no la conozco.*
8. Solamente el que anda bien, no anda mal.
9. *Había un gentío de gente.*
10. *Aquí me tienen, personalmente en persona.*
11. *Lo que no está bien, está mal.*
12. De las interrogantes que siempre se planteó sin encontrar respuesta, decía el, son tres errores de la naturaleza: *¿Por qué llueve en el mar? debería de llover en el desierto, que sería fértil. ¿Por qué el chamorro está atrás y no delante de la espinilla, que es donde nos golpeamos?*

Le gustaban las mujeres que, hasta le ganó la novia a un Gobernador*. -Por eso me dejó de hablar* –dijo.

Además decía que las maderas, son como las mujeres, unas duras, otras blandas, con distinta aroma pero tienen unas vetas preciosas que tenemos que encontrar y apreciar.

Llegó a solicitar un pasaje a Rioverde, mientras la gente pedía deme un boleto para Reyes, uno para Arista, otro para Juárez. *Bueno, hijo de tal por cual*, *pues deme uno para Ávalos*.

Entró al Cinema Río, y empezó la película con el León de la *Metro Golden Mayer*. –exclamó, -*Vámonos, está película ya la vi…*

En una ocasión salvó a una persona que se andaba ahogando en la Media Luna, para lo cual le pidió a uno de sus compañeros que le *pasaran* algo para que se sujetara el náufrago; al no haber algo más al alcance que sirviera para el rescate, le dieron una llave *stilson* misma que utilizó para tal fin, de ahí le vino el apodo de *La Llave*. Sus frases sentenciosas hicieron que los rioverdenses las repitieran *viniera* al caso o no: *de reversa para atrás,* como dijo *La Llave,*

Salvador Lara Villalba**,** alias *El Chester,* recuerda que don Aurelio elaboró muebles de cedro rojo y de varias maderas, le hizo trabajo a muchos políticos y clientes de la República. Maestro de carpintería de la Secundaria por Cooperación frente a la plaza. Era un bohemio, tocaba la guitarra, leía buenos libros, y componía poemas y apasionados dibujos; tuvo facilidad de diseñar sofisticados muebles con formón y martillo.

En su sala de exhibición de Mollinedo y Guerrero. Le pregunté por qué lo invitaba a su local y no a otro lugar. Me contestó.

-Chéster. ¡Lo que pagamos en una cantina, por un mal vino... Aquí nos cuesta un buen vino! ¡Buena plática, buena música y buenos amigos! ¡Por eso nos reservamos el derecho de admisión!

Tenía reproductores de música, TV., refrigerador, hielera, loza y cristalería. Además música romántica, instrumental y huapango. Lo *bautizó* como *Tablas Bar*, Como se conoció después.

Cuando fue presidente el Lic. Odilón Martínez, fue Director de Obras Públicas, se desplomó la barda del panteón, el presidente le pidió a don Aurelio que la levantara inmediatamente. Y este contestó con singular gracias.

-Gasto inútil. Los de afuera no quieren entrar, y los de adentro no pueden salir.

Se le atribuyen muchos dichos, que la gente repetía y contestaban: *como dijo la Llave.*

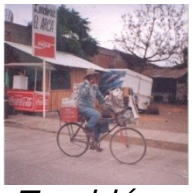
Falleció por marzo de 1995, a la edad de 82 años, quedó sepultado en el panteón de Cañada Verde.[297]

Santiago Méndez Rodríguez, *Chago*

Hace poco más de dos décadas, apareció en las calles de Rioverde una figura gracioso, con sombrero cucurucho y ropas estrafalarias; al vocear le imprimía a su venta de periódicos un peculiar estilo. Siempre añade algo que se escucha jocoso de la noticia que reseñaba*: Chago,* la forma más común de responder es toda cortesía y atención con los demás. Saluda apartando *la falda del sombrero* que suele ser de gran tamaño y no importa si el sombrero es masculino o femenino, lo mismo alcanza una cuadra adelante el sonido de su megáfono utilizado.

[297] Salvador Rivera Lara. *Biografía de Aurelio Ávalos*. Archivo electrónico. 2016.// Tradición oral informante Juan Ávalos Reyes. 2016.

Santiago Méndez Rodríguez como es su nombre, tiene una historia de ese Rioverde que sobrevive día a día y todo puede ocurrir, que te sorprenda la noche en una banca de la terminal o de la plaza; de esas relaciones de lo cotidiano con seres más conocidos por sus *motes*, que por su nombre de pila. *Chago* emerge como la respuesta retadora de ese grupo social que nos dice:



-*También existimos.*

Chago es pueblo, ahí con los suyos se realiza. Sobreviviente de una adicción, es ejemplo de recuperación pues su forma de ser, es un *poema* a la vida, de la valiosa oportunidad de devolverle sonrisas y amistad a su pueblo. *Chago*, tan sencillo, franco, solidario, despojado de su capelo, es un hombre reivindicado para seguir en la brega, hasta el fin de sus días. Mientras tanto, la edad ni el tiempo lo vencen…

Antonio de León Rojas, *El Dandy*

Se trata de un bohemio que vivió como quiso, disfrutó de la vida a su manera, un artista carismático que usaba trajes blancos, azules o verdes combinados con calzado blanco; pelo largo y lacio envaselinado; de andar sofisticado, con aire de caballero, ademanes impostadas que lo hacían interesante, igual a un aristócrata del cine o de las novelas de televisión. Muy dueño de sí mismo, como lo que en otros tiempos les decían *pachucos*, de ahí su apodo *El Dandy.* Un galán multifacético que se

dedicó a la lucha profesional por gusto, músico por afición, y sastre por necesidad.

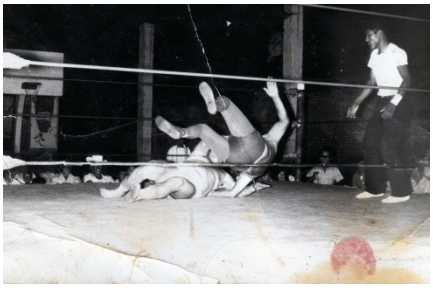
Hablar del *Dandy* es hablar de un ser con inteligencia emocional, con valores estéticos, un referente de la moda masculina; si bien vestía elegante pero nunca como el resto de sus congéneres, pues usaba prendas disimiles, que llamaban la atención. "*El Dandy* existe cuando haya ojos, los suyos y los de otros para mirarlo*".*

Antonio de León Rojas, alias *El Dandy*, nació en Matehuala, sin embargo, a la edad de 26 años emigró a Rioverde buscando fortuna. Llegó con su madre, pero al año y medio ella falleció.

Los primeros años vivió en la calle Madero donde actualmente está el negocio de *Armando´s* y después se cambió a Abasolo, entre Juárez y Madero. En esta ciudad contrajo matrimonio, y tuvo a nueve hijos, siete mujeres y dos hombres.

Arribó con oficio de músico e inmediatamente se integró con los *Hermanos Patiño*, quienes le ayudaron en las tocadas que celebraban en los bailes donde tomó popularidad. A la vez practicaba una de sus pasiones que era la lucha libre, y con el tiempo participó en eventos tanto aquí como en otras ciudades de la república. Aparece su registro en la Asociación de Lucha Libre nacional, y vaya que en sus buenos tiempos se enfrentó a rivales como el *Huracán Ramírez*, el *Rayo de Jalisco,* entre otros.

Tiene el mérito, de haber promovido el deporte de la lucha libre en esta ciudad. Empezó con una arena deportiva improvisada que construyó con pedazos de mecate, láminas agujeradas y un ring de auto con tubo metálico a manera de campana, en la calle Mier I. Terán, casi llegando a Morelos; se reunía para entrenar con la *raza* más brava de la región y no había quien le ganara, los eventos de lucha profesional los presentaban en el *coliseo* de los grandes éxitos, de la *Arena Deportiva* de los baños de Lourdes de la calle Moctezuma.



Llamaba poderosamente la atención verlo pelear en la *arena* en vivo, con aire de triunfo saludando con los brazos en alto, ante el aplauso

desbordante de mujeres *enloquecidas,* poseedor del secreto del *don de gentes*, accesible, sonriente; que hacía pensar*: parece un tipo rudo, sin embargo, es amable*. En él se comprobaba que no tenía que ver una cosa con la otra, podía ser rudo en el ring y a la vez amable en su persona. No obstante estos juicios de valor que ahora se hacen, en aquel tiempo tenía el encanto que atraía a las mujeres y el respeto de los hombres, sobre todo, cuando subía a la *arena* con sus ejercicios de calentamiento, rebotaba en las cuerdas, que lo hizo ser *un hombre de leyenda*.

Cuando organizó su grupo musical, llamado *Ding Dong*, nació el mote de "*El Dandy*", aunque se desconoce quién lo *bautizó*. Sus hijos recuerdan que acudían a tocar a muchos lugares, y en ocasiones a destinos de caminos intransitables; incluso a una comunidad de Pinal de Amoles donde no había ni luz eléctrica, y el camión los dejó a la orilla de la carretera, pero los habitantes del lugar los subieron en burros, y utilizaron otros semovientes para cargar los instrumentos, llevándolos hasta el lugar donde instalaron una planta de luz.

En su vida de sastre, confeccionaba los mejores trajes de alta costura de la región, con sentido de la estética tanto de la indumentaria de sus clientes como la propia, pues siempre andaba como un maniquí.

Vistió a sus integrantes a la moda. Él mismo les confeccionó sus atuendos, aún mejores de los que usaban los más famosos de la rudimentaria televisión. Los trajes y zapatos blancos, además colores pastel, el pelo largo, brillante y peinado con esmero exquisito; pulcro en el vestir, los primeros botones de la camisa sin abrochar, lo cual le daba un aire deportivo, mostraba una caja torácica amplia, con un *sex appel* que le caía bien a tono, el atractivo para el género femenino, que no se cansaba de ovacionarlo.

Como bohemio fue músico, como músico romántico, como *Dandy* fue enamorado, como enamorado traía a las mujeres de la localidad *muertas* por él, como dicen arrastrando la cobija, como amigo fue padre, como padre fue duro, inclusive, sus hijos recuerdan que los tundeaba con un mecate, y cuando el castigo era mayor, metía el mecate a un tambor con agua y ya mojado les daba unos buenos golpes.

Con los amigos tolerante, con los hijos *se encendía luego, aunque la gente lo estimaba mucho él no se bronqueaba con cualquiera*; sin embargo respondía hasta la riña o el duelo si era preciso.

Todos lo saludaban, era conocido incluso por las élites más sofisticadas y refinadas de la sociedad, desde los exclusivos clubs de servicio de damas elegantes, hasta las de la *Vela Perpetua*, pasando por los señores *dones* del dinero, hasta la gente sin fortuna. Donde estaba el *Dandy*, estaba su personalidad sin igual, con esa mirada que lo abarcaba todo sin dejar detalle; era como llenarse de la atmósfera que lo rodeaba y decirse para sus adentros: *Todo está bajo control.*

El Dandy ya andaba corroído de diabetes, sin embargo no se atendía, le empinaba más al *pomo*, a pesar de que en veces no podía ni caminar; pero eso sí, cantaba, bailaba y gritaba: *-aquí hay Dandy para rato.* Como los bohemios y los artistas de corazón *se bebió la vida a tragos*; el *Dandy* se consumió rápido, en un desenfreno total y continuo, intenso y apasionado. En fin, ese fue *El Dandy* quien dejó una agradable impresión a quienes lo conocieron. Envidiado por quienes querían seguir

sus pasos, difícil de imitar. El *Dandy* murió a los 48 años, y fue inhumado en el panteón municipal. [298]

Deportistas.

Feliciano "Chano" Reyther Hernández

Rioverde ha contado con grandes deportistas, personajes que han dejado gratos recuerdos. Feliciano Reyther fue uno de ellos. Tan grande es su trayectoria que resultaría difícil enumerarla toda. Sólo la memoria de él nos ayudarán a recordarla, el cual refiere:

Nací el 9 de junio de 1950 en el ejido de Progreso. A los ocho años mi padre Salvador Reyther Ríos me trajo, junto a toda su familia a esta ciudad para que siguiéramos estudiando. Ingresé en la primaria *Pedro Antonio de los Santos,* después a la secundaria *Ponciano Arriaga*. Mi padre me quería imponer la carrera de Comercio, pero no deseaba hacerle caso, y me inscribió en la *Academia Rioverde*, de calle Jiménez dirigida por Miss Flavia, como había varios conocidos en el *Instituto de la Paz,* ubicado en Iturbide y Reyes, me cambié y ahí terminé de Contador Privado.

Desde niño, mi progenitor me inculcó el deporte, quizás ni cuenta se dio cuando me enseñó a correr, esto fue desde los tres o cuatro años. Nos llevaba a un paraje en Progreso, íbamos toda la familia caminando en fila india hasta llegar a bañarnos a *Los Olivos*, donde pasa un arroyo También llevábamos el caballo y aprovechábamos para bañarlo, desde ese tiempo y sin saber cómo empecé a practicar deporte.

Primero me inscribieron en la primaria Ricardo Flores Magón de la comunidad de Progreso, cuando llegamos a esta ciudad entré en la *Primaria Pedro Antonio de los Santos*. Allá éramos nueve de familia incluyendo mi madre Juana Hernández Balleza, y cuando llegamos a Rioverde nacieron dos hermanos más. Sufrimos muchas carencias, por lo que desde niños tuvimos

[298] Salomón Ríos Barrientos, *Biografía de El Dandy*. Cita a entrevista a hijos de El Dandy y entrevista a José Antonio Hernández, *Güero Gama*. correo electrónico, 2014.

que trabajar, a mí me tocó vender periódicos, chicles, sandias, piña rebanada en una canasta, plátanos mangos y manzanas cuando contaba ocho años.

Mi padre trabajaba en el *Hotel Plaza*, y me consiguió trabajo ahí mismo, de *office boy*, además de lavar carros, mi trabajo consistía en pintar, hacer el aseo y subir equipajes. Había un restaurante y en los ratitos libres me detenía a ver la televisión, y de ver los partidos, empecé a aficionarme al *futbol*, a conocer los equipos, el de las *Chivas* y la rivalidad con el *América,* y me fui por el lado de las chivas.

En ese tiempo los ídolos eran *Chava Reyes, Héctor Hernández, el Tigre Sepúlveda* por parte de las chivas, y por el *América*, *Ataúlfo Sánchez*, y me empecé a emocionar, me contagiaba la gente de la afición. También me di cuenta que había uno que le decían *Pelé* y vi cómo le aplaudían tanto, en un momento me dije: -*cuándo yo sea grande voy a ser como ellos*. Hice el intento, estuve practicando varios años pero me di cuenta que mi cuerpo no estaba preparado para eso; sufrí muchas lesiones, de pronto andaba con las uñas destrozadas, aparte existía mucho *bullying*, me hacían caer y se burlaban de mí, todo eso ocasionó que desistiera.

Siempre tuve una cualidad, que era muy entregado, si algo quería me metía de lleno aunque se burlaran de mí. Antes que decidiera retirarme del futbol, acudía casi a diario a entrenar al campo –*Ferrocarrilero,* que estaba entre Centenario y Matamoros, pero algunos de mis compañeros dejaban de asistir, que porque estaba lloviendo, que hacía mucho calor, buscaban cualquier pretexto; por mi parte, siempre estaba dispuesto, y mientras se reunían mis compañeros daba vueltas en el área. Al principio no eran muy agradable el correr, a las tres o cuatro vueltas ya me *rajaba*, ignoro de donde nació en mí esa fuerza para no desistir, cuando lo advertí ya andaba dando de 30 a 40 vueltas y mi cuerpo pedía más.

Cuando decidí retirarme del futbol por tantas lesiones recibidas, el profesor Adán Contreras Amaya promotor del deporte, llevaba a su equipo de la escuela de niñas *Josefa Ortiz de Domínguez*, al campo *Ferrocarrilero* para impartirles clases de atletismo, volibol, disciplinas de bala y jabalina. Me estuvo observando que corría dándole vueltas y vueltas al campo. Esperó que terminara mi entrenamiento, y me abordó:

-Te he estado observando –me dijo- tienes cualidades para el atletismo y mucho potencial. Si permites darte algunas sugerencias, te aseguro que el año que entra serás campeón del estado.

Me causó agrado que alguien se interesara en mí. Me motivé tanto, pues era mi sueño dorado. Primero quería ser futbolista luego quise ser el

Sargento Pedraza, Medalla de Plata en las Olimpiadas de 1968, al que veía en las páginas de futbol y atletismo de los periódicos que llegaban al hotel.

Veía que a los atletas y jugadores que participaban en los torneos eran muy apreciados; en cambio la suerte me iba al revés, era burlado, humillado, menos que alguien me aplaudiera, quizás deseaba demostrarme que sí podía. Había intentado en las *Carreras de Antorchas* que organizaba la Acción Católica de la Juventud Mexicana, ACJM, pero llegaba en los últimos lugares porque daban esos *dolores de caballo* que después supe, no eran reales sino nervios, un dolor intenso que se me corría al estómago, el cual me obligaban a salir de la competencia. No me explicaba *Por qué este resultado si estaba preparado para ganar, para hacer buen papel;* en mi diálogo interno me decía*: pues bueno, para el año que entra*.

El profesor Adán Contreras agregó: *-Puedes destacar en carreras cortas de 800 o de 1500 metros o en marcha Olímpica, tienes cualidades para ello.*

Al escuchar eso, recordaba al *Sargento Pedraza* cuando ganaba el segundo lugar en las Olimpiadas; sin embargo me afectaban los prejuicios, sentía que no era bien vista la manera de caminar de los participantes por la sociedad rioverdense; por fortuna y gracias a Dios aprendí la técnica, quería estar participando cada semana, pues había caminatas cada año, pero no en Rioverde; eso me hizo buscar en otras ciudades lo que aquí no había, a veces se organizaban hasta tres competencias en una semana, y mucha gente de aquí ni cuenta se daba, que participaba con éxito.

Me inicié en el atletismo sin pensarlo, sin darme cuenta, participando en las carreras de antorchas solo porque me gustaba; en ese tiempo venían de Ciudad Valles, de San Luis Potosí y se llevaban los primeros lugares, tenía tantos deseos de figurar, de ganar esas competencias, aquí sólo había una cada año, por lo que empecé en otros horizontes y me favoreció la suerte de triunfar.

Se vino una racha muy buena en la época de los setenta, donde participé a nivel nacional, con puros primeros lugares. Me inicié en Tampico donde se me ofreció mucho apoyo, llegó el momento en que se me daba todo, empezaba a ser reconocido. Cada vez recibía mejores ofertas de otros lados, me invitaron a clubes, también de la Universidad y del Tecnológico, además partidos políticos, el Ejército, la Marina y Petróleos Mexicanos.

Opté por la SEDENA, con quien hice un contrato por tres años, con permanencia en Tampico, con sede en la comunidad de Tancol, donde estaba el 30 Batallón del estado de Veracruz, como en el 39 Batallón de Tamaulipas, en los cuales había mucha rivalidad deportiva. La mayoría de las competencias las ganaba SEDENA y los periódicos lo publicaban.

Gozaba de ciertas concesiones, hospedaje, alimentación, sueldo íntegro, no estaba obligado hacer algunos servicios; inclusive, había varios entrenadores que me daban asesoría y disfrutaba de tiempo suficiente para entrenar.

Cuando llegué a competir a Tamaulipas los primeros lugares se los ganaban los militares, dominaban y querían seguir dominando. No admitían que un civil sobresaliera, trataron de convencerme para que los representara.

El *profesor Barrios*, ayudó mucho al deporte en Tampico, por lo cual fue becado en Alemania. Impartía clases de clínicas tanto en la Universidad de Tamaulipas, así como en el Tecnológico de Ciudad Madero. Era un entrenador exclusivo de dichas instituciones. Llegué a tomar clases con él, en cursos de clínicas, sobre todo de Medicina Deportiva, asistí a las conferencias. De manera generosa estaba dispuesto a brindar ayuda a quien se lo solicitara; prodigaba consejos, planes de entrenamiento, me capacité con él, aparte tenía mi entrenador por parte del ejército.

Antes de los tres años, ya andaba viajando por varias partes del país, trabajando para la *Cigarrera la Moderna*, en Puebla, después en el estado de Morelos, en la ciudad de México y en el norte del país.

De Acapulco me trasladaba en avión a Tampico, pues mi compromiso era por tres años; en otras ocasiones estaba en México, Cuernavaca, Puebla, esto era cada semana. En menos de un año le dejé al Ejército más de 60 trofeos.

Cumplí con el contrato y seguí corriendo por mi cuenta. Alcancé el campeonato en los estados de Guerrero, Morelos y Chihuahua donde también participé en un estatal, para ir al nacional de *Cross Country; es decir,* a campo traviesa sobre la *Marquesa*. Sin embargo, por razones de trabajo no puede asistir, no obstante que tenía mi lugar apartado, pues había obtenido el segundo lugar en Chihuahua, para representar al estado en ese campeonato nacional.

En Monterrey inauguré la renovación de la pista del Tecnológico de Monterrey y rompí el récord de 5000 metros. También en Reynosa, Saltillo, diferentes ciudades de los estados de Puebla, Morelos, Sonora, Chihuahua; para entonces llevaba 300 trofeos, hasta perdí la cuenta de ellos. Fue tanto el andar en el deporte por diferentes lugares del país, en los cuales dejé presencia, que de alguna forma quedaron marcados en la historia del deporte. En estos tiempos pierdo en mi memoria la ilación de mi carrera deportiva.

En Tampico fui el *Atleta del Año,* 1972 y 1973 y del estado de Tamaulipas en año de 1973. Dado que llevaban mi récord de acuerdo a las competencias ganadas.

Con más cariño en Tampico donde aún soy reconocido, también en otros lugares. Aquí en Rioverde me han otorgado algunos reconocimientos, pero han sido pocos porque la gente no conoce mi trayectoria deportiva.

En el 2014 participó en el campeonato estatal, representando al Desarrollo Integral de la Familia, DIF municipal de Rioverde, en Ciudad Valles, S.L.P., donde ganó el derecho de representar al estado de San Luis Potosí, en la Olimpiada Nacional en Guadalajara Jal., y en el 2015, nuevamente representó al DIF en el estatal de Santa María del Río, en marcha olímpica, y nuevamente obtuvo el derecho de representar al estado en la Olimpiada Nacional en la ciudad de México.

Una lesión en la cadera me ha impedido seguir participando, pero el cariño y el amor que siento por este deporte me animan a seguir preparándome. Espero más delante reaparecer en alguna carrera, y que mi historia sirva a los jóvenes para luchen por sus sueños, y si les gusta algún deporte traten de seguirlo, que se preparen, que busquen asesoría, y si lo consideran se acerquen a mí, que con gusto los apoyaré con mi experiencia.[299]

Martín Hernández Laureano
boxeador

Nació en uno de los barrios más osados: *La Cruz Verde*, el 2 de julio de 1948. De su niñez refiere todas las novatadas que sufrían los que por primera vez, entraban a la Secundaria. Su condición física y su buen desempeño le permitió desde niño practicar varios deportes: beisbol, ciclismo, natación en la alberca del *Riverside,* también el boxeo que fue el gusto y las preferencias de Martín Hernández Laureano. A los 15 años, un tío que radicaba en la ciudad de México lo invitó a viajar con él. Llegó a trabajar a la *Merced* a una bodega de compra-venta de frutas como: guayaba, toronja y naranja. El dueño de la bodega Nicolás Ruiz Velazco lo envió al gimnasio de box el

[299] Entrevista por Salomón Ríos Barrientos. Octubre 2016.

Jordán, en calles Salto del Agua y Eje Central. Allí le dio continuidad al box. En ocasiones interrumpía los entrenamientos porque de su trabajo lo enviaban a los Mochis, Sinaloa a comprar toronja.

Cuando llegó al Distrito Federal entrenó con Ernesto Gallardo y con Enrique González quien en la actualidad es entrenador profesional; después se cambió con Nacho Beristain, el más grande entrenador profesional en México.

Fue campeón amateur nacional en 1966, y nunca perdió el campeonato. En el diario deportivo *Esto*, están las clasificaciones, en la columna periodística *Ring Mundial* donde quedó documentado. Además peleó en los novenos juegos del Distrito Federal, y obtuvo la medalla de Bronce. Tan es así que fue pre seleccionado para representar a México en box en las Olimpiadas de 1968, pero no participó por falta de recursos económicos; además de que se casó en abril y las olimpiadas fueron en octubre de 1968.

Participó en los juegos amateurs como representante de la delegación de Milpa Alta donde tuvo la oportunidad de pelear con el campeón mundial de Peso Pluma Vicente Saldívar, con Juan Fabila, quien había ganado medalla de bronce en las olimpiadas de Tokio. En esa función peleó contra José Luis Espinoza quien participó en las Olimpiadas de Múnich, y le ganó. Aún conserva constancias de sus intervenciones como representante de la *Unión de boxeadores Aficionados del Distrito Federal,* en el torneo el *Cinturón de Oro, en 1966*.

Actualmente Martín radica en Rioverde, desafiando en cada conversación con los que entra en confianza de una caladita con los guantes, bromista, alegre, retador, de buen humor, así va por la vida, el gran boxeador Martín Hernández Laureano.

Porfirio Juárez

Pilo Juárez

Uno de los mejores atletas que ha dado Rioverde nació el 20 de septiembre de 1960, sus padres fueron Porfirio Juárez Almazán y María García. Su niñez fue muy azarosa, realizando su Primaria en varias escuelas, como la *Niños Héroes* de la colonia San Marcos, en la *Adolfo López Mateos*, en el edificio que ocupa la Esc. Pedro Antonio de los Santos, la cual en las

tardes se impartía clases, y la concluyó en la escuela Manuel José Othón. Continuó en la Secundaria Nocturna México.

Si bien es cierto que perdió cuatro años de estudios, esto fue porque le gustaba más el deporte que el estudio: sin embargo ingresó a la *Academia Comercial Standard*, pero no la terminó por la misma afición, en ese entonces le gustaba más el futbol; finalmente ingresó al CETIS 106 donde se graduó como Técnico en Electricidad, lo cual no ejerció, por ingresar como Prefecto en el Colegio de Bachilleres.

Se inició en el atletismo un 12 de octubre de 1982 en la Carrera de Aniversario del CETIS 106, de Ciudad Fernández, S. L. P. Lo apoyó la institución educativa con una beca alimenticia por tres años al ver su capacidad que desplegaba en ese deporte, fue cuando tomó conciencia de sus facultades para el atletismo. Empezó a aventajar, cada vez más; para ello salía a competir con frecuencia a diferentes partes de la República, principalmente a Tampico, Veracruz, Jalpan, Matehuala, Monterrey y en San Luis Potosí, compitiendo en esta ciudad durante ocho días, ganando premios importantes.

Sus ídolos Dionisio Cerón (medalla de plata en Luxemburgo Alemania), Armando Quintanilla; uno de los que más apoyó y sigue apoyando el atletismo y organizando carreras, en las cuales participó representando a Rioverde, apoyado por varias instituciones. En ocasiones él las organizaba aportando sus trofeos para los premiados. Un evento resulta *costoso, y no se recupera ni con las suscripciones, la única satisfacción es el amor al deporte.*

Ha recibido diversos reconocimientos, los últimos fueron por parte de las autoridades de Ciudad Fernández y el COBACH 05, en sus respectivas competencias; los cuales estuvieron firmados por todos los jugadores. Premios y medallas en Zacatecas y Guanajuato, la premiación fue participar en Roma y Caracas; sin embargo, por falta de apoyo económico no pudo asistir.

Una de sus mayores satisfacciones, fue convivir con deportistas nacionales e internacionales, en todos los lugares en donde compitió, este deporte tiene mucha convocatoria. Lamenta que en Rioverde este deporte tenga poca afición.

Las últimas medallas en Master las obtuvo en 2012 y todavía tiene capacidad para competir. Nunca tuvo accidentes que le impidieran llegar a la meta. En Guanajuato ganó las dos medallas de Oro en Master, y la otra en San Luis de la Paz, al ganar, tuvo el derecho de participar en Caracas y en Italia.

Recomienda practicar el atletismo. Se pone como ejemplo, el haber iniciado en la libre y de ahí pasar a la master. Además que la gente practique deporte, ya sea corriendo o con cualquier otro ejercicio.

En la actualidad ya no entrena por una enfermedad que padece, pero lo hará, superándola. Ha impulsado a la juventud al atletismo; ha entrenado a jóvenes durante 17 años, por la mañana atendía la Prefectura y por las tardes lo dedicaba a la juventud, inclusive uno de sus alumnos Javier Torres compitió en los nacionales. Una de sus satisfacciones son los tricampeones en San Luis, el atletismo, pruebas de campo, pruebas de pista de 100 y 200 metros.

Juan Manuel *Meme* Medina Castillo

Iniciador del Futbol en Rioverde. Por 1958 los deportes que dominaban en la localidad eran el Basquetbol y el Beisbol, el llamado *Rey de los Deportes*, por lo mismo todos los niños de esos años éramos beisbolistas; recuerdo a Sabino Gallegos y a *Cota Gallegos*.

Un día llegó a casa Alfredo Castillo Hernández, *Titi* y nos comentó a Gabriel Castillo Hernández, *La Gallina,* y a mí que todos los jueves se juntaban frente a Bancomer un grupo de señores, y se iban a *Callejones* (El Refugio) a jugar un deporte que se jugaba pateando un balón. Nosotros oímos esto con asombro, porque los deportes que conocíamos se practicaban con las manos.

Nos pusimos de acuerdo para verlos jugar, entre semana no se podía porque estábamos en la escuela Primaria *Fray Juan Bautista de Mollinedo*, pero al jueves siguiente nos fuimos en bicicletas a lo que se llamaba la *Escuela Practica de Agricultura*; fue ahí donde por primera vez vimos cómo se jugaba ese deporte que llamaban futbol, vimos que colocaban a un jugador en lo que llamaban portería, frente del portero colocaban una línea de jugadores, más allá colocaban otra línea de jugadores y delante otros jugadores, que eran los encargados de meter los goles al equipo contrario.

Así fue el primer día, al siguiente jueves ya supimos que a las posiciones le llamaban defensas, medios y delanteros. A partir de ese día fuimos los jueves a verlos jugar sin permiso de nuestros padres, pues contábamos con 7, 8 y 10 años; al segundo jueves los señores nos empezaron a identificar porque éramos los únicos que estábamos, pues ni los del Refugio iban, toda vez que el deporte imperante era el beis bol.

Al mes de estar yendo, al fin nos invitaron a jugar, en ocasiones no se completaban los jugadores, y como nosotros tres ya movíamos un poco la pelota, nos colocaron así: a mí, de extremo derecho, a Gabriel como defensa lateral derecho y a Alfredo como interior derecho. En ese tiempo la distribución en el campo era de tres defensas, dos medios y cinco delanteros. Les gustó la forma como jugábamos y nos siguieron invitando, les pareció bien el tipo de juego que presentábamos y lo corroboramos al siguiente juego. Al llegar lo practicamos más temprano y nos fuimos a esperarlos a un mezquite. Cuando ellos llegaron alcanzamos a oír que comentaron -*ya están aquí-,* era señal de que ya nos consideraban parte de ellos, aún sin contar con el permiso de nuestros padres.

Este equipo de mayores estaba conformado por: don Elías Díaz de León, don José Reta (que después fue mi compadre), el Ing. Rodolfo González *el Carpo,* Eduardo Ortiz, *La Torta*; Antonio López Govea y *El Capi* Fernández.

Teníamos como característica la facilidad para dominar la pelota y pegarle con potencia, en una ocasión me puse a competir con Jaime Verástegui Morales, a golpear el balón, que en aquel entonces eran de gajos de cuero, y muy resistentes, le pegábamos con tanta fuerza y a distancia que lo rompimos.

Equipo Tuneros de San Luis.

Era un viernes de *Semana Santa* cuando nuestros padres nos enviaron a Gabriel, a Alfredo y a mí al **Viacrucis,** pero jugaba en la localidad el equipo Tuneros de 2ª División. Preferimos ir al *Juego de los Tuneros*; para que no nos vieran nos escondimos en las regaderas de la huerta, que son los canales que usan para regar los sembradíos. Apenas sacábamos la cabeza para ver el juego. No me arrepiento porque me tocó admirar a jugadores como: Vandercam, Bedolla, *La Chacha del Peral*, Teodoro González y algunos otros. Al final los jugadores nos descubrieron y nos invitaron a formar parte del equipo de los mayores. Ese día regresamos tarde a casa y por supuesto me gané una buena regañiza.

A partir de ahí el *Capi Fernández*, quien ya había jugado profesionalmente, inclusive en la selección nacional, nos favoreció con lo más importante: nos enseñó a jugar futbol, desde cómo colocarnos, el parado, cómo movernos, cómo pegarle al balón, cómo cabecear, cómo

parar la pelota con el pecho o con el muslo, y como calentar antes del partido para evitar una lesión. Ya para entonces se nos habían unido Rafael Castillo Flores *El Fitas* y Rafael Castillo Medina *El Fi*.

Invitamos a más amigos a jugar con nosotros, los que recuerdo: Ignacio Martínez *García, Nachito*; el *Japo* (de ojos rasgados) además de su hermano que le decíamos *El Gordo;* un personaje flaco y alto, el cual nunca jugó pero siempre nos acompañó, y Teodoro Rostro *El Coico*. Enseguida se nos unió José Antonio Núñez *El sheriff,* jugador muy veloz por el lado izquierdo.

Nuestras primeras reuniones, obvio, en la placita de Santa Elena, era un parquecito lleno de pinos que estaba circulado por una pequeña barda; ahí entrenábamos, y para entonces nos enfrentábamos contra el equipo *Héroes Potosinos*. Llegó el tiempo que se nos hizo chico el lugar, encontramos uno en calle Zaragoza con Quezada, le pedimos permiso a míster William C. Halliday, mismo que nos negó; sin embargo, nos brincamos una barda y empezamos a jugar porque ahí había pasto, pero se dieron cuenta y nos corrieron.

El grupo de los panaderos se dio cuenta que sólo queríamos un espacio para jugar; por lo que Salvador *Chavo* Rivera González, Bonifacio Medina Moreno, *El Boni* Medina, Ausencio Rodríguez y Jesús Rocha, quienes jugaban beisbol, conocidos como *Los panaderos de la Zaragoza*, gestionaron ante el Míster que nos permitiera entrar a jugar. Por supuesto, nos dimos una divertida muy grande, pues nunca habíamos jugado en un campo con pasto. Ya considerándolos nuestros amigos, los invitamos a jugar a *Santa Elena*; de esta manera reunimos como 11 o 12 integrantes.

Les platicamos que los jueves íbamos a jugar al campo de la *Escuela Práctica de Agricultura,* y nos fuimos todos, llegamos temprano, quedaron sorprendidos al vernos que ya integrábamos un equipo completo, por lo que sostuvimos el primer encuentro de futbol contra el equipo de los mayores. Nos apodaron el equipo de *La Feria,* pero no contábamos con portero, la primera vez habilitamos a *El Sheriff*, o a Benito Nava Rocha; en los primeros encuentros nos dieron unas golizas de padre y señor mío, por eso batallábamos para que alguien quisiera ser portero.

Por fin encontramos otro espacio, porque era el único y por la cercanía, conocido como *Cantarranas*, era un terreno donde la Secretaría de Obras Públicas, SOP, guardaba su maquinaria, en calle Abasolo, cerca de una cantina *El Satélite Ruso,* de donde salían los parroquianos al oír la gritería que traíamos con el juego. Les empezó a llamar la atención este nuevo deporte, quienes al saber nuestras carencias y necesidades, promovieron con los encargados de la SOP que nos limpiaran y habilitaran un lugar como campo, al cual se le llamó *El Satélite Ruso.* Al principio

pusimos piedras como porterías, a otro se le ocurrió colocar postes de bambú, y como travesaño un palo bien amarrado, eran años de 1959.

Al vernos practicar se acercaron más jóvenes vecinos de ese lugar: Juan Navidad, Francisco Guerrero Orozco, *El Chivero* y Andrés Haro Leyva; de esta manera, se incorporaron jugadores de diferentes puntos: Santa Elena, Héroes Potosinos, Zaragoza y *El Satélite Ruso*.

Por entonces llegó a Rioverde la avanzada del 5º. Regimiento de Caballería, y con ellos los hijos de un Sargento, quien estableció sus oficinas en la calle Victoria, los hijos del sargento eran *El Chiro* y *El Quirino,* los cuales tenían conocimiento y habilidades para el futbol, el Chiro jugaba en la portería.

Logramos conjuntar a un buen grupo de jugadores, formamos el primer equipo de futbol; invitamos a Jesús Fernández Avín, *El Capi,* para que fuera nuestro entrenador, quien aceptó con mucho gusto, pero no contábamos con uniformes, y como el *Capi* tenía una cantina por las *callecitas*, pasaje *López y Martínez*, nos consiguió playeras de una firma cervecera.

También invitamos a Benito Castro, *El Fachas,* y a Alfonso *El Cachunga* para que jugaran con nosotros, dado que carecíamos en dónde jugar, Benito nos sugirió un lugar que estaba por las vías del ferrocarril, conocido como la *Y Griega,* donde los vagones hacían sus maniobras de reacomodo. Había espacio suficiente para una cancha de futbol; el único inconveniente era pedirle permiso al señor Juan C. Luna, Jefe de Estación. Benito se ofreció a solicitarlo y lo obtuvo, donde se limpió y se acondicionó para tal fin; de tal manera que logramos otro lugar más para jugar. Surgió otro inconveniente, a Benito Castro le gustaba más el Beisbol, que el futbol, entonces él se iba con sus jugadores y nos abandonaba.

Juan Manuel Medina Castillo nació en Rioverde, el 6 de octubre de 1948, su padre fue Juan Medina González jugador de básquet bol y seleccionado municipal, entre los que se encontraban J. Trinidad Zárate Sr., Juan Verástegui López, de ahí le vino el gusto por el deporte. Por otra parte, su madre también rioverdense: Magdalena Castillo González.

Al equipo de futbol de *Meme Medina* se integraron J. Trinidad Zárate Castillo, Gilberto García, Javier López Ruiz, Jaime Verástegui Morales, Chavo y Pimpi Velazco, Jorge Wogñis Monsiváis, Juan Verástegui Nieto, quienes estudiaban en la Apostólica, con los del Espíritu Santo; otros en el Instituto Potosino de los Padres Maristas, también en el colegio Salesiano de San Juan Bosco, y en el Manuel José Othón, de los padres Josefinos; quienes regresaban en vacaciones con un nuevo nivel de organización y prácticas de este deporte.

El promotor del futbol en Rioverde sigue narrando: Fue por los años sesenta, en unas vacaciones, cuando me invitaron a jugar a esos colegios, para reforzar sus equipos en los campeonatos internos. En el colegio Salesiano nació el que sería el primer equipo de Tercera División Profesional de San Luis Potosí, con el señor Miguel Huerta como entrenador, me invitó a formar parte de ese equipó donde estaban Domingo *la Araña Ramírez*, Carlos Hernández *La Garita*, Miguel Uribe Elvira, *La Milonga*; Antonio Carrizales, *El Carrizo*. Por mi parte, era el único fuereño que integraba el equipo de Tercera División; es decir Profesional. En la inteligencia, que antes solo había tres categorías.

En un aniversario del Sindicato de la Embotelladora San Luis, fueron invitados los equipos que había en los diferentes municipios donde se distribuía el producto, y en la Capital se verificó el torneo. Acudí como refuerzo del equipo *Rioverde*. En las finales, contra el equipo de *San Luis Potosí*, terminamos empatados a dos goles; por lo que tiré los *penaltis*, en ese entonces en tandas de cinco penaltis seguidos por un mismo jugador. Tiré los cinco y los metí en portería, luego el rival, y también los anotó. Quedando el marcador final 15 a 14; esa vez anoté 15 goles, ganando el torneo.

Esa final se disputó en el estadio *Plan de San Luis*. Dentro del juego me observó un jugador que militaba en el equipo *Pepsi Cola*, que participaba en una categoría que se llamaba *Zona Centro*, la cual se desarrolló en todo el Bajío; fui invitado por ese equipo con el cual tuve oportunidad de jugar, en ese torneo contra equipos de León Guanajuato, Dolores Hidalgo, San Francisco del Rincón, Irapuato entre otros.

Tiempo después estando en Morelia, Mich, de vacaciones con mi tío Alberto Castillo González, mi primo Alfredo me dijo:

-Si ya jugaste en Tercera División en la Zona Centro, ¿Por qué no pruebas con el equipo de Primera División de Morelia?

Así, acudí al estadio Venustiano Carranza, pedí la oportunidad de hacer una prueba. Y a la semana siguiente, recibí el ofrecimiento, de quedar en el equipo, porque había superado todas las pruebas, y quedé registrado en Primera División Profesional.

En 1972 en Rioverde, me eligieron Presidente de la Liga Municipal de Futbol, la cual presidí por espacio de cinco años hasta que me fui a estudiar la carrera de Administración de Empresas a la UASLP. Siendo presidente de la Liga, edifiqué la barda perimetral del estadio Ébano, así como el segundo tramo de gradas del mismo estadio, además fundé el *Torneo Municipal de los Jueves*, con categoría de Primera Especial que se desarrolla hasta la fecha, los mismos días jueves.

En ese mismo año de 1972 también fundé la Liga Infantil y Juvenil que en la actualidad lleva el nombre *Angélica Aguilera*. Esto se debió, a que el promotor de una compañía vinícola, había ilusionado a los niños a organizarles una Liga Infantil, y al no obtener resultado, acudieron a la Liga Municipal a solicitar apoyo, fue así como establecí esta Liga Infantil, aún vigente.

De 1976 a 1983 estuve en la capital potosina, desde mi equipo el *Necaxa*, advertí las anomalías administrativas de ese entonces, y decidí fundar la Primera Liga de Veteranos de esta ciudad, que se conformó con los equipos *Necaxa*, *River Plate*, *Corsarios*, y el equipo *Fantasmas.*

Más delante, en la misma tónica, por diferentes anomalías en la Liga, volví a separarme con mi equipo Necaxa, y fundé la *Liga de Masters*, para jugadores de 50 años en adelante.

Cuando egresé de la facultad, fui catedrático en la Universidad Autónoma Potosina además era el Coordinador de la Secretaría Administrativa de la misa Universidad. Al salir de una junta de Rectoría, me detuve a platicar con el CP Juan Manuel Martín del Campo Esparza, entonces, Secretario Administrativo de la Universidad,

-¿Por qué no me das la mano – Le interrogué- para llevar la Universidad a Rioverde con beneficio para la Zona Media? Si aquí se le está metiendo mucho dinero al Instituto de Investigación de Zonas Desérticas, ¿Por qué no llevar a Rioverde un proyecto o departamento que estudie las Aguas sub-terráneas de Rioverde, COTAS, tomando en consideración que afloran en la Media Luna provienen de Tierranueva, Gogorrón, y de Villa de Reyes?

-*Adelante, Juan Manuel. Yo te apoyo*. –Me contestó. -*Tú piénsalo, tú me lo estás proponiendo.*-

- *Ya lo tengo* – le respondí – *Te propongo la descentralización de la Universidad en Rioverde.*

Ya para entonces, se planeaba la descentralización pero, como siempre, para Matehuala y para Cd. Valles. Agregó Juan Manuel Martín:

-*Al rector, el Lic. Guillermo Delgado Robles*, (sobrino de don Nicolás Robles Rivera) *le va a gustar, porque allá están sus orígenes.*- Agregó -*Le va agradar el proyecto.*

Martín se lo propuso al Lic. Guillermo Delgado Robles, y sin mayor preámbulo lo aprobó. -*Pero que el proyecto lo realice Juan Manuel Medina, y que se enlace con las autoridades que se tenga que realizar.*

Fue así, que ahí en los pasillos del Edificio Central de la Universidad, en 1981 nació la descentralización de la UASLP a favor de Rioverde. Los primeros enlaces fueron con el Ing. Carlos Santana, director de Planeación de Espacios de La UASLP, con el Ing. Guillermo Medina Castillo, hijo ex

Rector Guillermo Medina de los Santos, Luego siguieron las encuestas y trabajo de campo y con el Dr. Alfredo Aburto Martínez, presidente Municipal, se determinaron las Carreras. Aburto contestó:

-Ahí está el espacio, donde iba a ser la Unidad Deportiva del Puente del Carmen que quedó inconclusa.

El mismo sitio donde hoy se encuentra funcionado.

Rosendo Chendo Méndez Ríos

Nació en Rioverde el 01 de marzo de 1956, sus padres fueron Zeferino Méndez Vega y Ma. Del Refugio Ríos Reséndiz; de una familia de cinco hermanos Miguel, Nohemí, Azucena, Juan Ricardo y Armando. Casó en 1978 con Teresita Rosales Ortiz teniendo dos vástagos: Hirian Fernando y Dulce María.

Refiere: Desde pequeño me viene el gusto por el futbol cuando jugábamos en la calle, afuera de la casa paterna con balones de plástico que nos traía Santa Claus. Más adelante, aún muy chico aumentó mi afición por este deporte al asistir al campo ferrocarrilero que era el único en ese tiempo. Veía los partidos del equipo Necaxa, ahí llegó a jugar mi hermano Miguel, pero además me gustaba ver a otros futbolistas de ese equipo, como *Meme Medina* y *Juan Navidad El Pelos*, con los cuales jugué cuando aún era un adolescente, además de *Florencio Malvaez*, *el Floro*, el portero Andrés Haro, *el Fitas Castillo*, *Javier Lara, Javita*, etc. Otros jugadores que me llamaban la atención eran el *Sheriff* y *Poncho Díaz del River Plate*.

Era tanto el gusto por el futbol, que a diario asistíamos a un pequeño campo de pasto que estaba por la carretera, hoy el boulevard *Carlos J. Barrios*, al cual le llamábamos *El Vanguardias*, y ahí, todas las tardes cascareaba con mis amigos, como José Luis Guerrero *el Peri*, Rodolfo Orozco, *el Rodo*, Mauricio Luna, *el Guicho*, *el Tebo*, el Mono, etc.

Estos son los artilleros del equipo San Luis que están listos para recibir hoy en la noche al Irapuato. Entre titulares y reservas están: Juan de Dios Castillo, Méndez, Mendoza, Julliân, Arciniegas y Flores.

Estando en la Primaria asistí a juegos estatales con la Selección Rioverde de volibol, posteriormente con la Selección de Futbol Infantil de Rioverde, a unos juegos estatales en la capital potosina, quedando en primer lugar, por lo que acudimos a competir a unos juegos Pre-Nacionales a la ciudad de León Gto. En esa época era el portero y en este equipo estaban Raúl Reta, Alfredo Parra *Parrita*, Arturo Díaz de León *el Curvas*, el *Chimino* Esparza, el *Ruso Escalera*.

BALUARTES en la trapilla "Santa" saben su negocio y saben que para ganar hay que hacer goles y ellos lo saben hacer.

En la adolescencia fui jugador amateur de futbol en Rioverde, participando en equipos como el *Hidalgo*, *Carta Blanca* y la Preparatoria, quedando líder goleador durante dos temporadas consecutivas, en las ligas que se celebraban los jueves y domingos. Asimismo formé parte de la Selección Rioverde que compitió en la liga regional, con equipos de toda la Huasteca potosina. Recordando amigos que jugaron conmigo en esa época a *Sheriff* Núñez, Quintín Núñez, Juan Navidad *el Pelos*, el *Meme Medina*, Gerardo Ortiz *el Jerchas*, Nazario Sánchez, Alberto de la Tejera, Arturo López *La Güera*, Arnoldo González *el Nono*, *Chavo Rivera*, José Luis Guerrero *el*

Lobito; el cual fue como mi entrenador particular desde la primaria, y muchos años más.

El plantel completo de los Santos que va en pos de su retorno a la máxima división del futbol mexicano.

En 1975 fui jugador amateur de futbol en San Luis Potosí, jugando únicamente para el equipo *La Colonia Jardín,* en donde militábamos en su mayoría personas que estudiábamos en diferentes facultades de la Universidad Potosina; con este equipo competimos en el primer torneo de los barrios que se organizó en la capital, en dicho torneo quedé segundo líder goleador y el equipo en segundo lugar, y de ahí se me invitó a probarme en el *Club Santos de San Luis* y enseguida me contrataron.

En la temporada 1975-1976, fui jugador de futbol profesional del *Club Santos del San Luis* de la 2ª división profesional, quedamos campeones y ascendimos a la Primera División profesional, tuve la fortuna de jugar y convivir con jugadores como Pilar Reyes, (portero mundialista) José Camacho, *Chocolate Hernández*, Ricardo Mendoza, Horacio Jácome, Juan de Dios Castillo, *Pollo Arteaga*, *Perico González* etc., dirigidos por el uruguayo Carlos Miloc.

En este equipo tuve la fortuna de jugar un partido internacional en contra de un equipo brasileño llamado *Avai.*

Fui prestado por el *Santos de San Luis* para formar parte de la selección de la Universidad, con la cual asistí a la *Primer Universidad Nacional,* celebrada en la ciudad de México, llegando a semifinales, y de compañeros a Filiberto Rodríguez *el Zurdo*, Juan Manuel Martín del Campo (Presidente actual de la Mutual de ex futbolistas profesionales de San Luis Potosí) Amozorrutia, Rolando Jiménez, Kemp, *Trini Mendoza*, Guillen, etc.

El "Chocolate" Hernández y Rosendo Méndez levantaron el pie al mismo tiempo en busca del esférico, pero al final fue José Luis, quien se quedó con el.

En la misma temporada el equipo *Santos de San Luis* me envió junto con Filiberto el *Zurdo Rodríguez* a una concentración al centro de capacitación en la ciudad de México (hoy llamado Centro de Alto Rendimiento, CAR, que es donde se concentran las selecciones nacionales de México, con el fin de observarnos y conjuntar una Selección de México Sub' 21.

En la temporada 1976-1977 fui jugador de futbol profesional del *Rieleros de Aguascalientes,* de la 3ª. División, prestado por el *Santos de San Luis,* que ya estaba en Primera División; en este equipo me entrenó el señor Arturo Mendoza, *el Caballo*. Siendo esta persona quien me ubicó como mediocampista, además siendo en este equipo capitán del cuadro... tuve de compañeros a Miguel Orozco Malacara, *Guevo Martínez*, *la Bruja Gutiérrez*, *Zurdo Rodríguez*, Joel *Manga* Torres...

Al terminar la temporada de Tercera División en la ciudad de Aguascalientes, me regresé al equipo *Santos de San Luis* que militaba todavía en Primera División; sin embargo, lo vendieron a Tampico, y como mi carta pertenecía a dicho equipo, me tenía que trasladar con ellos a esa ciudad, pero no acepté, preferí jugar nuevamente en Tercera División con el equipo *Tuneros de San Luis*.

En la temporada 1977-1978 jugué profesionalmente con el *Tuneros de San Luis* de 3ª. División. Este equipo tenía como entrenador al argentino Ciro Barbosa. De compañeros tuve a *Trini Mendoza*, *Zurdo Rodríguez*, Miguel Orozco Malacara, Miguel Oliva, *Niño Ramírez*, etc.

Al término de temporada preferí seguir estudiando la carrera que cursaba en la Universidad Autónoma, de Contador Público y comencé a trabajar en diferentes empresas como Televisora Potosina y *Propesa*, de ahí me ofrecieron trabajo en el Banco Banca Serfin en donde laboré en 1978, motivo por el cual suspendí mis estudios quedando trunca mi carrera en la Universidad.

Del 1978 al 2000 en San Luis Potosí fui jugador de futbol en la liga *Interbancaria* con la institución Banca Serfin S.A., en donde laboré durante

22 años; quedamos múltiples veces campeones de liga, también jugué una temporada en la *liga de veteranos* de futbol de San Luis Potosí con el equipo deportivo *Punto Verde,* incluso era el club a donde asistíamos como socios, con mi familia, sin embargo no terminé la temporada debido a una fractura de rótula en un accidente.

Al regresar a Rioverde, hace 15 años jugué una temporada con el equipo *El Rey de la Bota* en *Master Plus,* quedando campeones. En la actualidad asisto a jugar en partidos de exhibición que organizamos ***Entre Amigos Exfutbolistas Profesionales,*** en diversos municipios del estado. Además de un partido anual de futbol en este municipio, cada primer sábado de diciembre, cumpliendo ocho años consecutivos de celebrarlo. Llamamos a esta reunión ***Reencuentro de Amigos,*** con innumerables futbolistas y exfutbolistas de esta ciudad y de fuera, así como deportistas destacados en otras ramas.

Aún me gusta mucho el futbol, lo disfruto por televisión, le pongo cuidado al desempeño de los partidos de futbol inglés, me complacen las entrevistas que les hacen a los grandes entrenadores y jugadores de talla internacional.

Ahora dedica sus tiempos libres en escribir y en publicar sus escritos. Habiendo sacado a la luz pública su primer relato titulado ***Valió la Pena,*** y por editar otro más, ya concluido ***Así Tenía que Pasar,*** que presentará en su oportunidad.[300]

Benito Castro Hurtado

Se inició en el beisbol desde los 10 años, cuando se jugaba en el campo deportivo de la *Y Griega*. El equipo a vencer eran *Los Rieleros de la Estación,* integrado por personas mayores. Como no tenía guante cogía la

[300] Entrevista por Salomón Ríos Barrientos. Septiembre 2016.

pelota con la mano *pelona*; al verlo jugar lo invitaron para que se integrara al equipo de ellos: don Isidoro González quien trabajaba en una ferretera del centro, se compadeció de él y le obsequió un guante de beisbol.

En 1962 cuando Benito tenía 12 años, el doctor Juan Guerrero Olvera formó una selección para un torneo estatal infantil en la ciudad de San Luis Potosí, con jugadores de la *Estación* y de las comunidades de San Diego, El Refugio, y del Puente del Carmen.

Nos enfrentamos contra el equipo "Charcas" en el campo "20 de Noviembre" que estaba donde hoy se ubica el Hospital Central "Ignacio Morones Prieto". – *Dijo*- En esa estatal me tocó pichar, y ganamos el campeonato estatal infantil.

En 1964 Benito trabajaba en el Hotel Plaza: aseaba las marquesinas que se habían tapado por las lluvias. Iba a asistir al campeonato juvenil a la capital del estado. Todos sus compañeros estaban en el estanquillo de *doña Inés (Hoy Delicias Nenis)* en la esquina de la plaza principal esperando el autobús que los trasladaría a la capital. Al verlo trabajando en el Hotel, sus compañeros le gritaron-*¡Ya nos vamos!*- Les contestó con un grito que lo esperaran, que ya bajaría. Por las prisas, con la varilla que utilizaba para destapar los tubos, tocó alambres de alta tensión, recibiendo una descarga fulminante que le afectó varias partes del cuerpo, y fue a parar al hospital. -*Me quemé algunas partes de mi cuerpo, dejándome las marcas en la palma de mi mano izquierda, en el antebrazo, en el pecho y los laterales de las plantas de los pies, con cicatrices que aún presento-.* Fue la única vez que no asistió a la estatal. Estaba en el primer piso, y la descarga me lanzó hasta el segundo piso del hotel.

Llegaron unos parientes que trabajaban en el aserradero de la sierra, con los límites con San Luis de la Paz, Gto., como no podía usar zapatos se fue a trabajar, donde se estuvo recuperando. Duró cinco años en esa sierra sin bajar a distraerse a Santa María del Río, la ciudad más cercana. Sin embargo, don Salvador Acosta, el patrón del aserradero nos compró los implementos para un equipo de beisbol. Estuvo practicando por dos años, esto le ayudó a su recuperación. Le hablaban desde Rioverde cuando iba a verificarse un torneo estatal, para que fuera a jugar con ellos.

Ya era 1967, cuando los compañeros le comentaron de la inauguración del campeonato de la liga central de *S.L.P.,* con el equipo de Santa María:

Por lo cual bajé de la sierra a los patios donde manejábamos la mercancía en la ciudad de Santa María Río.

Por curiosidad acudió al evento donde estaban todas las autoridades municipales. En la octava entrada se protagonizó una descomunal bronca a

causa de que el pitcher de *SLP,* le pegó un pelotazo a un jugador del *Santa María*. El *ampáyer* que era de SLP expulsó a seis jugadores por equipo; esto originó que el "Santa María" se quedara con ocho peloteros. El manager del *Santa María* se dirigió a las gradas a solicitar alguien les ayudara a completar el equipo, pero nadie aceptó. Un compañero gritó: -*aquí está uno*, señalando a Benito. Le preguntó que si aceptaba: se bajó de las gradas, le proporcionaron uniforme, spikes y guante; lo mandaron al cuadro, pero como siempre sucede cuando se completa un cuadro de beisbol, a donde lo manden. Lo colocaron de 1er. *Filder,* sin considerar que esa posición es la más complicada pues al center y al 3er *Filder,* las pelotas van de frente y del 1er Filder, es un batazo donde la pelota va más difícil; por lo cual lo mandaron a jugar la Novena entrada. Teniendo hombres de S.L.P., en base, además al batear un zurdo pegó un largo batazo por donde estaba:

Me fui corriendo para atrás, llevándome la pelota; al ver esto, todo el estadio se preguntaba quién era yo.

Como el equipo local siempre cierra las entradas, le tocó batear al Santa María en el cierre de la entrada. En ese momento íbamos perdiendo por dos carreras, había dos outs y con corredor en primera le dieron base por bolas al 4º *Bat;* pues el 5º era yo y consideraban que era débil de vencer; ya en la cuenta de 2-2 pegué un jonrón y ganamos 8 a 7.

En esa ocasión el Presidente Municipal y algunos aficionados le juntaron $300.00. Ese mismo día don Plácido González Secretario General de la Comisión Federal de Electricidad, lo invitó a que jugara con ellos, dos temporadas en la liga central de SLP, con el equipo de la CFE de Santa María del Rio.

Agrega: -cuando jugaba con el equipo de *Santa María del Río*, un camionero que transportaba toros de lidia de Toluca para don Alejo Peralta, me invitó a los entrenamientos de *Pastejé*. En ese entonces, eran los inicios de esta famosa academia de beisbol que se encontraban en los llanos de Toluca. Apenas disponía de unas galeras y unos catres en sus instalaciones, aun así había peloteros de toda la república; tenía 17 años y lo único que me preguntaron era que de donde venía, les contesté que de Rioverde, S.L.P. Me dieron alojamiento, y al día siguiente como a las 5 de la mañana nos levantaron, nos enviaron a las regaderas donde el agua estaba completamente helada, luego a correr por todo el llano, siempre acompañados por unos jeeps para protegernos de los toros bravos de la ganadería de don Alejo Peralta, dueño del equipo de beisbol *Los Tigres de México*.

El primer día corrimos 20 kilómetros, hasta me dio calentura, pero me dieron medicamentos para restablecerme. Seguimos con ese mismo ritmo de ejercicios y como no estaba acostumbrado a eso, sólo aguanté cinco días. Me impresionó la logística que precisaban, pues concurrían alrededor

de 800 jóvenes de todo el país, con instructores para cada departamento; lo único que hice fue esperar al camión para regresarme.

Selección beisbol de San Luis, 1968
Benito Castro Hurtado en cuclillas, a la derecha de la madrina

Benito Castro sigue refiriendo de su trayectoria en el deporte de beisbol y su llegada a la empresa que permitió su arraigo en la ciudad de sus amores:

El lunes me presenté en las oficinas de la Embotelladora *Coca Cola* para llenar la solicitud de empleo con el superintendente Abdón Lugo, donde quedé trabajando en diferentes secciones y departamentos por muchos años. Empecé en producción, pasé a mantenimiento de maquinaria, fui ayudante, vendedor, supervisor, encargado de mobiliario, responsable de la mayoría de los eventos de esta ciudad, a lo que entregué la mayor parte de mi vida durante 40 años, hice muchos amigos que hasta la fecha conservo. La escuela que me dejaron la llevo consigo.

Los domingos participaba hasta tres juegos con la selección Rioverde; con el equipo de la Embotelladora *Coca Cola*, de 11 a la 1h, y con *Selección Rioverde* de 1 a 3 ½h, y después con el equipo de *Coca Cola* donde participaba en 2ª Fuerza, en la que fuimos campeones. Sin embargo los delegados de los equipos de 2ª Fuerza, ya no me permitieron jugar en esa categoría, pues jugaba con la selección *Rioverde* en primera Fuerza.

Cuando no jugaba con la *Selección Rioverde,* me iba a San Luis Potosí con la *liga Minera* en el equipo *Arizona*, con otros compañeros de la región: Jesús Quintero Gallegos, Amado Quintero Gallegos, Alfonso Tobías, Ignacio Ramírez; así estuvimos asistiendo por más de tres años. Otro de los equipos

con quien participé fue *Uniformes Ferraco* en la liga municipal, con el cual ganamos cinco campeonatos seguidos.

Con la *Selección Rioverde* participé varios años en estatales y seleccionado en varias ocasiones representando en los Nacionales a San Luis Potosí; fui a Querétaro, Aguascalientes, Fresnillo y a la capital del estado, donde jugamos un nacional en el estadio *20 de Noviembre,* hasta fuimos campeones, y en lo particular, fui campeón bateador. El gobernador Carlos Jonguitud Barrios me entregó el trofeo por ser el *Deportista del Año* a nivel estatal.

Con la *Selección Rioverde* jugamos en la liga del centro donde participaron: Querétaro, San Juan del Río, Guanajuato, Matehuala, Villa de la Paz, Aguascalientes y Fresnillo, logrando el campeonato bajo la dirección de Chon Ceballos, con el apoyo del presidente Margarito Ortiz Saldívar, de Alberto Rocha Yáñez, Alberto Verástegui Estrella y varios naranjeros; pues la mayoría asistían al *Bar Superior* propiedad de *J. Concepción Ceballos;* ahí se cooperaban para traer jugadores foráneos, y lograr un equipo ganador.

Jugué con la *Selección Rioverde* en la Liga de las Huastecas, la cual era semi profesional, en ella participaban: el Mante, Xicoténcatl, Valles; con refuerzos proporcionados por la *Cervecería Cuauhtémoc*, peloteros muy cotizados de Monterrey; entre ellos: Othón Bernal del equipo *Diablos Rojos*, el cátcher Ángel Barrón, otro cátcher José Luis Luna, *el Cepillín,* quien jugó por muchos años con los *Sultanes de Monterrey*, también con la *Selección Rioverde,* considerada *un g*ran prospecto, con la participación de Sergio Ignacio Ramírez, *El Zurdo*.

Después estuvimos en la *Liga del Golfo* donde la Cervecería Cuauhtémoc nos envió ocho peloteros de Monclova para que se foguearan en esta liga, la mayoría de los equipos contaban con peloteros profesionales. En ese tiempo traíamos al jardinero Gonzalo Villalobos *El Rey del Triple*; los equipos eran: *Cerro Azul, La Universidad de Madero, Ébano, Tamuín, Valles, y Rioverde* como local. Era normal ver las gradas del Campo del Puente del Carmen completamente llenas hasta las bardas.

La *Selección Rioverde* logró muchos campeonatos a nivel Regional, Estatal y del Golfo; formada por quienes desde niños jugaron juntos; de El Refugio: pitcher Eduardo Castillo Rodríguez, Jorge Aguilar, Otilio Vázquez, Rubén Rocha, a) *El Lechero* Rocha, Ignacio Ramírez a) *El Zurdo,* de Cárdenas; cátcher Lázaro Gudiño, *El ciego,* Ramiro Noyola, Amado Quintero Gallegos, Clemente Sánchez (de Cárdenas), de cuadro: Víctor Manuel Castro Ortiz a) *El Cocas*, Cirilo Ledezma Castillo, Bernardo Pérez, Guadalupe Pérez a) *Pillo* Pérez, Felipe Cruz, Israel Jasso, Pepe Izar Castro, Alfonso Tobías, José Cruz, Emilio Maldonado.

Entre los equipos que enfrenté están: 1.- *Los Tigres* del México en el campo del Puente del Carmen. 2.- Contra *Los Alijadores de Tampico*, 3.- Contra los *Tuneros de San Luis*, 4.- Contra los Petroleros de Poza Rica y 5.- Contra *Los Diablos Rojos* del México en el campo del Refugio.

Cuando jugaban en San Luis Potosí, la sucursal de los *Charros de Jalisco* invitó a todos los jugadores de beisbol menores de 20 años de todo el estado, para que fueran a las practicas; fui a jugar con ellos, y me tocó la fortuna de ser seleccionado, con ciertos privilegios como el haberme hospedado en el internado Damián Carmona.

Como siempre jugué en 3ª base, una tarde me dijo el Instructor *el Camarón Contreras* que había llegado un pelotero de Mazatlán recomendado por Dan Vanger para ocupar mi lugar; por eso me regresé a la *Selección Rioverde*. Al mes siguiente vinieron *Los Charritos de Jalisco* a jugar con nosotros. Como conocía a varios pícheres de varias partes de la República, le comenté a *Chonillo Ceballos* que uno de ellos era de Sonora que trabajaba en el Mercado Hidalgo y que se llamaba José Rodríguez a) *La Vaca;* fuimos a verlo, lo convencimos de que jugara con nosotros, ese juego lo ganamos. Al término, el *Camarón Contreras* me invitó para que me fuera con él a jugar en el equipo de San Luis Potosí, ofreciéndome una buena trayectoria a nivel profesional; pero decidí seguir aquí, pues contaba con trabajo estable en la Embotelladora Coca Cola, me gustaba lo que hacía, fue entonces cuando pensé más en mi familia que en el deporte.

En la actualidad me da nostalgia ver tan bonito el campo del Puente del Carmen, con buenas instalaciones, y que no tenga un equipo que dignamente lo represente al nivel que nosotros lo colocamos. Fue un estadio donde jugaron muchos deportistas profesionales. Los presidentes de las ligas no lo han registrado ante la Asociación Potosina de Beisbol, se han dedicado a organizar torneos en la mayoría de la cabecera y sus orillas. Una muestra es que desde hace 20 años no hay un torneo estatal. Rioverde presenta un beisbol estancado, donde sus jugadores no lo ven como un deporte sino como parte de un evento social, que al término del juego, el premio es un convivio donde imperan las bebidas espirituosas.

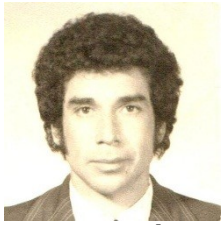
Cuando se inauguraron las nuevas instalaciones del campo del Puente del Carmen, que ahora es el *Parque Revolución*, PAREPUCA, me comisionaron conseguir varios jugadores, por lo cual visité varios campos, me di cuenta que la mayoría de los jugadores al término de las entradas corrían derecho a las cervezas. Busqué jugadores para hacer un equipo a solicitud del aquel entonces presidente Hilario Vázquez Solano, para una representación regional en ese magno evento, logré juntar 22 peloteros de diferentes comunidades, jugamos contra la Universidad de San Luis Potosí, se le ganó 12 a 9, además se llenó el estadio. Actualmente se promociona más el *softbol* y se juega todos los sábados.

Otro problema que presenta el campo PAREPUCA, como no se pueden vender cerveza entre otras muchas cosas, se evita que los equipos puedan recuperar parte de sus gastos, pues es un deporte caro, tan solo una pelota resulta onerosa y varias se pierden en un partido, además de la adquisición de uniformes, *bates,* guantes. Los peloteros que nos visitas requieren traslados y viáticos. La diferencia es muy grande de cuando se inició el beis bol, antes se acudía hasta el campo de *la Práctica,* que estaba en El Refugio y nos íbamos a pie o en bicicleta.

En la administración anterior se estuvieron dando cursos a los deportistas, Benito impartió el de beisbol; logró reunir aproximadamente 50 niños, con cursos de inducción, los cuales se suspendieron por falta de recursos.

Rioverdense por los cuatro lados, nació el 8 de octubre de 1949, estudió en la Pedro Antonio de los Santos, algunos de sus compañeros fueron Hilario Vázquez Solano, Carlos Abel Hernández Castro, Benjamín Torres González, Víctor Rivera, Antonio Sánchez. Sus maestras Susana Hernández Mata, Felicitas Hernández, Juanita Maldonado, Josefina Meléndez y Trinidad Zárate, cuando era directora Dolores Herrera viuda de Richard. Casó en Rioverde en 1970 con Ma. Rosario Mata Ramírez, con quien ha establecido una feliz familia con ocho hijos: José de Jesús, Sonia Isela, Irma Yolanda, Benito Antonio, Verónica, Magdalena, René y Fernando.

En la actualidad Benito cuenta con 64 años y sigue activo, pero jugando *Softbol*. Se enorgullece de jugar al mismo nivel de los jóvenes y considera que gracias a una vida dedicada al deporte, se ha mantenido saludable y de manera generosa imparte sus conocimientos.[301] Falleció el 21 de junio de 2018.



José Antonio Hernández Morales
El Güero Gama

Nació en Rioverde, en calle Escandón, a un lado del *Teatro Hidalgo*, el 2 de noviembre de 1945. De una familia de cinco hermanos. A los dos años se trasladó con su familia a la ciudad de San Luis Potosí, tras la pérdida de su padre Antonio Hernández Reagan, funcionario del Banco de Crédito Ejidal, quien falleció en un accidente automovilístico, ocurrido a las 15:50

[301] Entrevista por Salomón Ríos Barrientos. Septiembre 2016.

horas del 12 de marzo de 1947, cuando se trasladaba a Rioverde en un Jeep que arrastraba un remolque, en la carretera San Luis-Antiguo Morelos, acompañado del diputado federal Pascual Gerardo Reyes y al ingeniero Miguel Inclán.

Uno de los deseos de su madre viuda Ofelia Morales Vázquez, era que sus hijos tuvieran buena educación. Estudió la Primaria en el Colegio Inglés, y sus *pininos* en el basquetbol los hizo en la cancha del Templo Evangélico de calle Independencia, porque vivía en calle Aldama, frente al Hotel Progreso, cerca del templo. Al terminar la primaria ingresó a la Universidad Potosina, porque esta institución educativa incluía la Secundaria.

La afición al deporte la heredó de su padre, quien jugaba basquetbol y beisbol, él era alto, espigado, medía 1.88m, aparece en varias fotografías de aquellos años. Llevaba buena relación con las comunidades con quienes apoyaba y organizaba torneos.

Por su parte, José Antonio presentó las pruebas para ingresar al equipo de basquetbol de la Universidad Autónoma, pero fue rechazado porque no reunía los requisitos, el entrenador, escribió en su tarjeta: *no apto para el basquetbol.* Este hecho lo marcó en su parte emocional como jugador, y a la misma vez lo impulsó para entrenar y estudiar las técnicas del juego; su mayor anhelo, su sueño, de ser el mejor jugador del salón, el mejor de la Universidad, el mejor del estado.

Luchó para bajar de peso, a base de releer revistas, con las cuales diseñó su propio entrenamiento, en una de ellas un artículo de Valeri Brumel, campeón ruso olímpico de salto de altura, cuya marca fue de 2.34 metros a la técnica antigua. Estos ejercicios de levantamiento de pesas, trabajo aeróbico y rutina de bajar y subir la cortina de la *Presa San José* se fueron reflejando. Poco a poco logró su mayor deseo: ser un buen jugador de basquetbol.

A partir de los 15 años representó a San Luis Potosí en categorías juveniles en torneos nacionales. El señor Alfredo Nava Rocha lo vio jugar en San Luis, y le propuso venir a Rioverde con el equipo del Banco Nacional de México que patrocinaba el gerente Simón Prado Villarreal, era éste, quien lo llevaba y lo traía. Como se alojaba en casa del Dr. Carlos Gama, su medio hermano, la afición en las tribunas lo bautizó como *el Güero Gama,* pues no

lo relacionaban con su verdadero apellido paterno, y la afición le decían *el Güero Gama*, mote con el que hasta la fecha es conocido.

La primera vez que lo invitaron a jugar con el *Equipo Banamex*, por su corta edad, le solicitaron permiso a su madre: *que lo dejara venir a jugar*. Regresó a Rioverde por la memoria de su padre. El torneo se verificó en la *Arena Deportivo* del *Güero* Bernardino Verástegui, en los *Baños de Lourdes* de calle Moctezuma; fue todo un acontecimiento que llenó las dos graderías del recinto, era tanta la afición que sumaban ocho equipos de la zona urbana y de la rural 40. En su mayoría eran equipos de las rancherías, tan solo de la comunidad del Aguacate, participaban tres equipos: *La Primera, Los Pericos y La Resoca.* El *Banamex* salió campeón, en esa temporada se hizo muy popular.

Fue una buena competencia donde concurrían equipos del medio rural, era una época cuando todavía los jóvenes permanecían en las comunidades, después se vino la migración, tanto a Rioverde como al vecino país del Norte.

Como se estableció en la capital potosina, necesitaba pedir permiso a la Asociación de Basquetbol para que lo dejaran jugar por Rioverde; recuerda haber participado en dos torneos estatales oficiales. Pudiendo jugar con los equipos de la capital y representar a la selección de Rioverde.

Esto no le quitaba su lugar en la selección Potosina, que representaba al estado.

Además de participar en el equipo de Banamex, la Comisión Federal de Electricidad, CFE organizó un equipo, invitaron a Salvador Domínguez, Salvador Álvarez Ramírez, Salvador Gallegos, Gerardo Ortiz y a *Güero Gama* quienes eran los jugadores más destacados, campeones de la Huasteca potosina, con un equipo de Basquetbol, fusionado con jugadores de El Refugio, el cual hizo época. Los torneos eran aventuras que disfrutó muchísimo.

Desde los 15 años participó en campeonatos nacionales de las diferentes categorías juveniles. A los 18 años había recorrió las diferentes categorías. Obtuvo su primer campeonato juvenil, con la selección *San Luis,* en torneos bajo las siguientes categorías:

- Juvenil “C” de 15-16 años
- juvenil “B” de 17 años
- Categoría “A” Servicio Militar.

Muy pronto fue invitado a la selección de Primera Fuerza del estado, donde inició como novato al lado de jugadores experimentados. El *Güero Gama* tuvo la oportunidad de recorrer todas las categorías representando a San Luis, y es ahí fue cuando empezó a destacar; fue invitado a las categorías mayores, como lo fue en segunda fuerza de la Universidad Autónoma donde se coronó campeón municipal venciendo a la escuela Normal, que siempre tenía equipos muy fuertes, así como al Instituto Potosino, el equipo de los *niños bien*.

Además, como jugador *novato* lo invitaron a la selección grande que manejaba el olímpico Josué Neri Santos, donde debía superarse y ganar la confianza de los entrenadores experimentados, así como de jugadores, pues, por la calidad de juego que ofrecían, él los veía con respeto, e inclusive algunos eran sus ídolos. Con el equipo Potosino de primera fuerza empezó a jugar en campeonatos nacionales contra lo mejor del básquet bol del país.

En esta categoría, llamó la atención de la *Escuadra Guinda* de Tamaulipas, un equipo muy destacado que lo invitó a jugar ofreciéndole una beca para el Tecnológico de Madero, y por medio del señor Víctor Martínez Cid, promotor del equipo *Petroleros Tampico Madero*, le propuso a formar parte de este equipo ofreciéndole una beca en el Tec de Madero y trabajo en PEMEX, lo cual le garantizaba su estabilidad económica. En ese equipo militaban jugadores de talla internacional, siendo su mayor motivante. Este equipo, con el respaldo de PEMEX, realizaba giras por todo el territorio nacional y también parte de Estados Unidos; su nivel de juego lo obligó a superarse. Uno de los internacionales olímpicos era Manuel Rana Navarro,

nombrado el mejor jugador mexicano del siglo XX, y recientemente ingresado al salón de la fama internacional de FIBA, el primer jugador mexicano en la historia con esta distinción. Entre ellos Neri Santos, Coordinador y Entrenador de la Selección *San Luis* y José Pamplona Lecuanda, este último tercer lugar y la única medalla de bronce otorgada en el basquetbol mexicano de esos años, mismo que sería su entrenador. Otro de sus *coach* fue Gustavo Sagianti, entrenador de la Selección Nacional y Lester Lane, capitán del equipo Olímpico de los EEUU y entrenador de la selección nacional. Ahí jugó el mejor básquet bol de su carrera.

Con el equipo tamaulipeco recorrió la república mexicana y parte de los Estados Unidos. Se enfrentaron a equipos con buen mérito como: *Los Dorados de Chihuahua* a quienes les ganaron en su casa, y que más campeonatos tenía ganados en el basquetbol nacional; haberlos derrotado en Chihuahua fue una gran hazaña, pues era un conjunto muy fuerte. También jugó contra grupos extranjeros como: el *Texas Western* en EEUU, aunque no ganaron, representó un mérito, el haber rivalizado contra el campeón nacional de ese país, y contra los Jets de Laredo, que era una base militar, un equipo conformado por jugadores de color, en esa época se integraban equipos a los torneos de basquetbol que en su origen fueron *hechos para blancos* y ahora dominaban jugadores de color. Otro equipo relevante de EEUU contra los que rivalizó, fue el *Philips 66,* un equipo profesional bastante fuerte que representaba una compañía de teléfonos a la cual le hacía propaganda. La mejor prueba fue el haber jugado contra equipos americanos.

En el 2012, la *Asociación Potosina de Basquetbol*, y la confraternidad de *Basquetbolistas Potosinos, AC,* integrada en su mayoría por jugadores exprofesionales, en un evento realizado en la capital del Estado, recibió el reconocimiento de *Basquetbolista destacado Potosino*.

El *Güero Gama* fue campeón estatal Sub-18, Campeón Estatal Sub-20, llevó por primera vez a un equipo de Rioverde, a un campeonato Nacional de la Federación cuya sede fue Toluca en el 2005. Su aportación a Rioverde como entrenador fue ayudar a los jóvenes, a quienes ha dirigido por generaciones.

Ha entrenado al grupo del Tecnológico de Rioverde, una escuela pequeña comparada con los grandes tecnológicos, como Ciudad Madero, Saltillo, Veracruz, sin embargo lograron quedar sub-campeones en el pre-nacional. Todo lo que ha hecho en impulsar el basquet bol, está dedicado a honrar la memoria de su padre, don Antonio Hernández Reagan.

Agrega:

1) Hubo jugadores notables en El Refugio, como es el caso de los hermanos Quintero y Héctor Gallegos. Siempre me pregunté si los hermanos Quintero eran beisbolistas que jugaban basquet o que eran basquetbolistas que

jugaban beis, pues en ambos deportes eran muy destacados. Eran excelentes pero se distanciaron porque en el torneo estatal, quisieron nombrarse al equipo con el nombre de *El Refugio*, que es ejido y dejaban de lado el nombre de municipio, por eso no fue admitido.

2) El general rioverdense Tirso Hernández fue el primero que inició el deporte a nivel nacional, en 1929. Sin embargo, en época de Luis Echevarría Álvarez, los militares dejaron de regularlo y lo tomaron los civiles, fue cuando empezó el deterioro y decayó su prestigio internacional. Pues antes se conducían bajo reglas más estrictas, con un control férreo y había orden.

3) En 1936, doce deportistas fueron seleccionados para las Olimpiadas de Berlín, Alemania pero solo hubo presupuesto para diez; cómo regresaron a José Pamplona Lecuanda, este acudió con el general Saturnino Cedillo, quien le pagó el pasaje, y así pudo asistir y ganar medalla de Bronce. Adolfo Hitler entregó las 12 medallas de bronce al equipo mexicano para el tercer lugar. Dio la casualidad que sobró una medalla porque faltó un jugador. El equipo mexicano se la otorgó a Dr. James Naismith, inventor del Basquetbol, que en ese año fue aceptado en los juegos Olímpicos.

4) Obtuvo una beca en el Tec de Madero, por otro lado tenía un registro en Hacienda porque estaba trabajando en Petróleos Mexicanos en tiempo de Joaquín Hernández Galicia, *La Quina*, quien mantenían un equipo de beis y de básquet, no podían decir que era profesional porque quedaría fuera de la empresa.

5) Después de jugar en Chihuahua, jugó en Estados Unidos con el campeón nacional estudiantil, el primer campeón de color colegial, cuando nació el entrenador más preparado para educar, incluso hay una película *Camino a la Gloria*. Les dieron lucha todo el juego, y ganó al equipo blanco de Kentucky, cuando los equipos estaban integrados por blancos.

6) En febrero de 1967, jugando en Tamaulipas contra el Chihuahua en Parral, todo el gimnasio gritaba a favor del local, pero había una voz que gritaba *arriba Rioverde,* era Carmelo Correa, gerente de Banamex, el único grito que se escuchaba en ese sentido, y fue el equipo que ganó.

Josefina Hernández Flores, *La Polla*

Nació en Rioverde el 29 de marzo de 1968, estudió en el *Colegio Instituto de la Paz*, la Secundaria en el *Colegio Guadalupe Victoria* y la carrera de Contador Privado en la *Academia Comercial Standard*.

Desde el Kínder le gustó bailar. Participó en representaciones del *Teatro del Pueblo* de la Feria Regional, y para hacerlo enseñó a su hermano Saúl *El pollo* QEPD para que fuera su pareja, siendo felicitada por el organista Juan Torres. En las competencias atléticas desde los siete años, representó al *Colegio de la Paz* y a la *Secundaria Guadalupe Victoria* ganando varios primeros lugares y un cuarto lugar estatal.

En una presentación de baile fue observada por el vicepresidente de la FMFF de San Luis Potosí, Juan Medellín Marín quien la invitó a participar en el *Fitness Atlético*, pues requerían realizar una coreografía *Atlético-Aeróbica*; para su sorpresa ganó el primer lugar y pasó al nacional donde obtuvo el quinto lugar; de ahí se aficionó en cuerpo y alma al deporte del *Fitness*.

Su trayectoria laboral empezó como Catedrática de Taquimecanografía de 1980 a 1986 en la *Academia Comercial Nocturna Rioverde* y en la *Standard*. De 1990 a 2001 trabajó en Comisión Federal de Electricidad. Desde 1999 colabora en el *Programa Azul Cobalto* transmitido por *Canal 6* local con el segmento de nutrición y servicio.

- Ha sido Invitada por algunas escuelas para disertar sobre desórdenes alimenticios como bulimia, anorexia y organizar comidas sanas.
- Pláticas sobre Personalidad y Relaciones Humanas en el DIF Municipal
- Entrevistada en varios programas de televisión local, a nivel estado y a nivel nacional sobresaliendo la entrevista para el *Programa Radio Fórmula* en canal 52 de la ciudad de México, además de programas de radio y periódicos estatales.

- Ha participado en eventos en la ciudad de Monterrey, Querétaro, en promocionales de *Fitness*, así como Juez en el estatal de *físico y fitness en San Luis Potosí* y en el *Clásico Mr. México*.
- Promotora del *Fitness* en varios estados al lado de Oscar Osorno 1er. Lugar a nivel Mundial de Físico-Constructivismo y Leo Flores 4º. Lugar a nivel Mundial.
- Invitada en las tiendas *Abeja de San Luis* a la empresa alemana *Aceros Inoxidables* a hablar sobre la obesidad y el Fitness.
- En el año 1981 obtuvo el primer lugar en 100 metros planos y salto de longitud.
- En 1982 ganó el primer lugar en 100 metros planos y en el estatal tercer lugar en 100 metros planos.
- De 1980 a 1993 participó como bailarina y colaboró como coreógrafa en la *Academia de Ballet Iriarte,* e impartió clases de Aerobics en dicha academia de 1984 a 1992.
- En 1989 participó y tomó clases en el Instituto Nacional de Bellas Artes de San Luis Potosí dentro del IX Festival de Danza Contemporánea.
- Desde 1992 imparte clases de Aerobics en el gimnasio *Sportiva Blanher*.
- En 1993 colabora al lado de Daniel de la Llera montando coreografía y pasarelas para las participantes de *Señorita Turismo San Luis Potosí.*
- En 1996 aprobó la C*ertificación Internacional de Aerobics Instructor&Personal Training por AAAI/ISMA,* obteniendo un carnet con validez internacional, en ese mismo año aprobó el examen de FEMARA como Instructor Aeróbico.
- En 1996 obtuvo el primer lugar en Miss Fitness San Luis, donde fue finalista en el *Mr. México y Miss Perfección Nacional,* primer lugar en *Miss Fitness Universidad de S.L.P.,* y participó en el primer *Circuito Internacional de Aerobics de Fitness de Cd. De México*.
- En 1997 participó en el *Carnaval Aeróbico Brasileño en Guadalajara, Jal.* En el Segundo circuito Internacional de *Aerobics & Fitness* México D.F. Primer lugar en *Miss Fitness Gimnasios, S.L.P*. Primer lugar Miss Fitness San Luis, cuarto lugar nacional en el Mr. México, *Miss Perfección* y fitness, primer lugar . *Miss Fotogenia* otorgado por la prensa potosina, medalla estatal al mérito deportivo postulada por APARA, participando en la Convención Nacional de Aerobics en Acapulco, Gro. Donde modeló ropa *deportiva Extreme* de Guadalajara, Jal.

- En 1998 obtuvo el segundo lugar *Miss Fitness* Aguascalientes, primer lugar en *Miss fitness Gimnasios de San Luis*. Primer lugar *Miss Fitness San Luis*, tercer lugar nacional en el *Mr. México y Miss fitness Perfección México, D.F*. segundo lugar en el *Miss Fitness Universidad de San Luis*, participa en la X Convención *Internacional aerobics y fitness en Acapulco Gro*., y fue

postulada por la APFC recibiendo de manos del gobernador Fernando Silva Nieto la medalla estatal al *Mérito Deportivo*.

- En el 2000 obtuvo el primer lugar en el *Mr. Y Miss fitness Gimnasios San Luis*, primer lugar *Miss fitness San Luis potosí Categoría Abierta*. También apoyó la campaña *Semana de Diabetes Mellitus* con ejercicios especiales para este tipo de pacientes.
- En el año 2001 obtuvo la constancia de *Actualización para Instructores de Fisiculturismo & Fitness, Certificado de Actualización de Spinn Organizado por Sportiva BLANHER*, *certificación de Spin Training por BH, en Acapulco Gro.*, talleres y *Clínicas de Pilate*, *Fit Ball, Spin de Alto Rendimiento y Deportistas Elite*.
- Postulada por la APFC recibió de manos del gobernador Fernando Silva Nieto, la Medalla Estatal al Mérito Deportivo
- En el 2002 recibió diplomado de *Nutrición en la Unidad de Extensiones de la Universidad Anáhuac de San Luis Potosí*.
- Ha participado como jurado en distintos eventos de baile y aerobics tanto en Rioverde como en la ciudad de San Luis Potosí, ha promovido el *Fitness* en diferentes programas televisivos en los diferentes canales de televisión estatal
- En el 2003 asistió al *Simposium de Certificación Personal training por NSCA*.
- En el 2004 obtuvo el primer lugar de *Miss fitness Gimnasios, S.L.P. categoría abierta*.
- En el 2005 obtuvo el primer lugar *Mr. Y Miss fitness Gimnasios* categoría abierta en San Luis Potosí; primer lugar nacional categoría *Master en el Clásico Juvenil-Veteranos en el Puerto de Acapulco, Gr.*; primer lugar estatal categoría *Fitness Master* realizado dentro del selectivo Nacional, primer lugar nacional *Miss Fitness Master*, primer lugar nacional *Fitness Master en el 53º. Clásico Mr. México*, además de *Señorita Perfección y Miss fitness* en el Cd. De México.

En el 2006 perdió su pase al mundial de España por políticas deportivas pues en ese año no se fue a Internacionales por parte de la FMFF. Y en 2007 se retiró de las competencias pero siguió trabajando como imagen de PROWINNER por otros cuatro años más.

En el 2011 regresó a la FMFF como campeona invitada donde sigue colaborando con la Federación a cargo de Francisco Gutiérrez, miembro permanente del COM.

En el 2012 se involucró en el *Fitness Infantil* y asiste a los congresos de preparación y actualización.

En el 2013 renovó su carnet de *Entrenador Profesional Personalizado* en la instalación del Comité Olímpico Mexicano, COM.

En este mismo año ocupó la Presidencia de la nueva *Asociación Estatal de Físico constructivismo y Fitness, S.L.P.*, la cual es la única asociación debidamente reconocida y afiliada a: IFBB, FMFF, CONADE y

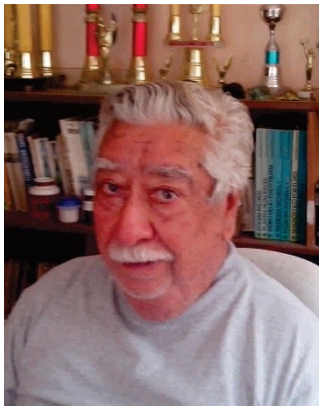
COM. En donde participó en los congresos internacionales por profesionales y en el COM, participó en el *Primer Campeonato Fitness*.

En el 2014 colaboró en el desarrollo del *Mr. Olimpya amateur Latín América*, realizado en Acapulco Gro. En este mismo lugar en el *Congreso Internacional Antidopaje*.

En el 2015 cursó un diplomado de *Ciencia de la Actividad Física y el Deporte* en la ciudad de San Luis Potosí con el tema de su tesis: *Como mejorar la condición física en una persona diabética.* En marzo participó en el *Campeonato Mundial Junior y Master*, en agosto en el *63º Clásico Míster México* y en noviembre acompañó a su atleta propuesta a recibir su *Medalla al Mérito Deportivo*.

En el 2016 como presidenta de la AEFFSLP, realizó en conjunto con la FMFF, los primeros módulos para entrenadores personalizados con valor Curricular Nacional.

Por último se ha de mencionar que tiene tres hijas: Ximena, Daniela y Valeria Blanco Hernández, y como Presidenta de la *Asociación de Fisico-constructivismo y fitness de San Luis Potosí* sigue organizando todas las actividades que sirven para afianzar y hacer crecer este deporte, lo cual lo realiza con gran motivación pues es una de sus más grandes pasiones.



Ing. Karol Rojas Valdez
Promotor del deporte

Nació en la ciudad de Gómez Palacio, Durango, el 12 de abril de 1933, ahí realizó todos sus estudios hasta nivel Preparatoria. Refiere: Tenía la idea de estudiar Ingeniería Civil, pero en aquel entonces no había muchas escuelas de educación superior. La Universidad y el Politécnico eran las únicas opciones, pero debía ir a la ciudad de México.

Refirió: En cuanto terminé la preparatoria planeé cómo trasladarme, y qué necesitaba para acudir a la capital, hice mis cálculos, eran 600 pesos mensuales; sin embargo, mi padre, quien trabajaba para la empresa FFCC,

apenas contaba con un sueldo igual, pensé: Me *voy a llevar los 600, y los voy a dejar sin nada*.

La única opción era trabajar, juntar dinero, sin embargo, el tiempo me rebasó buscando trabajo. En fin todo se me complicó, sentí que se me cerraba el mundo. Después hablé con un amigo, conocido de mi hermana, quien radicaba en Chapingo, quien me platicó de la Escuela de Agronomía, que existía allá. Le comenté, que quería estudiar Ingeniería Civil y no Agronomía, me platicaba que existía una carrera muy similar a la de Ingeniería Civil, la de Irrigación, y me alentó. Todo estaba bien, el único problema era que había que aprobar un examen de admisión, que presentaban más de mil estudiantes y solo aceptaban 50.

Pensé cómo hacerle para ser aceptado, incluso fui a un curso que impartían los egresados, como preparación de los aspirantes, afortunadamente presenté el examen y logré quedarme.

Así fue como ingresé a la carrera de Ingeniero Agrónomo, sin noción de lo que era, ni donde quedaba Chapingo, ni mucho menos como eran los estudios, pues había que estar internado; resultó que la escuela no era universidad sino una institución militarizada; por fortuna con mucho esfuerzo logré terminar.

Ingresé en 1958, al graduarme trabajé para la Secretaría de Recursos Hidráulicos, ubicada en avenida Reforma 69, del Distrito Federal; el célebre edificio que tiró el temblor en 1985. Ahí estuve dos meses recibiendo capacitación, sólo éramos dos prospectos, a uno lo comisionaron a Guadalajara y a mí a Zacatecas, ahí me metí al beisbol y así empecé a jugar y a organizar equipos.

De ahí pasé a Navojoa, siguió Aguascalientes, luego Torreón hasta llegar a Ébano y a Rioverde. Llegando aquí me empecé a relacionar. Renté una casa de don Juan Verástegui, aparte de las actividades de mi trabajo empecé a practicar deporte. Antes jugué beisbol, futbol y atletismo; me gustaba mucho la carrera de obstáculos, aquí en Rioverde jugué beisbol que era lo que sabía, pero no supe cómo resultó lo del softbol, aunque ya lo conocía. Después seguí otras actividades, como el yoga y el volibol y así he continuado hasta la fecha.

Inicios en el softbol.

Era 1977 cuando el Ing. Karol Rojas llegó a Rioverde, compartió sus conocimientos del Volibol y el softbol que lo introdujo aquí en Rioverde y Ciudad Fernández la disciplina del Yoga, entre otros.

Refiere: -cuando llegué aquí conocí a su gente, y surgió el gusto por el softbol. Me organicé con el Ing. Carrillo, presidente de obras del manantial La Media Luna y arrancamos con este deporte. En un inicio eran equipos de gente que trabajaba en el gobierno, como Recursos Hidráulicos, la Comisión Federal de Electricidad, el Banco Rural. Al poco tiempo se organizó la liga integrada por comerciantes, que formaron la *Liga de los Jueves* y poco a poco creció el gusto por este deporte.

El softbol no era muy aceptado, lo criticaban mucho, le hacían burla, una de las causas principales era por el tipo de pelota, y como nadie sabía pichar la bola, ésta iba lenta, era fácil batear, pero a medida que fueron encontrándole el modo y pudieron lanzar la bola fuerte, ya no fue fácil batear.

Además de la liga de hombres, había de muchachas, pues pronto se entusiasmaron e integraron sus equipos. Tenían mucho público, no tanto porque les gustara el juego sino por ver a las muchachas. Y así continuó la liga de mujeres, por dos años más o menos, pero llegó un momento en que se terminó, algunas de ellas se casaron y tuvieron familia o siguieron otro rumbo, que no les permitió asistir a los partidos.

Otra razón por la que decayó el softbol femenil fue enfrentarse contra un equipo de Ciudad Valles, bien entrenado y que dominan este deporte, con ellas venía una *pitcher*, Anabella, a quien no le veían la bola ni los hombres. Empezó el juego y las mujeres se quedaban viendo nada más como lanzaba la pelota, a una velocidad “endemoniada”, ya ni querían batear por temor a que les fueran a dar un pelotazo.

Al término del juego varios hombres se pusieron a quererle batear y para su desgracia tampoco pudieron. Eso ocasionó que las muchachas se desanimaran sin ganas de competir. Hasta ahora que resurgieron como las hijas del Dr. Anguiano y don Panchito, de esta manera empezó de nuevo la afición por este deporte. Ellas se administran de manera independiente.

Han contactado con el señor Morquecho, el contacto con del equipo de Valles y él ha apoyado. Por otra parte, el softbol de los hombres se está reafirmando en esta región.

Después resurgieron y con mayor éxito, pues llama más la atención un deporte practicado más por mujeres que por hombres. Acude a verlo más gente, llama más la atención, aún la mujer no participa al 100%. Surgen algunas muy brillantes pero son “garbanzos de a libra”. Vale la pena comentar que las mejores jugadoras son de Ciudad Fernández, donde hay dos equipos, el de Llanitos, que juegan bien y siempre está compitiendo por el campeonato.

De los equipos de softbol que llegué a traer, no resultaba tan simple como llegar, tomar la pelota y ponerse a jugar. De inicio no se tiene condición física, que es lo básico para todo deportista, si carece de ello, usted es un palo. Un claro ejemplo es ver jugar a las muchachas y ver a los hombres, una diferencia muy significativa; se carece de la cultura de la práctica de ejercicio y acondicionamiento. Por eso, lo primero que disponía era sentar a todo el equipo y pedirles concentración, que pensaran como iban a enfrentar el juego; enseguida los ponía a hacer gimnasia, ideal para el deporte que estábamos practicando.

Quizás no se ganara el encuentro, lo importante era que estaban menos propensos a sufrir accidentes, jugaban más sueltos y con más ganas, porque no se trata de competir contra el equipo contrario, sino contra uno mismo; si perdíamos, analizábamos por qué, qué hicimos mal y qué se dejó de hacer, para no repetir errores en futuros partidos. Detalles que pasamos por alto pero muy importantes, que el deporte profesional quienes lo practican, hasta tienen psicólogos aparte del entrenador.

Mi labor se ha reconocido, me invitan a inauguraciones, además a un campeonato le pusieron mi nombre, lo que hice está para la historia, uno de mis lemas: “**Siempre que alguien solicite mi ayuda, ahí estaré**.”

En efecto, el lema del Ing. Karol se confirma con su obra, pues aparte del softbol ha promovido el volibol, inició del Yoga entre otras actividades,

Tercera parte: **Yoga, sus inicios aquí en Rioverde.**

Desconocía lo que era **el yoga,** mi primer contacto, un compañero de trabajo me invitó a un evento de una persona que venía de Guadalajara, de la *Gran Fraternidad*. Me interesó y la empecé a practicar; consta de varios niveles, se empieza en el primer grupo, cuando se dominan las posturas se pasa al segundo. Se requiere retirarse de algunos alimentos que

impiden elevarse espiritualmente, como la carne, el café, el vino, y entonces se pasa al tercer grupo, donde se pueden dar clase sin cobrar.

Aquí no hay cuotas ni se le paga al instructor, solo a un directiva del instituto donde el instructor no tiene nada que ver, solo para cubrir gastos de mantenimiento, como barrer, trapear, veladora entre otros. El instructor va a donde le llamen porque es una sociedad esotérica, que consiste en enseñar el yoga, pregonarlo con la idea que la gente pueda elevarse de manera espiritual. No es para tener buena forma ni buena salud, es para el trabajo espiritual, un camino de iniciación, el camino de los avatares en épocas de iniciados, que han recorrido hasta el último grado, encargados de ver por la humanidad. La idea es que todos vamos hacia el cielo una vez que estemos parejos, pues estamos impedidos por las diferencias, y hay gente que desconoce la espiritualidad.

En San Luis di pláticas sobre Yoga y conocí algunas personas. En una ocasión dictaron conferencias en Rioverde, la gente preguntaba quien les daría las pláticas, y me señalaron; de esta manera empecé en Rioverde, al principio eran pocas personas quienes acudían, por lo general mujeres ahora asisten más hombres.

Inicié en las instalaciones del Club de Leones que está en la placita de san Antonio, de ahí nos pasamos a Escandón y Zaragoza altos, después en la planta alta de la casa del Dr. Abel Anguiano, en Morelos y Manuel José Othón, con una asistencia de 30 personas con dos turnos, mañana y tarde.

Pertenezco a la Gran Fraternidad Universal, donde el conferencista no cobra y si alguien lo invita tiene la obligación de ir sin costo, solo cuotas para mantenimiento del local. Aquí empecé en 1980, me retire por un espacio y regresé, en la actualidad se cuenta con varios locales apoyados por gente de Tampico.

La satisfacción de esta actividad, el estar bien consigo mismo. Mi orgullo el poner las bases y crear la inquietud para que la gente de Rioverde practicara Yoga.

Cuarta parte: la ciudad de la tercera edad, es uno de los sueños del Ing. Carlos Rojas

Cuando nos cambiábamos de Distrito, observaba que mi padre siempre caminaba adelante, cuando llegábamos, ya había arreglado la casa, dejándola lista para habitarse y no entendía por qué.

Después comprendí que cuando se llega a la tercera edad, se quiere seguir sintiendo útil y uno busca la manera de seguir siéndolo, aunque las fuerzas ya no sean las mismas, el espíritu es el mismo.

Algo más me hizo pensar, lo que observé en Redención Nacional, donde un señor como de cien años, con un azadón, estaba arando la tierra. Le reclamé al hijo quien me contestó:

-*Quitarle el azadón a mi padre, es llevarlo a la tumba, eso lo mataría. Él quiere seguir siendo útil.*

Después, cuando llegué también a la tercera edad comprendí las palabras de aquel muchacho.

Abrigo el deseo de formar grupos de adultos mayores que realicen actividades como antes, por sí mismos, que los haga sentirse libres, que todavía pueden y tienen capacidad para hacer cosas.

Lo que queremos es sentirnos libres. Sentir que nosotros hacemos las cosas por nosotros mismos. Que hacemos lo que queremos y lo que nos gusta, sin que haya nadie que nos esté juzgando o reclamando. Pues nos disgusta sentirnos esclavos, partiendo de la premisa que cuando se recibe algo de alguien, ese alguien ya lo privó de su libertad, porque usted no está haciendo lo que usted quiere, si no lo que le están mandando.

La prueba está de que sí un anciano necesita apoyo, va al DIF y le regalan una despensa, olvida su individualidad, ya no le interesa ser libre, se vuelve esclavo, por decirlo de alguna manera, no que le tengan el pie en el cuello, pero sí que está dependiendo de otros.

La idea es conseguir un terreno de diez hectáreas que pueden ser prestadas por un agricultor; conseguirnos maquinaria prestada para arreglarlo; sembrar hortaliza de fácil comercialización, y no sembrar por sembrar, ya teniendo la cosecha venderla, el producto sería para quien trabajó.

Con espacios para otras actividades, acondicionar dormitorios acondicionados con camas, para si es el caso, vayan a dormir ahí, o de plano a quien no tenga familia, se pueda quedar en la inteligencia que no se va a mantener a nadie, salvo que los ingresos sean tan grandes que se pueda recibir a gente enferma, que ya no pueden trabajar, y se le de atención médica, medicamentos, claro esta es una idea más ambiciosa.

La idea es que la gente vaya a convivir, que ahí se bañe, coma, y que tenga el modo de practicar deporte, jugar lo que le guste, convivir con gente de su edad.

Que reciban un pago por la actividad que realicen ahí, congruentes con las necesidades del lugar de origen, sembrar o alguna manualidad. A ese lugar me gustaría llamarle la ciudad de *la Tercera Edad*, poblada de

gente mayor, un lugar con libertad de entrar y salir cuando se quiera, con la responsabilidad que esto conlleva.

Para construir un lugar así, sería con el concurso de diferente tipo de personas, previo censo de adultos, cuántas tienen resuelto su problema económico y cuantos no, qué les falta, qué deporte les gusta practicar, qué actividades les gusta hacer. Entonces agrupar a cada adulto según sus características, de acuerdo a sus gustos y necesidades; de esa manera se tendrían grupos con una mismo proyecto, que se reúnan cuando les dé la gana, o cuando puedan, que vaya a practicar algún deporte, a platicar, a realizar alguna actividad y que al mismo tiempo ese desempeño les sea reconocido.

Considero que la gente adulta viviría más a gusto en esa ciudad, sería más feliz y sentiría que sigue siendo útil a los demás.[302]

Juan Armando Acosta García

Nació en Houston, Tx. en 1962, sus padres fueron Juan Acosta Rodríguez y Concepción García Robledo ella era de Cerritos, S. L. P., ambos de origen mexicanos. Estudió en la *Junior Metodista School*, además en *Midle Austin High School*.

Desde niño se inició en el *Tae Kwon Do* cuando asistió a clases en *Junior Metodista School*, donde le tomó gusto por esta disciplina. Siguió entrenando hasta acudir a diversos torneos nacionales, continuó peleando en la Unión Americana hasta los 19 años. A esa edad llegó a Rioverde con unos compañeros solo para disfrutar del buceo en el manantial de la *Media Luna* en las vacaciones de verano de 1981. Le gustó tanto que en cada

[302] Entrevista por Salomón Ríos Barrientos. 2015.

verano regresaba; hasta que algunos rioverdenses se percataron que dominaba el *Tae Kwon Do,*

Sus primeros contactos fueron con don Antonio Hambacuam Charre y Francisco Torres quienes se inscribieron para que les enseñara las artes marciales y en 1985 lo invitaron para que pusiera una escuela de esta disciplina y se estableciera aquí en Rioverde. Fue requerido para impartir clases en la Secundaria Federal Benito Juárez, también en la quinta *El Rubicito*, y en el Cuartel Militar ubicado en la avenida Héroes Potosinos; por eso se quedó en la ciudad de *la Media Luna*.

Por su parte, don Mónico Hernández, le consiguió local en la cancha de tenis para que le diera clases. Algunos de sus primeros alumnos fueron Alejandro García Martínez, Alberto Lozoya Verástegui, el Ing. Oscar Salas, Francisco Tello, Ma. Concepción Ríos Agreda, Araceli Wogñis de Haro, Caridad N., de Martínez e Inocencio Hernández Rico, así como el profesor Francisco Torres Hernández, actual Supervisor de Telesecundarias y el *Urco*, el español que tenía una herrería en la plaza Santa Elena, entre otros.

De esta manera fundó su escuela "*Kims Tae Kwon Do de México*", donde inició clases con los primeros alumnos: Mónico Hernández, el profesor Aquino N. Fue la primera escuela de este tipo, solo había un maestro de artes marciales, el profesor Candelario Agundis, de Kung Fu, pero era de diferente disciplina.

En sus entrenamientos, salía con los niños a correr al monte, los jalaba con un mecate atado a la camioneta, para que corrieran más rápido y enseñarlos que deberían tener condición física. El maestro Armando Acosta nunca quiso bajar la disciplina, gracias a ello entrenó a excelentes peleadores. Así hizo conocer su escuela en toda la República.

En aquel entonces, cuando inició la institución, había mucha agresividad en el medio; retaban a sus alumnos, los insultaban, pero gracias

a su empeño todo fue cambiando, porque fueron conociendo su forma de enseñanza. Así fue contrarrestando a todos los grupos agresivos.

En 1985 conoció a quien sería su esposa, Esperanza Reyes Castillo, se la presentó don Francisco Tello cuñado de Antonio Hambacuam. Refiere que el encuentro se dio cuando corrían en la unidad de la Preparatoria de Rioverde, y ella le pidió que la invitara a entrenar; de este encuentro nació un noviazgo y en 1987 llegaron al matrimonio. En la actualidad cuenta con un hijo de nombre Armando.

En 1985 por primera vez llevó su grupo un evento a la ciudad de San Luis Potosí, donde participó en el torneo estatal *La Copa PRI*, resultando ganador. Esa vez obtuvieron la Copa y medallas. Desde entonces esta escuela se ha distinguido por tener los mejores peleadores del estado.

Siguió practicando con su grupo hasta obtener el primer Campeón Nacional Infantil de Olimpiada: con Juan Carlos González Soto, hijo de un elemento de Protección Social del Estado. A partir de ahí la escuela siempre ha tenido campeones nacionales, a excepción de dos olimpiadas. Ha dado siete campeones naciones, 10 subcampeones y 12 terceros lugares; entre ellos un alumno en el *Mundial de Tijuana*; y otro en el Panamericano, *Villa del Mar Chile*, donde ganó medalla de bronce, de la Selección Nacional Olímpica 2004.

Entre sus alumnos se encuentra Karina Compeán, quien fue tres veces campeona nacional, y convocada por el Comité Olímpico; incluso para acudir a los juegos Olímpicos en Beijíng, China, quien por otras causas no pudo asistir. Otro alumno destacado Rubén Darío Rangel, el campeón de Villa del Mar.

Entre los mejores se encuentra Carlos Donjuán, de 13 años, convocado para el *Mundial de Cadetes.* La delegación Rioverde constituyó la Delegación de México que acudió a Corea del Sur: conformada por Sergio Olvera Maldonado, César Hernández Reyther, sub campeón de adultos, y el niño Alfredo Levi, de los seleccionados a Corea.

De esta escuela *Kims Tae Kwon Do de México* han salido muchos campeones, incluso las últimas medallistas Jazmín García, dos veces campeona Nacional; Aiko Soto igual dos veces campeona nacional; Byron Jara Acosta, sub-campeón, evaluado en Aguascalientes. Otro de los destacados alumnos del maestro Juan Armando Acosta García, fue José Gustavo Martínez Evaristo, sub-campeón para el mundial, y Armando Acosta Reyes su hijo que participa en la actualidad en Las Vegas, EE.UU., en varios campeonatos nacionales, en Artes Marciales Mixtas, MMA, para pelea profesional en uno de los equipos más fuertes de la Unión Americana.

Vidal Castillo Aguilar

Nació en El Paso de San Antonio el 28 de abril de 1888, hijo de Mauricio Castillo e Hilaria Aguilar, sus hermanos fueron: Eugenio, Felipe, María y Petra. Llegó a Rioverde a edad temprana porque su familia era comerciante. Estudió en esta ciudad sus primeras letras en la escuela Vicente Guerrero, fue condiscípulo de Juan Barragán Rodríguez, quien llegaría a ser Jefe del Estado Mayor del presidente Venustiano Carranza, además de Gobernador del Estado, entre otros cargos y con quien conservaría correspondencia hasta su muerte.

Vidal Castillo Aguilar también fue condiscípulo del ingeniero y general Fernando Vázquez Ávila destacado militar revolucionario quien participó en la campaña contra el villismo, incorporándose al cuerpo del Ejército del Norte a las órdenes del general Jacinto B. Treviño, y que participó en la defensa del Ébano en febrero de 1915, fue diputado al Congreso de la Unión y de don Carlos Charre Mendieta

Casó el 26 de noviembre de 1913 con Josefina González Badillo. Fue corresponsal y fotógrafo del periódico *El Universal* de la ciudad de México, cargo que conservó hasta principios de los años setenta. Por no estar de acuerdo con los acontecimientos sociales de la Revolución salió huyendo rumbo a San Ciro. Se refugió en Victoria, Guanajuato, en la casa de su amigo de la infancia Carlos Charre Mendieta, con quien puso un negocio billar *El Último Tiro*, del cual todavía se puede observar las letras en negro con el fondo en color azul.

En 1915 se trasladó a la ciudad de San Luis Potosí ayudado por sus amigos, donde trabajó como músico, instrumentista y arreglista, dirigiendo dos bandas de música en la capital; dominaba el Violín, Chelo, Banjo, Guitarra y Mandolina, escribió la letra de *Rioverde Tierra de Ensueño*, *Marcha Tres de Junio*, *A poco* y varias piezas musicales para la iglesia, entre las que se pueden contar, *Maitines*, Marchas, *Pangelinguas*, *Tantumergos*, siendo admirador de don Julián Carrillo creador del Sonido 13. Interpretaba su música con una banda de música existente en el vecino municipio de San Ciro dirigida por el profesor Amando Rojas.

Dos años más tarde en 1917 regresó a Rioverde donde contando con el apoyo de José Ress estableció una botica llamada *La Caridad*, localizada en calle Paulo Verástegui; ahí continuó una estrecha relación familiar y afectiva con el Dr. Manuel Méndez, actividad comercial que realizó hasta que traspasó el negocio en 1928.

Fue fotógrafo desde la primera década del siglo XX, destacando en este arte; a él se deben fotografías como la *Siembra del árbol de la Libertad* de la plazuela Independencia en 1921, *Visita del Gral. Álvaro Obregón a Rioverde en el Tren Olivo en 1924, plantación de árboles calle Héroes Potosinos* antes Blas Escontría *1932, Altar de Santa Catarina de Alejandría 1933, inauguración de la Plaza de Toros La Lidia sobre la calle de Ignacio Zaragoza el 1 de enero de 1933*, etc. durante mucho tiempo fue el único fotógrafo en Rioverde; se mantuvo vigente hasta los primeros años de la década de los setenta.

Como Director de teatro debutó el 14 de julio de 1937 en el Teatro Hidalgo, con el grupo de aficionados al *Cuadro Manuel José Othón* y la obra *La Fuerza del Mal*. El grupo permaneció activo hasta los primeros años de la década de los cincuenta. Durante ese tiempo representaron obras como *Los Olvidados* de Federico Oliver, dedicadas a los fígaros, comerciantes y cuadrilla de aficionados a los toros de Salvador de la Tejera. A beneficio de la Honorable Junta Patriótica se presentó *Mi Cocinera* en 1939. La funciones eran a beneficio del Colegio Díaz Morán; para mejoras del templo de Santa Catarina, como fue la reja de protección que tuvo el atrio del templo hasta antes de la caída de la torre en 1976; para la conferencia de San Vicente de Paúl; recaudación de fondos para la Casa de Pobres y dispensario médico en 1952 entre otras.

Tanto fue el éxito del grupo de teatro que las hermanas Lucina, Elvira y Magdalena Castillo González al escucharlas don Emilio Azcárraga, de inmediato les propuso su contratación para la XEW, a lo que don Vidal rehusó, argumentando que conocía el medio y no le gustaba para sus hijas.

A principios de los años setenta cuando asistió por prescripción médica a la temporada de Opereta y Zarzuela al teatro de La Paz de la capital potosina, por una severa depresión; al descubrirlo entre los asistentes fue homenajeado por don Amado Araiza director de la orquesta del teatro, recibiendo el reconocimiento del público. Falleció en la ciudad de Rioverde el 31 de marzo de 1977 a la edad de 89 años.

Vidal Castillo González

Nació en Rioverde, el 10 de febrero de 1915, hijo de Vidal Castillo Aguilar y Josefina González Badillo, recibió sus primera clases de música de su padre, en 1927 a la edad de 12 años se trasladó a la ciudad de San Luis Potosí para tomar clases durante tres años con el Prof. Simón Rodríguez, regresando a Rioverde para dar su primer concierto, a la edad de 14 años en el teatro Hidalgo localizado sobre la calle de Escandón, el cual registró un lleno total.

Para 1944 participó en la Orquesta patrocinada por los cigarros Argentinos, realizando con ellos una gira por la República Mexicana durante un año. En 1945 contrajo matrimonio con la señorita Petra Tello Castañeda

procreando cuatro hijos Juan Vidal, Graciela, Rebeca y Dalia. Durante su estancia en Rioverde hizo una excelente mancuerna musical con el pianista Francisco Quilantán Antiga.

En 1954 partió a la ciudad de México buscando una mejor vida para su familia, llegando con familiares que lo apoyaron con agrado; estando ya establecido, al salir en busca de trabajo con su violín bajo el brazo, recuerda que llegó a una iglesia donde se efectuaría una ceremonia de matrimonio; se acercó al director del grupo que tocaría en la misa buscando una oportunidad; el director le contestó que el grupo estaba completo y que además no había ensayado; don Vidal contestó que él tenía la virtud de leer y tocar a primera vista, que le hiciera una prueba; el director después de escucharlo, lo invitó a trabajar, señalándole que con él siempre tendría trabajo.

Estando ya en la ciudad de México trabajó con diferentes agrupaciones musicales como: las Orquestas de Pedro y Alfonso Morquecho, Los Solistas de Agustín Lara, Los Violines Mágicos de Villa Fontana, Los Churumbeles de España. Acompañó a artista de talla internacional como *El Flaco de Oro* Agustín Lara y *El Samurái de la Canción* Pedro Vargas.

Compuso un Vals en honor de la madre del Lic. Lorenzo Nieto Pro llamado *Teresita*; también fue creación suya una marcha en honor de la Secundaria por Cooperación, actual Secundaria Federal Benito Juárez. En el año de 1964 fue contratado por tres meses para actuar en el recién construido Hotel Los Tulipanes, en el estado de Quintana Roo.

Durante veinte años trabajó como variedad en el restaurant *Le Mostachs* en la calle de Niza Nº 88 en plena Zona Rosa de la ciudad de México, murió el 5 de enero de 2008 de neumonía a la edad de 92 años en la ciudad de México.

Vidal Castillo González. (10 de febrero de 1915 - 5 de enero de 2008)

Nació en Rioverde, el 10 de febrero de 1915, siendo el primer hijo de Vidal Castillo Aguilar y Josefina González Badillo, recibió sus primeras clases de música de su padre, en 1927 a la edad de 12 años se trasladó a la ciudad de San Luis Potosí para tomar clases con el profesor Simón Rodríguez, regresando a Rioverde para dar su primer concierto, a la edad de 14 años en el Teatro Hidalgo localizado sobre la calle de Escandón, el cual

registró un lleno total. Para 1944 participó en la Orquesta patrocinada por los cigarros Argentinos, realizando con ellos una gira por la República Mexicana durante un año. En 1945 contrae nupcias con la Señorita Petra Tello Monreal, matrimonio del cual procreo a sus hijos Graciela, Juan Vidal, Rebeca y Delia, todos de apellidos Castillo Tello. Durante su estancia en Rioverde hizo una excelente mancuerna musical con el pianista Francisco Quilnatán Antiga.

En 1954 partió a la Ciudad de México con toda su familia buscando mejor vida, llegando primeramente a casa de María Luisa Tello Monreal en la Colonia Balbuena, y posteriormente, y una vez que ganara la lotería estableció su casa en la Calle Manuel Gamio de la Colonia Sinatel, lugar donde viviría hasta finales de los años 80's; estando ya establecido, al salir en busca de trabajo con su violín en brazo, recuerda que llegó a una iglesia donde se efectuaría una ceremonia de matrimonio; se acercó al director del grupo que tocaría esa misa buscando una oportunidad; el director le contestó que el grupo estaba completo y que además no había ensayado; don Vidal contestó que él tenía la virtud de leer y tocar a primera vista, que le hiciera una prueba; el director después de escucharlo, lo invitó a trabajar, señalándole que con él siempre tendría trabajo.

Estando ya en la Ciudad de México trabajó con diferentes agrupaciones musicales como las Orquestas de Pedro y Alfonso Morquecho, Los Solistas de Agustín Lara, Los Violines Mágicos de Villa Fontana, Los Churumbeles de España. Acompañó a artistas de talla internacional como El Flaco de Oro Agustín Lara, El Samurái de la Canción Pedro Vargas, y Pedro Infante.

Compuso un vals dedicado a la madre de Lorenzo Nieto Pro, llamado Teresita, también fue creación suya una marcha en honor a la Secundaria Cooperación, actual Secundaria Federal Benito Juárez. En el año de 1964 fue contratado por tres meses para actuar en el recién construido Hotel Los Tulipanes, e el estado de Quintana Roo.

Durante veinte años trabajó como variedad en el restaurante Le Mostachs en la Calle de Niza, número 88 en plena Zona Rosa de la Ciudad de México, hasta su obligado retiro en los 90's.

Murió el 5 de enero de 2008 de neumonía a la edad de 92 años en la Ciudad de México, siendo inhumado en Jardines del Recuerdo, en Tlalnepantla, Estado de México el 6 de enero de esa misma anualidad.

Severiano Briseño Chávez

Nació en San José de Canoas. Aunque sus biógrafos refieren que nació el 21 de febrero de 1902 y que en la Huasteca; sin embargo, existe la certeza que nació el 21 de febrero de 1900 y bautizado a los 32 días, el 25 de marzo de 1900 en la Iglesia Auxiliar de Atotonilco por el presbítero Andrés Mata, Vicario de la misma, como hijo legítimo de Ramón Briseño y Petra Chávez; sus padrinos fueron Eligio Saldaña y Librada Castillo.

Pero su nacimiento fue registrado por lo civil hasta el año siguiente (23 de febrero de 1901) y en la ciudad de Rioverde. Su padre don Ramón Briseño se presentó a registrarlo, pero se asentó como hijo natural de Petra Chávez, de 27 años de edad, quedando anotado como Severiano Chávez.[303]

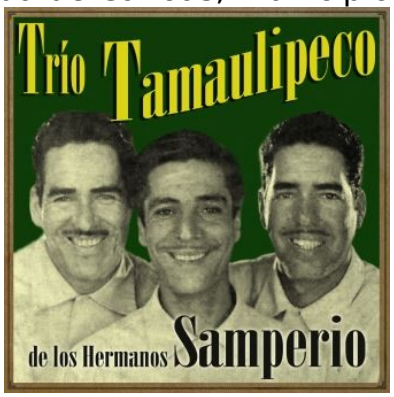
Sus padres fueron Ramón Briseño Barrón y Petra Chávez Orta. Sus abuelos paternos fueron Pablo Briseño e Isabel Barrón, y los maternos, Gregorio Chávez y Paulina Orta.

Los lugares como Canoas, Paso de San Antonio que se encontraban en los límites con San Nicolás Tolentino, se comunicaban por la vereda del *Hiladero*, Rioverde- Tolentino- San Luis-; don Ramón Briseño enviaba un emisario para que le registrara a sus hijos. El 5 de enero de 1909, le pidió a don Benigno Ibarra, de 70 años, originario de Canoas, le registrara a sus hijos: Carmen, Luisa y Eusebio; después a Enedina y a Benigna.

- Carmen, nació el 16 de julio de 1902, en el censo de 1930, dijo ser de 25 años, casada con Basilio Torres, hijos Eustorgia y Donaciano, de cuatro y dos años respectivamente.
- Luisa, nació el 21 de junio de 1904.

[303] acta número 107, ciento siete Chávez Severiano.- En la ciudad de Rioverde a las 9 nueve de la mañana del día 23 veintitrés de febrero de 1901, mil novecientos uno, ante mi Francisco Sandoval Juez del Estado Civil de este lugar compareció Ramón Briseño, mayor de edad, soltero, jornalero, originario y vecino de Canoas, y dijo: que en aquel punto nació como a las 2 dos de la mañana del día 21 veintiuno de febrero del año próximo pasado, una criatura del sexo masculino que ha de llevar por nombre y apellido Severiano Chávez, y declaró el exponente ser el nacido hijo natural de Petra Chávez de 27, veintisiete años de edad, soltera, originaria y vecina de Canoas, cuya criatura fue presentada viva por el compareciente. Fueron testigos de este acto Juan Morales y Macario López, mayores de edad, originarios y vecinos de Canoas, sin parentesco con el nacido. Levantada la presente acta se leyó a los concurrentes y estando en ella conformes, firmó el que supo. Doy fe. F. Sandoval. Rubricado. Ramón Briseño.

- Eusebio Briseño Chávez nacido el 14 de agosto de 1906, don Ramón Briseño contaba con 40 años y doña Petra 38.
- En 1911, Enedina Briseño Chávez, casó en RV el 14 de mayo de 1932, con Odilón Cruz, ella hija de Ramón Briseño y Petra Chávez, todos de la hacienda de Canoas, municipio de Rioverde.



En 1930 sus padres vivían en San José de Canoas con una hermana: Benigna Briseño Chávez, de 19 años; por lo tanto, no es verdad que toda la familia haya emigrado a Tampico como han referido algunos de sus biógrafos; por su parte, Severiano en su juventud si viajó a al Puerto dedicándole la canción *Escolleras*, y en la ciudad de Altamira con Jovita Márquez casó el 7 de junio de 1932. [304]

Desde niño fue impulsado por su padre, al notar que su hijo tenía inclinación natural hacia la música y una aptitud para componer canciones, ya en San José de Canoas tocaba el violín y la guitarra en estilo huasteco. Sus primeras composiciones fueron los huapangos *El Toro Requesón* y *El Tejoncito*.

En Tampico formó con los hermanos Guillermo y Rafael el *Trío Los Tamaulipecos*, con el que llevaban serenatas en las noches porteñas. Más tarde cobró popularidad cuando una de sus canciones *El Toro Requesón* sirvió para musicalizar la película *Cuatro Milpas*. Fueron de particular éxito *Caminito de Contreras* y *Ya lo pagarás con Dios*, cantada por Lucha Reyes y el Mariachi Vargas de Tecalitlán.

Después visitó Monterrey y compuso el famoso corrido. A inicios de los años treinta se trasladó a la ciudad de México, donde fue integrante de varios grupos.

Durante una gira del trío en Mazatlán, Sinaloa, un grupo de amigos los invitó a festejar al estilo mazatleco, esto es, con tambora y cerveza. Al preguntarle uno de esos amigos qué era lo que más le gustaba de Sinaloa, Severiano contestó sin dudar: *Sus mujeres y la tambora,* el amigo le inquirió.

[304] http://www.e-radio.edu.mx/Sonidos-de-la-Huasteca/En-recuerdo-de-Severiano-Briseno-1902-988.

- *“Oye, Seve, ¿qué le ves a Monterrey que no tenga Sinaloa? ¡Hazle un corrido a Sinaloa! ¡Emparéjanos!”*

Este tema lo interpretó por primera vez el Trío Los Tamaulipecos en un centro nocturno de Guadalajara, en 1944. Algunas de sus canciones más conocidas son: *Ay Sonora, El corrido de Monterrey, Los maizales, Ya lo pagarás con Dios, Los camperos, Los Tarzanes*, *Caminito de Contreras*, *Los agachados y Venganza*.[305]

Después de sus canciones exitosas, Severiano se dedicó en cuerpo y alma a componer y así surgieron temas, como *Los tarzanes, Paloma azul, Vengo a verte, Los flamboyanes, Chispitas de agua, Los camperos y Los maizales*, grabadas también por Lucha Reyes.

Más adelante, con *El Corrido de Monterrey* consiguió uno de sus mejores momentos, y en agradecimiento a esa canción, los industriales de esa ciudad decidieron respaldar su carrera y lo nombraron *Hijo Predilecto*. Aunque la carrera de Severiano sufrió un colapso a la muerte de su intérprete Lucha Reyes en 1944; no obstante a ello, continuó componiendo con la idea fija de que sus canciones deberían ser comprendidas por el pueblo, haciendo uso de un lenguaje sencillo, directo y con imágenes optimistas con las que pudiera relacionarse fácilmente y despertar sus sentimientos. A mediados de 1945 el Trío Tariácuri interpretaría en cadena nacional *El Sinaloense*, aunque el éxito vino cuando lo interpretó la banda *Los Guamuchileños* pero consagrándose esta pieza musical a niveles altísimos de popularidad -en un himno para los sinaloenses- en la gran interpretación de la banda *el Recodo de don Cruz Lizárraga* .Con la fama que le brindaron sus canciones interpretadas por la extinta Lucha Reyes, Severiano empezó a cosechar más éxitos con los hermanos Samperio. *El Trío Tamaulipeco* era requerido en todas partes de la república y aún en el extranjero, ganando adeptos para la música mexicana.

Se radicó en la ciudad de México donde murió el 6 de octubre de 1988. Su cuerpo fue inhumado en el panteón Jardín, ubicado en la Calzada Desierto de los Leones, delegación Álvaro Obregón, D.F. El autor de *Caminito de Contreras* dejó un legado de gran valor para el acervo de la música popular mexicana, quien también formó parte del grupo que fundó la Sociedad de Autores y Compositores de México. [306]

[305] http://sic.gob.mx/ficha.php?table=artista&table_id=2375. Sistema de información cultural

[306] http://sacm.mx/biografias/biografias-interior.asp?txtSocio=08059

Orquesta de los Hermanos Patiño

Procedentes de Charcas, S. L. P., llegó Herminio y Marcos, Patiño Castillo. En aquella ciudad Herminio dirigía *la Orquesta Carta Blanca*, junto con otros integrantes, él trompetista y Marcos baterista.

Era 1958 Herminio y Marcos arribaron a la ciudad de *los Naranjos*, con Gilberto, Javier, Herminio Jr., y Juan aún niños, vía ferrocarril y dispuestos a tocar por plazas y mercados.

Dio la casualidad que llegaron a la casa de doña Clarita, la madre de Rogelio Huerta Hernández, a quien le pidieron alojamiento, le platicaron que eran una familia de músicos.

-*No tenemos dinero.* –Le dijeron.

- No importa. Vayan a trabajar. Luego me pagan. – Les contestó.

Ahí dejaron su equipaje y se fueron al *Bar Superior*, donde les pidieron que tocaran *Mi último Refugio*. A pesar de tener un repertorio de más de 500 piezas, la primera canción que les pedían no se la sabían, pues ellos tocaban otro tipo de música. Aquí predominaba el son arribeño, pero ellos fueron la admiración, pues no se había visto otro género de música y la gente se empezó a interesar.

Por su parte, don Galdino Martínez Rodríguez les pidió que fueran a tocar a una reunión que se celebraría en su domicilio; otros que también los contrataban con cierta frecuencia eran: Wenceslao Reséndiz Ramírez, Tomás González Landaverde, la familia Verástegui Nieto, don Fausto Izar Charre.

Estuvieron unos días en la ciudad de *los Azahares* y se regresaron a Charcas, pero su madre no quería que dejaran la ciudad minera de Charcas.

Regresaron a trabajar y se hospedaron en el *Hotel Palma* de la señora Matiana Puebla, después don Herminio compraría un lote en la colonia que nombraría *Santa Cecilia*, la patrona de los Músicos, donde armónicamente se avecinaron.

El fundador de la orquesta fue don Herminio Patiño Castillo, quien nació en 1920, hijo de otro músico de renombre Juan Patiño Oliva y de Juana Castillo, ambos de Charcas. Don Juan Patiño Oliva tocaba varios instrumentos: marimba, contrabajo, violín y banjo. Por su parte sus hermanos: Tereso era violinista, autor de la canción *Amor Chiquito*, que le fue plagiada por falta de registro. Cornelio violinista y Florencio, trompetista, todos de apellido Patiño Oliva.

Herminio Patiño Castillo casó con Asunción Rodríguez Rodríguez y tuvieron 13 hijos, diez hombres y tres mujeres: 1.- Gilberto, 2.- Javier, 3.- Herminio, 4.- María del Carmen, 5.- Juan, 6.- Arturo. 7.- Mario, 8.- María de Jesús, 9.- Abelardo, 10 Héctor, 11.- Alma Rosa, 12.- Rubén y 13.- René; la fuente de inspiración que inundaría de notas el cauce del río Verde.

Por 1960 don Herminio adquirió un terreno en el boulevard Carlos Jonguitud Barrios, cuando solo había cuatro vecinos que estaban distantes. En ese entonces el área era una Ciénega y cañaverales, pues la ciudad se limitaba hasta la calle Bravo. Pidió que le vendieran varios lotes para los miembros del Sindicato de músicos, con la idea de hacer una *Plaza Garibaldi*, con calles de compositores como Agustín Lara, Juventino Rosas; sin embargo no se logró porque los beneficiados vendieron, solo quedó Alejandro Martínez, quien era acordeonista, y una calle, la Julián Carrillo y el nombre de la colonia *Santa Cecilia*. Se solicitó nominar una arteria *Herminio Patiño,* en la administración del presidente Sergio Gama, pero quedó pendiente. Se trataba de la calle Carranza, puesto que hay dos con este nombre.

Fue así que a partir de 1960 don Herminio Patiño Castillo con sus hijos menores, y su hermano Marcos decidieron formar su propia agrupación musical, con el nombre de *Marimba Org. Hnos. Patiño*, Utilizaban los instrumentos básicos: marimba, acordeón, trompeta, saxofón, batería y contrabajo.

Al paso de los años se fueron integrando los retoños: Arturo, Mario y Abelardo teniendo como novedad los primeros amplificadores de sonido; así obtuvieron el nombre de *Los Electrónicos Hermanos Patiño*, en actuaciones en diferentes eventos de la *región Media* del estado, con el apoyo de don Carlos Martínez Guillén propietario de la estación de Radio *XEEM*.

Ya para entonces alternaban con reconocidos artistas y agrupaciones del momento: la *Orquesta de Luis Alcaraz*, *Los Solistas de Agustín Lara*, las sonoras que en ese momento causaban una revolución en el ambiente musical. Luego con *Chuk Anderson*, Amanda Miguel, Diego Verdaguer, entre otros.

A principio de los años setenta, se incorporaron Héctor, Rubén *(Jaime)*, René, así como los juniores Gilberto Jr. y Arturo Jr., Jaime Jr., el pequeño Juan Jr., y en sí todos los demás pequeños integrantes logrando una versatilidad, para llamarse *Patiño Brother*s Band*.

En 1975 concursaron dentro de la música moderna, donde participaron en la convocatoria lanzada por *Disco Melody y América Publicidad*, a todos los grupos del estado potosino, ganando el Primer Lugar. El premio fue una grabación en dicha marca disquera y un contrato para trabajar en un conocido restaurant bar, exclusivo de la capital del Estado.

Se conjugaron edad, experiencia y juventud, lograron involucrarse en cualquier tipo de música, tropical, romántico, sonoras grandes bandas, norteño, colombiano, etc. En sus presentaciones han compartido el escenario con la *Sonora Dinamita, La Internacional Sonora Santanera, Los Ángeles Azules, Los Terrícolas, Tropical Panamá, Mr. Chivo, Pegaso*, entre otros.

En esta tercera etapa se integraron los nietos de don Herminio; así han participado tres generaciones musicales, reunidas para el deleite de sus *fans* y seguidores del movimiento denominado *La Potencia Musical Los Hermanos Patiño* con tres trompetas, dos trombones, dos saxofones, teclados, batería, guitarra, bajo, percusiones.

Por su penetración en el público y perfección en su ejecución, en 1988 la orquesta recibió el primer premio, en su primera edición que fue otorgado a un conjunto musical, galardonado con el sello *C y P, Calidad y Prestigio*, y vueltos a premiar en la edición 2004.

Los nuevos ritmos fueron aislando la orquesta tradicional. Esto se debió a los promotores, que buscaban nuevas propuestas musicales. Sin embargo, se han mantenido vigentes porque han combinado la música, por eso los contratan de diferentes estados de la República, como de Nuevo León, Tamaulipas, también de la ciudad de México aunque tienen en la metrópoli, buenas orquestas.

Respecto a la canción *Río, Río Verde*, que ellos tocan, y que impulsó *Discos Melody*, que les atribuyen su autoría; en realidad, es una canción que nació en las montañas de Perú. Otros temas de éxito *La Burrita Cafetera*. Han tocado en *Mosaico Musical* en la Unión Americana, donde han participado las mejores orquestas para toda Latinoamérica *Mi Barrio*.

Rioverdenses por naturalización y por nacimiento, en la actualidad son cuatro generaciones de músicos *Patiño* en Rioverde. Han sido servidores públicos, abogados, contadores y excelentes personas. Siguen vigentes, tan es así que el 15 de septiembre de 2016 se presentaron tres veces en Laredo, Texas, tanto en el Salón del Consulado, como en la Plaza, con el apoyo de Acción Migrante, A.C. de San Luis Potosí., bajo la titularidad del señor Rafael Lara Oviedo a quien agradecen de manera directa su patrocinio, a su esposa, su familia en general por el gran apoyo para proyectarnos en la Unión Americana.

Pedro Espinoza Almazán

Nació en Rioverde el 4 de agosto de 1945, donde vivió toda su vida; hijo de Pedro Espinoza Méndez y Guadalupe Almazán.

Perico Espinoza, fue uno de los más exitosos compositores que ha dado esta tierra potosina, autor de corridos, polkas y baladas rancheras. Los temas compuestos a lo largo de sus más de cuarenta años fueron grabados por artistas de talla nacional e internacional.

Inició su carrera desde los 12 años. Su primer tema surgió de un profundo dolor, la muerte de su madre Guadalupe Almazán en 1957, *Carta*

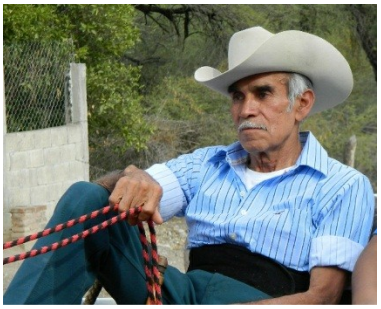
de mi madre, que a su vez le dio grandes satisfacciones le fue grabado por el cantante Oscar Interiano, en 1980.

Con mucho orgullo comentaba, que entre sus intérpretes se encontraban Los Fiscales del Norte, quienes le grabaron otra versión de *Bonito Rioverde*, además *El Tigre Martín*, *Los Coyotes* y *El Gallo Blanco*. Este grupo de Lázaro y Genaro popularizó estos temas, los cuales siguen escuchándose en la radio local, así como en cualquier fiesta y Jaripeo en Rioverde y en otros lugares del país.

También le interpretaron Los Cadetes de Linares, Los Famosos del Bravo, Viviana Montes, Héctor Rafael Mestizo, interprete del *Buey de la Barranca*, el cual le grabó la canción *Miguel Pistolas,* Por su parte Chayito Valdez interpreta dos de sus canciones *La Historia de mi vida* y *El Canto de la Paloma*.

Pedro Espinoza se autodefinió como persona sencilla. En los años ochenta participó en concursos de aficionados en la Feria Regional de Rioverde, FERERIO, también cantaba cada 12 de diciembre en la Peregrinación a la Virgen de Guadalupe, dedicando canciones de su propia autoría a la Virgen Morena en el trayecto del Santuario a la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría.

Aunque de condición humilde, se abrió camino por la vida trabajando en los campos agrícolas y citrícolas; como muchos, también tuvo que emigrar a los Estados Unidos, donde se contactó con representantes de varios artistas mexicanos.



Impulsó el primer concurso *Paseo en Solky,* celebrado en marzo de 2014, transporte típico tradicional muy rioverdense, trabajando muchos años en este proyecto, además de contar con un carruaje conocido como *calandria*, que rentaba para todo tipo de fiestas que se celebraban en los municipios de nuestro estado.

En sus últimas entrevistas comentó que hacía algunos años en el Palente de la Feria Nacional Potosinas, FENAPO, le entregó a Vicente Fernández, un paquete de canciones y éste le prometió que las grabaría, pero aún hay que esperar porque al *Charro de Huentitán* tiene un álbum por

sacar a la venta, y ahí podría interpretar temas de este compositor rioverdense.

El cantautor rioverdense falleció a los 69 años, en su casa en compañía de su esposa e hijos, el 11 de enero de 2015. Dejó más de 500 composiciones. Es justo ofrecer este reconocimiento al compositor y cantante *Perico Espinoza*, quien además difundió el nombre de Rioverde en los temas de sus canciones. [307]

Genaro Torres y Lázaro Vázquez, *Los Fiscales del Norte*

Genaro Torres Martínez originario de El Capulín, Rioverde S.L.P., nacido el 19 de septiembre de 1953, sus padres fueron Aurelio Torres y Socorro Martínez. Empezó aprender a tocar el acordeón a la edad de 12 años, con uno de dos líneas que le prestaban por unos cuantos minutos y hasta que ya no se lo facilitaron; entonces una tía dijo: - *Vendan esa vaca flaca para que le compren esa música al niño*, que era el acordeón y fue así como este valioso instrumento musical llegó a sus manos y tanto se dedicaba a él, que aprendió rápido. Poco tiempo después, acompañaba a su papá que también era músico y la tocaba la guitarra en pequeños eventos.

Lázaro Vázquez Reyna nació el 27 de Diciembre de 1949 en Tampico, Tamaulipas por azares del destino, pero su infancia transcurrió en el ejido de San Diego, Rioverde, S.L.P. Sus padres fueron Asunción Vázquez e Hilaria Reyna. Empezó a aprender a tocar la jarana a la edad de cinco años y a los ocho, la guitarra y así acompañaba a su abuelo que tocaba el violín

[307] Alfredo Espinoza. Digitalizado 10 noviembre 2016.

interpretando música huasteca en pequeños eventos. A la edad de 19 años aprendió a tocar el acordeón y el bajo sexto a los 25 años.

Fue hasta 1982 que Lázaro y Genaro se conocieron; En ese entonces Lázaro era integrante de otra agrupación local llamada *Ding Dong* y fue aquí donde Lázaro invitó a Genaro a pertenecer a esta agrupación donde durarían pocos meses porque decidieron formar su propio grupo, haciéndose llamar *Los Conquistadores;* así trabajaron hasta 1986 cuando se les presentó la oportunidad de hacer su primera grabación en Discos Monterrey (DMY) entonces fue ahí que cambiaron el nombre a:

Los *Fiscales Del Norte* De Lázaro Y Genaro

Su primer éxito fue el tema *Déjenme llorar* del compositor Homero Aguilar, antiguo éxito que habían grabado Los Freddys por 1973 y que tanta fama les daría también a Los Fiscales, que se dieron a conocer en todo el estado potosino. Pronto estarían en las principales radioemisoras del país con un éxito inusitado; giras y presentaciones que los llevaron a recorrer varios estados de la república. Los Fiscales del Norte estaban en la radio y en los carteles de las diferentes plazas de suelo mexicano y del vecino país del norte, anunciando fechas, escenarios para su actuación. Más éxitos vendrían: *el Gallo Blanco, Bonito Rioverde*, entre otros.

Los Fiscales del Norte constituyen una organización musical que sigue difundiendo su música con amplia aceptación en donde se presentan. Su sencillez, los hace accesibles a los diferentes públicos que los han consolidado en el gusto popular. [308]

Santiago Maldonado Reyna

Músico

Nací en la hermosa ciudad de Rioverde, del estado de San Luis Potosí, un 23 de septiembre de 1954, en el seno de una familia musical; por consiguiente, a la edad de seis años, por razones del trabajo mis padres Santiago Maldonado Orozco y Catalina Reyna Martínez me dejaron encargado con mis abuelitos maternos Yrineo Reyna Padrón y María Concepción Martínez de Reyna, y los paternos fueron Emilia Orozco y Evaristo Maldonado

[308] Torres, Alfredo. Semblanza, Fiscales del Norte. Noviembre 2016.

En casa de mis abuelos tuve mi primer contacto con la música, donde siempre había algún miembro de la familia tocando algún instrumento. Mi abuelito Yrineo (así le gustaba escribir su nombre), tocaba el violín, no sólo de la música Huasteca, sino también del mariachi.

El *Mariachi Reyna* fue el primero en existir en la historia musical de Rioverde. Lo formaban Yrineo Reyna Padrón (líder), mis tíos Pedro Reyna Martínez (violinista) y Matías Reyna Martínez (guitarronista), acompañados por otros músicos de los cuales ignoro su nombre, además mis tíos otros tenían grupos modernos, y pertenecían a la *Rondalla de Rioverde*.

Mis tías Leonarda y Edilberta Reyna, tocaban mandolina, guitarra, y cantaban como *los propios ángeles*. De igual manera mi tío Miguel Reyna Martínez, guitarrista y vocalista del grupo moderno *The Normand's,* también formó parte de la *Rondalla de Rioverde*, muy popular en aquellos años sesenta.

Orgullosamente puedo decir que ya tenemos cuatro generaciones de mariachis, *Mariachi Reyna* (mi abuelito Yrineo y los tíos Pedro y Matías Reyna): *Mariachi Perla Potosina*, (mi tío Pedro Reyna Martínez (líder y violinista), Santiago Maldonado Reyna (guitarrista). *Mariachi Rioverde* formado por Santiago Maldonado Reyna (líder), siendo mis hijos Israel Santiago (trompeta), Karla Angélica (violinista), Italia (violinista), Marisol (arpista) y Santiago Jr. (guitarronista), la cuarta generación de mariachis en la familia Reyna.

Por otro lado, mi abuelito Yrineo tenía un *Trio Huasteco* formado por don Zeferino Juárez en el violín y don Antonio García en la guitarra huapanguera. Muchas veces los acompañé; iba a oírlos tocar en los bailes públicos que se daban cita a las orillas de la ciudad. La gente bailaba hasta altas horas de la noche en aquellas calles sin pavimento, y a los lados, dos grupos de huapangueros encaramados en unos tapancos muy altos. En verdad un deleite verlos bailar y escuchar las tonadas de las valonas y los versos improvisados de los músicos.

Un tiempo después, a la edad de nueve años empecé a relacionarme con muchachos de la Secundaria Federal, que en ese entonces estaba a un lado de la Presidencia Municipal, cuando aún estudiaba en la Primaria Pedro Antonio de los Santos, también frente a la Plaza, y mi primo Pedro Viramontes Reyna me invitó a formar parte de la *Rondalla de la Secundaria* como requinto de la misma.

Así las cosas, dimos nuestra primera presentación en el *Cinema Rio* para festejar el *10 de mayo* a todas las madres rioverdenses, con un lleno total. La primera canción fue *Varita de Nardo*. Después de esa noche, nos

sobrarían invitaciones para diferentes festejos; incluso, tuvimos la oportunidad de presentarnos en el *Teatro del Pueblo,* acompañados por el entrañable profesor Belén.

Cabe destacar que a algunos profesores les agradaba nuestra música, tal es el caso del profesor Santiago Ibáñez Robles, quien me ayudó incondicionalmente a estudiar en la *Secundaria Nocturna Ponciano Arriaga* de la cual era Director; además me consiguió documentos de Primaria en la Secretaría de Educación Pública del Estado, pues los originales quedaron embargados en la *Academia Standard* por falta del pago de algunas mensualidades que mis padres no pudieron solventar.

A la edad de 17 años, decidí irme por voluntad propia para buscar mi destino, con muchas ilusiones y poco dinero, en compañía de mi amigo Salvador; así nos aventuramos a la ciudad de México donde nos acogió una familia de apellido Rodríguez. La mamá de ellos, doña Beatriz nos recibió con gran agrado y pasamos a ser parte de esa hermosa esa familia.

Mi primer encuentro con la música de mariachi fue el 16 de septiembre de 1973, en el restaurant *El Gallo*, al sur de la ciudad de México. En ese lugar mi tío materno don Pedro Reyna Martínez trabajaba con su *Mariachi Perla Potosina*, con ellos aprendí su repertorio, pues no tenía experiencia alguna, de hecho fue mi primer grupo. Con ellos permanecí menos de un año, porque mi tío Pedro se enfermó de gravedad, y se regresó a nuestro pueblo natal, Rioverde, S.L.P.

De pronto me vi sin trabajo y con poco dinero; al no contar con la protección de mi tío Pedro Reyna Martínez, hubo cambios en el grupo y me tocó salir del mismo. Fue dolorosa la experiencia, sin embargo había que seguir adelante. Oí hablar de la *Plaza Garibaldi* dónde se reunían los mariachis para trabajar; cada grupo escogía su horario pues cubrían las 24 horas.

En ese bendito lugar busqué un sitio para ejercer la música. No fue fácil, había que pertenecer a un Sindicato de Mariachis. Para mi fortuna, eso no fue problema gracias a mi tío Pedro Reyna Martínez quien me había ingresado en un sindicato. Lo difícil fue adaptarme, estando acostumbrado a trabajar en un sitio lujoso, cerrado, con horario, y siempre con comida gratis; en cambio, en Garibaldi fue diferente, no fue cosa fácil acomodarme en el grupo y trabajar al aire libre. A veces hacía frío por la noche, llovía y si no había trabajo teníamos que desvelarnos hasta las 3:00 o 4:00h am. Muchas veces me sorprendió el amanecer sin ganar un solo peso.

Fueron días difíciles, no obstante a los pocos meses me invitaron a trabajar al *Restaurante Tlaquepaque*, localizado en la misma *Plaza Garibaldi*, propiedad de Marco Antonio Cañas. El jefe del grupo era don

Lucio Carrillo, quién siempre me apoyó y me aconsejó al igual que otros músicos mayores que yo, entre los cuales recuerdo con mucho afecto a don Juan Navarrete, compositor de la canción *El Despreciado* que grabara el inmortal Javier Solís.

Del *Restaurante Tlaquepaque*, me invitaron a trabajar en el *Trasatlántico Freeport Cruise Lines* con un trío formado por los hermanos Rogelio y José Soto Verdín. Fue un viernes de 1976, cuando Rogelio Soto Verdín me participó y no lo dudé un instante, y el lunes siguiente íbamos con destino a Tampico, Tamps., a tomar el barco. Tocaría la guitarra, guitarrón y el canto entre otras cosas. El barco era enorme, me quedé impresionado. Enseguida conocí a José Soto Verdín quien era el arpista del trío. Me registraron como músico debidamente acreditado. Ese fue mi primer encuentro con el más bello instrumento que yo haya conocido, *el arpa*. Quedé fascinado con su sonido, al igual que la mayoría de los pasajeros que nos veían noche a noche en el casino.

El trasatlántico tenía capacidad para 1,200 pasajeros cada semana. El recorrido comprendía gran parte del Golfo de México. Partíamos de New Orleans, Louisiana navegando por el Río Mississippi hasta desembocar al mar. Su destino en tierra mexicana eran los puertos de Tampico, Veracruz y Yucalpetén; llevaban los turistas a las ruinas mayas, y la *Ciudad Blanca* de Mérida. Como el barco quedaba mar ---abierto o adentro-- transportaban a los pasajeros en unas barcazas con capacidad para 200 pasajeros. Fue una experiencia maravillosa que duró cuatro meses.

Al regresar a la ciudad de México compré un arpa sin saber tocarla. Puedo decir que aprendí viendo y practicando hasta el día de hoy. Gracias a Dios el instrumento cambió mi vida en todos los aspectos, al igual que el guitarrón, vihuela, jarana, guitarra y mi canto.

Fue por esos años cuando salí por primera vez de mi país, en un viaje inaugural de *Aeroméxico* con el famoso grupo *Los Mensajeros* de don Isabel Paredes, (mismo que acompañó a Javier Solís y grabó los éxitos del cantante). El viaje comprendía Panamá y el destino final Venezuela. Por primera vez sentí que valía la pena ser mariachi. Nos hospedaron en el *Hotel Tamanaco* con vista a la ciudad, con todos los gastos pagados. David Paredes y yo éramos los guitarristas del grupo. Nunca imaginé que dentro de la sección de armonía, mis compañeros fueran dos leyendas del mariachi: don José Casillas, (vihuela), y don Gonzalo Meza, (guitarrón). Ambos señorones procedentes del *Mariachi Vargas de Tecalitlán*, por varias décadas. Aún recuerdo los consejos de don Gonzalo Meza, con quien llevé una gran amistad.

La década de los ochenta fue de mucha actividad en viajes por diferentes países de Europa. En 1981 con presentaciones de nivel

privilegiado, en los mejores hoteles del Sur de España, visitando Sevilla, Fuengirola, Córdoba, Marbella, el Puerto de Santa María, Jerez de la Frontera, Cádiz, Ceuta y otras ciudades. Con presentaciones especiales en Barcelona al igual que en Valencia y Madrid, además en África del Norte, además en Marruecos y Casa Blanca. Al final de nuestra gira decidí quedarme en Europa, pues tuve una oferta de trabajo en Múnich, Alemania, en un restaurante llamado *El Mexicano* propiedad de Víctor Méndez. Durante un año alterné mis presentaciones con cuatro compañeros de mariachis y con Víctor Méndez, porque él tocaba la guitarra, y yo el arpa, en los descansos del mariachi.

Ahí tuve la oportunidad de viajar a otros países tales como Holanda, Italia, Bélgica y otras ciudades de los países mencionados. Provechosa la estancia en Europa, pude conocer otros arpistas, entre ellos a paraguayos como *Kiko Poncho*, un músico extraordinario con el cual también compartí la música y aprendí otro estilo de tocar el arpa.

A mi regreso a la ciudad de México, en 1983, ingresé al prestigioso *Mariachi de América* de Jesús Rodríguez de Híjar. Con la participación en giras, programas de televisión en vivo, acompañando a los artistas del momento, tanto nacionales como extranjeros; en *Siempre en Domingo*, *El Estudio de Lola Beltrán* y muchos más. De las giras que más recuerdo en ese año, la que realicé con la carismática Rocío Dúrcal, en los Estados Unidos, y un especial de televisión en *Siempre en Domingo* de Raúl Velasco haciendo homenaje a Vicente Fernández.

A mediados de 1984 tuve en suerte recibir la invitación de Oswaldo Vázquez, *El Abejorro*, para formar parte del *Mariachi Arriba Juárez,* que era el grupo oficial de Juan Gabriel. Con el tuve mucha actividad viajando por todos los rincones de México, Estados Unidos de América, y Sudamérica, con presentaciones en diferentes programas de televisión tanto nacional como internacional.

Puedo decir con toda honestidad que compartimos mucho con Juan Gabriel, conociendo no sólo al artista sino también al gran ser humano, amigo que fue para nosotros; fue la mejor empresa donde trabajé en México. El año de 1985 me traería cambios sorpresivos e inesperados, el 19 de septiembre, al empezar una gira en Zacatecas que comprendería 90 fechas, de pronto todo se interrumpió debido al terremoto que devastó la ciudad de México. Permanecí hasta diciembre de 1985, pero no había esperanza de continuar la gira, solamente hicimos dos Zacatecas y Querétaro.

Esa tragedia nacional me obligó a emigrar a los Estados Unidos de América, en donde volví e empezar de cero, sin documentos legales, con una esposa y un pequeño hijo de tres meses de edad. Fue el 5 de diciembre

de 1985 y a costa de muchas vicisitudes en este país, logré un lugar entre los grupos más famosos de los Estados Unidos. Por nombrar algunos, en el Mariachi *Los Camperos de Nati Cano*, con ellos grabé para la cantante norteamericana *Linda Ronstadt*; en el Álbum *Más Canciones* se me otorgaron dos créditos, como arpista y primera voz de los coros.

También tuve la oportunidad de viajar con *Los Camperos* en gira por diferentes ciudades de los Estados Unidos acompañando a *Linda Ronstadt* al igual que el famoso trio *Los Tres Reyes* de los hermanos Raúl y Gilberto Puente. Coincidimos en ese tiempo en grabación: *Gilberto y yo* en el material discográfico de *Linda Ronstadt*. Fue una verdadera suerte y gran experiencia compartir con Gilberto Puente (mi ídolo), bajo la dirección de don Rubén Fuentes y la mitad de los compañeros del *Mariachi Vargas de Tecalitlán*.

En la década de los noventa integré al *Mariachi Uclatlán de Mark Fogelquist*, con esta agrupación permanecí unos años haciendo grabaciones tales como el álbum *América*, *Festivales de Mariachis* dentro y fuera de los Estados Unidos, talleres de música de mariachi en diferentes universidades, colegios, preparatorias, secundarias y primarias. Esta es la historia de un valioso rioverdense que ha llevado la música de nuestro país a diferentes partes del mundo.

Alicia Guadalupe López Méndez

Se trata de una familia prodigiosa de artistas ejecutantes de la buena música, destacados rioverdenses, la mayor de ellos, es Alicia Guadalupe López Méndez, quien nació en Rioverde, el 17 de diciembre de 1981, su educación la llevó a cabo en el Colegio de la Paz, la primaria en la Josefa Ortiz de Domínguez, la secundaria en la Benito Juárez, la Preparatoria en la Manuel Altamirano, y la licenciatura en la Escuela Estatal de Música.

Ha ocupado los siguientes puestos:
~Directora de la Banda Sinfónica Juvenil de la Sierra Gorda, de Jalpan de Serra, Qro.
~Maestra de Música en Jardines de Niños en Rioverde.
*Profesora de Música en la Secundaria Lic. Benito Juárez

~Maestra de clases particulares (piano, clarinete, flauta, saxofón, trompeta y violín).

Se ha desempeñado como directora de la Banda de Jalpan de Serra, (2008 – 2016). Obtuvo los primeros lugares en poesía y declamación dentro de los concursos nacionales dentro del sistema Valladolid de San Luis Potosí S. L. P., (participando sus alumnos).

Obtuvo el 3º lugar dentro del concurso del Himno Nacional Mexicano en San Luis Potosí a nivel zona escolar. Dentro de los encuentros estatales en el Teatro de la Paz de la capital potosina, 2001.
Participó como Directora en los Encuentros Nacionales en Fresnillo, Zac. (2009 -2010 – 2011 -2012).
Obtuvo el reconocimiento *Gran Mujer 2011*, por el Instituto de la Mujer en Rioverde, durante el mes de marzo.
Realizó conciertos culturales para la comunidad, con el único objetivo de difundir la música entre niños y jóvenes. (Conciertos didácticos, encuentros regionales y culturales.

Ha seguido sus estudios con:
Tutorías de Dirección con el maestro Julio de Santiago, director de la camerata de San Luis Potosí.
Taller de Dirección para Banda con el maestro Ben Hawkins.
Curso de clarinete con el maestro Sócrates Villegas.
Curso de boquilla circula. (Trompeta, corno, tuba, trombón).
Curso anual, de Himno Nacional Mexicano. (En la capital).
Participa en todos los encuentros de coros y orquestas organizados por el maestro Carlos Undiano en el estado. Así como en estatales, regionales y nacionales. (1990 – 2000).
Becada por la escuela Estatal de Música y la Escuela de Iniciación Musical Julián Carrillo de San Luis Potosí.
Curso de perfeccionamiento en dirección musical con el maestro concertante Capitán de Fragata.

Realizó el servicio en la escuela de Iniciación Musical de Rioverde, impartiendo solfeo y como integrante invitada de la misma Banda de la Escuela y en la misma Escuela Estatal de Música, impartiendo clases de flauta transversal. Se graduó como Licenciada en Instrumento Musical en 2005.

Interpretaciones

Dentro de la carrera de música participó en todos los conciertos realizados por la Institución, así como en la selección de los mejores alumnos intérpretes para participar en los conciertos navideños o de fin de curso de cada generación. 2000- 2005. Además integrante del ensamble del instituto de Bellas Artes de San Luis Potosí, dirigido por el maestro Yánez

Zubak, con varias presentaciones dentro del auditorio del Instituto y en el Teatro de Difusión Cultural, y en el Teatro de la Paz.

Integrante de la orquesta de cámara de la Escuela Estatal de Música, en diferentes foros culturales bajo la dirección del maestro Alejandro Alfaro.
Formó parte de la Orquesta sinfónica Juvenil *Julián Carrillo*, con obras como: *Farándula, Chacona, Jesusita en Chihuahua*, por mencionar algunas, dentro y fuera del estado.
Ensayos de la Banda del Estado de San Luis Potosí, dirigida por el maestro Armando Araiza.
Integrante del coro de la Escuela Estatal de Música, dirigida por el maestro José Miramontes Zapata, obras*: La Pasión según San Mateo de J.S. Bach; Carmina Burana de Carl Off; Motetes de J.S. Bach; Réquiem de W.A. Mozart; Réquiem de G. Verdi; Novena Sinfonía de Beethoven*, interpretada en el Canal 9 de T.V., y en el Teatro de la Paz.
Con la Banda de Viento de Jalpan se realizaron cinco circuitos, dentro de las cinco Misiones; así como eventos culturales dentro de las colonias, comunidades, fuera y dentro del municipio. En encuentros en las ciudades de Charcas, Torreón, Fresnillo y en Querétaro.
Encuentro de bandas en el estado de Querétaro, con la maestra Sandy Kessler, donde se interpretó música de los 70, 80, *Queen, Kiss, Beatles, Abba,* entre otros.
Encuentro de bandas a nivel nacional en Fresnillo con el maestro y director Francisco Vanegas, con temas de películas, dirigiendo la Banda de Selección Nacional.
Encuentro de bandas a nivel nacional en la ciudad de Fresnillo.
Repertorio navideño con la Banda Sinfónica Juvenil de Sierra Gorda.

Durante el 2008 participó en el proyecto de PACMYC, como maestra de solfeo he instrumentos de madera en la Escuela de Música, con la finalidad de impulsar a los niños y jóvenes del municipio de Rioverde, duración seis meses. Dentro de las actividades se presentaron conciertos didácticos y durante cada mes se trabajó diferente material así como métodos para cada instrumento de las cuatro secciones de una banda.

Además:
Circuito Cultural dentro de las cinco misiones de Jalpan de Serra.
Desde el año 2008 realiza proyectos donde involucra a diferentes agrupaciones musicales, las cuales llegan a presentarse en diferentes foros culturales todos los eventos se realizan gratuitamente.
En el año 2011 desarrolló el proyecto del Instituto Queretano, obteniendo recursos para la adquisición de instrumentos, que fueron utilizados por los alumnos de la banda sinfónica juvenil de Jalpan de Serra.
En 2012 participó en el proyecto de PACMYC, terminando en noviembre logrando apoyo para la adquisición de más instrumentos musicales. Ahora

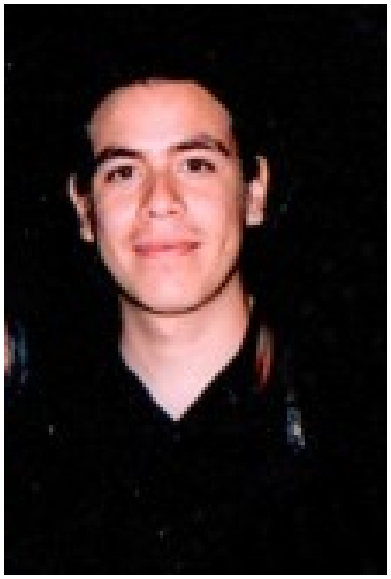
bajo el resguardo de los integrantes de la Banda Sinfónica Juvenil de Jalpan de Serra.
Continuó el proyecto PACMYC 2013, con la banda de Jalpan.
Presentó un proyecto más que fue aprobado para la compra de nuevos instrumentos para la agrupación de la banda Sinfónica de la Sierra Gorda, con los instrumentos bajo su resguardo. 2014.
Presentó proyecto de PACMYC 2015 para Rioverde; el cual fue aprobado para formar una agrupación.

Dentro del servicio laboral.
Laboró en el kínder Pablo Picasso de Cd. Fernández durante cuatro años; en el Colegio de la Paz en el área de Artes con la materia de Música Sección Secundaria, 2007 -2015.
Cursos del Himno Nacional o Canto.
Además en jardín de niños *Elena Rocha* de cd. Fernández (agosto - febrero 2010 -2011)
Jardín de niños *Ma. Concepción Ledesma Calderón* por el turno vespertino. Actualmente jardín de niños Prof. Carmen Velarde Balderas, Elena Rocha Sánchez y Prof. Ma. Concepción Flores Sánchez. Continúo como directora de la banda de Jalpan, Qro.

Conferencias
Durante los cuatro años que trabajó en el Colegio de la Paz, con diferentes asesorías a maestros.

Participación en concursos
Cursos de dirección para bandas. 2008 Fresnillo.
Concursos de oratoria y declamación 2003, 2004, 2005, 2006.
Concursos del Himno Nacional.
Concursos de música mexicana individual y coral.
Cursos de música para niños de preescolar y primaria.

La maestra Alicia Guadalupe ha impartido clases en el Colegio Valladolid, colegio Lomas del Real, de la capital, así como en el Pablo Picasso de Ciudad Fernández; en el Colegio de la Paz, en la Escuela de Música, de Rioverde, en la Casa de la cultura de Jalpan, y clases particulares. Además conciertos con la finalidad de difundir la cultura, y proyectos para que la juventud se supere, y en constante capacitación.



Carlos Ignacio López Méndez

Nació en Rioverde, el 4 de junio de 1983, sus padres son Carlos López Ruiz y Guadalupe Méndez. Inició sus estudios musicales en Rioverde S.L.P., a la edad de nueve años en la Banda Municipal, con el maestro Martín Jiménez, con el que participó en diversos encuentros estatales, regionales y nacionales.

Carlos Ignacio fue descubierto por el profesor José Miramontes, quien al verlo tocar exclamó:

-*Este joven tiene mucho talento, estará en la Sinfónica de la Orquesta de San Luis Potosí*.

La Sinfónica se fundó en el 2000, y en septiembre Carlos Ignacio ya estaba ahí; ingresó como músico de la orquesta en calidad de becario, y en la actualidad es integrante de la Orquesta Sinfónica y como maestro de flauta trasversa en la orquesta *Esperanza Azteca*. El instrumento que domina es la flauta y el pícolo. Ha tenido giras al extranjero con la Orquesta Sinfónica en Francia, Alemania, Italia y Viena.

En el 2000 se trasladó a la ciudad de S.L.P. para continuar sus estudia en la escuela Julián Carrillo con la maestra Teresa Miramontes y posteriormente en la Unidad Académica de la Universidad Autónoma de Zacatecas con la maestra Megan Maiorana.

En el 2001 ingresó a la Orquesta Sinfónica de S.L.P., con la cual ha participado en festivales internacionales como el Cervantino, Festival XXI Rassega Internazionale Di Orchestre, el Festival de la ciudad de México, y en sus giras por Europa, así como con el Coro de la Orquesta en su gira por Alemania en salas como la Filarmónica de Berlín, Catedral de Magdeburgo y Dresden.

Ha sido solista con la Orquesta Sinfónica de S.L.P., y la Camerata de S.L.P. Ha tomado masterclass con el cuarteto Flautando Koln, el curso de técnicas extendidas para flauta con la maestra Elvia Castro, con el Maestro Alejandro Escuer, y con la Maestra Elizabeth Janzen del Carnigie Hall en el programa de intercambio The Academy.

Rosa María López Méndez

Violinista

Oriunda del municipio de Rioverde, donde nació el 23 de agosto de 1985. Inició sus estudios musicales a la edad de nueve años en la escuela *Municipal de Iniciación Musical de Rioverde*, tomando clase con el Mtro. Florencio Ruiz Méndez y el Mtro. Leonardo Ortega Garza.

Posteriormente ingresó a la *Banda Sinfónica Juvenil* como clarinetista principal bajo la dirección del Mtro. Agapito Reyes Rosas.

En 2004 viajó a la capital del estado para iniciar sus estudios profesionales de violín ingresando al Instituto Potosino de Bellas Artes, IPBA, siendo egresada de la primera generación del plan de estudios de la *Carrera Técnico Profesional Instrumentista Ejecutante*, tomando clases con el Mtro. Januz Czubak (Polonia) y la Mtra. Ekaterina Kutnetzowa (Rusia).

En 2007 ingresó a la Universidad Autónoma de Zacatecas, en la Unidad Académica de Música en la carrera de Licenciatura en Violín, donde terminó sus estudios en 2015 bajo la dirección del Mtro. Ricardo Juztis (Cuba).

De 2009 a 2011 formó parte como músico atrilista de la Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí, bajo la batuta del Mtro. José Miramontes Zapata.

En julio de 2012 formó parte del *Cuarteto Fiatte Ssira* con el cual se ha desempeñado en importantes festivales de Música de Cámara como en Instrumenta-Oaxaca, en el Concurso Nacional de Música de Cámara Ollin Yolitztli en Cd. de México y en el Quartet-Fest, organizado por la Facultad de Música de Wilfrid Laurier University, Waterloo, On. Canadá; tomando clases con reconocidos cuartetos internacionales como el String Quartet Penderecki y Lafayette, el Cuarteto Cuareim de Argentina y el cuarteto británico Brodsky. Además de contar con la tutoría de la Mtra. Silvia Santamaría Guerrero destacada violinista del Cuarteto José White.

En 2013 se integró a la Orquesta de Cámara del Gobierno del Estado de Zacatecas, bajo la dirección del Mtro. Arturo García Cuellar. Ha tomado clases magistrales con los maestros: Jeremy Bell, Adrián Justus, María Vdovina, Jorge Armando Casanova y la solista Erika Dobosiewicz. Ha participado en encuentros de Orquestas y Coros de San Luis Potosí y con la Orquesta Juvenil Julián Carrillo del mismo estado. Además de participar con la orquesta de Cámara Silvestre Revueltas, la Orquesta de la Ciudad y la Orquesta Filarmónica del Estado de Zacatecas.

María Fernanda López Méndez

Fagotista

Por su parte, María Fernanda nació el 28 de marzo de 1988, estudió en la *Escuela de Iniciación Musical*, *Julián Carrillo (2007),* con el maestro Mikael Mamedov, donde se graduó en *Licenciatura en instrumento*, *(2009)*; después en la Universidad Autónoma de Zacatecas *Unidad Académica de Artes*, clases de fagot (*desde 2010) bajo la dirección de* Igor Boudiniak Titov.

Ha participado en los siguientes conciertos:

- -Orquesta Sinfónica Juvenil “Francisco García Salinas” Zacatecas
- (Festival Internacional de Música en Neerpelt, Bélgica 2011)
- -Orquesta Sinfónica Juvenil “Silvestre Revueltas” Celaya.
- (Festival Internacional Cervantino 2012, 2014 Y 2015).
- -Orquesta Universitaria, S.L.P.
- (Actualmente Desde 2009).
- -Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí.
- Como Fagot Extra (2013).
- -Orquesta Sinfónica de Aguascalientes.
- Como Extra Y Suplente 2do Fagot (2013 Y 2014)
- -Filarmónica de Zacatecas.
- (Actualmente desde enero 2013, 2do Fagot).
- -Camerata Del Estado de Zacatecas.
- (Fagot Invitado desde Sep. 2014, e Integrante 1er Fagot 2015.
- -Escuela Municipal De Iniciación Musical.
- (Maestra de fagot, actualmente).

Participó en un certamen de concurso de Orquestas en Bélgica obteniendo el primer lugar. Estuvo en la gira del ballet clásico Ruso de Moscú, como integrante de la Orquesta, en la República Mexicana en el 2010.

José María Espinoza Zúñiga

Pianista

Nació en esta ciudad, en 1995. Tanto sus bisabuelos como sus abuelos paternos fueron orgullosamente rioverdenses: Tomás Espinoza Ramírez y Elvira Ortiz Méndez; Juan Ortiz y Dolores Méndez. Es el tercer hijo del matrimonio formado por el doctor José María Espinoza Ortiz, especialista en Ortopedia y Traumatología y la licenciada en Enfermería Sonia Zúñiga Dávalos. Aunque sus quehaceres no tenían relación con el área musical, fue apoyado durante su niñez en el desarrollo de sus habilidades para el buen uso de su tiempo libre.

De esta manera, a la edad de seis años, aprovechando la *Escuela de Iniciación Musical de Rioverde*, fundada en el primer año de gobierno del presidente Salvador Izar Noemí, José María asistió a clases de piano con el maestro Sergio Rodríguez Tenorio, quien observó en el pequeño que se le facilitaba el aprendizaje de este instrumento por lo cual, se le apoyó con la compra de un instrumento de teclado electrónico, para el avance en su aprendizaje. No obstante, hizo un poco de lado la asistencia a la *Escuela de Música* para cumplir con sus estudios de primaria.

Cursó la Preparatoria al mismo tiempo que continuaba su Iniciación musical; cuando le avisaron que en mayo debía presentarse al *Concierto de Mozart*, solo tuvo una semana para prepararse y al mismo tiempo entregar su trabajo de Ciencias en la *Preparatoria Rioverde*; en verdad, una etapa muy severa y ajetreada, pero salió adelante en ambas; incluso, fue el Concierto en donde más aplausos recibió y el público le pidió hasta tres encores.

En 2007 continuó con sus estudios de piano con los maestros Ernesto Ferrétiz y David Castro. Se integró a la Orquesta infantil y juvenil de la Escuela de Iniciación Musical; la cual existió hasta 2010, y se presentaba en diversos eventos municipales, organizados por el Consejo Nacional de Cultura, CONACULTA, así participó en los encuentros con otras orquestas en las ciudades de San Luis Potosí, capital, Ciudad Valles, Cerritos y Zacatecas.

Sus profesores indicaron que ya no tenían más qué enseñarle, y le recomendaron irse a la capital potosina, esto coincidió con la presentación de la Orquesta Sinfónica de S.L.P. (OSSLP) en Rioverde, y en la cena posterior al concierto, los miembros del patronato de música en Rioverde y el maestro Rodríguez Tenorio hablaron de la situación de este alumno; por su parte, la pianista de la orquesta, Malkuth Zavala Díaz de León, se ofreció a impartirle clases en la capital de estado, de manera gratuita los fines de semana para no interferir con sus estudios escolarizados.

Su familia se trasladó a la capital en 2010, para que sus hermanos asistieran a la universidad, y él a la Preparatoria, igualmente la maestra Malkuth, le recomendó inscribirse en la Escuela de Iniciación Musical *Julián Carrillo* para perfeccionar carrera dentro de la sinfonía. Fue evaluado por el director, maestro Carlos Undiano Errejón, pianista potosino, el cual lo aceptó en tercer grado de esta escuela, obteniendo certificado de excelencia, ahí le sugirieron que siguiera sus estudios en ciudad de México o en el extranjero.

En 2010 y 2012 fue seleccionado a nivel nacional para formar parte de la Orquesta Sinfónica infantil y juvenil de México, OSIM, del sistema de fomento musical CONACULTA, que cada año convoca menores de 17 años.

En 2010 obtuvo el primer lugar en la categoría “C” del concurso de piano *Miguel Meza*, en S.L.P. Ese mismo año fue galardonado con el segundo lugar en el concurso nacional de piano *Frederic Chopin*, en Morelia.

Fue recomendado por la maestra Malkuth para ser escuchado por el director de la Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí, el maestro José Miramontes Zapata, el cual lo incluyó en el programa anual de 2012; presentándose en enero en el *Teatro de La Paz* con el Concierto para piano y orquesta en *Re menor de Bach-Busoni*; además, en el mes de mayo mismo año, en el *Concierto para piano de Mozart*.

En gira por municipios del estado, se presentó en el recinto de la iglesia de Santa Catarina en la ciudad de Rioverde, con el concierto para *Piano y Orquesta* en *La menor de Edvard Grieg*. En julio de 2016, nuevamente con el apoyo del maestro Miramontes, realizó su debut en el máximo recinto cultural de México, el Palacio de Bellas Artes, interpretando con la OSSLP, el *Concierto para Piano No. 3 en Do mayor, opus 26,* de Serguei Prokofiev.

Actualmente con 21 años, es becario del *Chicago College of Performing Arts de Roosevelt University* en Chicago, Illinois, bajo la tutela del pianista internacional de origen mexicano Jorge Federico Osorio.

Josué Benjamín Arana Romero

Nacido en la ciudad de México el 17 de noviembre de 1990, hijo de Silvia Teresa Romero Salas y Narciso Arana Morales, ambos ministros religiosos y músicos líricos. Estudió la primaria en la escuela *José Arturo Pichardo*, la secundaria en la escuela *Justo A. Zamudio Vargas* No. 196, ambas en el Distrito Federal. A los 13 años en 2003, se interesó por el sonido del violín escuchando a una orquesta, suceso que les pareció extraño a sus padres, pues Josué no había estado interesado en la música, aunque ellos le habían inculcado los estudios musicales integrándolo a clases de teclado, guitarra, bajo y batería.

Fue hasta entonces que sus padres le compraron su primer violín junto con un método de enseñanza, y aprendió en forma autodidacta sus primeras melodías. En 2004 comenzó sus clases particulares con la violinista y arquitecta Susana Flores Soto en la ciudad de México.

En el 2006 sus padres fueron asignados a una iglesia del Centro de Fe, Esperanza y Amor en Rioverde, mudándose toda la familia a esta ciudad el 1 de diciembre del mismo año. Recién llegados, Josué ingresó a la Escuela Municipal de Iniciación Musical de Rioverde (EMIM) y a la Orquesta de Cámara bajo la tutela del Mtro. Florencio Ruiz Méndez.

En el 2007 ingresó a la Preparatoria de Rioverde y por primera vez, formó parte de una orquesta sinfónica en el *Encuentro Estatal de Orquesta Sinfónicas Juveniles de San Luis Potosí*, participando como primer violín. A partir de 2008 fue asignado como concertino de la Orquesta Sinfónica de Rioverde bajo la dirección del Mtro. Ernesto Ferretiz Torres, con quien hizo buena amistad y relación laboral. Este mismo año, fue asignado como profesor de violín en la EMIM y volvió a participar en el *Encuentro de Orquestas Sinfónicas Juveniles de SLP con sede en Ciudad Valles,* ocupando el lugar de concertino para esta edición. A la par a sus estudios académicos, realizaba conciertos y recitales con ambos maestros, así como con el pianista rioverdense José María Espinosa Zúñiga en diferentes recintos, comunidades y festivales de Rioverde y Ciudad Fernández.

Una vez graduado de la preparatoria en 2009 ingresó a la Escuela Estatal de Música de S.L.P., en la Licenciatura de Música, siendo alumno de la Mtra. Irina Vakórina, asistente de concertino de la Orquesta Sinfónica de San Luís Potosí así como del Mtro. Iván Petrov, principal de la sección de segundos violines de la misma orquesta. También ingresó como ejecutante de primer violín a la *Sinfonietta Universitaria de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí* (UASLP) bajo la dirección del Mtro. Gilberto Núñez Puente y formó parte del *Quinteto de Cuerdas de la UASLP* como segundo violín.

En 2010 interrumpió sus estudios musicales durante cuatro años cuando ingresó a la UASLP para cursar la Licenciatura en Mercadotecnia.

Pese a esto, Josué continuó trabajando en el ámbito musical, impartiendo clases de violín en la Escuela de Artes de Ciudad Fernández, en el *Centro de Estimulación Temprana Tomás Alva Edison*, Colegio Bicentenario, Academia de Ballet *Giselle*, así como integrante del ensamble músico-coral *Ad Líbitum* y en la orquesta de cuerdas y coro formativos bajo la dirección del Mtro. Ernesto Ferrétiz, mismas agrupaciones que se presentarían en diferentes estados y municipios de México interpretando programas variados de música clásica y sacra.

Una vez concluidos sus estudios en la UASLP en 2014, se trasladó a la ciudad de Zacatecas donde ingresó a la Licenciatura en Música con especialización en violín en la Unidad Académica de Artes de la Universidad Autónoma de Zacatecas, bajo la tutela del Mtro. Ricardo Justiz Despaigne, violinista cubano. En 2015 formó parte de la Orquesta Filarmónica de Zacatecas como segundo violín y como primer violín en la Orquesta de Cámara de la ciudad de Zacatecas. También formó parte del Cuarteto de Cuerdas Ágora de la Casa de Cultura de Zacatecas ocupando el lugar de segundo violín y participó en la Orquesta de Cámara *Silvestre Revueltas* bajo la dirección del Mtro. Ricardo Justiz así como en la Orquesta de Cámara del Estado de Zacatecas.

Durante este tiempo, Josué siempre tuvo el interés de inculcar en Rioverde el arte de la música clásica mediante la organización de recitales, junto con compañeros de la misma generación de la EMIM, que han salido a otras ciudades para continuar su formación musical. De esta manera se podría mostrar el avance en este ámbito y sacar a relucir el talento que en Rioverde abunda, para así incentivar y motivar a los jóvenes talentos a desarrollar sus habilidades en el arte.

A pesar de no haber nacido en Rioverde, Josué se considera rioverdense de corazón por todo el crecimiento que este municipio le ha permitido tener en todos los ámbitos, y por ser una ciudad que lo ha acogido con cariño a él y a toda su familia.

Niños Yaxeni y Ricardo Ángel Rivera

Grupo musical *Los Luceros de Rioverde*

Yaxeni nació el 26 de abril de 2006 y Ricardo Ángel el cuatro de marzo de 2009 en Houston Texas, Estados Unidos de Norteamérica, quienes tienen la doble nacionalidad. Sus padres Ricardo Rivera Vázquez originario de El Nacimiento Municipio de Rioverde e Indira Rivera Juárez de Ciudad Mante Tamaulipas se conocieron hace 20 años en Estados Unidos y se casaron el 23 de septiembre de 2000 en Houston Texas. También procrearon a sus pequeños hijos Indira Ailyn y Francisco José. Yaxeni y Ricardo estudian en la Elementary school, la niña cursa el quinto año y el niño el segundo. En la escuela los tienen como niños avanzados y talentosos.

Su padre fue músico, de ahí el talento de los niños, actualmente trabaja en el mantenimiento de vehículos en Estados Unidos y su esposa se encarga de cuidarlos y revisarles sus tareas a sus pequeños hijos. En 2015 subieron a las redes sociales un video como *dueto de los niños* cantando la *música mexicana*, en este caso el tema *la novia del pajarillo* y se convirtió en un video viral. En junio de 2015 subieron otro video a las redes sociales de la canción *visité a mis padres* y también se convirtió en una video viral.

A raíz de ello, sus padres pagaron a una compañía disquera para que les grabaron su música en un disco completo titulado *Recordar es vivir*, cuyo éxito fue *visité a mi padre*, de las cuáles se vendieron 1,500 copias a través de Facebook; posteriormente empezaron a cantar en casas particulares en donde se les pagaba. Un día los invitaron para que se presentaran a cantar en Nuevo México a 14 horas de su residencia, al principio su padre se oponía, finalmente decidieron viajar para hacer la presentación de los Luceros de Rioverde.

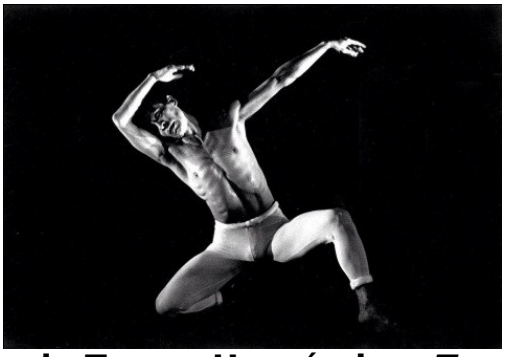
En ese día le cantaron a un familiar del Grupo Musical *Los Huracanes del Norte*, quienes le pagaron lo doble, se les obsequió un bajo sexto y les apoyaron para que a través de su compañía *Garmex music* realizaron su segundo disco *el Desobediente*, cuyo éxito fue *el desobediente*. A la fecha han realizado cuatro videos oficiales: El desobediente cuya promoción se hizo en Telemundo, Univisión y en México en el programa de Carlos Loret de Mola; Mi mejor regalo; mi padre mi amigo y el Jaher. Respecto a las giras de trabajo en 2017 estarán en el país de Colombia. También preparan cantar música mexicana en inglés, cuyos traductores serán sus padres.

Actualmente son *niños normales* que juegan, estudian, que van a clases a la escuela Lamar en Houston Estados Unidos en donde tienen un horario de 7:30 a 15:00 horas y al regresar a sus casas hacen sus tareas y después se dedican a cantar juntos la música mexicana y en vacaciones realizan sus giras artísticas. Yaxeni toca el acordeón y Ricardo el bajo sexto. La *música norteña Mexicana* se escucha en una de la radio difusora de los Estados Unidos.

Sus padres decidieron ponerles el nombre de *Luceros de Rioverde*, con z, porque sus *hijos son dos luces para sus vidas* y Rioverde, por las raíces paternas. Los pequeños interpretan la música mexicana en forma natural, como a ellos le salen las canciones y tienen un dominio pleno del escenario e inclusive en las entrevistas en los medios de información actúan como adultos

El pasado 23 de diciembre de 2016 fueron homenajeados en sesión solemne de cabildo como Paisanos distinguidos de 2016, para lo cual el Presidente Municipal MVZ José Ramón Torres García les hizo entrega de un reconocimiento porque han puesto en alto el nombre de Rioverde, S.L.P., en los Estados Unidos de Norteamérica.[309]

[309] Entrevista realizada el 23 de diciembre de 2016 en Presidencia Municipal de Rioverde, S.L.P.



José Antonio Torres Hernández, *Tonio Torres*
Bailarín y coreógrafo

El Centro de Investigación y Documentación de la Danza Carlos Ocampo organizó el Primer Festival de Danza Callejera Tonio Torres, del sábado 25 al miércoles 29 de abril de 2015, donde se rindió homenaje al maestro José Antonio Torres Hernández, mejor conocido por su nombre artístico Tonio Torres.

Nació en Rioverde el 10 de febrero de 1951, sus padres fueron Antonio Torres Rodríguez y Ma. Rafaela Hernández. Cursó la primaria hasta el 3º grado en la escuela Sor Juan Inés de la Cruz, donde tuvo de compañeros al ahora profesor Diosdado y a Jesús Posadas Nieto, y en San Luis Potosí a Jesús Sánchez Urbina y al Lic. Carlos Jiménez Macías.

Tenía 13 o 14 años cuando me mudé a la ciudad de San Luis. Allá trabajé con Sergio Vallejo, el fotógrafo más profesional de aquellos tiempos, quien me inscribió en el Instituto Potosino de Bellas Artes, IPBA, para estudiar pintura. Cuando Bellas Artes estaba en contra esquina de la Plaza de Armas, donde también asistía Jesús Sánchez Urbina.

Un día en clases de pintura, me llamaron la atención unas expresiones muy especiales que salían de la pista: mete la panza, aprieta las nalgas, un dos tres, un dos tres, etc. No me quedé con la curiosidad. Fui a la dirección y solicite permiso para entrar al salón, para ver de dónde venían dichas expresiones.

Así, con permiso escrito en mano, toqué la puerta no sin temor, pero a la vez con mucha emoción. Cuando abrieron me quedé pasmado, ante la figura estilizada de una mujer. Era Lila López.

Así conocí a este icono emblemático y me enamoré de la danza. Mi mecenas fue el señor Sergio Vallejo, quien me apoyó y me mantuvo

estudiando danza durante tres años, en el Ballet Provincial de San Luis. Después dejé la ciudad para irme a perfeccionar a Xalapa Ver.

Terminó su primaria en la escuela Álvaro Obregón, la Secundaria y la Prepa en Monterrey, N. L., en sistema abierto. La licenciatura en la Universidad Veracruzana mediante un programa de titulación por currículum y trayectoria.

Se ha desempeñado como maestro fundador de educación artística, siempre enfocado a la danza: Facultad de danza de Xalapa; Escuela Estatal de Danza del Sistema Educativo Estatal Regular (SEER) en San Luis Potosí; la licenciatura en Danza Contemporánea en la Facultad de Artes Escénicas de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

También ha sido Coordinador del área de Danza Contemporánea de la facultad de Artes Escénicas de la UANL; Colaborador en la Dirección de Educación Artística Media y Superior de la Universidad de las Artes del Instituto Cultural de Aguascalientes.

Fue maestro fundador y Coordinador de la licenciatura de Danza Contemporánea en la Modalidad de Interprete en la escuela de Danza Georges Berard del ICA, de Aguascalientes. Creador e investigador del Centro de Investigación para el Desarrollo Cultural y la Educación Artística del INBA.

Es asesor académico de la Escuela Nacional Gloria y Nelly Campobello y asesor académico del Centro Profesional Danza y Movimiento El Garaje, Cádiz, España. Asesor académico del centro Andaluz de Danza en Sevilla, España.

Fundador de las siguientes compañías de danza contemporánea:

- Compañía Estatal Núcleo Danza de S.L.P.
- Compañía Titular de Danza Contemporánea de la Facultad de Artes Escénicas de la U.A.N.L.

“Intimidades” danza contemporánea independiente.

Premios y reconocimientos recibidos:
- 1979: Premio Nacional como mejor bailarín con la obra Ícaro de la autoría de Rossana Filomarino en el primer concurso nacional de danza INBA_UAM_FONAPAS
- 1983: Premio Nacional como mejor intérprete con la obra La Muerte del Cisne, de la autoría de Michel Descombey otorgado por la Asociación Nacional de Críticos de Teatro y Música.
- 1983: Premio Nacional Colectivo otorgado por la Asociación Nacional de Críticos de Teatro y Música por la interpretación de El Conquistador en la reposición para Ballet Teatro del Espacio y de la obra La Malinche de la autoría de José Limón.
- 1984: Medalla de Honor por calidad artística otorgada por el Gobierno del Estado de Nuevo León
- 2000 recibe el Premio a las Artes otorgado por la Universidad Autónoma de Nuevo León en la categoría de “Artes Corporales”.
- 2002 Premio a las Artes Corporales otorgado por la Universidad Autónoma de Nuevo León.
- 2012, se le brindó el homenaje, entrega de medalla y reconocimiento Una vida en la Danza (segunda época) otorgado por el CENI-DIDANZA José Limón y en el INBA.
- Homenaje y reconocimiento a la trayectoria artística, otorgado por la Universidad La Concordia campus Fórum Internacional, Aguascalientes.
- 2010, se le brindó el Homenaje por los 25 años de la fundación de la Compañía Núcleo Danza de San Luis Potosí.

Becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en la categoría Creadores Escénico de Arte con Trayectoria 2002, 2006, 2010, 2014, 2016.

Giras artísticas realizadas:
- 1983: Francia e Italia
- 1984: Canadá
- 1987: Cuba
- 2002: Barcelona España
- 2012: Cádiz España
- 2016: Sevilla España.

Proyectos realizados
- Fundador de la Facultad de danza de la Universidad Veracruzana
- Maestro fundador de la Escuela Estatal de danza de San Luis Potosí.
- Fundador de la Compañía Estatal de danza contemporánea Núcleo Danza del SEER, SLP.
- Fundador de la licenciatura en danza contemporánea en la Universidad Autónoma de Nuevo León.

- Fundador de la Compañía titular de danza de la UANL.
- Fundador de la Licenciatura en danza contemporánea en la Universidad de las Artes de Aguascalientes, Ags.

Publicaciones: “Catorce confesiones” para la sección cultural del periódico El Sol de San Luis y “Reflexiones sobre la Danza Escénica Contemporánea” coedición con el Instituto Nacional de Bellas artes y Literatura y Casa Museo Ramón López Velarde, de la Secretaría de Cultura del Gobierno del estado de SLP.

Guadalupe Konishi
Modelo

Una mención para Lupita Konishi quien vivió en Rioverde de familia fernandense, aunque nació en 1949 en Rosario, Sin. Su padre, el Ing. Rafael Konishi por motivos de trabajo viajaba constantemente por toda la república, era militar, Ingeniero en Comunicación, cuando se dio de baja del ejército e ingresó a la empresa *Apara Indentel* “Industria de Telecomunicaciones”, en Agua Caliente, Sinaloa; ahí conoció a quien sería su esposa Felicitas Motta, de familia de músicos y ascendencia italiana, establecida en Mazatlán. De este matrimonio nacieron: Héctor, Guadalupe, Rebeca, Víctor, Patricia, Leticia, Roberto y Norma.

Nieta del médico militar Yahishi Konishi Taira nacido en Japón, quien llegó a Tamaulipas donde conoció a Guadalupe Maldonado de quien se enamoró y pidió en matrimonio, antes de casarse fue bautizado como

Héctor. Se enteró que en esta región no había suficientes médicos y decidió establecerse.

Desde muy pequeña Lupita radicó en Ciudad Fernández, donde estudió la Primaria, y la Secundaria en el Colegio México de la capital potosina, la preparatoria en la *Rioverde*, en donde fue candidata a Reina de la misma.

Su primera experiencia de lo que sería su carrera fue un desfile de modas en el Hotel Plaza de Rioverde, luciendo un vestido que confeccionó Natalia Morales.

Hubo un intercambio cultural que organizó el Club Rotario, llegó de Canadá Arleig Trail, se alojó en la casa de Juan Verástegui López. Cuando terminó su estudio Arleig se regresó a Canadá junto con Alicia Verástegui Nieto y con Lupita Konishi como invitada.

Estando Lupita en Canadá, una amiga la relacionó con la directora de la escuela de Modelo de Victoria, Canadá, de ahí Viajó a Vancouver para estudios, pero al regresar se dio cuenta que su verdadera pasión estaba en el mundo de la moda y decidió inscribirse en la escuela *Blache Mac Donald Jery Lodge*, para estudiar modelaje, donde le enseñaron a trabajar en sus fortalezas y debilidades, para enfrentarse con gran seguridad en el competitivo mundo de la moda. Terminó su carrera y se quedó un año en Canadá trabajando como modelo para las tiendas departamentales *Eatns y Hudson Bay Company*.

Inició su carrera de manera profesional en 1969, en la ciudad de Londres, dónde tuvo la oportunidad de posar para fotógrafos como Barry Lategan, David Bailey, Norman Parkinson y Kristopher Brooker, este último director de arte de Vidal Sassoon, Londres. En 1976 se trasladó a Japón, realizando pasarela y fotografía durante dos años. En 1979 viajó a Nueva York dónde trabajó con Hanae Mori y años más tarde en 1984, para Janna con Claudia.

Nuevamente se instaló en México y trabajó con los publicistas Pedro Torres, Pancho Gilardy y el fotógrafo mexicano Alfonso Pérez Butrón;

realizó pasarelas para importantes eventos de las tiendas departamentales más exclusivas del país. Además para Manuel Méndez, Enrique Martínez y Carlo Demichelis, con quien culminó su carrera de pasarela, con alto renombre en los setenta y ochenta, cuando estuvo en Tokio, Londres, Japón.[310] [311]

A partir de entonces se inició como maestra impartiendo cursos y seminarios en la ciudad de México y otros estados de la república, en los que aporta su experiencia como modelo para apoyar a quienes quieren dedicarse a esta actividad o desean perfeccionarse, para lo cual abrió una *Escuela de Modelaje* en la ciudad de México. En la actualidad, participa como jurado.

Para Lupita Konishi, el mundo de la moda es fascinante y a la vez complejo, con la firme creencia, que la pasarela es donde empieza la verdadera formación de una gran modelo.

Viviana Montes

Nació en Rioverde el13 de abril de 1968, hija de Antero Ugalde Montes y Ma de Lourdes Motta Barraza, de Sinaloa, de ascendencia italiana.

Ma. de Lourdes Ugalde Motta estudió en la escuela Primaria Sor Juana Inés de la Cruz. Cuando contaba 12 años la familia se trasladó a Teziutlán, Puebla donde terminó su educación Primaria. Allá mismo estaba programado para actuar Pedrito Fernández en el Palenque de la Feria, quien canceló su presentación.

-*Yo tengo una hija que canta* – Refirió – don Antero Ugalde.

Así Lourdes lo sustituyó en la presentación, con tanto éxito que le sobraron aplausos, le llenaron el ruedo de jorongos, sobreros, billetes, y Lucía Méndez la bautizó con el nombre de la novela que filmaba en aquella época: *Viviana*. Mismo que adoptó como nombre artístico.

---

[310] Revista Actual No. 37. Oct 1996. Pág. 52-56.
[311] Skyscraper City. Modelo Guadalupe Konishi. Internet.

El mismo empresario la llamó para presentaciones en teatros del pueblo, fiestas particulares y palenques.

Participó en televisión en programas como: *Alegría de Medio Día*. En el *estudio de Lola Beltrán*, con Ricardo Rocha, *A Media Noche*, entre otras, además grabó tres discos.

Conoció a quien sería su esposo, un hijo del compositor José Alfredo Jiménez, cuando ensayaban con los caballos de *Pedro Domec* para la película *Pero sigo siendo el Rey*, con quien contrajo nupcias a los 21 años.[312]

Isnarda Cervantes Álvarez, *India Eldemira*

Nació en Rioverde, el 22 de marzo de 1955. Recibió este nombre de acuerdo al Calendario Galván, por ser el día de San Isnardo. Sus padres fueron José Cervantes Elizarrarás, oriundo de Pénjamo, Gto., y de María Álvarez Juárez de la ciudad Naranjera. Su padre llegó siendo niño, puesto que su abuelo Martín Cervantes tenía un telar de cobertores de lana; hubo una desavenencia entre ellos y su progenitor de 14 años se vino sólo a la ciudad de los Azahares, donde se dedicó a la compra-venta de carbón, después al cálculo de la producción de naranja, famoso por ser muy atinado, con solo caminar en círculo alrededor de una huerta y una libreta de bolsillo calculaba la cosecha con sorprendente exactitud.

El padre de Isnarda trabajaba para José Romo, Gabriel Martínez, Salvador y Juan José Izar Noemí, José M. Martínez Ortega, Goyo López, Luis Neri, Jesús Alvarado Cervantes, Galdino Martínez Rodríguez y hermanos, J. Trinidad Zárate, Adolfo López Díaz, J. Refugio López, quienes cultivaban las mejores huertas de cítricos, entre otros.

---

[312] Entrevista Ma. de Lourdes Motta Barraza. Noviembre 2016.

Sus progenitores se conocieron porque él frecuentaba la casa de don J. Trinidad Zárate, debido a las compra-ventas de cosechas de naranja, donde María Álvarez era nodriza de dicha familia. Isnarda de una familia de diez hermanos, seis mujeres y cuatro hombres, estudió en la escuela Josefa Ortiz de Domínguez. Su maestra de primer grado fue Librada de la Cruz, y la directora Carmen Velarde. También en la escuela Pedro Antonio de los Santos, donde la directora era la enérgica Dolores Herrera viuda de Richard; sin embargo, Isnarda la hacía reír con sus ocurrencias y hacía que aflojara su dureza.

Cuando sus maestros o maestras dejaban solo al grupo, ella se ponía al frente del pizarrón o al escritorio e imitaba a todos sus mentores, mientras un compañero avisaba el regreso de la ausente; una ocasión que los tenía atacados de risa, a tal grado que no le avisaron que se aproximaba su maestra Guadalupe Trejo, de Cuarto Año, que al sorprenderla le arrojó el borrador de madera. Ella evadió el golpe, pero el proyectil impactó en la frente a Jesús Patiño, le causó tal hemorragia, que no se la podía contener y esto causó mucho escándalo.

Ahí perteneció a la Banda de Guerra, fue capitana de Voli bol, declamaba y dirigía las obras de teatro, participaba en todos los concursos y en todos los torneos. En el Colegio de la Paz fue de la generación de Gloria Pastrana, Hilda Faride de la Tejera Buneder, de Yeya Tenorio, Martha Tenorio, Araceli Quevedo, Las Güeras Rivera, Lulú Ríos, Nena Rivera, de las Limón, las Morales, entre otras, ellas fueron su inspiración quienes la motivaron a superarse, y lo logró sin ningún complejo.

Aún sin percatarse, se inició en la comedia desde que era niña, en los momentos más difíciles arrancaba la sonrisa a su padre, y le ayudaba a hacer cuentas para pagarles a los cortadores y carretoneros de la naranja, por eso siempre pedía que los reconocimientos de la escuela se los entregaran a él.

Cuando había complacencias por la radiodifusora local siempre participaba, incluso en programas en vivo y le enviaban saludos. Inició su carrera en la difusora XEEM, los sábados con el programa *La Hora Infantil* con Ricardo Delgado Herrera.

En los años setenta, con una composición, concursó y ganó en el Certamen de Radio Variedades como futura conductora del Programa Club de Amigos de Juan Gabriel. Carmen Salinas le dijo eres muy agradable y de ahí dejó de ser imitadora para convertirse en comediante, con una programación de 10 a 11 horas, así se dio a conocer como artista, y como hacía muchas voces, el gerente Roberto Martínez de Radio Variedades le asignó el programa la Hora Infantil, donde inventó una hada madrina.

Actuó en el Teatro del Pueblo de San Luis Potosí, también en el Programa de Televisión con María de Lourdes, Lola Beltrán y Miguel Ángel Espinoza Aragón, alias *Ferrusquilla*, este le propuso llevarla a la ciudad de México donde trabajó con Mino Tolentino y Pedro Vargas, patrocinada por la empresa *Barrilito*. Llevó a María de Lourdes a presentarse a Rioverde.

En su carrera iniciada en su tierra natal, participó dos años en el programa infantil de la XEEM, y un año en a XEIY de Rioverde. Por tres años de locutora en la XESL, Radio Variedades, en San Luis Potosí, con dos programas diarios; donde aprovechó para estudiar Composición Literaria en el edificio central de la Universidad Autónoma Potosina con el monseñor Joaquín Antonio Peñalosa y aprendió a tocar guitarra y otros instrumentos.

En realidad el personaje de la Indita surgió de una obra de teatro que representó en la escuela Pedro Antonio de los Santos, el cual causó tanta risa que decidió adoptarlo. David Reynoso, siendo Secretario General de la ANDA, la bautizó artísticamente con el nombre de *La India Edelmira,* porque su nombre Isnarda, no era comercial para ser artista. Pero al esposo de María Elena Velasco de nombre Julián de Merich, de origen ruso, le gustó tanto el personaje que se lo copió para que lo adoptara y lo explotara su esposa; y al paso de los días a Isnarda le cerraron las puertas de Televisa.

Por eso en 1984 emigró como cualquier ilegal a Los Ángeles, Cal., donde le ayudaba a su hermana Pita en su tienda de aparatos eléctricos. A los dos meses de haber llegado, hubo cerca de ahí un reportaje a control remoto, el programador Fernando Lezcano originario de Perú, llegó a la tienda buscando unos audífonos y un radio de buena potencia. Isnarda lo atendió y él quedó impactado por su simpatía.

´- Eres muy agradable, tienes mucho carisma. ¿De dónde eres?

-Soy mexicana por parte de mi mamá y española por parte de un amigo de mi papá. –Le contestó imitando el tono y la voz de una española.

Aquella graciosa ocurrencia, le valió ser invitada al siguiente día a un evento artístico que estaba bajo la dirección de Lezcano, donde el conductor principal era el conocido locutor zacatecano Humberto Luna, mismo que quedó sorprendido con la presentación de *la India Edelmira*. Tal fue la respuesta del público que Humberto Luna la invitó a trabajar en la radio. Su primera participación fue en la radiodifusora KTNQ, de Los Ángeles, y de ahí su fama en radio, cine, televisión y grabaciones. Desde radicó en esta ciudad; trabajó en los show de las mañanas, los cuales eran los más escuchados, con seis horas diarias. Así como en la KKHJ Radio Alegría, 930, de 5:30 a 11:00 am, Hollywood, Cal., también en Radio Única *Esta tarde en Única*, de 2:00 a 4:00 pm desde Miami, y en *Fin de Semana con Única*.

Recibió la invitación de Mario Luis Kreutzberger Blumenfeld, alias don *Francisco*, para trabajar con él, en el mejor programa de Televisión de habla hispana, durante cuatro años. Ha viajado por todo el mundo con su show cómico musical en vivo. Recibió las llaves de la ciudad de Oklahoma, City., el 27 de abril de 2009, donde el Gobernador del Estado le entregó por sorpresa una Medalla con la esfinge del Presidente Barak Obama, solo otorgada a 25 personalidad del mundo, recibiendo ella la primera por su actividad social en ayuda de los inmigrantes, así como por sus obras a través de la Coalición Latinoamericana Internacional, con sede en los Ángeles, Cal., además fue coronada en 2007/2008, como Reina de los Inmigrantes, convirtiéndose en su defensora.

Entre sus actividades presentó una propuesta ante el Congreso en Washington, D.C., por tal motivo, por orden Presidencial recibió su nacionalidad americana, sin perder la mexicana. Este pasaporte se les concede únicamente a los diplomáticos que viajan por el mundo.

Presentaciones. En toda la República Mexicana, en Plazas de toros, teatros del Pueblo, jaripeos, lienzos Charros, palenques, donde alternó con figuras de la talla de Juan Gabriel, Vicente Fernández, Lola Beltrán, Lucía Méndez, José José, Irma Serrano, Lucha Villa, Lupita D Alessio, por mencionar algunos.

En la Unión Americana se ha presentado en centros nocturnos, lienzos Charros, estadios, teatros y festivales artísticos. En las estaciones de Radio más populares de Los Ángeles, participando con figuras internacionales como Nelson Ned, Luis Miguel, María de Lourdes, Chayanne, Charlie Massó, Fernando Allende, Emmanuel, Menudo, Marco Antonio Solís, Reencuentro, Ana Gabriel, Marisela, Francis, entre otros.

Actualmente ha trabajado en N. B. C. Telemundo Network, en presentaciones personales con su Show Cómico Musical. En toda la Unión Americana USA, y en México, alternando con todos los artistas del momento: Lupillo Rivera, Charli Zaa, Beatriz Adriana, Marco Antonio Solís, Marisela y los extintos Juan Gabriel, Joan Sebastián, entre otros.

Ha filmado 23 películas, entre ellas *Los últimos días de Villa* con Anthony Quinn. Recibió en Hollywood el Micrófono de Oro en 1996, y como la mejor comediante en Radio en español, una de las mejores comediantes en el mundo y siempre dice que es de Rioverde.

Vino a México a una gira en los Palenques para abrir el show de Marco Antonio Solís *El Buki.* Estando en Jalisco la invitaron a comer a una finca en un rancho. Isnarda le avisó al empresario que se iba a quedar allá, pero en el camino le atravesaron unos vehículos a su camioneta, le rompieron los vidrios, la secuestraron, duró amarrada por tres semanas. Se

entregó fuerte suma para que la liberaran. La dejaron abandonada en un monte, donde caminó por muchas horas hasta que encontró una casa perdida. Ahí una señora le dio alimento, y un peso con cincuenta centavos que le sirvieron para llamar por teléfono a Juan Valentín, quien en su avión vino por ella desde Los Ángeles, Cal., hasta Cuautla de la Grana, Jal. A pocos meses Isnarda regresaría con la señora que le ayudó y en agradecimiento le construyó una casa y se la amuebló.

Una de sus satisfacciones como artista fue ser invitada de honor a la Casa Blanca, en 1996, donde el presidente Bill Clinton la felicitó y realizó una fiesta con la presencia de Julio Iglesias y Gloria Estefan, y también por haber pisado el escenario del famosísimo teatro *Millon Dollar*, porque ese teatro lo inauguró Charles Chaplin.

No hay canción que interprete en donde no mencione a Rioverde. Con su esposo sólo tuvo una hija, de nombre Isnarda Sarahí; un noviazgo discreto con un artista español famoso que fue Dyango; pero siempre recuerda a su novio que dejó en Rioverde, Armando Flores Escalera, quien sería el único con quien ella aceptaría unirse.

Otras participaciones, en Cine.
Los Desmadrosos, filmada en los Ángeles.
Los Taqueros, en Los Ángeles, Cal.
La Gallina de los Huevos de Oro, ídem.
Rancho Las Palmas.
La casada es mi mujer, coproducción, México-España.
Los dos Carnales, filmada en Michoacán.
Los Taqueros, Pt. II, Los Ángeles.
Discriminación Maldita, Tucson y Phoenix, Arizona.
Sancho, filmada en Santa Mónica, C.A.

Teatro
Picardía Mexicana, con Carmen Salinas, Teatro Alarcón, San Luis Potosí.
Picardía Mexicana, por toda la Unión Americana, ocupando el lugar de Carmen Salinas.
Carnaval Musical, con Mercedes Castro, Teatro Los Pinos, South Gate, Cal.
La Pulquería, con Astrid Carolina Herrera, ex Miss Universo, Teatro Los Pinos South Gate, Ca.
A ellas les gustan cojos, con Fernando Carrillo, Catherine Fillol, Teatro Blanquita, Los Ángeles.
Caravana Artística con Graciela Beltrán, Sonia Rivas, Jaime Moreno y Susy González en el Teatro Ortiz de Pulido, antes Granada, en Wilmington, Ca.

Televisión.
Siempre en domingo, Canal 2, México, D. F.
Alegrías de Mediodía, canal 2, México, D. F.
La Hora de los Locutores, Canal 4, D. F.
Entrevistas en el Canal 12, Tijuana, México.
Club de Garraspatín, como ventrílocua, Canal 13, San Luis Potosí, Méx, Un año.
Los comediantes, Canal 2. México, D.F.
Entrevista en Canal 4, Guadalajara, México.
Cuéntame tu Cuento. Telemundo.
Sábado Gigante. Univisión, Miami, Florida.
Navidad en el Barrio. Univisión.
Juegue con Univisión. Los Ángeles, Cal.
En vivo, con Ricardo Rocha, México, D.F.
TV Mujer, Canal 41, San Antonio, Texas.
Show de Johnny Canales.
La Barra, programa piloto. Canal 34, Univisión, Los Ángeles, Cal.
Primera Plana, Telemundo.
Show de Poul Rodríguez, Univisión.
Muertos de Risa.
Uno Nunca Sabe, seis meses como actriz.
Adivínelo con Señas, 37 programas.
Comerciales de TV, en Los Ángeles, Cal., para los canales 22,34, y 52.
Mueblerías Caravello, Radio Alegría.
Alejandra. Telenovela. Valle de Oro. N.B.C. Telemundo, Network.

Programas de Televisión recientes:
Univisión
Sábado Gigante con don Francisco, con tres segmentos, por tres años.
Cocinando con Edelmira, El condominio Latino y en reportajes en las calles con la gente.
Control Univisión
Caliente Univisión
Despierta América, Univisión
De Mañanita, Telemundo
Cocinando con las Estrellas, Canal 22. L.A.
De buen Humor, con Omar Fierro, Canal 22. L.A.
El Show del Pueblo con Mario Bezares. Canal 22. L. A.
El Festival del Chiste, Canal 62. L. A.
Primer Impacto. Univisión.

Altagracia Ugalde Motta, *Ana Bárbara*

Nació en Rioverde, el 10 de enero de 1971, del matrimonio formado por el señor Antero Ugalde y la Sra. Margarita Motta. También se ha mencionado que es de Mazatlán, Sin., de donde tiene sus raíces por el lado materno. Estudió en la escuela Josefa Ortiz de Domínguez, la educación secundaria en la federal Benito Juárez, además estudió en la academia comercial Stàndart. Vivió en la tradicional casa de los Ugalde, de calle Pípila, y en el edificio de doña Trinidad Verástegui Cabrera en calle en 5 de Mayo y en Héroes Potosinos.

Desde pequeña sintió gusto y atracción por el canto, cuando apenas era niña concursó en un festival infantil en la ciudad de Mazatlán, logrando el segundo lugar. Años después cuando vivía en esta ciudad tomó parte en otro concurso de canto obteniendo el primer lugar, con el tema: *Aires del Mayab*.

Cuando estudiaba la Secundaria participó en un concurso de canto, después en el concurso de Belleza, siendo elegida Señorita San Luis Potosí. Gracias a este título concursó en el certamen Mis México que se realizó en el año de 1989 a raíz de esa intervención radicó en la capital metropolitana, ahí trabajó en un bar donde Pepe Jara abría las presentaciones y durante seis meses en diferentes lugares mientras conseguía una mejor oportunidad.

Buscó con los empresarios de Palenques, varios la aceptaron lo que le permitió recorrer gran parte de la República Mexicana, y algunas ciudades de la Unión Americana.

Se inscribió al concurso Valores Juveniles, en donde quedó entre los 12 finalistas entre 1500 participantes, con el tema *Para Amarte* una balada romántica de la inspiración de Luigi Lazareno y Marino.

En 1993 participó en el concurso de *Rostro del Heraldo de México*, donde ganó el evento entre muchas concursantes. Recibiendo ofertas para trabajar en el cine, pero su interés fue triunfar como cantante. Ha realizado giras por varias ciudades de los Estados Unidos como Dallas, Houston, Tex., y los Ángeles, Cal.

Participó en el certamen La Embajadora de la Canción Ranchera, y le cantó al Papa Juan Pablo II en el Vaticano. En 1994 firmó contrato con Fonovisa y realizó su debut discográfico con el cual impactó de inmediato en el mundo grupero, el cual pronto se consolidó como La Reina Grupera.

Ha publicado 11 álbumes, algunos de sus éxitos se han convertido en clásicos del género grupero como «Nada», «La trampa», «No lloraré», «Cómo me haces falta» y «Engañada» en los años 1990, «Te regalo la lluvia», «Bandido», «Loca», «Lo busqué» «No es brujería» en los años 2000, «Rompiendo cadenas» y «Tu ingratitud» en los años 2010.

Se ha presentado en conciertos en los que ha reunido hasta 25 mil personas en México, 15 mil en Nicaragua y 30 mil en Bolivia, por mencionar algunos, y posicionado 35 sencillos en cuatro charts distintos de la revista Billboard en Estados Unidos.[14] De entre sus reconocimientos destacan cinco nominaciones al Grammy Latino, de las cuales ganó una por *Loca de amar*, *Mejor Álbum Grupero* en 2005.[15] Lo cual la convierte en la solista femenina con mayor número de nominaciones y una de las dos únicas mujeres en ganarlo dentro de la categoría regional mexicana; además de recibir una sexta al Grammy Americano, al ganar cuatro Premios: *Lo Nuestr*o y siete *Premios Furia Musical*.

Pero no solo ha dominado el movimiento grupero, sino que también ha impulsado su realización y modernización. Su música es catalogada como grupera, pero en realidad es una propuesta donde se advierte la fusión con otros géneros como cumbia, andino, balada, ranchero, pop, norteño, texano, reggaetón y banda. Ha incursionado en estos géneros sin toques gruperos, de modo que no puede encasillársele en uno de ellos; el acordeón, el teclado, la guitarra eléctrica, el güiro, la batería, las percusiones y los sintetizadores son los instrumentos característicos de su obra.

La crítica refiere que se trata de una artista completa que se ve envuelta en la totalidad de la creación de su música, desde la composición o selección de los temas a grabar como la producción de sus discos, hasta el montaje de sus coreografías para interpretarlos en vivo. Además que posee su propio estilo, no imita a ningún artista es original en su interpretación. Su nombre artístico es Ana Bárbara. [313]

---

[313] Rafael Montiel. **Impacto**. *Op. Cit.*

Ródica Huerta Rodríguez, *Paloma Villa*

Nacida en **Rioverde, San Luis Potosí**, un 27 de octubre de 1979, con el nombre de **Ródica Huerta Rodríguez**, mejor conocida en el medio artístico como **Paloma Villa**, quien a lo largo de su carrera ha demostrado carácter y determinación. La menor de siete hermanas. Desde muy pequeña mostró gusto por el canto. Tenía claro que dedicaría su vida al mundo del espectáculo. Ródica Dioset Huerta Rodríguez, (conocida artísticamente como *Paloma Villa,* Cantante y presentadora de Televisión.

“Soy hija de Gloria Irene Rodríguez Andrade y Franco Huerta Alvarado -dijo-. Tengo seis hermanas, soy la menor de mi familia. Desde pequeña tuve gusto por la música, siempre jugué a ser cantante. Veía televisión y cuando aparecía la imagen de la ciudad de México, decía me voy a ir a vivir allá.

En las navidades pedía un juguete relacionado con la música o algún juego de mesa, nunca fui de *Barbie*. Era juguetona, me encantaba divertir a mi familia, los sentaba y les empezaba a cantar; tengo recuerdos muy hermosos de mi infancia, creo que Dios, me puso en el mejor lugar para nacer; amo la lluvia, porque me recuerda que esperábamos que terminara de llover, para salir a brincar en los charcos que ese formaban en la calle. Tengo mil y un recuerdos de cómo era vivir en mi barrio de Cantarranas, lugar que me hizo convivir y disfrutar la vida con mucho amor y mi naturaleza era así, aprovechar todo lo que había en mi casa para jugar, las hojas de los árboles cuando se caían las guardaba y jugaba a hacer enchiladas, se las vendía a mis hermanas, le ponía lodo de tierra y el queso era la flor de azar de los árboles de la naranja.

El tema de lo místico siempre fue parte de mi esencia. Aunque tengo seis hermanas, por ser la última y con diferencia de edades, siempre terminaba jugando sola, pero tenía a mi amiga imaginaria llamada *Inchelin,* todos me preguntaban con quién juegas y yo respondía con *Inchelin;* de niña vi cosas sobrenaturales, o sucesos que no entendía.

Les podría contar varias historias, y que no me daba miedo, en ese momento, pero ahora entiendo, que los niños tienen sus pensamiento en frecuencias más elevadas, donde ellos tienen un pensamiento más limpio, que los hace estar más sensitivos, hasta que la vida me puso en estos temas del despertar de conciencia.

Entendí este aspecto, porque siempre fue mi pregunta por qué yo veía tantas cosas en mi casa y mis hermanas no; amaba que fuera viernes para que mi mamá me llevara a comprar un helado, ir a las ferias que hacían afuera de la iglesia, es lo mejor que me podía pasar, es tan hermoso recordar mi infancia porque cuando somos niños vivimos y disfrutamos el presente, sin importar si hay mucho o poco, solo vivimos y amamos, perdonamos rápido, lloramos si estamos tristes, ahora digo: *cuando somos niños queremos ser grandes y ahora que soy grande quiero ser niña otra vez* porque lo más maravilloso que podemos hacer es vivir en ese estado amando y regalando sonrisas.

Haber nacido en Rioverde ha sido un hermoso regalo de Dios, porque aprendí en mi infancia a vivir la vida, sintiendo, vibrando, amando los olores de una feria tradicional, y ahora mis mejores días de descanso los disfruto más, visitando algún lugar que me recuerde esa forma tan hermosa de vivir que solo se puede encontrar en lugares mágicos como mi RIOVERDE.”

En 2004 grabó su primer disco, llamado ***Sin ti,*** logrando alternar con diferentes artistas, como **Alicia Villareal, Margarita** *La Diosa de la Cumbia*, entre otros. Era sólo el inicio, porque sabía, que los límites se lo pone uno mismo. Decidida a arriesgar el todo por la nada, un día decidió irse al Distrito Federal; sin conocer a nadie llegó a la ciudad más grande del mundo, con una bolsa llena de sueños, lo único que tenía claro era que:

para atrás ni para agarrar vuelo, frase que le ayudó a sostenerse en momentos difíciles.

Desde el principio siempre comprendió que cuando varias puertas se cierran, es para entender: *que sólo siguiendo adelante encontraría nuevos caminos*. Como dice ella: *Dios siempre me lleva de la mano*.

La *suerte* le abrió caminos y puertas, y aunque la lucha es constante, nunca se ha rendido. Siempre que la vida le ponía obstáculos se decía: *para mí un **NO,** es una vitamina que me ayuda a seguir adelante con más ganas,* y así es como logró grabar su segundo disco, con canciones inéditas y *covers*, mismo que lleva el nombre de ***Soñadora y Romántic***a, con el cual se abrió paso en Sudamérica, logrando acomodarse en diferentes estaciones de radio con su tema ***Prefiero irme enamorada***.

Paloma siempre ha mostrado su preocupación por el medio ambiente, apoyando varias campañas a nivel nacional, para hacer conciencia sobre este tema que tanto nos atañe; por lo cual, en 2013 la nombraron **Reina del Medio Ambiente en México**, revelando su interés por el bien común de nuestro planeta; sin saber que la vida le tenía preparado un camino, donde ella sería el vínculo para que miles de personas logren el bienestar.

Más tarde grabó su tercer disco, un tributo a **Lucha Villa, *La Grande de México*,** desde pequeña su más grandioso ídolo, producción que lleva por título ***Emociones***. Este disco lo presentó por primera vez en el teatro *Metropolitan* de la ciudad de México, acompañada del ***Mariachi Gama Mil***, contando con la presencia de la legendaria **Estelita Núñez**. Al igual que con ***la Única Internacional Sonora Santanera***, con quien cantó a dueto el tema *El Ladrón*, remembrando a la gran **Sonia López**.

En el 2015 Paloma se presentó en el recinto más importante de Latinoamérica, en el ***Auditorio Nacional***, con su última producción discográfica llamada ***9 Lunas,*** amadrinada por la primera gran actriz **Carmen Salinas**, bajo la dirección de Gabriel Salinas y del productor musical Rigo Gómez, también productor de nuestro querido **Juan Gabriel**. Este disco representó un gran reto para Paloma, porque cantó temas de nuestro ayer que sólo han interpretado los grandes: como ***Luna de Miel***, al lado de la española **Gloria Lasso**, así como *Veinte años* y *Vieja Luna*, interpretada por la cubana **Omara Portuondo** entre otros.

Participó en el 60 aniversario de la legendaria agrupación, ***La Única Internacional Sonora Santanera***, en un espectáculo donde varias celebridades unieron sus voces para festejar este aniversario.

Aunque todo cambia o tiene un final, las cosas siempre siguen renovándose, nos vamos renovando en ciclos que también evolucionan. Así, resulta curioso que a lo largo de varios años, como ella refiere: *mi única meta era lograr estar, hasta donde había llegado. Grabar con grandes productores; cantar en los mejores recintos de México, acompañada de artistas que en mi infancia eran mis ídolos; conocer a grandes personalidades y con algunas crear alguna amistad, que me reforzó en momentos difíciles, con alguna palabra de aliento, que llegaron justo en el momento indicado.*

Tener de madrina a una actriz, que aparte de admirar por su carrera, doblemente la admiré al conocer el gran corazón que tiene, nuestra Carmelita Salinas, y aunque en esta carrera nunca es suficiente, siempre hay que pedirse más para poder mantenerse. Había algo en mi corazón que brillaba y que yo, no dejaba salir. Por estar luchando por la música, y siempre que tenía un logro me sentía feliz, y eufórica, pero siempre faltaba algo, y no entendía que era lo que me faltaba. Y de pronto una multitud de cambios se produjo a mí alrededor, todo el ambiente me empujaba, me estimulaba a moverme, a renovarme y a evolucionar.

Se trata de una mujer emprendedora y multifacética. Paloma se ha demostrado una vez más, que hay que arriesgar y seguir luchando, por expandir todo lo que ha logrado lo largo de varios años. Ella lo aprendió por medio de cursos, conferencia y meditaciones profundas, impartidos por Miguel Ruiz, autor del libro "*Los Cuatro Acuerdos*", Jorge Bucay, y maestros hindúes, entre otros, siempre de la mano de su esposo. Paloma abrió su mente a nuevas posibilidades, buscando el desarrollo personal, que la ha llevado a encontrar esa felicidad, que ni aún con sus éxitos obtenidos, no había logrado tener con tanta plenitud y felicidad como hasta ahora. Y es así, es como nace esta gran necesidad de ayudar a miles de personas, a

abrir su mente. Dando inicio al proyecto ***ACTIVA TU CORAZON,*** programa de radio transmitido en *grupo* ***Radiorama***, cadena mejor conocida con el eslogan de la *Estación que une a México*.

A principios del 2016 inició dicho proyecto donde se acomodó rápidamente, entre los programas de auto ayuda más escuchados de la radio en México, teniendo como invitados a grandes escritores y *coach* de vida, dedicados al bienestar de las personas, como **Ismael Cala**, **Karina Velasco**, **Eamoon Kneland**, **Lucy Mojarrita**, esposa de **Omar Chaparro**, **Marina Palmer, Harold Moskovich**, **Pamela Jean**, **Julieta Lujambio,** entre otros. Ha creado un movimiento donde apoya a diferentes fundaciones para dar a conocer sus necesidades más básicas y así despertar la conciencia y ayudar al prójimo.

Pero para ella, no fue suficiente, pues estando en el mejor momento de su programa de radio, se aventuró a una nueva experiencia como conductora de televisión, y refiere: *Cada día es un regalo y una oportunidad para superarme, para recomenzar nuestra lucha, salir de nuestra zona de confort y buscar una nueva oportunidad para hacer historia*.

- Piensa a cada momento, que todo lo que hagas puede ser aún mejor, y tu espíritu de lucha te impulsará en este nuevo día por el sendero del éxito y la felicidad.
- Hoy tienes la oportunidad de ser mejor, lo que hoy hagas, que sea mejor de lo que hiciste ayer, pero no tan bueno, como lo que realices mañana.
- Un nuevo día para olvidarse del conformismo. No pensar que ya has dado todo en la vida, si piensas que ya lo has dado todo, sólo te niegas la oportunidad de ser mejor.
- Un nuevo día donde el éxito toca a tu puerta. No olvides que el éxito no es una casualidad, es una recompensa para quien lo buscó y luchó por él.

Para quien al caer, supo levantarse. Para quien necesitó ayuda y supo pedirla. Para quien se sintió solo y buscó compañía. Para quien cuando tuvo duda, buscó un consejero. Para quien antes de buscar ser entendido, pudo entender. Para quien estuvo dispuesto a empezar en cualquier momento. Para quien comprendió que el amor, es la fiel recompensa de amar.

Paloma, hoy por hoy está comenzando su nueva faceta como conductora en cadena nacional por EFEKTOTV, con su programa ***Activa tu Corazón,*** el cual arrancó con pie derecho teniendo como padrinos al empresario Michel Domit, a la directora del *Instituto de Yoga de México* Ana Paula Domínguez y a la Angelóloga Ariadna Tapia. Contando con grandes invitados como Claudia Lizaldi su esposo Eamoon Kneland, Gaby Vargas, Luz María Zetina, Lorena Tassinari, entre otros.

Ahora, no aceptaría ningún proyecto que no vaya enfocado al crecimiento espiritual, al despertar de la conciencia y a impulsar el empoderamiento de la Mujer. Es Embajadora de la Campaña *VAMONOSRESPETANDO*, impulsada por Rigoberta Menchú; pues nacida en el seno de una familia donde todas son mujeres, Paloma siente una gran necesidad por impulsar el respeto y el amor hacia la mujer. Refiere:

Hoy estoy en una etapa donde mi corazón está satisfecho, por fin encuentro de qué manera llenar el vacío que por años no sabía cómo llenarlo, y entiendo que los planes de Dios son magníficos, porque me encanta redescubrirme y entender que servir como un vínculo, para que el público encuentre, bienestar, armonía, salud y transformación, hoy es mi misión.

Recuerda que la vida es como una película: *Tú decides que papel vas a tomar en ella, yo decidí ser la protagonista y ¿tú que vas a elegir?*

Para este homenaje agrega: *Hoy les comparto mi historia, en este libro donde celebraremos el 400 aniversario de esta tierra que amo, que me vio nacer y que me siento muy orgullosa de haber nacido aquí, en mi Rioverde, lindo y querido. Y si volvería a nacer y me dieran a escoger donde hacerlo, escogería el mismo lugar, las mismas personas y la misma familia.*

La vida es este momento, este preciso instante. Tu vida en este momento es leer este libro, donde quiera que estés, lo que estés haciendo y con las circunstancias que te rodean ahora. En este momento si algo en tu vida no está bien y no puedes comprender, eso te mantiene vivo y te permite ver, pensar, expresarte, moverte, reír, y hasta llorar si lo necesitas.

Yo sé que la vida no es perfecta, y sin embargo millones de circunstancia se han reunido para que existas, tus pasiones, tus miedos, tus heridas, tus debilidades, tus secretos, todo... Esos supuestos defectos son parte de tu libertad... parte de la humanidad... Sólo tienes que aprender a vivir con ellos aceptarlos y transformarlos. ***“Recuerda que cualquier cambio, solo depende de ti”****.* Con Amor, Paloma Villa.

Esmeralda Ugalde

Nelva Esmeralda Ugalde González nació en Rioverde, el 27 de octubre de 1991, mejor conocida como Esmeralda Ugalde, es una actriz e intérprete.

En el 2010 saltó a la fama, como participante en el *reality La Academia,* de *Televisión Azteca*, convirtiéndose en la ganadora del primer lugar de la denominada *Academia Bicentenario*. Canciones como: *Te quedó grande la Yegua* y *Aires del Mayab,* le valieron su triunfo, haciéndose acreedora a un millón de pesos.

Una vez concluida su participación en *La Academia*, decidió ingresar a la escuela de formación artística de *TV Azteca*, el CEFAC, de donde han egresado actores de la talla de *Bárbara Mori*, *Erik Hayser*, *Paola Núñez* o *Ana Serradilla*.

Actualmente se encuentra en su faceta de actriz, participando en el 2012 en la telenovela *La otra cara del alma*. Sin embargo, no descarta regresar a la música en el futuro, por el momento se enfocará en su carrera de actuación, indicando que le gustaría hacer más telenovelas y realizar cine.[1]

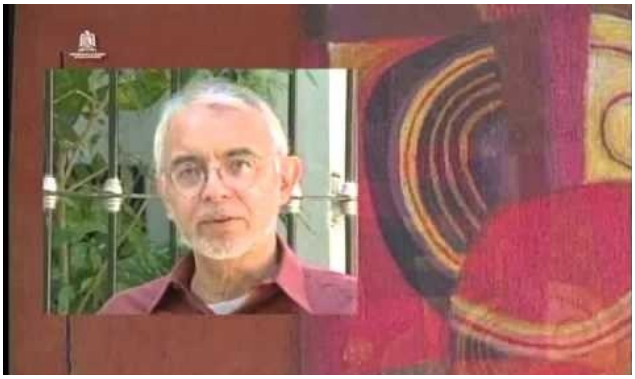
En 2014, participó en la producción de Televisión Azteca, *"Siempre tuya Acapulco"* en el papel de Vanessa. Es también conocida por ser hermana de la cantante Ana Bárbara. El 11 de marzo de 2016 anunció su cambio a *Televisa* a través de su cuenta de Twitter.[314]

---

[314] https:/es.wikipedia.org/wiki/Esmeralda Ugalde. Vista 20 noviembre de 2016.

Refiere: mi padre Antero se casó dos veces (SIC) con su primera esposa Lourdes Motta procreó a Ana Bárbara, Antero Jr., Bibiana, Francisco y Sabina. Mientras que con mi madre, Antonia González, hubo cinco hijos, Esmeralda, Dulce, Antonio, Eduardo y Marisol. [315]

Pintores



Jesús Sánchez Urbina

Nació en Rioverde, el 15 de septiembre de 1944, Realizó sus estudios profesionales en el Instituto Potosino de Bellas Artes en la capital del Estado, de 1966 a 1972.

Presentó su obra en exposiciones individuales en: la sala *Germán Gedovius* de San Luis Potosí; la Galería Chapultepec de la ciudad de México; Casa de la Cultura de Monterrey, entre otras. Su participación en exposiciones colectivas se desarrolla de la siguiente cronología:

1968, Instituto Politécnico Nacional y Galería de Plástica Mexicana en México, D.F., donde también expuso en 1970 a 1973.

En 1970 su obra viaja a San Antonio Texas, EE.UU., en donde se presenta en *Art Gallery*; 1972, Universidad de Jalapa, Veracruz.

En 1975, Galería LYF de la compañía Luz y Fuerza en México, D.F.; 19977, Galería Henri Matisse en Monterrey, N.L., entre otras.

En 1978 expuso consecutivamente en Galería *Jan And Baner* y Banco México-Americano en San Diego, California; Festival de las Artes de Invierno, Laguna Beach, California; exposición inaugural del Centro de Difusión Cultural *Raúl Gamboa* del Instituto Potosino de Bellas Artes de San Luis Potosí, S.L.P.

En 1968 recibió el primer lugar en el certamen *20 de Noviembre* otorgado por el Gobierno del Estado de San Luis Potosí, y en 1973, primer

[315] www.radioformula.com.mx.x/notas.asp31dn=221795, 20 de noviembre de 2016.

lugar y mención honorífica en Grabado en el VII Concurso Nacional para Estudiantes de Artes Plásticas en Aguascalientes, Ags. Por todo esto, aunque ya no esté con nosotros, es sin duda alguna un talento nacional y un orgullo de los potosinos.

Jesús Sánchez Urbina aún después de existir en este mundo terrenal, su talento artístico sigue permaneciendo, su arte no pierde vigencia, por lo que podemos afirmar y confirmar que murió dejando una huella imborrable a través de sus creaciones artísticas, las cuales serían subastadas a beneficio de la construcción de la Casa y los Talleres *Proyecto Nuevo Horizonte*.

Sus trabajos artísticos se admiraron y algunos se adquirieron en la subasta que se realizó en el Salón de Eventos de Lomas Raquet Club y que organizó el Club Rotario Lomas del Potosí.

De Jesús Sánchez Urbina podemos señalar que fue un prestigiado artista plástico que manejó el óleo, técnicas mixtas y el collage. En sus trabajos existe la abstracción pura, donde los campos geométricos de brillantes colores se conjugaban en cada creación; asimismo manejó las texturas y el collage con gran maestría.

En lo figurativo realizó formas geométricas que se acercaban al hombre, donde sus personajes imaginarios, emulaban danzas fantásticas no exentas de erotismo. Cabe señalar, que su obra forma parte de importantes colecciones en diferentes ciudades del país y el extranjero. . Falleció en la ciudad de San Luis Potosí, el 10 de diciembre de 2004, y se sepultó en el panteón municipal de esta ciudad.

Manuel Fuentes

José Manuel Cuauhtémoc Fuentes Aguilar nació en Rioverde el 20 de mayo de 1971, sus padres fueron Primitivo Fuentes Montalvo y María Concepción Aguilar González. Estudió la Primaria y Secundaria en la escuela

Benito Juárez, la Preparatoria en el COBACH 05, de Ciudad Fernández, y la profesional en la facultad de Psicología, de la UASLP, graduándose en 1997.

Lo castigaban en la Primaria porque dibujaba en vez de escribir; así fue descubriendo su vocación por el arte. Lograría conjuntar la Psicología y la Pintura, al formar grupos de jóvenes apoyándolos a sublimar la problemática de grupos vulnerables en situación extraordinaria, donde aplica sus conocimientos profesionales en beneficio de la juventud. Los jóvenes en el arte, una terapia para la integración denominada *La Barra Banda*.

Algunos temas de su producción muralista:
Tierra de los Azahares, en palacio Municipal 1987.
México Bicentenario, en el museo del Colibrí. 2010.
Cronología de Rioverde, en la escalera de la Escuela Preparatoria de Rioverde, 2014.
La Fuerza Trasformadora de la Evangelización, en la Parroquia. 2016.

Ulises Tenorio

Nació en Rioverde el 10 de diciembre de 1968, sus padres fueron Juan Manuel Tenorio Charre y Bellanira Castillo García. Su abuelo Enrique Castillo Reyes llegó de Villa Juárez, ya casado, con sus hijos pequeños. Había estudiado en la Escuela de Artes y Oficios de San Luis Potosí, de donde surgieron las escuelas técnicas, aprendió cerámica y trabajos para las iglesias, tallas de santos, conocía todas esas técnicas, pues les enseñaban de todo, desde hacer pan hasta fabricar zapatos.

Ya don Enrique Castillo Reyes se había dedicado a la pintura, en obras de caballete, y como oficio se dedicó al rótulo; le pedían que pintara

los retratos de los presidentes cuando visitaban la ciudad. También hacía las invitaciones que eran a mano, además era calígrafo y hacía los diplomas y títulos profesionales.

Dos de sus tíos también dedicaron al arte: Raziel y Héctor, Castillo García. El primero sabía de pintura de caballete, pero se dedicó más a los rótulos. Era quien pintaba los antiguos camiones, no faltó alguien que le pidiera que en la portezuela le pusieran el nombre del propietario, así nació esa costumbre, Le pedían que rotulara los vehículos Torthon, camionetas y camiones de carga pesada. Incluso llegaron desde Baja California Sur sólo para que les rotularan sus camiones, porque habían visto otros y se lo habían recomendado. A la gente le gustaba la letra manuscrita tipo Palmer, que la hacía a mano. Después la ilustraba con un toro o un caballo, también hacía diplomas y títulos. Por eso se hizo muy popular, no solo aquí sino fuera del estado.

En cuanto a Héctor emigró a Monterrey, y hacía rótulos de cajas de camiones, y logotipos de las empresas.

En cuanto Ulises, estudió la primaria en la Vicente Guerrero, la secundaria en la Benito Juárez, y en la Preparatoria de Rioverde, incorporada a la Universidad. Siempre tuvo en mente que se iba a dedicar a la pintura. Siempre le gustó dibujar, además disfrutaba de ese ambiente, cerca de su tío Raziel. Ulises veía cómo trabajaba su tío. Así fue estudiando y leyendo de manera autodidacta, y con la convivencia de otros artistas dominó el caballete y el muralismo.

La base de su pintura se llama Costumbrismo, trabaja el retrato y el paisaje. Maneja las técnicas de óleo, acuarela, lápiz a color, pastel, grafito, tinta china, técnica mixta, ilustración de libros. Con la temática la ciudad, la forma de vestir, tipo de gente, sus rasgos. Así desarrolla en su taller de Madero Sur 811, donde realiza trabajos para sus clientes de diversas ciudades de la república y en Houston y Dallas de la Unión Americana. Algunos de sus temas han sido: e*l Mercado Antiguo de Rioverde*, *la Estación del Ferrocarril, la Entrada de Cera a la iglesia de Santa Catarina*, *el Domingo de Ramos*, *Los Solkis, Las Carretas*, *Los antiguos Molinos de Caña,* y el mural *Vida y Tradición*.

Guadalupe Lópezwongñis

La abstracción es un encuentro con los sentidos,
el espíritu y la libertad.
Guadalupe Lópezwongñis.

Originaria de Rioverde S.L.P., nació el 16 de marzo de 1968. Sus padres Gilberto López Govea y María Guadalupe Wongñis de López. Estudió pintura en el Instituto Potosino de Bellas Artes IPBA, y en el Centro de las Artes de San Luis Potosí; utilizando óleo, encausto, temple, acrílico sobre diversos soportes; complementando éstos con cerámica, batik, grabado y técnica en mural de mosaico.

Recibió mención honorífica en el 2011, en el concurso *Mujer Materia Indeleble*, así como en el certamen *20 de Noviembre 2015,* con la obra titulada *Caminos*, su obra fue seleccionada en la V Bienal de pintura *Pedro Coronel* en Zacatecas, y en Jalisco, en la tercera bienal de pintura J.A. MONROY 2016 con la obra titulada *Bajo la misma Mirada*.

Ha participado con cerca de 25 exposiciones colectivas, y algunas exposiciones individuales. Han contribuido a su crecimiento pictórico, maestros como Saúl Kaminer, Alberto Castro Leñero, Gabriel Macotela, Rosa Luz Marroquín, Jesús Ramos, Bernardo Calderón, Jorge Cabrera, Melvina Orozco entre otros. Refiere:

“El proceso de creación parte de pintar con aguadas, brochazos, accidentes, que poco a poco se van volviendo caos, y es ahí donde llega la hora de ordenar lo desordenado, es una lucha con uno mismo, si sale el cuadro si no sale... se puede estar trabajando, pintando, pensando, viendo y realmente inicia el avance de la obra cuando hay una vibración en el corazón, una conexión con el lienzo que se convierte en poesía, música y empieza a tomar sentido la creación, se vuelve libertad convirtiendo la atmosfera espiritual en un lenguaje pictórico apasionante, para hacer que el cuadro hable por sí mismo.

En esta área la disciplina es un factor importante, porque uno mismo se tiene que exigir y ordenar el día.

En la creación hay dobles lecturas, una la que hace el artista y otra cuando la obra está frente al espectador; porque es ahí donde inicia la conexión con el imaginario, el sentir, en la interpretación individual que cada quien quiera hacer, es vivir la aventura al envolverte e impregnarte de una obra, ya sea a través de los colores, las letras, el sonido, las formas etc.

La abstracción es un encuentro con el espíritu y la libertad, un entrelazo entre la reflexión mental y la experiencia emocional que se cierra en la introspección y se abre para avanzar, solucionar y crear...”

Exposiciones Colectivas

2016: Colectiva Centro de las Artes S.L.P.

2015 Séptima colectiva anual de alumnos CASLP, San Luis Potosí, S.L.P. Certamen 20 de noviembre, Sexta colectiva Centro de las Artes S.L.P. Grabado aguafuerte Armadillo de los Infante y Archivo Histórico S.L.P.

2014 120 años de plástica potosina, Galería Teatro de la Paz S.L.P.; “Expresión corporal” Galería Germán Gedovius, S.L.P. “Imprevisible” Centro de difusión cultural Raúl Gamboa; “Morada de la vida” Museo Mariano Jiménez, S.L.P. “Ayer, hoy y mañana” Centro de las Artes S.L.P; Centro regional de educación normal, Cedral S.L.P;

2013 “Combate y fusilamiento” Galería Germán Gedovius S.L.P; “Líneas divergentes” Galería Centro de las Artes, S.L.P; “Sentimiento profundo” Galería Germán Gedovius S.L.P “Umbral milenario” Centro de las Artes S.L.P; “Fuerza de vida” Centro de Difusión cultural Raúl Gamboa,

2012:“Una mirada a nuestros antepasados” Centro de las Artes S.L.P; “Sexto movimiento” Galería German Gedovius, “Ráfaga de libertad” Galería Germán Gedovius, S.L.P.

2011; “Ruido interior” Centro de las Artes S.L.P; “Angustia “, “Chiles” Centro de las Artes, S.L.P;

2010“Encuentro” Centro de las Artes, S.L.P.

2006 Centro de Difusión cultural Raúl Gamboa, S.L.P.

Exposición Individual:_

2016 Centro de las artes de S.L.P. Museo de las culturas en el XVIII festival del desierto en Matehuala

2015 Parque Juan H. Sánchez; San Luis Potosí, S.L.P.

Premios: -

2016 Selección V Bienal de pintura Pedro Coronel Zacatecas, Zac.**,** y selección Tercera Bienal J. A. Monrroy, Jalisco.-

2015 Mención Honorífica "caminos" Certamen 20 de noviembre S.L.P. **–**

2012 Umbral milenario, selección concurso 20 de noviembre, galería German Gedovius, San Luis Potosí –

2011 Mención honorífica: Ruido interior, exposición mujer materia indeleble, sala 11 y 12 CASLP.

2016 En la edición 65º del certamen *20 de Noviembre* recibió mención honorífica de manos del gobernador del Estado Lic. Juan Manuel Carrera López, por la obra titulada *Roce Sustancial*.

Antonio Martínez

Guardo recuerdos y memorias intermitentes, algunas veces parecen desvanecerse porque así es la vida. Muchos de mis recuerdos al intentar evocarlos se han desdibujado. Las memorias que tengo de mi pueblo no son precisamente las del pintor, son imágenes que han quedado fotografiadas de alguna manera en mi alma por aquel niño.

Crecí en un pueblo llamado Rioverde, arrullado por sus vientos, bendecido por las lluvias, lo surcaba un río grande y limpio en el que aprendí a nadar y a divertirme; sus tibias aguas y los días de calor, los atardeceres rojos, las nubes que pintaban paisajes salidos de algún sueño, efímeros y cambiantes.

Se llena mi corazón con tantos recuerdos luminosos de esa época cuando vivía en mi pueblo, todo era grande ante mis ojos de niño, mis padres, mis hermanos, mi perro, el colegio, los canalitos, los amigos, la Media Luna, mi bicicleta, mis abuelos, naranjos, el santuario, las *enchiladas*, todo me pertenecía y producía en mí, una especie de embriaguez, atraído por las aves, las plantas, los insectos, los peces del río. Del barro de aquellas tierras, de un manantial, del silencio he salido a andar y a pintar la vida.

Infancia y acercamiento a la Pintura

Mis primeros recuerdos se remontan a los seis años, cuando en mis libros y libretas aparecían por todos lados dibujos donde recreaba batallas que terminaban al final de la clase y continuaban al llegar a casa.

Siempre influenciado por las caricaturas y el *comic,* mis dibujos fueron enriqueciéndose al pasar el tiempo, ya en Secundaria era muy popular por dibujar “bonito”; sin embargo, no fue hasta el día que mi tía *Lety* me pidió que le pintara una réplica de un cuadro religioso; para eso me llevó a tomar mis primeras clases de pintura con el maestro Sergio Tenorio, a quien agradezco todos sus conocimientos, porque al concluir el curso terminé por amar el oficio de la pintura.

Después conocí al maestro Luis Agreda quien me habló acerca de la pintura surrealista, metafísica y varios movimientos artísticos que me cautivaron aún más. Esto se dio casi al final del bachillerato, cuando era el momento de decidir qué hacer con mi vida. Con el apoyo incondicional de mis padres Acelita Martínez Castro y Antonio Martínez Castillo, viajé a la capital para estudiar la licenciatura en Artes Plásticas.

Tuve dos grandes apoyos, que fueron mis tíos Magdalena Martínez Castro y su esposo, el Lic. José Rodríguez Esquivel QPD^{+}; me dieron alojamiento durante mis estudios, a quienes agradezco toda su gran generosidad, enseñanzas y paciencia. En la escuela llegué a tener maestros como: Jorge Antonio Ramírez, Armando Belmontes, Lina Lanz, Jerónimo González Huerta, conciudadano rioverdense, que conocí en Bellas Artes de la capital.

Al terminar la carrera viajé a la ciudad de Querétaro a tomar un curso de pintura. Estuve viviendo cerca de un año allá y donde me enriquecí mucho al visitar la gran cantidad de museos que ofrece la ciudad, con obra de artistas actuales, que estimularon mi imaginación y mi creatividad, influyendo mis procesos pictóricos. Después de un año regresé a San Luis Potosí a titularme.

Pasaron los años y en mis idas y vueltas a Rioverde visitaba a mis abuelos. Recuerdo con gran cariño a mi abuelo Alfonso, mejor conocido

como don *Ponchito el del cine*, QPD +, con quien tuve la fortuna de entablar innumerables conversaciones de su vida y experiencias de la *época de oro* del cine mexicano, artistas que llegó a conocer en sus idas a México, hasta su encuentro con el mismo *Cantinflas*. En fin, todas esas conversaciones fueron arraigando en mí una especie de sentimiento nostálgico, y admiración por el pasado. Sin embargo fue hasta que mi abuelita Amandita Castro Sánchez, me regaló una colección de revistas antiguas que pronto se convertirían en parte de mis pinturas consiguiendo premios a nivel nacional, exposiciones y becas, que hasta el día de hoy constituyen mi quehacer artístico.

Actualmente miro hacia atrás y agradezco a cada persona que ha contribuido en mi aprendizaje, me asumo como un ser privilegiado por haber crecido en Rioverde, rodeado de tanta maravilla y gente amable. Todo lo anterior y mucho más que seguramente se me escapa forma parte del artista que soy el día de hoy.

Breve análisis de mi obra.

La serie pictórica *Texturas del Tiempo* (entre el recuerdo y el olvido) es parte de un proceso que he ido desarrollando a partir de ciertas reflexiones acerca del tiempo, así como del rescate de imágenes del pasado.

En esta serie he tratado de reconstruir a partir de la ausencia, de lo que ya no está, de lo ya perdido, utilizando fotografías, recortes de revistas antiguas, periódicos, objetos que guardan secretos a través del paso del tiempo, asociándolos con elementos trillados y adornándolos con detalles que podrían ser considerados de mal gusto, entre estos se encuentran: los colores característicos del Arte Pop (rosa, verde, morado, etc.…). Aplicados como fondos que se sobreponen para crear atmósferas que descontextualizan a la imagen.

También utilizando emblemas de una forma banal y personas que reflejan ideologías o creencias populares. El juego del azar y las imágenes articuladas, pretenden dar vida a personajes inéditos, mediante la asociación de representaciones de diferentes épocas, revistiendo la obra con una especie de sátira... Creo que una revista, un recorte, un cartón,

inclusive un calendario, antiguos, contienen una gran cantidad de los estragos ocasionados por el tiempo; es como si guardaran cierto aire de melancolía e ingenuidad y en muchas ocasiones permanecen en el olvido.

Es por eso que decidí hacer la serie, tratando de rescatar imágenes perdidas en el olvido, trayéndolas al presente, fusionándolas con imágenes contemporáneas, creando así una especie de visión muy particular, procurando conservar durante el proceso, ese aire de melancolía.

Utilizando el reciclaje; tratando de destilar un poco de información acerca de nuestra condición humana, en este acelerado mundo de proyecciones ilusorias dando lugar a una reflexión acerca del tiempo.

Mi aspiración artística no pretende ser una expresión de complicidad o denuncia, sino que se expresa más que nada a partir de una necesidad de supervivencia en la invención de una clara identidad.

Mis dibujos-mis lápices

Tengo lápices por todas partes, en la cama, al borde de las mesas, junto al desayuno, descansan por igual en el escritorio que en el buró, en cajones medio abiertos que en la mesa de trabajo. Hay de muchos colores pero claro que abundan los suaves de grafito. Gozo sacarles punta, verlos bien puntiagudos; son mis compañeros desde el fondo de los tiempos. Rojo con negro, azul turquesa, blancos y grises.

Mi primer recuerdo transparente me lleva a la escuela primaria junto a las escaleras dibujando un caballero del zodiaco, escribo garabatos, dibujo todo, el lápiz sube y baja y sigo dibujando y me crece una pequeña bola en el dedo.

Y luego están las otras anécdotas, la de los aromas en los sacapuntas: amores perdidos, renovados, ocultos; historias de extrañamiento y de búsquedas. Porque esa es la historia de mis lápices: el cuento de nunca acabar...

Relato de un proceso creativo del surgimiento de una obra premiada

Todo sucedió un día cuando caminaba por el tianguis de las vías, buscando un objeto, una imagen, no estaba seguro qué; pero era algo que me motivara a seguir creando porque eran tiempos difíciles como creador, al sentir que había agotado ya muchos recursos pictóricos en mis ideas, una especie de bloqueo.

Estaba tratando de extraer inspiración desesperadamente de entre todos esos fierros oxidados, revistas, periódicos, comics y juguetes viejos. De pronto allí estaba ella, la encontré diría Picasso… Era una muñeca de trapo con cabeza de porcelana, una gata con figura humana y vestido azul de flores. La compré así fue como dejé que el *azar electivo* comenzara el rito mágico, recreando personajes ficticios, agonías, traiciones, sexo, crímenes, desvaríos, de una forma atrevida y sarcástica.

El proceso fue una especie de juego en el cual busqué transformar los espacios escultóricos de la pintura, pintando y destruyendo, ocultando y revelando cada línea, cada elemento, sobre mis ideas… El sentido de la composición en esta obra consistió en llevar mi propia experiencia de la pintura rompiendo todos mis límites establecidos y así fue como tuvo lugar *La Extraña serie de sucesos que acontecieron la Noche que Llegó la niña Ramona*.

Antonio Martínez.

Antonio Martínez Martínez (Rioverde, S.L.P., 1981) Estudió la licenciatura en Artes Plásticas en la Escuela Estatal de la capital de San Luis Potosí. Su trabajo lo ha llevado a obtener varios reconocimientos estatales y nacionales como la beca *Jóvenes Creadores*, del FECA, importante estímulo en la carrera artística del pintor, porque logró llevar a cabo su ambicioso proyecto de pinturas en gran formato, texturas del tiempo (*Entre el recuerdo y el olvido*), asesorado en un principio por el maestro Alberto Castro Leñero. Merecedor del primer lugar en el concurso de Pintura y Escultura Anna Sokolow, 2011; y primer lugar en el Certamen de Pintura Raúl Gamboa, 20 de Noviembre en 2011, mención honorífica en el concurso de pintura *Por un futuro más justo y equitativo*, convocado por la CONAPO en coordinación con las Naciones Unidas, (este trabajo se expone en el Palacio Nacional de Bellas Artes, México, D. F.)

Cuenta con más de 20 exposiciones colectivas entre las que destacan varias ediciones de los premios *20 de Noviembre y Conjugar* el verbo y dar a ver, en el Centro de las Artes de San Luis Potosí, CASLPC. Ha expuesto, en más de 10 ocasiones, de manera individual: texturas del tiempo, FECA-Museo Mariano Jiménez, SLP, y en la *Galería Boutique,* hotel La Casona, Cuernavaca, Mor. (Julio 2011); Memorias, Palacio de Gobierno, SLP, (febrero 2008), y en el IMAC, Rioverde, S.L.P. (junio, 2008); *Orígenes*, SLP (2007); *Trastornos*, IMAC, Rioverde, SLP (2006).

Ha tomado los siguientes talleres: Taller de pintura *Conjugar al verbo ver y dar a ver*, con el maestro Saúl Kaminer. Dibujo intensivo, con el maestro Germán Venegas, Taller de pintura con el maestro Alberto Castro Leñero. Daniel Lezama, Sergio Garval, Betsabé Romero. Ha participado en otros talleres con los maestros Víctor Guadalajara, Eduardo Milán y Pedro Cervantes.

Actualmente, además de su quehacer artístico se desempeña en la docencia en el nivel medio superior, así como en la elaboración de proyectos-mural y la impartición de cursos especializados.

Alfredo Flores Sosa. *Alfredo Sosa*
Creador del movimiento artístico *Introspectivismo*

Nació el 21 de junio de 1976 en la capital potosina, sus padres fueron el profesor Francisco Flores Nieto, y Angélica Sosa Lemus. Desde los seis años creció en la ciudad de *los Azahares*, de esta bella región de la Zona Media del estado. Desde entonces se considera rioverdense de corazón. Su padre fue nombrado sub-director de la Secundaria Benito Juárez de la *Ciudad Naranjera*. Así Alfredo ingresó al 1º grado de en la escuela primaria *Benito Juárez*; el 2º, 3º, y 4º., en la escuela Sor Juana Inés de la Cruz; en un concurso que organizó el plantel, dibujó sobre sobre una cartulina a doña Josefa Ortiz de Domínguez, le quedó muy alargada, pero con un sentido de perspectiva; la cual llamó la atención de la maestra Martha Gallegos.

El 5º grado en el colegio de La Paz, y el 6º en la escuela Benito Juárez, con el maestro Enrique Luna, quien descubrió en su alumno una habilidad innata para dibujar y lo motivó. Por su parte, el Profr. Francisco Flores Nieto lo inscribió en una escuela de pintura que estaba bajo la dirección del profesor Benito Juárez.

Ingresó en la Secundaria Benito Juárez, y a la preparatoria en el Colegio de Estudios Superiores de Rioverde, y Diseño Industrial en la capital Potosina. Sin embargo, regresaba a Rioverde en cuanto podía, donde

estableció la empresa *Centro de Diseño* y Boceto *Dizar*, donde empezó hacer obras de interiorismo, mobiliario, con un concepto muy moderno.

Entre a sus compañeros de estudios recuerda a Carlos Gómez, Alejandro Álvarez, Agustín Oviedo, Efraín Hernández, Ernesto Martínez, Jorge Luis López, entre otros.

A los 17 años montó su primera exposición individual, a partir de entonces decidió comenzar como artista independiente, en la búsqueda introspectiva de un estilo propio. Sus obras son identificadas como expresionistas por su maestro de artes plásticas el Arq. Carlos Rosillo.

En 1995 inició sus estudios de Diseño Industrial en la Facultad del Hábitat de la UASLP, a la par cursaba talleres de artes plásticas con maestros reconocidos en el estado como: Teresa Palau, Martha García, Eduardo Guerrero, Juan Manuel Hernández Fraga y Carlos Rosillo.

Gracias a su trabajo filantrópico, su creatividad artística y sus conocimientos en Políticas Públicas enfocadas a las Bellas Artes, lo llevaron a ocupar cargos como:

- -Fundador del Grupo IMAGINARTE (1999 – 2001). Rioverde, S.L.P.
- -Director General del *Museo Interactivo Colibrí* (2002 – 2005), Rioverde, S.L.P.
- -Fundador y vice -presidente del grupo ASART (2005 – 2007) Rioverde, S.L.P.

- -Fundador y Presidente de I.O. *Inteligencia en Órbita*- grupo de Divulgación Científica (2004 – 2008) Rioverde, S.L.P.
- -Consejero de Desarrollo Cultural (2006 – 2008) Rioverde, S.L.P.
- -Creador del método de enseñanza de las artes platicas *Xpresión en tres Pasos*. (2008- 2015) Los Cabos, BCS.
- -Fundador de School Art, el Arte Escolar, método de enseñanza no-formal para escuelas (2008 – 2015) Los Cabos, BCS.
- -Formador y capacitador de profesores en *Las Artes Plásticas*, Proyecto del Caribe al Cortés, entre Cuba y México. (2013 – 2014) Los Cabos, BCS.
- -Presidente del comité organizador *Art Exchange,* Paris – Los Cabos, (Octubre 2013) Los Cabos BCS.
- -Presidente del grupo *Artistas Visuales* de Los Cabos. (2014)Los Cabos, BCS.
- -Director Regional Los Cabos, *Art Exchange International* (2014 – 2015) Los Cabos, BCS.

- -Miembro del Comité Organizador FIAV *Festival Internacional Artes Visuales* 2014. Los Cabos, BCS.
- -Miembro de la Comisión Municipal *Ruta de Monumentos Históricos de Los Cabos BCS* (2015).
- -Miembro del Comité Organizador FIAV *Festival Internacional Artes Visuales 2015*, Los Cabos, BCS.

Reconocimientos y premios:

- -Primer lugar en el Diseño Industrial *Exprimidor de Cítricos*, Premio HABITAT (1998) San Luis Potosí, S.L.P.
- -Primer lugar diseño de escultura *Entradas Monumentales a San Luis Potosí*, Mexinox – Hábitat (1999) San Luis Potosí.
- Primer lugar diseño *Juegos Infantiles en Acero Inoxidable*, Parque Tangamanga – MEXINOX (1999) San Luis Potosí, S.L.P.
- Medalla de Plata al Mérito de las Artes *Merite et Devouement Francais*, (diciembre 2013) Palacio de Luxemburgo SENAT, Paris, Francia.
- Medalla de Oro Exposición de Ice *Bleu Chemin des Arts Internationals* (2014) Toutry, Francia.
- Ganador del premio *The Best Acrylic Painting International Art Festival – Tune of Art*, Focus Dhaka, Bangladesh, febrero 2016.

Exposiciones Individuales:
-Museo Regional del Río Verde (1994) Rioverde S.L.P. Sueños Pintados a Mano, y objetos luminosos contemporáneos.
- Galería *Algeri,* (1996) San Luis Potosí, S.L.P.
- UASLP (1997) San Luis Potosí, S.L.P.
- Galería *Índigo* Hotel Casa Natalia (2009) Los Cabos, BCS.
- Galería *Baja Sur* (2010 – 2012) Los Cabos, BCS.
- *Jardín Japonés Puerto Paraíso* (2013) Los Cabos, BCS.
- Galería del Caribe al Cortés, México - Cuba (2013) Los Cabos, BCS.
- Galería *Teatro de la Ciudad* (2013) Los Cabos, BCS.
- Galería *Tax Accounting* (2013 – 2015) Los Cabos, BCS.
- *Dolphin Discovery* (2015) Los Cabos, BCS.
- *Atelier & Gallery Alfredo Sosa* (Exposición Permanente) Los Cabos, BCS.

Colectivas:
- Galería *Avant Gard* (2013) Los Barriles, BCS.
- Hotel *Casa Dorada* (2013) Los Cabos, BCS.
- *Art Exchange Paris* – Los Cabos (2013) Los Cabos, BCS.
- Galería *Carlos Olachea* Art Exchange Paris - La Paz (2013) La Paz, BCS.
- Galería Centro Cultural La Paz *Ventanas al Alma* (2013) La Paz, BCS.
- Cata Wine (2014) Los Cabos, BCS.
- Pabellón Cultural de la República *Aniversario Dolphin Discovery* (2014) Los Cabos, BCS.
- Galería Centro Cultural La Paz *40 Artistas 40 Historias* (2014) La Paz, BCS.

Internacionales:
- International Art Festival Galería Lebys *Art Exchange Francia*, (2014) Paris, Francia.
- International Art Festival Galería *La Guinguette Ice Bleu Chemin des Arts Internationals* (2014) Toutry, Francia.
- International Art Festival Galería *Mirato Minai Yokohama* (2015) Tokio, Japón.
- International Art Festival – FOCUS Dhaka Bangladesh (2016) Bangladesh.
- International Art Festival *Summer Rome*, Galería Domus Romana (2016) Roma, Italia.
- Elegido por el International Selection Committee para participar en la *XIth Florence Biennale*, 6–15 october 2017 - Fortezza da Basso, Florence, Italy.

Manifiesto Artístico por Alfredo Sosa.

El ser humano ha perdido mucho tiempo buscando tener experiencias espirituales… cuando la realidad es que… *somos un espíritu teniendo experiencias en un cuerpo humano*.

Desde pequeño supe que hay un *alma* dentro de nosotros. Me educaron con bases firmes en la creencia de que somos eternos en el espíritu, y que nuestro cuerpo es sólo un cascarón que pronto dejará de vivir para liberar el alma y pasar a la eternidad. En estos años de mi encuentro con mi “Yo”, comienza mi verdadera formación artística conectando mi ser interno con las artes plásticas.

La gran importancia de la espiritualidad: el poder sentir desde lo más profundo de nuestro ser: amor, paz, armonía, caridad, alegría, libertad, esperanza y devoción; creo que estos sentimientos son la prueba de la existencia del *Alma.*

La comunicación directa con el “Ser eterno” que habita en nuestro cuerpo físico, me hace comprender la importancia de la introspección; practicándola continuamente aprendí que sólo existen dos sentimientos en el ser humano: “el amor y el miedo”, de estos se derivan todos los acontecimientos y decisiones importantes en nuestras vidas.

El amor me lleva a la conexión directa con mi padre Dios, son los momentos de gozo más puros que he vivido en este mundo, para mi mala fortuna, y sin ánimos de criticar a la humanidad entera; el “miedo” es el que, en muchas ocasiones se apodera de nuestro ser y genera la soberbia, la avaricia, la envidia, la angustia, el odio, etcétera, y desata los actos más oscuros de nuestra existencia: la violencia, el abuso, la venganza, la tristeza, la maldad entre otros.

Es importante comprender, que es de humanos cargar con más de uno de estos defectos, y es de gran relevancia reconocer nuestros errores, porque si no fuera así, no podríamos alcanzar la iluminación que nos ayuda a sobre llevar esta lucha entre el bien y el mal: la iluminación y conexión divina se llama: “consciencia”. Después de escuchar esa voz de alerta que nos dicta la “verdad”, viene el arrepentimiento, que es fiel acompañante del perdón, y por consiguiente, hace crecer al espíritu por medio del Amor.

El *Alma* que se encuentra flaca, cargando un cuerpo descarnado, necesitada, con sed, triste por el abandono para con nosotros mismos, sufre lamentándose entre sus nostalgias; sin embargo, no todo está perdido, de pronto adviene el *Amor*, como llegan las gotas de agua a un moribundo en el desierto. En ese momento el corazón se ilumina, no como un órgano sino como el lugar donde radican los sentimientos, *este alimento divino que es amor nos conduce al camino de la luz*. Reconociendo por espiritualidad, que aun estando el alma en un ser físico, está compuesto por tres entes en un mismo elemento: Alma, cuerpo y mente, “la perfecta creación divina”.

Mi expresión artística:

He tratado de dejar a un lado las cuestiones materialistas y mundanas, para dar un mensaje positivo y directo con mi obra artística, buscando siempre referirme al estado más puro de la reflexión interior, apoyado en la mejor guía: la conciencia, que me impulsa a mostrar mis sentimientos, ideas y emociones, sin detenerme en los prejuicios de las demás personas, procurando expresarme como un niño, aunque no sé si pueda algún día lograr esa pureza.

Pictóricamente me apoyo en la estilización de la forma del figurativo moderno, con expresión primitiva, un concepto muy gráfico; utilizo el campo visual como un plano libre. Mi espacio negativo es la luz misma en un blanco total, usándolo como atmósfera; en donde los colores, tanto los básicos como los fuertes, se impactan y se plasman tan vivos que transmiten esa energía y esa vida emanada de la Divinidad, algo tan importante como Dios, sería imposible plasmarlo, lo sé; sólo utilizo un símbolo para representar su presencia.

Esta divinidad está estructurada por líneas de libre trazo girando entre sí mismas, con tres puntos en su periferia que representan la Trinidad, la cual se encuentra, casi siempre, en la parte superior de la composición; de donde emana la energía y las bendiciones en forma de colores a las Almas; caracterizadas con trazos esqueléticos.

Es una composición dinámica sin perspectiva alguna, pero con sensible profundidad al espíritu. Almas con ojos nostálgicos y melancólicos por el abandono en el que se encuentran… están olvidadas. *Entes* esqueléticos, descarnados, pidiendo ser reconocidos con hambre de Amor.

En el comienzo de la estructura del esqueleto, donde se cruza la espina dorsal con los brazos formando una cruz, se soporta una cabeza enorme en proporción al cuerpo, como globos inflados por los pensamientos reflexivos, llenos de presión, que les provoca flotar en el abismo del universo interno, buscando la liberación de las angustias, los cabellos se erizan ante tanta energía recibida, como una descarga eléctrica que expulsa los momentos negativos del ser; en el trazo de las almas predomina el negro, que da una percepción estática y mística.

Se detiene el tiempo; incluso, me puedo perder encontrando formas que se hacen presentes con el accidente del material pictórico impactado en el lienzo. El blanco sale a relucir, le da el contraste equilibrando a la figura, se logra dinamismo, así como llenando de luz a las almas; al aplicar el color blanco; hay algo que me transporta al momento de pintar. Después de vivir el momento crítico de la obra, viene la reflexión de la misma, la luz, la paz y el ritmo lento para seguir pintando.

La experiencia más importante de la creación de la obra, es la *iluminación del corazón*. Usando el color rojo intenso, círculo con un punto en el centro, que marca un vínculo que expresa el momento donde *estas almas entre ellas se enlazan en un final de fe y esperanza: la presencia de Dios*. Es muy común que plasme sólo un alma en reflexión, pero también realizo parejas de dos almas gemelas, encontrándose una a la otra, y en ocasiones juntas, representando a esas almas que, en unión como pareja, pueden encontrar la iluminación en sus corazones; también pueden salir un grupo de almas que representan a la familia, a la humanidad, juntas, apoyándose hacia la iluminación. Las texturas, los colores, las formas generadas en la composición, la libertad y la pasión por la expresión, no dejan de lado el mensaje que pretendo dar al mundo*… Sigue la Luz que Ilumina a tu Corazón.*

Después de buscar una línea o corriente artística donde abrigarme para fundamentar mi trabajo, no encontré los referentes necesarios para encajar adecuadamente en las innumerables tendencias artísticas contemporáneas; por eso, el 8 de agosto del 2015 decidí activar un movimiento que denominé *Introspectivismo*, usando como fundamento el siguiente esquema.

El arte del *Introspectivismo*:

Composición de la palabra *Introspectivismo*: Introspectivo: Percepción interna que tiene como fundamento la capacidad reflexiva, que la mente posee al referirse o ser consciente de forma inmediata de sus propios estados.

Al realizar una reflexión de tu interior y considerar tu estado mental y conciencia.

Sufijo – ismo: sinónimo de “teoría o doctrina”.

Contemplar más lo que está adentro de nosotros mismos y no el plano externo.

Movimiento artístico *introspectivista* que se refiere al arte, con una filosofía o estilo común, que consiste en contemplar y expresar más lo que está dentro de nosotros mismos, y no en el plano externo, reflejando el arte con un análisis del sentimiento, radicado desde nuestra alma, manifestando las características propias de nuestro ser.

El *Introspectivismo* se plantea una *reflexión plasmada*, dando al espectador un *mensaje* referente *a lo que el artista siente y ve dentro de sí: la existencia del Alma.* La posición actual de su persona, la conexión con el Amor y su posición ante la humanidad; buscando siempre comunicar, fomentar la práctica introspectiva, valorar nuestro interior como lo más importante, antes que cualquier cosa material.

Alberto Sosa invita abiertamente a todos los artistas a sumarse a la actividad de crear arte con esta filosofía, a brindar aportaciones que con el devenir de los tiempos consolidarán este movimiento artístico, con un sentido más genérico en la ideología y la conjunción de diversos puntos en común, plasmados en la materia a través de la técnica, lo que constituye el lenguaje formal del *Introspectivismo.*

Gregorio Martínez Narváez

Nació en Rioverde el 7 de agosto de 1934. Sus padres fueron Francisco Martínez Ramos y Aurora Narváez Domínguez. Estudió en la escuela primaria Ignacio Zaragoza de la localidad. Es Médico cirujano, egresado de la Facultad de Medicina de San Luis Potosí. Obtuvo una Maestría en Salud Pública y Administración Médica y cursó durante dos años una Especialidad en Administración de Sistemas de Servicios de Salud - equivalente a doctorado, en la Escuela de Salud Pública de México.

Ha ocupado cargos de diferente nivel en la Administración Pública, desde Director de Centro de Salud, hasta Director General de Programación y Organización de la Dirección General de Planeación, en el sexenio de 1976 -1982, en la Secretaría de Salubridad y Asistencia, SSA. En la siguiente

administración se desempeñó como Director General de Evaluación. Fue titular en este último puesto durante el período de reforma estructural del sector participando tanto en su diseño como en la instrumentación; simultáneamente tuvo la responsabilidad de actuar como asesor formal del Secretario.

Coordinó dos proyectos de relevancia nacional: el Programa de Reforzamiento de los Servicios de salud México – Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y el Programa de Reconstrucción de Servicios de Salud afectados por los sismos de 1985.

Ha sido consultor a corto plazo de la Organización Panamericana de la Salud (OMS) y de la Organización Mundial de la salud (OPS). Ha representado a México en diversas reuniones internacionales.

Desde 1989 se integró a la Fundación Mexicana para la Salud (FUNSALUD), invitado por el doctor Guillermo Soberón, donde fue director hasta el año de 2005. En esta Fundación coordinó programas de interés institucional como es la repatriación de científicos mexicanos, Haga su tesis en México, los Grupos de Consenso, los Premios Bienales, y el Programa Carnegie – FUNSALUD.

Desde 1995 organizó el área de Consultoría Técnica de FUNSALUD, y al frente de la misma ganó concursos internacionales en Argentina, Bolivia, Colombia, México, Nicaragua y Perú. En esta función ha coordinado proyectos nacionales encargados por el IMSS, el ISSSTE y la SSA. Así como por varios servicios estatales.

En el año 2008 fue nombrado titular de cuadros básicos del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y en el 2010 se integró a la Oficina de Consultoría Directa del Dr. Guillermo Soberón para el Secretario de Salud hasta el año 2012.

Actualmente es miembro del Consejo Asesor Científico y Médico del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores al Servicio del Estado (ISSSTE)

El doctor Gregorio Martínez Narváez realizó un estudio histórico del Sistema de Salud Mexicano, desde la medicina practicada por los aztecas hasta el sistema de salud actual, donde hace notar la importancia de las acciones de prevención, curación y rehabilitación, las cuales, a través de la historia, han presentado aciertos y errores y que, en algunas épocas, se han llevado a cabo en ciertas áreas, aunque en otras no fue posible conjuntarlas.

Una reflexión sobre la historia del sistema de salud de los mexicanos

permite integrar las diversas reformas y modelos por los que éste ha pasado, así como formular abordajes funcionales sobre el importante derecho a la salud que todo ser humano tiene.

El proceso de descentralización del sistema de salud es uno de los temas principales del doctor Martínez Narváez, cuyo conocimiento puede permitir la elaboración de un diagnóstico comunitario en el que sea posible conjugar los tres niveles de atención a la salud y que, además, incluya el tan abandonado aspecto de la investigación e intervención oportuna del área preventiva.

Ha publicado más de 30 trabajos sobre Sistemas de Salud, tanto en revistas técnicas como en periódicos nacionales, y un libro que examina integralmente al sector salud donde propone el cambio hacia la universalidad en salud. Este libro fue editado por el Fondo de Cultura Económica.

Marco Antonio González Jasso

Nació en Ciudad Fernández el 13 de agosto de 1958, realizó sus primeros estudios en la escuela oficial *Zenón Fernández*, y en la secundaria: *Benito Juárez* de Rioverde, la preparatoria en la local incorporada a la SEP. Continuó su preparación profesional en la Facultad de Medicina de la U.A.S.L.P; 1977-1982, con Internado de Pregrado: Hospital Central: *Dr. Ignacio Morones Prieto* de la SSA en San Luis Potosí; 1983.

Por sus dotes personales el Dr. González Jasso goza de gran estimación y admiración. Posee la virtud de la modestia y el servicio comprometido a favor de la comunidad. Siempre ha desempeñado su deber de la mejor manera, y atiende con profunda entrega las necesidades sociales a las que se aboca. Pocas personas comprometidas como él cumplen su deber ante su familia y su pueblo, que desde el silencio de su humildad, enaltecen sobre manera el espíritu humano y que nunca serán conocidas públicamente, y ante las cuales habría que brindar el más conmovedor de los respetos.

.

Magdaleno Medina Noyola

Nació el 6 de marzo de 1951 en Ciudad Fernández, S.L.P. estudió la licenciatura en Física en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, la Maestría en Ciencias en el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados, CINVESTAV, del Instituto Politécnico Nacional, y el Doctorado en la Universidad de Indiana, EEUU. Fue director del Instituto de Física *Manuel Sandoval Vallarta* de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí de 1992 al 2000. Actualmente es profesor e investigador en dicho Instituto.

Se ha enfocado en el estudio de la Fisicoquímica de los fluidos complejos. Comenzó en la investigación de las propiedades estructurales estáticas de los líquidos iónicos. Sus contribuciones han sido frontera en la descripción de tales propiedades en el contexto de las suspensiones coloidales y las soluciones micelares. Su trabajo incluye importantes y diversas aportaciones tanto en la teoría general como al entendimiento de fenómenos específicos, entre ellos la teoría de los líquidos y fluidos iónicos, trabajos que fueron pioneros en un tema que en la actualidad constituyen un tópico de gran interés en la física estadística.

En cuanto a su aportación al desarrollo de infraestructura académica destaca la formación de grupos de Física, estadística en el CINVESTAV, en la década de los ochentas; en 1984, reinició la escuela de Verano avanzada en Física; el grupo de Física, Estadística y Fisicoquímica, de fluidos complejos del Instituto de Física de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, del cual surgió un pequeño y excelente núcleo de investigadores que han obtenido apoyos importantes, como el de campos emergentes y la vinculación con la industria del petróleo. También destaca el grupo de Física, Estadística, y Fluidos complejos de la Universidad de Sonora al que

brindó asesoría por más de cinco años, principalmente en el desarrollo del proyecto Materiales biomoleculares.

Su obra científica está contenida en un centenar de publicaciones, así como en numerosos artículos científicos publicados en las revistas internacionales más exigentes y de mayor impacto en la disciplina. Su obra ha sido citada incontables veces y su fructífero trabajo académico fue recogido en dos libros de texto internacional. Actualmente trabaja en los proyectos de Física de suspensiones coloidales; de materiales biomoleculares y estructura; y de trasporte de fluidos complejos en medios porosos.

Su labor de investigación le ha hecho acreedor de las siguientes distinciones: Premio de Investigación en ciencias Exactas, 1990, de la Academia Mexicana de Ciencias Exactas y el *Arturo Rosenblueth* al director de la mejor tesis doctoral en Ciencias Exactas del CINVESTAV. Premio al desarrollo de la Física, por la Sociedad Mexicana de Física, 1997. Premio Universitario de Investigación Científica y Tecnológica, en la modalidad de Investigación Científica 2000. Premio *Luis Elizondo* en el 2005. Medalla *Marcos Moshinsky* 2003. Becario de la fundación *Alexander Von Humboldt*. Desde 1993 es miembro es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel III. Es miembro de la Academia de la Investigación científica y de la Sociedad Mexicana de Física, de la cual fue vicepresidente, de 1988 a 1990. Premio Nacional de Ciencias y Artes 2013. [316] [317]

[316] La Universidad Autónoma de San Luis Potosí felicitó al Dr. Magdaleno Medina Noyola Investigador del Instituto de Física de la Universidad. Rector Ing. Jaime Valle Méndez. San Luis Potosí, Diciembre 9 de 2003. *El Sol de San Luis*.

[317] Invitación al festejo por la obtención Nacional de Ciencias y Artes 2013, de 23 de diciembre de 2013. Cd. Fernández, S.L.P

Francisco Martínez Narváez

Originario de San Bartolo, municipio de Rioverde, nació el 29 de enero de 1940, siendo niño sus padres Francisco Martínez Ramos y Aurora Narváez Domínguez. Se radicaron en Rioverde donde realizó sus estudios de primaria en el colegio *Ignacio Zaragoza*, después en la Secundaria por Cooperación, en donde tuvo el privilegio de contar con excelentes maestros como el doctor Daniel Gama Silva, la Profra. Esther Méndez López y el Ing. Salvador Alejo, quienes con su ejemplo influyeron en su formación profesional.

Cursó la preparatoria y la profesional en la Universidad Autónoma potosina, a la vez que impartía clases de Matemáticas en distintas planteles, y además trabajó en la Secretaría de Recursos Hidráulicos y en la Junta de Electrificación del Estado. Se tituló como ingeniero Mecánico Electricista en 1964.

Al terminar la carrera entró como Superintendente Auxiliar de la Industrial Eléctrica Mexicana (Compañía de Luz) que en aquel entonces era la empresa que proporcionaba servicio de electricidad al centro del país.

En 1967 ocupó la Gerencia de Electrificación Rural, en donde se hizo cargo del Departamento Técnico a la Comisión Federal de Electricidad CFE, de la ciudad de México. Representó a nuestro país como Delegado en diversos congresos en varios países de América y en una residencia en Bélgica.

En 1970 fue nombrado Presidente de la Junta de Electrificación del Estado de México, durante los gobiernos del Prof. Carlos Hank González y del Dr. Jorge Jiménez Cantú. Llevó el servicio a más de 500 poblaciones y colonias. Por esa labor fue llamado nuevamente para ocupar la Gerencia de Planeación de Electrificación Rural, en donde contribuyó a desarrollar las normas de construcción de redes de distribución, muchas de las cuales aún están vigentes.

En 1984 ingresó al sector Comunicaciones y Transportes a través de Aeropuertos y Servicios Auxiliares ocupando la Subgerencia de Planeación; de ahí pasó a la Dirección General de Puertos de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes con el cargo de Gerente Técnico, periodo durante el cual tuvo un adiestramiento en Japón. A la creación de *Puertos Mexicanos*, ocupó la Dirección General de Planeación, y después, la de Finanzas.

En septiembre de 1999 fue nombrado Director General de la Administración Portuaria Integral de Puerto Vallarta, durante su gestión amplió el puerto triplicando su capacidad, permitiendo el atraque simultáneo de tres cruceros turísticos de gran envergadura. Lo cual significó

superar grandes problemas técnicos legales y presupuestales. Este cargo lo que ocupó durante once años hasta que se retiró del servicio público, después de una larga carrera. El gobierno del estado de Jalisco le otorgó el premio al *Mérito Turístico 2006*.

Refiere *Pancho,* como es conocido por sus muchos amigos, que como servidor público nunca olvidó lo que su papá le decía, y él mismo practicaba: *La honestidad es una coraza que te defiende en la vida*. Por eso, a lo largo de su trayectoria siempre actuó con honradez, característica que le fue reconocida y razón por la que llegó a alcanzar posiciones importantes.

También comenta que ahora, todo mundo habla del flagelo de la corrupción. Sin embargo, en el gobierno existen muchos servidores públicos que se conducen con limpieza y aman su trabajo, porque ayudan al desarrollo de su comunidad y del país.

Martínez Narváez siempre ha estado cercano a Rioverde, en su momento contribuyó con materiales para la construcción del edificio de la *Preparatoria de Rioverde*; logró la cancelación de un adeudo por alumbrado público de la ciudad y gestionó la donación de un vehículo para bomberos. Es introductor de la principal empresa de televisión por cable de esta ciudad, con lo cual ha contribuido a recibir y divulgar nacional e internacionalmente los atractivos y noticias de nuestra región.

Rosamaría Rocha Robles

Es justo abrir un espacio para quien arrancó el proyecto de la *Asociación Mexicana de Ayuda a Niños con Cáncer* (AMANC) y *Manos, Vida y Amor A.C.*, organismos que apoyan a menores con enfermedades crónico degenerativas. Además de fundar el *Círculo de Estudiantes Católicos de Rioverde (CEC).*

Con una trayectoria filantrópica de ayuda a las familias que se encuentran en situaciones difíciles, como es la enfermedad de los integrantes más pequeños, ha puesto en alto el nombre de Rioverde, dando a conocer que los rioverdenses son personas cálidas y gente buena, solidarias ante las más devastadoras tempestades; hija de padres

rioverdenses Ramiro Rocha Sierra y Rosa María Robles Nieto, quienes inculcaron en ella grandes valores, como es, *el ayudar al prójimo*.

Nació en Rioverde, el 22 de agosto 1963, estudió en el Jardín Niños Héroes, la Primaria en la Josefa Ortiz de Domínguez, la Secundaria en el Colegio de la Paz, *Guadalupe Victoria*, y en la Preparatoria *Rioverde*.

Se graduó como Ingeniero en Alimentos, UASLP, Licenciada en Derecho por la Universidad del Valle de México, Master en Administración, Diplomado en Tanatología, Diplomado en Business. A lo largo de su vida, ha sido docente en instituciones como:

1. COBACH 05 Ciudad Fernández
2. COBACH 01 en San Luis Potosí
3. Tecnológico de Monterrey

No obstante, se dio tiempo para su preparación musical, estudió piano desde los siete años con la señora Guadalupe Sandoval Romero, además guitarra, mandolina y acordeón.

En realidad ha tenido una trayectoria multidisciplinaria, como es la Ingeniería Química en Alimentos, Diplomado en Tanatología, Notario adscrito, lo cual la ha llevado a incursionar en diferentes ámbitos laborales.

En 2005 se inició en la Asociación Mexicana en Ayuda a Niños con Cáncer, AMANC, en la capital del Estado; en un principio el objetivo era respaldar con medicamentos a niños de escasos recursos económicos, con diagnóstico de cáncer. En junio de 2006 AMANC abrió el primer albergue en donde se favorece al paciente y a un cuidador primario.

Rosamaría participó en este proyecto desde su inicio, motivada, en parte, por su experiencia cercana con este padecimiento. Su enorme facilidad para relacionarse con todo tipo de personas hizo posible, que confluyeran en ese albergue los niños, sus familias y sus necesidades, con una vasta red de donadores de alimentos, enseres, transporte, ropa, recreación, festejos, tiempo para acompañar, escuchar, distraer, entre otras actividades.

La presencia de Rosamaría, con su carácter inquieto, generoso y sensible, hizo que la *Casita de AMANC* llegara a ser ese lugar, donde tantas y tantas familias encontraran refugio, consuelo, fuerza y motivación para seguir adelante, aun cuando el desenlace fuera la muerte del niño.

En 2011 el AMANC terminó su etapa, pero no su interés en acompañar a aquéllos que sufren de cáncer, especialmente los niños. Continuó con el *Café de Tana*, que era un grupo de voluntarias que se

reunían a recibir formación Tanatológica, y en el que Rosamaría, aparte de compartir su experiencia en la materia, también transmitía su pasión, su entrega y la preocupación de hacer algo por el otro, lo que ha sido una constante.

De aquí surgió la asociación civil *Manos, Vida y Amor,* como su nombre lo indica, está llena de espíritu de servicio y se enfoca en el acompañamiento teratológico, psicológico y espiritual a niños con enfermedades crónico degenerativas, cuyo desenlace pueda ser la muerte; también ayuda a los familiares del niño enfermo. Esta labor inicia en el *Hospital Central* visitando a menores con cáncer y enfermedades hematológicas, acompañando a los cuidadores primarios (generalmente padre o madre), asistiéndolos con alimentos, ropa, artículos de aseo, transporte, según fuera el caso.

Por azares del destino, *Manos, Vida y Amor* contactó a un infante diagnosticado con VIH, y de pronto abrió la puerta a otro universo, oculto, discriminado y pobre, siendo ésta la población que atiende. A la fecha, se sigue trabajando en el Hospital General de Soledad de Graciano Sánchez, S. L. P.

A pesar de que Rosamaría no reside en San Luis Potosí sino en Rioverde, en donde realiza sus prácticas notariales, es el corazón y el motor de este grupo de personas unidas por el entusiasmo, quien no se limita a ser un simple espectador de la vida, sino una protagonista que mitiga el dolor ajeno. Un ejemplo de filantropía, al auxiliar a familias de niños y jóvenes del estado en circunstancias difíciles, como son las enfermedades del cáncer y el VIH.

En la región media se cuenta con una aproximado de 32 casos de niños que sufren cáncer, los cuales deben acudir de manera periódica al Hospital Central *Ignacio Morones Prieto* a recibir el tratamiento adecuado para su enfermedad, para ello, esta institución trabaja de la mano con la *Asociación Manos, Vida y Amor, A.C.,* brindando apoyo tanatológico, pasajes, estudios.

Al mismo tiempo encabeza actividades para recaudar fondos destinados a niños en situación de cáncer y sida en nuestro municipio, en apoyar a los pacientes y a sus cuidadores, fomentando la cultura de la colaboración, sin duda un ejemplo de solidaridad con el género humano, imparte talleres de tanatología, tanto en San Luis Potosí, capital, como en esta ciudad.

Cynthia Jordán Gerardo

Hay rioverdenses que han entregado a su pueblo, su capacidad, su talento, su genio creativo con propuestas donde aflora el arte, su sensibilidad en la música, en la ciencia. Otros son capaces de mover a un auditorio con gran elocuencia, donde la palabra alcanza su más alta tesitura… Algunos más han tocado el corazón de sus mismos congéneres, moviendo la onda expansiva del amor incondicional para recordarnos que también lo humano, está dentro de nosotros, este es el trazo inicial que perfila un ser con una gran veta humana: Cynthia Jordán Gerardo, oriunda de la comunidad de Progreso, Mpio., de Rioverde, SL.P.

Cynthia nació el 6 de octubre de 1973 en el seno de una familia de profunda raigambre campesina, de quienes aprendió a amar a su tierra, a marcar una predilección por los caballos que tenía su papá, en el amplio solar de su casa. Es hija de J. Jesús Jordán Cervantes y Ma. Del Socorro Gerardo Rodríguez. Desciende en línea directa, por el lado materno, del revolucionario Pascual Gerardo, su abuelo, quien fue Presidente Municipal de Matehuala y Diputado Federal. Un hombre con una profunda convicción de servicio a su gente: Los campesinos.

Las primeras enseñanzas de su infancia, fueron el acendrado amor y respeto a su origen campesino, legado de sus padres. En una atmósfera familiar donde se practicaban las faenas de campo, aprendió muchos conocimientos útiles de los caballos y de tradiciones como el jaripeo, las

reglas para evaluar estas competencias; del jinete que desafía a la bestia de gran fama y en sus lomos se gana la gloria de un premio, los aplausos de un público, pero también es su pasaporte a otra vida.

Cynthia *la niña bonita* como le decían de chica, encontraría pronto su vocación en el servicio y desde la feligresía, impulsó el coro de la iglesia, participaba en la celebración de la fiesta patronal de Santa Rosa de Lima, en todo tipo de eventos que le permitieran reunir fondos para la remodelación de la iglesia del lugar. Pasaron los años y llegó el matrimonio, una nueva vida la llevó al estado de California en la Unión Americana.

Un día en la añoranza de su tierra, de sus amados seres, empezó una tarea de servicio: reunir los recursos, involucrar a sus conocidos en una empresa fabulosa: la dotación en temporada invernal de alimentos, despensas, ayuda médica a los ancianitos, seres que no contaban con el apoyo de ningún familiar; a las madres solteras; la fiesta navideña a los niños y a toda la comunidad de Progreso. Muchos de los que recibieron este sencillo apoyo, recordaban a su *niña de las despensas*, que puso en sus manos algo más que víveres, *les entregó amor* y sencilla como es, les repartió abrazos, sonrisas, los hizo sentirse queridos y que alguien se preocupara por ellos. Cynthia continuó en esta hermosa labor de manera ininterrumpida por siete años.

2015 fue un año complicado, de muchos aprendizajes para Cynthia, le diagnosticaron el síndrome de *Sjögren*, un padecimiento raro, difícil, doloroso, porque agota el sistema inmunológico del individuo y que la postró por meses a una cama. Diciembre de ese año fue tan difícil por su quebrantado estado de salud, que permaneció en California disminuida físicamente para cumplir su hermosa labor.

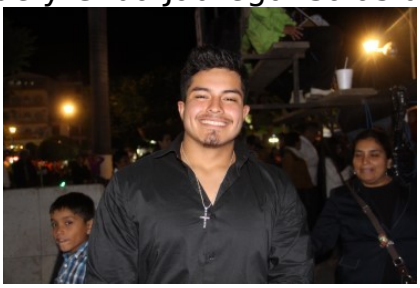
Este 2016 su vida daría un giro copernicano, con la finalidad de encontrar la comprensión a lo que estaba viviendo, dedicó parte de su tiempo en aprender y esa búsqueda la hizo hacia su interior, -*un trabajo de reencuentro con mi esencia divina*- como ella lo refiere. Se inició así el camino de su recuperación y una nueva oportunidad de vida para seguir creciendo, para reestablecer otras metas; Cynthia está ya en un nuevo proyecto para este diciembre de 2016; moviendo el corazón de muchos seres, de aquí y de allá, para hacer más grande la cadena de llevar alegría a muchos; para hacer gigante la onda expansiva del amor que llegue a más colectivos comunitarios.

Cynthia ha descubierto esa magia interior, que le permite involucrar de pronto, a muchos seres para ayudar, por eso sigue activando, promoviendo, enlazando redes de generosidad desde tierras californianas y también el estado de Texas, donde residen algunos de sus familiares -*he visto el grado de orfandad de mis viejecitos, de mis niños, de mis mujercitas, escenas dolorosas de los que nada tienen... ¿Por qué no hacerles llegar, más que el alimento, la cobijita, un poco de lo mucho que la vida nos ha dado? Hagamos redes de amor, sé que sí se puede.* Cynthia vive en California, pero su corazón pertenece a sus seres sencillos- *mi gente* como ella dice- a su querido Progreso, a Rioverde.

Mercelino Cruz Jáuregui

Becado en Estados Unidos

Nació el 24 de marzo de 1998 en la comunidad de San Francisco de Asís, municipio de Rioverde, cuenta, al igual que sus hermanos, con la doble nacionalidad. Hijo de padres inmigrantes de raíces rioverdenses. Su padre Eustorgio Cruz Rodríguez, originario de San Francisco de Asís, municipio de Rioverde y Gilda Jáuregui Salas de Tamuín, SLP.



Sus progenitores se conocieron en 1996 en una carrera de caballos en San Francisco de Asís, en el mismo año se casaron en la propia comunidad, meses después se *fueron de mojados* a Estados Unidos, en donde nacieron sus hijos Marcelino, Omar y Servando. Mientras que el pequeño Eustorgio fue procreado en Mississippi. Su madre orgullosa dice que Marcelino desde los 11 años empezó a destacar como uno de los mejores estudiantes, quien obtenía los primeros lugares en Matemáticas.

Su padre trabajó en un restaurante como cocinero de comida china, pero también como mánager en uno de los ranchos de una persona a quien le apodaban el *abuelito,* quien los quiso como sus familiares; allí sus hijos se dedicaban a domar potrillos de carreras, y se desempeñaban en las labores

propias del rancho. Marcelino Cruz empezó a trabajar desde los 10 años, quien levantaba a su madre desde las cinco de la mañana, pese al intenso frío, para el desayuno para irse a trabajar al rancho.

En 2000 hubo una redada de inmigrantes donde trabajaba su padre, lo detuvieron regresándolo *voluntariamente a México*; 15 días después se regresó su madre junto con sus hijos a la comunidad de San Francisco de Asís. En ese entonces, Marcelino Cruz de 14 años, decidió quedarse en Louisiana para estudiar, trabajar y ayudar a su familia. Trabajó en el cuidado de caballos de carreras y en el deporte, empezó con el levantamiento de pesas, la cacería y se integró en el equipo de fútbol americano de su escuela, haciendo las veces de capitán y defensa, como si fuera su propia familia y así olvidarse del agobio de la soledad al estar lejos de sus padres.

Sus estudios en la Hend Start, Elementary y High School los realizó en Lafayette, del mismo estado de Louisiana, la Middle School la hizo en Mississippi. Actualmente cursa su carrera profesional de Ingeniero Químico becado en la University de Lafayette.

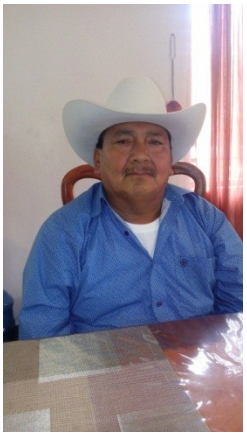
Al terminar la High School participó en una convocatoria organizada por el buffet de abogados *The Glenn Armentor Law Corporation* para alcanzar una beca para realizar sus estudios universitarios; resultó electo de un universo de cuatro mil aspirantes, el primer hijo de latinos en obtener este premio en la historia del Estado de Louisiana, Estados Unidos. La carrera tiene una duración de cinco años. Terminó el primer semestre con una calificación de AB, que representa excelencia académica, las materias son: Matemáticas, inglés, Historia y una asignatura extraordinaria.

La beca obtenida se la brinda el gobierno federal a la University de Lafayette la cual recibe los pagos por sus estudios, y el resto para adquirir libros, las necesidades de la casa y si le alcanza, para gastos personales.

Una anécdota es que en el último año de la High School fue elegido por todos sus compañeros estudiantes como rey y líder de su escuela; por lo cual, junto a una compañera norteamericana fueron homenajeados, según la tradición. Refiere que en las instituciones educativas en donde ha estudiado, inclusive en la misma universidad, siempre hay respeto en su persona, sin importar su ascendiente latino.

Refiere además que decidió estudiar la Ingeniería Química debido a que le gustan las Matemáticas; que está a gusto porque en los ranchos de Estados Unidos hay mucho trabajo. Vive solo en su casa y pronto uno de sus hermanos lo acompañará. En sus tiempos libres trabaja como traductor Inglés-Español, en el despacho que le otorgó la beca.

Entre sus sueños está el trabajar en una empresa donde pueda viajar a diferentes países, como en la Compañía de Chevrón que tiene plaza en México. Comprar un rancho en San Francisco, al cual le llamará *CR Farms*, construir su casa ahí mismo y en Rioverde para vivir en esta región con su familia. [318]



Juan Pérez Juárez

Hay historias de nuestros connacionales que en su búsqueda del sueño americano, arrastran peligros de los que dan cuenta, la misma patrulla fronteriza donde la tragedia parece ensañarse con estos migrantes; no solo mexicanos viven este desafío todos los días del calendario, hay centroamericanos cruzando hasta tres fronteras . El *Colegio de la Frontera* ha realizado estudios de este fenómeno y todo lo que se crea en torno a él; Juan Pérez Juárez, rioverdense, pertenece a estas historias exitosas, pero que en este trayecto ha dejado partes de su alma.

Nuestro referido, nace en la localidad de Cofradía Grande un 24 de mayo de 1955, hijo de Dominga Juárez Villalón oriunda de Santa Rita y de Sebastián Pérez Ibarra de la Boquilla.

Las condiciones de pobreza absoluta donde sus padres no eran poseedores de un terreno para vivir, obligan a Juan Pérez Juárez a iniciar la aventura a tierras del vecino país del norte en 1969, a los 14 años de edad. El solo concebir esta idea, traía consecuentemente la estrategia de alimentarse por periodos de tiempo, que le llevaban hasta tres semanas para llegar al ansiado destino de Lubbock, Texas, antes había que caminar una jornada de seis días por lado mexicano, llegar a la parte donde se facilitara el cruce del peligroso Río Bravo, remontando la Presa de la Amistad. El más avezado para sortear las traicioneras aguas de esta frontera convencional, apenas cruzaba, sujetaba una cuerda de lado a lado

[318] Entrevista de 23 de diciembre de 2016, en Presidencia Municipal de Rioverde, SLP.

y por ella se deslizaban los que no tenían pericia para nadar, una verdadera labor de equipo.

Después la ardua caminata por caminos infestados de víboras de cascabel, nos refiere la estrategia: -Caminábamos en fila india los ocho o quince compañeros, esto era porque en el momento menos pensado, nos sorprendía una víbora cascabel que generalmente mordía al segundo de la fila; el de adelante la veía, la serpiente preparaba su ataque y al que le venía tocando era al segundo por el efecto de reacción del mismo animal; para protegernos de ellas cuando dormíamos, con una cuerda gruesa de ixtle, hacíamos un círculo y pernoctábamos dentro de él, esto evitaba que los reptiles llegaran hasta nosotros. Nos despertábamos y no pocas veces estaban enroscadas varias de ellas sin poder cruzar *nuestra protección*.

Algunas veces se anticipaba una tormenta, había *señales* que conocemos los rancheros y sabíamos que venía granizo, entonces nos *enterrábamos en la tierra suelta o arena* y a uno de los compañeros le tocaba la tarea de taparnos y ponernos encima las mochilas, luego le hacíamos espacio para que también se cubriera nuestro protector y así sorteábamos un *peligro mortal*. Nuestro bastimento era un *doble* de pinole (maíz tostado y molido). Esa era nuestra comida, un puñito de aquel frugal alimento y un trago de agua y a seguirle. Cuando se nos agotaba el vital líquido, buscábamos un ducto de agua, obvio no tenía la famosa llave y había que golpear con una piedra por horas, turnándonos hasta que roto el tubo, brotaba un chorrito de agua y esto permitía nuestra sobrevivencia, pues llenábamos nuestras cantimploras para continuar nuestro camino.

Refiere Juan que inició allá como soldador, con un marcado interés por aprender el oficio y sabedor de la importancia que representaba hablar el idioma inglés, el cual aprendió y le significó una apertura y liderazgo entre los suyos. Este conocimiento le fue de mucha utilidad no solo en su trabajo como contratista sino para defenderse de los *abusos de los patrones*.

Hay dos eventos que han marcado su vida, el primero toca las fibras más íntimas, se enfermó su señora madre y sin más, cargó maletas para regresar y estar al pendiente de ella. Se avocó a conseguir trabajo aquí en su tierra, empero los resultados no eran los esperados, esto lo desesperaba pero *aguantaba vara* como él cuenta. Su madre terminó por persuadirlo de que se regresara al *gabacho*: -Hijo regrésese al otro lado. Allá es donde le va bien. Váyase sin pendiente, yo voy a estar bien. Por su hermano Antonio supo casi un mes después, que al día siguiente de que el partió, que había fallecido doña Dominga Juárez Villalón.

El segundo acontecimiento ocurrió en 2005, en Vernon, Texas por la tarde; ya regresaban a casa a descansar cuando se detuvieron por orden de

su patrón para efectuar *maniobras* en este lugar con una grúa, le pidió apoyo a uno de sus trabajadores que por estar atento, no observó que el vehículo de trabajo, se aproximaba poniendo en riesgo la seguridad de su trabajador, con un ademán de su brazo izquierdo, lo libró de que fuera arrollado, empero él recibió una intensísima descarga eléctrica que milagrosamente lo proyectó a metros de distancia, esto lo libró de una muerte instantánea. En este sorpresivo percance, la corriente de alta tensión, destrozó sus piernas, con más daño en la parte izquierda de su cuerpo, así como su mano que perdió. Fue internado en un nosocomio de Lubbock, Texas en una recuperación lenta para integrarle a su cuerpo, piel a sus piernas y una prótesis a su mano izquierda.

Volver a rehacerse después de un evento como este; fue a merced a su fuerza interior, su filosofía de la vida, la que pone en práctica en las tareas y liderazgo con sus trabajadores en los contratos de trabajo donde demuestra que el mexicano *sí puede* desarrollar un trabajo al nivel de competencia, donde los *gringos* que se quedan perplejos de su capacidad. El accidente dejó serias cicatrices en su cuerpo, -Una reconstrucción como él lo expresa, esto no le impide desarrollar su capacidad, talento y su gran experiencia en todas las pruebas que le ha impuesto el destino. Paternal se le escucha con sus compañeros de trabajo, con los más jovencitos a los que instruye –Ud., haga lo que le digo, *mijo* y yo me encargo de *sacarle* los dólares a los *gringos*.

Juan Pérez inició hace algunos años, el apoyo a su comunidad con beneficio a un Jardín de Niños al que le construyó la barda así como la dotación de material para la construcción de la Parroquia de Santa Teresita de Jesús. Ha sido un rioverdense valioso que ha fundado una familia.

Al momento de la entrevista, me comentaba de la próxima puesta en marcha de un *Comedor* que será puesto al servicio de los habitantes de Cofradía y -quizás aumente la cobertura- de aquellos seres en situación de indigencia sin apoyos de ningún familiar. Juan tiene tantos proyectos en beneficio de su terruño, con esa sencillez, con esa visión que le ha dado el reconocimiento de las autoridades y de los suyos allá en el vecino país y aquí en su tierra. [319]

[319] Honorio García Palomares, entrevista de diciembre de 2016.

Ma. Engracia Méndez Segura y el CODI

Centro de Orientación y Desarrollo Infantil

Juanito N., apenas tenía 13 años cuando fue acusado injustamente de un crimen que no cometió. Después de varios días de encierro en los separos de la policía municipal, el juez lo dejó en libertad al comprobase su inocencia. Puso una sola condición: que su familia se hiciera cargo de él, y de su comportamiento.

Compromiso imposible de cumplir, porque Juanito se juntaba con otros 20 menores, quienes vivían en las calles de nuestro Rioverde, así como en huertas alejadas, vehículos abandonados, patios oscuros, o en la zona de tolerancia, sitios que representaban sus mejores escondites, quienes pasaban desapercibidos para su familia, para las autoridades y para la sociedad.

En ese tiempo a los niños infractores se les trasladaba al Centro de Readaptación para Menores en la capital potosina, y después los regresaban a Rioverde; sin embargo, el problema no se resolvía porque volvían a los mismos puntos criminógenos.

Juanito fue amparado dentro del CODI, ahí creció, ahí en cinco años terminó la primaria, siendo uno de los éxitos de la institución, actualmente se encuentra casado con dos hijos, y es un ejemplo de bien.

Otro ejemplo es una niña que era mal hablada, peleonera, que desde su bisabuela se prostituían, ahora es una mujer de 27 años, casada felizmente, genial, y creativa, y como estos hay muchas historias.

Maruca, como se le dice, en 1990 trabajaba para el DIF Municipal, cuando Margarita Martínez Martínez, era la presidenta de esta institución, durante de la administración de don Fausto Izar Charre. Por lo cual, ella se percató de esta problemática, al tener contacto con estos niños en situación de abandono, por lo que acudió con el psicólogo Jesús Martel Rojas, y con

diferentes personas como Dora Luz, Jazmín Camarillo Salas, Ana María Torre García y Lourdes Villegas de Castillo.

Maruca se sintió conmovida cuando, a sus 25 años al ir camino a la farmacia de su padre, por la calle del Comercio veía un niño semidesnudo y en abandono, le movían los sentimientos por dentro, se vio obligada a preguntarse, cómo era posible que en Rioverde viviera un niño semi desnudo debajo de un camión abandonado. Al acercarse a él, le confesó que se había escapado de su casa porque le propinaban golpizas, mostrándole las cicatrices de su cuerpo. De ese niño sólo supo su apodo, sería hasta después dos años cuando le dio su verdadero nombre, y se integró al CODI.

Las primeras veces que se reunieron con los niños de la calle, fue por las noches sentados en las banquetas de la Plaza Constitución, ahí les daban de comer y algo de tomar; porque esos niños, probablemente no habían probado alimento durante el día.

Por lo que el psicólogo Jesús Martell, se ofreció y se fue a vivir con este pequeño grupo en situación de desamparo; para tal efecto, se rentó un cuarto en la azotea de un edificio de esquina Juárez y boulevard Carlos Jonguitud Barrios. Jesús platicaba con ellos para que aceptaran la ayuda que se le ofrecía. Posteriormente el pequeño grupo se cambió calle Dr. Islas, frente a las puertas del mercado *Cristóbal Colón*; donde había plaga de ratas que asustaban a las personas; debido a lo insalubre del lugar, se mudaron donde ahora es el *Super Abasolo*; y cuando eran 18 niños se cambiaron a calle Centenario, a un lado de una escuela de futbol.

Entre Maruca y Jesús Martell se cooperaban económicamente para comprar el alimento; y ella influyó para que sus padres, don Raúl Méndez Barrios y Engracia Segura, quienes tenían farmacia, les regalaran la medicina necesaria para atender las enfermedades de los menores.

La primera reunión oficial para atender a los niños en situación de calle fue en casa del doctor Alfredo Castillo Rodríguez, y quien sería el primer presidente del Patronato. Ahí acudieron Conchita Flores, Rosa Elena Espinosa de Martínez, Carmelita de Wongñis, entre otros, invitándolas para formar el patronato y redactar el acta protocolaria.

Maruca Méndez se contactó con el Lic. Ramiro Rocha Sierra, Notario Público No. 1, a quien le planteó el problema de los niños de la calle, y él sin cobrarle ni un centavo, le ayudó a tramitar el acta constitutiva, en ese momento invitó al doctor Alfredo Castillo Rodríguez, primer presidente del CODI, los subsiguientes fueron el Dr. Marco Antonio González Jasso, el Ing. Salvador Izar Segura, y Ernesto Márquez.

Ya para entonces surgió la idea de construirles la *Casa Hogar CODI*, para esto, el señor Manuel Torre López donó el predio de calle Pino Suárez, de la colonia Victoria. Siendo presidente del Comité el Dr. Marco Antonio Gonzales Jasso, quien conformó un equipo de trabajo y realizó las gestiones para la construcción de la Casa Hogar.

Los problemas que presentaban los niños eran de carácter económico, de consulta médica, psicológica, además por su conducta los corrían de las escuelas, y en algunos de los casos ni siquiera contaban con acta de nacimiento.

Desde el primer día que empezaron las clases Maruca llevaba a los niños ante la Secretaría de Educación Pública estatal, buscando que el Secretario de Educación les autorizara una escuela. Como no les hacía caso, se postraban frente a las instalaciones de la SEP, hasta que finalmente el titular le dijo:

- Maruca, ya llévate a esos niños de aquí, te voy a dar la autorización.

La primera directora y maestra fue Leticia Gordoa de la Tejera, quien les impartiría las primeras clases; pero se impartieron de manera formal en la calle Escandón 33, actual Edificio C, de la presidencia municipal, inmueble donado por el filántropo Juan Rodríguez Servín.

En realidad a los niños les *chocaba* estudiar, aborrecían la disciplina, eran

cien por ciento callejeros, a pesar de esto, el CODI, les proporcionaba uniformes, útiles, papelería, y les investigaba las actas de nacimiento necesarias para continuar sus estudios.

Así nació el Centro de Orientación y Desarrollo Infantil, CODI, A. C., de la necesidad de atender a un número cada vez mayor de menores en situación de calle. Se sumó el atender a los niños que vivían en condiciones de pobreza, abandono y violencia intrafamiliar.

En el edificio de calle Escandón duraron aproximadamente siete años y fue la primera generación que egresó; posteriormente se pidió permiso a la SEP, para que se les prestaran las instalaciones de la escuela Secundaria Nocturna para trabajadores, ubicada en calle Zaragoza, antes de llegar al cementerio municipal, ahí se les construyeron salones nuevos, durando por espacio de 15 años.

Los alumnos en edad escolar pudieron terminar su instrucción primaria y secundaria, paralelamente a esto, se inició la construcción de la *Casa Hogar*, inaugurándose *en 2011*.

A partir de entonces, dejó de ser CODI, para convertirse en casa hogar. A los niños se les enviaba a diferentes escuelas regresando a la casa hogar donde se les proporcionaba techo, medicamento, alimento, lavado de ropa, fomentando en ellos la comunicación directa con su familia. Además se les enseño a conocer que había reglas y límites, dándoles a escoger el camino que desearan seguir.

Los niños que han concluido su estancia en la casa hogar, son exitosos porque viven de manera diferente y trascienden; son aquellos que fueron alcohólicos, drogadictos y que se prostituían, ahora son hombre y mujeres de provecho.

El señor Ernesto Márquez Cedillo y un generoso equipo de trabajo atiende este espacio, y ofrece a los niños que lo requieren, modelos sanos de conducta, disciplina, hábitos de higiene, esparcimiento y todo aquello que conlleva a reforzar su desarrollo físico y espiritual.

La solidaridad, el espíritu de servicio y la generosidad de nuestra comunidad hizo posible que CODI; A. C., lograra diariamente sus objetivos.

Corto es el espacio para mencionarlos, larga es la lista de maestro bienhechores, eterno nuestro agradecimiento.

El CODI, A. C., ha sido una experiencia vivencial de 26 años de trabajo iniciado en 1990, por la QFB Ma. Engracia Méndez Segura, *Maruca*, y el psicólogo Jesús Alberto Martell Rojas, fundado con la finalidad de ofrecer espacios para defender los derechos elementales del niño maltratado y en desamparo, proporcionando alternativas sanas de desarrollo y modelos de conducta que refuerzan su sano desarrollo físico y espiritual.[320]

Pedro Antonio Martínez Narváez

Nació en Cerritos, S. L. P., el 15 de enero de 1944, desde niño sus padres Francisco Martínez Ramos y Aurora Narváez Domínguez se trasladaron a esta ciudad donde asistió a la escuela Primaria Particular *Ignacio Zaragoza,* de 1950-1955. Continuó en la secundaria *Club de Leones*, 1956-1958. En aquel tiempo había que trasladarse a la ciudad de San Luis Potosí para continuar el bachillerato, el cual lo cursó en la Universidad Autónoma potosina, de 1959 a 1961, la profesional de 1962 a 1966, titulándose como Ingeniero.

Posteriormente haría estudios de Licenciatura en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, Méx., (1980- 1983). Otros estudios como Licenciatura en Ingeniería Mecánica-

[320] Entrevista a Ma. Engracia Méndez Segura. 21 noviembre 2016.

Eléctrica titulado en 1971, con la Tesis: *Construcción de un anillo de distribución en 115kv., en la ciudad de San Luis Potosí.*

Otros estudios: Licenciatura en Historia, titulado en 1985, con la tesis: *Atlas Histórico del Estado de México.* Una Especialización en redes de potencia; distribución de energía eléctrica; ahorro y uso eficiente de la energía; telecomunicaciones y administración pública.

Su desempeño profesional lo ha desarrollado en la Comisión Federal como Superintendente de Distribución de Electricidad en la ciudad San Luis Potosí, (1968 -1971), ocupando los siguientes cargos:

- Gobierno del Estado de Jefe del Departamento de México. Telecomunicaciones, adscrito a la Dirección General de Obras Públicas (1972-1982).
- Jefe del Departamento de Electrificación, adscrito a la Dirección General de Obras Públicas (1983-1993).
- Gobierno del Estado de Director General de Electrificación (antes México. denominada Junta de Electrificación del Estado de México), dependiente de la Secretaria del Agua y Obra Pública. (1993-2011).
- Gobierno del Estado de Secretario Técnico de la Comisión Estatal México. para el Ahorro y Uso Eficiente de la Energía. (1998-2011).
- Gobierno Federal Subgerente de Supervisión Eléctrica en la Coordinación General de Proyectos Especiales de la Comisión Nacional del Agua, CONAGUA (2012 a la fecha).

En la docencia ha impartido las materias de

- Mantenimiento Industrial y Redes de Potencia Eléctrica, en el Instituto Tecnológico de Toluca.
- En la Universidad del Valle de Toluca: Algebra Superior y Geometría Analítica.
- En la Facultad de Ingeniería en la UAEM: Física.
- En la Facultad de Humanidades de la Estadística Universidad Autónoma del Estado Historia de España de México: Electromagnetismo

Además se ha desarrollado en el campo de la investigación con los siguientes trabajos:

- Las Telecomunicaciones en el Estado de México.
- Las Obras Públicas en el Estado de México, 1810-1910.
- La Electrificación en el Estado de México.
- Atlas Histórico del Estado de México.
- La Geografía Colonial del Estado de México.
- Consideraciones sobre Ahorro y Uso Eficiente de la Energía.
- Articulista de temas Históricos del Estado de México en prensa y revistas
- Atlas Histórico del Estado de San Luis Potosí.

A participado en agrupaciones como

- Socio y Fundador de la Asociación Astronómica del Valle de Toluca (AAVAT).
- Vicepresidente de la Asociación de Profesionales en Humanidades del Estado de México.
- Socio y Ex presidente del Colegio de Ingenieros Mecánicos y Electricistas del Estado de México (CIMEEEM).
- Delegado Estatal de la Sociedad Mexicana de Mantenimiento A.C. (SOMMAC).
- Miembro del Consejo de Directores de la Alianza Franco-Mexicana de Toluca.
- Socio y Expresidente del Club Rotario Toluca Suroeste.
- Miembro de la Agrupación Ecológica Greenpeace International.
- Miembro de Número de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística Correspondiente en el Estado de México.

A partir de 1968 y hasta la fecha, en un tiempo de 44 años, ha desarrollado como servidor público, inicialmente en el Gobierno Federal hasta 1971, y de 1972 a 2011 en el Gobierno del Estado de México ejerciendo su actividad profesional en la rama de la ingeniería electro-mecánica.

Participó en la totalidad de las obras públicas realizadas en los últimos 40 años por el Gobierno Estatal. Resalta su actividad como Director General de Electrificación, al haber logrado en 18 años, que 400,000 familias que viven en colonias populares y en comunidades rurales, en condición de pobreza, y de pobreza extrema, como denominador común, hayan gozado del servicio eléctrico domiciliario con el que elevaron su calidad de vida y dignificado su vivienda; con esta acción, 2’000,000 de mexiquenses se vieron beneficiados.

José Villanueva Díaz

Nació en San Ciro, S. L. P., el 14 de noviembre de 1958, sus padres fueron J. Cruz Villanueva Huerta y Gloria Díaz Hernández, de una familia de cuatro hombres y dos mujeres. Estudió en la primaria federal *Casa del Pueblo* del *Granero del Estado*. La familia se trasladó a Rioverde donde José siguió con su educación en la Secundaria Federal “Benito Juárez” y en la preparatoria Rioverde.

Viajó a la ciudad de San Luis Potosí, donde ingresó a la Universidad Potosina graduándose como Ingeniero Agrónomo Fitotecnista; además realizó estudios de posgrado: la Maestría en *Planificación de los Recursos agua y Suelo,* en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM, Campus Monterrey), y el Doctorado en *Manejo de Cuencas Hidrológicas, en el* Departamento de Recursos Naturales, de la Universidad de Arizona. Tucson, Arizona.

En su vida laboral y de investigación ingresó al Instituto Nacional de Investigaciones Forestales y Agropecuarias (INIFAP), Campo Experimental *Palma de la Cruz*, San Luis Potosí, S.L.P. 1982-2001, y al el Instituto Nacional de Investigaciones Forestales y Agropecuarias (INIFAP), Centro Nacional de Investigación Disciplinaria en Relación Agua, Suelo, Planta, Atmósfera

(CENID-RASPA), de Gómez Palacio, Durango. 2002. Actualmente por razones de trabajo radica en Torreón.

Las líneas de investigación en que se desenvuelve:

- Manejo sustentable de los recursos naturales, particularmente de especies no maderables de zonas áridas y semiáridas
- Estudios dendrocronológicos con el uso de anillos de árboles para reconstrucciones del clima, variabilidad de los recursos hídricos y análisis de los fenómenos atmosféricos circulatorios que los influencian.
- Análisis del calentamiento global y su impacto en los crecimientos anuales de árboles
- Estudios de frecuencia histórica de incendios con fines de manejo y de conservación de ecosistemas.
- Ubicación y datación de edades de árboles longevos con fines de conservación y establecimiento de proyectos ecoturísticos.

Actividades adicionales:

- Asesor de tesis de licenciatura, maestría y doctorado de estudiantes de silvicultura, geografía, biología, agronomía.
- Autor de más de 100 artículos científicos relacionados con manejo sustentable de recursos naturales y de reconstrucción climática. Autor de diversos capítulos de libros
- Revisor de artículos de diversos *journals* nacionales e internacionales
- Responsable del Laboratorio Nacional de Dendrocronología del INIFAP

Ha recibido reconocimientos como:

- Investigador Nacional Nivel III del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).
- Premio internacional “José Boninsegna” al desarrollo Dendrocronológico en América Latina (AMERIDENDRO): Junio, 2008.

Investigó los ahuehuetes o sabinos (*Taxodium mucronatum* ten.), milenarios de *Los Peroles*, del ejido San Francisco de Asís, a lo cual refirió: “Que el sitio fue descubierto a finales de 1998, pero no se realizó ningún estudio hasta principios del 2001, cuando se tuvo financiamiento de un proyecto internacional por el Instituto Interamericano para el Cambio Climático Global (IAI).

En dicho año, se realizó un muestreo y estudio de la estructura de la vegetación dominante y se determinó la presencia de árboles milenarios y de otras especies endémicas propias de ese lugar. El área estudiada **tuvo** una superficie aproximada de 100 hectáreas, donde se analizaron 36 árboles adultos de sabino. Tres de los árboles con edades superiores a los mil años.

El primer árbol encontrado se ubica cerca del nacimiento principal (Perol), en una distancia aproximada de 250 metros y se le bautizó como

"***Maximino***" en honor a un botánico mexicano de reconocimiento internacional, que fue Maximino Martínez. A este sabino se le determinó en 2001, una edad de 1,300 años. Un segundo árbol encontrado estuvo fuera del área principal de *Los Peroles*, cercano a la comunidad la Muralla; se le bautizó como "***Maximina***", con una edad de 1,350 años; se le puso ese nombre en referencia a que fuera la compañera de Maximino; un tercer árbol, bautizado como "***Pepe***", por ser un nombre común, se ubicó cerca de la misma dirección; se le contabilizaron 1,100 año. En ese entonces. La edad de estos árboles se ha incrementado por 15 años en relación a su conteo original realizado en 2001 y no existe duda en cuanto a su longevidad.

La importancia de los Peroles se fundamenta en la profundidad de sus nacimientos, presencia de vegetación y fauna endémica, existencia de árboles milenarios, hábitat temporal de la mariposa monarca; situación que le confiere alto potencial ecoturístico.

Los problemas que confronta esta área son el pastoreo desordenado, la quema del pasto nativo que con frecuencia incendia los sabinos y la extracción de agua a través de un canal principal, que drena el sitio, poniendo también en peligro la sobrevivencia de la vegetación y de los árboles milenarios que ahí existen.

Juan Manuel Izar Landeta

Es ingeniero Químico de la UASLP, con Maestría en Ingeniería del ITESM, en Alta Dirección de la Universidad de Quebec y Doctor en Administración por la UASLP. Nació en Rioverde, el 6 de mayo de 1956, sus padres fueron Juan José Izar Noemí y Magdalena Landeta Cabrera.

De estudiante sorprendió su habilidad mental para las operaciones numéricas, tanto que cuando cursó el posgrado de ingeniería en el Tec de Monterrey, por 1978, el profesor Ing. Ramón de la Peña (quien luego fue rector del ITESM) al explicar su clase y formular una serie de cálculos, de plano le preguntaba el resultado a Juan Manuel, sin esperar que los demás alumnos respondieran, quienes lo hacían con calculadora.

Las primeras veces que sucedió esto, el profesor dudaba que el resultado fuera cierto, y esperaba a que los demás alumnos, quienes se valían de un computador, le confirmaran los resultados, pero después de tres o cuatro veces, de manera directa le preguntaba a Juan Manuel, cuál era el resultado de dichas operaciones.

Ha publicado 15 libros y cerca de 100 artículos científicos y de divulgación. Se desempeña como profesor investigador en Universidad del Centro de México, campus San Luis Potosí.

En su experiencia profesional docente ha impartido numerosas materias de Ingeniería Química, Ingeniería y Administración, ha dirigido más de 30 tesis de licenciatura, maestría y doctorado; ha sido sinodal en más de 200 exámenes profesionales de licenciatura y maestría y participado en numerosos proyectos institucionales y asistido a casi 300 cursos disciplinares y didácticos. Participa en un gran número de congresos y foros nacionales e internacionales, con más de 70 ponencias.

Desde 2010 es miembro del Sistema Nacional de Investigadores Nivel I. Obtuvo el premio a la mejor tesis doctoral de ANFECA en la región III en 2008 y actualmente es dictaminador de las revistas *Vértice Universitario* de la Universidad de Sonora, la revista *Teoría y Praxis* de la Academia de Ciencias Administrativas (ACACIA), *Universo* de la Tecnológica de la Universidad Tecnológica de Nayarit, *Innovar Journa*l de la Universidad Nacional de Colombia, *Investigación Administrativa* del Instituto Politécnico Nacional.

Actualidades Investigativas en Educación de la Universidad de Costa Rica, *Conciencia Tecnológica* del Instituto Tecnológico de Aguascalientes, *Alter* de la Universidad del Centro de México, *Estudios Gerenciales* de la Universidad ICESI de Colombia, *Nóesis* de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez y la *Revista de la Educación Superior* de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) de México. Fue evaluador nacional del PROMEP y presidente del capítulo de Ingeniería y Gestión de Sistemas de la Academia de Ciencias Administrativas de 2013 a 2016, además es evaluador de varias universidades en México en Proyectos y premios de investigación, así como evaluador de libros, de proyectos y becas del CONACYT desde hace varios años.

Galardonado como el mejor alumno de la Maestría en Alta Dirección de la Universidad de Quebec, obtuvo el grado de Doctor con Mención Honorífica.

Ha publicado 15 libros, cinco de ellos con la Editorial Universitaria Potosina, cinco con Editorial Trillas, uno con Editorial Académica Española, uno con LID Editorial, uno con Cengage Learning, uno con el Instituto Mexicano de Contadores Públicos y otro con Editorial Alfaomega. Estos libros tratan sobre Investigación de Operaciones, Métodos Numéricos, Contabilidad Gerencial, Pensiones y Jubilaciones, Inglés Técnico para Ingeniería Civil, Herramientas y Técnicas de Calidad, Ingeniería Económica, Financiera, Gestión y Evaluación de Proyectos.

Además ha publicado 14 artículos en la Revista Universitarios de la UASLP sobre diversos temas, dos artículos más en la página electrónica de *Gestiopolis*; más 80 artículos en revistas con arbitraje como Administración Contemporánea que edita el Colegio de Posgraduados en Administración de la República Mexicana (COLPARMEX), en *Vértice Universitario* de la Universidad de Sonora, en Hitos de Ciencias Económico-Administrativas de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, en Investigación y Ciencia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, en CPU-E de la Universidad Veracruzana, en Investigación Administrativa del Instituto Politécnico Nacional, en la *Revista de la Educación Superior* de ANUIES; en Contaduría y Administración de la UNAM, en Conciencia Tecnológica del Instituto Tecnológico de Aguascalientes, el International Journal of Production Research, en Investigación Operacional de la Universidad de La Habana, Cuba; en la revista *Ciencia y Tecnología* de la Universidad de Palermo, Argentina y en la revista *Ingeniería,* Investigación y Tecnología de la Facultad de Ingeniería de la UNAM.

También tiene registrado en Indautor con derechos de autor el *Método Híbrido*, que permite calcular la cantidad de pedido y el punto de reorden en el manejo del inventario.

Otros cargos desempeñados:

- Ingeniero de Proceso en HYL, Monterrey N. L. de 1979 a 1982.
- Gerente General de Embotelladora Santa Catarina de 1982 a 1985.
- Profesor Investigador de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí de 1985 a 2015.
- Profesor Investigador de la Universidad del Centro de México de 2015 a la fecha.
- Administrador y propietario de Huerta San Jorge, de 1984 a la fecha.
- Director de la Unidad Zona Media de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, de 1996 a 2008.
- Tesorero de la Unión de Citricultores de Rioverde de 1986 a 1998.
- Consejero Ciudadano y Electoral del IFE en los procesos electorales de 1994 y 1997, como integrante del 03 Consejo Distrital en Rioverde .
- Miembro de la Comisión Estatal para la Elaboración del Plan Estatal de Desarrollo, 1997-2003.
- Consejero de Desarrollo Social del Municipio de Rioverde, 1997 – 2000.

- Presidente de la Asociación del Personal Académico de la Unidad Zona Media en los periodos de 1986-1988 y 1992-1994.
- Coordinador de la Liga de Futbol de Veteranos de Rioverde, temporada 1995-1996.
- Coordinador del Comité “Potosinos al Encuentro del Nuevo Milenio” en la Zona Media, 1999-2000.
- Presidente de la mesa de Educación del Comité Municipal contra las Adicciones, de 2001 a 2003.

Actualmente es profesor en varios programas de posgrado de universidades particulares como la Marista, la Tangamanga, la del Centro de México (UCEM), la del Valle de México (UVM), la Escuela Bancaria Comercial y la Universidad de Quebec.

Áreas de Docencia:

Investigación de Operaciones, Probabilidad y Estadística, Técnicas y Herramientas de Calidad, Contabilidad Gerencial, Finanzas, Cálculo, Matemáticas, Matemáticas Financieras, Métodos Numéricos, Ingeniería Económica, Gestión y Evaluación de Proyectos, Administración de Costos, Modelos Econométricos y Control Estadístico de Procesos.

Ha creado los siguientes Programas Curriculares:

La Maestría en Administración de la Unidad Zona Media y la de Planeación Estratégica e Innovación de la Facultad de Ingeniería, además de una propuesta de posgrado en Administración que actualmente está siendo evaluada en la Universidad del Centro de México.

Consuelo Almazán García Ph. D.

Nació en Rioverde el 29 de junio de 1971. Es hija del matrimonio formado por Heriberto Almazán Rodríguez y Felipa García Zamora. Está casada con Jeffrey L. Blair.

Realizó sus estudios de Bachillerato en el CBTa. 120, del Ejido Puente del Carmen, y se graduó como Técnico Profesional Agropecuario en julio de 1989.

De agosto de 1989 a agosto de 1994 realizó estudios universitarios en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (FMVZ), de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT), con el más alto promedio de su generación, por lo que recibió la medalla “Honor al Mérito Universitario” por la UAT. En noviembre de 1994, en la ciudad de México, se le otorgó la medalla y diploma “Los mejores Estudiantes de México”, distinción otorgada por el *Diario de México* y la Presidencia de la República. El 7 de diciembre de 1994 presentó su examen profesional graduándose con mención honorífica.

Cursó su maestría en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, FMVZ, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) de agosto de 1995 a diciembre de 1997, realizando su tesis en el *Diagnóstico Inmunológico de Fasciolosis en Ovinos*, bajo la asesoría de los profesores Héctor Quiroz Romero y Guillermina Ávila Ramírez. Obtuvo el grado de Maestra en Ciencias, en Parasitología Veterinaria el 20 de enero de 1998 con mención honorífica. Se le impuso la medalla *Gabino Barreda*, máxima distinción que otorga la UNAM a un estudiante de Posgrado.

Cursó su doctorado en la Universidad Estatal de Oklahoma, EUA, de agosto de 2001 a mayo de 2005. Presentó su tesis doctoral bajo la asesoría de los profesores José de la Fuente y Katherine M. Kocan. Su tesis obtuvo el primer lugar en el congreso de la CRWAD (Conferencia de Investigadores en Enfermedades de los Animales) en Chicago, Ill. EUA, en marzo de 2004. El primer lugar en el congreso de la Sociedad de Microscopía de Oklahoma, EUA., en noviembre de 2004 y el mejor trabajo de investigación en Ciencias Biológicas presentado en el Simposio de Investigación de la Universidad Estatal de Oklahoma, EUA, en Febrero de 2005.

Ha sido profesora de Parasitología y Enfermedades Parasitarias en la FMVZ-UAT de enero de 1998 a julio de 2001 y profesora asistente en la Universidad Estatal de Oklahoma, EUA, de agosto de 2001 a julio de 2001 y de agosto de 2003 a septiembre de 2005. Fue profesora de tiempo completo en la FMVZ-UAT, de septiembre de 2005 a septiembre de 2013, donde impartió clases de Parasitología I y II a estudiantes de la carrera de Medicina Veterinaria. En el posgrado de la FMVZ, UAT impartió los cursos,

Seminario de Investigación, Técnicas de Diagnóstico Molecular y Temas selectos de Parasitología Veterinaria.

Fue fundadora y coordinadora del Programa de Maestría en Ciencias Veterinarias y Zootécnicas de la FMVZ, UAT. Ha fungido como asesora externa de posgrado en la FMVZ, UNAM, en la FMVZ de la Universidad Agraria “Antonio Narro” y servido en comités de posgrado de la FMVZ-UAT, FMVZ-UNAM y Universidad de Castilla-La Mancha, España. Actualmente es Profesora por honorarios en la Facultad de Ciencias Naturales, Universidad Autónoma de Querétaro e Investigadora asociada en el laboratorio de Salud Animal de la Agencia Nacional de Bioseguridad Alimentaria (ANSES) en Maisons Alfort, Francia.

Entre las actividades gremiales, ha sido vocal de la Sociedad de Medicina Veterinaria Tropical (STVM), Presidente de la Asociación Mexicana de Parasitólogos Veterinarios (AMPAVE) de enero de 2011 a agosto de 2014, representante del gremio de Parasitólogos Veterinarios ante la federación, de enero de 2001 a agosto de 2014, organizadora del Congreso Mexicano de Parasitólogos Veterinarios, en octubre del 2012 y la coordinación del comité de Evaluación de Parasitología del Consejo Nacional de Certificación Veterinaria (Concervet, S.A.) de abril de 2011 a septiembre de 2016. Fue miembro permanente y después eventual del Comité de Parasitología del Consejo Técnico Consultivo de Sanidad Animal (CONASA). Miembro de la Asociación Mexicana de Parasitólogos Veterinarios (AMPAVE), así como de la Asociación Mundial para los avances de la Parasitología Veterinaria (WAAVP) y de la Sociedad de Medicina Veterinaria Tropical (STVM).

Entre las principales aportaciones a la Parasitología Veterinaria, se destacan sus estudios sobre Fasciolosis ovina, ectoparásitos de los animales domésticos y enfermedades transmitidas por vectores. Ha publicado 60 artículos científicos en revistas con arbitraje internacional, escrito manuales de enseñanza, programas de estudio de la parasitología veterinaria, además de varios capítulos de libros, memorias en extenso; también ha editado memorias de cursos, simposios y congresos, presentado más de 60 trabajos en congresos nacionales e internacionales e impartido cursos de capacitación y pláticas a ganaderos en los estados de Chihuahua, Tamaulipas y Guerrero. En cuanto a la formación de Recursos Humanos, ha dirigido y asesorado a 21 tesistas de licenciatura y posgrado.

Durante varias ocasiones recibió el Premio Universitario UAT por la mejor tesis asesorada, el premio al mejor trabajo de investigación realizado en la UAT y en febrero del 2011 el Premio “Investigador Joven” por su trayectoria académica y de investigación. Recibió la distinción de Profesor con Perfil Deseable de la Secretaría de Educación Pública (SEP) del 2006 al 2011 y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) Nivel II, del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT).

Rogelio Cruz Martínez M.D, Ph. D.

Nació el 3 de octubre de 1979, sus padres Rogelio Cruz Sánchez y Ma., del Rosario Martínez Robles. Estudió en la escuela Primaria *Jaime Nunó* en la fracción de El Refugio, Ciudad Fernández, la Secundaria en el Colegio de la Paz, JADILOP (1990-1993), y la preparatoria en la *Rioverde* (1993-1995). A los 15 años ingresó en la Facultad de Medicina, UASLP, (1995-2002), donde recibió dos reconocimientos al mérito académico: por obtener los mejores promedios en 1998 y 2001. Realizó su servicio social (en el centro de Salud de Labor Vieja, municipio de Ciudad Fernández, (2001-2002).

En Barcelona cursó su doctorado en cirugía Fetal, becado por CONACyT. Pertenece al Centro de Investigación de Medicina Fetal. Con más de 50 artículos publicados.

Trajo a México los adelantos de la Medicina Fetal. Es el único especialista en la república que realiza este tipo de operaciones. Lleva más de la mitad de su vida dedicándose al estudio e investigación de la vida fetal y hoy por hoy es considerado pionero de esta especialidad en nuestro país.

Actualmente es Jefe de la Unidad de Investigación en Medicina y cirugía fetal del Hospital de Especialidades del Niño y la Mujer; investigador asociado a la Unidad de Investigación Neurodesarrollo de la UNAM, campus Juriquilla e investigador nacional, nivel 2 del Sistema Nacional de Investigadores de CONACyT.

Refiere que los defectos físicos se pueden corregir. Lo primero es que la gente acuda a los sitios correctos para recibir las indicaciones adecuadas. Muy pocas personas tienen conocimiento de los avances tecnológicos que existen para tratar al feto quien es un paciente, y por lo tanto, se le tiene que dar la misma importancia y así evitar enfermedades por medio de la detección. [321]

Ha recibido diversos reconocimientos:

- "Testimonio de Alto Rendimiento Académico" en el Examen General de Egreso de Licenciatura (EGEL) que le otorgó el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL). Especialidad de Ginecología y Obstetricia.
- Obtuvo el lugar 7º de 3,038 aspirantes en el Examen Nacional de Aspirantes a Residencias Médicas, ingresando a la especialidad de Ginecología y Obstetricia en el Hospital de Gineco Obstetricia "Dr. Luis Castelazo Ayala" Centro Médico Nacional "Siglo XXI" Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Del 01 de marzo del 2003 al 28 de febrero del 2007.

Recibió la Medalla al Mérito Académico "Luis Castelazo Ayala" al mejor residente de su generación en el Hospital de Ginecología y Obstetricia Luis Castelazo Ayala, Instituto Mexicano del Seguro Social. Febrero 2007. México, D.F.

Obtuvo una beca del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) para ingresar en septiembre 2007, al Doctorado Europeo por la Universidad de Barcelona en la especialidad de *Medicina Fetal* bajo la tutoría de los profesores Francesc Figueras y Eduard Gratacós en el Hospital Clínic de Barcelona, España.

Durante su estancia en España, fue merecedor de la beca *Marie Curie Early Stage Research Training Programa* (FETALMED. A European

[321] Revista *PRO Magazine,* Querétaro. Innovación que salva vidas a través de la cirugía fetal. La Trascendencia de la Medicina Fetal. Febrero 2016. P16.

Program for Training and Research in Fetal Medicine) para completar su doctorado y su formación clínica en Medicina Fetal.

Recibió el premio extraordinario *Excelent Cum Laude* en la Universidad de Barcelona, en la presentación de la tesis doctoral europea *Fetal brain and cardiac Doppler parameters to indentify fetuses with late-onset intrauterine growht restriction at risk of adverse perinatal and neurobehavioral outcome. El 3 de noviembre 2010.*

En septiembre 2009 recibió en Hamburgo, Alemania el premio "Young Investigator", durante el Congreso Mundial de la Sociedad Internacional de Ultrasonido en Ginecología y Obstetricia ISUOG (19th World Congress on Ultrasound in Obstetrics and Gynecology).

Ha realizado más de 40 publicaciones científicas de 2009-2012 en revistas médicas internacionales como Obstetrics and Gynecology, Fetal Diagnosis and Therapy, Ultrasound Obstetrics and Gynecology, American Journal Obstetrics and Gynecology, Pediatrics, y Prenatal Diagnosis. En el Grupo de Investigación en Medicina Fetal "Fundación Privada Clínic per a la Reserca Biomédica IDIBAPS"en Barcelona, España.

Recibió dos premios internacionales por los mejores trabajos de investigación:

Mejor presentación oral "Free Communication Award" en el Congreso Mundial de la Sociedad Internacional de Ultrasonido en Ginecología y Obstetricia ISUOG en octubre 2010 en Praga, República Checa.

Mejor presentación corta "Short oral presentation award" en el Congreso Mundial de la Sociedad Internacional de Ultrasonido en Ginecología y Obstetricia ISUOG en septiembre 2011 en Los Ángeles, California, USA.

Además de sus actividades como investigador en el Hospital Clinic de Barcelona; realizó sus actividades clínicas como Ginecólogo y Médico Fetal en el Centre Ginecologic Santiago Dexeus, y del Hospital "Hospital de Barcelona", en Barcelona, España hasta finales del año 2011.

CIRUGIA FETAL

Realizó un entrenamiento avanzado en cirugía fetal de mínima invasión en el Hospital Clínic de Barcelona, España bajo la tutoría del Dr.

Eduard Gratacós con más de 100 cirugías en 12 meses para regresar a México en enero de 2012 a las primeras cirugías intrafetales del país.

Así, en febrero de 2012, practicó la primera oclusión traqueal fetal exitosa de México en un feto con hernia diafragmática congénita, la primera cistoscopía fetal del país; en marzo 2012, en un feto con obstrucción urinaria, y en mayo de 2012, la primera cirugía cardíaca fetal del país en un caso con estenosis aórtica crítica.

En septiembre de 2012 practicó la primera broncoscopia fetal en un feto con obstrucción bronquial y en diciembre de 2012 la primera ablación láser de un tumor pulmonar a nivel intrauterino.

En 2013 se integró como investigador asociado a la Unidad de Investigación en Neurodesarrollo del Instituto de Neurobiología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) campus Juriquilla, Querétaro y recibió el nombramiento de “Investigador Nacional” ingresando como miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) nivel 2 del CONACyT.

Con el apoyo de CONACyT la Unidad de Investigación en Neurodesarrollo y la Secretaría de Salud de Querétaro, integró un centro gratuito para la atención fetal de cualquier embarazada de del país. Así nació la Unidad de Medicina y Cirugía Fetal en el Hospital de Especialidades del Niño y la Mujer de Querétaro, donde nació el proyecto nacional de Cirugía Fetal con el apoyo de la Fundación Kristen de Querétaro.

Desde 2013 se incorporó como miembro del comité científico de Doctorado Europeo en Medicina Fetal “Erasmus Mundus” para doctorar a nuevos médicos fetales en el mundo.

Actualmente capacita a médicos residentes de medicina materno-fetal de diferentes hospitales de México, como el Hospital Civil de Guadalajara, Jalisco, Centro Médico Nacional 20 de Noviembre del ISSSTE, de la ciudad de México, Hospital General de México, Hospital “La Raza” del IMSS, en la ciudad de México, y la Clínica 23 del IMSS en Monterrey, TEC de Monterrey e incluso médicos en formación de otro países como Perú y Ecuador.

En diciembre 2013, durante el Congreso de Medicina Perinatal del Callao, Perú, recibió el nombramiento de “Miembro Honorario” de la Sociedad Peruana de Obstetricia y Ginecología, y en mayo 2014, recibió el mismo nombramiento de “Miembro Honorario” de la Federación Colombiana de Obstetricia y Ginecología (FECOLSOG) al distinguirlo como un ejemplo de vida y profesionalismo en esta especialidad.

El Dr. Rogelio Cruz en 2014 fundó la red de médicos mexicanos en Medicina Fetal “Medicina Fetal México” (www.medicinafetalmexico.com). Desde este año, fue electo revisor de publicaciones en las revistas internacionales Ultrasound Obstetrics and Gynecology, Fetal Diagnosis and Therapy y Gynecology Obstetric Investigation, y en 2015 Editor Académico de la Revista Médica Internacional PLOS ONE. NUEVOS DESCUBRIMIENTOS EN CIRUGIA FETAL, pionero de la cirugía fetal en México y el mundo. Ha participado en el diseño de algunos de los nuevos tratamientos fetales a nivel mundial.

De enero a agosto de 2015 publicó en la Revista de la Sociedad Internacional de Cirugía fetal “Fetal Diagnosis and Therapy”, dos nuevas técnicas de cirugía fetal realizadas por primera vez a nivel mundial: La broncoscopía fetal y la intubación traqueal endoscópica. 1. “Fetal Bronchoscopy as a Useful Procedure in a Case with Prenatal Diagnosis of Congenital Microcystic Adenomatoid Malformation”. 2. “Fetal Endoscopic Tracheal Intubation: A New Fetoscopic Procedure to Ensure Extrauterine Tracheal Permeability in a Case with Congenital Cervical Teratoma”.

En septiembre 2015 recibió el reconocimiento: Discovery Channel por su trayectoria en el desarrollo de la cirugía fetal dentro del proyecto “Celebrando México 2015”. En noviembre 2015, realizó un nuevo descubrimiento que publicó en la revista Ultrasound Obstetrics and Gynecology: La cirugía fetal con láser en fetos con tumores pulmonares (secuestros broncopulmonares) evita la muerte y la necesidad de cirugía posterior al nacimiento (“Fetal laser surgery prevents fetal death and avoids the need for neonatal sequestrectomy in cases with bronchopulmonary sequestration”).

José Víctor García Martínez, Ph. D.

Por circunstancias de la vida nació en la capital potosina, aunque sus padres José Víctor García Villar y Adoración Martínez Torres radicaban en la ciudad de *los Azahares*. Fue el 14 de diciembre de 1958 cuando vio la luz primera. La mayor parte de su infancia la pasó en Rioverde, pues acudió como cualquier niño de su edad al colegio Fray Juan Bautista de Mollinedo para sus estudios de primaria. La secundaria en el Colegio de la Paz y el bachillerato en la Preparatoria *Rioverde*.

Recibió la educación más importante y de manera particular, de parte de su señora madre. También influyeron en su desarrollo la profesora Cholotova Méndez y el Dr. Alfredo Haro. No obstante, que fue un alumno comprometido con sus estudios, fue miembro activo del club Interact, la Rondalla de la Escuela Preparatoria de Rioverde. También fue miembro de la *Asociación de Charros de Rioverde;* primero bajo el tutelaje del licenciado Ildefonso Turrubiartes y del doctor Harmodio González; después con el apoyo de los doctores Antonio Cardona y Juan Guerrero.

El doctor García Martínez abrevó de quien fuera su padre la facilidad en el desarrollo de la exposición oral, después tomó como referente, asesoría personal del licenciado Florencio Salazar Martínez. Participó en concursos de oratoria, resultando ganador del primer premio 1972, con motivo del *centésimo aniversario de la muerte de don Benito Juárez,* el título de la exposición: *Benito Juárez el Pastorcito*.

Cursó sus estudios universitarios en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM), y en 1979 se graduó como licenciado en Ciencias Químicas con especialidad en Fisicoquímica (catálisis). Su tesis fue asesorada por un distinguido profesor e investigador, el ingeniero Javier Rivas; otro de los profesores que influirían

profundamente en su desarrollo profesional, en el área de la química orgánica y bioquímica, fue el mundialmente reconocido Dr. Daniel Butruille.

Durante sus estudios en el Tecnológico de Monterrey, el Dr. J. Víctor García fue presidente de la *Asociación de Estudiantes de la facultad de Ciencias Químicas*, entre sus actividades organizó el Simposio Internacional de Química de Productos Naturales con el Dr. Xorge A. Domínguez, entonces director del Departamento de Química en el ITESM.

Al terminar su licenciatura fue profesor de cálculo en el Tecnológico de Monterrey, unidad Estado de México. Magisterio que interrumpió al ser becado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) para realizar estudios avanzados; sin embargo, declinó el ofrecimiento, al obtener una beca completa para cursar el doctorado en Química (Ph.D.) en la universidad de Georgetown, Washington, DC., el cual realizó en el área de Bioquímica, con especialidad en “interacciones entre complejos de proteínas y ácidos ribonucleicos”, bajo la supervisión del Dr. David Yang. Durante este tiempo, publicó cinco artículos relacionados con sus investigaciones científicas.

Ganó la beca *Fogarty International* del Instituto Nacional de la Salud de los Estados Unidos, para lo cual se trasladó a la ciudad de Bethesda, MD., donde formó parte del Laboratorio de Bioquímica del Instituto Nacional de Cáncer (NCI) dirigido por la doctora Maxine Singer. En dicho instituto NCI condujo estudios de vanguardia en el área de inmunología molecular con el Dr. Cary Queen. De su investigación emanó un artículo trascendental, respecto a “las interacciones entre los promotores de transcripción de los genes de inmunoglobulinas y sus intensificadores (enhancers)”, el cual se publicó en la revista científica *Nature* (García et al, *Nature*. **332**, 1986).

Continuó con sus estudios de postdoctorado en el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) bajo el tutelaje de la profesora Marsha Rich Rosner; su trabajo científico se enfocó en el estudio de una proteína de esencial importancia en el desarrollo de la diabetes mellitus y Alzhaimer. Sus investigaciones se difundieron en seis publicaciones, en revistas científicas de alto calibre como: *Proceedings of the National Accademy of Science*, *Biochemistry* y el *Journal of Cell Biology*.

Al terminar sus estudios en el Tecnológico de Massachusetts, se trasladó al instituto Fred Hutchison Cáncer Reserach Center (afablemente conocido en la comunidad científica mundial como “El Hutch”), localizado en la ciudad de Seattle, WA.

Sin tener ninguna clase de preparación previa al respecto, el Dr. José Víctor García fue invitado para iniciar un nuevo programa, que se enfocaría a encontrar la cura a un síndrome recién descubierto, que causaba la

destrucción del sistema inmune humano en pacientes que en su mayoría, los conducía a una terrible muerte. Este síndrome originalmente había sido identificado al afectar ciertos grupos de individuos, causante de gran sufrimiento y estigma; por desgracia también se expandía en toda la población, incluyendo mujeres, niños y ancianos, aún en las partes más remotas del mundo como África y Asia.

A esta enfermedad se le dio el nombre de síndrome de inmunodeficiencia adquirida (SIDA), y al agente biológico que la causaba se le nombró virus de inmunodeficiencia humana (VIH). Lo que investigó en el Hutch, bajo la asesoría del Dr. Dusty Miller, pionero reconocido mundialmente por sus contribuciones a la terapia genética.

Ante esto, el doctor rioverdense creó una tecnología de transferencia genética basada en agentes retrovirales y desarrolló una línea celular para la producción de vectores retrovirales; por lo cual, se les otorgó una patente que permitió la comercialización de este sistema para usos de terapia genética en humanos. Durante su estancia en el Hutch, también utilizó vectores retrovirales para la expresión de diferentes genes del VIH.; en particular, para la expresión de la proteína Nef del VIH, el cual redundó en una multitud de descubrimientos importantes que se publicaron en la revista científica *Nature* (García and Miller *Nature*. **350**, 1991.

Del laboratorio en Seattle, el Dr. J. Víctor García se trasladó al St. Jude Children’s Reserach Hospital (St. Jude) de la ciudad de Memphis, TN, para organizar un nuevo grupo de investigación enfocado en el SIDA, donde se dedicó a elucidar las bases moleculares de la interacción entre el VIH y su huésped, el ser humano.

De sus estudios sobre el SIDA emanaron multitud de observaciones de importancia fundamental que han contribuido en entender el funcionamiento y la contribución del *gene nef del VIH*. El laboratorio del doctor José V. García también desarrolló reactivos y materiales de investigación que ha contribuido a la caracterización de un segundo virus, el virus responsable del desarrollo del sarcoma de Kaposi, el cual representaba en esos tiempos, uno de los tipos de cáncer más peligrosos para pacientes con VIH por su patogenicidad.

Una de las contribuciones más significativas del laboratorio del Dr. García, durante su estancia en St. Jude, fue una serie de experimentos clínicos que tuvieron como objetivo demonstrar la posibilidad de obtener células madre de pacientes con infección de VIH. El objetivo final utilizar estas células para tratamientos genéticos que pudieran en un futuro curar pacientes con SIDA.

En colaboración con la doctora Karen Slobod, en un artículo publicado en la revista científica *Blood,* el Dr. García demostró la migración de células madre originarias de la medula ósea hacia la sangre, de donde se pueden obtener en cantidades suficientes para ser usadas en trasplantes de medula ósea en tratamiento contra el cáncer en pacientes con SIDA, abriendo la puerta a infinidad de tratamientos genéticos enfocados a encontrar una cura para el SIDA. Asimismo fueron sustanciales sus contribuciones en el avance y desarrollo de sistemas de transmisión genética basados en el VIH y otros retroviruses, que en la actualidad se usan para la terapia genética de muchas enfermedades.

Durante su estancia en Memphis contribuyó en la recaudación de fondos para mantener la misión del hospital, con espíritu de servir gratuitamente a niños de cualquier parte del mundo con enfermedades catastróficas. En este objetivo, es justo reconocer los esfuerzos y contribuciones realizados por su hermana, la señora Virginia García Martínez de Cardona quien implementó una serie de proyectos para la recaudación de fondos para el hospital, con tal éxito que aún continúan vigentes en la actualidad. Además sirvió de asesor del Gobernador del estado de Tennessee, formando parte del grupo estatal de prevención contra el SIDA.

Del hospital St. Jude, fue invitado a Dallas, TX para instaurar un nuevo programa de investigación en el Centro Médico Southwestern de la Universidad de Texas (UTSW), donde amplió los programas de investigación de su laboratorio, con un énfasis que se agrandó al incluir aspectos de importancia en relación al desarrollo de terapias genéticas, y al de nuevos modelos para la investigación de organismos patógenos a humanos. Los logros alcanzados en el UTSW por el equipo de investigación del Dr. J. Víctor García incluyen el desarrollo de vectores de transmisión genética capaces de introducir genes en las células madres que dan origen a los espermatozoides en ratas, abriendo la puerta a nuevas oportunidades para crear animales transgénicos. Estos vectores también han tenido grandes aplicaciones en el campo de la inmunología.

Entre las contribuciones del laboratorio del Dr. García Martínez, en su pasó por la UTSW, se encuentra la invención e implementación de varios modelos animales de investigación con un sistema inmune humano de gran utilidad para el estudio de viruses y otros patógenos que se caracterizan por infectar solamente a humanos; por lo cual, no se pueden estudiar en ningún otro modelo animal.

También creó los primeros modelos humanizados, que se utilizan para el estudio de dos virus de gran importancia, por originar enfermedades en humanos: el virus causante de la fiebre dengue y el virus Epstein-Barr que causa mononucleosis y carcinomas.

Inventó lo que se considera el mejor sistema para investigaciones biomédicas: Los ratones BLT, designados así por sus siglas en inglés (bone marrow/liver/thymus); que se publicó por primera vez en la revista científica *Nature Medicine* en 2006, los cuales se caracterizan por tener un sistema inmunológico humano completo, permitiendo experimentos irrealizables en ningún otra clase de animales, ni en humanos, en base a importantes consideraciones éticas.

Desde que inventó los ratones BLT, se han usado alrededor del mundo para estudiar aspectos altamente relevantes en la transmisión, tratamiento y prevención del VIH. Han facilitado la evaluación, y las prueba en vivo de nuevas modalidades terapéuticas.

Hay ejemplos de los avances científicos hechos con ratones BLT; puesto que se ha demostrado que la administración de medicamentos antivirales son altamente efectivos para prevenir la transmisión vaginal del VIH (Denton et al PloS Medicine 2008). Esta información contribuyó para que el gobierno de los Estados Unidos aprobara la primera combinación de medicinas, para el tratamiento preventivo contra el SIDA, tanto en hombres como en mujeres.

En 2009 se trasladó con su equipo de investigación a la Universidad de Carolina (UNC), en Chapel Hill, NC., donde es Profesor de Medicine, Microbiología e Inmunología, ahí continuó con sus investigaciones en la lucha contra el cáncer y las enfermedades infecciosas, alcanzando un descubrimiento de importancia para la salud de los niños nacidos de madres infectadas con el VIH. Su grupo demostró, utilizando los ratones BLT, la habilidad innata de la leche materna humana para inactivar, de una manera muy efectiva, el virus del SIDA, y de esta manera prevenir su transmisión oral del VIH de madre a infante. Esta información contribuyó para que la Organización Mundial de la Salud implementara importantes programas de prevención del SIDA a infantes nacidos de madres infectadas con el VIH.

El doctor J. Víctor García se ha enfocado recientemente en encontrar una cura para el SIDA. Para esto los ratones BLT y otros modelos recién desarrollados en su laboratorio han sido, instrumentos eficaces para identificar y cuantificar las células infectadas por el VIH, que son capaces de mantener la infección en pacientes que recibieron terapia antiviral continua por decenas de años. En estos pacientes, la interrupción del tratamiento redunda en el restablecimiento completo de la infección original.

Además ha implementado nuevas terapias inmunológicas capases de destruir células infectadas por el VIH, de una manera sistemática en todos los tejidos evaluados. Estos resultados fueron publicados en la revista científica *PloS Pathogens* en 2014, y representan un avance significativo en

los esfuerzos dirigidos a resolver el problema global que representa esta enfermedad.

Una parte integral del servició profesional del Dr. García, es la preparación de estudiantes e investigadores de origen hispánico en los Estados Unidos. Miembro vitalicio de la Sociedad para el Avance de Chicanos e Indígenas Americanos en las Ciencias (Society for the Advancement of Chicanos and Native Americans in Science o SACNAS). Además fue electo al Consejo Nacional de Administración de SACNAS donde sirvió del 2009 al 2011.

Con su equipo de investigación, ha publicado más de 135 artículos en revistas científicas de alta reputación como *Science, Nature, Cell, Nature Medicine, Proceedings of the National Academy of Science USA, Journal of Clinical Investigation, PloS Medicine, PloS Genetics and PloS Pathogens*; además 19 capítulos en libros, y publicó un volumen completo sobre el uso de ratones humanizados para investigaciones científicas.

En la actualidad, ha asesorado once tesis doctorales de estudiantes, asesor de postdoctorado de 49 investigadores. Participa en los equipos editoriales de las revistas *Retrovirology, Journal of Reproductive Immunology, Current HIV Research y Journal of Clinical Investigation*. Ha sido invitado a presentar los resultados de sus investigaciones en el Instituto Pasteur, el Karolinska Institute, la academia de ciencias de New York, y las Universidades de San Luis Potosí, Harvard, Oxford, Hong Kong, Yale y Johns Hopkins, entre otras.

El Dr. García ha recibido fondos para la investigación, de parte del Instituto Nacional del Cáncer (NCI), del Instituto de Alergias y Enfermedades Infecciosas (NIAID) y del Instituto Nacional de Corazón, Pulmón y Sangre (NIHBI); dependientes de los Institutos Nacionales de Salud (NIH) de los Estados Unidos y de La Fundación Americana contra el SIDA (amfAR).

En 2013, por sus labores de investigación científica recibió el homenaje E. E. Just Lecture Award, de la Sociedad Americana de Biología Celular (ASCB), en 2016 fue designado *Investigador Oliver Smithies por la Universidad de Carolina (UNC)* y electo a la Academia Americana de Microbiología en reconocimiento a sus extensos logros en diferentes áreas de investigación biomédica. El profesor rioveverdense de la Facultad Médica, de la Universidad de North Carolina (UNC) ganó recientemente el Premio Nacional de los Estados Unidos en Microbiología, por estar a punto de crear la vacuna contra el SIDA.

Edgardo Ugalde Saldaña

Nací en Rioverde, San Luis Potosí, en noviembre de 1970, en la clínica de la Secretaría de Salubridad y Asistencia que se encontraba en la esquina de Quesada y El Bosque. Somos tres hermanos. Estoy entre el primogénito José Antonio, cuatro años mayor y Vicente, dos años menor. Somos hijos de Rosa María Saldaña Rivera y José Antonio Ugalde Verástegui.

Mi origen familiar tiene un antecedente tanto por mi padre y madre de apellidos con gran tradición y antigüedad tanto por mis abuelas paterna en Rioverde y materna del vecino municipio de San Ciro de Acosta.

Tuve la fortuna de estudiar la Secundaria y Preparatoria, con profesoras y profesores que conocían y disfrutaban la Física y las Matemáticas. Mi formación básica la hice en Rioverde. Cuando terminé la *Prepa*, fui a estudiar la licenciatura a la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Me gradué con el título de Físico–Matemático en 1990, enseguida cursé la maestría en la misma universidad.

En verano de 1992, cuando concluí la maestría, viajé a Francia donde estudié una segunda maestría y un doctorado en la Universidad d'Aix-Marseille. Me gradué en verano de 1996 y en enero de 1997 ya estaba de regreso en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, como investigador en el Instituto de Investigación en Comunicación Óptica. Desde mayo del 2005 me transfirieron al Instituto de Física de la misma institución, lugar en donde había hecho la maestría hacía 15 años. Casi todo mi trabajo científico y docente lo he desarrollado en la UASLP.

Los estudios en el extranjero me permitieron establecer contacto con grupos de investigación de varios países, como Francia, Chile y Estados Unidos. Estos contactos y colaboraciones me han permitido viajar para estancias de investigación y congresos durante todos estos años.

El trabajo de investigación que realizo en la universidad, ha producido libros y artículos de circulación internacional, gracias a ello me he

dado a conocer en la comunidad científica. Mi trabajo de investigación trata sobre desarrollos matemáticos en temas como: *complejidad, caos, turbulencia y cosas por el estilo*. Algo muy interesante, es que me permite interactuar con científicos de otras disciplinas como de Física, Biología, Ciencias Sociales e Ingeniería.

Además del trabajo de investigación también he estado encargado de dirigir estudiantes en su camino a convertirse en investigadores. He dirigido tesis de estudiantes de licenciatura, maestría y doctorado y estoy muy orgulloso de mis ex-alumnos de doctorado quienes hoy en día ya son investigadores independientes trabajando en universidades y centros de investigación.

He recibido algunos reconocimientos locales y nacionales, como: el *Premio Universitario a la Investigación Científica y Tecnológica en 2007*, *Joven Investigador*, y en 2016 *Investigador Consolidado*. Estos premios los otorga nuestra universidad. También el Premio Jorge Lomnitz Adler 2011, otorgado por el Instituto de Física de la UNAM y la Academia Mexicana de Ciencias, y la Cátedra Marcos Moshinsky 2016, que otorga la fundación Marcos Moshinsky. Debo también mencionar que he sido miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 1998.

Estoy muy contento con el camino que tomó mi vida y no puedo más que agradecer a todos los maestros y compañeros que tuve, quienes dejaron una huella en mi persona.

Luis Fernando Gerardo González

Nació en Rioverde, S. L. P., el 8 de marzo de 1950, sus padres fueron Fernando Gerardo y María de la Luz González. Nieto del ex presidente municipal y diputado federal Pascual Gerardo Reyes. Estudio la primaria en la escuela Vicente Guerrero y la secundaria por cooperación, ahora Benito

Juárez, y el Bachillerato en la escuela Preparatoria de Rioverde, siguió en la Facultad de Derecho, de la UASLP de 1969-1974, donde se tituló el 05 de marzo de 1974. Realizó su maestría en docencia e investigación de Derecho, de la misma facultad.

Se ha capacitado en especial, sobre las reformas constitucionales de 18 de agosto de 2008, enfocadas al nuevo sistema Penal adversarial acusatorio y oral, ha tomado diversos cursos sobre esta materia, así como en destrezas de litigio oral, impartido por el Instituto Nacional, respecto a la Teoría del delito y la ejecución de sanciones en el nuevo proceso penal acusatorio.

Ha sido Juez certificado por el Instituto de la Judicatura Federal en la Escuela Judicial, para conocer asuntos de menores adolescentes.

Se inició como Agente del Ministerio Público adscrito a la Policía Judicial del estado en Averiguaciones Previas en 1974, hasta llegar a ser el Presidente del Supremo Tribunal de Justicia en el Estado, para lo cual pasó por los siguientes puestos:

♦ Agente del Ministerio Público de Ciudad Valles, en Averiguaciones Previas y adscritas al juzgado segundo de Primera Instancia de 1974 a 1977,

♦ Con igual cargo en Matehuala, 1977-1978.

♦ Adscrito al juzgado segundo del ramo Penal en la capital del Estado 1978.

♦ Adscrito a la Dirección de Averiguaciones Previas 1978.

♦ En Ciudad del Maíz, S. L.P. 1978.

♦ Fue Oficial Mayor de la Procuraduría General de Justicia, PGJE de 1978-1981.

♦ Abogado postulante, en ejercicio profesional relativo a diversas ramas de Derecho, principalmente civil y penal 1981- 1986.

♦ Secretario de Estudio y Cuenta en la Segunda Sala del Supremo Tribunal de Justicia en el Estado 1986-1987, y de la Primera Sala de 1987-1988.

♦ Juez de Primera Instancia en Cárdenas S. L. P. 1988-1991.

♦ Juez Segundo Penal en la capital del Estado 1992-1993.

♦ Igual cargo en Tamazunchale, S. L. P. 1993-1996.

♦ Juez Tercero de Primera Instancia en Ciudad Valles, S. L. P. 1996-1997.

♦ Magistrado Presidente de la Sala Regional de Primera Instancia del Tribunal Electoral del Poder Judicial del Estado con sede en Ciudad Valles, S. L. P., para las elecciones de Gobernador, diputados y ayuntamientos municipales, en el estado 1997.

♦ Juez tercero de Primera Instancia en Ciudad Valles. 1997-1999.

♦ Juez tercero Penal en la capital del estado 1999-2000.

♦ Integrante del jurado calificador del concurso de oposición para cubrir cinco plazas correspondientes a la categoría de Juez de Primera Instancia, noviembre-diciembre 1999.

♦ Magistrado Presidente de la Sala Regional de Primera Instancia del Tribunal electoral del poder Judicial del estado, con sede en la ciudad de San Luis Potosí, para las elecciones de diputados y ayuntamientos municipales en el estado. Enero agosto 2000.

♦ Magistrado Presidente de la Sala Central de Primera Instancia del Tribunal electoral del poder Judicial del estado, con sede en la capital de San Luis potosí, septiembre- octubre 2000 y de febrero a abril 2001

♦ Juez tercero Penal en la capital del estado, noviembre 2000-2006

♦ Juez de Primera Instancia en Cerritos, S.L.P., enero 2007- marzo 2009.

♦ Juez Segundo Penal en la capital del estado, abril 2009 -julio 2011

- Juez de Primera Instancia en Guadalcázar de noviembre de 2012 a octubre de 2014.

♦ Magistrado de la primera Sala octubre 2014-diciembre 2014

♦ Actualmente Presidente del Supremo Tribunal de Justicia y del Consejo de la Judicatura del Estado.

Emilio de Jesús Ramírez Guerrero
Líder de la Confederación de Trabajadores de México (CTM)

Rioverde tiene en uno de sus hijos, a un gran dirigente sindical de los últimos tiempos de la CTM, Es el licenciado Emilio de Jesús Ramírez Guerrero, nacido un 3 de marzo de 1949 en una pintoresca casa de la calle de Escandón.

Emilio de Jesús fue un hombre sobresaliente porque desde pequeño se destacó en sus estudios; la Instrucción primaria la cursó en la Escuela Vicente Guerrero. Su brillo se reveló como alumno sobresaliente en la Secundaria por Cooperación, al igual que en el bachillerato, el cual cursó en la “Escuela Preparatoria de Rioverde”.

En su juventud se forjó como un hombre proveniente de la cultura del esfuerzo, y fue así como se graduó con honores el 5 de enero de 1972, de abogado en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP), en la capital potosina; meses después fue designado Secretario General de la Junta Local de Conciliación y Arbitraje del Estado, función que desempeñó de 1985 a 1988; dejando profunda huella en su gestión al instituir el ministerio del Conciliador, figura pionera en todo el país, abatiendo el rezago y agilizando los procesos y los acuerdos laborales.

Dada su inquietud por ayudar a las personas y defenderlas de las injusticias, en particular a las clases trabajadoras, se incorporó en tareas sindicales dentro de la Confederación de Trabajadores de México (CTM); por lo cual, fue designado integrante del Comité Ejecutivo Estatal de la Federación de Trabajadores de San Luis Potosí a partir de 1982.

Consolidó su carrera en el quehacer sindical, la cual fue vertiginosa por su capacidad, talento e inteligencia, fruto de su esfuerzo. En 2006 asumió la dirigencia en el estado de la CTM con el apoyo de los liderazgos sindicales de los diversos sectores productivos. En reconocimiento a su trayectoria fue nombrado subsecretario del Trabajo del Comité Nacional de la CTM.

El 31 julio 2014 por instrucciones del dirigente nacional Joaquín Gamboa Pascoe, el rioverdense formaría parte de la plana mayor del Comité Ejecutivo Nacional, CEN, cetemista para desarrollar no sólo tareas gremiales, sino también políticas de cara al proceso electoral de 2015 donde se votaría para gobernador en Colima, Querétaro, Nuevo León, San Luis Potosí y Sonora.

Uno de los factores fundamentales de su incorporación en el Comité Ejecutivo Nacional de la CTM fue la firma del contrato colectivo con la empresa alemana BMW, al colocar a la Federación de Trabajadores de San Luis Potosí como una de las cinco organizaciones sindicales más fuertes del país.

El 30 enero de 1912 la Confederación de Trabajadores de México en su VI Congreso Ordinario lo reeligió como su líder, quien rindió protesta para

el periodo 2011-2017, la primera reelección de su persona en este cargo en San Luis Potosí.

Ha logrado combinar con éxito el quehacer sindical con la tarea política, siempre en aras de ayudar a la gente, ha sido diputado local y diputado federal. En la actualidad es Coordinador del sector obrero del Estado, y Consejero estatal y nacional del PRI. Siempre ha puesto en alto el nombre de Rioverde, orgulloso de sus raíces, del terruño y de su historia: sostiene que el éxito consiste en la aplicación diaria de la disciplina. De manera discreta ha desarrollado tareas de altruismo a instituciones de beneficencia como Bomberos, Cruz Roja, así como a personas de bajos recursos con medicamento, cirugías y trasplantes.

José Luis Ugalde Montes

Nació en Rioverde, el 23 de septiembre de 1959, sus padres fueron Antero Ugalde Verástegui y Altagracia Montes Solano. Cursó la educación primaria en la escuela Club de Leones Núm. 1, la secundaria en la federal Benito Juárez, y el bachillerato en la Preparatoria Local.

Continuó sus estudios en la capital potosina hasta graduarse de Contador Público en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP), generación 1977-1982.

Su actividad profesional en la iniciativa privada comenzó en 1978 en el *Despacho Contable Productividad S.C.*, sólo pasaron cuatro años para que en el mismo prestigiado despacho, fuera nombrado Director de Auditoría, cargo que ocupó de 1982 a 1985. Fue fundador y Director General del Despacho de Contadores Púbicos *Servicios Integrados de San Luis* de 1987 a 1996.

En la actividad pública a nivel federal, de 1985 y 1987, se desempeñó como Contralor Interno del Fideicomiso para Obras Sociales a Campesinos cañeros de escasos recursos (FIOSCER).

En la administración pública estatal, a partir de 1991 fue Coordinador de Asesores del Secretario de Finanzas del Gobierno del Estado de San Luis Potosí, y Asesor del Secretario de Planeación y Finanzas de 1993 a 1995.

En 1995 fue designado Coordinador General del Comité de Planeación para el Desarrollo del Estado de San Luis Potosí (COPLADE), cargo que desempeñó hasta 1996, al ser designado Secretario de Planeación y Finanzas, de 1997 al año 2000.

El Contador Público Ugalde Montes ocupó por segunda vez el puesto de Secretario de Finanzas en el Gobierno del Estado de San Luis Potosí; y en el 2006 regresó a la actividad pública federal, con el nombramiento de Asesor del titular de la Auditoría Superior de la Federación, que dejó en 2008 para ocupar la Dirección General de Recursos Financieros de dicha institución hasta agosto del 2011. En ese año dentro de la Auditoría Superior de la Federación, fue promovido a la Dirección General de Recursos y Servicios, donde permaneció hasta 2014.

En 2015 llegó a la titularidad de la Unidad de Políticas, Planeación y Enlace Interinstitucional de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano, invitado por el Secretario del ramo.

Desde el 26 de septiembre del 2015, se le designó por tercera ocasión Secretario de Finanzas del Gobierno del Estado de San Luis Potosí, lo anterior lo convierte en la única persona que en distintas administraciones ha ocupado este cargo tres veces en todo el país.

En su actividad política fue electo Diputado Federal por el Tercer Distrito de San Luis Potosí en las elecciones del 2000, y tuvo bajo su responsabilidad la Coordinación de la Primera Reforma Fiscal en la que se intentó la aplicación el Impuesto al Valor Agregado, IVA a los alimentos y a las medicinas. La intervención del contador Ugalde y de un grupo de diputados fue determinante para impedir que se impusiera este gravamen.

Tras concluir su labor en la cámara baja, fue Diputado Local Plurinominal y Presidente de la Gran Comisión del H. Congreso del Estado de San Luis Potosí hasta el 2006. Cabe destacar que durante su Presidencia promovió la desaparición de la figura de la Gran Comisión, para dar vigencia a la Junta de Coordinación Política, como el máximo órgano de control administrativo en la Legislatura.

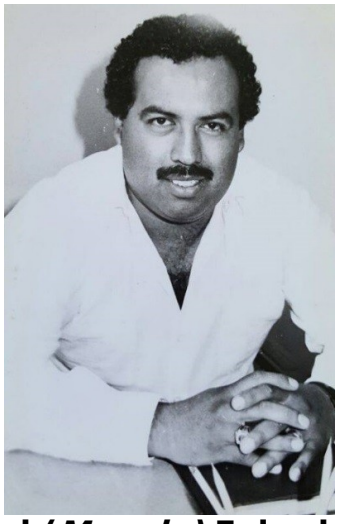
Además, a su paso por la Diputación local impulsó la Ley que crea la Auditoría Superior del Estado, un organismo fiscalizador con autonomía en sustitución a la Contaduría Mayor de Hacienda; además impulsó las siguientes normatividades:

1) Ley de Presupuesto, Contabilidad y Gasto Publico del Estado de San Luis Potosí.
2) Ley de deuda pública del Estado y Municipios de San Luis Potosí.
3) Ley de Presupuesto, Contabilidad y Gasto Público para los municipios del Estado de San Luis Potosí.
4) Ley de la Auditoría Superior del Estado.
5) Ley de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria para Estado y Municipios de San Luis Potosí.

Es justo reconocer que no se ha olvidado de su tierra, pues en los periodos de los gobiernos de Horacio Sánchez Unzueta y Fernando Silva Nieto, promovió una serie de acciones a favor de Rioverde y la región Media, las cuales han impactado en el Desarrollo Económico, Educativo y Cultural de la Zona, entre ellas:

- ✓ Promoción de la construcción de la Súper Carretera San Luis – Rioverde
- ✓ Plantel Educativo del Tecnológico Regional de Rioverde
- ✓ Aeropista de Rioverde
- ✓ Mega Invernaderos de Santa Rita
- ✓ Donación de Terreno y construcción de la Base Periférica de la Cruz Roja de Rioverde.
- ✓ Apoyo en la remodelación del antiguo edificio de la Cruz Roja de Rioverde y dotación de equipo tanto médico como de urgencias, convirtiendo dicha delegación mejor equipada del Estado.
- ✓ Gestión de una ambulancia totalmente equipada de última generación para la Cruz Roja
- ✓ Construcción del camino asfaltado al Ejido de San Francisco
- ✓ Apoyo con Subsidio Estatal para el Cuerpo de Bomberos de Rioverde
- ✓ Apoyo con Subsidio Estatal para la Escuela de Educación especial Hellen Keller
- ✓ Apoyo con Subsidio Estatal para el Cuerpo de Bomberos de Rioverde
- ✓ Apoyo con Subsidio Estatal para la Cruz Roja de Rioverde

En distintas épocas, José Luis Ugalde Montes ha colaborado en medios de comunicación, y ha expuesto en diversos foros y universidades temas especializados en Finanzas, Transparencia, Rendición de Cuentas y Manejo de Recursos Públicos; en la actualidad, es Secretario de Finanzas del Estado.



José Manuel (*Manolo)* Fajardo González

Nació en la ciudad de Rioverde, S.L.P, un 26 de agosto de 1957. Fue el primer hijo del matrimonio formado por Manuel S. Fajardo Arvilla y María Antonia González Rivera, tiene tres hermanos Gerardo, Ingeniero Agrónomo, Horacio, Arquitecto y Rosa Nora, Lic. En Administración de Empresas Turísticas.

Estudio la Primaria en el Colegio “Fray Juan Bautista de Mollinedo” después ingresó a la Academia Comercial, “Guadalupe Victoria”. Siguió la Secundaria en la Escuela Secundaria Nocturna por Cooperación “Ponciano Arriaga Leija”, donde fue el Primer Presidente de la Sociedad de Alumnos.

Realizó sus estudios en la Escuela Preparatoria de Rioverde, incorporada a la UASLP siendo Dirigente Estudiantil en esta Preparatoria organizó el Primer Congreso de Preparatorias Foráneas Incorporadas a la UASLP; celebrado en esta ciudad de Rioverde en 1978.

Perteneció a un Grupo Generacional que tuvieron la inquietud y el sueño de que la UASLP se descentralizara, propuesta que tiempo más tarde concretara el Rector de la Universidad el Lic. Guillermo Delgado Robles para que los alumnos de esta región tuvieran fácil acceso. Con apoyo de compañeros y amigos lo nombraron Dirigente Municipal del Movimiento Nacional de la Juventud Revolucionaria.

Al concluir sus Estudios de Preparatoria se trasladó a la capital del estado en 1979 para ingresar a la Facultad de Derecho ahora “Abogado Ponciano Arriaga Leija”, donde cursó y se tituló de la carrera de Abogado en 1984.

En 1987 casó con Elvia Castañón Ruiz que es Abogada y Notaria Pública y tienen dos hijos: José Manuel y Alejandro, también abogados.

Al cursar la carrera de Derecho tuvo el honor de que el rector de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí Lic. Guillermo Delgado Robles lo nombrara Miembro del Patronato Pro-construcción de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Zona Media de nuestro Estado.

En esta misma época en 1982 fue Electo Secretario General de la Sección 23 del Sindicato Nacional de Trabajadores del Consejo Nacional de Fomento Educativo “CONAFE” Y Secretario de Organización de la Federación de Sindicatos de Trabajadores al Servicio del Estado “F.S.T.S.E”.

También fue Dirigente Estatal del Movimiento Nacional de la Juventud Revolucionaria, por lo cual se hizo acreedor a la medalla “Lázaro Cárdenas”, al Mérito Juvenil Partidista.

En su Militancia Universitaria en la Federación Universitaria Potosina lo designaron Coordinador de las Preparatorias Foráneas Incorporadas a la UASLP.

Fue Secretario de Organización del Comité Ejecutivo Nacional del SNTCONAFE y posteriormente Secretario General Adjunto del mismo Comité.

En 1987 el gobernador del Estado el Lic. Leopoldino Ortiz Santos lo nombró Subdirector de Comunicación Social del Gobierno del Estado.

En 1991 el gobernador Fausto Zapata Loredo lo designó Subdirector de los Parques Tangamanga; El gobernador Gonzalo Martínez Corbalá lo nombró Director de Acción Cívica y Social.

En el periodo del gobernador del Estado Fernando Silva Nieto lo nombra Director del Periódico Oficial, posteriormente Director del Registro Público

de la Propiedad y de Comercio y finalmente Director General de Prevención y Readaptación Social.

Participante en la II Jornada Iberoamericana de Derecho Registral en la Habana, Cuba.

También fue Presidente del Comité Directivo Estatal de la Federación Nacional de Abogados al Servicio de México.
El gobernador del Estado Marcelo de los Santos Fraga lo nombró, Asesor del Secretario de Educación de Gobierno del Estado.

Fundador y Vocal de la Asociación de Egresados de la UASLP

Presidente de la Asociación de Egresados de la UASLP., Zona Media.

Ha sido en varias ocasiones Miembro del Consejo Directivo de la Asociación de Abogados de San Luis Potosí, la cual le ha entregado diversos Reconocimientos por su participación en dicha Asociación.

Fue Vicepresidente del Consejo Directivo de la Cruz Roja, Delegación San Luis Potosí.

Miembro del Consejo Directivo de la Federación Mexicana de Colegios de Abogados A.C. donde desempeña el puesto de Secretario de Relaciones con el Congreso de la Unión.

Presidente de la Comisión Post mortem de la Gran Logia “El Potosí”.

Fundador y Comisario de la Federación de Colegios de Profesionistas de San Luis Potosí.

Miembro de la Asociación de Personal Académico de la Facultad de Derecho, UASLP y Coordinador de Relaciones Institucionales de la Mesa Directiva.

Miembro de la Comisión que organizó los Festejos del Noventa Aniversario de la Autonomía Universitaria.

El gobernador del Estado Dr. Juan Manuel Carreras López, le otorgó su Patente como Notario Público Adscrito a la Notaria Publica No.37 en Ejercicio en el Primer Distrito Judicial del Estado.

Actualmente tiene licencia de la Dirección del Notariado para separarse como Notario, y aceptar la invitación del Ejecutivo del Estado para ser Director de Catastro.

Ana Izar

Ana María Izar Tenorio nació el 17 de diciembre de 1981, en San Luis Potosí, hija de padres rioverdenses por ambos lados Juan José Izar Landeta y Ana María Tenorio Hernández. Estudió Ciencias de la Comunicación en la UASLP de 1998 a 2002, con numerosas premiaciones por ser la mejor alumna de su carrera en todos los años escolares cursados. Estudió dos diplomados en la Universidad Autónoma de Cataluña, en Barcelona, España, sobre Relaciones Públicas y Diplomacia, luego su maestría en la Universidad de Queensland en Australia. Habla inglés, francés y algo de árabe e italiano.

Su área de especialización: Paz y Resolución de Conflictos, Política Internacional, Comunicación, Relaciones Públicas, Ciencias Sociales. En la actualidad, es Consejera política, en la oficina de Asuntos de Desarme en las Naciones Unidas.

Trabaja para la División de Armas Biológicas de la oficina de Naciones Unidas para Asuntos de Desarme basada en los Convenios Internacionales de Ginebra, Suiza. Ana Izar ha servido como Consejera política para Naciones Unidas, desde abril de 2011.

Previo a este puesto, laboró por más de dos años para la división de Medio Oriente y Asia Occidental del Departamento de Asuntos Políticos, en las oficinas centrales de Naciones Unidas en Nueva York, donde cubrió la situación en Irak de 2014 a fines de 2016.

Como Consejera política en Nueva York también colaboró en la agenda para África del Norte y África Occidental, incluyendo las crisis en Libia y Mali. Previamente, de 2011 a 2012, sirvió con la Misión de Asistencia de Naciones Unidas en Afganistán. Antes de unirse a las Naciones Unidas también fungió como analista de Asuntos Políticos para la Embajada de México en Canadá. Adicionalmente, sus responsabilidades previas incluyen posiciones en el campo de la comunicación, producción de medios y relaciones públicas en México y Australia.

Además es Maestra en Ciencias Sociales por la Universidad de Queensland y Licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

Juan Felipe Ávila Reyes

Nació en Rioverde, estudió en la Escuela Normal Básica en el *Instituto México* 1974-1979. Continuó en la Escuela Normal Superior de México, con la Especialidad en Lengua y Literatura Españolas. 1980-1986. Además ha realizado los siguientes estudios:

- Diplomado en Relaciones Exteriores México-Estados Unidos, en el Centro de Investigaciones Históricas de San Luis Potosí, 1994.
- En el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México 1997.
- En la Facultad de Derecho en Universidad Autónoma de San Luis Potosí. 1994-1999.
- Se dedicó por más de 20 años a la docencia en escuelas primarias, secundarias bachillerato y licenciatura en especialidades de Literatura y Lingüística.

Participó en la fundación del Grupo Cultural Raíces de Rioverde, S. L. P., en 1993. Actualmente ejerce como abogado postulante.

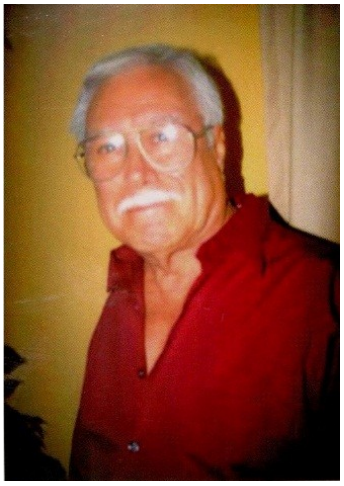
Juan Felipe Ávila Reyes ha tenido un motivo muy alentador para lograr una recopilación de obras literarias de autores rioverdenses, *Tierra de mis Cantares*, de editorial Alba, S.A., su amor por la tierra que lo vio nacer. Ha publicado parte de su producción poética bajo el título *Cartas para Mover el Horizonte*, una obra que despide aromas, elegía y canto. El trazo de su prosa trasunta a lo poético, nos despliega las entrañas de la América que sabe a líquenes y a musgos, a trópico, a risco y a quietud; la América de floración.

Roberto Zárate Zamarripa

Nació en la ciudad de los naranjos un 16 de abril de 1951. Hijo de los señores Filemón Zárate Oviedo y Juanita Zamarripa Martínez, ocupa el noveno lugar de diez hermanos. Estudio en su ciudad natal la primaria y secundaria.

Posteriormente realizó estudios para camarógrafo en la escuela de la ANDA en la ciudad de México. Desde pequeño fue un fiel y agudo observador de la vida, personajes y costumbres del Rioverde de antaño que ha reflejado fielmente en una de sus obras *Al Pie de un Verde Naranjo*. Son 15 relatos que forman parte de sus vivencias de infancia y juventud, recopilado en charlas con personas mayores quienes conocieron a muchos de los protagonistas de dichas narraciones.

En cada una de ellas está plasmada la vida del Rioverde, desde principios hasta finales del siglo XX y aún en tiempos anteriores, con personajes singulares que dejaron una huella imborrable en el corazón de los que vivimos esa bella y añorada época. El 2 de julio de 2016 presentó su más reciente obra de género costumbrista: *El Lado Oscuro del Corazón*, en el Museo Regional del río Verde.



Delfino Alfaro Guevara

Nació en la pintoresca y hospitalaria ciudad de Rioverde, S.L.P., el 21 de mayo de 1943, sus padres fueron José Alfaro Hernández y Jacinta Guevara Ávila, los cuales procrearon seis hijos.

Refiere: debo mencionar que mi padre era hijo natural, el cual creció al cuidado de mi abuela quien por ser iletrada nunca lo envió a estudiar, y creció hecho un analfabeta, hasta que mi hermana ya maestra le enseñó a leer y a escribir. Por su parte, mi madre sólo estudió hasta el segundo grado de primaria, completando con esto su enseñanza.

Gracias a la insistencia de mi madre, quien cansó a mi papá hasta convencerlo que mis hermanas y yo deberíamos asistir a la escuela. Inicié mis estudios elementales en la *Pedro Antonio de los Santos*, que tenía como directora a doña Dolores Herrera viuda de Richard.

Fueron días difíciles debido a la situación económica que reinaba en mi hogar. Se juntaba la avanzada edad de mi padre, sus achaques, sus reumas que le imposibilitaban trabajar, y mi madre, tan sólo cosiendo ajeno, con mucho esfuerzo y dificultades, lograba complementar el sustento. La crisis era dura por la falta de dinero. Por ese motivo hasta la edad de 10 años carecí de zapatos, aun así, cada día caminaba descalzo cuatro kilómetros para asistir a la escuela.

Fue una época difícil. La falta de alimentación adecuada representó otra traba que impedía mi desarrollo físico e intelectual, pero como Dios nunca nos abandonó, mi hermana Emma consiguió trabajo de maestra en la “Pedro” y su sueldo vino a palear la dura situación. Luego mi hermana Josefina logró un puesto similar en la escuela “Sor Juana”, gracias a eso, mis pies se calzaron, mi alimentación mejoró, era más abundante, y en mi casa se erradicó el hambre.

Este cambio en la economía de mi hogar nos permitió seguir estudiando en la “Escuela Secundaria por Cooperación” situada a un lado de la presidencia Municipal, quedando trunca mi educación por dos materias no aprobadas.

Sin otro camino que transitar, solo restaba conseguir trabajo para ayudar en la economía de la casa, además de mis gastos personales. Logré una plaza de ayudante del laboratorio de mecánica de suelos, en la Secretaría de Obras Públicas, S.O.P. Era 1959, tenía 16 años, se construía la carretera San Luis –Río Verde- Valles. Las oficinas estaban situadas frente a la plaza de San Antonio (donde ahora se encuentra una funeraria).

Con horario definido pensé ocupar el tiempo restante en una actividad útil. Me inscribí en la Academia Comercial Standard, de *Miss Chepa* con la intención de aprender taquigrafía y mecanografía; sin embargo, todo fue una pérdida de tiempo, porque mi espíritu travieso y bromista se interpuso. Creo que ahí se manifestó por primera vez la vena de escritor, aun careciendo de conocimientos, mi escasa cultura y falta de preparación para alcanzar mi nueva empresa. Eso no me detuvo.

Mi objetivo principal era hacerme popular para captar la atención de mis condiscípulas, me dediqué a escribir un pasquín titulado *El Académico. La mente de un Demente*, la temática era la vida en sí, una sección de noticias, (chismes), otras de chistes, anécdotas cotidianas, revelar noviazgos ocultos, o bien comentar los hechos notables dentro del plantel, lo que se logró con ayuda de mi buen amigo Enrique Córdoba, empleado de la Academia, quien trascribía y reproducía mis manuscritos, para distribuirlos entre mis incipientes lectores. Mi dedicación y empeño dieron fruto, porque pude conquistar, a quien desde ese entonces sería el amor de mi vida, quien modificó y direccionó mi destino. Su nombre: Lupita.

El amor floreció en ambos, y aun sin proponérmelo también, mis primeras poesías. Ella en mí, como si siempre hubiera estado conmigo hibernando. Con el calor de la flama despertaron a la vida mis primeros versos; pues atesoraba una musa que me inspiraba y hacía latir mi corazón, dando como resultado, un sueño maravilloso que se incrustó en mi alma, aunque duró poco, me marcó para siempre.

Los días se siguieron acumulando, formando los meses y estos los años, llegó 1961 modificando mi destino. Gracias a un encuentro fortuito con la maestra Esther Méndez López, con quien sostuve una breve plática, se enteró: que mi graduación había quedado trunca, y me convenció de seguir estudiando en la *Secundaría Nocturna para Trabajadores*, donde era Directora, así pude terminar mi educación secundaria.

Mi ex novia Lupita era la secretaria de la Dirección, el destino nos unía, y gracias a un certamen de poesía que se organizó en la escuela, escribí, *Mendigo,* con la cual gané el primer lugar. Cuando Lupita se acercó a felicitarme, le confesé, que ella me había inspirado, fue el eslabón que unió nuevamente nuestro amor. Con la convivencia rutinaria nacieron mis poemas que se fueron modelando, según navegaba nuestro romance: *Insomnio, Temor, Acróstico, Él y mi Amor, Falsa, Sueño de Amor, El Iluso Ermitaño, Separación, El Ayer, En una Cantina*, entre otros.

Al finalizar la Secundaria me pareció que era el final de mis estudios, pero el amor me hizo pensar de nuevo en casarme. Mi trabajo era poco remunerable, y estaba consciente de ello, también que para estudiar una carrera profesional, debería trasladarme a la ciudad de San Luís Potosí, porque Rioverde carecía de Preparatoria. Esta situación limitaba mis horizontes pues necesitaba contar con el respaldo económico de mi familia, para cubrir los costos: hospedaje, libros, colegiatura y gastos complementarios, lo que resultaba imposible. Sin embargo, Lupita aún no había dicho la última palabra. Cuando le conté mis planes, me convenció que siguiera estudiando, aplazando la fecha de nuestra boda (que ya estábamos planeando).

Me acicateó para proseguir mis planes, poniéndome como meta el matrimonio, cuando me titulara de médico, abogado, dentista, o ingeniero, porque ella quería ser la esposa de un profesionista que le diera seguridad económica y un futuro boyante.

Conseguí trabajo en la ciudad de San Luis Potosí para cubrir mis gastos de hospedaje. Me inscribí en la *Preparatoria Nocturna*, donde la Sociedad de Padres y tutores me otorgó una beca de estudios incluyendo los libros, gracias a mis buenas calificaciones. Me relacioné con varios estudiantes de diferentes facultades que al igual como a mí, nos hermanaba el amor a las letras y formamos *La Sociedad Literaria Manuel José Othón*.

Gracias a las gestiones emprendidas por los socios, se nos permitió sesionar en la *casa del poeta*, a la que asistíamos todos los martes. Leíamos nuestros trabajos, recibíamos críticas, consejos y aplausos de aprobación. La finalidad principal era dar a conocer nuestra producción literaria: escuchar conferencias de poetas reconocidos, participar en la difusora universitaria XEXQ, donde leíamos nuestras poesías en hora de transmisión en vivo, e integramos nuestra *Revista*, con trabajo de los socios.

Era el ambiente en 1963 cuando escribí mi primer cuento, titulado *El Mezquite de las Brujas,* publicado en el periódico *El Sol de San Luís,* recibiendo muy buenas críticas. Además *El Funeral*, *El Pirrín*, *El Valle de las Lagartijas*, entre otros. Aunque era el único socio de la facultad de Ingeniería, me hacía notar cuando me preguntaban lo que estudiaba, pues

todo mundo sabe que los números no se llevan con las letras, me consideraban un caso raro, en cierto modo tenían razón.

Después de varios años dejé de asistir, y me dediqué a sacar mi carrera. Cuando me visitaban las musas tuve la acertada precaución de reunir mis producciones literarias en un diario, que afortunadamente conservo aún después de cincuenta años.

Terminé mi carrera de Ingeniería Civil en 1970, me casé ese mismo año con mi esposa Magdalena, que me dio dos hijos, Mayra y Roberto Carlos, por cuestiones de trabajo en el año de 1972 me comisionaron a Ciudad Victoria, donde resido hasta estos días.

Los años pasaron de prisa. Mi situación económica mejoró gracias a mi trabajo, y pronto me convertí en un contratista, fundé mi propia compañía constructora. El dinero empezó a fluir a medida que se estancaban la poesía y mis narraciones. Hasta que en 2004, la delincuencia me obligó a suspender mis actividades como profesionista, decidiendo cerrar mis negocios y vivir de mis reservas, gracias a la venta de mi equipo, maquinaria y camiones.

Debido a estas vicisitudes decidí rescatar mis escritos y adquirí una computadora, que me sirvió para transcribir y almacenar mi producción literaria que guardaba en aquel vetusto diario.

Ahora con tiempo disponible, en esta etapa de su vida, se está ocupando para reanudar su antigua afición, además de pintar, leer, escribir escarbando en su mente los recuerdos de su niñez y juventud como base de nuevos cuentos, poesías y novelas.

El ingeniero Delfino Alfaro, ha publicado a la fecha: *La Pelota Roja y otros Cuentos Blancos*, dos libros de poesías *Caminos de Tierra, y Arena y Mármol,* y por salir tres novelas tituladas *Los Perros, La Mazorca de Oro y El Enemigo Mortal*. En formación tres libros de poesías: *Poemas para la Raza*, *Compendio de Calaveritas*, y *Poesías Olvidadas*, dos de ellos en la editorial.

Cd. Victoria Tam.17 octubre 2016

Gustavo Cuauhtémoc González Reyes

Conferencista, compositor y escritor

Compositor de temas para artistas como Alejandro Fernández, Cristian Castro, Intocable, Banda Limón, Diego Verdaguer, entre otros. Así mismo Conferencista de Motivación y Liderazgo. *Escogí esta profesión porque es mi pasión más marcada en mi vida. Siempre le digo a la gente, que la primera regla es que te dediques a algo, que realmente te apasione.*

Ha estado en diferentes eventos de nuestro país, ha impartido conferencias a empresas como Nestlé, Tercer, CANACINTRA, TELMEX por todo México. Ha sido Director de Relaciones Publicas de TV AZTECA, en Azteca Música, y estado en eventos en diferentes países.

Nació un 6 de junio en la ciudad Rioverde, San Luis Potosí. Inició su carrera de compositor a la edad de 14 años, pero fue hasta nueve años después, que cansado de tocar puertas y buscar oportunidades por toda la ciudad de México, la cantante Laura León le dio su primera oportunidad grabando el tema *O me cumples o te vas*.

Después de nueve años de intentarlo, confieso que estuve a punto de perder la fe. Tenía mucha impotencia, miedo y llegó el momento que toqué fondo. Lo único que quería era regresar a mi pueblo pidiendo a Dios, no ser la burla de todo el mundo, porque volvería como fracasado. Relata Gustavo Cuauhtémoc.

Con el tiempo siguió tocando puertas y buscando oportunidades, hasta lograr que artistas de la talla de Reik, María José, Maite Perroni o el propio Diego Verdaguer grabaran sus canciones. Se trazó un camino basado en la perseverancia y en la paciencia hasta que más artistas reconocieran su talento, colocándose con los temas de sus canciones en el número uno de la radio, en países como México, Estados Unidos y Brasil; en las voces de artistas como Alejandro Fernández, Cristian Castro, Grupo Los Intocable, La Original Banda Limón, etc.

De tal manera que fundó su primera firma de Relaciones Públicas, llegando a trabajar con grandes celebridades del espectáculo y

corporaciones como *TV Azteca*, donde tuvo la oportunidad de dirigir las Relaciones Publicas a nivel nacional dentro de *Azteca Música*.

Gracias a su esfuerzo, el destino lo llevó a convertirse en uno de los conferencistas con mayor éxito, ganando así el premio *El Mejor Conferencista del Año*, otorgado por la Organización de Conferencistas Internacionales (OCI).

Gustavo Cuauhtémoc ha impartido más de 300 conferencias en los últimos dos años, y actualmente se encuentra de gira por todo México y Latinoamérica, con el tema: *La Pasión de un Líder*.

Con el tiempo descubrí que la vida te va llevando a donde tus sueños han querido. Hoy además de componer, escribir, y emprender empresas, dar conferencias representa una de mis grandes pasiones. Habría de referir Gustavo Cuauhtémoc*.* También instituyó la fundación *Kilómetros de Ayuda*, misma que apoya a todas las personas que realmente lo necesitan, con donaciones de alimentos, ropa, medicamentos, juguetes etc.

Hay que darle al mundo un poco de lo que tú tienes, y el mundo te devolverá muchísimo de lo que él tiene para ti.

Mi padre Martín González, originario de Ciudad Mante, Tamaulipas, se fue a vivir a Ciudad Victoria, donde estudió la carrera de Veterinaria, al terminarla, le ofrecieron trabajó en Cerritos, S.L.P., pasó a Rioverde, donde aperturó una *Mueblería* que a la fecha mantiene. En mi infancia el negocio estaba en la calle Morelos, recuerdo que por las tardes visitaba a mi padre para ayudarlo en su negocio.

Mi madre Luz Elena Reyes, originaria de Ciudad del Maíz, estudió secretaria técnica y en su trabajo conoció a mi padre, posteriormente se casaron y se fueron a vivir a Rioverde, por 1991. Ella se dedicó al comercio en una tienda pequeña de ventas por catálogo, ubicada en la calle Morelos. Estuvo al cuidado mío y de mis hermanos, nos llevaba a misa a la iglesia principal de Rioverde. Así mismo le gustaba ir al mercado a comprar, siempre solía acompañarla. A ella le gustaba el nombre de Gustavo y a mi padre el de Cuauhtémoc, fue así que me llamó Gustavo Cuauhtémoc.

Viví en calle Madero de Rioverde S.L.P., cuando tenía cerca de 12 años nos fuimos a vivir al lado del río en Ciudad Fernández, una casa muy bonita, en contacto total con la naturaleza.

Todo lo que prepara mi madre de comer lo disfrutaba; mi padre, por su parte era fanático de la cocina y hacía unas tortillas de harina muy

ricas que me hacen sonreír de recordarlas. Me gusta mucho las milanesas de res, y en Rioverde los tacos, ahora por mi trabajo viajo mucho por diferentes ciudades y países, pero realmente y con toda honestidad digo, -*no hay mejores tacos que los de Rioverde.*

Mis abuelos ya murieron, recuerdo que a ambos les encantaba visitarnos a Rioverde, conviví mucho con ellos. Tanta veces que los visitábamos como cuando ellos iban a vernos. De hecho a mi abuelo paterno le gustaba mucho tocar guitarra y recuerdo que me llamaba la atención cómo arrancaba esas notas, por lo que posteriormente aprendí a tocarla, a la fecha aún conservo su vieja guitarra.

Estudié mi Primaria en la escuela *Pedro Antonio de los Santos*, recuerdo a mi maestro de 6to grado de nombre Ángel y al Prefecto del plantel, en aquel entonces, la directora era la maestra Conchita; al salir de escuela íbamos a jugar a la pérgola que existía en la Plaza Principal. Estaba de moda el *nintendo,* los patines, los *pepsilindros*, los yoyos de la coca, *hielocos*.

La Secundaria la estudié en el Instituto de la Paz, la Preparatoria en la *Rioverde*. Mis padres siempre se preocuparon por darme la mejor educación, después estudié tres años en la Facultad de Derecho de la capital potosina; sin embargo descubrí que no era lo mío. Recuerdo que decepcioné a mis padres al no culminar mis estudios. Hasta años después que entendieron que eso no era lo mío.

Trabajé vendiendo chiles piquines en Rioverde en la calle, así mismo cortando jitomate cuando era estudiante, después trabaje en HSBC, Santander, vendiendo Afores. Puse un pequeño negocio de jugos y licuados y después emigré.

Pasamos una crisis financiera muy difícil que duró varios años, entre 1990 y 2000. Fue una etapa de pequeño, cuando dependía cien por ciento de mis padres, a él no le fue bien en su negocio, fueron años difíciles pero con perseverancia, paciencia y mucho trabajo volvió a resurgir. Esta lección me ayudó a valorar las cosas, y sobre todo a perseverar ante cualquier adversidad; lección que aprendí de mis padres.

De una familia compuesta de dos hermanos, uno mayor de nombre Martin, y otro menor Juan Guillermo, con infinitos recuerdos de ellos, pues mis padres nos enseñaron a ser muy unidos. **La** Navidad y Año Nuevo, fueron fechas muy marcadas de mi infancia; siempre con la unión por delante, mi madre una persona que le gusta atender cada detalle al cien, y si recibíamos visitas era excelente anfitriona; también recuerdo las vacaciones de verano y Semana Santa, que era de total diversión.

Se trata de una persona sencilla con virtudes y defectos, entre las primeras, soñadora pero además perseverante, con un entusiasmo y salud excelente. Católico de nacimiento, puesto que desde niño sus padres le inculcaron el acercamiento a Dios. Refiere:

A la fecha mantengo una relación muy estrecha con Dios y sobre todo para mí es lo más importante que existe. Dios es mi motor de vida, y a quien debo todo lo que tengo. Mi filosofía de vida es buscar y alcanzar mis sueños, sea lo que sea, pase lo que pase nunca rendirse. Los principales valores valores, la perseverancia, la fe en Dios y creer en uno mismo.

Desde niño conoció a quien sería su esposa, puesto que Gustavo Cuauhtémoc estudiaba con un hermano de ella en la Secundaria. Muchos años después, en un Año Nuevo coincidieron en una discoteca. Ambos de Rioverde. Refiere:

Ella es una mujer que cree en mí, que me apoya y me alienta a seguir cumpliendo sueños, una amiga real y una madre para mis hijos a quien admiro mucho.

Cosas que le hagan feliz.

Tener comunicación con Dios, tener salud, tener familia, tener trabajo, mis padres, mis hermanos, la paz, mis sueños, me hace feliz comer, viajar, atreverme, intentarlo, apostarle, creer.

Cosas sin las cuales el mundo sería un mejor lugar.

Las armas, las guerras, la injusticia, las mentes malas, la inseguridad, la mala comida, la contaminación, la envidia, el enojo, la tristeza.

Cosas interesantes que le hayan sucedido en su vida.

Creo que no acabaría el simple hecho de estar vivo es maravilloso y mágico, y si a eso le sumas que estoy rodeado de la gente que amo, evidentemente todo tiene sentido y se vuelve cada día, cada instante interesante.

Si pudiera pasar un día con cualquier personaje famoso de la historia, ¿Quién sería ese personaje y qué haría con él?

Me hubiera gustado pasar el tiempo con Napoleón Hill, con Sócrates, Aristóteles, Galileo Galilei, Hernán Cortes, Miguel Hidalgo.

¿En cuántos lugares ha vivido?

Rioverde- Lo mejor.
San Luis Potosí- Crecimiento.
Acapulco- Reencuentro con Dios.
Ciudad de México- Persiguiendo Sueños.

¿Cuál es el tema de inspiración para sus composiciones, recuerdos, añoranzas, duelos que quisiera redimir?.

Escribo lo que siento, pero también me puedo imaginar historias, o recrear la vida de alguien. Cuando me toca componer para algún artista trato de ponerme en sus zapatos.

Jesús Alberto Pérez Hernández, *Alberto Holopainen*

Mi padre es Jaime Pérez Hernández, originario de Xicoténcatl, Tamaulipas, y mi madre se llama Olga Victoria Hernández Macías, de Tamazunchale, San Luis Potosí. Nací en Ciudad Valles, el 29 de febrero de 1992. El motivo del lugar se debe al deseo de mi progenitora, por las facilidades médicas, mientras que el día fue una maravillosa casualidad y capricho del calendario gregoriano.

Los cuatro primeros años de mi vida los pasé en Tamazunchale debido a que ahí se conocieron mis padres. Como técnico agrónomo, papá trabajaba en el Instituto Mexicano del Café y también, por un tiempo, en el Instituto Federal Electoral (IFE, hoy INE). En 1996, ya como conserje en preescolar, le dieron su casa en Rioverde, por lo que nos mudamos.

En 1997 ingresé al Jardín de Niños “Fanny Anitúa” y al año siguiente a la Escuela Primaria “Club de Leones #1”. Tan pronto aprendí a leer tuve fascinación por este arte, aunque tuve una ayuda indirecta. Después de haber visto “Jurassic Park” de Steven Spielberg me encantó todo lo relacionado a los dinosaurios. Papá me dijo “en la biblioteca hallarás muchos libros sobre ellos”, así que desde que pasé la primera tarde en tal recinto volví con regularidad. Mi pasión por tales reptiles prehistóricos me llevó a estudiar más cosas, desde geología hasta astronomía. Debido a mi comprensión global del universo, raro para un niño de primaria, mis notas siempre fueron las más altas, saliendo con un promedio de 10.

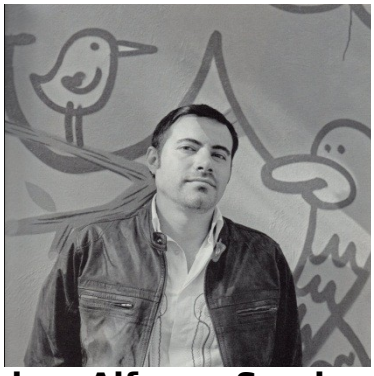
Por esas fechas comenzó mi gusto por escribir. Debido al tipo de lecturas que frecuentaba, mis producciones no eran sobre cuentos o algo por el estilo, sino compendios científicos.

Entrando a la secundaria en 2004 dejé un poco mi lectura exhaustiva para dedicarme de lleno a las clases y aventuras con mis amigos. Cuando cursaba el segundo año obtuve el primer lugar a nivel estado en ortografía, representado a mi institución, la Escuela Secundaria “Leona Vicario”, y a San Luis Potosí en el VII Concurso Hispanoamericano de Ortografía, realizado en la ciudad de México en octubre del 2006.

Del 2007 al 2010 cursé mi educación preparatoria en el “Colegio de Bachilleres No. 5”, en Ciudad Fernández. Esos tres años significaron un estanque en lo que a mi gusto por la lectura y redacción se refieren. Por otro lado, me dediqué más a la música y al fútbol como pasatiempo.

Luego de terminar mi bachillerato ingresé a la Escuela Normal de Estudios Superiores del Magisterio Potosino (ENESMAPO), cursando la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología. Fue entrando ahí que, gracias a amigos y maestros, redescubrí mi placer por leer y decidí escribir, ya no compendios, sino obras originales. En 2011 terminé mi primera y única novela hasta ahora, *La ceiba,* la cual fue publicada en España en 2013 por la editorial United p.c., usando el seudónimo de “Alberto Holopainen” (éste último es el apellido de un tecladista finlandés al cual admiro). Casi a la par, produje un libro de cuentos, “Dementhica”, y una obra de teatro, “Joaquín”, los cuales permanecen inéditos.

En 2016 concluyo mi licenciatura. Presenté el examen de oposición a nivel secundaria en Biología y obteniendo el primer lugar estatal y el consiguiente empleo en la capital del estado como docente en la Escuela Secundaria Técnica No. 68.



Jaime Alfonso Sandoval

Guionista especializado en literatura infantil y juvenil. Ha ganado diversos premios por su obra, tanto en México como en el extranjero. Comenzó escribiendo en periódicos (Reforma) y guiones de televisión en varias televisoras, también conductor de televisión en CNI, Canal 40 y finalmente desarrolló su carrera como escritor.

De profundas raíces rioverdenses tanto de padre como de madre y de corazón: Nació en San Luis Potosí, el 31 de agosto de 1972.

Para mí, Rioverde significa mi origen familiar, las vacaciones de verano, los días de calor, ir a la *Media Luna*, a la plaza, comer enchiladas, gorditas, los paseos a la cabaña de mi tía *Betty*, recorrer los naranjales con mis primos, mis tíos, y sobre todo la casa de mi bisabuela Goyita. Esa hermosa casa de Rioverde es testigo de la vida de toda la familia, de bodas, bautizos, comidas familiares. Crecí escuchando las historias de Rioverde, del abuelo y sus tierras, del telégrafo, del tren, de los duendes en las huertas, de mi bisabuela y sus hermanos, todos centenarios, con vidas muy largas e interesantes. Creo que todo esto alimentó mi mente de escritor.

Agrega: Se supone que yo tenía que ser médico, porque es una tradición familiar de mi abuelo y mis tíos, casi todos estudiaron medicina, pero era difícil que fuera médico porque primero, ¡me mareo con la sangre!, y segundo era un niño demasiado inquieto e imaginativo. Cuando quise estudiar letras y cine mi familia me apoyó, para ellos lo importante es que me realizara en mi profesión. Así me hice escritor, y creo que también los escritores somos un poco médicos y curamos ciertas dolencias, un libro sirve como antídoto para dolores del alma, como la soledad, la tristeza, los libros nos ayudan a sentirnos mejor.

Aunque escribo series de televisión para adultos, me interesa escribir mucho para niños y jóvenes, se dice que se lee muy poco en México, y creo que es parte de mi misión ayudar a construir una generación de lectores, y la mejor época para adquirir la pasión por la lectura es la infancia y la juventud. Un niño lector, es más probable que al crecer sea un joven lector,

un adulto lector, y también una madre o un padre que trasmita el amor por los libros a sus hijos.

A veces, cuando un niño o un joven me dice que el primer libro que leyó fue uno mío, me llena de orgullo y también es una gran responsabilidad, porque es un libro que jamás van a olvidar en su vida, de alguna manera los marca y yo espero dejar un buen recuerdo.

Jaime Alfonso estudió en la ciudad de México, en el Colegio Universitario México AC y en el Centro universitario de Estudios Cinematográficos de la UNAM, además una especialidad en guión en la Escuela de Escritores de la SOGEM; y luego en la escuela TAl en Madrid España.

Se ha especializado en generar obras y contenidos para niños y jóvenes. Su labor profesional lleva veinte años y abarca desde periodismo: Periódico Reforma de 1998 a 2004 como redactor en textos para niños; hasta la televisión: como conductor en El Pozo –CNI Canal 40, y guionista en Once Niños del Canal Once del Instituto Politécnico, donde escribió programas de ficción, de divulgación y educativos.

Sobre todo, la carrera de Jaime Alfonso Sandoval se ha enfocado en la literatura. Lleva escritas 20 obras y otras tantas participaciones en antologías. Ha recibido reconocimientos como el Premio Barco de Vapor 2006, dos veces el Premio Gran Angular, en 1997 y 2001, convocados por Ediciones SM y Conaculta; el Premio de Cuento FILIJ 1998; el Premio Nacional de literatura Infantil 2001 de ediciones Castillo-McMillan; el Premio Nacional de novela para jóvenes FeNal-Norma 2011, entre otros. Varios de sus libros fueron seleccionados para el programa Bibliotecas de Aula de la SEP. Desde el 2014 es miembro del Sistema Nacional de Creadores del Arte.

En el área internacional, su novela *El Club de la Salamandra* fue elegida para la lista White Raven en 1999. Entre las traducciones a sus obras están: “Une oasis dans le pacifique”, ed. Thierry Magnier, París, “De club van der Salamander”, ed. Kit Press. Ámsterdam. Participó en el Salón del Libro en París en 2009, el Salón del libro Montreuil Francia 2011, y en la feria LeáLA de Los Ángeles. Además de México, sus libros se editan en Francia, Holanda, España, Colombia, Chile y Puerto Rico.

El estilo narrativo de Jaime Alfonso se caracteriza por la crítica social con manejo de humor negro e imaginación desbordante. Su apuesta personal lo ha llevado a incursionar en distintos géneros, desde el policiaco: *Agencia de detectives escolares* Ed. Norma; el horror: *Fantasmas, espectros y otros trapos sucios* Ed. SM; las sagas fantásticas: *Mundo Umbrío* Ed. SM; la novela de aventuras: *El club de la salamandra* Ed. SM; y problemas sociales como emigración: *"República Mutante"* Ed. SM; y la desocupación juvenil: *Operativo Nini* Ed. Norma. Está convencido de que para conseguir un país de lectores, el mejor momento para construir el hábito y la pasión por la lectura es en la infancia y la juventud.

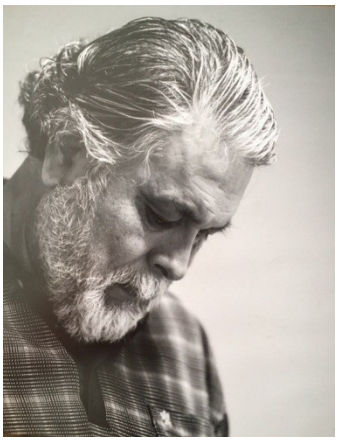
Amado Nieto Caraveo

Nació por accidente en la capital del estado, un 26 de octubre de 1960. Vivió en Rioverde hasta los 17 años, cuando salió a estudiar a la Universidad. Es médico y además psiquiatra: como todo mundo sabe comenzó a escribir con un pasador en la parte trasera de un ropero. Es posible que haya heredado de su abuelo materno la costumbre de escribir.

Es hijo del Dr. Alfonso Nieto y de Lucinda Caraveo, el primero fomentó su caligrafía y la segunda su ortografía. No alcanzaron a vivir para que un día escribiría un libro sobre ellos: Ha escrito de casi todo y en todos lados. En la facultad de Medicina era el editor del periódico mural y del boletín *Signos Vitales*. De 1990 a 1995 tuvo a su cargo la coordinación editorial del suplemento cultura *En Contraste*, del periódico *Pulso* de San Luis Potosí.

En 2001 publicó el poemario *Libros de Familia*. Ha escrito obra de teatro, crítica cinematográfica, miles de cartas, mensajes de *whatsApp* y recetas de cocina. Escribe desde hace dos años las *Crónicas del Mayoscuro*, en su página de *faceboo*k: Es adicto a escribir en redes sociales.

A partir de los textos escritos por su madre, *Tras las Montañas* se construye por medios de relatos y ensayos sobre una infancia vivida en Rioverde; si son ciertos o no resulta lo de menos. La memoria no es un almacén, sino una fábrica con la que desarrollamos los relatos que narran nuestra vida. El pueblo de Rioverde se constituye no sólo como un lugar, sino como un pasado vivo, como un estado de ánimo, que le da sentido a una entidad. *Tras las Montañas* trata sobre la familia como proyecto de vida que sobrevive a pesar de la vida: sobre las contradicciones del amor, como única forma de amor. Es la historia única de una mujer como todas, que solo quería ser una madre.



Jorge Horacio González Ortiz

No sé ya, si así pasó o me lo imaginé. Hace muchos años, existió un pueblo muy hermoso dónde había muchos huertos de naranja. Un feliz matrimonio vivía ahí, en una casita llena de color que se encontraba ubicada en la calle Matamoros # 49, al lado de un productivo patio minero dónde el jefe del hogar trabajaba como encargado. Ese patio minero se convirtió los fines de semana en un patio de juegos para los niños. Ahí empezó la historia.

Don Arnoldo González Córdoba, mi padre, era oriundo de Mapimí Durango, llegó con la Compañía Minera la Valenciana como responsable del patio minero que se encontraba cerca de la estación del ferrocarril, al inicio de la calle Matamoros a un lado de la vía del tren. Era cuñado de don Rodolfo Boheringer Elizondo dueño de la empresa, que tenía su residencia y su corporativo u oficina central en Torreón Coahuila.

Ese rudo patio minero estaba lleno de héroes cotidianos, aquellos hombres de verdad, que materialmente arriesgan la vida, sí, se juegan la vida minuto a minuto para sacar adelante la de sus hijos. Cuando niños llenábamos de alegría a aquella comunidad de trabajo, éramos unos niños

muy queridos por todos ellos, cómo no recordar a Claudio, a Pepito, a Pancho y a don Esteban.

La familia fue creciendo y nos mudamos al centro de la pequeña ciudad a Julián de los Reyes # 20, ahí nací, en Rioverde, en el estado de San Luis Potosí, una ciudad apapachadora, relajada, macilenta y querendona. En aquellos tiempos una ciudad con calles sin pavimento, sin una red entubada de agua potable, con un sistema de canales subterráneos muy singular que surtía de agua para el riego a las casas y hacía las veces de drenaje, con solkis como medio de transporte, fincada entre huertas y rodeada de humedales. Su gente era creyente, se cumplían fielmente y se respetaban las costumbres religiosas. Un Rioverde que ya dejaba su vocación cañera y se mudaba hacia la minería, así fue como en 1954 mi padre llegó a estas tierras, en busca de Uranio, de Fluorita y de Petrita mi madre.

Mis hermanos y yo lo veíamos poco debido a la naturaleza de su trabajo, lo amábamos y respetábamos. Nuestro padre fue para nosotros –un héroe. Era tal la admiración y la añoranza originada por sus ausencias que de forma imaginaria solíamos entretejerlo como actor protagonista de la bella Historia Nacional que aprendimos en la escuela, al lado de otros héroes como; Hidalgo, Morelos y Zapata.

Héroe cotidiano.
Lo recuerdo repartiendo
la raya abajo de un toldo.
Y a los mineros diciendo
¡Llegó a pagar don Arnoldo!

Papá era un hombre rudo,
un auténtico minero.
Gente que trabaja duro
para ganar el dinero.

Le decían - el Coronel.
Un apodo a la medida.
Tenía un ejército fiel,
Que daban por él la vida.

Papá era un hombre sabio,
que adoraba a mamá.
No se miraban a diario,
entonces se querían -más.

Por las tardes lo
buscaban,

¡conferencia por
cobrar!
Un niño al lado
escuchaba
su reporte
semanal.

Pepe se fue al voladero,
Luis se fracturó ambos pies.
Y luego al velador Sotero
lo atacó un gato montés.

Al ir siguiendo la veta
al fondo del socavón,
se fatigó una vigueta,
se nos derrumbó un planchón.

Él del camión de volteo,
sepultó a Pancho en fluorita.
Y al hermano de Mateo
le explotó la dinamita.

Sí el teléfono sonaba;
¿De la oficina central?
A todos nos indicaba
que se tenía que marchar.

Se iba y aun veo el cuadro
de temor en el hogar:
Dime si no era un milagro
¡Verlo a casa... regresar!

Le faltaba un dedo medio
de su mano, de la izquierda
Santa Anna se lo cortó,
cuando él le arrancó la pierna.

Mi Madre María Petrita Ortiz Méndez era una hermosa joven de 16 años, empleada de la tienda *La Fama,* para entonces la primera escuela de administración y ventas de aquel pueblo. Y es que en realidad los empleados se educaban en el trabajo y aprendían mucho en esa gran tienda que vendía de todo. Fue ahí donde mi padre la conoció un martes 30 de agosto de 1955. Se casaron en la Parroquia de Santa Catarina un jueves 21 de junio de 1956, sin el consentimiento y en contra de la opinión del estricto Sr. Cura; el Párroco Félix Madrazo pues papá le llevaba a mamá nada más 21 años de diferencia -en la edad. Procrearon cinco hijos: José Arnoldo, Jorge

Horacio, Eduardo, Humberto Emilio y Luis Arturo. Mi madre quedó viuda a los 43 años y siempre vivió enamorada de don Arnoldo, esperando su regreso.

Hoy.

30 de agosto 1995

Hoy, hace cuarenta años
que yo le conocí
y ese día mi historia
se empezó a escribir.

Fue hace... treinta y nueve
que a Dios le prometí,
amarle y respetarle
y siempre será así.

Te fuiste de mi lado,
un mal día te perdí.
Pero ¿sabes?
sé que andas de viaje por ahí.

Tus hijos cada día
se parecen más a ti.
Tu mirada, tu risa,
tu forma de vivir.

Al mirarlos recuerdo
cuando te conocí
y es entonces que encuentro
anhelo de vivir.

Hoy hace cuarenta años
que yo te conocí,
volver a encontrarte
será un final feliz.

Nací un sábado 13 de diciembre del año 1958, llegué al mundo a las 11 de la mañana con la asistencia del Dr. José Salcedo, médico de la familia. Mi madre dio a luz en nuestra casa ubicada, ya, en Reyes # 20. La casa era muy bonita, mis primeras apropiaciones de niño fueron: Un rosal de grandes flores amarillas sembrado a la orilla del patio de casa. Un arbolito de naranjitas concuat que estaba en el traspatio, al que daba infinidad de vueltas apoyado de su esbelto tronco. Y una enorme piedra redondeada que estaba colocada a manera de adorno al frente de la oficina administrativa de mi padre, en el patio, era un monolito de no sé yo que mineral helado, que yo veía como mi tótem.

Sin embargo la pared de las recámaras de esa casa colindaba con la cárcel municipal y durante la noche se escuchaba ruido, parecía que los presos escarbaban y escarbaban la pared para pronto escaparse y había también el rumor de que unos vecinos habían contraído una enfermedad muy contagiosa. No tardamos entonces en mudarnos a la casa de Escandón #2 donde se desarrolló la mayor parte de mi infancia, de nuestra vida en Rioverde.

Mi formación incluyó el estudio del catecismo en cursos sabatinos en Ébano #4, casa de mi abuelo materno, el agricultor Juan Ortiz Moctezuma, mi abuelita materna Doña Ma. Dolores Méndez Abundis era la catequista. Cursé tres años de kínder garden en el Kínder Eugenio Pachelli institución zacatecana de las hijas del Sagrado Corazón de Jesús y Santa María de Guadalupe (hoy Instituto de la Paz) que daba el servicio educativo en una casa sobre la calle Ponce. Los estudios de primaria los inicié en 1965 en el Colegio Fray Juan Bautista de Mollinedo de la misma congregación y con domicilio también en calle Ponce. En 1970 asistí a la Secundaria Guadalupe Victoria instalada en Reyes esquina con Iturbide, fui un rebelde –buscaba lo imposible- y fue esa una época llena de felicidad.

Y así como la época de la secundaria fue de ensueño; la época de la preparatoria resultó una pesadilla. En 1975 ingresé en la Preparatoria Rioverde A.C.; llevamos una gran cantidad y diversidad de materias escolares, se dio un choque cultural provocado por la diversidad de edad y origen de mis compañeros y nuestros maestros eran de formación profesional diversa. En cierta forma la variabilidad se opone a la calidad. Además ya presentíamos el arribo de lo inevitable, dejar Rioverde. A pitos y sombrerazos terminé el bachillerato y con gran tristeza tuve que dejar mi querido pueblo, escenario de mil aventuras para poder continuar estudiando en la ciudad capital. Sabía que la partida no tenía boleto de regreso.

Ingresé a la Escuela de Ingeniería de la UASLP en 1975 donde estudié Ingeniería Mecánica Eléctrica, una carrera realmente difícil y fue ahí en los recintos de la biblioteca que conocí a Margarita Lucía Torres Cabrera, mi esposa, ella era estudiante de la Escuela de Ciencias Químicas y desde ese momento nos hicimos inseparables, hoy tenemos dos buenos hijos: Jorge Isaac y Juan Carlos.

Historia de una pasión.

Buenas tardes Señorita
¿La podría acompañar?
Nada más a la placita
pues me pueden regañar.

¿Cómo se llama, bonita?
¿Puede usted adivinar?
Déjeme ver... ¿Margarita?
¡Me la tenía que encontrar!

¿Y mi sabor favorito?
El del café capuchino.
¿Y el color más bonito?
El azul ultramarino.

¿Tú melodía preferida?
Las canciones de Serrat.
Prefiero oír a Sabina,
lo debería de escuchar.

Eran como dos mitades
que se acaban de encontrar.
Compartieron sus verdades,
se brindaron su amistad.

Así pasaron los años.
Formaron su sociedad.
Juntos subieron peldaños
de amor y felicidad.

Y del amor ¿tú qué piensas?
Espero a un príncipe azul.
Haré que un día te convenzas,
mi gran amor -eres tú.-

Fuimos marido y mujer,
sin ceremonia, ni fiesta.
Y en nuestro carro un cassette
Hizo las veces de orquesta.

Y al fino filtro del tiempo,
ya vuestro amor superó.
Ahora su cuerpo es mi cuerpo
y suyo, mi corazón.

Terminé mis estudios en 1980 con buenas calificaciones y me fui a trabajar a la ciudad de Querétaro al Grupo ICA como Ingeniero del Producto.

Dos años después me titulé y cambié de empleo a una empresa en San Luis Potosí, en ella se fabricaba maquinaria para la industria embotelladora. Ingresé como Jefe de Ingeniería. En 1982 inicié mis estudios en el posgrado en Administración de la UASLP pues un Ingeniero no está formalmente preparado para administrar y manejar la variable más impredecible de las organizaciones: el comportamiento del hombre y de los grupos. Después de 13 años de trabajo llegué a ser considerado para el cargo de Gerente de Planta.

La crisis económica del país en 1995 nos afectó y la empresa cerró, cambié de empleo ahora a la industria automotriz, reconocida por su estabilidad, eficiencia y por sus procesos certificados. Ahora como Gerente de Manufactura, ahí viví la enorme experiencia de crear una empresa desde la elección del terreno, la construcción y montaje de las líneas de producción hasta certificar los procesos en ISO 9001 y hacerla proveedora de Ford, Chrysler y G.M. en USA.

Como resultado de la edad, mis prioridades en la vida se reordenaron y atendí a un llamado que cambió mi vida; me invitaron a participar en las Universidades de corte tecnológico en S.L.P., el trabajo cumplía mis nuevas expectativas y me fascinó. Estudié el posgrado en educación en 1999 pues un ingeniero – administrador no está preparado para ser maestro.

En ese mismo año y gracias a mi hermano José Arnoldo se me abrió la oportunidad de incorporarme en la UASLP en el campus de Rioverde (UAMZM) una realidad que ni en sueños creí lograr –regresar a mi tierra.

En 2006 tuve el honor de ganar el certamen literario ARENA en mi Universidad con el libro *Relatos* del cual se imprimieron dos tirajes y un total de 3000 libros fueron impresos. Continúo en la búsqueda de otras oportunidades para poder publicar lo que escribo.

He colaborado durante 17 años con la institución como docente y estoy asignado al programa de Licenciatura en Administración, imparto clases de Matemáticas, Sistemas de Calidad y Administración de las Operaciones. Estoy a cargo de la Secretaría Académica y desde ahí trato de cumplir mi propósito; regresarle a mi pueblo -algo por lo feliz que me ha hecho; contribuyendo al desarrollo regional a través de la investigación científica.

Estudié el Doctorado en Administración y obtuve el grado con mención honorífica en el 2009 pues un ingeniero – administrador – maestro, no está preparado para contribuir con eficiencia en la investigación para el desarrollo regional de su pueblo.

El periodista Andrés Oppenheimer trató de responder en uno de sus libros a la pregunta ¿Por qué no surge un Steve Jobs, un Bill Gates, un Albert Einstein o un Bob Dylan en nuestros países latinoamericanos? Y parte de su respuesta es que los latinos tenemos poca tendencia a la movilidad, tenemos un natural arraigo, un fuerte apego que nos mantiene cerca de nuestro origen y de esta forma estamos cómodamente escondidos y permanecemos ahí atados a nuestra historia, dónde no es posible reinventarse, ni se tienen los escenarios adecuados para mostrar los logros, si los hubiera.

Los padres de Jobs, Gates, Einstein y Dylan eran migrantes judíos, alemanes, ingleses, sirios, etc. Crecieron y florecieron lejos de su ciudad natal porque -Nadie es un profeta en su tierra.

Y aquí estoy tratando de servir a mi pueblo, esforzándome día a día para ser mejor persona pues de eso se trata la vida, continúo buscando lo imposible, al menos tratando de llegar a ser *–un poeta en mi tierra*.

Ma. del Carmen Guevara Torres

Nació en Rioverde el 26 e julio de 1953. Sus pades fueron Daniel Guevaa Olguín y Ma. de la Luz Torres, es la quinta hija de sitere hemanos. Profesora de educación primaria, secundaria y nivel medio superior, en la especialidad en la lengua y literatura española. Socio activo del Instituto de Investigaciones y Difusión de la Danza Mexicana, A. C. , desde 1982, y del Colegio Mexicano de la Danza y Música Tradicional , A. C., de 2015. Ha organizado y coordinado diversos eventos culturales y artísticos de su municipio a lo largo de cuarenta años.

Integrante y directora de diversos grupos de danza folclórica mexicana, a los cuales ha pertenecido desde hace más de 45 años. Apasionada de las tradiciones mexicanas, en especial de la música y danza, en particular del Huapango arribeño de su tierra natal. Entre sus libros publicados, el 9 de junio de 2023, presentó en el Centro de las Artes, de San Luis el “entre perfume de azahares y olor a melado, Rioverde”.

Otro valores contemporáneos

Hay otros rioverdenses contemporáneos que han publicado obra escrita: Ma. Teresa Verástegui Nieto con *Los Verástegui de Rioverde*, 2011; Pedro Luis Naif Chessani con *Los Chessani, una familia trentino tirolese en México*, 2014; José Luis Chávez Baheza, *Historia de Río Verde,* junio 1998; Adrián Peña y Milton Montejano, *Cuatro siglos de arquitectura en Rioverde*, San Luis Potosí; Dr. Carlos Gama Morales con *Apuntes de Geografía e Historia de Rioverde*; Victorino Tenorio, *Nosotros Los Tenorio, Una Historia*

que Contar; algunos que vivieron en esta bella población como Juan García Hernández: *Presidentes de México y Gobernadores de San Luis Potosí*. 2da Ed. 2001 y Salomón Herrera Rangel, *Forjando mi Destino, Apuntes de mi Vida*. 1989; Bernardo Noyola Pintor, traductor del francés al español, del libro de arqueología *Rioverde*, de Michelet Dominique, Colección Estudios Mesoamericanos, 1996. Rosaura Loredo … Jean Karen.

VI.- Reconocimientos otorgados por Cabildo

Escritora Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie 2006

Nací en Rioverde, S.L.P., el 24 de febrero de 1930. Fueron mis padres el Sr. Lauro Ramírez Verástegui y la Sra. Esperanza D'Abbadie de Ramírez. De los primeros recuerdos de mi infancia son aquellas alboradas en que mi mamá me llevaba al campo a ver el amanecer que bordaba el cielo de rosicler, a enseñarme botánica en las flores que se abrían; íbamos a pie, yo correteaba en libertad y me hartaba respirando la brisa mañanera saturada de aromas agrestes.

El Catecismo del Padre Ripalda y el Silabario de San Miguel, fueron las primeras rutas de mi aprendizaje, pues, como fui hija única, mi mamá quiso encargarse ella sola de mi educación; así pues, no fui a la escuela, ella se esmeró en cultivarme, no tanto en instrucción cuanto en cultura, principalmente religiosa. Y me abrió horizontes sin límites al inculcarme el amor a la lectura.

Además, mi mamá *jugando me enseñó a vivir*, me daba 20 centavos, y para ello, los domingos, de mi *domingo* me compraba una pequeña muñequita de trapo con las que, poco a poco, a más de trastecitos de barro,

sillitas de caña y otros mueblecitos sencillos, me fue formando un mundo jugueteril que se componía de varias familias: el señor, la señora, los niños; había hotel, escuela, los niños eran pequeños muñequitos de celuloide de a dos por cinco centavos, con su pizarrón y bancos que me hizo mi papá; recreaba la Presidencia Municipal, un doctor que por cierto era homeópata, fotógrafo y también un labriego que de mañanita con un caballito de cartón de unos 15 centímetros y una garrucha vieja habilitada de arado, en el huerto trazaba surcos (de medio metro de largo) y sembraba *de talón* auténtico maíz, el que, naturalmente nacía, y para la *cosecha* mi mamá me hacía pequeños costalitos de yutina.

Aquél mundo jugueteril tenía además su capillita con su altar formado con pequeñísimos cajoncitos, con sus padrecitos de barro (ermitaños del nacimiento), floreritos de vidrio y vasitos de madera que mi mamá doraba para que fueran los vasos sagrados; a ella asistían mis muñequitos y entonces mi mamá me enseñaba las ceremonias litúrgicas que luego vería en la parroquia entendiéndolas y tomándoles gusto porque ya a mi alcance las había aprendido jugando en mi capillita.

El odorífico fluido del aguarrás embalsamó mi vida desde la niñez; mi mamá pintaba al óleo, y en tanto ella trabajaba, a su lado en una mesita que me hizo mi papá; yo gozaba embadurnando cuanto monigote se me ocurría, los que poco a poco se fueron perfeccionando en mi pincel dirigido por ella que me enseñó a pintar con toda su sensibilidad de artista.

Asimismo crecí entre el aroma del cedro y del pino que acompañó en su vida al joven artesano de Nazaret, y mirando trabajar a mi papá en el laborar de su taller de carpintería y aserradero; allí me enseñó él a aserrar con serrucho, a clavar y a unir pedacitos de tablitas y palitos para luego, hacer sillitas o mesitas para las muñecas; a conocer en fin la herramienta y maquinaria de la carpintería, tanto que en mi juventud, en aquel taller de carpintería de mi papá recorté las figuras de mi nacimiento que luego pinté al óleo, quedando en ellas como fundidas las enseñanzas de mis papás.

Desde que tenía 13 años mi mamá me orientó en las tres vocaciones a seguir: *matrimonio, vida religiosa y celibato;* por lo que, habiendo elegido libremente el celibato, mi juventud fue de un plácida seguridad ante un horizonte de fecundidad, pues la riqueza de la vida está en darse, y el celibato (no el egoísmo de la solterona) es un campo abierto para la entrega a Dios en los demás, comenzando por nuestros padres, a quienes nunca podremos pagar lo que por nosotros hicieron, pero al menos agradecerlo.

Comencé a escribir a los 19 años, así pues mi juventud corrió aparejada por los reglones en donde mi pluma sembraba mis fantasías de mujer en rutas de ideal. Fue mi primera novela *Sotanas y Capotes* novela taurina vocacional (publicada hasta 1991); nacida del amor sublime que mi

alma ha profesado siempre al llamado de Cristo: la vocación sacerdotal. Pero además, sembré en ella los valores humanos que hacen la vida digna de vivirse, las virtudes familiares, la amistad, el perdón… Lineamiento que he seguido en todas mis novelas, pues el ideal que me impulsa al escribir es el de dar a la juventud una orientación exaltando los valores morales, despertar el deseo de superación señalando rutas de belleza espiritual, hacerles descubrir en el entorno de la naturaleza el regalo que Dios nos dá. Y, claro, contrarrestar con lecturas amenas la novela pornográfica.

Escribí luego una serie de novelas cortas 13 de ellas, formando un solo volumen, vieron la luz pública en 1987 y son: *Campanas de Gloria* (que le dá el título al libro) novela histórica de la persecución religiosa en México; y lleva la siguiente dedicatoria: A los jóvenes de hoy, deseando se encienda en sus corazones con el ejemplo, el divino fuego del amor a Dios y a la patria. Bajo el *Manto de la Virgen*, *Luz de Tinieblas* (también de ambiente histórico del tiempo de los cristeros), Jarrito de Barro, *Sobre Ruinas*, *Mariposa de Luz*, *Idilio*, *S. O. S. a un corazón*, *Espina de Trigo* (vocacional), *Lágrimas de Hombre*, *La Maestra, En la Hora Suprema, y Azahares sin Boda tres relatos insólitos de la vida real*.

Ya antes, con motivo del Año Internacional de la Juventud, la revista *Aguiluchos* publicó en sus páginas (aunque no completa) mi *Campanas de Gloria*, así como los cuentos *Regalo de Navidad para el Niño Dios* y *La Estrella Misionera*.

Así mismo en el Año Jubilar Mariano Guadalupano, el señor Lic. Álvarez Román de Editorial JUS, me obsequió la impresión del folletito: *Un Ángel Morenito con las Alas Tricolores*. En 1995 se editaron mis *Aromas del Recuerdo*, estampas costumbristas de mi niñez y juventud, páginas en las que quise dejar, como en un arcón, la vida tranquila y de grandes valores humanos de aquél Rioverde de ayer.

En la presentación de este libro realicé un ideal acariciado por muchos años: unir para mi terruño la obra de mi pluma y mi pincel, pues fue asimismo la exposición de siete cuadros de pintura al óleo de mi mamá y 19 míos; colección que denomino: *Rioverde Añorante a través de dos Generaciones*. Esta colección la he seguido incrementando a 45 cuadros; plasmando en ellos para el mañana mi anhelo de evocación de nuestra tierra. Con fotos de dicha colección, (que permanece de mi propiedad) editada en un Álbum, con el mismo título, lo he destinado a beneficio del Asilo de Ancianos: *Paraíso de la Tercera Edad*, de San Antonio de las Higueras, Cd. Fernández, S.L.P.

Asimismo en el 2001 salió a la luz *La Persecución Religiosa en Rioverde, 1926-1929*, libro totalmente histórico. Tanto *Sotanas y Capotes* como *Campanas de Gloria*, los adquirieron para libros de texto en la Escuela

Preparatoria de esta ciudad. En la actualidad, ya editados, tengo dos libros más: *Por la Orillita del Río* y *Más allá de la Esperanza*, relatos y novelas.

Fui maestra desde su fundación, en 1963, de la Escuela Parroquial *Pio XII*, de Artes y Oficios para muchachas, que tiene como divisa: *Dar a la juventud femenina una capacitación para abrirse paso en la vida, servir a los demás y, conociendo a Dios, amarlo y servirlo mejor para glorificarlo y gozar de Él en la vida eterna*. Mis clases: Labores y Formación Religiosa, está última la impartí hasta 1997. Todas las maestras laboramos por apostolado sin retribución económica alguna.

En mi novela *La Maestra* expongo lo que en mi concepto es el magisterio: *El magisterio es una vocación, la maestra es una madre a la que cada año le nacen hijos hambrientos de verdades; alumbramiento contínuo a cada luz que se entrega a la mente infantil. Las manos rugosas de una anciana maestra son manos de madre joven que tiene entre ellas nueve hijos recién nacidos. El camino lo trazó el divino Maestro, y tras Él, pisando sobre sus huellas, van las maestras que saben dar al alumno la antorcha del saber y el pan de su doctrina que alimenta el alma del niño y lo lleva a la cumbre*. Realidad que viví en carne propia, pues mi muchachas de la *Pío XII* son hijas, que como flores, se renovaron en mi vida a cada primavera.

En labor de apostolado trabajé también durante 12 años en un centro de Acción Católica, así como ocho colaborando con la V. O. T. Franciscana, a la cual pertenecía mi mamá, en la atención espiritual de los reclusos del penal.

Actualmente participo en un Centro de Reflexión del Evangelio y, doy charlas de religión en el Dispensario de San Vicente de Paul. Estoy sola, mi papá murió en 1966, mi mamacita en 1991, a los 97 años de edad. Pero tengo como riqueza su recuerdo y las manos llenas de sus enseñanzas. ¡*Benditos sean*! Abril de 2015.[322]

Dr. José Cleofás Fortanelli Tapia.

Presea 2006, Rioverdense distinguido

[322] Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie. Autobiografía. 2015.

Nació en Ciudad Fernández, el 25 de septiembre de 1934, sus padres fueron Bartolo Fortanelli y Elvia Tapia. Estudió en la escuela primaria Amado Nervo, hoy Juan Zenón Fernández y en la Secundaria local por Cooperación de Rioverde. Se trasladó a la capital del Estado para cursar la preparatoria y la carrera de Médico Cirujano en la Universidad Autónoma potosina donde se graduó en 1963, con la tesis *Estudio de las condiciones sociales y epidemiológicas en el municipio de Ciudad Fernández, S.L.P.* Continuó actualizado constantemente en cursos y diplomados.

- 1971 Actualización en Gastroenterología en la UASLP.
- 1973 Actualización de Cardiología, en la Sociedad Médica de Cardiología de S.L.P.
- 1975 Especialización de enfermedades reumáticas, en el Instituto Poal de Reumatología de Barcelona.
- 1975 Problemas de ambiente y salud. Frontera México-Estados Unidos en la Asociación Fronteriza Mexicana Estadounidense de Salubridad en Nuevo Laredo, Tamps.
- 1976 Perfeccionamiento Reumatológico, en Barcelona, España.
- 1978 IV Curso Internacional de Reumatología, Centro Médico *La Raza*, IMSSS.
- 1978 Certificación de Especialidad Cirugía General impartido por el Consejo Mexicano de Cirugía General.
- 1980, Perfeccionamiento Reumatológico Instituto Poal de Reumatología, Barcelona.
- 1982, Curso de Especialización de Enfermedades Reumáticas, en Barcelona España.
- 1994, Simposium de actualización en Resonancia Magnética en San Luis Potosí.

Ejerció la profesión médica de manera ininterrumpida en esta ciudad, desde 1964, año en que casó el 26 de septiembre en la ciudad de San Luis Potosí, con Ma. Guadalupe Rodríguez Martínez forjador de una familia ejemplar. El modelo de sus padres influyó definitivamente en su vida profesional y su mayor satisfacción fue servir a su prójimo.

Practicó la cirugía General y la gineco-obstétrica en instituciones públicas y particulares de esta ciudad. La medicina interna, en la interpretación de electrocardiogramas y atenciones de emergencia, y como Especialista en Reumatología y cirugía dermatológica. Además ocupó las siguientes funciones:

- Médico Municipal de 1973 a 1985.
- Médico Oficial de Bancomer 1967 a 1983
- Médico oficial de Banamex de 1968 a 1985.
- Médico oficial de Banca SERFIN de 1979 a 1985.

Formó parte de la Mesa Redonda sobre la Enseñanza de la Epidemiología en la Escuelas de Medicina, verificada en la escuela de Medicina de la Universidad de Guadalajara. Hablaba inglés y francés. Maestro fundador de la Escuela Preparatoria de Rioverde, UASLP, miembro del Consejo Consultivo Técnico durante 10 años. Como docente ocupó los siguientes puestos y asignaturas:

- 1954 Director de la escuela oficial José María Morelos en la colonia Diez Gutiérrez, en Cd. Del Maíz., S.L.P.
- 1956 a 1958 Profesor de Matemáticas, Biología e Inglés en el Instituto Independencia Nacional de San Luis Potosí.
- 1960 a 1962 Profesor de Cosmografía y Psicotécnica Pedagógica en la Escuela Normal Minerva de San Luis Potosí.
- 1961 a 1962 Profesor de Matemáticas, Física y Biología en el Instituto Latino de la capital potosina.
- 1964 a 1974 Profesor de Historia de las Ciencias, Literatura Española y Biología.

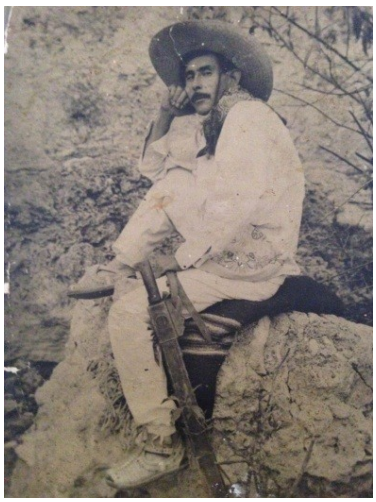
Participó en actividades sociales

- 1974 Miembro fundador del Club La Mansión
- 1974 a 1975 Presidente del Club Rotario
- 1975 a 1976 Representante del Gobernador del Distrito 413 de *Rotary Internacional* para los Clubes de Rioverde, Ciudad Valles, S.L.P., Cd. Mante, Tamps y Cd. Victoria, Tamps.

Además en actividades políticas como miembro del Partido Revolucionario Institucional con los siguientes cargos:

- 1964 a 1967 Regidor propietario electo por el municipio de Ciudad Fernández, S.L.P.
- 2006 Rioverdense Distinguido por el Ayuntamiento Constitucional 2004-2006.
- 2014 Reconocimiento por sus 50 años de ejercicio profesional otorgado por el Colegio de la Profesión Médica del Estado.

Falleció en Rioverde el 31 de marzo de 2017.



Eugenio Verástegui González

Presea 2006 Post mortem

Historiador de Rioverde, tuvo su cuna en la ciudad de San Luis Potosí el 6 de septiembre de 1900, en una casa inmediata a un tendejón que estaba ubicada en las *nueve esquinas*, y que llevaba el nombre de la *Antigua Zorra -sé porque calle, si nací, y no en esta* –lee escribió una vez al padre Montejano- *fue debido a que mi señora madre fue de paseo, paró en casa de una de sus tías, enfermó, no sé de qué, y debido a eso tuvo que permanecer en dicha población.*

Potosino de la capital por accidente, pasó su infancia y su edad adulta en su querido Rioverde, por lo que se sentía y consideraba rioverdense. Allí cursó la instrucción primaria; casi niño se lanzó a vagar por el mundo. En el puerto de Tampico se embarcó en un buque petrolero, en el que, desde grumete hasta marinero calificado, hizo carrera.

La muerte de su padre, don Juan Francisco Verástegui Navarro, lo obligó a encallar por algún tiempo en su tierra natal. Pero enseguida volvió a la mar. Navegó en las embarcaciones menores de la Compañía Transcontinental Petroleum como patrono maquinista. Y así, en aquella y en esta empresa, recorrió casi todas las costas del continente.

Un buen día echó el ancla en las playas de Tabasco y allí dio la mano a la *United Fruit Co*. Luego se dedicó a vender automóviles y por fin, el

llamado de la tierra lo devolvió a su región rioverdense. Sus andanzas por el mundo y su temprana afición por la lectura; pero, más que todo, sus vivencias en Tamasopo, Canoas y en los ranchos vecinos, principalmente en Ojo de Agua de Solano, que regenteó por algún tiempo, y quizá, los cromosomas literarios heredados de su tío, el poeta Gonzalo Verástegui lo asentaron en su tierra.

Aficionado a la historia regional y a la narrativa, dotado de una viva fantasía y agudo observador del ajetreo campirano con su estilo sencillo y ameno. Recogió la vida de la región que le dio permanencia en sus muchísimos escritos. En dos formas eternizó el pasado de Rioverde reconstruyendo los hechos de trascendencia social notoria, apoyado en documentos e investigaciones, y reteniendo la vida cotidiana expresada en el cogollo de las leyendas, de las tradiciones, de las costumbres y del habla popular de la región.

Lo que escribió acerca de la historia lo divulgó en algunos artículos y en los cinco folletos que, con el título de *Rioverde*, publicó dentro de la colección, *Biblioteca Potosina*; lo tocante a las costumbres, a la vida diaria, a lo que da la identidad de la región, en parte lo dio a conocer él, y en parte se publicó en el libro *Estampas Provincianas*, de donde se extrae esta biografía.

Con su muerte, el 10 de abril de 1984, al cabo de años de conllevar los tercos males que lo afligieron en su ancianidad, Rioverde y la investigación regional pierden a un valioso personaje. Cuantos geólogos, antropólogos, historiadores, arqueólogos y estudiantes de Rioverde y la Zona Media, encontraron en don Eugenio, un apreciable, eficaz y generoso colaborador.

Don Eugenio Verástegui González acostumbraba escribir su nombre como *Eugenio Verásteguí González y Obregón*, *Eugenio Verástegui González Obregón*, otras veces como *Eugenio Verástegui González O*. Algunas de sus obras escritas aparecen indistintamente de una manera u otra.

Obras publicadas: 1.- *En mis ratos de ocio*. 2.- *Estampas Provincianas*. 3.- *La Molienda*, 4.- *El Huerfanito*, y Cinco fascículos de la historia de Rioverde.

Obras inéditas: 1.- *Rioverde, historia compendiada* 2.- *El directorio de Rioverde* 3.- *Historia del manantial la Media Luna* 4.- *Rioverde y sus vías de comunicación* 5.- *Historia de la Villa del Dulce Nombre de Jesús* 6.- *La biografía de don Bernardo Lasso de la Vega e Historia de la hacienda El Jabalí* 7.- *Biografía del Gral. Sóstenes Escandón* 8.- *Hechos de armas en Rioverde* 9.- *Una Escalera Famosa* 10.- *Historia de la fundación de La Divina Pastora* 11.- *Historia de la fiebre aftosa* 12.- *Una obra genealógica* 13.- *Un libro de poesías* 14- *Navidad en las montañas* 7.- *Una boda extraordinaria, novela* 17.- *Noche buena en la sierra* 18.- *De todo un poco* 19.- *La Mina* 20.- *Nobleza y abnegación ranchera*, y su obra cumbre (21) *Historia de Rioverde de 2,000* páginas con ilustraciones fotográficas. Dejó narraciones grabadas en cintas, y temas de sus canciones como *santa Rosa* y *bonito Rioverde*, en su versión original.

Dra. María de la Luz Carregha Lamadrid

Presea 2006 *Amiga Distinguida de Rioverde*

Nació en México, D.F., se doctoró en Historia por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y desde 1997 profesora-investigadora de El Colegio de San Luis. De 1993 a 1997 fue directora del Museo Regional Potosino (INAH). Durante esos años comenzó colaborar con el grupo de rioverdenses que constituyó la Asociación Cultural de la Zona Media, A.C., e instaló el *Museo Regional del Río Verde*, que alberga un importante patrimonio arqueológico de esta región del estado potosino. Debido a esta labor fue honrada por el Ayuntamiento de Rioverde con el nombramiento de *Amiga distinguida de Rioverde*. Autora de varios libros sobre la historia de

Rioverde y la Región Media. También ha dictado numerosas conferencias e impartido diversos cursos.

Antonio Almazán Cadena

Presea 2007

Nació en Rioverde el 01 de enero de 1933, sus padres fueron Luciano Almazán Nieto y Amadita Cadena Carvajal, ahí cursó la educación primaria y la secundaria. Llegó a la ciudad de San Luis Potosí en febrero de 1954 para estudiar el bachillerato que concluyó en 1961. En el mismo año obtuvo el título de Profesor de Educación Primaria y en 1970, el de maestro de Geografía, graduado en la Escuela Normal Superior.

Desde 1960 fue profesor de educación media, catedrático de Geografía en la Normal del Estado y de la Escuela Superior de México. Desde 1971 es miembro del Ateneo Nacional de investigaciones geográficas, y desde 1976, de la Academia Nacional de Cultura del SNTE. Recibió la designación de Rioverdense Distinguido el 01 de julio de 2007.

Preparación profesional:

- Profesor de Educación Primaria, 1961. Cédula N° 96897.
- Maestro en Geografía por la Escuela Normal Superior de México, 1970. Cédula N° 259324.
- Diplomado en Historia Regional, Colegio de San Luis, 1996.
- Maestro en Historia, Colegio de San Luis, 2000. Cédula N° 4282051.

Desempeño profesional:

- Servicio en el Sistema Educativo Nacional durante 50 años.
- Profesor de Geografía en las escuelas secundarias, a partir de 1960.
- Profesor de Geografía y Cosmografía en la Escuela Normal del Estado, 1971-1977.

- Ingreso en 1971 al Ateneo Nacional de Investigaciones Geográficas.
- Secretario de Educación y Servicios Sociales del Gobierno del Estado de San Luis Potosí, 1979-1985 (Gobierno del Profr. Carlos Jonguitud Barrios). Periodo en el que tuvo a su cargo la organización, iniciación, funcionamiento y consolidación del Subsistema de Educación Telesecundaria,
- Director de la Escuela Secundaria Benito Juárez en Rioverde, S.L.P., 1994.
- Director de la Escuela Secundaria Jaime Torres Bodet en San Luis Potosí, S.L.P., 1995-1997.
- Impartición del Seminario de Geografía Humana, Económica y Política de México a los alumnos de la Licenciatura de Relaciones Internacionales del Colegio de San Luis, A.C. de septiembre a diciembre de 1998.
- Asesor en cursos de Maestría en Educación Básica, Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación, sedes: Río Verde, Matehuala y la Capital del Estado.
- Participación en el 1er. Congreso Internacional de Educación Articulación, Tendencias y Construcción de Nuevos Paradigmas, los días 3, 4 y 5 de abril del 2000.
- Ponente, en el III Simposio de Enseñanza de la Geografía en México. San Luis Potosí, S.L.P., julio 2002. Convocado por la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.
- Miembro de la Comisión de Exámenes de Grado del Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación.
- Conferencia al personal del Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación con el tema Geografía Potosina e Investigación, 27 de mayo de 2008.
- Conferencia en el Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación con el tema El Contexto Geográfico del Estado de San Luis Potosí, 20 de marzo de 2009.

Publicaciones:

- Síntesis Geográfica del Estado de San Luis Potosí, Ediciones Ateneo Nacional de Investigaciones Geográficas, 1971. Segunda Edición 1985.
- Geografía de San Luis Potosí, Río Verde, Grupo Cultural Raíces, 1994 (Ediciones 2000-2004).
- Geografía de San Luis Potosí, San Luis Potosí, SEGE, 1997.
- Disco Interactivo Geografía de San Luis Potosí, San Luis Potosí, SEGE, 2006.
- Geografía Histórica de San Luis Potosí, Río Verde, Grupo Cultural Raíces, 2006.
- Coautor de los siguientes libros de Texto para Secundaria autorizados por la SEP, Editorial Kapelusz:

- Geografía de México, México, 1975.
- Geografía 1, México y el Mundo, México, 1976.
- Geografía 2, México y el Mundo, México, 1976.
- Geografía 3, México y el Mundo, México, 1977.
- Geografía 1, Programa 1992, México, 1992.
- Geografía 2, (De México), México, 1993.
- Geografía 1, Programa 1993, México, 1993.
- Geografía de México, Editorial Alfil, 1996.

- Coautor del libro de Texto Gratuito San Luis Potosí Historia y Geografía Tercer Grado, Segunda Edición, México, Secretaría de Educación Pública, 2006.
- Colaboración en la Revista Cultural Raíces, Río Verde, San Luis Potosí, Aguas de la Media Luna, Rio Verde, Grupo Cultural Raíces, 2003.
- Coautor de: Proyecto de Estudio sobre la Nueva Galicia con base en la Relación de Rodrigo de Ojeda, Siglo XVI, CONACULTA, Colegio de San Luis, en proceso de elaboración.
- Geografía de Río Verde, S.L.P., Río Verde, Grupo Cultural Raíces, 2009.

Reconocimientos y Preseas:

- Premio Francisco Estrada en Ciencias, Certamen Estatal 20 de noviembre, 1971. Gobierno del Estado. Medalla y Diploma.
- Medalla del Mérito Docente Maestro Ignacio M. Altamirano y Diploma. Gobierno de la República, 1990.
- Medalla y Diploma con motivo del Día Mundial del Docente. Consejo Nacional Técnico de la Educación. SEP-UNESCO. Octubre 5, 1996.
- Reconocimiento al Maestro Emérito, Diploma. Gobierno del Estado. Julio 4 de 2005.
- Presea como Rioverdense Distinguido, 1° de Julio de 2007, H. Ayuntamiento de Rioverde, S.L.P.

Otras actividades:

- Diputado a la XLVIII Legislatura del Estado por el Distrito de Rioverde, 1975-1978.

Algunas referencias de la vida del Profr. Antonio Almazán Cadena son las siguientes:

De la niñez: como nuestro padre era agricultor, tuvimos oportunidad de conocer la práctica de algunos cultivos entre otros de hortalizas, de algunos tubérculos como el camote y la jícama, del maíz, de la caña de azúcar, de las flores entre ellas: rosas, nardos, flor de liz, margaritón, claveles, nube y otras más. Aprendimos también el cultivo de naranjos desde sembrar la semilla en los almácigos.

Como aprendimos a injertar naranjos aprendimos la misma habilidad para hacerlo con los rosales, los que trasplantados en pequeños huertos, servían para la producción de rosas, otros eran extraídos para ser vendidos por mi madre, además de otras especies de flores. Era una actividad en la que participábamos en la siembra, cultivo y en la venta de estos cultivos.

El cultivo de la caña de azúcar que en ese tiempo se producía abundantemente en Rioverde para obtener piloncillo, también lo conocimos y el proceso que se llevaba a cabo en los trapiches o molinos que en su mayoría, eran movidos por energía hidráulica; también tuvimos oportunidad de conocer la mayor parte de los pasos de este proceso. En las vacaciones de mi trabajo como profesor, tuve oportunidad de laborar cuatro o cinco años como administrador del molino de Santa Fe, cuya rueda hidráulica que movía el trapiche, había sido construida por mi padre que además de ser agricultor ejercía la carpintería, él y sus hermanos construían carretas, carretones y solkis; y mi padre construyó desde muy joven varias ruedas hidráulicas, lo hacía con una gran precisión, la última en construir precisamente fue la del molino de Santa Fe, que prevaleció hasta tiempo después de concluida la época de la producción de piloncillo.

Cuando egresé de la escuela secundaria me dieron oportunidad de trabajar como profesor de grupo en la Escuela Oficial Vicente Guerrero, aun sin tener estudios normalistas; en ese tiempo como eran escasos los profesores normalistas, se nos daba oportunidad a quienes tuviéramos interés en ejercer la docencia; me inicié en febrero de 1950 y trabajé ahí cuatro años; en el año 1953 fui electo Secretario General de la Delegación 4ª., de la sección 44 (hoy Sección 52) del SNTE; así se dio mi participación en las actividades sindicales.

Al tratar de superarme profesionalmente para ejercer el magisterio, tuve necesidad de salir de Rioverde y viajar a la capital del estado, donde en primer término, tuve que aceptar un trabajo difícil porque aunque me dejaba unas horas libres en el día después de la 5 de la tarde, ya no podía salir, era prefecto de un internado que atendía alumnos que asistían al Instituto Potosino, pero que era independiente de este y en las horas libres trabajé en algunas escuelas. Permanecí tres años en el internado y después seguí trabajando en algunas otras escuelas, pero de noche empecé a acudir a la escuela Preparatoria Nocturna de la Universidad Autónoma de San Luis

Potosí, me inscribí en el bachillerato de humanidades que logré concluir tres años después.

Hacia 1958 logré el ingreso al Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, tres años más y me gradué como profesor de educación primaria. En 1961 comencé a dar clase de Geografía en la Escuela Secundaria Oficial Camilo Arriaga. En 1963 logré ser admitido como alumno de los cursos de invierno en la Escuela Normal Superior de México, donde tuve la oportunidad de iniciar mis estudios profesionales en el campo de la Geografía.

Los estudios debimos terminarlos en el año 1968 pero se presentó el movimiento estudiantil, concluimos los estudios de geografía hasta 1969 y me gradué en 1970 como Maestro en Geografía. Después fui invitado a impartir los cursos de Geología Física Histórica con prácticas y los de Geomorfología, en los cursos de invierno, mismos que impartí de 1971 a 1978.

En 1966 ingresé al servicio de educación secundaria en el sistema federal; me inicié en Charcas, San Luis Potosí, donde trabajé un ciclo escolar, al año siguiente obtuve el cambio a la escuela secundaria Jaime Torres Bodet de la ciudad de San Luis Potosí, donde laboré varios años hasta que fui comisionado para desempeñar el cargo de Secretario de Especialidades en el Comité Ejecutivo de la Sección 26 del SNTE, donde atendía los asuntos relacionados con los maestros de educación secundaria de los CEBETAS, de los CECATYS, del Instituto Tecnológico Regional y de las educadoras, cargo que desempeñé durante tres años, de 1974 a 1976 y en los siguientes tres años desempeñé el cargo de Secretario de Trabajo y Conflictos para atender a los profesores de las diferentes escuelas secundarias y de los planteles tecnológicos.

En este periodo de trabajo tuve la oportunidad de participar activamente en los asuntos sindicales y fui propuesto en el primer periodo por la organización sindical para ser candidato a diputado local por el distrito de Rioverde. Mi candidatura fue aceptada por el gobernador Fonseca y el Comité Nacional del PRI y fui declarado candidato a diputado por el distrito de Rioverde, esto fue en junio de 1975.

En 1976 participamos activamente en la campaña para senador del profesor Carlos Jonguitud Barrios por nuestro estado. A fines de 1978 se empezó a gestar la idea de su candidatura; Colaboramos con gran entusiasmo en preparar, organizar, y llevar a cabo dicha campaña. A mí me tocó preparar la ruta de campaña del candidato en todo el estado, donde llevaría su mensaje y su propuesta sobre la obra de gobierno que realizaría para el periodo 1979-1985.

La campaña del profesor Jonguitud fue intensa, visitó comunidades rurales a las que ningún candidato había llegado; la votación que tuvo lugar el 1er domingo de julio de 1979 fue arrolladora. El triunfo del candidato fue evidente y fue declarado Gobernador electo para el periodo 1979-1985. Antes de tomar posesión como Gobernador Constitucional del Estado, fui llamado para colaborar con su gobierno, me invitó a que me hiciera cargo de lo que en lo sucesivo sería Secretaría de Educación y Servicios Sociales.

Uno de los problemas educativos latentes en el estado era que a las comunidades rurales, no había llegado la educación secundaria. Hubo necesidad de dialogar con diferentes altos funcionarios de la Secretaria de Educación Pública de México. Afortunadamente el Director General de las escuelas telesecundarias de la República, maestro Leonardo Vargas Machado mostró gran disposición para apoyar al gobierno estatal en su deseo de llevar la educación secundaria al campo; tuvimos varias entrevistas con él, en la ciudad de México y en la capital del Estado; al preguntarle el maestro Leonardo Vargas Machado al Profr. Jonguitud -¿Cuántas telesecundarias desearía fundar?, el gobernador le contestó:- para empezar unas 500 escuelas. El profesor Vargas Machado se sorprendió y quedó un rato meditando. Luego contestó: -Sí crees que se puedan atender todas estas escuelas, te apoyaremos para que se funden, el señor Gobernador contestó:- Atenderemos y fundaremos estas y otras tantas más.

El profesor Vargas Machado felicitó al señor Gobernador y le preguntó que si tenía personal para atender dichos planteles, porque él le podría enviar personal capacitado especializado en telesecundarias para mayor garantía de que el proyecto sería un éxito; el señor Gobernador le contestó que le agradecía mucho pero que el profesor Almazán le había propuesto un proyecto el cual consistía en darles empleo a muchos profesores que habían egresado de las normales particulares del Estado y que lejos de ejercer su profesión, se dedicaban a cualquier actividad productiva menos a ejercer la docencia.

Se agrega que el proyecto que le presenté, estaba sustentado en orientar y capacitar a los profesores, que en principio le solicitaba a la Secretaría de Educación, un curso intensivo para orientarlos sobre las funciones a desarrollar en las comunidades rurales; que se les contrataría con el compromiso de que en los periodos vacacionales acudieran a las normales superiores del país a estudiar la licenciatura. A quienes no aceptaran o cumplieran este compromiso, no podrían formar parte de los docentes de telesecundaria en San Luis Potosí.

Se fundaron en el inicio 540 escuelas y se empezaron a recibir solicitudes de los profesores aspirantes; pronto corrió la noticia de que habría oportunidad de trabajo para ellos y acudían a la Secretaría con mucho entusiasmo y deseo de poder ser aceptados para ejercer su

profesión. Se dio la oportunidad como hemos referido, a todos los profesores egresados de las escuelas normales particulares, que hasta entonces se habían convertido en fábricas de profesores sin empleo.

En Rioverde tuvimos oportunidad de fundar escuelas telesecundarias en todas aquellas comunidades donde había escuelas primarias de organización completa y donde había poca población escolar; buscábamos la ubicación estratégica para que acudieran todos los alumnos que aspiraran a cursar la educación secundaria.

Todos los profesores desempleados en Rioverde hasta entonces, obtuvieron empleo, para lograrlo, refiero esto como anécdota:- buscaban la forma de llegar a mi oficina para obtener su contrato, muchos de ellos acudían con mi madre para solicitarle me llamara para pedir un contrato para ellos, mi madre los atendía con gusto y me llamaba no para pedir que les diera oportunidad, sino que me ordenaba; con gusto atendía su llamada, algunos otros jóvenes acudían con personalidades distinguidas de Rioverde para que intervinieran para lograr su contrato, al grado que algunos jóvenes llegaban a solicitar su oportunidad y me decían que eran de Rioverde, al interrogarlos pronto confesaban que la verdad es que habían dicho eso porque sabían que a los profesores de Rioverde no se les negaba nada y desde luego los atendíamos y les dimos la oportunidad de incorporarse al subsistema de telesecundarias.

Pronto se difundió la noticia de que los profesores de Rioverde estaban obteniendo su contrato para laborar en las escuelas telesecundarias. El trabajo de los docentes de telesecundarias fue fructífero y a iniciativa del C. Gobernador, se propuso la basificación de los mismos.

En octubre de 1984 tuvo lugar la ceremonia de entrega de plazas en el teatro del Parque Tangamanga; había gran júbilo entre los profesores que recibirían sus plazas. Desde luego asistió el gobernador Jonguitud y el señor Presidente de la República Miguel de la Madrid Hurtado como testigo de honor.

La contribución del Profr. Antonio Almazán ha sido destacada: como docente, director, en el desempeño sindical, como funcionario, investigador en la temática Geográfica e Histórica. Autor de libros de texto de Geografía y recientemente como catedrático del nivel superior, en la ENESMAPO (Escuela Normal Superior del Magisterio Potosino) en algunas de sus sedes al interior del estado y en la capital. Maestro en Historia por el Colegio de San Luis con la tesis: Geografía Histórica de San Luis Potosí en el 2000.

Luz María Nieto Caraveo
Presea 2008

Profesora investigadora de tiempo completo de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
Nació en la Cd. de San Luis Potosí el 28 de septiembre de 1959. La primera de ocho hijos del matrimonio formado por don Alfonso Nieto Amador, médico y agricultor, originario de Rioverde, y de Lucinda Caraveo Amado, maestra de educación básica, originaria de El Pilar, municipio de Moris, Chihuahua. Además tuvo un hermano y dos hermanas mayores, por parte de su papá. Desde recién nacida vivió en Rioverde, S.L.P., hasta el año de 1976 que emigró a la capital del Estado para realizar sus estudios profesionales.

Cursó su educación primaria entre 1966 y 1974 en el Instituto de la Paz, la secundaria en el Colegio Guadalupe Victoria entre 1971 y 1974, y el bachillerato en ciencias físico-matemáticas y químico-biológicas en la Escuela Preparatoria de Rioverde, entre 1974 y 1976. En 1972 se graduó de catequista en uno de los primeros cursos organizados por la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría, demostrando así, desde muy temprana edad, su vocación por la educación.

Su niñez y su juventud transcurrieron entre su familia, la escuela, los manantiales, los naranjales, las enchiladas, la guitarra y los frescos atardeceres de Rioverde perfumados de azahar. En 1976 decidió estudiar la carrera de Agronomía ofrecida por la UASLP. Durante sus estudios profesionales se distinguió siempre como buena estudiante, lo que no le impidió trabajar simultáneamente como secretaria de la misma Universidad. Más adelante fue instructora de la materia de topografía y en 1979 fue becaria de un proyecto de investigación sobre la aplicación imágenes de satélite a la agricultura. Este proyecto fue determinante en su vida profesional, al darle la oportunidad de trabajar con la primera computadora que hubo en la ahora Facultad de Agronomía.

En diciembre de 1980 se graduó como Ingeniero Agrónomo Fitotecnista. En febrero de 1981 inició su carrera académica como profesora

de la asignatura de Fisiología Vegetal en la misma Facultad de Agronomía de la UASLP. Impartió las materias de Edafología y Estadística. Fue Coordinadora del Turno Matutino entre 1981 y 1983, así como Jefa del Departamento de Pedagogía de 1983 a 1986. En 1984 recibió su nombramiento como profesora de tiempo completo de la Universidad. Durante este periodo además, a invitación del Ing. Valeriano Robles Galindo, fue asesora de la Asociación Mexicana de Educación Agrícola Superior, donde coordinó la formulación del primer diagnóstico y del primer plan de desarrollo para la educación agrícola superior en México.

A partir de 1984 estudió la Maestría en Educación en el Centro de Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica (CIIDET) de la SEP, de la que se graduó en 1988 con la tesis *Análisis del Ejercicio Profesional del Agrónomo en el Estado de San Luis Potosí y sus implicaciones en el currículum de la Escuela de Agronomía de la UASLP*.

En 1987, su carrera profesional se vio afectada por los cambios que vivió la UASLP y dio un giro tan inesperado como determinante, al incorporarse al equipo de trabajo de la Secretaría Académica de la UASLP, por invitación de su entonces titular, el Dr. Pedro Medellín Milán, como subdirectora de desarrollo curricular. Más adelante, ocupó el cargo de Directora de Desarrollo Académico, desde donde, como parte de un proceso colectivo de transformación institucional, contribuyó a sentar las bases del proyecto académico que más adelante se convertiría en un elemento distintivo del prestigio de la UASLP.

El año de 1993 fue de decisiones importantes, cambió su ámbito de trabajo para regresar a la docencia y a la investigación, de tal forma que ese periodo se incorporó a la planta académica de la Facultad de Ingeniería, donde por varios años se hizo cargo del seminario de tesis de la Maestría en Hidrosistemas y del curso *Lectura y redacción de informes técnicos y científicos*. En 1994 ingresó al programa de Doctorado Interinstitucional en Ciencias de la Educación ofrecido por la Universidad de Aguascalientes, donde trabajó un proyecto de investigación sobre la construcción de la perspectiva ambiental en el currículum de Agronomía.

En 1991 se integró como evaluadora al Comité de Ciencias Agropecuarias de los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES), donde realizó un trabajo pionero en la evaluación externa de carreras profesionales de Agronomía, Ingeniería Forestal, Medicina Veterinaria, Acuacultura y Pesca. Así, durante diez años participó en visitas evaluación desde Mexicali hasta Tuxtla Gutiérrez. En total participó en la evaluación externa de 259 programas de licenciatura y posgrado, así como en la formulación del primer marco de referencia para la evaluación de la educación agrícola en México.

En 1998, el entonces Rector de la UASLP, el Ing. Jaime Valle Méndez, apoyó la propuesta presentada por un grupo de profesores universitarios para crear la Agenda Ambiental de la UASLP, una instancia de coordinación transversal, encargada de promover e integrar la perspectiva ambiental en la institución, y la designó como su primera coordinadora.

A partir de esa fecha, jugó un papel clave como coordinadora, impulsora, líder de proyectos como el diseño y apertura del primer programa de posgrado multidisciplinario en la UASLP, la creación de la Coordinación de Ciencias Sociales y Humanidades, la apertura del primer diplomado en ambientes virtuales de la Universidad, la formulación del Plan de Desarrollo Urbano del Estado de San Luis Potosí 2000-2020, la formulación del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI); el establecimiento del Consorcio Mexicano de Programas Ambientales Universitarios para el Desarrollo Sustentable, y la fundación de la Academia Nacional de Educación Ambiental, entre otros.

Además en ese periodo, entre 2003 y 2004, formó parte del grupo internacional que participó en el I Seminario Internacional de la Cátedra UNESCO de e-Learning de la UOC *Liderar la Universidad en la Sociedad del Conocimiento*, ofrecido por Universidad Abierta de Cataluña, lo que le permitió incursionar con mejores elementos al campo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, y a su aplicación en la educación y en la gestión universitaria.

Desde 2003 y hasta la fecha, es profesora del Programa Multidisciplinario de Maestría en Ciencias Ambientales de la UASLP, donde imparte los cursos de Desarrollo Sustentable y de Educación Ambiental. Además ha dirigido y/o asesorado 17 tesis de maestría. Como profesora investigadora de la UASLP, ha cuenta con 36 publicaciones arbitradas especializadas de circulación nacional o internacional, casi 300 ponencias y presentaciones en eventos locales, nacionales e internacionales, numerosos cursos y talleres impartidos de actualización profesional y más de 140 publicaciones de divulgación en diarios locales e Internet, que pueden localizarse en el siguiente enlace: http://goo.gl/ntf0v.

Actualmente coordina los diplomados virtuales (100% en línea): *Diseño de Proyectos de Educación Ambiental* (UASLP) y *Competencias Educativas para el Desarrollo Sostenible* (UASLP-UNESCO): http://ambiental.uaslp.mx. Actualmente cuenta con el reconocimiento de perfil deseable PROMEP.

En el año 2004, el Lic. Mario García Valdez, Rector de la UASLP, la designó como Secretaría Académica de la Institución, cargo que desempeña hasta la fecha. Al mismo tiempo fue nombrada responsable institucional del PIFI ante la Secretaría de Educación Pública. En 2012 fue ratificada en el

mismo cargo por el Arq. Manuel Fermín Villar Rubio, actual Rector de la UASLP.

Ha coordinado diversos proyectos interinstitucionales, entre los que destaca, entre 2008 y 2012, su papel como representante de México ante el Grupo de Expertos Nacionales y como Coordinadora Nacional del proyecto *Estudio de Factibilidad de la OCDE para una Evaluación de los Resultados de Aprendizaje en la Educación Superior* (AHELO, por sus siglas en inglés, http://ahelo.uaslp.mx) donde coordinó un grupo de 14 universidades mexicanas. También participó como integrante de la Comisión Especial Interinstitucional que elaboró el documento *Evaluación, Certificación y Acreditación en la Educación Superior de México* (ANUIES, 2008), así como en la Comisión para el Diagnóstico de la Situación de los Profesores de Tiempo Parcial en las Universidades Públicas Mexicanas (2015), entre otros.

En síntesis, hasta el momento tiene 34 años de experiencia académica y trabaja activamente en los siguientes campos:

- Educación ambiental y para el desarrollo sostenible: profesionalización de educadores ambientales, incorporación de la perspectiva ambiental al currículum profesional, nuevas tecnologías en educación ambiental, desarrollo de competencias para la sostenibilidad.
- Evaluación, innovación y planeación en educación superior: Autoevaluación, evaluación externa, planeación estratégica, programación y gestión de recursos en educación superior; nuevos modelos de enseñanza, aprendizaje y evaluación; nuevas tecnologías de información y comunicación en educación superior.
- Diseño y evaluación curricular: construcción social de los currículos profesionales, análisis del contexto profesional; innovación, flexibilidad, pertinencia curricular y desarrollo de competencias; evaluación de resultados de aprendizaje.

A la fecha cuenta con el reconocimientos de la AMEAS, otorgado en 2005, por su trayectoria, alto compromiso y contribución al fortalecimiento de la educación agrícola superior a través de 25 años de trabajo. Cuenta con el reconocimiento de la Facultad de Agronomía en 2012 como Egresada Distinguida, y del Ayuntamiento de Rioverde, en 2002, como Rioverdense Distinguida.

Dr. Francisco Elías Naif Chessani

Presea 2009

Nació en Rioverde, casó con Hilda María Cabriales, sus son hijos Elías, Omar, Hilda y Martha. En 1986 fundó su grupo, lo conformaron Rogelio Hernández, Nicomedes Martínez, Elías Omar Naif, Hilda María Cabriales, Martha Naif Cabriales, Zulema Reyes, Lucio Juárez, Rosalba Valtierra y Cristina Arriaga, todos al mando de su director y autor doctor Elías Chessani.

Ha participado en los *Festivales de las Huastecas* en un sin número de ocasiones, con la representación de San Luis Potosí, y a nuestro país en seis ocasiones en el festival de *Versadores de América latina y el Caribe*. Por más de 13 años ha colaborado con la Universidad Autónoma de San Luis Potosí en trabajo cultural y en transmisiones de sus obras discográficas en la estación 88.5 FM de Radio Universidad con el programa *Dr. Chessani y sus Huapangueros de Rioverde*.

El médico y poeta rioverdense representó a México en el 3er. Festival de Decimistas y versadores de América Latina y el Caribe aportando su acervo de 21 discos grabados.

En la actualidad sigue participando en las topadas y en las ferias de México. Lleva 26 años ininterrumpidos en participar en la Feria Nacional Potosina, FENAPO, igual en la de Rioverde.

Su familia es parte del grupo como es su hijo el Lic. Elías Omar Naif Cabriales vihuela y jarana, su hija también licenciada Martha Hilda Naif Cabriales, bailadora, su esposa Hilda María Cabriales, voz femenina del grupo que lo acompañan desde los 30 años de actividad artística autor del libro *Canto al Gusto y a lo que Arde* editado por la Secretaria de Cultura de San Luis potosí.

Representó la ponencia la *Topada Ribereña* donde se describe la *contrapunteada* que aún persiste en los estados de Querétaro, Guanajuato y

San Luis Potosí. [323] Intitula *Lo que es México* aborda la charrería, los gallos, la pólvora, nuestra banda, personajes de la patria, todo versado y con danza al mismo tiempo.

En el marco del Festival de la Naranja se rindió homenaje al doctor Chessani, en la plaza Principal, con la presencia de Fausto Izar Charre, Presidente Municipal, Perla Izar, los regidores, arquitecto Rodolfo Acevedo Oliva, director del Museo Nacional de la Máscara, Junípero Cabrera, director del Museo de la Sierra Gorda, de Jalpan, Qro., y pueblo en general. Ha estado presente en festividades internacionales de varias ciudades del mundo.[324]

En su trayectoria artística se encuentran sus presentaciones en Bulgaria, España, Italia, Ecuador, Venezuela, Estados Unidos y todo México, con 30 años de actividad artística, Festivales en la ciudad de México, Cervantino, Tamaulipas, Fiestas de Guadalajara, Fiestas de fundación de Aguascalientes, feria de ahí mismo, Festival Internacional Amado Nervo de Tepic Nay., festival internacional del libro en los Mochis, Sin, Festival internacional de las Culturas del Desierto de Sonora y Arizona. La LXI Legislatura Estatal le otorgó el *Presea Plan de San Luis* en 2016.

J. Asención Arellano Santana

Presea 2010

Nació en la ciudad de Pozos, Gto, el 23 de julio de 1932, sus padres fueron Tereso Arellano y Tomasa Santana. Estudió en la Escuela Elemental Primaria y en el colegio Cristóbal Colón de su ciudad natal. La secundaria en el plantel San Luis Rey de San Luis de la Paz y en San Miguel de Allende, y el magisterio en el internado Ignacio Montes Rubio de Celaya, Gto. Casó en Pozos el 25 de mayo de 1952 con Soledad Martínez.

---

[323] "El grupo del doctor Chessani en el III festival de Decimistas." *El Sol de San Luis.* 14 mayo 2003. Pág. 1/E. 2/E.

[324] *El Sol de San Luis*, de 11 de julio de 2004.

Se asignó como docente en la ciudad de Rioverde, donde organizó los eventos cívicos sociales de la Presidencia Municipal, pronunciaba los discursos y dirigió los programas que se realizaban en la pérgola. El maestro Arellano escribió poesía e himnos y para la prensa local los llamados *Tópicos de Actualidad* de temas variados, de la aceptación de tantos lectores, y en un acto solemne entregó al Presidente Municipal Hilario Vázquez Solano, un legajo de esos escritos para la impresión de una antología. Escribió una pequeña síntesis de la historia de Rioverde que difundió en los planteles del municipio, auxiliado por los alumnos de Escuela Normal México, los cuales formaron brigadas para llevar a los habitantes de las comunidades la historia de su hermoso suelo rioverdense.

Llegó a este lugar cuando contaba 25 años, su primera escuela fue en la Mesa del Salto, como maestro alfabetizante, en ese tiempo tenía que llegar a pie o a caballo, cruzando ríos por veredas de la sierra, en los ranchos donde trabajó nacieron sus hijos, allá se quedaba a vivir y a trabajar. Además prestó sus servicios en Cieneguillas, Adjuntas y en esta ciudad en la escuela fundada por él, le puso el nombre de Profr. Gregorio Torres Quintero. También fue con-fundador de la escuela Ignacio Zaragoza junto con el Profr. José Pedraza Huerta.

Trabajó como docente en la Secundaria México, y en la Ponciano Arriaga. Llevado por la historia del Lic. Benito Juárez erigió en su memoria un busto de marmolina para que el pueblo conociera su lema *El respeto al derecho ajeno es la paz*, el cual es único en este municipio. Estando en la dirección de la escuela Prof. *Gregorio Torres Quintero*, recibió dos banderas para intemperie donadas por el presidente Miguel de la Madrid Hurtado; a petición del Profr. Arellano, la señora Paloma Cordero de De la Madrid envió tres enciclopedias, una para la Preparatoria, otra para la Secundaria Benito Juárez García y la tercera, de puño y letra dedicada para el maestro Arellano.

El maestro Arellano recibió la medalla Rafael Ramírez en el Teatro de la Paz en 2003 y la Altamirano en Bellas Artes de la ciudad de México en 2004, y después de toda una vida de entrega a la educación de la niñez pidió su jubilación en 2012, dejando fundadas las escuelas *Senda de la Cultura* en Bagres de Arriba, *Rafael Ramírez* en el Freno, *Mariano Matamoros* del Saucito, la *Niños Héroes* más tarde *Juan Escutia* en Desparramadas. Acompañó al Profr. Gerónimo de la Rosa de León, quien después fuera Srio Gral., de Jubilados, a la fundación de la escuela *Melchor Ocampo* de la comunidad de La Soledad, e intercambiaron educandos entre diferentes comunidades.

Otro aspecto de su vida fue la misión que se impuso de visitar a los enfermos de la ciudad y de las comunidades para brindarles su apoyo, como

un acto de caridad no vedado por el hecho de ser maestro. Por todo ello recibió de parte del cabildo de la ciudad, en la administración del alcalde Salvador Izar Noemí el documento y la placa que lo reconoce como *Ciudadano Distinguido de Rioverde*. Falleció el 26 de mayo de 2016.

Dra. Ma. Julia Nieto Caraveo

Presea 2011

Nació en esta ciudad el 16 de marzo de 1964, su padre fue un rioverdense prestigiado, el Dr. Alfonso Nieto Amador y su madre fue Lucinda Caraveo Amado, originaria de El Pilar, municipio de Moris, Chihuahua. Desde su juventud, Ma. Julia se destacó en actividades de participación y promoción humana, social y espiritual, en el grupo juvenil *Círculo de Estudiantes Católicos*, CEC, de 1979 1987, donde orientó sus objetivos en una vida de testimonio, en fe en Dios, servicio y participación comunitaria.

Ha permanecido en esta ciudad, salvo cuando estudió Medicina General en la Universidad Autónoma potosina de 1981 a 1987. Al poco tiempo de graduarse contrajo nupcias, alternando su vida matrimonial con la feliz maternidad y el trabajo como Médico Escolar en el CETis 106.

Su interés por el desarrollo humano y la vida familiar de su comunidad, desde hace más de veinte años la ha llevado a presentar proyectos de promoción sobre la dignidad humana y el valor de la vida; ha enseñado a cientos de parejas el Método de la Ovulación Billings para la planificación natural, además ha preparado a los futuros matrimonios en el fortalecimiento de la vida conyugal dentro de la Pastoral Familiar de la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría.

En su calidad de Instructora Certificada en Lactancia Materna participa activamente en incontables actividades educativas y de promoción con grupos de mujeres, a fin de desarrollar y estimular en ellas su confianza y las capacita para amamantar y resolver problemas de lactancia; de igual forma, como Especialista en Educación Perinatal enseña a las mujeres la manera de dar luz a sus bebés de forma natural y satisfactoria, instruyéndolas para que tomen decisiones informadas sobre su maternidad. Con estas actividades ha ayudado a muchas mujeres a reconocer y a valorar su naturaleza, y las ha concientizado para que tomen decisiones acertadas, planifiquen su familia en cuanto a nacimientos y alimenten a sus hijos de manera natural.

En 1992 inició sus actividades laborales en el Hospital General de Rioverde, donde implementó grupos de apoyo, además fomentó en un club de madres la práctica de lactancia materna y el parto natural. Como Jefa de Educación y de Calidad en Salud, en 2005 se destacó en la promoción de actividades de desarrollo académico y formación de recursos humanos en salud, logrando que el hospital se volviera el centro académico más importante de la Zona Media.

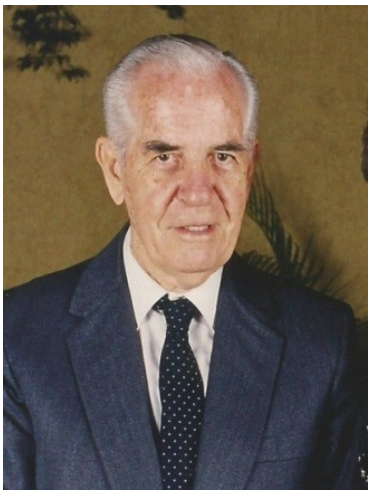
Sus logros de mayor impacto han sido en Calidad y Seguridad del Paciente, a ella se debe el primer Programa en todo el país en esta materia, fue quien llevó a cabo los procesos organizacionales de prevención, identificación y análisis de eventos adversos, lo cual hizo que el Hospital General de Rioverde se convirtiera en punta de lanza en este ramo, con dichos contenidos se elaboró el Programa Estatal en Seguridad del Paciente, que hoy en día se aplica en el ámbito de Servicios de Salud en el estado.

Sus conocimientos y su dedicación en esta área la han posicionado como un referente y la voz más autorizada, lo cual ha quedado de manifiesto en diferentes Congresos, foros y capacitaciones en todo el país, así como en la obtención de diversos premios nacionales por la exposición de experiencias exitosas, dado a lo anterior fue nombrada finalista en el Premio Nacional de Innovación en Calidad en Salud.

Como auditora del Consejo de Salubridad General participa en la implementación y operación de altos estándares de calidad y seguridad del paciente. Es miembro de numerosas asociaciones médicas y no médicas, además de colaborar en el Consejo Nacional de Certificación en Medicina General.

Terminados sus estudios en la Especialidad en Bioética trabajó en la instalación del Comité Hospitalario de Bioética, y del Comité de Ética en Investigación, donde su objetivo fue vigilar el cumplimiento de los valores

éticos en la práctica clínica y en la investigación médica en toda la Zona Media del Estado.



Manuel Torre López

Presea 2012

Nació en la ciudad de San Luis Potosí el 15 de febrero de 1925, estudió su primaria y secundaria en el Colegio Potosino. Empezó a trabajar a muy temprana edad en una fábrica de ropa, después en el comercio *El Número Seis*, de telas y ropa, ocho meses en Chicago, para venirse a Rioverde por 1946, donde abrió su primer comercio con el nombre de *La Americana*, en calle Paulo Verástegui No. 12. Al poco tiempo se cambió al local 14 con la razón social *Las Novedades*, estableciéndose como un sólido comerciante de telas.

Casó con María de Lourdes García de la Concha en 1957, procrearon cinco hijos. Colaboró con otros distinguidos rioverdenses en gestiones para introducir el agua potable y demás obras en pro del mejoramiento de la ciudad. Ocupó los siguientes puestos.

Presidente del Patronato pro-construcción del asilo *Casa Hogar de la Divina Providencia*, cuyo cargo desempeñó hasta que estuvo en funcionamiento y algunos años más. Fue el apoyo de Cáritas, Bomberos de Rioverde, Cruz Roja, Parroquia de Santa Catarina y de diferentes órdenes religiosas.

Con él se iniciaron los fraccionamientos, haciendo crecer la mancha urbana fuera del primer cuadro de la ciudad, vendiendo los lotes con grandes facilidades para que las personas pudieran adquirirlos, y pudieran hacerse de un patrimonio. Donó el terreno para la capilla de San Martín de Porres en el barrio de Santa Elena, y ayudó en la construcción. Fue

galardonado como *Rioverdense Distinguido* en 2015. Falleció el 5 de agosto de 2015.

Fausto Izar Charre

Presea 2013

Nació en Rioverde el 6 de septiembre de 1922, sus padres fueron Miguel Izar Sarkis y Lucrecia Charre Cervantes, originaria de San Ciro. El 10 de noviembre de 1945 casó en primeras nupcias con María del Refugio Castro y procreó a Perla. Estando viudo casó el 2 de septiembre de 1972 con Margarita Martínez Núñez, sin sucesión.

El 01 de julio de 2013 fue nombrado *Rioverdense distinguido*, para destacar su trabajo y la buena voluntad que le caracterizó. Fue transportista, empresario, político, comerciante, agricultor, altruista, además creador de clubes de servicio. Tres veces Presidente Municipal y dos veces Diputado.

Martha Gallegos Briones

Presea 2014

Nació en Rioverde el 30 de Julio de 1927 sus padres fueron Marcos Gallegos Cruz y Diega Briones; tuvo seis hermanos: Eva, Alfredo, Sidronio, Otilio, Ezequiel y Alejandrino. Desde sus cinco años inició su educación primaria en la Esc. Josefa Ortiz de Domínguez, al concluir recibió su certificado de manos de la directora Rosa Mata Rangel en 1938.

Al año siguiente fue auxiliar del Centro de Trabajo y atendió el 6° Grado. En 1940 fue inscrita en la naciente Esc. Secundaria Federal por Cooperación, hoy Esc. Sec. Benito Juárez, entre 117 alumnos atendidos por una reconocida planta de maestros.

En marzo de 1944 la directora de la Esc. Sor Juana Inés de la Cruz, Profra. Esther Méndez López se presentó al hogar Gallegos Briones y le solicitó permiso a don Marcos Gallegos Cruz para que su hija Martha fuera a laborar a su escuela. Y don Marcos se dirigió a su hija con estas palabras: Martha *Si piensa cumplir acepte y si no, diga de una vez que no*.

Recibió el grupo en el cual trabajó por cinco años; a la vez atendía varios grados, por ese hecho le guardó un especial recuerdo y gratitud a quien fuera su primera invaluable Directora.

Refiere sentirse privilegiada por haber obtenido de gracia una beca que le otorgó la Misión Evangélica para cursar sus estudios en el Instituto Normal México, para señoritas, de la ciudad de Puebla de Los Ángeles; en el cual luchó siempre por mantener un primero o segundo lugar, así pasó tres, de 1950 a1952, de compromiso moral estudiantil.

¡*Qué bendición llegar al término de mi Normal Básica y ser llamada para dirigir el Colegio Juárez de Cd. Valles, S.L.P.*., de modesta estructura pero prestando servicio con efectividad, ubicado entonces en la calle Escontría –habría de exclamar.

Llamó al Patronato y a la planta docente para sugerir que el Colegio necesitaba un espacio más, y que este fuera funcional. Su voz fue escuchada y el nuevo Colegio se edificó. Lo inauguró el gobernador Ismael Salas, acompañado de su esposa, estando presente el ex gobernador Gonzalo N. Santos y esposa; así mismo con la asistencia del personal educativo y alumnos de las escuelas de la ciudad. El programa tuvo mucha aceptación y sus actores muy felicitados. ¡Qué gran día de Inauguración se vivió! Que ha sido una de sus mayores satisfacciones.

Para el 4 de julio de 1955 dejó funcionando el Colegio Juárez y se reintegró a su hogar paterno; lo cual coincidió con la jubilación de la directora de la Esc. Sor Juana Inés de la Cruz, y

ocupó su lugar con órdenes de Servicio expedidas por el Profr. Guillermo J. Álvarez Briceño en ese mismo 1955.

Al recibir la Escuela Sor Juan Inés de la Cruz, advirtió que presentaba una insuficiente estructura para la demanda escolar, para ello autorizó dos turnos con la misma responsable y gestionó la construcción de dos aulas y sanitarios, apoyada por el Presidente Municipal don Perfecto Domínguez.

El personal docente y la Asociación de Padres de Familia buscaron la ampliación del terreno y la construcción de un nuevo inmueble escolar de Centenario 705. Sus gestiones encontraron eco en la casa de Gobernación de *Los Pinos*, en la persona del Lic. Luis Echeverría Álvarez, quien por la valiosísima intervención del Subsecretario de la Presidencia de la República, Lic. Fausto Zapata Loredo, del Dr. Valdecasas y del Lic. Francisco Martínez Cortés, lo peticionado se materializó. La construcción del edificio estuvo a cargo de los arquitectos Bobadilla y Rosillo, supervisados por el gobernador Antonio Rocha Cordero en 1971 quien realizó la entrega. Desde entonces este edificio, de la *Centenaria Institución Educativa* presta servicio a los beneficiarios.

Durante los siete meses que tardó la construcción, la Escuela funcionó sin altibajos en el turno vespertino en edificio de la Esc. Josefa Ortiz de Domínguez. Por ello expresó: *desde aquí gracias. Srita. Carmen Velarde.*

Su trayectoria de trabajo ha sido sin pausas, continuó como la vida misma, y para el 8 de febrero de 1994 recibió órdenes del servicio para ocupar el puesto que dejara por ascenso el Profr. Adán Octavio Contreras Amaya; por lo cual, Martha Gallegos desde ese entonces estuvo al frente de la 12ª Zona Escolar de Primarias del S.E.E.R., de este municipio.

Fue electa Secretaria General de la Delegación D-1-4 de la sección 52 del S.N.T.E., de 1956 a 1957 y de 1962 a 1963. Una de las experiencias que tuvo en este último período, fue la retención de sueldos por espacio de tres meses de algunos profesores, por parte de la Presidencia Municipal. Por lo cual hizo del conocimiento del presidente Lic. Alfonso Vega Sánchez las medidas que tomaría la base y pidió la más pronta respuesta.

1.- Se nombró un comité de huelga.
2.- Se nombró el comité de vigilancia.
3.- Se comunicó al Srio. Gral. De la Sección dicho acuerdo.
4.- Los maestros cubrieron su tiempo normal (sin alumnos)
5.- El tiempo a aplicar como medida lo marcó, el pago total del adeudo.

Petición única. Que los emolumentos pendientes fueran cubiertos, en un sólo recibo y éste fuera por el Gobierno del Estado.

Después de dos días de haber recibido una respuesta positiva y el pago completo se levantó la huelga y se continuó trabajando de manera normal. En este movimiento se experimentó la vivencia de la *Fuerza Unida*, aunada a la razón del trabajador.

En lo que respecta a Acciones Técnico pedagógicas y socioculturales, en su esencia atendió a una gran variedad de actividades basadas en el calendario escolar. Cubrió el aspecto Cívico-Patriótico, Deportivo con eventos congruentes a las fechas. En cuanto a concursos los reconocimientos fueron entregados a las Instituciones que participaron y lograron significativos lugares. En el orden académico se reconocieron los resultados de la olimpiada del Conocimiento Infantil, Enlace y otros concursos internos, éstos a nivel Zona, Jefatura o Inter jefaturas S.E.E.R., y Estatal. Todas estas acciones conducidas por el inmejorable equipo de licenciados en Educación Física, directivos, docentes, padres de familia, autoridades, personal administrativo, y oficiales de Mantenimiento.

Por su vida meritoria de entrega a la docencia y al cumplimiento del deber ha recibido reconocimientos, medallas, diplomas, notas laudatorias. Además el 1° de julio de 2014 se le otorgó el galardón de *Rioverdense Distinguida,* otorgado por el Honorable Cabildo.

Su máxima aportación ha sido en valores, en el uso de dones encaminados a la mejora educativa, con la fuerza moral de todos, como responsables en aportar lo propio. Consideró dejar su actuación educativa, al respetable juicio de los tiempos.

Dr. Carlos Gama Morales

Presea 2015

El Honorable Cabildo se reunió en Sesión Solemne para entregar el reconocimiento al estimado doctor Gama, en honor a sus principios, sentimientos y destacado trabajo social que ha realizado en beneficio de los rioverdenses y que deja huella en nuestra historia.

La celebración del 398 Aniversario de la fundación de la ciudad ha sido una de las actividades que ha enriquecido el patrimonio cultural de nuestro Rioverde y que renueva cada año el vínculo que une a los rioverdenses con su historia, en este marcó el alcalde Alejandro García

Martínez entregó el reconocimiento *Rioverdense Distinguido* al Dr. Carlos Gama Morales por su destacada trayectoria como ciudadano, quien ha dedicado gran parte de su vida al ejercicio de su profesión manteniéndose hasta ahora en pleno servicio como médico cirujano dentista.

Al hacer entrega del Reconocimiento en presencia de regidores, así como de la familia del Dr. Gama entre ellos su esposa la Sra. Aurora Dufour de Gama, sus hijos Calos, Alfonso, Arturo, Jorge y Sergio, el Presidente Municipal dijo:

"*Le entregamos a usted, la máxima distinción que se puede otorgar, nuestra gratitud al quehacer trascendente que mucho ha hecho por su labor política, social, cultural y altruista, porque su trabajo es sinónimo de una vida de responsabilidad y compromiso con el pueblo que lo vio nacer*. -Comentó el Presidente Municipal en su mensaje.

Creo firmemente que una cosa es tener una profesión y otra más, es encontrar la vocación para toda la vida, así definimos su trascendente trabajo, porque la labor que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón, y usted, es un vivo ejemplo de esto. -Le refirió al homenajeado.

Alguno de sus méritos no mencionados es el haber escrito *Apuntes de Geografía e Historia de Rioverde, S. L.* P. Asociación Cultural Zona Media, A. C. Área de Historia. Auspiciado por la Beca PACMIC, 1996, del Instituto de la Cultura del Gobierno de Estado. 1997. Véase su biografía completa como Presidente Municipal.

Jerónimo González Huerta, presea 2016

Este destacado artista nació en la Loma municipio de Rioverde, S.L.P. , el 11 de mayo de 1946. Comenzó sus estudios en 1966, en el citado Instituto Potosino de Bellas Artes, IPBA, donde luego de haber cursado la

carrera de maestro en Artes Plásticas, fue profesor del mismo Instituto desde 1971. Fallece el 20 de agosto de 2017.

Se inició en la técnica del óleo, luego por la difícil disciplina de la acuarela, la cual siguió explotando, enriqueciéndola con sus propias aportaciones, le daba un toque distintivo a su trabajo, considerándosele en la actualidad como uno de los acuarelistas más importantes en la plástica potosina.

Hablar someramente de sus inicios es reencontrarse a su niñez cuando dibujaba y dibujaba con una varita en la tierra suelta de su solar natal. Se le descubrió la natural inclinación por el arte en su propia escuela. El gobierno estatal le otorgó una beca para que realizara en firme sus estudios.

Entre la bruma que envuelve a la Sierra de Álvarez y al Valle de los Fantasmas, llegó presuroso un buen día con el morral repleto de ideas y sueños, de ilusiones y proyectos de vida, y un manojo de afanes por el arte; en busca de la institución donde pudiera alimentar su hambre y sed de sabiduría y disciplina, para caminar con paso más seguro por intrínsecas veredas, y alcanzar sus propósitos.

Ese joven de tez morena como su tierra y de piel partida como los surcos, alto y espigado como mata de maíz, se abocó al estudio con terquedad, empuñó los pinceles, combinó los colores y en sus lienzos descansantes sobre el caballete plasmó la magia de sus ensoñaciones. Y se convirtió en pintor de calidad, de oficio.

Desde aquel cuadro titulado irónicamente por sus compañeros *El Huarache Llorón* y otros más de traslado, ejercicio, búsqueda y experimentación, llegó al conocimiento de la técnica de la acuarela, y a dominar muy a su estilo, distinguiéndose entre los contados acuarelistas Potosinos por las trasparencias y el colorido vigoroso, a veces de primera intención, sin temores, como deseando trasladar fielmente las tonalidades de su región natal y de otras latitudes y con temáticas distintas.

Así, desde La Loma de Rioverde vuelan las fragancias de azahares y embriagan la atmósfera de la antigua Misión de Santa Catarina del Rioverde, la villa del Dulce Nombre de Jesús, la bonancible hacienda de San Diego, el espejo de la Media Luna, y los sembradíos de cereales y pájaros de la llamada Zona Media del estado.

Y así, lucen en sus cuadros el costumbrismo y la tradición, los adornos festivos de papel de china picado, las coloridas buganvilias, las luces y sombras del pitahayo, los magueyales verdiazules y el milperío de maíz de doradas espigas.

Las casas habitaciones de los campesinos respiran frescura con sus techos de paja, la humildad de las piedras y las cosas mínimas del campo se dignificaron más con su pincel. Se advierte el vuelo de las mariposas y el gorjeo del pajarerío en cada pincelada policroma.

Además de su obra de caballete ha pintado también murales; y quizá lo más meritorio es el compartimento de su saber con los humildes niños del Internado *Damián Carmona*, en que tienen como ejemplo y escenografía los murales que dejara Angélica Villarreal y un grupo de buenos pintores. Lo difícil en cualquier campo no es comenzar algo, sino seguir y estar vigente, no en teoría, sino en acción y en obra nueva. [325]

Para valorar al hombre, al artista, al tesonero trabajador del arte, se presenta el siguiente curriculum vitae del artista.

AÑO	ACTIVIDAD
1964	Pinta un mural titulado *El grito de Independencia* con el cual se hace merecedor de un diploma otorgado por la Secretaria de Educación Pública.
1966	Es becado por el gobierno de San Luis Potosí, para continuar sus estudios en el Instituto Potosino de Bellas Artes
1967	Obtiene mención honorífica en el Certamen 20 de noviembre que lleva a cabo el gobierno del Estado de San Luis Potosí
1968	Se hace merecedor dad un diploma que le otorga el Instituto Potosino de Bellas Artes
1969	Diploma de la Cámara Nacional de Comercio de San Luis Potosí, por su magnífico dibujo *La Caja de Agua*.
1971	A partir de ese año y hasta 1987 es maestro de dibujo en el Intitulo Potosino de Bellas Artes
1979	Interviene en una exposición colectiva en el Museo Palacio Nacional de Bellas Artes. Miembro del Patronato de Difusión Cultural del Instituto Potosino de Bellas Artes
1980	El día 20 de noviembre recibe un diploma como reconocimiento a su magnífica labor como maestro en el Instituto Potosino de Bellas Artes. Participa en una exposición colectiva de pintura, dentro de los eventos de Primavera Potosina
1981	En el mes de enero se hace cargo de un grupo de alumnos, para impartir clases de pintura en el Internado Damián Carmona de San Luis Potosí. En mayo monta una exposición de óleos y acuarelas esta exposición es individual dentro de los eventos de primavera Potosina en Ciudad Valles, S.L.P. Expone individualmente en la Casa de la Cultura de San Luis Potosí.
1983	Monta una exposición el Lomas Raquet Club en San Luis Potosí.
1984	En forma colectiva expone diez trabajos en técnicas Japonesas. Diciembre del mismo año expone treinta y cinco acuarelas en la Alianza Francesa de San Luis Potosí
1985	Expone treinta acuarelas en el Municipio de Rioverde con motivo de aniversario de este municipio, invitado por el Centro Cultural del ISSSTE, de San Luis Potosí.
DIC.	Expone en la puerta México en Matamoros Tamps. Invitado por el CREA.
198	En el mes de enero expone treinta acuarelas en el Club Deportivo Potosino.

[325] José de Jesús Hermosillo y Medina. **"**Jerónimo González Huerta, en la magia del agua color; Entropía**"**. Semanario Cultura. No. 411, VIII año. *El Sol de San Luis.* 26 agosto 2001.

6	En diciembre expone en el salón nacional de la acuarela con cuarenta expositores del país de Acapulco, Guerrero, invitado por la Sociedad de Nutrición y Endocrinología
199 2	Expone en el Jardín del Arte, (Jardín de San Francisco) en San Luis Potosí.
	En este mismo año expone en Lomas Raquet con motivo de los cuatrocientos años de la Fundación de nuestra Ciudad.
199 3	Expone en la Secretaria de Educación Pública de San Luis Potosí
	En el mismo año expone en el Consejo para la Cultura y las Artes, de esta Ciudad.
199 9	Expone el Centro Cultural de la sección 26 del SNTE.
199 5	Expone su obra en el *Mezzanine* del edificio INEGI que se encuentra en San Luis Potosí
	En el mismo año invitado por las autoridades municipales de Rioverde expone su obra con motivo de su fundación.
	En el mismo año es invitado en el instituto cultural de Morelia, Michoacán como jurado calificador de una exposición de Acuarelas
199 6	Expone en el Hospital *Ignacio Morones Prieto*, en San Luis Potosí, como un homenaje al Médico.
	En este año, también expone en la Secretaria de Educación Pública en esta Ciudad, con motivo de un homenaje al Maestro en el mes de mayo.
	Expone en el centro de difusión cultural de la sección 26 del SNTE.
199 7	Recibe un reconocimiento por parte del H. Ayuntamiento de Rioverde S.L.P. [326]

[326] *Sol de San Luis.* Suplemento Dominical Entropía. Pitahecantrophus Erectus. **“Jerónimo González. Acuarelista.”** Con una fotografía. 30 noviembre 1997. Pág. 8.

VII.- Prefectos, jefes políticos, presidentes municipales y otras autoridades en la evolución política de Rioverde

Prefectos del partido

José María Terrazas

Prefecto del Partido en 1828

El capitán José María Terrazas era oriundo de la villa de Santa Elena y vecino de Rioverde, hijo de Ignacio de Terrazas y Luisa de Arcos. Fue regidor y Aguacil Mayor en la Villa de españoles hoy ciudad Fernández. Era un hombre acaudalado, ex capitán realista, luego insurgente. Como militar de la corona, el 15 de julio de 1813 tenía al mando la división de Los Realistas de Río Verde, compuesta de 800 caballos, participó contra Javier Mina que estaba posesionado en Peotillos, incursionando éste hacia el bajío.[327]

El 11 de febrero de 1828 fundó la villa de Nuevo Gamotes, hoy Rayón, y el 8 de octubre de dicho año anunció una corrida de toros para las fiestas patronales de noviembre de ese año, es posible que se realizara en la plaza principal que incluía la manzana norte. [328]

Falleció en Rioverde, en marzo de 1830. Era cuñado del comandante general Zenón Fernández, porque la primera esposa de Terrazas, Margarita Fernández de Arcos, era hermana del vocero de la Independencia.[329]

---

[327] Mariano Torrente, *Historia de la Revolución Hispanoamericana 1830*. P372, 273.

[328] Nereo Rodríguez Barragán, *Historia y Geografía de Rayón. Sociedad Potosina de Estudios Históricos*. P.30-34.

[329] ***Testamento de*** José María Terrazas, con Margarita Fernández y Arcos procreó a Dolores; Ma. de la Trinidad; José Apolinar; Ma. Josefa en segundas nupcias había casado con Francisca Martínez de Legarce y en terceras con Guadalupe Bernejo, hijas Agustín, Dolores, María, Antonia y Rafaela. Documento a medio quemar. Archivo Antiguo del Juzgado de Primera Instancia.

Manuel Melchor Verástegui Suárez

Prefecto 1846

Nació en enero de 1809 en la ciudad de Toluca, se educó en la ciudad de México, sus padres fueron Joaquín José Berastegui Ochoa e Yssusi originario de Bilbao España, quien a partir de 1810 se radicó en México, y su madre fue María Anna Suárez del Castillo. Tanto Manuel como su hermano José María llegaron a Rioverde desde muy jóvenes donde se dedicaron a la agricultura. Manuel fue el primero de cinco hermanos.

Casó en 1836 en la iglesia de Santa Catarina de Alejandría del Río Verde, con Joaquina Correa Salinas, originaria de San Ciro. Tuvo cinco hijos: Odón, José Luis de Jesús, José Joaquín Feliciano, Paulo Quirino (Abogado) y José Catarino (este último protagonizó el último duelo verificado en México).

Manuel Verástegui fue un hombre controvertido, talentoso e inteligente con amplios conocimientos jurídicos, abrigaba convicciones políticas con tendencias socialistas, empresario en su fábrica de tejidos en la hacienda San Isidro, quien ocupó los cargos de:

- Prefecto del departamento de Rioverde.
- Asesor de Eleuterio Quiroz.
- Administrador de Rentas.
- Secretario del gobernador del Estado Sóstenes Escandón.

En 1847 se relacionó con Eleuterio Quiroz y participó en el levantamiento de la *Rebelión de Sierra Gorda*, a quien le redactó el *Plan Político eminentemente social del Ejército Regenerador de la Sierra Gorda*, que Eleuterio proclamó el 14 de marzo de 1849.

La región donde se generó la Revolución de Sierra Gorda, es una derivación de la Sierra Madre Oriental, abarca parte de los actuales estados de San Luis Potosí, Hidalgo, Querétaro y Guanajuato. A Manuel Verástegui se le atribuye la autoría de dicho plan en el que solicitaba entre otras cosas:

- Una mejor distribución de la tierra.

- Que los legisladores extinguirán sus fueros, privilegiados y establecieran el juicio de jurado, para quitar el aspirantismo a los empleos públicos. Refería: éstos serán servidores por acuerdo de un consejo de elección popular.
- Que el Consejo General dictara leyes verdaderamente justas y sabias que arreglaran la propiedad territorial bien distribuida, a fin de que la clase menesterosa del campo mejorara su situación.
- Que se erigirán en pueblos las haciendas y ranchos que tuvieran más de mil quinientos habitantes en el casco (parte de las haciendas), y los elementos de prosperidad necesarios.
- Que los legisladores arreglaran el modo y término de la distribución de tierras y de la indemnización a las propiedades.
- Que los arrendatarios de las haciendas y ranchos sembraran las tierras a una renta moderada y de ninguna manera al partido.
- Que los propietarios estuvieran obligados a repartir los terrenos entre aquellos que no sembraran por su cuenta.
- Que los arrendatarios no pagaran ninguna renta por paisaje de casa, pastura de animales de servicio, leña, maguey, lechuguilla, y demás frutos naturales del campo que consumieran sus familias.
- Que los arrendatarios no hicieran ninguna faena, ni servicio alguno que no fuera justamente pagado.
- Que los peones y alquilados que ocuparan los propietarios fueran satisfechos de su trabajo en dinero o en efectos de buena calidad y a precios corriente de plaza.

Estos fueron los contenidos del primer Plan Agrarista de que se tiene noticia, y fuente de inspiración del Congreso de Constituyentes de 1856-1857.

Fue aprehendido el 22 de mayo de 1849 y remitido a San Luis Potosí, acusado de ser el autor intelectual del Plan Político y director del movimiento revolucionario. Después de un mes de cautiverio el gobernador Julián de los Reyes ordenó su destierro fuera del territorio del estado.

En respuesta don Manuel Verástegui solicitó el amparo de la justicia federal, a pesar de que el Juicio de Amparo todavía no estaba reglamentado, pero se contemplaba dentro del artículo 25, de las actas de reforma a la Constitución de 1824. Lo presentó su hermano, José María Verástegui, ante el juez Federal de San Luis Potosí. Lo resolvió Pedro Sámano primer suplente de Juez de Distrito el 13 de agosto de 1849, y representa *el Primer Juicio de Amparo en la historia nacional.*

Ante las pugnas políticas que sostuvo contra el gobernador Julián de los Reyes, constituyó el *Directorio Revolucionario de Rioverde*, para que el Gobernador fuera traído y juzgado. En ese orden de cosas, se contrataron los servicios de Andrés Eulogio Morales alias el *Amito* y su grupo de forajidos quienes sorprendieron al Gobernador cuando salió a caminar por la calzada de Guadalupe de la capital potosina, pero al rehusarse a subir a un caballo lo asesinaron el 9 de enero de 1853.

En 1866 Manuel fue condenado a la pena de muerte por la corte marcial del Imperio, cuando a dos jefes republicanos les descubrieron cartas

suyas muy comprometedoras. Esto dio lugar a que la corte lo condenara por hallarse en connivencia (confabulación) con los enemigos del Imperio.

Sin dilación su hermano José María Verástegui acudió al telégrafo y muchas personas de su amistad le solicitaron al Emperador la gracia del indulto, mismo que le fue concedido. Cabe hacer notar que desde el 1° de julio de 1866 había sido inaugurado este medio de comunicación, gracias a él, se trasmitió rápidamente la solicitud, sin la cual esta sentencia se hubiera cumplido irremediablemente.[330]

Primer Juicio de Amparo en 1848

San Luis Potosí, agosto 13 de 1848. Visto el antecedente, dictamen y teniendo presente que el artículo 25 de la acta de reformas impone al juzgado a mi cargo la obligación de amparar a cualquier ciudadano contra los ataques violentos, ya sea de los supremos poderes de la nación, ya de los estados; que la circunstancia de no haberse reglamentado el modo y términos en que tal protección debe dispensarse, no es ni puede ser obstáculo para cumplir con ese sagrado deber, porque a nadie puede ocultarse el modo de sustanciar un expediente y que, de no dar cumplimiento al citado artículo, resultaría una contravención del objeto y fin que los legisladores se propusieron, no menos que una muy notable infracción, que inconclusamente haría responsable al que la cometiera.

Texto de la Primera Sentencia de Amparo*

San Luis Potosí, 13 de agosto de 1848.

Visto el antecedente dictamen y teniendo presente que el Artículo 25, de la Acta de Reformas impone al Juzgado de mi cargo la obligación de amparar a cualquier ciudadano contra los ataques violentos, ya sea de los Supremos Poderes de la Nación, ya de los Estados, que la circunstancia de no haberse reglamentado el modo y términos en que tal protección debe dispensarse, no es ni puede ser obstáculo para cumplir con ese sagrado deber, porque a nadie puede ocultarse el modo de sustanciar un expediente y que, de no dar cumplimiento al citado Artículo, resultaría una contravención del objeto y fin que los legisladores se propusieron, no menos que una muy notable infracción, que inconclusamente haría responsable al que la cometiera, que una ley desde el momento que se publica debe ser obligatoria, no expresándose en ella lo contrario, como dice muy bien el autor, y que por lo mismo no se ha podido ni puede dejar de cumplir con la referida disposición Constitucional, a pesar de las razones que expresa el Sr. Gobernador del Estado en la comunicación que dirigió a este Juzgado el día corriente por conducto de su secretaría, por no ser suficientes para no observar lo que manda la Ley con objeto de proteger las garantías individuales, y siendo como es cierto que el mismo Sr. Gobernador expidió contra D. Manuel Verástegui la orden de destierro que dado lugar a la formación actuaciones, anteriormente motivo el recurso que ha Gobierno de la Unión a de las antecedentes de abril del corriente año, y dispuesto por el Supremo ataque a las garantías consecuencia de la Ley de 24 respetarse siempre por cualquier autoridad, por Constitución y ser esto conforme al buen orden y comunal principio de la sociedad, por tales fundamentos ydemás que se contienen en el pedido dictamen a que me refiero, se declara que este Juzgado dispensa a D. Manuel Verástegui la protección que solicita, en conformidad de lo dispuesto en el referido Artículo 25 del Acta de Reformas para que no pueda ser desterrado del Estado, sin que proceda la formación del juicio y pronunciamiento del fallo por la autoridad judicial a que exclusivamente corresponde por la Constitución, debiendo quedar entre tanto en el pleno uso de los derechos y libertad que la misma Carta Fundamental le concede como ciudadano mexicano. Comuníquese esta disposición al interesado para su inteligencia, dándole copia testimoniada de ella si la pidiere.

Hágase igual comunicación por medio de la correspondiente nota al Supremo Gobierno del Estado, para el debido acatamiento de este fallo y sus efectos, manifestándole a la vez que el Juzgado en ninguna alguna espera se le obligue a usar de los recursos que la Ley ha puesto en sus manos para hacer respetar y cumplir sus disposiciones, estando como se haya dispuesto asegurar la dignidad de este Tribunal, y hacer que sus fallos sean debidamente respetados, y dese cuenta con todo al Supremo Gobierno de la Unión para los efectos a que hubiere lugar. El Señor Pedro Zámano, gefinser suplente del Juzgado de Distrito en el actual ejercicio por ausencia del propietario. Así lo decretó, mandó y firmó por ante mí, de que doy fé. Pedro Zámano. Manuel de Arriola.

"La Suprema Corte de Justicia de la Nación, al conmemorarse el 150 Aniversario del Juicio de Amparo (1847-1997), reproduce el texto de la primera sentencia de amparo"

Una ley desde el momento que se publica debe ser obligatoria; no expresándose en ella lo

fía de Manuel Melchor Verástegui Suárez. Quien a su vez cita

ntencia de Amparo dictada a Nivel Federal el 13 de agosto de

ga _Biblio.juridicas.unam.mx.

ntros_de_Historia_Familiar//

p3?b

a de San Luis Potosí. Verástegui tenía conocimientos

efecto del Departamento de Rio Verde y se puso a las

de la Libertad" No menciona la fecha. Posiblemente fue antes de 1849.

Adolfo B. González, *Álbum Rioverdense* Tip. E. Católica, dirigida por Amado Narváez, San Luis Potosí, 1902. 121 pp. Se encuentra lo referente a la relación de Sóstenes Escandón y Manuel Verástegui.

Archivo de la historia Potosina, Rafael Montejano y Aguiñaga.

José Francisco Pedraza Montes. *Revista Órgano Informativo* del poder judicial de la federación 1999 por

La Suprema Corte de Justicia de la Nación, al conmemorarse el 150 aniversario del Juicio de Amparo 1847

De la Sentencia Miscelánea Potosina Manuel Muro.

Apuntes Históricos del Juzgado de Distrito de San Luis Potosí.

Revista Órgano Informativo del Poder Judicial de la Federación 1999. De la amistad entre Pedro Sámano con Manuel Verástegui.

Primo Feliciano Velásquez tomo III. Lo relacionado a la comunicación telegráfica solicitando el indulto.

contrario, como dice muy bien el asesor, y que por lo mismo no se ha podido, ni puede dejar de cumplir con la referida disposición constitucional, a pesar de las razones que expresa el señor Gobernador del Estado en la comunicación que dirige a este juzgado el cuatro del corriente por conducto de su secretaría, por no ser suficientes para no observar lo que manda la ley con el objeto de proteger las garantías individuales, y siendo como es cierto que el mismo señor gobernador expidió contra don Manuel Verástegui.

La orden de destierro que motivó el ocurso que ha dado lugar a la formación de las antecedentes acusaciones, contraviniendo lo dispuesto por el supremo gobierno de la unión a consecuencia de la ley del 24 de abril del corriente año, y cometiendo un verdadero ataque a las garantías individuales que deben respetarse siempre por cualquier autoridad, por estar afianzadas en la Constitución y ser esto conforme al buen orden y comunal provecho de la sociedad, por tales fundamentos y demás que se contienen en el precitado dictamen a que me refiero, se declara que este juzgado dispense a don Manuel Verástegui la protección que solicita.

El documento está de conformidad con lo dispuesto en el repetido artículo 25 del acta de reformas para que no pueda ser desterrado del estado, sin que proceda la formación de juicio y pronunciamiento de fallo por la autoridad judicial a que exclusivamente corresponde por la Constitución; debiendo quedar entre tanto en el pleno uso de los derechos y libertad que la misma carta fundamental le concede como ciudadano mexicano. Comuníquese esta disposición al interesado para su inteligencia, dándole copia testimoniada de ella si la pidiera.

Hágase igual comunicación por medio de la correspondiente nota al supremo gobierno del estado, para el debido acatamiento de este fallo y sus efectos, manifestándose a su vez que el Juzgado en manera alguna espera se le obligue a usar los recursos que la ley ha puesto en sus manos para hacer respetar y cumplir sus disposiciones, estando como se haya dispuesto a conservar la dignidad de este tribunal, y hacer que sus fallos sean debidamente respetados, y dese cuenta con todo el supremo gobierno de la unión para los efectos a que hubiere lugar.

El señor Pedro Sámano, primer suplente del Juzgado de Distrito en el actual ejercicio por ausencia del propietario. Así lo decreto, mando y firmo ante mí, de que doy fe, Pedro Sámano y Manuel de Arriola. Fue 13 de agosto de 1848 cuando se dictó la primera sentencia de amparo.[331]

Don Manuel Verástegui Suárez era contador y Agente de Negocios, una licencia otorgada por el Poder Judicial para litigar ante los tribunales. El 12 de marzo de 1875 don Manuel se encontraba avecindado en la ciudad de San Luis Potosí gravemente enfermo, dijo ser contador, de 65 años, agente de negocios titulado, originario de Toluca, viudo de Joaquina Correa, y con esta fecha casó con Petra Otero.

Falleció en la ciudad de San Luis Potosí, el 4 de mayo de 1875, dejó del primer matrimonio a tres hijos y del segundo a cinco, tres mujeres y dos varones. Fue sepultado en el Cementerio de Guadalupe, en bóveda a perpetuidad.

---

[331] Fotografía digital donada por Aldo Verástegui en 2014 al Archivo Histórico. - “La Suprema Corte de Justicia de la Nación, al conmemorarse el 150 aniversario del juicio de amparo (1847-1997), reproduce el texto de la primera sentencia de amparo”.

José Guadalupe de Alemán Pateyro

Prefecto del Partido, 1847, 1848.

Rioverde llevas por nombre
honrando a tu río hermoso
y en tus riveras se ven
las mujeres con reboso.
Anónimo.

Nació en Rioverde el 12 de diciembre de 1804, fueron sus padres Francisco Antonio de Alemán y Ana María Pateyro. Sus hermanos José Miguel nacido en 1797, Tomás en 1799 y José Francisco en 1813, todos registrados en la parroquia de Santa Catarina de Alejandría. Casó el 26 de diciembre de 1832 con María del Henar Posadas Zepeda, hija de Antonio Posadas y Francisca Zepeda y Gámez. Tuvo seis hijos: Gerardo, María Micaela, Ana Bartola, Ruperto, Irene, Anna del Sacramento y Proto Jacinto, de apellidos Alemán Posadas, para el 28 de noviembre de 1864 únicamente sobrevivían Gerardo, Ruperto e Irene.

Don José Guadalupe ya aparecía en la vida pública como testigo en 1820. Fue Prefecto en 1829, por tal razón, el 16 de marzo de 1831 fue consultado en un litigio de los naturales del Antiguo Gamotes por la posesión de los ornamentos y cáliz para el culto con motivo de la fundación del Nuevo Gamotes, pues conocía el origen del litigio; además porque en Rioverde obraban toda la documentación relativa a la fundación del referido pueblo. En síntesis, se pronunció en el sentido de que no se vendieran los terrenos del antiguo asentamiento y, por ende, que se reintegraran los objetos y ornamentos del culto. [332]

Frente a la actual plaza Independencia, administraba su tienda, de siete cuartos de piedra entre las calles del Comercio y actual 5 de Mayo. En 1848 proyectaba establecer una tienda más, en sociedad con Juan Mears, vecino de la villa del Dulce Nombre de Jesús, con quién acordó ordenar un mostrador y la estantería con el ebanista George Murray de origen irlandés.

En esa época las calles eran de terracería delimitadas por cercados de carrizos con huertas de naranjos, limas, cidras, limones. En ese entonces la ciudad ya se reconstruía en el aroma de los azahares.

Sin embargo, eran momentos difíciles para el Prefecto, puesto que era la máxima autoridad política, su jurisdicción abarcaba el Valle del Maíz, Alaquines y San José de la Misión. Por su actividad del comercio viajaba con frecuencia a la ciudad de San Luis y a la capital de la república.

---

[332] Nereo Rodríguez Barragán. *Historia y Geografía de Rayón*. «Litigio de los Naturales de Antiguo Gamotes por la posesión de los ornamentos.» P.25 y 26.

Se le requería en San Luis para entrevistarse con el recién nombrado gobernador interino Julián de los Reyes para acordar las providencias sobre la guerrilla que encabezaba Eleuterio Quiroz; su conexión con Manuel Verástegui; el establecimiento de la colonia militar en San Ciro de las Albercas; la oleada de indios bárbaros (apaches) que amenazaban el norte del estado, la política a seguir por el recién nombrado presidente José Joaquín Herrera; los términos en que se firmó el tratado de paz y la evacuación de las tropas estadounidenses, una reunión con Paulo Verástegui (II) Diputado Presidente del Congreso del Estado.

Murió por 1860 y su esposa María del Henar Posadas Zepeda falleció en la ciudad de San Luis Potosí, el 10 de diciembre de 1864, de hidropesía y mal del hígado, y fue sepultada en el campo santo extramuros, con cruz baja, en la bóveda de Pedro Sámano, quién dictara la *primera sentencia de amparo* que se pronunció en el país; posiblemente esta tumba estaba ubicada en el panteón del Montecillo o en el de Guadalupe, hoy desaparecidos. Era viuda, de 52 años, natural de Rioverde.

Paulo María Antonio de Verástegui y de la Vara

Prefecto del Departamento.
Enero de 1853

Ver su biografía como Alcalde.

Fructuoso de Pro

Prefecto del Departamento
Al 30 de agosto de 1866

Ver su biografía como Jefe Político.

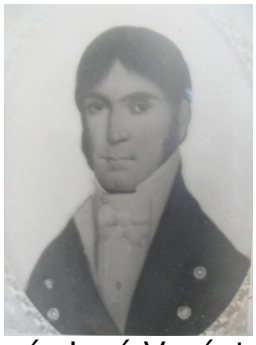
Jefes Políticos

José María Verástegui Suárez

Jefe Político 1853

Un hombre de excelente corazón,
gran amigo y amante de su pueblo
Adolfo B. González

Ingeniero agrónomo, tuvo su cuna en la ciudad de Toluca el 19 de marzo de 1811, hijo del capitán don Joaquín José de Berástegui y Ochoa de Yssusi, entonces así se escribía el apellido, español nativo de Bilbao y de doña María Anna Suárez y Fernández del Castillo, familiar del cadete Vicente Suárez, hijo de español y mexicana. Arribó a estas tierras con sus padres cuando tenía 15 años.



Joaquín José Verástegui

En unión con Petra Azúa, hermana de doña Casimira Azúa, ésta esposa del general Esteban Moctezuma, fueron sus hijos: Josefita que murió infante, Epitacio que casó con Loreto Cabrera Olvera, y Proto quien casó con Martina Hernández, todos con el apellido Verástegui Azúa.

Don José María casó en 1846 con doña Ynés Navarro de Arcos, hija de don Bernardo Navarro y de doña Anna Lazo de la Vega Ponce de León, procreando cuatro hijos que fueron: Gonzalo, el poeta cuyo seudónimo era *El Hijo de las Montañas*, Jacobo Teniente Coronel, Juan Francisco padre de Eugenio Verástegui, Cronista de la Ciudad, y don Franco, llamado *El Padre del Ferrocarril* por el empeño y aportación económica para que se introdujera la vía hasta la ciudad.[333]

[333] Entrevista con Ma. De Jesús Ramírez D'Abaddíe, tataranieta de don José María Verástegui Suárez. por línea paterna. octubre de 2014.

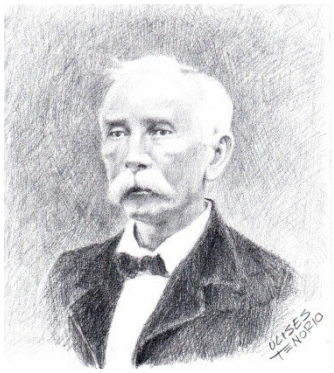
De la rama de don Epitacio Verástegui descienden: Virginia casó con Lauro Ramírez, Luisa casó con Pedro Aguilar; Trinidad casó con Antero Ugalde, Sara V. De Maldonado sin sucesión; Catalina casó con Genaro Canto, Odilón casó con Margarita Rivera Solís, Isauro casó con Luisa Ramos y Ramón con Benigna Cabrera.

En su vida política, don José María tuvo el cargo de Capitán de Guardias Nacionales, fue diputado al Congreso Local, Gobernador del Estado sustituto en 1862. Fue Presidente Municipal de Rioverde en la época de la Guerra de Reforma, el mismo pagaba la multa, de alguna gente del pueblo; sufragaba los gastos cuando se tocaban las campanas dobles, que se acostumbraban para los agonizantes. Abrió la calle Porfirio Díaz o la empezó a establecer: construyó el puente sobre el río Verde, que lleva su apellido, cuyos muros aún se encuentran, después reconstruidos por 1900, con aportaciones directas de sus hijos y de su viuda.

En un año de escasez, construyó la segunda planta de su casa de plazuela Independencia número 1, para dar trabajo a la gente, en vez de comerciar sus cosechas de maíz fuera de la región. En otra temporada cuando se anegó el plan de San Ciro, los dueños de los terrenos, eran en su mayoría los Tenorio y los Ruiz, don José María Verástegui mandó cosechar las milpas en balsas. Aparece entre los principales donadores para el antiguo reloj de la torre, además envió por él hasta la ciudad de México, y obsequió la campana de dicho reloj en el año de 1872.

Adquirió la hacienda del Jabalí por compra al Gral. Vital Fernández en el año de 1853, que tardó 20 años en pagar en abonos. Murió en San Luis el 23 de octubre de 1873 al dirigirse a Saltillo para entrevistarse con don Vital Fernández. [334] Un vistoso monumento de cantera señala el lugar donde descansan sus restos juntos a los de su hijo el Diputado y teniente coronel Jacobo Verástegui, en el andador principal del panteón del Saucito de la capital del Estado. Fue *un hombre de excelente corazón, gran amigo y amante de su pueblo*. [335]

[334]Entrevista con Ma. Inés Verástegui G. Diciembre 1995.
[335]Adolfo B González. *Álbum Rioverdense***,** 1902. *Ib.* Pág. 71.



Luis F. Tenorio Medrano

Prefecto 1862

El ingeniero militar Luis F. Tenorio o Luis J. Tenorio, nació por 1830, fue hijo del inspector de las colonias militares Gral. Antonio Tenorio Córdova y de la doctora Isabel Medrano Gutiérrez de Lara. Tuvo dos hermanos: Enrique, (casado en primeras nupcias con Antonia Rangel y en segundas con Ma. Inés Montes, m. 10 V 1863, de donde descienden Andrea, Ponciano y Enrique m 01 IV 1941). Y el otro hermano fue Camilo quien también fue Jefe Político del Partido de Rioverde. Dueños de Palo Alto y la Tinaja.

Por su parte, el coronel Luis F. Tenorio casó con Bartola Pedraza y Fernández, hija de Blas Pedraza, y de Manuela Fernández, quien era de los hombres ricos del lugar. De este matrimonio tuvo a Luis Gerardo, Lucía (o Estefanía) y María. Y de un segundo matrimonio con Guadalupe Exiga Centeno procreó a Josefa, Guadalupe e Isabel. Tuvo su casa en plaza Principal y Gallardo, con tienda en la esquina.

El 21 de mayo de 1860 informó al Gobernador de la solicitud de Manuel Verástegui Suárez de que se le concedieran las aguas baldías que pasan por el Puente del Carmen para emplearlas en el movimiento de una maquinaria de hilados y tejidos de algodón en el rancho San Isidro, el cual se le concedió ya fuera para aserrar maderas, fabricar papel, moler trigo, de hilados o cualquiera otra que redunde en el bien público, que posteriormente adquirió Arturo Piernás para producir electricidad.[336]

En 1861 ya se encontraba construido el actual curato con planta alta y paredes de cal y canto. Existía la Villa de Márquez (Mojarras). La calle del Comercio y la plazuela de las Tunas empezaron a poblarse de establecimientos de telas, tlapalerías, boticas, abarrotes entre ellos *La Fama, Botica la Caridad*. [337] P. 94

---

[336] Quesada Torres, Ma. Teresa. AHESLP. "Documento de Solicitud de Manuel Verástegui sobre las aguas baldías que pasan por el Puente del Carmen." *Pulso,* C-3 jueves 23 de marzo 1995.

[337] Esther González de Verástegui, **"**Memorias**."** Inés Verástegui*. El Sol de San Luis*. *Ibídem.*1º Jul. 1998. *Ibídem.*

Al término de la Guerra de Tres Años, se encontraba la plaza bajo el resguardo de la facción liberal del teniente coronel Mariano Escobedo al frente de 300 hombres de su mando, los cuales se dividían en 200 infantes, 50 caballos del Estado y 50 rifleros de Nuevo León, bajo las órdenes inmediatas del mayor García, capitán Treviño y teniente Zertuche, como jefes que se hicieron acreedores a esta distinción, con el auxilio personal y de sus conocimientos de la localidad del Jefe Político del Partido, Teniente coronel Luis F. Tenorio.

Mariano Escobedo entrega su espada a Tomás Mejía en la escalera de la parroquia

Era la noche del 6 de enero de 1860 cuando se tuvo noticia del acercamiento de un contingente de la facción conservadora. Por lo cual los Jefes de graduación, Mariano Escobedo, Luis F. Tenorio y oficiales conferenciaron la manera de resistir en la Plaza, ante el eventual asedio del general Tomás Mejía, quien traía como segundo en Jefe, al teniente coronel Agreda, consistiendo esta fuerza en 1,500 infantes, 500 caballos, un obús y una pieza de 8; el acuerdo de la conferencia fue resistir en Rioverde; por lo cual se dictaron las órdenes para fortificar con vigas el Cementerio de la Parroquia, disposiciones que fueron puntualmente ejecutadas por los defensores, siendo lo circunvalado inferior a la fuerza que tenían que resistir.

En la mañana del día siete se avistaron las fuerzas del general Tomás Mejía, casi inmediatamente rompieron el fuego siendo contestado por los defensores de la plaza, como el número del enemigo era siete veces mayor, se mandó echar pie a tierra a los 50 dragones, para que engrosaran las filas, y a la vez, el teniente coronel Tenorio dictó la medida estratégica de inundar la ciudad, dando salida a las aguas del *brazo* y acequias, contribuyendo a neutralizar el fuego de las fuerzas del General Mejía, y tenerlo a tiro de rifle mientras tomaban posesiones.

En lo más recio del combate escaseó el parque, y Mariano Escobedo ordenó reconcentrarse en las alturas de la Parroquia, hasta consumir el último cartucho. Mariano Escobedo fue hecho prisionero junto con los demás jefes, oficiales y tropa, con excepción del capitán Treviño, después

General, quien al caer herido en una de las calles fue recogido por una familia que se compadeció de él.[338] Los demás sobrevivientes fueron encarcelados en la casa de la actual calle Dr. Gallardo y cuartel del coronel Luis F. Tenorio, trasladados hasta Jalpan, Qro, donde el general Tomás Mejía les facilitó la huida.

Luis Felipe Tenorio o Luis Jerónimo Tenorio, falleció en la capital potosina el 14 de mayo de 1915.

Sóstenes Escandón Martínez. Jefe Político en 1856. Aplicó la ley de Desamortización de bienes eclesiásticos. Ver su biografía como Alcalde ordinario.

Cándido Arcos. Jefe Político. El 12 de abril de 1866. El Jefe Político Cándido de Arcos despachaba en Ciudad Fernández, era de la facción republicana. Originario de Rincón de Turrubiartes, municipio de Cerritos, casó con Mariana Díaz, con quien tuvo a Genaro M. Arcos, y tres nietos: María Cecilia, María Irene y Genaro de apellidos Arcos Medina.

Jesús Peralta. Prefecto Político. 1866. El 24 de abril era de la facción republicana. Para el 5 de marzo el Jefe Político era don Fructuoso de Pro, por la inestabilidad de la lucha contra el imperio había cambios continuos de autoridades.

Nicolás Sierra. Jefe Político interino, republicano. 23 de mayo de1866. Además, fungió como juez del estado civil en 1884.

José C. Aguilar Prefecto Político interino, republicano. 25 de agosto de 1866

Francisco Dionisio de Alemán. Jefe Político. 28 de septiembre 1866

Avelino Santa Alicia. Jefe Político
3 de octubre 1866

En este año de 1866 hubo inestabilidad política por la guerra contra el Imperio. Maximiliano de Habsburgo reorganizó su ejército con los conservadores. El 5 de marzo de 1866, era Prefecto del Departamento de Rioverde don Fructuoso de Pro. En abril del mismo año entraron a la ciudad los republicanos y lo sustituyeron por don Jesús Peralta.

[338] Antonio Rocha. *La Voz de Rioverde,* periódico de 7 de octubre de 1995, Año I, número 6. p2.

El 1 de junio a las 21:32 h el Prefecto Superior Político del Estado, inauguró el servicio de telégrafo de San Luis Potosí a México enviando una felicitación al emperador Maximiliano de Habsburgo.[339]

El 8 julio de 1866 salió la emperatriz Carlota del puerto de Veracruz a Europa. En agosto se entrevistó con Napoleón III, sin obtener la devolución de sus tropas a México ni apoyo de ninguna especie; pues en adelante, Maximiliano no podría contar con un franco más, ni con un soldado más.[340]

Maximiliano decretó una nueva división territorial para el país: San Luis Potosí se dividió en dos departamentos, el de la capital y el de Matehuala. Dubois llegó a San Luis como General en jefe de la División Militar. Días después también llegó el Lic. Nicanor Herrera con el carácter de Comisario Imperial para Guanajuato, Querétaro y San Luis Potosí.

El Ejército del Norte republicano atacó sin éxito a Matehuala; sin embargo, otras fuerzas menores ocuparon Guadalcázar, Río Verde y otros puntos del oriente potosino. Escobedo envió a la capital del Estado una división para recuperan la Plaza expulsando definitivamente a los imperialistas. Llegó a San Luis el gobernador republicano Juan Bustamante.[341]

En realidad, los rioverdenses, aunque renegaron del imperio estuvieron más a gusto con su gobierno, pues las fuerzas imperialistas que guarnecieron la plaza pagaban todo lo que consumían, no exigían préstamos (sino los muy voluntarios y por fuerza mayor) y, sobre todo, no agarraban gente de leva. En cambio, los patriotas republicanos como consideraban que era un deber cooperar con los gastos de la campaña contra el invasor, no vacilaban en *pedir* caballos, reses, pastura, maíz efectos de los comercios para el rancho de la tropa (sin estipendio alguno) y préstamos forzosos.[342]

---

[339] Arcadio Castro Escalante. *Efemérides de mi estado Natal, SLP*. p77. San Luis Potosí, S.L. P.
[340] Nereo Rodríguez Barragán. *Historia de San Luis Potosí*. Ibídem. Pág. 129.
[341] Rosa Helia Villa de Mebius. Ibid. Pág. 498.
[342] Eugenio Verástegui. *Hechos de Armas en Río Verde***.** 128pp. *Ib.* Mayo 1968. Pág. 65.

Nicolás Sierra

Jefe Político 1873

El 16 de octubre de 1873 el consejo se reunió en la sala capitular para dar cumplimiento al decreto número 8 del 5º Congreso constitucional del Estado de fecha 9 de dicho año. Se procedió a dar protesta en los términos prevenidos en el artículo 6º de la citada Ley. [343]

El C. Nicolás Sierra, Jefe Político Interino del Partido, fue interrogado por el ciudadano presidente del ayuntamiento de la forma siguiente: *Protestáis sin reserva alguna guardar y hacer guardar las adiciones y reformas a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos,*

[343] Nicolás Sierra casó en primeras nupcias con Altagracia Azcona, de nacionalidad cubana, no se sabe de la primera esposa sólo que era rubia de ojos azules, hijos: 1.- Rosa de Lima, 2.- Ausencio, 3.- Ana y 4.- Elisa.
Rosa de Lima casó con Rosendo Torres de esta unión nacieron: Alfredo, Altagracia, Leopoldo, Elvira y Carmen, de apellidos Torres Sierra. // Altagracia casó con Francisco Rocha Mendoza de esta unión nacieron: Ofelia, María de la Piedad Abigail, Israel, Elizabeth, Antonio, Marina, Elizabeth, Francisco, Luis y Rosalinda Rocha Torres. // Alfredo sin sucesión. Por su parte, Leopoldo se casó dos veces, primero con Alfonsa Aguilar tuvieron a Rosendo Torres Aguilar, y posteriormente segundas nupcias con Antonia Muro Hernández, de ésta unión nacieron; Alicia, Leopoldo, Juan, Elvira, Antonia, Jesús, María Guadalupe y Jorge Torres Aguilar. // Elvira casó con Jorge Izaguirre y de ésa unión nació Rosalinda Izaguirre Torres. Carmen se casó con Eliseo Zapata de ésta unión nacieron Raúl, Eliseo, Alma Rosa, Cristina, Ma., del Carmen y Oralia, de apellidos Zapata Torres.
Ausencio casó con María Tenorio, de la unión nacieron Margarita, quien fue religiosa, Altagracia, María, Angelina, Flora, Estela y Ausencio, de apellidos Sierra Tenorio. // Altagracia casó con N., y concibieron a Rosa María, Coto y José, éste último murió junto con el padre de Roberto Madrazo (ex candidato a la Presidencia de México en un accidente aéreo) // María casó con el Lic. Lorenzo Nieto Pro, de ése matrimonio nacieron Teresa quien se casó con el bisnieto de José de la Cruz Porfirio Díaz, Luis Porfirio Díaz y es dueño de la esquina de la hoy actual Farmacia del ahorro hasta Divisas Ceballos. Otro de los hijos es Lorenzo Nieto, quien se casó con Lucero García. Laura, quien vive en México tiene dos hijos: Daniel y Andrés dueños de unos laboratorios nucleares donde se hacen exámenes de ADN, dueños actuales en donde se encontraban las oficinas del PAN. // Angelina casó con Teodoro Rostro, de ésa unión nacieron: Carlos, Alicia (viuda de Raziel Castillo), Angelina, Ana, Ma. Guadalupe, Teodoro y Martha Patricia Sierra Rostro. // Flora se casó con Ramiro Rocha Leos, de ésa unión nacieron Lilia Judith, Ramiro, Rubén, Ricardo, Raúl, Berenice Rocha Sierra. // Estela casó con Marcelo García, de ésta unión nacieron: Marcelo, J. Cruz, Renán, Jorge y Estela García Sierra. // Ausencio casó con María Guadalupe Rosales, de ésa unión nacieron: Evangelina, Ausencio, Rosa María, María Guadalupe, Javier y Azucena Sierra Rosales. Entrevista con Rosalinda Rocha. 9 de diciembre de 2014. Su juicio testamentario inició el 16 de julio de 1898.

decretadas por el Congreso de la Unión el 25 de septiembre de 1873 y promulgadas el 5 de octubre del mismo año, de 1873.

El ciudadano Nicolás Sierra contestó: - *Sí protesto*.
Bajo la misma fórmula hicieron su protesta ante el Jefe Político:
Feliciano Ávila Presidente del Ayuntamiento
Manuel Corona Administrador de Rentas
Capitán Juan Campean Jefe de la guarnición de esta Plaza
Gerardo Alemán Posadas Juez de 1ª Instancia en turno
Manuel Alvarado Reyes Juez del Estado Civil. [344]
Para 1882 don Nicolás Sierra fungía como Juez del Registro Civil.

Urbano Flores, Genovevo Martínez, Pedro Ortiz

Jefes Políticos en la revuelta de Tuxtepec en 1876

Urbano Flores era el Jefe Político titular, y el 18 de abril de 1876 el pueblo fue tomado por los partidarios del Plan de Tuxtepec al mando del Dr. Ignacio Martínez. Duró cuatro días la ocupación, pues al aproximarse el coronel Jesús Álvarez, de la facción gubernista el Gral. Dr. Ignacio Martínez salió con su tropa de la ciudad de Rioverde a la de Rayón, llevándose prisionero al Comandante militar Agustín Álvarez y al Jefe Político del partido Urbano Flores, ambos de Rioverde. Ante la ausencia del Jefe Político, el visitador coronel Jesús Álvarez nombró como interino al rioverdense Genovevo Martínez, además porque le informaron que el Jefe Político titular había sido fusilado por los sediciosos. Al poco tiempo triunfó la revuelta del Plan de Tuxtepec y se designó a Pedro Ortiz.[345]

Gabriel Amador

Jefe Político en 1877, 1881, 1886 y 1890

Nació en la hacienda de Amoladeras por 1838, hijo de Pablo Amador y Gregoria Balderas, a los dos años la familia se mudó a la hacienda de la Boquilla. Casó el 15 de junio de 1860 con María Camila Merino Ruiz, vecina

[344] *La Sombra de Zaragoza*. Periódico Oficial del gobierno del Estado, enero 22 de 1874, Tomo VII, número 726.
[345] María de la Luz Carregha Lamadrid, Op. Cit. 177.

de Villa Dolores y vecina de la Boquilla.[346] Concibió un hijo quien fue profesor de nombre Austreberto Amador, además de Eduarda Jesús, y María Dolores.

Cuando Gabriel Amador fue Jefe Político se concedió un subsidio de $35.00 mensuales a don José Vicente Tejas para que prestara servicio de diligencias entre Rioverde y Cerritos, con dos viajes semanales conectándose con el servicio a Tula, y con la red General de diligencias. De Rioverde hacia Tampico, primero se viajaba a Ciudad del Maíz y a Tantoyuquita y de ahí sobre el río Tamesí hasta el Puerto.[347] El 3 de julio empezaron los trabajos de construcción de las vías del Ferrocarril Central Mexicano, San Luis –Tampico. [348]

En segunda ocasión que Gabriel Amador fue Jefe Político, en 1890, el Alcalde era don Luis F. Tenorio, los regidores: Ruiz, Robles, José F. Ruiz, Síndicos: Fernando Aguilar y Dr. Eleno Cervantes. En este año se estableció en la ciudad el Dr. Javier Gallardo. Se abrió la calle al Puente Verástegui, el cual se andaba reconstruyendo. En ese año corrió el primer tren de pasajeros por la vía San Luis-Tampico. [349] El tráfico de diligencias se desvió hacia la estación San Bartolo. El 19 de diciembre de 1890 Inauguró el teatro Diez Gutiérrez, era miembro de la logia Hidalgo No. 39 en 1891, en 1875 era apoderado de Vicente Salazar en un juicio hipotecario.

En 1890 Gabriel Amador informó al Gobernador haber realizado en Rioverde las siguientes obras:

- Construyó un puente en el punto denominado *Paso del Potrero*, de cal y canto, piso de madera sabino, mezquite y pasamanos de madera dura.
- Un desagüe al Sur de la población, de poniente a oriente de 1,500 metros longitud, el cual hace laborables de 60 a 80 fanegas de sembradura para caña de azúcar, y hará que mejore la higiene por la desecación de los pantanos.

---

[346] Presentación matrimonial, 3 de mayo de 1860, Notaria Parroquial Santa Catarina.
[347] Beatriz Rojas. *La Pequeña Guerra*. Los Carrera Torres y Los Cedillo. *Ib.* Pág. 16.
[348] Montejano y Aguiñaga, et. al. *Centenario del Ferrocarril*. pp. 38 y 40.
[349] Rodríguez Barragán, Nereo. *Historia de San Luis*. *Ib*. P142.

- Se prolongó la calle de los Molinos de oriente a poniente., sobre laboríos que existen al sur-oriente de la población, comunicando así el municipio con el inmediato de Ciudad Fernández.
- En el Barrio del Carmen se construyó una Plaza de 90 metros por cada lado; se abrieron dos nuevas calles en el mismo barrio, que van de poniente a oriente una, y de norte a sur la otra, y se alinearon dos más.
- Adquirió una finca situada a espaldas de la casa municipal para el ensanchamiento de las oficinas públicas. Además, un solar adquirido de la intestamentaria de Francisco Narváez Ortiz para establecer el Mercado.
- Plantación de cincuenta naranjos y cincuenta y ocho truenos en la Plaza principal, que fue embellecida.
- Se empedraron las calles de Allende y de Reyes en 916 metros cuadrados, y se embanquetaron con piedra laja. Se aumentaron 16 faroles al alumbrado público, que contaba con cincuenta.
- Se instaló una caja de instrumentos quirúrgicos para autopsias en su mesa de madera, cubierta de zinc, para el servicio médico municipal.

Se estrenó una elegante lámpara en el salón de Acuerdos del Ayuntamiento, y una colección de cuadros litográficos de los héroes de la independencia colocados en lugares preferentes del salón. Se aumentó a 23 el número de policías municipales, los cuales fueron debidamente equipados para el servicio diurno de la ciudad, relevando de ese servicio al vecindario que hacía rondas y patrullas. Se inauguró una academia de música para solfeo, y se reorganizó la banda municipal con 23 instrumentos y ocho más que serían comprados. Se estaba construyendo el teatro *Díez Gutiérrez*, con fondos particulares, el que calculaba quedaría concluido en el mes de octubre.

En Ciudad Fernández se ensanchó la calle que conduce a Pastora, se reconstruyó el zócalo colocándose ocho bancas nuevas, se pintó la sala y la fachada de la Casa Municipal, se estableció el alumbrado de gas en la plaza principal y se aumentó el número a 20 policías auxiliares con sus respectivos uniformes.

En San Ciro, desde el año próximo pasado se había comenzado a construir una presa, llevaba un costo de $2,073.42, útil para esperar el agua de las avenidas que se fueran registrando. Todo con elementos de subscrición y donativos por los vecinos. Firmado en Rioverde, el 6 de septiembre de 1890.- Gabriel Amador, Jefe Político. - Juan N. Sánchez, Secretario. [350]

Antonio Quesada de Pando

Jefe Político en 1883

[350] Carlos Díez Gutiérrez. Informe de gobierno. 15 de septiembre, Periódico Oficial del Gobierno del Estado de San Luis Potosí. Septiembre 18 de 1890, tomo XVI, Número 1,104.

Se ignora en qué año se estableció en Rioverde don Antonio Quesada, pero ya para 1975 figuraba en el comercio con su tienda “La Abundancia”. En 1877, sin estar nacionalizado fue segundo Regidor del H. Ayuntamiento y fungió por temporadas como alcalde, debido a la ausencia del titular don Pablo Verástegui (II).

En 1881 resultó electo Alcalde, y en los primeros meses se dio cuenta del estado desastroso de la administración; ya que en la caja de la Tesorería se carecía de fondos para los gastos más elementales. Aplicó sus conocimientos mercantiles y logró poner a flote las finanzas; aunque no por completo, pues en ese año, los ingresos llegaron a $7,923.00 y los egresos fueron de $8,349.00; resultando un déficit de $426.00, cosa que no se había logrado en largos años.

Fue reelegido para el siguiente año (1982), y se celebró el primer contrato con la Compañía del Ferrocarril Central, para que Rioverde contara con esa vía de comunicación, que pasaría por la margen Norte del río, por el Barrio de los Ángeles. A iniciativa de don Antonio se abrió la calle que actualmente lleva su nombre, para comunicar a Ciudad Fernández, y para tal mejora, don Antonio Quesada cedió un terreno de su propiedad, y lo demás fue comprado o cedido con ese fin.

No se verificó el paso del ferrocarril con ese trazo, pero quedó de recuerdo la mencionada calle.

En 1883 don Antonio Quesada se regresó a España. Al año siguiente, se dirigió al ayuntamiento para notificarle que deseaba regalar a Rioverde cierta cantidad de bancas que enviaría desde España; pero que el ayuntamiento consiguiera del Ministerio de Hacienda que no cobrara derechos de importación. No se accedió a tal solicitud, pero las bancas llegaron en abril de 1884, y el gobierno del Estado pagó los derechos aduanales y el trasporte a lomo de mula desde el puerto de Tampico, lo que costó $129.00.

Rioverde contó con 36 bancas de patas de función muy cómodas, y lo que es de admirar que vinieron completas, con los barrotes y tornillos necesarios para armarlas. Lo único que se hizo fue pintarlas de color rojo. [351]

Rioverde se conectaba por el camino de rueda a Cerritos, San Luis y la ciudad de México. El 1º de septiembre de este año se inauguró el servicio de diligencias entre San Luis y Monterrey, durando un recorrido de cinco días, las estaciones intermediarias eran: Charcas, Cedral, Ventura y Saltillo, donde se ofrecía hospedaje y asistencia. El camino más corto a la capital del estado era por el camino del Hiladero, pero era de herradura bordeando río arriba hasta San Martín y después seguía por la margen izquierda.

[351] Eugenio Verástegui. Micro biografía de don Antonio Quesada. Mecanografiado. 1974.

Camilo Tenorio

Jefe Político 1896

Sus padres fueron el Gral. Antonio Tenorio Córdova, inspector de las colonias militares, y la doctora Isabel Medrano Gutiérrez de Lara. Tuvo dos hermanos: 1.- Luis Fernando quien casó con Bartola Pedraza y Fernández y de un segundo matrimonio con Guadalupe Exiga y 2.- Enrique, casado en primeras nupcias con Antonia Rangel y en segundas con Ma. Inés Montes. Era propietario de las tierras de Palo Alto y la Tinaja en San Ciro.

Mayor Leandro Morales

Jefe Político en 1898

Nació en Rioverde en 1847, sus padres fueron Pedro Morales y María Dolores Pantoja. Casó en la villa de San Ciro el 27 de mayo de 1867 con Candelaria Rocha, hija legítima de Guillermo Rocha y Victoriana Padrón. De este matrimonio hubo cuatro hijos: Guillermo Casimiro, Pedro, Victoria y Teresa. Tuvo su residencia en la Casa del Oriente.

Fue Jefe Político, cuando era gobernador el general Carlos Díez Gutiérrez. El 5 de mayo de 1898 inauguró el Jardín Zaragoza en el barrio del Puente del Carmen, según placa conmemorativa, visible en un local comercial contra esquina del propio Jardín, en donde se lee que fue elaborada por Andrés Bocanegra Canto en S.L.P. [352]

[352] Placa: Se inaugura el jardín Zaragoza del puente del Carmen, siendo gobernador el General Carlos Diez Gutiérrez y Jefe político del partido el mayor Leandro Morales. 5 de mayo de 1896.

El mayor Morales estuvo destacamentado en Matehuala, Cedral y Catorce. Participó en varias acciones armadas en la Revuelta de Tuxtepec; entre ellas, *la batalla de Las Antonias*, ocurrida en octubre de 1876, en la hacienda del mismo nombre, al suroeste de Tamaulipas. Según certificado del General Servando Canales, Gobernador de Tamaulipas, lo cual le permitió obtener el grado de Mayor.[353]

En tal batalla, el entonces Capitán del primer cuerpo de caballería peleó apoyando al Gobernador de Tamaulipas, General en Jefe del Ejército del Norte Severiano Canales, y derrotó al General lerdista Pedro Martínez, enviado por Sebastián Lerdo de Tejada para someter a los rebeldes. En la lucha capturó un convoy de guerra con 700 prisioneros, fue tal el combate que contribuyó al triunfo definitivo del Plan de Tuxtepec; por lo cual Sebastián Lerdo de Tejada abandonó la capital.[354]

El 9 de enero de 1884, el gobernador Pedro Diez Gutiérrez le confirió el empleo efectivo de Mayor del Cuerpo de Gendarmería en atención a sus méritos y servicios, además fue designado con igual cargo en Cedral, Matehuala y Ciudad Valles donde murió; su cadáver fue llevado a Rioverde. [355]

Tte. Cnel. Fortunato Méndez

Jefe Político en 1899, 1902, 1903

Alcalde 1901

Nació en Tlacolalpan, Ver., cerca de 1852. Cuando el Tte. Coronel Fortunato Méndez arribó a San Luis formó parte del Consejo Militar de la Zona, se le comisionó a Rioverde como Jefe Político donde proyectó construir la escuela de instrucción pública para niños *Amado Nervo*, hoy *Juan Zenón Fernández*, en Ciudad Fernández. [356]

El 15 de septiembre de 1899 colocó la *primera piedra*. La mano de obra estuvo a cargo del maestro Eutimio Martínez y fue dirigida por Gregorio Palomo. Los gastos fueron costeados en su mayor parte por los vecinos de ambas cabeceras municipales, entre ellos Manuel Orta, Sidronio Méndez, el Lic. Tirso García, Franco Verástegui, Federico Martínez, Paulo Verástegui, el terreno se compró a Cleofás Zamarrón y se inauguró el 26 de mayo de

---

[353] Pedro Luis Naif Chessani. *Los Chessani, una familia trentino tirolese en México*. 2014, pp. 313,314.

[354] Certificado de 18 de noviembre 1876, Matamoros, Tamps., extendido por el General Servando Canales jefe del ejército del norte, por haber participado en la acción armada en las Antonias. Archivo Pedro Luis Naif Chessani.

[355]Pedro Luis Naif Chessani. Tradición oral. //*Historia de Valles*. Joaquín Meade. Sociedad Potosina de Estudios Históricos, Monografía de la Huasteca Potosina. P 168. 1970. 319pp.

[356] Prieto Reyes R; Guillermo Ramos, Salvador Rueda Smithers. *Un México a través de los Prieto. Cien años de Opinión y Participación Política. Centro de Estudios de la Revolución Mexicana,* Lázaro Cárdenas, 1987, 699 pp.

1902. En esa misma fecha se inauguró el ramal del Ferrocarril y la Planta Eléctrica San Isidro, fue diputado por el 15º Distrito de Puebla.[357]

Un homónimo lo fue don Fortunato Méndez Medellín, que da pie para reconocer a un jefe de una conocida familia, quien nació en Matehuala en 1898, sus padres fueron Aureliano Méndez y Elena Medellín. Solo tuvo dos hermanos Agustín y María. Don Fortunato era sobrino del Lic. Franco Méndez Vizcaíno, Juez Mixto de Primera Instancia de Matehuala, quien lo recomendó para que trabajara en las minas de la Paz, y de Real de Catorce, pero no abajo sino en las oficinas. [358]

Como le llegara el cambio de adscripción al Lic. Franco Méndez, ahora a la ciudad con un río color de esperanza, donde se hizo cargo del juzgado Mixto de Primera Instancia, y se trajo a sus sobrinos. Así don Fortunato se dedicó a la agricultura, donó parte de su terreno desde el puente de fierro hasta Puertas Cuatas para la introducción del Ferrocarril. Gozaba de permiso para aprovechar las aguas del río Verde para riego en Piedras Blancas. Fue Secretario Municipal del presidente Francisco Rocha Mendoza 1941-1943 y de don Perfecto Domínguez 1939-1940. Falleció el 27 de septiembre de 1981. Una calle lleva su nombre

Casó en Rioverde el 5 de enero 1922, con Guadalupe Jiménez Hernández, de este matrimonio hubo once hijos: Fortunato, Rogel, Ofelia, Angélica, Gloria, Carmen, Luz Elena, Rosario, Miguel, Ramón y Salvador.[359]

Era hermano del Gral., de Div. Agustín Méndez Medellín 28-VIII-1898 – 27-IX-1983-, [360] quien a los diez años se encontraba afuera de su casa en la calle Real, donde vio pasar a los soldados que llevaban atravesados en los caballos a revolucionarios muertos, se fue tras de ellos, pese a que una tía le gritaba que se regresara. Habría causado alta en el ejército constitucionalista en 1911. Falleció en San Luis Potosí y sus restos fueron trasladados a Rioverde.

Ing. Paulo Quirino Verástegui Ruiz y Bustamante

Jefe Político en 1902

Ver su biografía como Alcalde Ordinario.

---

[357] *Época***,** Semanario Independiente de la Zona Media de 16 de enero de 1990, Antonio Rocha Torres editor, Juan Pablo López Banda, Director. Año I, número 9. P9.

[358] Los restos de don Fortunato Méndez Medellín y de su esposa, actualmente se encuentran en el templo del Sagrado Corazón en la ciudad de San Luis Potosí. El señor Raúl Méndez era hijo de María Méndez, hermana del licenciado, y el Dr. Manuel Méndez Rocha hijo del Juez Lic. Franco Méndez Vizcaíno.

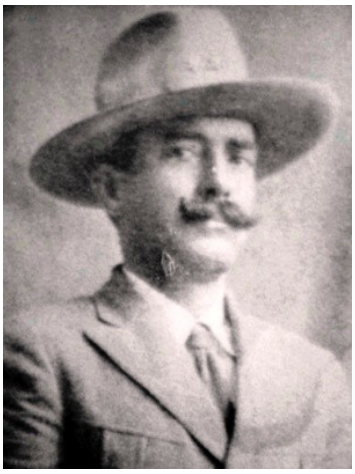
[359] Entrevista con Pbro. Roger Méndez. Diciembre 2014.

[360] Presentación 5 de enero 1922, en Tercera de Hidalgo Barrio de San Juan. El de 25 años, empleado originario y vecino de Rioverde, vive en 2da de Centenario, hijo de Aureliano Méndez y Elena Medellín, Ella de 19 años de Rioverde, vive en tercera de Hidalgo hija de Ramón Jiménez y Donaciana Hernández Finados.

Dr. Eleno Cervantes González

Ver su biografía como alcalde

Ocupó la Jefatura Política interina en 1906; (Alcalde Ordinario 1893; 1885- 1886, 1893-1894, 1898; 1905; 1900, 1905-1906; 1911-1912). Regidor en múltiples ocasiones. En 1912 fue nombrado Jefe Político, por los alzados de San Ciro, en sustitución de José Verástegui. Enfrentó los problemas por la distribución de las aguas de manantial la Media Luna con Cd. Fernández y la hacienda del Jabalí. Estableció el Rastro, y realizó los festejos del centenario del natalicio de Benito Juárez.



José T. Verástegui Escudero

Jefe Político en 1912

El teniente coronel José Tomás Verástegui Escudero, conocido como José Verástegui, nació en Rioverde el 7 de marzo de 1872, fue el cuarto hijo de Luis Verástegui Correa y María de la Concepción Escudero Medina. Sus abuelos paternos Manuel Verástegui Suárez y Joaquina Correa Salinas, y los maternos: Gregorio Escudero y María Clara Medina. Sus hermanos fueron Vicente, Platón, Ramón y Rodolfo. Casó en primeras nupcias con Prisciliana Vázquez, tuvieron tres hijos, Manuel, Luis Felipe y Concepción, en posterior unión con Antonia Flores, tuvo a Miguel, José y a Bertha.

Fue propietario de la principal tienda, situada al lado sur de la plaza de armas, y en San Ciro fungió como Alcalde Interino en 1908. En mayo de

1912 siendo Jefe Político fue removido de su puesto al ser considerado culpable de entregar la plaza a los revolucionarios que encabezaba Daniel Becerra, Julio del Castillo, Aniceto Flores entre otros.

En 1913, junto con otras personas visitaron al presidente Victoriano Huerta para solicitarle el retiro de Agustín García Hernández de la gubernatura y en su lugar nombrar a Adolfo Flores. En 1917 fue candidato a Diputado por el municipio de Rioverde, varios políticos lo apoyaron entre ellos el cacique Benjamín González, sin embargo, resultó electo Miguel Barragán.

Murió el 2 de septiembre de 1932 en su domicilio de Josefa Ortiz de Domínguez, hoy calle Madero, a la edad de 60 años, de hipertrofia del corazón.

Alcaldes ordinarios

Antonio Fernando de Yrragorri

Teniente de Alcalde Mayor del pueblo de Rioverde

1752

El 6 de julio de 1752 ordenó a los mayordomos de las haciendas de Amoladeras y la Ciénaga de Cárdenas, hicieran que todos los indios pertenecientes a la misión de la Palma, de la Custodia de Tampico, volvieran a ella. El misionero de la Palma, fray Francisco de la Barrera solicitó ayuda para conducir a su misión a los indios que se habían ido. Por lo cual, don Vicente Posadas, teniente de la compañía de montados del pueblo de Rioverde los condujo. [361]

Juan Miguel Sánchez

Alcalde 1814

El primer Ayuntamiento de la villa de Rioverde de acuerdo a la Constitución de Cádiz. Regidor 1º. José Ma. Terrazas, 2º.- Benito Fernández, 3º.- Juan Zepeda, 4º.- Cayetano Sánchez, 5º.- Celso de Arcos, 6º.- José Ma. Fernández. Síndico procurador: Felipe Sánchez. [362]

Francisco Antonio de Alemán

Alcalde 1823

El 30 de octubre de 1923, tercero de la Independencia y segundo de la Libertad, fungía como Alcalde Primero y Presidente del

---

[361] Inocencio Noyola. Ibíd. Pág. 124, cita a ficha bibliográfica del Dr. Ignacio del Río que hizo sobre el fondo Franciscano de la Biblioteca Nacional, (documentos desaparecidos.)

[362] Raymond Buve. Un historiador mexicanista. *El oficio de una vida*. p49. Ibero, México. 2009. 222pp.

Ayuntamiento de Rioverde, don Francisco Antonio de Alemán, además, actuaba en funciones de Juez de Letras en todo el Partido. [363]

Lic. Paulo María Antonio de Verástegui y de la Vara

Alcalde Ordinario en 1852, 1878, 1888, 1889, 1897, 1899

No en balde llevas el nombre, de la que es Reina del cielo.
A Ella remonta tu anhelo, y de ángel tendrá renombre.
Ya que en la tierra no hay nombre, digno de tu alma tan pura,
yo te aconsejo mejor, que le des todo tu amor,
sólo a Dios, que está en la altura.
Paulo Verástegui II. *A mi hija María Belem*.

Nació en la hacienda de San Diego el 17 de junio de 1817, sus padres fueron el Comandante del Escuadrón del Regimiento de Caballería, coronel Paulo María de Berástegui y Ochoa de Ysussi y doña Anna María de la Vara y Fernández. Tuvo una hermana de nombre María de Jesús.

Casó el 2 de marzo de 1845 con doña Andrea Ruiz de Bustamante, de este matrimonio hubo seis hijos: María Belén, Luisa, Teresa, Juana, Paulo (III) y Xavier. [364]

Su vida política inició en 1842 como Elector de la Junta Electoral de Rioverde, y en abril del mismo año fue miembro de la misma a nivel estado y segundo vocal Propietario. En 1846 declinó su sueldo a favor del erario público.

Un gesto de patriotismo de su parte, fue la invitación pública que hizo para formar un cuerpo de guerrillas contra el ejército norteamericano, bajo el lema: ¡*O mexicanos o yankees, en el territorio mexicano*. ¡*Guerra eterna entre ambas razas hasta que una u otra acabe en este país!* Dispuso de su patrimonio y de los hombres de sus haciendas para dirigirlos contra la

[363] Poder que otorgó Miguel Guillén a don Juan Francisco Sánchez de esta vecindad. Archivo Antiguo Juzgado.
[364] Ma. Teresa Verástegui Nieto, cita a Cabrera Ypiña, Matilde, **"**Don Paulo de Berastegui y de la Vara**"** P18. 1968. México.

invasión norteamericana que se acercaba por el norte. San Luis sobrepasó las cantidades aportadas en comparación al resto del país. Sin embargo, la impericia de José Antonio López de Santa Anna trocó en retirada lo que bien pudo ser la victoria de La Angostura. Los nombramientos don Paulo María fueron:

- Coronel Suelto de Caballería, en junio de 1848,
- Coronel Efectivo de Caballería de la Guardia Nacional del Estado con mando inmediato del Regimiento de Rioverde.
- Vocal de la Junta de Caminos del Estado.
- Representante de los agricultores ante el Ministro de Fomento.
- Presidente de la Junta Patriótica (1853).
- Primer Consejero Suplente de gobierno.
- Comandante de Escuadrón.
- En 1885, Consejero de Gobierno.
- Presidente de la Junta para la Exposición Internacional en abril de 1879.

Llegó la intervención francesa y nuevamente incitó a sus compañeros de armas a defender con sus vidas la independencia de la nación.

Fue excelente caballista y practicante del deporte llamado *El Látigo*, este consistía en su manejo de tres a cuatro metros de largo, comunicándole a la punta del mismo la sensibilidad de los dedos, y así levantar del suelo y lanzar por los aires una pequeña moneda. Fue un hombre sumamente ilustrado, poseyó una rica biblioteca. Murió el 23 de noviembre de 1895 a la edad de 78 años. [365]

Gral. Sóstenes Escandón Martínez

Alcalde ordinario en 1853 y Jefe Político en 1856

Nació en la hacienda de Diego Ruiz de la misión de Pastora, fue bautizado el 4 de abril de 1819, era hijo natural de Mariano Escandón y Eugenia Martínez. Casó con doña Flora Pando, hija de José de Pando, dueño de la hacienda de San Rafael, (en San Ciro y Lagunillas) de casas y terrenos en esta población y solo tuvo una hija. Llamó la atención del historiador

[365] Matilde Cabrera Ipiña de Corsi, y Pedro Corsi. *Historia de la Hacienda de San Diego***.** Ob. cit.

Eugenio Verástegui, que siendo ella de sangre pura, don José de Pando permitiera ese matrimonio en una época en que se cuidaba mucho la pureza de sangre. Indudablemente que Sóstenes Escandón, era mulato blanco. Aclara Ma. De Jesús Ramírez D'Abbadie que era mestizo y no mulato.

Ingresó al servicio de las armas desde muy joven, pues en 1852, ya tenía a su mando una brigada de las tres armas. En 1853 fue alcalde ordinario del Ayuntamiento. El 20 de junio de 1856, ocupó la Prefectura, abrevió la construcción del camino al Puente del Carmen y se propuso dar corriente a las aguas de la Media Luna, para impedir las frecuentes inundaciones en la ciudad, evitando enfermedades mortíferas por la corrupción de los pantanos. Construyó el embanquetado de ladrillo de la plaza principal, en la cual invirtió su sueldo.

En 1856 estaba afiliado al partido liberal y resultó electo Gobernador del Estado el 14 de octubre de 1860, cargo que desempeñó hasta el 3 de enero de 1862, y volvió a ser Gobernador desde el 15 de diciembre de 1869 hasta el 2 de agosto de 1870, en que expiró el término de sus funciones.

Durante su último gobierno inició las obras del acueducto de Matehuala, una mejora importante para esta población, que concluyó el gobierno del general Mariano Escobedo. Graduado como General don Sóstenes Escandón se retiró a Rioverde donde falleció en su Quinta, el 24 de septiembre de 1876 de cirrosis hepática. [366]

Feliciano Ávila

Alcalde 1874

Lista de los ciudadanos que salieron electos para formar los ayuntamientos: alcaldes propietarios, para el año de 1874:

Municipalidad de la cabecera
Presidente propietario Feliciano Ávila
Suplente José Dionisio Pérez

Regidores Propietarios:		Suplentes:	
1º	Guillermo Ruíz	1º	Wenceslao Ruíz Castillo
2º	Juan Izagorri	2º	Juan Avalos
3º	Vicente Rocha	3º	Joaquín Galván
4º	Jesús Santa Cruz	4º	Víctor Medina
5º	Gil Méndez	5º	Mariano Amador
6º	Miguel Delgado	6º	José María Lazcano
7º	Francisco Medina	7º	Juan Vizcaíno
Síndicos Propietarios:		1º	José Concepción Aguilar
1º	Fructuoso de Pro	2º	Bonifacio Jasso

[366] Eugenio Verástegui. *Hechos de Armas en Rioverde*. Ob. Cit.

2º Francisco B. Aguirre
Suplentes:
1º Manuel Díaz
2º Celso Anguiano2º

3º Gerardo Alemán Posadas
Suplentes:
1º José Martínez de Ligarza
3º Rafael Gordiano

Dionisio Pérez

Alcalde Ordinario en 1876

El primero de enero de 1876 recibió al gobernador Lic. Pascual M. Hernández, quien visitó al municipio. Las necesidades fueron una escuela de párvulos; un hospital civil, la introducción del agua potable, la apertura del camino a la fracción de Callejones; la recomposición del cementerio, el servicio telegráfico y el camino a San Luis. [367].[368]

En su administración inició la *revuelta de Tuxtepec*, los jefes políticos fueron Urbano Flores, Pedro Ortiz y Genovevo Martínez. La población potosina, eminentemente rural, participó en la revuelta armada que tuvo lugar en el estado entre 1876-1878 en ocasiones como voluntarios, tanto para las tropas gubernamentales como para las rebeldes, y en otras veces de manera forzosa.

Iniciaron las hostilidades el 01 mayo de 1876, cuando los sublevados al mando de Juan Díaz sostuvieron un enfrentamiento en el rancho Vaqueros, Villa de San Ciro de las Albercas contra Agustín Álvarez leal al gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada.[369] El día 13, el tamaulipeco Dr. Ignacio Martínez ocupó la plaza después de varias horas de lucha, y el 14 el ayuntamiento firmó la adhesión al Plan de Tuxtepec reformado en Palo Blanco. El 21 de junio llegó la tropa del Comandante Agustín Álvarez para recuperar y resguardar la plaza y presentó *batalla en el Hipasote*.

En octubre el Gral. Carlos Díez Gutiérrez ocupó Rioverde, donde puso su cuartel General. Porfirio Díaz le confirió el mando militar del Estado. En este mes se creó el municipio de Santa Catarina y pasó a ser cabecera.

El 20 de noviembre del mismo año la ciudad fue atacada por el Coronel en Jefe de la Línea de Oriente, lerdista, Ignacio López Portillo quien informó: *el enemigo fuerte en la Casa Colorada*, manzana de la Aduana e Iglesia comunicados estos puntos por horadaciones. En la noche pasada han intentado romper el cerco. Nuestras pérdidas hasta ahora son lamentables, aunque pocas. Sería bueno me auxiliara por el camino más corto. [370] Se

---

[367] Libro de actas de Cabildo, de la fecha, Archivo Municipal.

[368] María de la Luz Carregha Lamadrid. *La Revuelta Tuxtepecana y la Instalación del Régimen Porfirista en San Luis Potosí***.** 1876-1878.” *Ibídem.* Pág. 80.

[369] Comunicado del Capitán 1º del Cuerpo de Gendarmes Manuel M. Álvarez, desde Rayón partido de Hidalgo, acerca del enfrentamiento con la Gavilla de Juan Díaz en el rancho Vaqueros.

[370] Op. Cit. Que a su vez cita a Legajo 3 Nov. 1876. Fechado 15 de noviembre de 1876.

estima que la Casa Colorada estuvo en la esquina de Morelos y Jiménez. Al día siguiente la Plaza fue tomada por los sublevados con fuerzas de caballería, infantería y una pieza de artillería.

El día 30 hubo dos gobernadores en el Estado, Ángel Martínez de filiación iglesista y el Gral. Carlos Díez Gutiérrez quien ejercía su gobierno desde Rioverde leal al Plan de Tuxtepec. El 1º de diciembre Gral. Manuel Sánchez Rivera se hizo cargo del gobierno del Estado y de la comandancia Militar por nombramiento de José María Iglesias; sin embargo, el día 21 tomó la capital del estado el Dr. Ignacio Martínez y proclamó el Plan de Tuxtepec.[371] [372]

Dr. Lauro Islas

Alcalde Ordinario en 1877

Nació en la ciudad de México en 1837, hijo de Saturnino Islas y María Dolores Mota, casó el 15 de abril de 1863 con María Rómula Sandoval, natural de la hacienda de La Angostura, jurisdicción de la Villa de Pastora y vecinos de esta ciudad, para el 13 de junio de 1864 hubieron bautizado a su primer hijo. El Dr. Lauro Islas era profesor de medicina y cirugía.

Se convocó a elecciones en 1877 para reorganizar la administración pública, en la inteligencia que sería presidente quien se eligiera con el carácter de primer regidor, y a su falta se supliría por los regidores propietarios, según el orden de su elección. Resultando presidente el Dr. Lauro Islas.

La Traza de los asentamientos coloniales se guió por el principio de la retícula renacentista, donde se fundaron conventos, éstos se erigieron como enormes ciudadelas rompiendo esa armonía al bloquear la continuación de las calles. Rioverde no fue la excepción: a principios de la década de 1870, el área de terreno que había sido la huerta de la Misión de Santa Catarina Virgen y Mártir del Rioverde, era propiedad del General don Sóstenes Escandón, a quién se le facilitó su compra gracias a la Ley de Desamortización de bienes eclesiásticos.

Este terreno estaba comprendido al norte por la calle Iturbide, al sur hasta la quinta del General (incluía al terreno donde ahora se encuentra el mercado Cristóbal Colón), al oriente la de Gama y al poniente la construcción de la parroquia y demás anexos. Había sido un freno para el

---

[371] María de la Luz Carregha Lamadrid. *La Revuelta Tuxtepecana y la Instalación del Régimen Porfirista en San Luis Potosí***.** 1876-1878.” *Ibídem.* Pág. 193.

[372] Llevando tres mil hombres de infantería y caballería y quince cañones, con fuerzas se retiraron a Rioverde… del hospital para ser fusilado; José Dionisio Rodríguez, José Nazario García, Juan José Dionisio Pérez. Ver Vicente Riva Palacio, México a Través de los Siglos. 1889 p.206.

desarrollo urbano de la parte sureste de la ciudad, pues debido a eso la tierra se encontraba despoblada, seguía sembrada de milpas y frutales, tal como lo habían visto los frailes franciscanos 200 años atrás.

En ese tiempo el Jefe Político Dr. Lauro Islas tuvo la inquietud de solucionar el problema urbano que representaba ese enorme *tapón*, por lo que en 1876 procedió a expropiar a la testamentaría del Gral. Escandón, el terreno necesario para abrir la calle que corre horizontal en la parte trasera de la parroquia.

Los entonces habitantes de Rioverde comenzaron a llamar a esa brecha la calle Nueva, y al incipiente suburbio *El Barrio Nuevo*; con el triunfo del Plan de Tuxtepec fue bautizado con ese nombre, debido a que el Dr. Islas era partidario del General Porfirio Díaz.

Después, cuando se venían las temporadas de lluvias, todo ese rumbo se anegaba, formándose en las calles grandes lagunas y lodazales, esto hizo que a manera popular se le conociera como el *barrio de Cantarranas*.

En el directorio comercial, industrial, agrícola, profesional y de artes y oficios del Partido de Rioverde, que forma parte del Álbum editado en San Luis Potosí por Adolfo B. González, en 1902, con motivo de la inauguración del Ferrocarril, donde aún se hace mención a ese sector, llamado el Barrio de Tuxtepec, por lo que es de suponer, que el nombre de la calle doctor Islas, le fue dado posteriormente, al haberse aquilatado la magnitud de su mejora.[373]

Lauro Islas casó en la iglesia de Santa Catarina de esta ciudad el 13 de junio de 1864 con Rómula Sandoval.

Lic. Tirso García

Alcalde Ordinario en 1879

Nació en Ciudad Fernández, del partido de Rioverde, el 28 de enero de 1855, del matrimonio de Zeferino García y Dolores Martínez. Realizó su educación primaria en su población, pasando a perfeccionarse a Rioverde, en la Escuela particular de los profesores Juan Molina y Amado Gómez.

Durante sus primeros estudios obtuvo calificaciones sobresalientes. Esto animó al Ayuntamiento de Ciudad Fernández para que, a fines de 1868, el cabildo ordinario resolviera agraciar al joven estudiante con una beca para sostenerlo en su instrucción secundaria, mandándole al Instituto Científico y Literario de la capital potosina.

[373] José Guillermo Alvarado Orozco, A.A.J.R.

Comenzó su preparación en Filosofía e Idiomas, por su aplicación obtuvo varios premios, sin dejar de asistir a sus estudios preparatorios más que un año, el de 1870 por la revolución local. Continuó hasta finalizar sus estudios profesionales en Derecho, dedicándose los últimos dos años a la teoría y práctica, con los profesores Isidro Calvillo, Escribano Público, y el Lic. Pedro de la Garza y Garza, quien fungía como Juez Primero de Letras del Ramo Criminal y más tarde como Procurador General de la Nación. Hasta aquí lo que refiere el Sr. Pavía. [374]

En 1875, el licenciado Tirso García regresó al lugar de nacimiento y a Rioverde donde en 1879 ocupó la Alcaldía Ordinaria, equivalente a ser Presidente Municipal. Casó con Ma. Guadalupe Sánchez Correa el 3 de enero de 1900. Él de 44 años, soltero, abogado de los tribunales de la República, ella originaria de Lagunillas, hija de G. Sánchez y Matilde Correa. Posteriormente se radicó en la capital del estado.

Cuando fue alcalde comisionó al Dr. Eleno Cervantes para analizar el Programa de Enseñanza Primaria Alemana de *Alsacia Lorena*, junto con los profesores Bonifacio Jasso y Francisco B. Aguirre, a fin de contestar al gobierno del Estado. Además, lo designó como Primer Vocal para integrar *La Junta Auxiliar de Exposición Internacional* por parte del Ayuntamiento en compañía de Paulo Verástegui (II), como Presidente; vicepresidente el farmacéutico José María Morales; 2do vocal Ing. Casimiro A. García y Srio. Francisco B. Olguín. Los regidores eran José Aguilar, Vicente Verástegui, Fructuoso de Pro y Miguel Delgado.

Listados de ciudadanos electos para autoridades municipales el 10 de enero de 1879:

Regidores Propietarios:		7º	Antonio Quesada P	4º	Juan Espinosa
1º	Tirso García	8º	Celso Anguiano	ALCALDES PROPIETARIOS:	
2º	José Dionisio Pérez	9º	Gil Méndez	1º	Nicolás Sierra
3º	Concepción Aguilar	10º	Antonio Castro	2º	José Ma. Yáñez
4º	Rosalío Sáenz	4º	Juan F. Verástegui	3º	Antonio Castro y Carreón
5º	Antonio Ruíz	5º	José F. Ruíz	ALCALDES SUPLENTES:	
6º	Fructuoso de Pro	11º	Francisco B. Medina	1º	Wenceslao Ruíz
Regidores Suplentes:		12º	Feliciano Ávila	2º	Antonio de Pro
1º	Vicente Verástegui	SINDICOS PROPIETARIOS:		3º	Amado Prado
2º	Juan Martínez y Medina	1º	Miguel Delgado	4º	Antonio Dominisais
3º	Francisco B. Aguirre	2º	José M. Vega	5º	José Ma. Morales.[375]
4º	Juan F. Verástegui	SINDICOS SUPLENTES:			

[374] José J Alvarado. *Miscelánea Rioverdense*, Ob. cit., que a su vez cita a Pavía, Lázaro. *Azteca*. Revista Año VII. No. 27, 29 de Mzo. 1935. Pág. 12.

[375] Periódico, *La Unión Democrática*, Tomo III, número 175, de 10 de enero de 1879.

N.

5º	José F. Ruíz	1º	Mariano Amador
6º	Juan Vizcaíno	2º	Manuel Díaz

Fructuoso de Pro

Alcalde Ordinario en 1880

Nació en 1836 en San Cristóbal de las Casas, Chiapas, sus padres fueron Manuel de Pro y María de la Caridad Domínguez, su hija mayor fue Teresa de Pro Hernández. En Rioverde don Fructuoso casó con María Cenobia Rendón Gámez el 21 de mayo de 1860 con quien tuvo a María y a Francisca Simona, ambas murieron. Le sobrevivieron: Teresa Pro Hernández, quien nació en 1874, Eleno Pro Zamarrón, Basilia nacida en 1882, y a Elena Pro Castillo en 1884.

La familia De Pro Domínguez, por la actividad del comercio emigró a Alaquines, y de ahí Fructuoso y su hermano Antonio, a Rioverde, donde se dedicó a la agricultura y a la industria. Uno de los primeros negocios fue su consorcio *Pro y Compañía* la fábrica de cigarros liados marca *Volcán de Orizaba*.

Participó en la *Exposición Mundial de París (del 6 de mayo al 31 de octubre de 1889)*, como expositor. Por ello, el Presidente Porfirio Díaz le extendió un diploma con su firma. En marzo de 1866 era Jefe Político y en 1880 Alcalde; también participó en varias administraciones como Regidor, fue uno de los que aportaron para la adquisición del reloj de la torre que se colocó en 1872. En 1891 era miembro de la Logia Hidalgo 39.

Una de las anécdotas de la familia era cuando Basilia y Elena viajaba al pueblo en compañía de su papá, cada domingo a misa, en carretela propia y con los vestidos amplios y sombrillas elegantes de la época. [376]

A base de trabajo y una administración juiciosa don Fructuoso de Pro integró un capital bastante fuerte, además con el cultivo de la caña y

[376] Carlos Garrocho Sandoval. *La Familia Sandoval Pro*. Copia mecanografiada. 8 pp.// Tradición Oral Teresa Verástegui Nieto.

trapiches para la elaboración de piloncillo, así llegó a ser propietario de un caudal de bienes raíces rurales y urbanas. Propietario de los cañaverales del lado sur de la población, de una porción de tierras de sembradío donde tenía un terreno de siete fanegas de siembra, además de las tierras de la Joyita donde había tres manantiales. La zona arbolada del *Bosque de San Marcos* donde tenía un molino. Falleció el 17 de mayo de 1895, a la edad de 59 años.

Cornelio Nieto

José Cornelio Nieto contrajo matrimonio con Teresa Pro Hernández en el mes de abril de 1896, él trabajaba para la tienda La Fama, le apasionaba el comercio y también la administración de los trabajos del campo; con su esfuerzo incrementó la fortuna de su esposa; exportaba naranja, maíz, chile, jitomate, mandarina a diversas ciudades. Además, se dedicó a la producción de piloncillo en su molino de la caña de azúcar. Esto no fue obstáculo para que participara en la vida social y política de la ciudad.

En 1905, Teresita y Cornelio participaban en las audiciones de la *Sociedad Filarmónica La Armonía* bajo la dirección del profesor Tiburcio González en la casa de Francisco Maldonado. En 1905 fue uno de los regidores del Ayuntamiento que otorgaron un reconocimiento, un álbum con un voto de gracia al Ing. Blas Escontría, Secretario de Fomento, Colonización e Industria de la República, por su trayectoria como Gobernador. El 28 de junio de 1909 hizo una aportación para reponer la tubería de barro por una de fierro para el abastecimiento del agua potable de la ciudad. En 1915 era miembro del Consejo Municipal.

José Cornelio Nieto nació en Carbonera, hoy cabecera municipal de Villa Juárez, el 16 de septiembre de 1872, sus padres fueron Juan Nieto y Dionisia Balderas y tuvo cuatro hermanos Amado, Raymundo, Isidora y Clotilde. Casó en Rioverde con Teresita de Pro Hernández, el 27 de abril de 1896. Falleció en la casa de Josefa Ortiz de Domínguez No 22, actual Madero, el 22

de marzo de 1916 al contagiarse de tifo que adquirió al visitar a un enfermo. Teresita quedó viuda y nunca se volvió a casar. Sus ocho hijos fueron educados por institutrices.

1.- Josefina quien casó con Ignacio Noyola Juárez, hijo: Ignacio; 2.- Lorenzo (1898-1985) casó con María Sierra Tenorio, hijos Teresa, Laura y Lorenzo. 3.- Jorge casó con María Hatem, tuvieron cuatro hijos: Ing. Jorge, Ing. Luis Víctor, Teresa, y el Ing. Rodolfo; 4.- Alejandrina casó con el Ing. Rodrigo Acosta Prudinat y tuvieron a Roberto y a Rodolfo. 5.- Maximiliano casó con Celia Pelayo, hijos; Teresa, Ema Emilia y Dolores. 6.- Concepción sin descendencia. 7.- María de los Ángeles casó con Nicolás Robles Rivera y tuvieron a Susana, Roberto, Eduardo y Rosa María; 8.- Magdalena quien casó con Juan Verástegui López, hijos: Guadalupe, Magdalena, Juan, Martha Elena, Alicia, Rodolfo, Ma. Teresa y Miguel Ángel. 8.- Uno de ellos, el Dr. Maximiliano estudió en la escuela de Medicina en la Sorbona de París, su hermano Lorenzo estudió Leyes y llegó a ser Gobernador interino del Estado.

Lorenzo Nieto Pro

Nació el 10 de agosto de 1898, fue el segundo hijo de Cornelio Nieto Balderas y Teresa Pro Hernández, hizo sus estudios primarios en su ciudad natal y en el colegio Lasallista de Querétaro. Ingresó al Instituto Científico y Literario en San Luis Potosí, donde realizó su preparatoria y la carrera de Derecho. Contrajo matrimonio con María Sierra Tenorio, tuvieron tres hijos: Teresa nació en Rioverde, estudió Psicología en Francia y casó con Luis Porfirio Díaz, bisnieto del Gral. Porfirio Díaz; Lorenzo nació en Querétaro y

estudió Ciencias y la Dra. Laura nació en Rioverde, los dos últimos estudiaron en Estados Unidos. Todos obtuvieron un doctorado.[377]

Estando en la capital potosina se dedicó a la política, fue diputado y presidente del Congreso del Estado además secretario de la Comisión Permanente. En las elecciones municipales de diciembre de 1922, participó a favor del candidato Jorge Prieto Laurens, de filiación cooperatista, el cual triunfó arrolladoramente. Una vez ganada esta posición, la Cooperatista Nacional se propuso controlar el Poder Judicial. Un mecanismo bicameral y el refrendo presidencial del gobernador Rafael Nieto, el cual el 24 de agosto solicitó licencia para ausentarse del cargo, lo sustituyó, como interino, el Lic. Lorenzo Nieto diputado cooperatista, quien era de la facción de Jorge Prieto Laurens enfrentada contra la oposición manriquista.

En 1923 cuando Jorge Prieto Laurents asumió la gubernatura nombró al Lic. Lorenzo Nieto como Secretario General de Gobierno, al poco tiempo, Prieto Laurens solicitó licencia para acudir a la capital para arreglar asuntos oficiales, en el puesto quedó el Lic. Lorenzo Nieto, siendo Gobernador los últimos meses de 1923. Entre otras cosas, le tocó resolver una huelga de maestros. En síntesis, ocupó la gubernatura en cuatro ocasiones en calidad de interino.

1.- 25 de agosto de 1923.
2.- 20 de octubre de 1923.
3.- 3 de noviembre de 1923.
4.- 3 de diciembre de 1923.

El Lic. Lorenzo Nieto se levantó en armas siguiendo a Adolfo de la Huerta, en la llamada rebelión delahuertista, contra el presidente Álvaro Obregón. Ante la derrota militar tuvo que huir, primero a Querétaro, después a Laredo y a San Antonio Texas.

Regresó al país en 1928, gracias a la intervención de Gonzalo N. Santos quien le consiguió la amnistía, para dedicarse a litigar en Rioverde, S.L.P., donde se enfrentó con Saturnino Cedillo, quien había sido de la facción contraria, el cual le causó innumerables problemas, y lo amenazó con ordenar lo llevaran caminando o arrastrando, atado a una reata de lazar, tirada por un jinete desde Rioverde a Cd. Del Maíz.

En la administración de sus bienes logró reconstruir la fortuna de los Nieto Pro, repartiéndola entre sus hermanos en 1936. Se dedicó a litigar y a la agricultura con la producción de maíz, chile, jitomate, caña de azúcar,

[377] Ante Notario Público en la sala del Senado Universitario los señores Luis Porfirio Díaz Glises y Teresa Nieto Sierra de Díaz, firmaron convenio de donación, por el que el archivo de Luis Porfirio Raigoza se incorporó al acervo histórico de la biblioteca Francisco Xavier Clavijero.

cítricos, también fue productor de manzana en Guanajuato, de alfalfa y trigo en Ciudad Valles. Tuvo cuatro trapiches para la industrialización del piloncillo, asimismo se dedicó a la porcicultura, a la apicultura y a la avicultura. Contaba con propiedad urbana en Tampico, Ciudad Valles, y en la ciudad de México. Llegó a sufragar las carreras profesionales de algunos de los hijos de sus trabajadores.

En el año de 1950, ante el mal servicio de electricidad, formó parte de la sociedad y promovió su mejora, con José M. Martínez Ortega, Juan Verástegui López, entre otros. Compró un motor diésel de 1000 caballos de fuerza, el cual resultó insuficiente a la demanda. Esta compañía formada por rioverdenses tuvo que venderse en 1954 a la Comisión Federal de Electricidad, CFE, siendo el Lic. Lorenzo Nieto el representante de la venta.

Adquirió los terrenos de la planta hidroeléctrica de San Isidro y después de una fuerte inversión en ella permitió el acceso libre, fue el paseo preferido de los rioverdenses durante muchos años.

Dada su amistad con Gonzalo N. Santos influyó en la aprobación de nombramientos de presidentes municipales, diputados locales y federales. De ahí también se eligió al líder electricista como diputado por Rioverde. En 1950 participó con la *Unión de Citricultores* gestionando la introducción del servicio General de la telefonía. Fue socio fundador del Club Rotario. Murió el 2 de noviembre de 1985 en la ciudad de México y, fue sepultado en el panteón Francés.

Antonio Quesada

Alcalde ordinario en 1881 y Jefe Político en 1882

Nació en 1842, en Ribadesella, provincia de Oviedo principado de Asturias, sus padres fueron Francisco Quesada y Victoria de Pando.[378] Se avecindó en el Rioverde de antaño. Casó el 16 de abril de 1860 con Manuela Silva de Rayón. S.L.P., sus hijos Antonio y Clara, ésta nacida el 14 de agosto de 1865 en Rayón, SLP.

[378] José Guillermo Alvarado Orozco, cita Testamentaría A.A.J.R

Existen noticias que en 1867 se dedicaba a la enajenación y renta de solares en la cabecera municipal de dicho lugar. En 1870, durante la gubernatura del General Mariano Escobedo ocupaba el cargo de Diputado Secretario en el Congreso Constitucional del Estado y años más tarde Jefe Político del Partido de Rioverde

En 1875 figuraba en el comercio con su tienda *La Abundancia*. Era sobrino de don José de Pando, cuya única hija, doña Flora, casó con don Sóstenes Escandón, y a la muerte de éste, don Antonio fue representante de la testamentaría en el conflicto contra el Dr. Lauro Islas, presidente del R. Ayuntamiento quien a la postre fraccionó la Milpa del Convento, de la propiedad del extinto Gral. Escandón.

En 1877, sin estar nacionalizado ocupó la segunda Regidoría del Ayuntamiento y fungió por temporadas como Alcalde, debido a la ausencia del titular Paulo Verástegui II. En 1881, resultó electo Alcalde y en los primeros meses se percató del estado desastroso de la administración, por la falta de fondo en la Caja de la Tesorería para cubrir los más elementales gastos.

Aplicó sus conocimientos mercantiles y logró poner a flote la economía del municipio, aunque no por completo, los ingresos llegaron a $7,923.00 y los egresos fueron $8,349.00 resultando en un déficit de $426.00 que no se había logrado en largo tiempo.

En el siguiente año fue reelegido y celebró el primer contrato con la compañía Ferrocarril Central para que Rioverde contara con esta vía de comunicación, por la margen norte del río, en el barrio de los Ángeles. Además, abrió la calle que lleva su nombre para entroncar con Ciudad Fernández, al efecto cedió un terreno de su propiedad, adquirió los demás, y otros le fueron cedidos para tal fin.

Sin materializarse el paso del ferrocarril por el barrio de los Ángeles, sin embargo, quedó el recuerdo de don Antonio Quesada con la nominación con su nombre a dicha arteria. En 1887 se procedió a cancelar el contrato por cambio de ruta del Ferrocarril Central, y **para 1900 se** firmó uno nuevo que estipuló que la vía férrea llegaría hasta la ciudad a través de un ramal.

Cuando las Escandón y Pando se fueron a radicar a España, dejaron a don Antonio Quesada al frente de la administración de sus bienes. En 1883, don Antonio también se retiró a la península y dejó a su hermano Eusebio, quien había llegado a avecindarse con tal motivo.

En 1884 don Antonio Quesada se dirigió al Ayuntamiento para notificarle que deseaba regalar a la ciudad cierta cantidad de bancas que enviaría desde España, con la dispensa del cobro de derechos de importación por parte del Ministerio de Hacienda.

No se logró tal dispensa, pero las bancas llegaron en abril de 1884, y el Gobierno del Estado pagó los derechos aduanales y el transporte a lomo de mula, desde el puerto de Tampico, lo que costó $129. 00 y los rioverdenses contaron con 36 bancas de pata de función, muy cómodas, y es de admirar que llegaron completas, con los barrotes y tornillos necesarios para ser armadas, lo único que se hizo fue pintarlas de color rojo.[379]

Don Antonio Quesada murió el 18 de agosto de 1897, en la calle Colón de Sevilla, fue sepultado en el panteón de San Fernando de dicha ciudad. [380]

José María Morales

Alcalde Ordinario 1884

Nació en Rioverde en 1823, sus padres fueron Eusebio Morales y Josefa Ruiz, casó el 15 de mayo de 1847 con María Isidora de Torres. Fue uno de los principales conjurados del 12 de diciembre de 1852, cuando en sesión de Cabildo se adhirió al Plan de Tampico de 29 de noviembre de dicho año, junto con el alcalde Paulo Verástegui y todos los regidores: Domingo Uthurry, José Martínez de Legara, Francisco Pimentel, Domingo Chávez, Luz Castillo, Miguel Castro, y el secretario Cruz Cisneros, en común acuerdo con el prefecto del Departamento don Francisco Fernández y el Comandante de la plaza coronel don José María Bermúdez. Contaba con el apoyo del coronel Antonio Tenorio y las fuerzas de las colonias militares de Sierra Gorda, quien se puso al frente, en coordinación con el coronel Francisco García Casanova del 89 batallón de Tampico; el cual proclamó el Plan denominado de ese Puerto, el 29 de noviembre de 1852.

Antonio Tenorio

El coronel Francisco García Casanova reformó el *Plan de Guadalajara;* cesaba en sus funciones al presidente Mariano Arista para poner en su lugar a José Antonio López de Santa Ana. La nación se constituiría bajo el sistema federal, se convocaría a un Congreso para rehacer la Constitución.

El Cabildo de la ciudad, además de adherirse al *Plan de Tampico* le aumentó a éste, desconocer al entonces Gobernador don Julián de los

[379] *Miscelánea*... a su vez cita a Eugenio Verástegui.
[380] *Miscelánea*... Testamentaria A.A. J. R.

Reyes, secuestrarlo y llevarlo a Rioverde para juzgarlo por el *Directorio* del lugar. Unos bandidos a quienes se les encargó la ejecución se apoderaron del referido Gobernador donde comienza la Calzada de Guadalupe, junto a la Caja del Agua, y so pretexto de que resistió montar a caballo, lo asesinaron el 9 de enero de 1853.[381]

En 1884 cuando José María Morales fue Alcalde, ya había cambiado el estado de cosas, se vivía en paz. Los doctores de la ciudad eran Lauro Islas, Dr. Díaz de Sandi, Dr. Solórzano, Dr. Pablo Gama, Dr. Eleno Cervantes y farmacéutico José María Morales.

En este año de1884 funcionó la logia Hidalgo 39, en la Casa del Oriente, en calidad de Presidentes el Dr. Eleno Cervantes, integrada por los principales del lugar, le sucedió don Eusebio Quesada. Otros Gabriel Amador, Franco Verástegui Navarro, Francisco P. Ruiz Castillo, Genaro M. Arcos, Fructuoso de Pro Domínguez, Pilar Martínez, Tomás Zurita, Donato R. Pimentel. [382]

El cargo de Alcalde tenía una duración de un año, pero los miembros solo se cambiaban de puesto. El farmacéutico José María Morales en varias ocasiones permaneció siendo miembro del cabildo y en 1906 promovió el nombre a la *placita de las Chimoleras*, por plazuela de la Independencia. [383]

Se enlistan los ciudadanos que salieron electos para autoridades municipales para el año de 1884:

AYUNTAMIENTO	5º Guadalupe Medina	2º Benjamín Rguez. Gómez
Regidores Propietarios:	6º Jesús S. Alva	3º Antonio G. Gómez
1º José María Morales	7º Juan Meléndez	4º Eufemio C. Olguín
2º Wenceslao Ruiz Castillo	8º Aurelio Castillo	ALCALDES PROPIETARIOS:
3º Dr. Eleno Cervantes	9º Abraham Flores	1º Rosalío Sáenz
4º (ilegible)	10º Luis G. Navarro	2º Nicolás Robles
5º Francisco B. Aguirre	11º Donato R. Pimentel	ALCALDES SUPLENTES:
6º J. Francisco Ruíz	12º Gil Méndez	1º Genaro M. Arcos
Regidores Suplentes:	SINDICOS PROPIETARIOS:	2º Antonio de Pro
1º Juan A. González	1º Fructuoso de Pro	3º Amado Vega

[381]Primo Feliciano Velázquez. *Historia de San Luis Potosí*. vol. II, pp. 595, 596. 3ª Ed. 2004. San Luis Potosí, S.L.P.// Eugenio Verástegui*. Hechos de Armas* ... p 63, 64,

[382] Jesús Vázquez Leos. *El Sol de San Luis*. 9 diciembre 1993. **"**Documentos ¿Liberalismo Político**?"** *Sol de San Luis*. 21 marzo 1996.

[383]Acta de Cabildo. Febrero 1906.

2º	Refugio T. Yáñez	2º	Antonio Castro y Carreón	4º	Antonio Ruíz. [384]
3º	Juan R. Sánchez	SINDICOS SUPLENTES:		2º	Benjamín Rguez. Gómez
4º	Felipe N. Alva	1º	Francisco B. Medina	3º	Antonio G. Gómez

Juan F. Barragán Anaya

Alcalde Ordinario en 1885, 1891, 1892, 1896, 1900, 1902 y en 1903

Para cantarte, ¡ciudad hermosa!
Tierra fecunda de la Armonía;
dame las galas de tanta rosa
que en tus vergeles alumbra el día.

Tú que tan bella y espléndida eres
dame el aroma de tus azahares;
la luz del alma de tus mujeres
que son el alma de mis cantares.

Dame tus dulces y alegres horas,
tibias mañanas del mes de abril;
dame los himnos de tus canoras
Aves, que cantan en el pensil. [385]
Juan F. Barragán. A Rioverde. 1894.

Nació en el Valle del Maíz, fue hijo del licenciado Juan B. Barragán (1826-1882), uno de los diputados constituyentes de la Carta de 1857 y Gobernador del Estado en 1869, su madre fue Francisca Anaya. El Lic. Juan Francisco Barragán Anaya casó con María Rodríguez, uniéndose dos ramas de los descendientes de Moctezuma II.

---

[384] Periódico Oficial. *La Unión Democrática*. Tomo IX, número 624, de 29 de enero de 1884.
[385] Juan F. Barragán, *Miscelánea*. Cita Manuscrito. . Biblioteca Nacional de la UNAM CESU. XVIII/17, F1-1100.

Fue socio honorífico de la *Sociedad Filarmónica la Armonía*; Jefe Político del Partido de Ciudad del Maíz; afiliado al Club Central Rioverdense a favor de la candidatura para gobernador de Blas Escotaría, Presidente del Ayuntamiento de Ciudad del Maíz.

En el gobierno del Ing. José María Espinosa y Cuevas; presidente del Colegio Electoral para elegir Gobernador para el período 1910-1914; administrador Sub-alterno de Rentas de San Luis Potosí; fue uno de los primeros en ponerse a las órdenes de Carranza, con sus hijos Miguel y Juan. Se refugió en la Habana, Cuba, en 1913 fue jefe de hacienda en San Luis Potosí y Querétaro; Tesorero General del Estado; Diputado del 6º Distrito Electoral; Senador por el Primer Distrito y por el 5º Distrito de San Luis Potosí.

Sus expedientes nos dejan ver su labor en pro del engrandecimiento de su estado natal y su cariño por Rioverde y el Valle del Maíz.[386] Era dueño del rancho El Carrizal, ubicado en el Partido de Hidalgo. En el régimen del Gral. Victoriano Huerta fue miembro del Colegio Electoral de su Partido, así como representante de Alaquines ante el Congreso constituyente. Al incorporarse sus hijos Juan y Miguel a la Revolución, fue perseguido por el gobierno huertista y tuvo que salir del país, refugiándose en la Habana en 1913.

JUAN BARRAGÁN ANAYA Y M.A. MAGDALENA RODRÍGUEZ ORTIZ DE ZARATE

Cuando ocupó la Jefatura de Hacienda en Querétaro, al saber que Alberto Carrera Torres entraría a esa población con el ejército villista, puso a salvo los fondos que estaban a su cuidado, sumando un total de dos millones de pesos.[387]

Vivió en Rioverde a fines del siglo XIX y a principios del siguiente, con el cargo de Jefe de la Oficina Sub Alterna de Rentas y al parecer también del Timbre, sin desconectarse de su tierra natal. Su casa en Rioverde era

[386] Miscelánea… a su vez cita a Anaya Garrítiz, Guía del Archivo de Juan Barragán. UANAM. México 1986. Pp. XVI y XVII.
[387] Miscelánea… que a su vez cita a Leticia M del S. Martínez. **Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana**. VIII Vols. Sección San Luis Potosí. Vol. Pág. 38.

llamada la Casa del Oriente, ubicada en calle Reyes y boca- calle de Allende, ahí nacieron sus hijos, entre ellos Juan, quien fuera gobernador del Estado. Juan Francisco Barragán Anaya murió el 9 de octubre de 1924.

Wenceslao Ruiz Castillo

Alcalde ordinario 1887

Nació en Carbonera, hoy cabecera municipal de Villa Juárez, el 30 de diciembre de 1845, sus padres fueron Juan Ruiz y Matilde Castillo. Casó el 7 de septiembre de 1871 con María del Refugio Vallejo. Los bendijo el Pbro. José María Ruiz en la parroquia de Santa Catarina. De este matrimonio hubo cuatro hijos: Sofía, Casimiro, Antonio e Isabel, de apellidos Ruíz Vallejo.

1.- Sofía Ruiz casó con Vicente Barragán, hijo del Lic. Juan B. Barragán y de Francisca Anaya. 2.- Isabel casó con Enrique Anaya el 24 de septiembre de 1923, de esta unión nació José Anaya Ruíz quien se casó con Ma. Concepción Verástegui Vázquez, tuvieron 19 hijos: José Enrique, Sofía, Luz Elena, Magdalena, Roberto, Margarita, Isabel, Roberto, Isabel, Jorge, Jaime, Héctor, María Concepción, Guillermina (esposa del exgobernador Marcelo de los Santos Fraga), Humberto, Ma., de los Ángeles, Eduardo y dos que fallecieron al nacer.

Don Wenceslao Ruiz era comerciante, agricultor, además propietario de una botica. Impulsó la fundación del *Hospital de Jesús* junto con el Dr. Javier Gallardo, lo establecieron en el edificio del antiguo Hotel Continental, cedido por su propietario señor Paulo Verástegui, en la actual calle Gallardo; con donativos de personas de Rioverde y Ciudad Fernández, y se inauguró el 28 de junio de 1891. Fue miembro del patronato de dicho nosocomio junto con el Dr. Gallardo y Eusebio Quesada y Pando. En 1891 don

Wenceslao Ruiz junto con el Dr. Javier Gallardo escribió la *Memoria de la fundación del Hospital de Jesús.* [388]

Además, fue uno de los padrinos del Teatro *Díez Gutiérrez*, el 19 de diciembre de 1890. [389] Socio de las audiciones de la filarmónica la Armonía en noviembre de 1905, contribuyó para la reposición de la tubería del agua potable en 1909. En 30 de octubre de 1917, fungió como testigo en la intestamentaria de Julia Rocha viuda de Hernández. Poseía molino de caña y comercios, por su actividad aparecía en boletín y revista de la época. [390] [391]

Don Wenceslao Ruiz murió el 30 de mayo de 1923 a los 78 años, de enfisema pulmonar, en su casa y comercio situado al costado sur de la plaza Constitución, barrio de San Juan.

El cuerpo consultivo estuvo conformado por Pte. Wenceslao Ruiz. 4º. Regidores propietarios: Gonzalo Verástegui, 5to. Germán Alfaro 6º. Refugio T. Yáñez. Suplente: 1º. Francisco B. Olguín, 2º. Serafín Anaya, 4º. Abraham Flores, 5º. Mauricio L. Guerrero, 6º. Anselmo González, 7º. José Francisco Ruiz, 8º. Julio Méndez, 10º. Miguel Delgado.

Síndicos Propietarios: 1º. Vicente Rocha. Suplentes: 1º. Dr. Eleno Cervantes, 2do. Donato R. Pimentel, 3ro. Antonio Pro. Pte. Ing. Paulo Verástegui, Regidores: Wenceslao Ruiz, Gonzalo Verástegui, Germán Alfaro, Refugio T. Yáñez, Juan J. Flores.

Los Alcaldes tenía una duración de un año, por eso vemos a don Wenceslao Ruiz en diversos cargos. Presidió el cabildo del 4 de febrero de 1889 donde se dispuso proceder al empedrado de las calles que desembocan en la Plaza Principal, con piedra bola del río y se acordó una duración de 7 h de alumbrado público no eléctrico.

---

[388] Wenceslao Ruiz, y Javier Gallardo. *Memoria de la fundación del Hospital de Jesús en Rioverde, S.L.P***.** Imprenta Ávalos, diciembre de 1891, 2ª de Catedral No. 13. Con un cuadro estadístico, 9 pp. Boletín de la Sociedad de Geografía y Estadística de la República Mexicana. volumen 63. P 298. 1947.

[389] Invitación de inauguración.

[390] Revista Comercial Directory of the American Republics. Washington, D. C. 1899. // *Estadística Industrial de 1903*, aparece junto con Eusebio Quesada y Octaviano B. Cabrera. // *Historia Mexicana*. Volumen 9. P.477.1959

[391] Rioverde, S.L.P. *Estación Agrícola Experimental*. Boletín 1-6 p35. Imprenta y fototipia de la Secretaría de fomento. 1908.

Dr. Eleno Cervantes González

Alcalde ordinario en 1893, 1898, 1905, 1906 y en 1911

Sin duda que Pedraza se ahoga.
Dr. Eleno Cervantes.

Nació el 18 de agosto de 1840, cuando don Juan Cervantes Saldaña era el administrador de la hacienda de Palmillas, Tamps., ahí doña Josefa González dio a luz a quién estudiaría en la Escuela de Medicina de la ciudad de México, donde fue condiscípulo del poeta Manuel C. Acuña. Casó con Ramona Lucio Ortega, hija mayor del director de dicho instituto, Dr. Rafael Lucio Nájera, y nieta, por línea materna, del literato Francisco Ortega. Concibió cuatro hijos: Juan, María, Fausto y Raquel.

En 1875 era Aspirante al Cuerpo Médico Militar, en 1878 médico de la Armada Nacional. Fue miembro de la Sociedad Lancasteriana. Con motivo de sus estudios aprendió inglés y francés y por gusto el italiano.

Para 1879 ya radicaba en Rioverde, donde fue Presidente Municipal en varios periodos: 1893; 1894/86; 1898; 1905; 1906; 1911 y en 1906 Jefe Político Interino del Partido de Rioverde; Presidente del Club Central Rioverdense, asociado con los Clubes Políticos *Alianza Blas Escontría de San Ciro y Pastora*; en 1887 Presidente y fundador de la *Sociedad Mutualista de Agricultores de Rioverde*.

Iniciador del cultivo del naranjo a mayor escala y fomentó el del tabaco. En 1884 Presidente de la Logia Hidalgo 39. Médico municipal y Director del Hospital de Jesús, al fallecer el Dr. Javier Gallardo. En varias ocasiones Síndico y Regidor del H. Ayuntamiento. En 1912 fue nombrado Jefe Político por los alzados de San Ciro que encabezaba Julio del Castillo en la toma de Rioverde.

Inició el ciclismo con las primeras bicicletas. Intentó en una creciente del río llegar a Tampico en la barca *La Descubridora* que mandó construir, y al zozobrar y ver que la corriente arrastraba a un compañero, buscándolo exclamaba: *Sin duda que Pedraza se ahoga*, frase que se hizo popular hasta la primera década del siglo XX y que se pronunciaba cuando se creía que un asunto iba a salir mal.

En la sociedad filarmónica *La Armonía* asombraba al público infantil como mago prestidigitador, desapareciendo y apareciendo objetos y a los adultos, de un chasquido con los dedos los regresaba del sueño hipnótico.

Bajo su administración municipal de 1894 y 1898 enfrentó los problemas por la distribución de las aguas de la Media Luna con el ayuntamiento de Ciudad Fernández y la hacienda del Jabalí. En la administración de 1906 inauguró el Rastro donde ahora es la escuela *Manuel José Othón* y la Liga de las Comunidades Agrarias. Creó el *Tívoli de los Naranjos*: un área de esparcimiento en las manzanas entre Morelos y Dr. Islas, con árboles, calzadas y juegos infantiles, tenía desayunadores rústicos, bancas y callecitas que conducían a pérgolas con plantas trepadoras como madreselvas y jazmín de España.

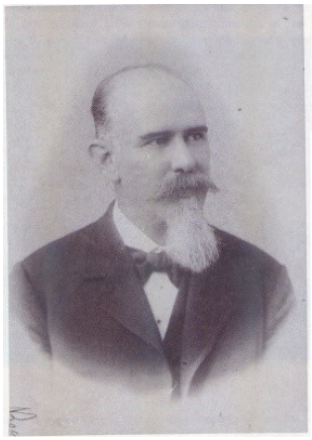
A su llegada, todos los naranjos que existían eran árboles que habían nacido de semilla, pero el doctor introdujo naranjos injertados con las mejores variedades, y aprovechando que fungía como presidente plantó naranjos dulces en todas las plazas y calles que se prestaban para ello. Como fue la calle José María Verástegui y la de Reyes, a ésta se le conoció como la calle de los Naranjos, porque el doctor la adornó con sus árboles favoritos, y en el atrio construyó bancas llamadas glorietas.

Cuando alcanzaban de 1.50 m. a 2 m. de altura, hacía una fiesta en la cual aprovechaba la oportunidad para exaltar las cualidades de toda clase de árboles y el papel que desempeñan en la naturaleza. Para el Ayuntamiento, el fruto aportaba la no despreciable cantidad de doscientos pesos anuales. El pueblo tenía oxígeno y sombra y el Ayuntamiento dinero. ¡Benditos naranjos!

Así, el *Apóstol del árbol* inició la industria citrícola en grandes proporciones, los agricultores se abastecieron con las yemas de los naranjos dulces plantados en las calles para injertar sus viveros y después poblar los huertos con el árbol de las manzanas de oro, que con los años constituiría la principal fuente de ingreso de los rioverdenses y convertiría el lugar en una entidad naranjera por excelencia.

Colaboró en el Centro Agrícola Industrial Potosino que se fundó el 27 de mayo de 1905, con el objeto de procurar el progreso, la agricultura y la industria, y el 19 de septiembre de 1906 recibió en compañía de James

Reed el primer premio por su participación en cultivo de tabaco en rama. El evento se realizó en el edificio donde ahora está el internado Damián Carmona, que adquirió el gobierno para la escuela Industrial Militar. Murió el 16 de abril de 1934.



Ing. Paulo Quirino Verástegui Ruiz de Bustamante

Alcalde Ordinario en 1901 y Jefe Político en 1902

Nació en San Luis Potosí, el 16 de marzo de 1853, sus padres fueron Paulo Verástegui de la Vara y Andrea Ruiz de Bustamante, fueron seis hermanos: Javier, Paulo, Teresa, Luisa, María, y Juana. Casó con María Cabrera e Ymaz, sin descendencia.

Estudió ingeniería en la ciudad de México. Al morir su hermano y su padre quedó como jefe de la familia. Modernizó el ingenio de su propiedad, con tres pisos e instalaciones para fabricar azúcar, alcohol y piloncillo. Se destacó como impulsor del progreso de su pueblo, propietario de la hacienda de San Diego, se dice que practicó un *Socialismo Cristiano*, en las relaciones con sus trabajadores.

Fue uno de los pocos hacendados porfiristas que mantuvieron una estrecha vigilancia de sus propiedades, y cuyos buenos sirvientes gozaban de algunos privilegios, como protección para evitar que fueran al ejército. (LGC) [392]

Su integridad moral lo colocó en importantes cargos políticos. En 1885, presidió una agrupación estatal de hacendados para ejercer presión sobre las autoridades locales y estatales. En 1904, fue Diputado Presidente del XX Congreso Constitucional del Estado. Se desempeñó como senador de la República, diputado al Congreso de la Unión y Jefe Político del Partido de Rioverde, Rayón, Guadalcázar y Armadillo.

Durante su gestión se inauguró la luz eléctrica; se introdujo el Ferrocarril; se construyó el quiosco y se embelleció la Plaza; se abrió la

[392] *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana*. *Ib.* Pág. 211.

escuela para niñas en el barrio de San Rafael; se repararon las escuelas números 1 y 2. Falleció en su hacienda el 30 de diciembre de 1909, sus restos fueron sepultados en la cripta familiar del panteón del Saucito de la ciudad de San Luis Potosí. [393]

El 19 de diciembre de 1911 el Ayuntamiento en sesión ordinaria lo declaró *Benefactor de Rioverde*, a quien donara el terreno para la construcción del Hospital del Sagrado Corazón de Jesús, el terreno para edificar la escuela primaria *Sor Juana Inés de la Cruz*, la casa para la Academia de Música, y los instrumentos musicales, además en 1908 cedió los derechos de la Compañía de Agua potable, *Los Nogales*, y como Jefe Político cedía su sueldo de $200.00 anuales. [394] Pablo y María Cabrera e Ymaz no tuvieron descendencia, fue el último de los Verástegui de San Diego.

Miguel Núñez

Alcalde Ordinario en 1908

Allá Rioverde hechicero, con su alegre caserío,
que retrata el manso río, anima la primavera.
Bella, gentil, placentera, llena de encanto y de vida;
allá la ciudad querida, brindándonos con largueza
La codiciada riqueza, de su tierra prometida.
Juan F. Barragán. *A Rioverde*. [395]

Fue uno de los integrantes de la sociedad Introductora de Agua Potable quien dio mayor aportación en las obras de 1909. Durante su administración el Ayuntamiento recibió en donación la empresa de agua potable *Los Nogales*, El párroco era Manuel E. Piña y vicarios: Anacleto Medina, Jesús M. Sarabia, Agustín Rodríguez, Lorenzo J. Rostro. [396] Se editaba el periódico *La Fe Cristiana*, (1908-1911?), aparece como su director el Sr. J. Dale.

Se disfrutaba de la paz porfiriana en kermeses que organizaba Francisca y Sara Verástegui, y Virgina Rojas como presidenta, secretaria, y tesorera, respectivamente, de *La Conferencia de San Vicente de Paul*, el 17 de mayo de 1908. El *Casino Rioverdense* era el centro social más frecuentado, tenía hotel, restaurante, cantina, billar, propiedad de Pedro

[393] Matilde Cabrera Ipiña de Corsi, Octaviano y Matilde. *Historia de la Hacienda de San Diego***.** *Ibídem.* Pág. 127,129.
[394] Matilde Cabrera Ipiña de Corsi, Octaviano Cabrera. *Historia de la Hacienda de San Diego*. *Ibídem.* Pág. 127.
[395] Juan F. Barragán, Manuscrito**.** 5-IX.1905. Biblioteca Nacional de la UNAM CESU. XVIII/17. F1 1100.
[396] Ricardo Carbajal Mendoza, alumno del II de Teología del Seminario Arquidiocesano **"**Sacerdotes que han servido a la parroquia de Santa Catarina**."** *Gaceta Eclesiástica Potosina*.

Gallardo, situado en la casa de la hacienda de la Boquilla, al costado poniente de la plaza principal.[397]

Francisco Isaac Martínez Ceballos

Alcalde Ordinario en 1909 y 1910.
Regidor en 1888, 1898, 1901, 1909

Nació en la ciudad de San Luis Potosí el 3 de junio de 1863, sus padres fueron Eleázaro Martínez Aranda y María de Jesús Ceballos. Fue presidente municipal en Rioverde, regidor en 1888, 1898, 1901, 1909; dirigente y Presidente de la Sociedad de la Planta Eléctrica (Una hermana del doctor casó con Juan Pablo Alcocer), y su sobrino era Eleázaro Martínez Sosa quien fue Gerente de la planta. El Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos fue dueño de la hacienda San Isidro cuando se fundó la Planta Eléctrica en 1902.

El 22 de febrero de 1912, el doctor Francisco I Martínez vendió el rancho San Isidro y anexas *Tierras Blancas* y *Cantera Chica*, a Juan Pablo Alcocer accionista de la hidroeléctrica, quien heredó la hacienda de San Isidro de su tía María del Refugio Martínez esposa del Dr. Arturo Piernás. [398] Murió el 22 de enero de 1923, a los 60 años, se inhumó en el panteón del Saucito.

Cuando fue presidente municipal sus regidores fueron: 1909 Pte. Dr. Francisco I. Martínez. Regidores: 2º. Francisco Martínez, 3º. Javier Gallardo, 4º. Fernando Amador, 5º. Dr. Eleno Cervantes, 6º. Refugio Yáñez, 7º. Antonio Ruiz, 8º. José Ramos.

1910 Pte. Dr. Francisco I. Martínez, 2º. Regidor, Francisco I. Martínez, 3º. Javier Gallardo, 4º. Enrique Anaya, 5º. Dr. Eleno Cervantes, 6º. Refugio Yáñez. Suplentes: Rafael Vallejo. Síndico: Lic. Arturo Amaya.

---

[397] Pedro Gallardo vs Miguel Izquierdo. Fraude expediente penal. 1908. Archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia. Archivo Mpal.
[398] Entrevista con Ma. Inés Verástegui. Diciembre de 1995.

Y en 1911 el Alcalde fue Rafael Vallejo. Regidores: J. Jesús Gama, Filemón Alvarado, Antonio Ruiz, Felipe Rojas y Benjamín N. González.

En 1910 la población contaba 50,565 habitantes y para el año de 1921, sólo 19,882.

Rafael Vallejo

Alcalde Ordinario 1911

Nació en Rioverde, fue bautizado el 26 de febrero de 1868 por el Pbro. Sotero Vallejo con el nombre de José Rafael Porfirio Mariano de Jesús Vallejo Méndez, hijo de Sotero Vallejo y Rita Méndez, sus padrinos fueron el Pbro. José María Ruiz y Cornelia Ruiz. Sus hermanas: Paula Vallejo viuda de Villalobos y Fortunata Vallejo de Ruiz. [399]

Casó el 22 de agosto de 1900 con Filiberta Delgado, de este matrimonio hubo seis hijos: Rafael Vallejo nació en 1906, María, María de la Luz, Ma. Guadalupe, Miguel, Salvador. Vivía en segunda de Ponce No. 10, del barrio Santa Elena.

Rafael Vallejo asistía a las audiciones de la Armonía en 1905. [400] Cuando fue Presidente sus Regidores fueron J. Jesús Gama, Filemón Alvarado, Antonio Ruiz, Felipe Rojas, Benjamín N. González. Su gestión se vio alterada por el movimiento armado, había inestabilidad en los titulares de las alcaldías; por lo cual, también fue ocupada por el Dr. Eleno Cervantes. Don Rafael Vallejo fue Juez del Registro civil en 1924.

El 5 de mayo entraron los hermanos Cedillo a la ciudad.[401] El 25 cayó Cd Juárez en manos de los maderistas, lo cual provocó la renuncia del Gral. Porfirio Díaz y su salida del país. El día 25, las tropas maderistas al mando de Cándido Navarro, entraron sin resistencia a la capital del estado. [402]

El 27 de mayo, el Ing. José María Espinosa y Cuevas renunció a la gubernatura. El 14 de junio de 1905 José Encarnación Ipiña también renunció como Gobernador substituto. El 26 de septiembre ocupó la gubernatura el Dr. Rafael Cepeda. El 16 de junio el Dr. Javier Gallardo, edita el periódico *El Ideal*, un semanario político y literario.[403]

Presidentes Municipales

---

[399] Microfilm 709194. C-60559-8. // Censo 1930.
[400] Juicio Ejecutivo Rafael Vallejo promovido por Mario Quesada en 1927.
[401] Eugenio Verástegui**.** *Hechos de Armas en Río Verde*. *Ib*. Pág. 120.
[402] Nereo Rodríguez Barragán. *Historia de San Luis*. Pág. 147.
[403] José Francisco Pedraza Montes. *Sinopsis de los Municipios*. *Ib*. Pág. 19.

Benjamín Nicanor González Méndez

Presidente Municipal 1912

Nació en Rioverde el 30 de septiembre de 1863, fue bautizado el 22 de octubre de 1864 en la Iglesia de Santa Catarina de Alejandría. Sus padres fueron Agapito González y Timotea Méndez.

Benjamín González

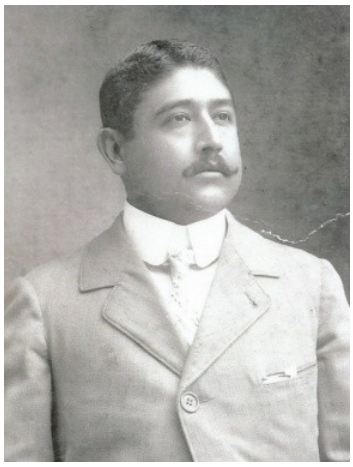
Don Benjamín González fue agricultor y político. Diputado propietario local de la XXV, de 1917 a 1919. Regidor en 1899 y en 1911. Presidente Municipal en 1912. Presidente del Club Liberal Rioverdense en febrero de 1917, al año siguiente solicitó al gobernador Juan Barragán Rodríguez que el coronel Salas no fuera removido y se le provea de mayor guarnición para combatir los bandoleros.

En su administración hubo escasez de alimentos básicos. Magdaleno Cedillo y su gente asaltó la hacienda de San Diego, quemó los libros de contabilidad, saqueó la tienda llevándose todo el maíz y exiguo efectivo, lo mismo en Cieneguilla. [404]

Hubo levantamientos en la hacienda de Santa Teresa. En marzo Julio del Castillo con su grupo asaltaron San Ciro, San José del Tapanco, la hacienda la Boquilla, Santa Rita y Rioverde.[405].[406] El Jefe de la Oficina Subalterna de Rentas Sidronio Méndez, exportador de naranja y propietario del Teatro Progreso, se incorporó con los rebeldes. El 11 de junio los revolucionarios Daniel Herrera, Graciano Olguín y Federico Martínez tomaron Ciudad Fernández, depusieron al Presidente Municipal y se llevaron todas las armas y parque.

En octubre se descubrió un complot de Pedro Montoya para levantarse en armas en Lagunillas. El 17 de noviembre los Cedillo atacaron Ciudad del Maíz. En septiembre se suprimieron las Jefaturas Políticas y el mando político se puso en los presidentes municipales con el fin de controlar militarmente el Estado.

Sin embargo, los hechos violentos no alteran la costumbre de pasear al campo; las fiestas en el bosque de San Marcos... y los domingos en las tardes pasear en coches de caballos por la calle Real hasta Ciudad Fernández, y como había música y gente en ambos municipios, se daba la diversión en dar vueltas alrededor de las plazas. [407]



[404] Matilde Cabrera Ypiña y Octaviano Cabrera**.** *Historia de la Hacienda de San Diego*. *Ib.* Pág. 140.
[405] Archivo, averiguación que se le instruyó a don Sidronio Méndez.
[406] Archivo Antiguo del Juzgado de Río Verde, Averiguación que se le instruyó a don Sidronio Méndez.
[407] Carmela (hija del Administrador del Timbre) a Cristina Liceaga. Veracruz. Postal del 10 de julio de 1912.

Pedro Aguilar Rocha

Presidente Municipal 1913

Nació en Rioverde por 1877, sus padres fueron Bonifacio Aguilar y Paula Rocha. Casó en 1904 con María Luisa Verástegui Cabrera, hija de Epitacio Verástegui y Loreto Cabrera, de esta unión hubo tres hijos, María Luisa, Pedro y Magdalena, de apellidos Aguilar Verástegui.

María Luisa casó con Ricardo Sánchez Erazo, fueron sus hijos: Ricardo, Fernando, Luis, Alberto, Ernesto y Edmundo, todos profesionistas. Luis estudió en la Universidad de Sorbona en París, como Presidente de los estudiantes debatió con Charles de Gaulle.

Pedro Aguilar Verástegui casó con María Dolores Verástegui con quien tuvo una hija, de nombre María Luisa, quien se casó con el Dr. Juan Guerrero Olvera.

Durante la administración de don Pedro Aguilar continuó la escasez de alimentos básicos, fue de los años más convulsivos de enfrentamientos frecuentes, de tomas a la ciudad y entradas amenazantes, tanto de los hermanos Cedillo como de tropas gobiernistas. El 25 de abril se decretó el pago con papel moneda, con billetes llamados por la población *bilimbiques* que tenían valor por las armas, en vez de imponer préstamos forzosos, además se establecieron contribuciones extraordinarias de Guerra. [408] [409]

Sus concejales fueron los regidores: Ignacio Ruiz, Fortunato Torres, Vicente Rocha, Dionisio García, J. Natividad Ferrétiz Badillo y síndico: Dr. Eleno Cervantes.

Mario Quesada Monares

Presidente Municipal 1914-1915 y 1923.

Nació en Rioverde el 26 de enero de 1881, sus padres fueron Eusebio Quesada de Pando y María Guadalupe Monares. Tuvo ocho hermanos: Sara, Victoria, Aurora, Leonor, Oscar, Eusebio, María, Rodolfo y Jorge. Casó con

[408] Nereo Rodríguez Barragán, *Historia de San Luis Potosí. Ib*. Pág. 158

[409] Recibos de la Sub-Alterna de Rentas a nombre don Manuel Alvarado y otros. AFA. 1913, 1914.

Suzanne Neupsel, y concibió una hija de nombre Helly que nació el 01 de febrero de 1913, viudo casó con Raquel Cervantes Lucio el 11 de enero de 1915, sin sucesión.

Siendo Presidente sufrió un atentado al salir de la casa de Emilio Luna, en Escontría No. 41 (actual H. Potosinos), donde dos individuos que se mantenían ocultos en la obscuridad le lanzaron una descarga de pistola sin lesionarlo, sin saber quiénes fueron. Los hechos ocurrieron a las 23:45 horas, del 7 de julio de 1923.

Uno de ellos le disparó media docena de balazos que le pasaron rozando, dicho individuo vestía pantalón, camisa y sombrero ancho, traje característico de la gente de nuestro pueblo, Mario de inmediato sacó su arma y disparó la carga en contra de sus atacantes, los cuales enseguida huyeron.[410]

Sin precisar si el atentado se debió a problemas políticos provenientes de la facción de Jorge Prieto Laurents o personales, que por todo pudo ser, hacía un mes y medio que Mario Quesada recibía anónimos con amenazas de muerte, y es que no le tocaba, sino hasta el 25 de agosto de 1945 que murió, pero no del plomo, sino de un aneurisma en la aorta y uremia, a los 63 años, en la ciudad de San Luis Potosí.

Su progenitor lo envió a estudiar a Barcelona, España, se hospedó en Balmes 84, en la casa de las señoritas Escandón y Pando. Don Mario con una conversación amena se ganó el cariño de sus tías, especialmente de Rosa, quien se convirtió en su protectora, su «hada madrina», así cursó la carrera de Química; el 12 de octubre de 1905 era socio numerario del Círculo Ecuestre. Sin lugar a dudas el sobrino predilecto, y desde luego representaba el futuro beneficiario de los bienes de las solteronas.

En su estancia en París tuvo el encuentro con Suzanne Neupsel, quien de primera vista se atrajeron, pero a la vez lo desdeñaba porque era criollo. Si bien no quería dejar la capital de la cultura también era cierto, que era atraída por la personalidad de su novio. Por su parte, él deseaba casarse y regresar, pero la familia de ella se opuso, para convencerla le hizo extensiva la invitación a su hermano Maurice, pues Suzanne solo abandonaría la ciudad Luz si la acompañaba. Por último, le pidieron una prueba por escrito extendida en América.

Por lo que, en 1912 Mario regresó a Rioverde y su padre le otorgó un permiso judicial, su patrocinio y la bendición para contraer matrimonio. Felizmente la boda se celebró en París, a donde asistieron las Escandón y

[410] Antonio Quesada. Denuncia. Archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia.

Pando quienes le dieron todo el apoyo, además, el *ábrete sésamo*, la lámpara maravillosa: un poder amplísimo para que las representara.

En realidad, a Suzanne le causaba asombro viajar a lo que aún consideraban Las Indias. Ella, que había vivido en la capital de la elegancia. Así, abandonó la *belle époque parisién* para aventurarse a un pueblo lejano al borde de una guerra civil. Para sorpresa de los rioverdenses, Mario llegó en compañía de su cuñado Maurice de 24 años originario de París y María Masferrer de Neupsel de 21, de Barcelona, recién casados.

Acertadamente llegaron a un círculo que, aunque pequeño, reunía las personas que ostentaban el poder económico, cultural, y eran sinónimo de la bondad y la elegancia, donde alternaban con familias de la élite: los más aventajado de la región, los propietarios de las haciendas y sus familias, los criollos y españoles más sobresalientes, comerciantes y agricultores ricos amantes de las artes, los desplazados de la nobleza virreinal que conservaban su hidalguía, las más bellas mujeres educadas a través del manual de Carreño y las modas de Francia, los hombre de talento y de dinero, se recreaban con las audiciones de Julián Carrillo y su música de cámara o los artistas más connotados, cuando aún se encontraba activa la *Sociedad Filarmónica la Armonía* bajo la dirección de Tiburcio González, donde se podían entretener con sus funciones y veladas íntimas.

De hecho, todavía se respiraban los aires porfirianos, con una sociedad polarizada, por un lado, las costumbres glamorosas, y por otro, campesinos con indumentaria y modales distintos; que contrastaban entre aquellos que lo tenían todo y los desposeídos, diferencias que alimentaban la revuelta que se vivía.

Por otra parte, inconformes los hermanos Eusebio (hijo) y Rodolfo Quesada, atropellaron la hacienda y se dispusieron como dueños, pedían que don Mario les participara de los beneficios de las Escandón y Pando, pero el sobrino predilecto, ante los jueces, exhibió el poder donde lo designaban beneficiario perpetuo de dichas propiedades.

Lo anterior provocó que los hermanos acudieran con el Gral. Saturnino Cedillo, quien mandó traer a Mario a su presencia, y le pidió que participara a sus hermanos de las propiedades y los frutos económicos obtenidos de la hacienda de San Rafael; Mario ya preparado, con un además distinguido, liberó de su saco el poder que le otorgaron las Escandón y Pando, y con el disgusto incontenible el guachichil le contestó: – *Es usted muy inteligente, pero yo le voy a dar una lección*. A la vez que ordenaba a uno de sus oficiales le diera una cintariza con el ancho de un sable. Al primer golpe, el hombre elegante se dobló encogido hasta al piso.

En ese contexto, Suzanne es la recipiendaria de las proezas de Mario, además alcanza la dicha de ser madre, puesto que el 01 de febrero de

1913, tuvo una hija. Sin embargo, cuando la vida le ofrecía poder, bienestar económico, amor, felicidad, un lugar donde era admirada y tenía cuanto deseaba, el 28 de agosto, probó una conserva de importación que en la noche le causó una sudoración inexplicable, sin tomarle importancia se recostó, pero los síntomas siguieron; de hecho, la dama elegante terminaba bajo un cuadro de visión doble, desesperación y asfixia que se prolongó hasta la última claridad de la tarde del día 31, cuando se le negó el último aliento, a quien no podía ni hablar el español: el botulismo devastó la flor de los 21 pétalos; nadie la pudo salvar ni la intervención del doctor Cervantes ni del médico Javier Gallardo.

Con tal desgracia, desapareció el puente de enlace entre don Mario y su cuñado Maurice, quien percibía sueldo de la hacienda; además el clima ocasionó que enfermara su hija Montserrat Liane Vicenta, quien falleció el 18 de julio de 1914, de fiebre perniciosa, contaba un año y 23 días, acaecida en la casa de la hacienda de San Rafael ubicada en la cuchilla frente a la plazuela Independencia.

De tal forma, Maurice con el dolor acrecentado; primero, por la pérdida de su hermana Suzanne, después por la de su hija Montserrat, y al advertir que Mario contraía nuevas nupcias; una madrugada de invierno de 1914, Maurice Neupssel y su esposa María Masferrer de Neupsel tomaron camino al viejo continente. En efecto, Mario no permaneció mucho tiempo solo, pues contrajo nupcias con Raquel Cervantes y Lucio con quien no tuvo descendencia.

Juan Cervantes Lucio

Interino 1914-1915

Titular Mario Quesada en 1914, interino en 1915 y 1923.
Interinos: Dr. Javier Gallardo Moreno, Francisco Rocha Mendoza, J. Natividad Ferrétiz y Juan Cervantes Lucio

Esta Administración se vio afectada por la escasez de lluvias, y por los estragos de la revolución en la zona media del estado. El 11 de enero el coronel federal Corona ocupó Alaquines, muriendo el rebelde Julio del Castillo, replegó a los levantados, y entró triunfante a Ciudad del Maíz. El 22 de enero regresaron los Cedillo y tomaron revancha, hubo combates en

Santa Barbarita y en la colonia italiana. Al día siguiente combates en el Puerto del Hambre, Ciudad del Maíz, destrozaron las vías del ferrocarril, asaltaron trenes y se fueron sobre Alaquines. El 28 asaltan e incendian las estaciones La Borreguita, Espinazo del Diablo y Canoas. Los Cedillo, con Adalberto Dávila y los Carrera Torres atacaron la estación San Bartolo y con refuerzos villistas se volcaron sobre Rioverde. Los campesinos de las haciendas empezaron a huir pero el mayor éxodo fue en los años 1917, 1918.[411] El presidente Mario Quesada deja como sustituto Juan Cervantes Lucio. En junio y julio los rebeldes entran a San Luis y ocupan las casas de los ricos que huyeron.

El 2 de febrero las tropas de Alberto Carrera Torres interrumpieron las vías del ferrocarril entre Villar y Montaña.[412] El 19 asaltan a Guaxcamá. El 22 los Cedillo vuelven sobre Rioverde. El 27 vuelan el tren cerca de estación Las Tablas.

Del 27 de abril al 3 de mayo duró la batalla contra el Gral. Rasgado entre estación Cerritos y Villar. [413] Los villistas de la 8ª División del Noreste se retiraron a Tampico, pero los Cedillo continuaron atacando, asaltando, y volando trenes. Ante la situación el 20 de abril se estableció la Cruz Roja en San Luis Potosí. [414] Y el 21 tres mil *marines* desembarcaron en Veracruz, con el pretexto de que un marín había sido aprehendido. B.R. Sigue el estado de cosas, el 24 de abril los Carrera Torres vuelan las vías en la estación la Herradura. Alcocer.p.15

El 5 de mayo Magdaleno, Cleofás y Saturnino Cedillo entran de nueva cuenta a la ciudad de Rioverde y el 25 ya tenían establecido su Cuartel General, solamente saquearon dos tiendas, pidieron préstamos forzosos a los comerciantes y personas principales de la localidad. Además, enviaron *comisionados* para recorrer casa por casa recogiendo armas, caballos y parque.

Estuvieron pendientes de restablecer el tráfico de trenes desde Rioverde hasta Cárdenas, tanto de carga como de pasajeros: este servicio se hacía con toda regularidad, controlado desde Rioverde por los mismos revolucionarios.[415] El 13 cae la Plaza de Tampico. El 14 Alberto Carrera Torres, Alejandrino de Ávila pretenden regresar a la capital potosina estableciendo su cuartel General en la Tinaja. El 14 de junio entran a San Luis con tropas de Eulalio y Luis Gutiérrez. El Gral. Pablo González derrota a

---

[411] Sigal Lerner Victoria. *Génesis de un Cacicazgo***.** *Antecedentes del Cedillismo*. 318pp. Universidad Autónoma de México. 1989. Pág. 133.
[412] Alberto Alcocer Andalón. *Ibídem.* Pág. 15.
[413] Beatriz Rojas. *Ibídem.* Pág. 41.
[414] Arcadio Castro Escalante. *Efemérides de mi estado natal, San Luis Potosí*. p53.
[415] José Francisco Pedraza. *Ibíd.* Pag.18.

Benjamín Argumedo en Soledad de los Ranchos, hoy Soledad de Graciano Sánchez.[416] [417]

El 18 de junio se dio la *batalla de Zacatecas*, decisiva porque marcó la caída del régimen del Gral. Victoriano Huerta, y el distanciamiento entre villistas y carrancistas, que conduciría a la guerra de facciones. El 14 de julio Victoriano Huerta renunció y abandonó el país, asumió el poder Francisco S. Carbajal.[418]

El 17 de julio, San Luis fue ocupado por revolucionarios, y huyen los ricos. El 20 llegan los federales constitucionalistas Eulalio Gutiérrez, Jesús Carranza y Pablo González hicieron su primera entrada a San Luis. Quince días más tarde llegó Venustiano Carranza. El gobernador del Estado Gabriel Gavira, hizo intervenir los latifundios, mediante *La Junta Interventora de Haciendas.*[419] .[420]

El 13 de agosto, el General José Refugio Velasco, en representación del presidente interino Francisco Carvajal, exiliado, entregó la rendición del ejército federal ante el Gral. Álvaro Obregón, representante del constitucionalismo. [421] Y se firmaron los tratados de Teoloyucan. Entra a la ciudad de México, don Venustiano Carranza, Jefe de ejército Constitucionalista. Es Presidente de la República hasta el 21 de mayo de 1920.

En agosto fue fusilado por los Cedillo, Javier Espinosa y Cuevas condueño de la hacienda de Angostura. Emigra el ex gobernador Ing. José María Espinosa y Cuevas.

El 3 de septiembre Francisco Villa desconoció al gobierno de Venustiano Carranza. El 14 los cedillistas, que son de filiación villista, atacan la población de Ocampo, Tamps.[422] El 10 de octubre se instala la Convención Revolucionaria de Aguascalientes convocada por Venustiano Carranza, y el 16 se inicia las reuniones; sin embargo, hubo división entre los caudillos.

El 2 de noviembre el presidente Carranza salió a Veracruz para establecer ahí la sede de su gobierno.[423]., y el 3 fue nombrado Presidente

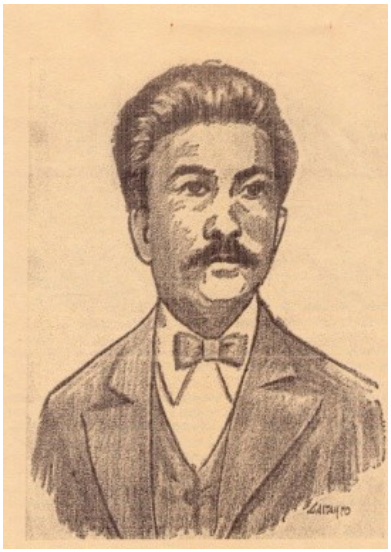
---

[416] Alberto Alcocer Andalón. Ob. Cit. 14
[417] Beatriz Rojas. *Ibíd.* Pág. 41.
[418] Fernando Orozco Linares. *Fechas Históricas de México***.** Panorama Editorial. México, D.F. Julio de 1994. 264 pp.
[419] Beatriz Rojas, Idem. Pág. 43
[420] Matilde Cabrera Ypiña...**.** *Historia de la Hacienda de San Diego. Ib.* Pág. 142.
[421] Fernando Orozco Linares. *Fechas Históricas de México*. Panorama Editorial. México, D.F. Julio de 1994. 264 pp.
[422] Arcadio Castro Escalante. *Efemérides de mi estado natal, San Luis Potosí*. P123.
[423] Fernando Orozco Linares. *Fechas Históricas de México*. Panorama Editorial. México, D.F. Julio de 1994. 264 pp.

Provisional de la Republica a Eulalio Gutiérrez hasta el 16 de enero de 1915.

El 24 de diciembre inició la batalla del Ébano, S. L. P., que se prolongó hasta el 31 de mayo de 1915, fue el tercer frente villista, abarcó desde San Luis a Tampico, más de 15,000 villistas libraron combate contra más de 5,000 carrancistas atrincherados en las inmediaciones del actual pueblo de Ébano, S.L.P. Triunfó el sistema de trincheras. Los cedillistas y villistas fueron derrotados por el constitucionalista Jacinto B. Treviño.

El edificio de la Preparatoria de Rioverde, presbiteriana, de dos plantas, en la calle Centenario, construido por William L. Presley, fue ocupado en calidad de cuartel por las fuerzas revolucionarias y después por las del gobierno que entraban o salían de la ciudad. Primero por las fuerzas que comandaba el Presidente de la Convención de Aguascalientes, el Gral. Eulalio Gutiérrez, después alternativamente, por tropas regulares y revolucionarias.[424]



Dr. Javier Gallardo Moreno

1914

Nació en 1856 en San Luis Potosí donde realizó su instrucción básica, así como su carrera de médico en el Instituto Científico Literario, que concluyó en 1880 a la edad de 25 años. En 1884 impartía clases de obstetricia en dicha institución. Casó con Dolores Dávalos con quien procreó 15 hijos, uno de ellos fue el escritor Salvador Gallardo Dávalos Presidente Municipal de Aguascalientes, en 1965.

[424] Diligencias de Jurisdicción voluntaria. Enoc Buitrón apoderado especial de los señores Enrique Presley y J.G. Dale apoderado Gral. a su vez de A. Pressley 1º. de mayo de 1925. Testimonio de Ricardo Martínez Santacruz con domicilio en calle Paulo Verástegui; Mario Quesada Escontría No. 1 (ahora H. Potosinos). Manuel M. Gama en Reyes No. 16 el 19 de julio 1923 Mr. Williams Presley paga contribuciones por predio de 2da de Zaragoza B. Santa Elena y Av. Centenario.

Se estableció en esta ciudad en 1890. Prestaba sus servicios sin remuneración alguna en el hospital municipal del *Sagrado Corazón de Jesús*, en el lugar donde ahora se encuentra la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez. En su casa tenía su consultorio particular y farmacia, en donde estuvo la clínica San José, en plazuela Independencia norte; cuando atendía a un paciente humilde le expedía la receta con una pequeña marca; cuando el enfermo la presentaba en la farmacia a cuyo frente estaba el señor Leopoldo Aguillón, le daban la medicina en forma gratuita.

Cada vez que cumplía años, en lugar de invitar a los principales de la localidad, invitaba a la gente más humilde y a cada uno les daba un peso, un pan y ropa. Al visitar a un enfermo en el barrio de Los Ángeles se contagió de tifo, y esta enfermedad lo llevó a la tumba el 8 de septiembre de 1915.[425]

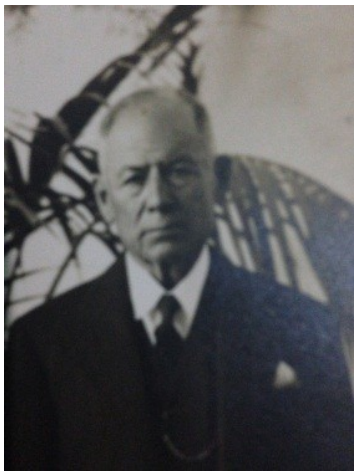
J. Natividad Ferrétiz Badillo

Presidente municipal 1914

J. Natividad Ferrétiz nació en Ciudad Fernández el 10 de septiembre de 1859, sus padres fueron Pedro Ferrétiz y Bonifacia Badillo. Casó el 4 de enero de 1900 con Elodia Hernández Reyes, padre del novelista Jorge Ferrétiz quien nació en el barrio San Antonio el 20 de abril de 1902. Una familia de siete hermanos: Natividad, Jorge, Fernando, Domingo, María, Valeria y J. Guadalupe. Falleció en febrero de 1926. [426], [427] La casa de los Ferrétiz se ubicaba en la esquina de Reyes y Allende. **En** 1897 J. Natividad Ferrétiz era vocal de la Sociedad mutualista de Agricultores, aportó para la tubería de fierro del agua potable. En 1902 vivía en la 2da calle de Reyes,

[425] Roberto Reynoso Parra. El Heraldo. Cita a Srita. Ma. de Jesús Ramírez D'Abbadie, Eugenio Verástegui, José Francisco Ruiz Gallardo, y José Alvarado Pérez. 4 mayo 1976.
[426] Presentación Matrimonial 24 de noviembre de 1896. Rioverde// Reg. Civil Acta 3 de 1900.
[427] Contrato de arrendamiento de los predios rústicos números 2040, 2041, y 2032, ubicados en el Barrio del Carmen de esta ciudad, celebrado entre los señores Natividad, Jorge, Fernando y Domingo y señorita María y Valeria todos Ferrétiz, representados legalmente los cinco últimos por el primero; y el señor don Fidencio Ibarra, los seis primeros como arrendadores y el último como arrendatario. Archivo de don Amando.

tenía molino y cañaveral. En 1905 con su familia asistía a las audiciones de los conciertos de la sociedad filarmónica.



Otilio Rivera del Castillo
Presidente Municipal en 1915, 1916
Regidor en 1923, 1926, 1930

Los que su seno ha cobijado, se cuentan por miles de decenas,
Algunos ahí hemos nacido, otros, llegaron de otras tierras.
Y si de lejos vienes viajero, detén allí tu camino;
Te hablo de mi tierra: Rioverde, el más bello rincón del suelo potosino.
Hortensia Moreno. *En un Lugar.*

Nació en Arroyo Seco, Qro, en 1874, sus padres fueron Epigmenio Rivera y María de Jesús del Castillo. Casó el 5 de abril de 1894 con María de Jesús Meléndez, sus hijos fueron José, María Luisa y María. María Luisa casó con Enrique Alva Sierra; Mariquita con Roberto Elizondo y tuvieron a Roberto, Jaime, Guillermo y Javier. Don Otilio Rivera murió el 18 de febrero de 1954. [428]

Era propietario del molino de caña la Purísima, ahora la Mansión y de importante número de ganado caballar en los terrenos del Llano. El 8 de noviembre de 1919 le rentaba el hotel a Jorge Izar. Presidente del Concejo Municipal en enero de 1915. El 2 de septiembre inició la colecta con otras personalidades para reunir fondos para la Instalación de la Escuela Católica para niños iniciándola con Loreto Cabrera viuda de Verástegui y Amando Alvarado.[429] Fue integrante de la organización de las fiestas patrias de 1917. En 1924 vivía en 3ª de Díaz Sandi No. 15, formaba parte del Jurado Popular.

[428] Presentación. 6 noviembre 1920. Casa de don Mario Quesada. Enrique Alva y María Luis Rivera. El de 29 años, comerciante hijo de José María Alva, finado, y Elisa S. Viuda de Alva, 49 años de esta, La novia célibe, de 21 años, originaria y vecina de Rioverde, hija de Otilio Rivera y Doña Jesús M. de Rivera de 47 años el primero agricultor, originario de San Ciro y vecino de esta población la segunda de 35.
[429] Correspondencia. Archivo de don Amando. AFA.

En junio de 1932 era accionista de la plaza de Toros, y en 1936 Presidente de la Junta de Mejoras. Fue socio fundador de la Asociación de agricultores en 1939, Tenía plantación de caña, socio de la planta eléctrica, vocal de la junta de agua de Regadío en 1944. Murió en su casa de Díaz Sandi Nº 20 el 18 de febrero de 1954 a la edad de 82 años,

Durante su gestión hubo escasez de lluvias y hambruna, y amplió el cementerio, en su segunda extensión, hacia el lado sur del primitivo panteón.

Siguieron los enfrentamientos armados, como en Tambaca donde falleció el General revolucionario Higinio Olivo; El 24 de febrero de 1915 en Micos donde fue derrotado y muerto Adalberto de Ávila, por constitucionalistas. Hubo enfrentamientos en San Francisco, y en el Granjenal, entre los Cedillistas y las fuerzas constitucionalistas al mando del Gral. Enrique Espejel. Y El 21 de marzo ocurrieron fuertes combates en Ébano entre 5,000 Constitucionalistas, al mando del general Jacinto B. Treviño y los cedillistas y villistas de Tomás Urbina que sumaban más de 15,000 hombres, combates que continuaron hasta el 2 de junio.

En 12 de marzo asumió la Presidencia del Consejo Municipal Mario Quesada Monares. Otros miembros Filemón Alvarado, Cornelio Nieto, Amando Alvarado, Antonio Ruiz, Dr. Javier Gallardo, A. Figueroa, Anastasio Ruiz, Jefe de Armas Cap. 1º Elías Salazar.

Otros regidores: Dr. E. Cervantes, Otilio Rivera, Antonio Ruiz, Filemón Alvarado, Gilberto Ruiz, Dr. Javier Gallardo, Amando Alvarado, Francisco Quilantán, Encarnación Sáenz, Cornelio Nieto.

El 2 de abril los villistas entraron a la ciudad, pusieron en circulación billetes del Estado de Chihuahua, Durango, del Banco Emisorio. El cabildo prohibió los juegos de azahar, baraja, dados chuscas, ruleta, caicamanes, por el deterioro económico y la fatalidad que atravesaba la región.

En 1916 bajo la presidencia de Otilio Rivera, en la ciudad hubo una epidemia de tifo, entre los decesos se registraron el de don Cornelio Nieto y del Dr. Javier Gallardo; clausuró las clases en las escuelas públicas. Se prohibió la salida de moneda de plata, oro y alhaja fuera del estado y de la República.[430] El gobierno vendía maíz a bajo precio para la gente menesterosa, por la escasez y el estado económico que se vivía.

Pasó por Rioverde el Gral. Eulalio Gutiérrez, aún con su investidura de los poderes nacionales, designado por la Convención de Aguascalientes con sus hombres en estado muy lastimoso. [431] Además, con todo o parte de

[430] Acta de Cabildo. Archivo Municipal.

[431] Eduardo Cansino. **"**Un Día en la Historia 'Eulalio'; Presidente Revolucionario**."** Fotografía del General Eulalio Gutiérrez, presidente de la República nominado por la

su gabinete presidencial, que por recomendación del Ing. Valentín Gama buscaban a doña Rafaela Gama de Yáñez para que los surtiera de víveres y los auxiliara en lo que fuera necesario; quien además, les compró joyas que le ofrecieron en venta para poder continuar su huida.[432]

Continuó el clima de incertidumbre, además inseguridad en la vía del tren a la capital del estado: trenes asaltados y destruidos. Las fuerzas federales dirigidos por el Gral. Antonio Pruneda no pudieron contener a los rebeldes. Horacio Lucero, Jefe Zapatista abrió un frente en la Sierra Gorda en los límites con el estado de Querétaro. B.R.

Entran a la ciudad sucesivamente carrancistas y cedillistas. A pesar del estado de cosas hubo elecciones resultó electo Rómulo Amarillas.

Rómulo Amarillas Castillo

Presidente Municipal en1917 y 1920

Nació en Rioverde en 1880, sus padres fueron Rómulo Amarillas Sánchez quien fuera Presidente Municipal de San Ciro, y Juana Castillo. Casó en el 11 de abril de 1922 con Josefa Tenorio, hija de Luis F. Tenorio y María Guadalupe Exiga. Murió el 10 de diciembre de 1926, a la edad de 46 años, en esta ciudad, sin sucesión.

En 1917**, d**urante esta administración siguió el clima de incertidumbre por la presencia de los alzados al mando de Horacio Lucero con enfrentamientos cerca de la ciudad [433] y el constante acecho de las guerrillas de los hermanos Cedillo. El 19 de octubre el gobierno constitucionalista recuperó Ciudad del Maíz, y desalojó a los cedillistas. Hubo trenes descarrilados, los hilos de telégrafo de Rioverde a la capital potosina casi siempre estaban cortados.[434]

En 1920 bajo su periodo presidencial Enrique Anaya instaló una escuela gratuita de Mecanografía y Taquigrafía a cargo del señor Agustín Rodríguez,

---

Soberana Convención de Aguascalientes y que, derrotado, peregrinó por varios municipios de San Luis Potosí. Periódico.

[432] Carlos Gama Morales, tradición familiar.

[433] José Francisco Pedraza. *Ibíd.* Pag.18.

[434] Beatriz Rojas. *Ibíd.* Pág. 28.

donó una máquina el Gral. Sidronio Méndez y otra el Gral. Juan Barragán, en junio cerró, al sustituirse al presidente por un Consejo Municipal, por la revuelta del Plan de Agua Prieta, y las máquinas pasaron a oficinas de gobierno.

Dionisio García

Presidente Municipal en 1918
Francisco Rocha Mendoza (Interino)

Nació en 1852, sus padres fueron Pablo García y Ernestina de García. Casó con Adelaida Loera, con quien tuvo un hijo de nombre Lorenzo García. En 1924 Dionisio García vivía en 3ª de Iturbide # 22, podía ser integrante de los jurados populares. Era agricultor y poseía una plantación de caña. Fue Presidente en 1917, 1918, 1919, Regidor en 1880, 1912, y 1914. Falleció el 26 de junio de 1936, a los 84 años.

Presidente Dionisio García. Regidores: Domínguez, Gama, Castro, Aguillón y Benavides. Síndico: Amando Alvarado. De la correspondencia de Dionisio García al gobernador Juan Barragán, de junio de 1917 a marzo de 1918, se desprenden peticiones para gestionar con los dueños de haciendas pastura para las fuerzas del gobierno, y temor de ataques de la guerrilla.

En este año hubo hambre y epidemia. El 29 de octubre de 1918 clausuró salones de baile, billares, templos y todo centro de reunión para evitar se propagara la Influenza Española.[435]

La Junta Patriótica encargada de organizar los festejos conmemorativos de la Independencia Nacional, fue integrada por Alberto Knoell, Jorge Nieto Pro, Salvador Gama, Bernardo Noyola Juárez, Ignacio Noyola Juárez, Mario Quesada Monares, Fidencio Castro, Otilio Rivera del Castillo, Amado Vega, Perfecto Domínguez, Lamberto Loza, Salomé Sánchez, Enrique de la Tejera Navarro, Rafael Alba, Pedro Gómez Estrada y Vidal Castillo.

[435] Eustasio Almazán Nieto. Periódico *Sol de San Luis*. 5 de mayo 1981.

Francisco Rocha Mendoza
Presidente Municipal en 1919-1920
Su biografía en su mandato de 1941-1943

En 1919 Presidentes Dionisio García y Francisco Rocha Mendoza, Regidores: Gama, Otilio Rivera, Aguillón. R. Ruiz. Síndico: Amando Alvarado.

En este año era muy popular el Teatro Hidalgo, con sus obras dramatizadas y actores locales: Pedro Hernández Vega, Margarita Rivera, Teresa Maldonado, José Knoell, Antonio Espinosa, Dagoberto de la Torre. Emilio Luna, Ricardo Gallardo, Carmen Hernández, Carmen Maldonado y Esther Canto. [436]

Las autoridades municipales fueron desplazadas con motivo de la revuelta del Plan de Agua Prieta de 23 de abril de 1920, la cual resultó triunfante con la muerte del Jefe Máximo de la revolución y que quería imponer al Sr. Bonilla como candidato a la Presidencia, en contra de la propuesta del Gral. Álvaro Obregón. Los generales Plutarco Elías Calles y Adolfo de la Huerta proclamaron el *Plan de Agua Prieta* desconociendo al presidente Carranza; además, los poderes del Estado de San Luis Potosí, entre otros. Regresó Rómulo Amarillas Castillo y siguió Daniel A. Martínez.[437]

[436] Programa del *Teatro Hidalgo*. Función del jueves 14 agosto 1919.

[437] Juan G. García Hernández. *Presidentes de México y Gobernadores de San Luis Potosí***.** Casa del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes. 2da Ed. 2001.

Daniel A. Martínez

Presidente Municipal en 1921

Nació en Rioverde por 1872, sus padres fueron Manuel Martínez y Juana Hernández. Casó el 5 de junio de 1896 con Dolores Santa Cruz, hija de Jesús Santa Cruz y Fermina Verástegui, dueños de las haciendas de San José de Canoas y la Noria. Don Daniel A. Martínez tuvo una hija que fue María Dolores Martínez Santa Cruz quien casó con Salvador Muriel Cabrera. Vivió en el sitio donde se edificó el Cinema Río, en calle Paulo Verástegui. [438] [439]

Aparece como caballista en una fotografía con Ricardo Martínez Santacruz [440], Salvador Muriel Cabrera, Carlos Fernández Galán, Pedro Gómez Estrada, Manuel Castro, José Rivera, Juan Noyola, Nicolás Robles, Alejandro Verástegui, Miguel Álvarez, y Salvador Gama.

En 1920 obtuvo concesión de la Secretaria de Fomento, Agricultura y Colonización, para utilizar el cauce por donde afluyen las corrientes torrenciales intermitentes, conocido con el nombre de Río de Gallinas, entre los cerros que formaba la presa de los Huaraches, el *Colimote,* en terrenos

[438] Daniel Martínez y Dolores Santa Cruz, presentación Mat. 5 de junio 1896. De esta unión hubo cuatro nietos: Salvador, Alicia, Daniel y Elsa.

[439] Fotografía grupo ecuestre identificado por Eugenio Verástegui.

[440] Ma. de Jesús Ramírez D'Abbadie, precisa que antes en dicha casa vivió don Ricardo Martínez Santacruz, propietario de la hacienda de Canoas, tío de María Dolores Martínez Santa Cruz, quien fue un destacado zoólogo, el cual tenía una extensa colección de víboras y otros reptiles vivos en ese lugar.

de las haciendas de Tecomates y Gallinas, a fin de vender el agua a los agricultores que la utilizaran.

Con motivo del aniversario de la Consumación de la Independencia, el 27 de septiembre de 1921, don Wenceslao Ruiz como el habitante de mayor edad plantó el sabino de la plazuela de dicho nombre.

El 20 de mayo de 1924 registró el partido Independiente de Rioverde, cuyo distintivo era un círculo rojo y negro. Por 1929 se seguían diligencias para vender bienes de su sucesión intestamentaria.

En su administración continuó la inestabilidad social y económica. El rioverdense Gral. Sidronio Méndez fue emboscado con sus tropas en Tamasopo, donde resultó muerto. El ayuntamiento vendió el resto del edificio de la Academia de Música a Mauro Medina, hoy Museo Regional. [441]

Enrique de la Tejera Navarro

Presidente Municipal en 1922

Nació en Plazuela el 13 de julio de 1882, sus padres fueron Manuel de la Tejera y Oruña y Fermina Navarro y Castro, casó con Carlota Aragón Merchant, de este matrimonio hubo nueve hijos: Martha, Elena, Enrique (murió de cuatro años de edad), Consuelo (murió a los ocho meses), Juana, Enrique, Jorge, Alberto y Eduardo.

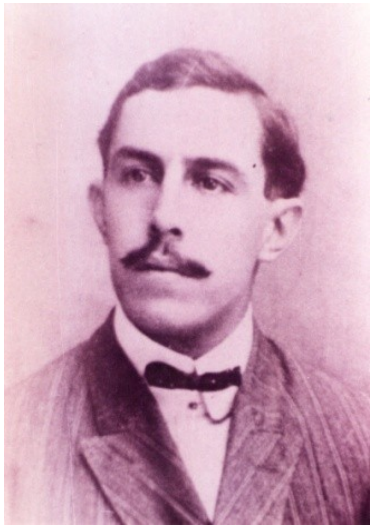
Vivió en 1ª de Díaz Sandi No. 4. Fue propietario de las fábricas de sodas o refrescos embotellados y de la de hielo ubicado en calle Juárez y de la hacienda de Plazuela. En 1924 vivía en 1ª de Iturbide número 1., El 12 de enero de 1907 aparecía como cliente de la tienda el León de Oro, y usuario de la planta eléctrica.

---

[441] Mauro Medina. Recibo 3504. Por compra del resto del predio 668, propiedad del Municipio. Fortunato Méndez. Tesorería Municipal. 29 noviembre 1921. Fotostática. Archivo Municipal.

Era citricultor, y socio del Círculo Social Rioverdense en 1935. El 12 de mayo de 1918 trabajaba el Teatro Hidalgo firmó un contrato con Félix Rocha para que este exhibiera películas en el Teatro Julián Carrillo, y Ciudad Fernández. En septiembre de ese año integró la Junta Patriótica encargada de organizar los festejos conmemorativos de la Independencia Nacional, junto con Alberto Knoell, Jorge Nieto Pro, Salvador Gama, Bernardo Noyola, Ignacio Noyola Juárez, Mario Quesada, Fidencio Castro, Otilio Rivera, Amado Vega, Perfecto Domínguez, Lamberto Loza, Salomé Sánchez, Rafael Alba, Pedro Gómez Estrada y Vidal Castillo.

En 1936, acordó con Amando Alvarado, Ignacio Noyola, presidente del Organismo, J. Refugio López, Juan Izar, Lic. Lorenzo Nieto, J. Nicolás Robles Rivera, Abelardo Duque y Juan C. Rodríguez analizar las pésimas condiciones en que se encontraba la empresa de Agua Potable en manos del municipio, así como de la dolosa inversión que se hacía de sus productos, acordaron gestionar de nueva cuenta ante el H. Ayuntamiento que la empresa del Agua Potable se quedara bajo la administración de la Junta, para dedicar sus productos en proporcionar un buen servicio, y reponer tuberías. Don Enrique de la Tejera Navarro murió el 29 de enero de 1959.



Juan Cervantes Lucio
Presidente Municipal titular 1923
Mario Quesada Monares Interino

Canto verde, majestuoso, sinfónico y
Alegre, es el canto bullicioso de mi Rioverde.
Juan Felipe Ávila.

Nació el 26 de noviembre de 1881 en la plazuela Independencia No. 1, de esta ciudad. Sus padres fueron el Dr. Eleno Cervantes y Ramona Lucio Ortega. Inició sus estudios en la escuela de la parroquia y en la Escuela Número No. I. Aprendió violonchelo y piano en la sociedad Filarmónica la

Armonía, fue oficial meritorio de la oficina telegráfica en 1902. Estudió contaduría en San Luis Missouri.

Su novia era Concepción Barragán Rodríguez pero casó con María del Carmen Ruiz Ruiz, el 16 de julio de 1910, tuvieron su casa-habitación en Reyes # 2 esquina con Iturbide, lo que fue después Colegio de la Paz y convento. De este matrimonio hubo tres hijos: Juan Alberto, Carmen y Francisco.

Por 1918 al 1923, fue Jefe de la Oficina Federal de Hacienda en San Miguel Allende, llegó como Jefe del Timbre. En el ambiente social donde era invitado conoció a Antonia Vidal con quien concibió a Luis, Salvador, Rafael y Fausto.

En 1916 Juan Cervantes Lucio figuraba en la sociedad potosina *La Lonja*; en 1920, juez calificador de carreras de automóviles; Propietario de una línea de auto transporte San Bartolo – Rioverde para tomar corridas nocturnas del ferrocarril San Luis – Tampico. En 1922 era Diputado suplente al Congreso del Estado y en diversas administraciones Tesorero Municipal.

Fue Presidente Municipal interino de Rioverde en 1914 y titular en 1923. Cuando fungió como Interino, se vivían momentos muy convulsionados de inestabilidad política por la Revolución, a tal grado que hubo cuatro presidentes interinos, además de él, el Dr. Javier Gallardo, Francisco Rocha Mendoza y J. Natividad Ferrétiz.

Juan Cervantes Lucio tomó posesión en la sala de acuerdos del palacio municipal, el 1º junio de 1914, cuando los hermanos Cedillo tomaron la plaza de Rioverde, el entonces coronel Saturnino Cedillo manifestó: «... *habiéndose convocado ayer al público de esta ciudad, para el nombramiento de autoridades municipales (...) siendo el ideal de la causa el engrandecimiento de los pueblos, cuya moralización tiene por fundamento los nobles principios de autoridad, me he permitido convocar al pueblo rioverdense, para que con absoluta libertad elija a sus representantes, quienes lo conduzcan al verdadero progreso, y para ello, el Ejército Constitucionalista que represento, siempre está dispuesto para apoyar en todos sus actos a las autoridades que resultaren electas.* »

En esas circunstancias, Juan Cervantes Lucio asumió la Presidencia Municipal; de inmediato, el encargado de la *Compañía de Luz Eléctrica* le cobró $ 3,174.80, cantidad que adeudaba el Ayuntamiento por consumo de energía de alumbrado público. En ese momento, se le acercó el jefe de armas, el mayor Ignacio Galván, quien le aseguró que la deuda se iba a condonar y que en adelante el suministro sería gratuito.

En la segunda vez que Juan Cervantes Lucio fue electo Presidente Municipal, en 1923, también se encontraba la situación muy convulsionada.

Se desbordaban las pasiones en hechos violentos entre facciones de prietistas contra manrriquistas. Tan solo en la capital del Estado hubo once personas muertas en estos conflictos. Los caudillos medían sus fuerzas, unos a favor de Jorge Prieto Laurens, y otros a favor del profesor Aurelio Manrique, entre ellos Saturnino Cedillo, quien movió el fiel de la balanza.

Juan Cervantes Lucio era de la facción manrriquista. En junio de 1923, Jorge Prieto Laurents contendió contra Aurelio Manrique, en las elecciones para Gobernador del Estado, al cabo de un proceso electoral con irregularidades, sus partidarios en la legislatura lo declararon Gobernador. Esta declaración fue desconocida por el presidente Álvaro Obregón; de esta suerte, solo gobernó unos días.[442]

Manrique promulgó su primer decreto a principios de octubre 1923, donde declaró la afectación de las cuatro haciendas más grandes pertenecientes a familias que ayudaron a Prieto Laurens en campaña: La Parada, Peotillos, Gogorrón y Cruces. Como respuesta, Prieto Laurens amenazó con expropiar las tierras de los rioverdenses que apoyaban a Manrique.

Cedillo y Manrique respondieron el 1° de noviembre de 1923 al ocupar militarmente la plaza de Rioverde y atacaron Cárdenas, Guadalcázar, Rayón y Cerritos. Un grupo de integrantes de la colonia Militar persiguió y disparó sobre el diputado federal Dr. Alfonso Gama Silva y sus compañeros del partido de Prieto Laurents. [443] Lorenzo Nieto Pro de la misma facción prietista, carente de todo apoyo federal, organizó un cuerpo de voluntarios de defensa de 300 elementos, tratando de igualar la fuerza de los agraristas de Saturnino Cedillo. Sus dificultades aumentaron el 10 de noviembre de 1923, cuando la policía capturó en San Luis Potosí un cargamento de armas y municiones destinadas a fortificar sus fuerzas. El 23 de noviembre Manrique ya ocupaba todas las plazas importantes al este de la vía Saltillo-San Luis, y amenazaba a Matehuala.

El triunfo de Aurelio Manrique llegó en forma repentina, cuando la revuelta delahuertista marcó el triunfo del manriquismo, Saturnino Cedillo quedó convertido en figura no solo local sino también nacional. Todos contrincantes huyeron en cuanto fracasó la rebelión, incluyendo el licenciado Lorenzo Nieto Pro. El 8 de diciembre del propio año, el profesor Aurelio Manrique asumió el cargo como Gobernador del Estado.[444] Todavía

---

[442] *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana*. Secc. San Luis P. Tomo VI. Pág. 157. Secretaría de Gobernación, 7 tomos, México, 1994.

[443] Beatriz Rojas. 128 *Ibíd.* Pág. que cita a su vez a A.G.N. Obregón Calles, Jorge Prieto Laurents. 50 años de Política Mexicana.

[444] Dudley Ankerson. *El Caudillo Agrarista, Saturnino Cedillo y la Revolución Mexicana en San Luis Potosí*, pp109 a 114. México, 1994.

para el 31 de diciembre de 1924, los miembros del partido Independiente de Rioverde se dirigieron al Congreso del Estado, para denunciar a diversos prietistas de este lugar. Después de Juan Cervantes Lucio, le siguió en la presidencia Alberto Knoell (1924-1925).

En Rioverde nació el último hijo de Juan Cervantes Lucio, de nombre Fausto en octubre de 1929, y cuando tenía nueve meses de edad se mudaron a la ciudad México. Llegaron a la casa de Carmelo Pérez, en calle Dr. Jiménez de la colonia Roma. Juan Cervantes Lucio le enseñó el trincherazo a Silverio Pérez hermano de Carmelo. Y su otro amigo del toreo era Lorenzo Garza. Juan Cervantes se reunía con políticos y militares entre ellos Tirso y Lamberto Hernández, éste último Jefe del Departamento del Distrito Federal (1930-1931) quien le dio trabajo en Tesorería.

Silverio contaba algunos 16 años, todavía no era torero, en la casa trabajaba unos hornos donde hacía barbacoa y vendía la carne en el mercado San Juan. También disfrutaba del ambiente de los toros, pero les tenía miedo torearlos. En ese entonces, don Juan Cervantes trabajaba para el Departamento Central, supo que le iban a hacer una inspección. Por eso fue a avisarle: *-Silverio, recoge todo lo que tengas. Pronto te van a caer. Te van a verificar la matanza, los hornos y la venta de barbacoa.* Cuando Silverio terminaba de recoger los enseres llegaron los inspectores solo encontraron una improvisada plaza para torear. Así hicieron una amistad que duró hasta la muerte.

Carmelo falleció de pulmonía en Madrid el 18 de octubre de 1931, debilitado por la cornada del *Michin* en *El Toreo la Condesa* el 17 de noviembre de 1929; en realidad, Carmelo iba bastante enfermo por las cinco cornadas inferidas en México. Silverio recibió el cadáver de su hermano en Veracruz, en una misteriosa intuición prometió también hacerse torero como su hermano. En ese propósito su primer maestro fue don Juan Cervantes Lucio quien le dio las primeras lecciones, le enseñó a imponerse a los animales, a dominar el miedo, y en sí, el arte del toreo, en especial el *trincherazo* que don Juan dominaba; cierto, en un principio el alumno no tuvo mucha popularidad pero después llegó a ser el torero de más clase y personalidad que haya dado el país, la gran figura, *el Faraón de Texcoco*, decano mundial de los matadores de toros.

Juan Cervantes Lucio no es recordado por sus conciertos; ni como torero, ni por su participación en la política en la época bronca post-revolucionaria de luchas entre prietistas y manrriquistas; ni por la casualidad que llevara el primer automóvil, la primera motocicleta al lugar, al caso por su vida compulsiva; pero sí por mostrar el verdadero rostro de Rioverde en impresiones fotográficas de construcciones ahora desaparecidas o transformadas. Murió el 8 de junio de 1938, en la ciudad de México, quedó sepultado en el panteón de Dolores.

Alberto Knoell

Presidente Municipal en 1924-1925

Nació el 21 de julio de 1885 en el barrio San Antonio, su padre fue Louis M. Knoell nativo del Rhin, imperio alemán, y su madre Avelina Gámez de Montemorelos, N. L. Vivió en segunda de Centenario No. 45. Tuvo una hermana que fue profesora de música de nombre Enriqueta, y dos hermanos: Luis y José quien casó con Julia del Castillo el 10 noviembre 1931.

Don Louis Knoell, -25 VIII 1887 – 12 V 1918 trabajaba para el Ferrocarril Central Mexicano, y por 1906 el coronel Pablo Escandón y Barrón, dueño de la hacienda del Jabalí lo contrató para que le trabajara la fábrica de alcohol y azúcar.

Alberto Knoell casó con Margarita Anaya. El 19 de agosto de 1924 recibió al Gral. Álvaro Obregón quien llegó a bordo del tren. Las calles fueron adornadas hasta la Presidencia Municipal, y le ofreció una comida en el Ingenio de San Marcos. Los acompañaron Luis y Odilón Verástegui, Urbano Quilantán, Melitón Godínez y sus hijos Antonio y Arturo de apellidos Godínez Reyes, Amando Alvarado, Vicente Ibarra, Dr. Manuel Méndez Rocha, Juan Cervantes Lucio, Alejandro Verástegui, *Prof. Aurelio Manrique, Pedro Hernández Vega*, entre otros.

El 3 de junio de 1925, el Partido Independiente de Rioverde, S.L.P., lanzó la candidatura para los Poderes del Estado por el distrito electoral de Rioverde propuso a: Luis A. Cervantes para Diputado propietario al Congreso local y a Alejandro Verástegui para suplente. El distintivo era un Círculo Rojo y Negro. El Presidente de este partido era Jesús F. Figueroa.

José Fructuoso Robles Loera

Presidente Municipal en 1926-1927[445]
Sustituto Dagoberto de la Torre.

Nació en Rioverde cerca de 1878, sus padres fueron Nicolás Robles e Hilaria Loera. Sus hermanos Casto, Fiacro, Pánfilo, y J. Buenaventura. Casó Josefina Rivera y procreó a Nicolás, Ángel, Luis, Fructuoso, Carmen y María. Enfermó de pulmonía, y dos días antes de morir, testó en su casa de Centenario 46, falleció siendo Presidente Municipal el 28 de julio de 1926 a la edad de 48 años.

Como Presidente aperturó la Prolongación Juárez, la cual se encontraba en proyecto para unir la Colonia del mismo nombre con la avenida del Centenario. Los terrenos fueron cedidos por las dueñas de la hacienda de San Diego, y los demás los obtuvo previa indemnización. Además, construyó el puente sobre la acequia.

Abrió calles en el barrio de los Ángeles, y ensanchó la Av. Escontría, quedando pendiente la demolición de una orilla que cedió Mario Quesada, como apoderado de las señoritas Rosa y Mariana, de apellidos Escandón y Pando.

Cuando don José F. Robles fue Presidente, en el mes de marzo, los sacerdotes interpusieron demandas de Juicio de Amparo por ser limitados a dos, para atender la parroquia de Santa Catarina. En junio el presbítero Camilo Ayala clausuró los cursos en protesta contra la Ley de cultos, conocida como la *Ley Calles* de 25 de febrero de 1925 que reglamentaba el artículo 130 de la Constitución General, que disponía la clausura de escuelas religiosas y la expulsión de sacerdotes extranjeros. Se limitaba el número de los nacionales a uno por cada seis mil habitantes. Los sacerdotes debían registrarse ante las autoridades municipales, quienes estaban facultadas para otorgar las licencias para ejercer. Asimismo, se sancionaba

[445] Fotografía proporcionada por la Dra. Susana Robles Nieto.

todo tipo de educación religiosa; se pretendía que los bienes de la iglesia fueran inventariados y Custodiados por las juntas de vecinos.[446]

Se agudizó el problema iglesia-estado con las expulsiones del país del Delegado Apostólico Jorge José Caruana y otros obispos acusados por desacatar la Constitución de 1917, y con ello sobrevino la sublevación cristera 1926/29. En Rioverde se agravó la tensión entre gubernistas y católicos porque en marzo de 1926 ocurrió un hecho en la parroquia de Santa Catarina, que la feligresía interpretó como sacrilegio, al resultar las Hostias regadas por el suelo, y la grande sustraída junto con el cáliz, el cual se encontró sin ella tirado en una huerta. Para desagraviar este suceso se organizó una peregrinación donde participaron tanto la gente de las rancherías como de la ciudad en General.

Don Eugenio Verástegui llegó a comentar que nunca vio tanto aglomeramiento ni tanta participación como en esta vez. La punta del contingente llegó a la Parroquia y no acababa de salir de la Estación del Ferrocarril. Los encargados de las rancherías fueron los Celadores del Apostolado de la Oración, los que luego fueron puestos en presidio.[447]

En enero don José F. Robles puso en subasta pública el contrato de arrendamiento de la empresa de Agua Potable que ganó Antonio Hernández Reagan. Además, inició la carretera a Angostura para entroncarla con la carretera de Cerritos, y se logró construirla hasta la estación Pastora. Acondicionó el camino a Cárdenas hasta el límite del municipio e instó a las autoridades de las comunidades para que efectuaran las reparaciones a los caminos defectuosas para el tránsito de vehículos quedando los existentes entre Adjuntas, Cieneguilla, Tecomates, Gallinas, Canoas, Paso de San Antonio y Cañada Grande.

En este año ocurrió el homicidio por disparo arma de fuego, de un comerciante de origen chino, conocido como Chale Kong, por un individuo que se introdujo a robar a su domicilio, mismo que fue detenido por el Comandante de policía de apellido Guzmán; la colonia China en San Luis ejercía presión, por lo cual, el Gral. Saturnino Cedillo ordenó el fusilamiento, afuera de la casa del afectado que tenía ventana y zaguán, en la Av. Héroes Potosinos, donde ahora se encuentra la casa del señor Raúl Méndez. Fue el último cuadro de fusilamiento formal en la ciudad.

---

[446] Lázaro B. Cruz, Presidente Municipal. Informe. 31 de diciembre de 1926. Talleres Gráficos de la escuela Industrial Benito Juárez, San Luis Potosí. 1927.
[447] Ma. Jesús Ramírez D'Abaddie. *La Persecución Religiosa en Rioverde*. Ibídem.

Dagoberto de la Torre

Presidente Sustituto por defunción de José F. Robles
Del 27 de julio al 10 de octubre de en 1926
1927 y 1929 hasta abril titular
Regidor en 1923, 1924, 1926, 1930, 1933

Nació en Jerez, Zac., cerca de 1892, empleado municipal, hablaba inglés. Casó con Emilia Hernández, sus hijos fueron Eva, Roberto, Lucina, Dagoberto, Bertha y José. [448]

Por ser primer Regidor ocupó la Presidencia por defunción del titular José F. Robles en julio de 1926. Refiere Salomón H. Rangel que era de oficio sastre y tenía un camión de volteo del año, y un establo en el callejón de Quesada y Galeana. El 28 de octubre de1924 dictó un veredicto como miembros del Jurado Popular en el Teatro Hidalgo, junto con Uriel Mejía, Rosalío Hernández, Ignacio Sandoval, Juan de León, Ildefonso Pérez, Nieves Hernández, Marcos Rodríguez y Bernardo Noyola Juárez, a favor de Carlos Arce, por el delito de homicidio perpetrado en la persona de Eleno Hernández.

El 31 de julio de 1926 registró a los extranjeros residentes en la ciudad, arrojó un total de 51 existentes: 23 españoles, tres americanos, 18 sirio-libaneses, dos japoneses y cinco chinos.

Realizó una colecta entre empleados del municipio quienes cedieron un día de su haber para socorrer a los damnificados de León, Gto, recursos que fueron remitidos por conducto del Congreso del Estado. Hubo elecciones para diputado resultó electo Manuel Orta y suplente Dagoberto de la Torre, para senador propietario Ing. Enrique Henshaw y suplente Lamberto Hernández. [449]

---

[448] Verificar si se trata de Dagoberto de la Torre Hurtado, quien nació en 1891, hijo de José María de la Torre y María del Rosario Hurtado. Casó con Emilia Hernández. Falleció en la ciudad de Matehuala el 2 de enero de 1976.

[449] Lázaro B. Cruz, Presidente Municipal. Informe**.** 31 de diciembre de 1926. Talleres

En 1927 bajo la presidencia de Dagoberto de la Torre se registraron perturbaciones con motivo de la intromisión de partidas de rebeldes, denominados Cristeros, provenientes del estado de Guanajuato, en los límites de Ciudad Fernández y Santa María del Río, que fueron sofocados por elementos agraristas de este municipio. [450]

Se conformó la Junta Vecinal encargada del templo de Santa Catarina, integrada por Amado Nieto, José L. Maldonado, Ignacio Ruiz, Vidal Castillo, Urbano Quilantán, Jesús Díaz de León, Gerardo Nieto, Juan Almazán, Camilo Torres y José Anaya.

El 15 de diciembre de 1927, fueron destinados los anexos del templo Santa Catarina que constituían la Casa Cural para la Escuela Superior de Niñas *Josefa Ortiz de Domínguez*. Además, se planeó establecer ahí de manera transitoria oficinas municipales, y un departamento para la Oficina Subalterna de Hacienda. [451]

En San Bartolo se dieron dos casos de *viruela negra*, el mayor número de defunciones fueron por pulmonía 97 casos, paludismo 46, fiebre 54, difteria 16. Había escuelas rurales en las comunidades y en la ciudad las siguientes:

1. Escuela Oficial Superior para niños dirigida por el profesor Antonio Soto con cinco ayudantes.
2. Escuela Oficial Superior para niñas dirigida por la profesora Rosa Mata R., con cinco ayudantes.
3. Escuela Elemental número 4 dirigida por Carolina Morín con tres ayudantes.
4. Escuela Elemental número 5 en el barrio de los Ángeles dirigida por Trinidad Martínez.
5. Escuela Elemental número 6 en el barrio del Carmen dirigida por Luisa A. Torres.
6. Colegio Particular *Díaz Morán* de instrucción Primaria Superior, con un departamento de Párvulos a cargo de la profesora Petra J. González.
7. Colegio Particular *Ignacio Zaragoza* de instrucción elemental para niños, dirigido por María C. Medina.
8. Escuela Nocturna de Instrucción Primaria para Adultos, a cargo del profesor Antonio Soto.
9. Escuela Particular de instrucción superior *Colegio Inglés* a cargo de la profesora Rachel Mc. Elroy.

La población escolar era de 1,028 alumnos en la ciudad, y 2,611 fuera de ella. También se encontraba la Escuela Normal Rural Mixta en el edificio que fue Estación Agrícola de Rioverde.

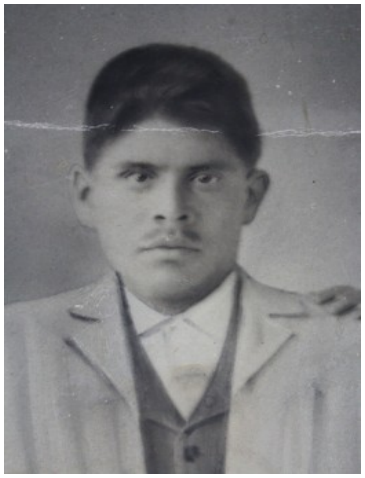
Gráficos de la escuela Industrial Benito Juárez, San Luis Potosí. 1927.

[450] Dagoberto de la Torre, Informe de gobierno**.** 31 de diciembre 1927. p2.

[451] Dagoberto de la Torre, Informe de gobierno**.** 31 de diciembre de 1927. p4.

Dagoberto de la Torre puso en buenas condiciones de tránsito el camino de Rioverde a San Ciro, el de Morillos que comunicaba con Cañada Grande, Atotonilco y Santa Catarina. El de Cárdenas y el de Bagres. Se inició la Junta de Mejoras Materiales bajo la presidencia de Ignacio Noyola Juárez para arbitrarse fondos y aplicarlos en el mejoramiento de la población ayudando al municipio en el saneamiento y ornato de la ciudad.

Debido al exceso de lluvias se desbordó el canal principal del manantial La Media Luna, así como las acequias secundarias, y el agua que derramó el arroyo de San Rafael, que tiene su origen en la hacienda del Jabalí perjudicó la industria agrícola de la ciudad, al no poderse desviar las aguas hacia las ciénegas. La inundación estuvo hasta los límites del poblado de El Refugio.



Lázaro B. Cruz Barboza

10 X 1926 – 31 XII 1926

Al haberse retirado Dagoberto de la Torre del cargo para buscar la Diputación, lo sustituyó el segundo regidor Lázaro Cruz pertenecía al partido político Felipe Carrillo Puerto. Este alcalde realizó economías a favor del erario, ocupó el menor número de gendarmes, quedando los barrios al cuidado de los Comisarios, y en el campo a cargo de los Presidentes de comités de ejidos o Jefes de defensas sociales, auxiliados por la policía.

Lázaro Cruz refirió en la página 7 de su informe de gobierno *…que hubo un reparto de hojas sueltas signadas por una junta llamada Liga Católica, y al ser sorprendido a uno, fijando dichas hojas en las paredes, éste declaró las personas responsables de tales faltas, con cuyo motivo fueron arrestadas y puestas a disposición del C. Gobernador del Estado*. [452]

[452] Lázaro B. Cruz, Presidente Municipal. Informe**.** 31 de diciembre de 1926. Talleres Gráficos de la escuela Industrial Benito Juárez, San Luis Potosí. 1927. 16pp.

Refiere Ramírez D'Abbadie que la *Liga Nacional de la Libertad Religiosa* promovió el boicot económico en protesta contra las leyes –interpretadas como- persecutorias de la Iglesia Católica y para lograr la derogación de las mismas. En ese tenor, un miembro de la Liga fue sorprendido fijando la propaganda, por lo cual fue llevado al panteón y suspendido de los pulgares quien denunció a los miembros de la *Liga de la Libertad Religiosa en Rioverde*.[453]

Lázaro Cruz informó que, con motivo del reglamento de cultos, el elemento católico organizó una manifestación en protesta que puso en peligro la seguridad de los concurrentes. Pues al haberse negado el permiso para llevarse a cabo, por tratarse de una reunión religiosa de carácter político prohibida expresamente por la ley, la autoridad federal que guarnecía la plaza, la reprimió y disolvió sin haber desgracias personales. [454]

El 30 de julio de ese año de 1926, se designaron las Juntas Vecinales encargadas de los templos y se practicaron los respectivos inventarios, los cuales fueron remitidos a la Secretaría de Gobernación. [455] Agrega Ramírez D'Abbadie que en esa fecha se entregó el templo y curato con sus enseres según inventario, a la designada *Junta Vecinal*, integrada por los señores Rafael Barragán, nombrado por el Municipio Encargado de Bienes Nacionales; Perfecto I. Domínguez Robles, Lino Hernández, José G. Ruiz, Urbano Quilantán, Epitacio Cadena, Pedro Díaz de León, Amado Nieto, Juan Almazán, Amando Alvarado Alemán, y Vidal Castillo quien de su peculio pagaba a cinco hombres que se turnaban para Custodiar el templo de día y de noche.[456]

En el ramo de justicia la fiscalía que por ministerio de ley desempeñó el síndico, en todos los casos procuró conciliar a los quejosos, a fin de evitar las consignaciones a la autoridad judicial.

En materia de los bosques, Lázaro Cruz luchó contra los concesionarios del Distrito Forestal para evitar la explotación ilegal, pues los talamontes no se ajustaban a las cláusulas de sus permisos y hacían una tala inmoderada, para esto actuó con severidad.

---

[453] Ma. Jesús Ramírez, D'Abaddie. *La Persecución Religiosa en Rioverde*.
[454] Lázaro B. Cruz, *Informe*... Ibid.
[455] Lázaro B. Cruz, *Informe*... Ibid.
[456] Ma. Jesús. Ramírez, D'Abaddie, *La persecución religiosa*... Ibid.

Inició las gestiones ante el Presidente de la República, a través del diputado Manuel Orta, para establecer un Centro de Trabajo para la carretera Laredo – México, para que la carretera pasara por esta población lo cual no se logró.

Inició la campaña linfa vacunal contra la viruela que se presentaba año tras año. En 1926 hubo 326 defunciones; 93 casos por pulmonía, 63 por fiebre, 37 por paludismo, y 27 de tosferina. Hubo 919 nacimientos, y 92 matrimonios.

Tomó medidas para erradicar la producción y uso de marihuana. Decomisó una regular cantidad de matas y almacigueras que mandó incinerar. Se remitieron 29 individuos mordidos por animales atacados de rabia, para que recibieran la vacuna. Mandó imprimir 100 libretas del Reglamento de Sanidad de la prostitución, a fin de que se vigilara, que cada una de las mujeres públicas portara una de ellas respecto a su estado de salud.

El médico municipal era el Dr. Manuel Méndez Rocha, director del Hospital de Jesús, quien practicó 25 autopsias, recibió 58 heridos, salieron curados 50, y al 31 de diciembre de 1926 quedaba una existencia de ocho; hubo 22 enfermos tratados, de los cuales 11 se curaron y dos fallecieron. Quedó una existencia de nueve. El Hospital tenía cinco asilados por insolventes. Proveyó seis sillas y un confidente. El diputado Lamberto Hernández donó los medicamentos más indispensables.

Comisionó a las señoritas Mercedes Escalera, Carmen Hernández y María Rivera para que ocurrieran con los comerciantes y recabaran ayuda en ropa, para aliviar las condiciones de los enfermos del Hospital, recolectaron sábanas, cobijas, camisas, colchonetas, retazos de manta y de percal.

En febrero, a través del Presidente de la Junta de Mejoras Amado Vega, inició la construcción de banquetas de la calle Victoria hasta la *Estació*n, a los pocos meses tomó la estafeta Bernardo Noyola Juárez.

Había dos escuelas de instrucción superior, una elemental diurna y otra nocturna; dos rudimentarias oficiales; dos particulares de instrucción superior incorporadas al reglamento oficial y dos elementales, también particulares. Rurales solamente funcionaban dos, una federal y dos particulares. Estableció doce escuelas en las rancherías, el municipio se encargó de dotarlas de libros de primeras letras y pizarrones.

Hubo 671 correccionales en cárceles y 80 criminales; uno por homicidio, 22 por lesiones, uno por allanamiento, 12 por robo, 5 por violación, 3 por estupro, 1 por adulterio, 4 por rapto, 3 por riña, 2 por injurias, 1 por evasión, 1 por simulación de compra. Con una existencia al final de año, de 7 por corrección y 28 por causa penal.[457] [458]

Dagoberto de la Torre

Presidente Municipal 1927 y 1929 hasta abril
Regidor en 1923, 1924, 1926, 1930, 1933

Dagoberto de la Torre recibió al general Saturnino Cedillo en el campo de aviación de los Llanitos el 16 de enero de 1929, donde aterrizó el primer aeroplano, la madrina fue María Luisa Barrios quien lo bautizó como el Cóndor Potosino.[459]

En esas fechas, cuando arribaba el general Saturnino Cedillo Martínez repiqueteaban las campanas de diferente manera para que la gente supiera que el líder agrarista venía. Se hospedaba en la casa de don Federico M. Martínez, papá de don José M. Martínez, ubicada a un lado de la Presidencia Municipal.

Los cedillistas de Rioverde fueron a combatir a los cristeros de Jalisco, y el 21 de junio de 1929 finalizó el conflicto iglesia-estado. El templo de Santa Catarina se abrió nuevamente y el 18 de julio se reinician los

[457] Lázaro B. Cruz, op. cit.
[458] Lázaro B. Cruz Barboza murió el 29 de marzo de 1931.
[459]Escritura Privada de Compraventa Representada por Ma. Dolores Santa Cruz Vda. de Martínez y Ma. Dolores Martínez de Muriel intestamentaria de don Daniel A. Martínez vende 8-00-00 h a don Francisco M. García como parte del predio 506. Archivo Antiguo del Juzgado, adjunto al Archivo Municipal.

cultos religiosos. Quedó como señor cura don Pedro Moctezuma, quien estimuló la enseñanza educativa, construyó la capilla de Nuestra Señora de la Virgen de Guadalupe. [460]

El 13 de noviembre de 1929 el Lic. Emilio Portes Gil, Presidente Provisional de la República, declaró que las aguas del manantial de *La Media Luna*, eran de propiedad nacional, lo que causó malestar en los agricultores de Rioverde y Ciudad Fernández. En este año empezó a funcionar el observatorio, instalado en la Casa del Oriente. Al poco tiempo Dagoberto de la Torre radicó en la capital potosina.

El presidente municipal Dagoberto de la Torre formaba parte del elenco en las representaciones del Teatro Hidalgo, el 14 de agosto 1929 actuó en un drama de tres actos, del autor español José Zorrilla, *El Eco del Torrente*, otros participantes fueron Pedro Hernández. Margarita Rivera. Zelina y Teresa Maldonado, José Knoell. Antonio Espinosa, Emilio Luna Jr., y Ricardo Gallardo. [461]

En 1929 se presentaba la obra de teatro *Rioverde al Natural*, con guion de Pedro Hernández de la Vega, que caracterizaba a personajes de la localidad, entre ellos al propio Presidente Dagoberto de la Torre tomando cerveza en la cantina *La Oficina*, de Juan Izar Sarkis, alias Maciste, donde mandaba llamar a dos policías para que cobraran los impuestos para seguir tomando. De don Melitón Godínez Sainz se refería: *Eres el emblema de nuestra nación, la cabeza muy blanca, rojo el corazón y el rabo muy verde, Adiós Melitón.* Además, participaban Enrique de la Tejera, los doctores Gama, Jorge Ferrétiz, Juan Izar, las hermanas Izar: Lupe y María. El Dr. Manuel Méndez Rocha quien tocaba el violín. El telón tenía pintada una huerta de naranjos. [462]

---

[460] Ma. de Jesús Ramírez D'Abaddie. *Aromas del Recuerdo*. Cultos parroquiales. // Revista *Raíces.* Año IV. **"**Capilla del Puente del Carmen**"**. Río Verde. Junio de 1996. P9. Que a su vez cita a Francisco Gallegos Mata a quien le llegó el conocimiento por tradición oral.

[461] Informe que rinde el C. Dagoberto de la Torre. Presidente Municipal, durante su período que terminó el 31 de diciembre de 1927. Talleres Gráficos de la Escuela Industrial, San Luis Potosí, 1928. 19 pp.

[462] Ma. de Jesús Ramírez D'Abaddie. Op. Cit.

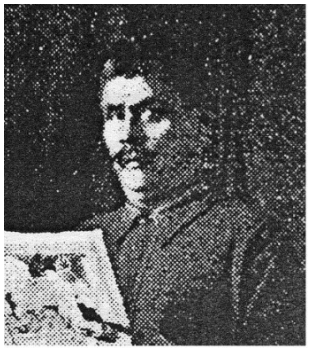
Lázaro B. Cruz Barboza

Presidente Municipal 1928, 1929, 1930, 1931 de mayo en adelante
Interinos Dagoberto de la Torre, Francisco P. Martínez

Nació en Rioverde el 16 de diciembre de 1881, sus padres fueron Pablo Cruz y María Francisca Barbosa, sus padrinos don Remigio Castillo y María Paula Romero; casó en enero de 1904 con Anselma Loredo Castillo tuvo dos hijos Francisco y Domingo. En 1928 terminó de construir su casa, con piedra que se tenía para la construcción de la capilla de la Inmaculada en el barrio Santa Elena, ubicada en la esquina de Héroes Potosinos y Juárez que la gente nombraba *La Torre de Babel* o *La Portaviandas*, por sus tres cuerpos sobrepuestos. Don Lázaro era miembro del Partido Carrillo Puerto, siendo Presidente Municipal fue muerto en una emboscada en la calle Gama el 27 de marzo de 1931.

Francisco P. Martínez

En su gestión administrativa remodeló la calle Paulo Verástegui (del Comercio), y la hizo peatonal, antes era la entrada principal al pueblo por el camino de San Luis. Entre los comerciantes establecidos se encontraban Ángel Núñez Sánchez, con su tienda *El Nuevo Mundo*; el Sr. Akel, con su comercio *La Turquesa*; don Julián Gómez Palacio con Jacinto y Eduardo del Pozo con *La Gran Barata*; don Vicente Ibarra con *El Porvenir*, del Dr. Manuel Méndez y don Vidal Castillo Aguilar con la farmacia *La Caridad*; don Bulmaro Flores con la farmacia *Cruz Roja*, Inocencio del Río y José María Fernández con su tienda *El Telégrafo*, y en la esquina del edificio de doña Trinidad Verástegui estaba *El Niágara* era de abarrotes.



Se constituyó la Junta de Mejoras Materiales. El comité se organizó para gestionar obras y servicios a favor de la población; siendo su Presidente don J. Refugio López. A iniciativa de Amando Alvarado Alemán se aumentó y mejoró el suministro de agua potable, se adoquinaron las calles, además administró el agua de Regadío hasta el 22 de enero de 1944. El tandeo se distinguió por el riguroso turno que tenían los usuarios, por la limpieza de los canales, los regidores del agua eran Antonio Salazar, Eugenio Granados, Raymundo García y posteriormente Alberto Vizcaíno Pérez, las oficinas del agua de regadíos estuvieron en calle Guerrero entre Moctezuma y Díaz Sandi.

1930. Pte. C. Lázaro B. Cruz. Regidores: 1º. Dagoberto de la Torres, 2º. Primitivo Zapata, 3º. Francisco C. Martínez, 4º. Amado Almendárez, 5º. Otilio Rivera, 6º. Élfego Reyes. Suplentes: 1º. Pablo Martínez Amaro, Rosalío Mendoza, 3º. Delfino Hernández, 4º. Julio Castro, 5º. Pedro de León, 6º. Rosalío Zapata. Síndico Propietario: Antonio Rico. Suplente: Ildefonso Martínez. Alcaldes: 1º. Fulgencio Guzmán, Lamberto Castillo.

Pablo Martínez Amaro

Presidente Municipal en 1931,1932 y 1933

Nació en Papagayos, Ciudad del Maíz, por 1887, sus padres fueron José Pablo Martínez Pérez y María Amaro. Casó con María de la Luz Reyna, con quien formó una familia numerosa: Pablo, Adela, Francisco, Juan, Tomás, José Guadalupe, Manuel, Luz María, Ignacio, Gloria y Manlio. Tenía

propiedad y talabartería, con domicilio en Victoria 18. Después de ser Presidente, fungió como juez del Registro Civil y tesorero. Murió en 1958.

De filiación cedillista, junto con su hijo Pablo Martínez Reyna participó en la rebelión de 1938, con Pascual Gerardo, el mayor Felipe Martínez López, Epifanio López de Cárdenas, Prisciliano Méndez de San Ciro, el mayor Catarino Gallegos de San Francisco, Anaya, Quintero, Ramón Rivera, Serafín Camacho, José María Méndez, Rodolfo Loza Márquez, entre otros líderes campesinos, principalmente, de La Reforma, de El Refugio, Plazuela y Rioverde.

En su primer año de administración destinó el sitio de solquis frente a la tienda *Noyola Hnos.*, en el costado oriente de la plaza principal, después se cambió a plazuela Independencia. [463] Se reinauguró la Escuela Preparatoria de Río Verde, para ministros evangélicos y estudiantes en general, que había iniciado en el año de 1927 bajo la dirección de William C. Halliday.

En sesión de cabildo del 21 de junio de 1931 abordó la necesidad de establecer una buena administración que velara por el manejo eficiente de las aguas de riego de la Media Luna, y que fuese una corporación de riego independiente del Ayuntamiento, que éste solo se reservara el derecho de nombrar un interventor, que vigilaría los actos de la Junta que se nombrara. La iniciativa se aprobó y se ratificó en una asamblea de vecinos, los cuales se reunieron en la siguiente noche en la Presidencia Municipal, y se constituyó la Junta de Aguas de Regadío del manantial de la Media Luna, el Presidente de la junta fue don Amador Reséndiz, administrada por Amando Alvarado Alemán, hasta el 21 de enero de 1944.

Inauguró la Plaza de Toros *La Lidia* de J. Refugio López; José M. Martínez; Roberto Elizondo; Salvador Muriel Cabrera; Amador Reséndiz; Juan C. Rodríguez; Otilio Rivera; Julián Gómez Palacios, Ignacio Noyola; Rodolfo González; Melitón Godínez y Amando Alvarado.

Inauguró la ampliación de la Av. Héroes Potosinos, su sistema de riego y en el camellón se plantaron las casuarinas. Además, logró la donación de los terrenos para los viveros, en la misma calle, los donadores fueron: Jesús y Amado Rivera, Zenón Guevara, Ascensión Monasterio, Simón Torres, Paz Martínez, Lic. Lorenzo Nieto Pro, y Julia Monasterio.[464]

---

[463] Libros de actas de cabildo. Archivo Municipal.

[464] Esther González Obregón. **"**Memoria. Plazuela Independencia, Encrucijada Colonial**."** *Ibíd.*

1933. Presidente y primer regidor Pablo Martínez Amaro, 2º Regidor. Primitivo Zapata, 3º. Francisco P. Martínez, 4º. Francisco Ortiz, 5º. Dagoberto de la Torre, 6º. Profr. Élfego Reyes.

Hermenegildo Sánchez
Presidente Municipal
01 Ene. 1934 – 31 Dic. 1934

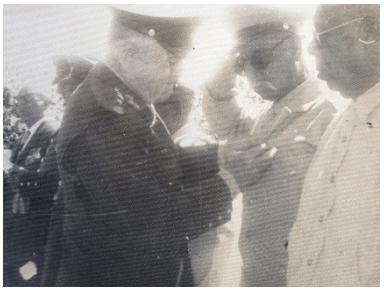
Es mi Rioverde tierra florida
En donde abundan los naranjales
Son sus riquezas las principales
Fuentes de ingreso que le dan vida.
Agapito Briones. A mi Rioverde. [465]

Nació en 1881 en el *Guajolote*, ahora colonia La Libertad, Ciudad del Maíz, sus padres fueron José Reyes Sánchez y Guadalupe Torres. Junto con sus hermanos Ignacio y Atenógenes, acompañó a Magdaleno Cedillo, desde un principio, a la Revolución de 1910. En 1912 ya formaba parte del Estado Mayor de Magdaleno Cedillo, según imagen fotográfica.

[465] Sergio Gama Dufour. *Plan Municipal de Desarrollo* 2007-2009.

Fue el único de sus hermanos que sobrevivió, pues a Ignacio y a Atenógenes los mataron en diversos combates, muchos de ese rancho representaron el aporte de sangre del *Guajolote* para alcanzar La Libertad; el general Ignacio Galván Torres, Feliciano Nájera Zúñiga, Bonifacio Sánchez y otros que también nacieron en esa comunidad.

Por su parte, Hermenegildo en una acometida a caballo contra fuerzas afortinadas en Cerritos, fueron repelidos con resultados desastrosos. Lo persiguieron y al brincar con el caballo una cerca de piedra, recibió un balazo en el ojo izquierdo. Lo auxilió Santiago Ortiz Padilla, su asistente desde los 15 años, quien lo curó con hierbas del monte. Por eso el Tte. Coronel usaba lentes obscuros.



Casó con Herlinda Gudiño Tapia con quien tuvo tres hijos: Ismael, Benjamín y Edmundo. Falleció de insuficiencia cardiaca el 19 de octubre de 1974, a los 92 años. Sus restos descansan en el panteón de *La Piedad* de la colonia La Libertad.[466] [467]

Después de la Rebelión cedillista regresó a *El Guajolote*, donde tenía ganado y parcela. Jefe de Veteranos con su grado de Teniente Coronel.

Durante su gestión, en 1935, se fundó una escuela secundaria particular con servicio gratuito de vida efímera, pues no existía una escuela de ese nivel. Remodeló la capilla de las Benditas Ánimas del Purgatorio, en el Panteón Municipal. Mensualmente había corridas de toros en la plaza *La Lidia*, con matadores como Leopoldo Ramos, Paco Hidalgo, Saúl Guaso y Anselmo García Barrera. Fiesta Charro Taurina con los hermanos *Becerril* y

[466] María Ortiz de León. Entrevista. Colonia La Libertad. 25 de septiembre de 2016.
[467] Credencial del Partido Nacional Revolucionario, PNR, 31 Sept. 1933. 720306, // Credencial del Partido Revolucionario del Centro, PRC, *Tierra y Justicia*. 24 agosto 1933.

con el Sr. Eustorgio H. Flores. Incluso, en la misma plaza había funciones de box.

Pascual Gerardo Reyes
Presidente Municipal
Enero de 1935 – al 31 de Dic. 1935

Empuñó las armas para realizar
los ideales de la Revolución.
Dip. Florencio Salazar Sr.

Nació en San Bartolo, municipio de Pastora el 7 de mayo de 1900, sus padres fueron Anastasio Gerardo y Margarita Reyes. En unión con Agustina Palomo tuvo a Fernando, María Mercedes, José Nabor, María Bernabé y Margarita. Con Juana María Rodríguez, a Julián, Javier, Martha, y María del Socorro. Radicaba en Angostura.

Como Presidente Municipal impulsó la desfederalización de las aguas de la Media Luna a través de su representante Amando Alvarado. En su gestión se colocó la primera piedra de la logia Cruz del Sur, el 8 de octubre de1934, en un terreno que donó el ex – presidente Pablo Martínez Amaro. Entre algunos miembros se encontraban Daniel Salcido, el coronel de la Rocha, Mr. William C. Halliday y Enrique Méndez.

Construyó escuelas primarias en Adjuntas, Cieneguilla, San Martín, Progreso, incluso esta última llevaba su nombre: Esc. Prim. *Pascual Gerardo Reyes*; sin embargo, los nuevos maestros se lo cambiaron por *Ricardo Flores Magón*.

En la época de Lázaro Cárdenas un maestro realizó dos murales en la escuela *Pascual Gerardo Reyes*, uno representaba la conquista española y otro tema alusivo a la posrevolución, de cómo trabajaba el ejido y la maquinaria que se usaba, inclusive con los rostros de varios personajes, entre ellos el de Pascual Gerardo, pero a fines de los años 50´s, una de las maestras le cambió el nombre a la escuela, y tapó los murales. [468]

Fue de los allegados del Gral. Saturnino Cedillo, tan es así que Gonzalo N. Santos narra que cuando llegó a Palomas por la comisión que le encomendó el presidente Lázaro Cárdenas encontró comiendo al general Cedillo con Pascual Gerardo Reyes y Serafín Camacho.

Pascual Gerardo nació al movimiento armado en 1923. En 1938 reunió a más de 800 hombres, y presentó el último encuentro entre insurrectos leales a Saturnino Cedillo y tropas federales. Se registró en Mojarrillas, a 7 Kmts de distancia de esta población. El hecho ocurrió a las 18:00 h del 20 de mayo de 1938, cuando una partida de cedillistas, previamente había levantado un tramo de vía del ferrocarril a San Bartolo.

En 1938 con hombres dirigidos por él y por Ramón Rivera sostuvieron un encuentro armado en Rincón Hondo. Además dirigió la emboscada en El Salto con sus 360 hombres en contra de las tropas del general José Lácarra Rico.[469]

El excedillista, diputado por la Confederación Nacional Campesina, CNC. Pascual Gerardo falleció a las 3:50 hrs., del 13 de marzo de 1947, a raíz del accidente ocurrido a las 15:50 hrs del 12 de marzo, cuando se trasladaba a Rioverde en un Jeep que arrastraba un remolque. Se volcó dando varias vueltas en el Km 65 de la carretera S.L.P.-Antiguo Morelos, acompañado de dos funcionarios del Banco de Crédito Ejidal. Uno murió en el lugar del percance, Antonio Hernández Reagan, y lesionado el ingeniero

[468] Entrevista con Antonio Gerardo. Noviembre de 2014
[469] Raquel Sosa Elizaga. *Los códigos ocultos del cardenismo*.

Miguel Inclán. En la Cámara de Diputados resonaron los ecos mediante un telegrama urgente de 13 de marzo de 1947:

Tengo la pena de poner en conocimiento de esa H. Comisión Permanente, que el día de hoy, a las 3 horas, en el camino de Río Verde falleció, a consecuencia de un accidente automovilístico, el diputado federal por el 4º. Distrito de este Estado ciudadano Pascual Gerardo. El diputado Gerardo era un auténtico y valioso líder campesino...

Fue miembro activo de la Confederación Nacional Campesina, quien empuñó las armas para realizar los ideales de la Revolución Mexicana, y ya en marcha el gobierno revolucionario, fue uno de los más sinceros campesinos ejidatarios porque engrandeció a su terruño, dignificó al ejidatario que en tantas ocasiones ha sido vilipendiado. Auténtico campesino, amante de su tierra, llevó escuelas al ejido, llevó sistemas de irrigación, y digo que murió en el cumplimiento de su deber, porque precisamente llevaba para su ejido una planta de luz, como si con ello quisiera terminar una obra que él presentía trunca.

Pascual Gerardo Reyes, hombre leal, hombre de principios revolucionarios, llevó al ejido, y no solamente al ejido, sino a todo el estado de San Luis Potosí, llevó el cariño hacia la tierra, porque el convivió con los campesinos, con los enormes sufrimientos de haber sido un peón; él sufrió todas las crueldades de aquella época sangrienta en que fue necesario empuñar las armas para hacerse justicia.

No fue de aquellos campesinos ejidatarios que rentaran o prestaran sus parcelas; Pascual Gerardo Reyes explotó la tierra porque la amaba entrañablemente, como entrañablemente la tierra lo cobija hoy. Así lo refirió el diputado Florencio Salazar Sr.

Fue secretario General de la Liga de Comunidades Agrarias, Además fue Presidente Municipal de Matehuala. Se encuentra un colegio y un plantel de telesecundaria que lleva su nombre en la localidad de Redención Nacional.

Hay quien afirma que el accidente donde falleció fue provocado por Gonzalo N. Santos; porque Pascual Gerardo; en su momento se encontró fuertemente vinculado con el Gral. Saturnino Cedillo, de ahí las diferencias con el dueño del Gargaleote. [470]

[470] Entrevista con Antonio Gerardo. Noviembre de 2014

Francisco P. Martínez

Presidente Municipal
01 Ene. 1936 – 31 Dic. 1937

Es mi Rioverde tierra florida
En donde abundan los naranjales
Son sus riquezas las principales
Fuentes de ingreso que le dan vida.
Agapito Briones. A mi Rioverde. [471]

Nació en la estación Pastora el 5 de noviembre de 1886, hijo natural de Clara Pérez, aparece en su acta como Francisco P. Martínez. Desde 1911 vivió en unión con Eulalia Olguín, con quien tuvo tres hijos: María Trinidad, María Paz y Pablo. En 1930 ya vivía en su casa de Centenario No. 89. Además de ser munícipe, Regidor y Presidente de Rioverde de filiación cedillista, fue Juez del Registro Civil. Falleció de uremia, se asentó que, a la edad de 75 años, en el barrio 2º de Ciudad Fernández, el 2 de agosto de 1955, certificó su defunción el Dr. Antonio Cardona. [472]

[473]

Durante su administración, se construyó la derivadora *Lomo de Toro*, sin embargo no resistió los embates de las corrientes del río; también se

[471] Sergio Gama Dufour. *Plan Municipal de Desarrollo* 2007-2009.
[472] Acta 166. Foja 146. Reg. Civil. Fernando Francisco Pérez.
[473] Aparecen varios ciudadanos entre ellos Izar a) Maciste, militares, don Amando Alvarado Alemán, el licenciado Lorenzo Nieto Pro, el presidente del Consejo Municipal, después de la caída del general Saturnino Cedillo.

construyó un canal que partía de un punto a favor de la hacienda de la Noria con destino a Pastora.[474]

[475]

El 12 de junio de 1936 la administración del Agua Potable pasó a la Junta de Mejoras Materiales, a iniciativa de Amando Alvarado, Comisariado y Representante del Organismo, para dedicar sus productos líquidos al mejoramiento de la misma empresa y a las mejoras materiales de la ciudad, en contrato celebrado el 5 de enero entre Ignacio Noyola, representante de la Junta y Fidencio Ávila Badillo en su calidad de Síndico Municipal.

476

*El p*árroco era Esteban M. Sánchez, vicario: Mariano Escobar, Miguel A. Márquez, Crescencio Flores, Roberto Candelaria sucesivamente. El Juez

---

[474] Salomón H. Rangel, *Forjando mí Destino*. San Luis Potosí, *Ib.* Pág. 43.
[475] Presidente Francisco P. Martinez, a un lado del coronel Mateo Hernández Netro.
[476] Aparece Luis A. Tenorio, presidente o diputado

Mixto de Primera Instancia era el Lic. Alfonso Guerrero Briones, el gerente de la Cía. de Luz Eléctrica de San Isidro don Eleázaro Martínez Sosa.[477]

Seguía la costumbre de las kermeses donde participaba todo el pueblo, como la que se celebró el domingo 27 de junio, organizada por la Junta de Mejoras Materiales en beneficio de la calzada Colón.[478]

En 1937 Los consumidores de energía eléctrica formaron la *Unión de Consumidores de Luz y Fuerza Eléctrica de Río Verde*, por el mal servicio que se prestaba a los usuarios, y el 19 de febrero de 1937 nombraron la primera directiva: Luis A. Tenorio. Presidente Enrique Agreda, Tesorero y Antonio Hernández Regen, Srio.; Álvaro Martínez 1º Vocal; Fidencio Castro 2º Vocal y Sabino Martínez 3º. Vocal. Se aprobó además el lema de la Sociedad *Justicia y Progreso*, y se contó con la asistencia de los siguientes socios: todos consumidores del alumbrado público y otros que se mencionan

Seguían las corridas de toros, y las obras de teatro, el 14 de julio debutó el *Cuadro de Teatro Manuel José Othón*, bajo la dirección de Vidal Castillo en el Teatro Hidalgo.[479·480] Se hacían campañas para elegir candidatas a reinas de las Fiestas Patrias, como sucedió entre Lila Matilde Verástegui y Raquel Briseño.[481] Continuaron las corridas de toros, como la verificada el 26 de diciembre de 1937, con una asistencia 1,300 boletos Sol General. 400 sombra General, 300 sombra de 1º.

El 16 de agosto de 1937, el Gral. Saturnino Cedillo ocupó la Secretaría de Agricultura y Fomento en el gabinete del General Lázaro Cárdenas, se suscitaron problemas estudiantiles en la Escuela de Chapingo, intempestivamente se le admitió una renuncia *que* no había presentado, era el mal entendimiento entre el presidente Cárdenas y Saturnino Cedillo; por lo cual se recluyó a su rancho de Palomas con su grupo de incondicionales. Desde ahí empezó a fraguar una rebelión armada, lo que afectaría la tranquilidad del lugar. [482]

---

[477] Archivo Municipal.
[478] Chávez Baeza, José Luis y Chávez Salazar, María de Lourdes. **Historia de Río Verde**. Transcribe Programa. Pág. 36-38.
[479] Ma. de Jesús Ramírez D'Abaddie. op.cit.
[480] Ma. de Jesús Ramírez D'Abaddie. op. cit. Pág. 53 a 59.
[481] Salomón H**.** Rangel*, Forjando mí Destino*. Pág. 52.
[482] Nereo Rodríguez Barragán**.** *Historia de San Luis Potosí*. Pág. 160.

Jesús Francisco Figueroa Flores

Presidente Municipal

01 Ene 1938 – 24 May 1938

Nació en Tantizohuiche, Ciudad Valles el 20 de julio de 1891, sus padres fueron Rafael Figueroa y Marcelina Flores. Vivía en la Av. Centenario. Casó en Rioverde el 9 de julio de 1915 con Josefina Salazar Pérez, sus hijos fueron Francisco, Miguel, Ángel, Esperanza, Marcelina, Ma. Refugio, Manuel, Jesús y Antonio.[483]

Fue el último Presidente Municipal de filiación cedillista. Asistió a la convención en la ciudad de México. Desde la presidencia se levantó en armas en contra del gobierno del Centro. Dada la evolución política el 25 de mayo se presentó a rendir sus armas con sus 300 hombres junto con 45 de Cieneguilla y otros de Callejones, Plazuela, El Caracol, Riachuelo, y El Capulín, entre otros, ante el Gral. José Lácarra Rico, Comandante del 17º Regimiento de Caballería. Falleció el 24 de noviembre de 1952.

[483] Josefina Borjas Figueroa. Entrevista. Octubre 2016.

Mayor Amador Manzo Steves

Presidente del Concejo Municipal
25 May al 30 Ags 1938

Nació en Cuquío, Jal, en 1896, hijo del licenciado amador Manzo y María Steves. Desaparecidos los Poderes del Estado de San Luis se reorganizó la administración municipal. El Ayuntamiento se convirtió en Junta de Administración civil. Con el presidente Amador Manzo Steves con el objeto de controlar el levantamiento armado.

El 10 de junio de 1938 el gobernador Gral. De Div. Genovevo Rivas Guillén se presentó en el Salón del Cabildo acompañado del mayor Amador Manzo Steves quien venía fungiendo como Presidente Municipal desde el 25 de mayo. Se presentaba para formar el Consejo Municipal, y expresó que el objetivo de su encargo era desarrollar los programas y acciones que abarcaran las necesidades más apremiantes de la población, sin descuidar el servicio de alumbrado, mercados, jardines, la educación y asistencia pública. Quedó de enviar un ingeniero sanitario para que hiciera los estudios técnicos para el problema del agua potable. Enseguida, el general Rivas Guillén tomó protesta al mayor Amador Manzo Steves y a sus regidores: David González, Agapito Martínez, Daniel Salcido, Donato Ortiz, J. Guadalupe Robledo, Síndico Máximo Méndez.

A fin de distensiones el clima que se vivía, el 24 de julio de 1938, el mayor Manzo Steves organizó una corrida de toros en la Plaza *La Lidia*.

Además, hubo convivios en el Teatro Hidalgo, en una fotografía aparece sentado al centro y frente, y en el Ingenio de San Marcos, otra con Ignacio Noyola Juárez, Amando Alvarado Alemán, Lic. Lorenzo Nieto, Gral. José Lácarra Rico; en la fila de atrás Daniel Salcido, Antonio Hernández Reagan, J. Nicolás Robles Rivera, J. Refugio López Sr., Jacinto del Pozo, José Román, José Anaya Ruiz, Vidal Castillo, Hilario y Galdino Martínez Rodríguez.

Trató de recuperar cinco lotes de terreno propiedad municipal vendidos indebidamente por anteriores administraciones, a Federico F. Martínez, Adalberto Medellín y José L. Hernández. Ventas que habían sido autorizadas según actas de cabildo de 19 de junio de 1929 y 11 de octubre de 1931. [484] Algunos habían pertenecido al clero antes de la Ley de Desamortización de bienes eclesiásticos.

Además, el Mayor Manzo Steves, al desconocer la tradición y la historia del lugar, refirió que existían calles en la población que tenían nombres de personas que distaban mucho de ser consideradas héroes, o ser personas dignas, que sus nombres figuraran en las calles, y propuso el cambio de nominación, el cual fue autorizado por el cabildo; en algunas sí funcionó el nuevo nombre, en las demás, se impuso el anterior.

Que la calle Iturbide se llamaría Francisco I. Madero.
La Dr. Lauro Islas, Emiliano Zapata
La calle Dr. Ignacio Gama, 20 de Noviembre
La calle Antonio Quesada, Leona Vicario.
La 1ª del Cap. Benito Ponce, Santos Degollado y
La Dr. Díaz de Sandi, Mollinedo.

El Mayor Amador Manso Steves construyó el drenaje antiguo, hecho de cuarterones de cantera del Puente del Carmen. Postergó el cumplimiento del contrato, para trasmitir los bienes de la empresa de agua potable a la Junta, y continuó usufructuándola. [485]

[484] Libro de Actas de Cabildo. Año 1938. foja 50 vuelta.
[485] Promoción de Lorenzo Nieto. J. Nicolás Robles. Abelardo Duque. Juan Izar y Amando Alvarado, presidente, secretario, tesorero, vocal y comisario de la J. M.M dirigido al mayor Amador Manzo Estévez en funciones de presidente Municipal de 27 de mayo de 1938. Solicitan la entrega de la empresa. Copia autógrafa.

Cnel. Cab. Felipe Munguía Valdez

Presidente de la Junta de Administración civil
30 Ags 1938 – 24 Jun. 1939

Coronel del ejército. Controló los rescoldos de los levantamientos, así el 8 de agosto de 1938 dan muerte a Adelaido Barrón, quien encabezaba a un grupo de rebeldes. El 26 de agosto resultan dos soldados federales caídos Guadalupe Pérez Cisneros, oriundo de Zacapu, Mich., del 17 Reg. De Cab. Francisco Zaragoza Mendoza F.Z.M. de Ixtlán y el 26, el teniente Rafael Cortés García, en la Comandancia de la guarnición en calle de Díaz Sandi (actual calle Mollinedo), las bajas de los cedillistas no aparecen registradas.

El presidente coronel Felipe Munguía Valdés exigió varias partidas de dinero y amenazó a don Amando Alvarado con intervenir los fondos de la Junta de Mejoras, del Agua Potable y de regadíos que le habían sido concesionadas y trató de cesar a sus integrantes Lic. Lorenzo Nieto, Jacinto del Pozo, Ignacio Noyola y Juan Izar. Sin embargo, su función terminó a los tres meses siguientes.

Perfecto Domínguez Hernández

Presidente Municipal,
24 Jun. 1939 – 31 Dic.1940
Su biografía en su segundo periodo 1956-1958

Percibo tu aroma a azahares
La humedad que hay en tu suelo
De las aves sus cantares
Y al viento sobre sus alas
Cuando remontan al vuelo.
Alfonso Antiaga. *Rioverde*.

Durante esta administración se aprobó la Ley de Amnistía para beneficio de los excedillistas levantados en armas. En 1939 empezó el movimiento Sinarquista con Salomón H., Rangel, Julio Salazar García, Serafín Rangel, Magdaleno Salazar, Pascual Juárez, Matilde Salazar, don Longinos D. Villanueva, Lino Hernández, y Genaro Chávez. [486]

Se fundó la Academia Comercial (dependiente del Colegio *Díaz Morán*) siendo atendida por la reverenda Sor Josefa de J. Campos. Se estableció el Instituto Rémington Mercantil, sucursal en el actual edificio Azteca alumnos en esa época. Faride Buneder, la Nena Ruiz, María Luisa Alva, Lía Verástegui, Socorro Arteaga, Jovita Hernández. Margarita Alvarado, Justo Hernández. N. Chávez entre otros.

Tomó posesión el Gral. Reynaldo Pérez Gallardo como Gobernador del Estado, y al poco tiempo se declararon desaparecidos los poderes por el secuestro de Higinia Cedillo y el homicidio del Lic. Armando Courtade, Juez Mixto de Primera Instancia en Cárdenas. [487]

Los hoteles eran *Santander* de don León García Corral; *Hotel Monterrey,* en calle de 5 de Mayo; *Hotel Esperanza* en la calle Moctezuma, y uno más en la calle Paulo Verástegui. Sólo había un teléfono que estaba en el Hotel Santander, y por mensajero se avisaba a los interesados para que acudieran a contestar.

La asociación de Citricultores de Río Verde tomó regular importancia con J. Refugio López, Otilio Rivera del Castillo, Rodolfo Verástegui López, Ignacio Noyola Juárez, L. Gama, Francisco I Martínez, Antonio F. Salazar,

[486] Salomón H. Rangel, Op. cit. Pág. 50, 51 56.
[487] Nereo Rodríguez Barragán, Op. cit. Pág. 167.

Julián Gómez Palacio, Bernardo Noyola Juárez, Fidencio Castro, Abelardo Duque, Fernando Chi, Margarito López, Eleázaro Martínez Sosa, Amando Alvarado. Los principales exportadores: Gustavo R. Alemán, Amando Alvarado Alemán, Pedro Hernández de la Vega, Cleofás Izeta Olguín, J. Refugio López y Cía., Lucina Reséndiz. Vda. De Ramírez, Manuel Verástegui Vázquez, José Rocha y otros.

Funcionaba el *Casino Rioverdense*, asistían el Lic. Lorenzo Nieto, Roberto Elizondo, José Anaya, Vicente Anaya, Julián Gómez, Eduardo del Pozo, Jacinto del Pozo, Bernardo y Ignacio Noyola, el Dr. Gabriel Martínez, don José M. Martínez, el Dr. Manuel Méndez Rocha, Hilario y Galdino Martínez.[488]

Con motivo de las fiestas patrias en las entradas del pueblo se levantaban arcos forrados de paxtle, adornados con flores de sotol, con matas de pinos y de plátanos, se engalanaban las calles con banderas de papel y se festejaban con desfiles de carros alegóricos. De las más emotivas fue la elección de María Luis Barrios, Raquel Briseño y Lita Maldonado quien con un mantón de manila y una peineta de carey, participaba como reina de los eventos en la Plaza de Toros. La primera mujer que manejo un vehículo de motor en Rioverde un automóvil marca Buick.

Francisco Rocha Mendoza

Presidente Municipal

01 Ene. 1941 – 31 Dic. 1943

Llévale a Marichuy mil pesos
que le debo a su papá
Francisco Rocha

Nació el 29 de enero de 1882, en calle Real (hoy Centenario) del barrio de Santa Elena, fue hijo de don Antonio M. Rocha originario del barrio del Cuesillo, de la ciudad de León, Gto., quien llegó a este municipio por 1877 y contrajo nupcias con Cayetana Loera. De este matrimonio nacieron seis hijos: Félix, Sixto, Francisco, Fermín, Carlos, e Hilario. La mayoría de

[488] Salomón H. Rangel, Op. cit Pág. 49.

ellos fallecieron jóvenes a causa de la entonces incurable tuberculosis, sobreviviendo sólo dos, Félix y Francisco quienes se volvieron emprendedores de negocios como el cine y la imprenta.

Don Francisco Rocha Mendoza casó con María Leos en 1908, procreando a Roberto, Ramiro y Rogelia Rocha Leos. Viudo contrajo nupcias el 2 de mayo de 1919 con Altagracia Torres Sierra; fueron sus hijos: Abigaíl, Elizabeth, Israel, Antonio, Marina, Francisco, Rosalinda, Rocha Torres.

Fuentes familiares autorizadas de aquella época refirieron que la imprenta llegó a esta población por 1902, la trajeron unos evangelistas con el fin de impulsar la cultura y su religión. En los albores de la lucha revolucionaria, por el año de 1908-1909, la adquirió el partido Anti reeleccionista-Maderista, en la cual se imprimía un semanario llamado *Redención*. En 1910 cuando estalló la lucha armada, esta imprenta ayudó con propaganda al partido maderista, contra la dictadura del Gral. Porfirio Díaz.

En 1915 la misma imprenta fue adquirida por don Francisco Rocha Mendoza y su hermano Félix, la ocupaban para hacer propaganda a un cine que se llamaba *Julián Carrillo* que se encontraba por la calle Madero, a un lado de la casa de don Salvador Izar. Trabajaban este cine en sociedad y desde el 12 de mayo de 1918 poseían un aparato cinematográfico con el cual exhibían películas tanto en el Teatro Julián Carrillo, como en Ciudad Fernández. Una vez que la sociedad fue liquidada, la imprenta pasó a ser propiedad única de Francisco Rocha Mendoza.

Cabe destacar que don Pancho Rocha fue una figura muy popular, desde siempre un político destacado, fue electo Presidente Constitucional para la administración 1919-1920. Tenía una vocación innata al servicio del bien común; tomó claros ejemplos de su padre don Antonio M. Rocha quien fuera Juez del Estado Civil desde 1908 hasta el 14 de junio de 1911, cuando entregó el cargo al Sr. León E. Arancibia por instrucciones del entonces gobernador Rafael Cepeda.

Posteriormente don Pancho Rocha se dedicó al comercio y a su empresa, pero continuó activo en la política que fue una de sus pasiones. Trascurrieron los años y la imprenta continuó al servicio del pueblo de Rioverde, imprimía propaganda para las corridas de toros de la plaza *La Lidia*, para circos, deportes, entre otras funciones, y desde luego para la propaganda política de toda índole. Así llegó el mes de mayo de 1938, cuando el Gral. Saturnino Cedillo requirió la imprenta para editar sus manifiestos a la nación, convocando a los mexicanos a levantarse en armas en contra del gobierno constituido, del Gral. Lázaro Cárdenas. Ahí en la imprenta de don Pancho Rocha trabajaron día y noche Ramiro Rocha Leos, Patricio López entre otros, reproduciendo escritos traídos de Ciudad del Maíz

y de Rioverde principalmente, para imprimir los dichos manifiestos que fueron repartidos en diferentes estados de la república.

Don Pancho Rocha siguió ocupado en la edición de la propaganda de aquella época, incluso para el Cine Hidalgo, del que trabajó en sociedad con don Jesús Alvarado Cervantes, su socio. Por otro lado, se ocupó en la agricultura del potrero que tenía desde los años 30´s, al otro lado del río.

Inquieto por el gusto a la política de su amado pueblo y relacionado con sus amigos que participaban con él activamente, entre ellos su compadre el Lic. Lorenzo Nieto Pro, Lauro Ramírez Verástegui, su compadre Perfecto Domínguez, Ignacio Maldonado entre otros, en 1941 logró su candidatura a la Presidencia Municipal compitiendo contra don Luis A. Tenorio, ganando la elección por 2ª ocasión, y volvió a ser Presidente. En ese periodo construyó lo que hoy es la sede de los poderes, el Palacio Municipal, el que fue remodelado en dos ocasiones, la primera en 1973, por el entonces presidente Dr. Manuel Gaviño Regil.

Años después Francisco Rocha Mendoza se retiró de la política, y se dedicó a sus negocios. Falleció el 14 de septiembre de 1966. Es recordado por mucha gente como un hombre sencillo, honrado, y trabajador, y como presidente, un hombre con su sentido humano y servicial; muchas anécdotas se cuentan, dando testimonio de haber sido un rioverdense distinguido. [489]

Llamaron a mi puerta la tarde del 15 de septiembre de 1966, refiere Ma., de Jesús Ramírez D'Abbadie. Era el señor Antonio Rocha Torres quien regresaba de sepultar a su padre, me buscaba para cumplir la última voluntad de don Francisco Rocha Mendoza. Su muerte repentina con sólo cuatro horas de agonía, y en ellas le pidió a su hijo: *llévale a Marichuy mil pesos que le debo a su papá*. Diciendo esto don Antonio puso en mis manos tal cantidad. Don Lauro Ramírez Verástegui también ya había fallecido desde el 3 de julio anterior. [490]

Se reformó la Constitución Política del Estado aumentando de cuatro a seis años el periodo para Gobernador del Estado y fue electo Gonzalo N. Santos, y de dos a tres años para Presidente Municipal y fue Antonio Rocha Mendoza el primero en ocupar el trienio.

[489] Entrevista con Helmut Rocha Almazán. Octubre de 2014
[490] Entrevista con Ma. De Jesús Ramírez D'Abaddíe. Octubre 2014.

Luis A. Tenorio Méndez

Presidente Municipal
01 Ene 1944 – 31 Dic. 1946

Luis Alberto Tenorio nació en San Ciro el 7 de abril de 1896, sus padres fueron Luis G. Tenorio y María de Jesús Méndez. Sus hermanos Aurora, Ma., del Refugio y Lucía. Casó con Elvia Olguín del Castillo, sus hijos: Luis, Enrique, Alberto, Elvia, José Luis, Ma. De Jesús, Luz Elena e Hilda. Falleció en el Distrito Federal el 26 de agosto de 1956, e inhumado en el panteón de esta ciudad.

[491]

En 1948 Diputado local por la XXXIX legislatura. En 1937 fue presidente de la *Unión de Consumidores de Luz y Fuerza Eléctrica de Rioverde.* En 1941 había contendido en las elecciones contra Francisco Rocha Mendoza, no conforme con los resultados instaló en su casa su propia presidencia y su tesorería municipal, hasta que lo disuadieron de la Secretaría de Gobierno, y convino para la siguiente contienda, en la cual resultó ganador.

Al iniciar su administración el 21 de enero 1944 requirió la entrega de la administración de las aguas de regadío, por considerar que habían desaparecido las causas por la cuales se encomendó a la Junta de Usuarios la administración y el Ayuntamiento retomó el control. Designó al tesorero municipal Pablo Martínez Amaro, como encargado de la oficina de Regadíos.

[491] Al fondo aparecen Pascual Gerardo, Francisco Rocha Mendoza y Luis A. Tenorio, al parecer le toman protesta y a su gabinete.

Don Luis A. Tenorio

En su primer año de gobierno se pactó construir la carretera asfaltada, que se inauguró hasta 1959. En el segundo año de su mandato, 1945, el 4 de noviembre por decreto fueron suprimidos los municipios Ciudad Fernández y Pastora fundiéndose entre los municipios de Rioverde y Cerritos, quedando dentro del territorio de este último los poblados de Agua de en Medio y Terreros, y dentro del primero los otros poblados. Pastora tuvo ahora la denominación de Congregación perteneciente a Rioverde. En cuanto a Ciudad Fernández, en 1958 volvió a dársele su autonomía.

Inauguró la sala de espectáculos cinematográficos Cinema Río y la *Academia Comercial Standard*. En el tercer año de su administración el 24 de febrero de 1946, inauguró la nueva presidencia, y cambió la sede a la actual, descubriendo la placa respectiva, iniciada en la administración de don Francisco Rocha. [492]

Para celebrar el fin de la Segunda guerra Mundial, se llevó a cabo un desfile en la ciudad, que encabezó don Luis A. Tenorio, junto con José M. Martínez Ortega y Vicente Anaya entre otros, la abanderada mexicana fue Josefina Chávez Padrón de la Escuela Secundaria Federal, La abanderada de los EUA fue una hermana de Mr. William Allen.[493]

[492]Libro de Actas de Cabildo. Pág. 64 V y 65 F.

[493] *La Voz de Rioverde*, periódico de 23 de septiembre de 1995, Antonio Rocha Torres editor, Antonio Rocha Almazán, Director General. Año I, número 4. P2.

Galdino Martínez Rodríguez

Presidente Municipal
01 ene 1947 – 31 Dic. 1949

Nació en Tortugas, Lagunillas, S.L. P., el 19 de febrero de 1904, sus padres fueron Blas Martínez y Petronila Rodríguez, fue una familia formada por 14 hijos, siete mujeres y siete hombres, entre ellos, Eraclio, Hilario, Sabino, Eustorgio, Paulo, Wilibaldo, Baldomero, Camila, Basilisa, Liboria, Leobarda, Silvestra y Silvina. Para 1930 ya se encontraba en Rioverde con algunos de sus hermanos, donde se destacó en el comercio de abarrotes y semillas, en esa época viajaba constantemente a San Luis, fue agricultor y citricultor. Casó en Lagunillas el 4 de agosto de 1924 con Rufina Mayorga, de este matrimonio hubo siete hijos: Roberto, Ma. Del Carmen, Galdino, Arturo, Alicia, Rogelio e Irma. Murió el 2 de marzo de 1977.

1.- Srio Gral. de Gob. 2.- Mayor José Jiménez, 3.- Dip. Luis A. Tenorio, 4.- Pte. Galdino Mtz. Rguez., 5.- Cnel. Benito Carrera Torres, 6.- Sargento de Trasmisiones Montiel. *Molino por prolongación Porfirio Díaz*. Combate contra la Fiebre aftosa, 1948.

En diciembre de 1949 devolvió el curato parroquial a la iglesia, que era ocupado por la escuela Josefa Ortiz de Domínguez. La obra más importante durante su gobierno fue la construcción del hospital en la esquina de calle del Bosque y Quesada, que remplazó al Hospital de Jesús, pues en aquel entonces, no se contaba con una clínica moderna y funcional.

Se recuerda la administración de don Galdino porque a través de una cuadrilla de trabajadores emparejaba constantemente las calles evitando encharcamientos y las mantuvo siempre aseadas.

Bernardo M. Arreola

Presidente en funciones

A trabajar dijo Arreola
Tradición oral.

En este periodo hubo un presidente en funciones: Bernardo Manuel Arreola Becker conocido como don Bernardo Arreola. Nació en Monterrey, N.L., por 1904. Fue ahijado del Gral. Bernardo Reyes, Gobernador del Estado de Nuevo León quien sería su padrino político de no haber caído al inicio de la Decena Trágica. En 1930 don Bernardo Arreola vivía en casa propia en calle Platón Sánchez de aquella ciudad regiomontana, con su madre Josefina Becker viuda de Leopoldo Arreola y sus hermanos: Esperanza, Leopoldo y Francisca.[494]

Llegó a Rioverde por 1934, y creó un emporio algodonero de más de 10,000 hs de cultivo en los campos agrícolas de Progreso, San Francisco, Santa Rita y las Tablas, generando una derrama económica anual muy importante para la región, que beneficiaba a agricultores y ejidatarios. Manejaba cantidades considerables de recursos para dar trabajo a mucha gente, hasta que por 1965 se siniestraron las cosechas: la plaga del Picudo, aunado a la invasión de las fibras sintéticas provocó que se desplomara el precio decayendo en quiebra, quiso resarcirse en el póker llevándolo a la ruina sin poderse recuperar.

Aún así conservaba su personalidad y la presencia digna: de tez blanca, ojos verdes, vestía pantalón de casimir y camisa de marca, usaba sombrero texano de fieltro o de jipijapa, y siempre fumaba puros habaneros.

Tuvo su domicilio en calle Cinco de Mayo No. 10, en el edificio que ahora ocupa la Oficina de Finanzas, después se mudó a calle Victoria donde rentaba.[495] Había casado el 24 de noviembre de 1945 con Emilia de la Cruz

[494] Censo nacional de 1930. www.familysearch.org.
[495] Juicio extraordinario Civil. Actor Concepción Ibarra de Rodríguez vs Bernardo M.

Gutiérrez originaria de Torreón, Coah., con ella había iniciado vida marital desde 1924 en Monterrey, y en 1934 se estableció en esta ciudad desde, la cual murió el 01 de julio de 1968. Don Bernardo falleció el 10 de enero de 1979, de bronquitis crónica inflamatoria, vivía solo en el Hotel Regis, ubicado en la plazoleta Independencia.

El dueño del hotel, don Roberto Elizondo avisó a la autoridad, y el cadáver del *Rey del Algodón* duró tres días en el anfiteatro porque nadie fue a reclamar, aunque se dice que tuvo hijos fuera de matrimonio a ninguno quiso reconocerlo. Lo trasladaron en un carretón para sepultarlo en la fosa común, únicamente una cruz derruida a flor de tierra señala el sitio en que se encuentra, nadie supo dar sus generales precisas para levantar el acta de defunción.[496]

Se mantenía de una renta que le enviaba un familiar que vivía en la ciudad de México, y no le daban más dinero porque lo regalaba. Tuvo otra hermana de nombre Cecilia Arreola Becker quien casó con un suizo de apellido Torthon y se fueron a vivir a Europa junto con dos hijas de don Bernardo. Una de ellas vino a los seis meses después del fallecimiento, y armó un escándalo en contra del dueño del hotel y de la autoridad, porque – *Cómo era posible que hubieran echado el cadáver de su papá a la fosa común, si su padre había sido una persona importante*. [497]

Don Bernardo gozó de gran popularidad desde la administración de Luis A. Tenorio hasta la de Adolfo López Díaz, en las que fue regidor. Amigo de don Ignacio Maldonado, frecuentaba el casino *Club Social,* y después la tienda *El Puerto*. En la década de 1950 viajaba a Brownsville por razones de negocios. En la gestión de Galdino Martínez Rodríguez era Regidor en el siguiente orden: J. Nicolás Robles, Bernardo M. Arreola, Bernardino R. García, Prisciliano Segura, Rubén Urbina, J. Paz Villela, y Síndico: Manuel Verástegui Vázquez.

Tomó posesión del cargo de Presidente en funciones cuando enfermó doña Rufina Mayorga, la esposa del Alcalde titular. En ese entonces había que llevar a los enfermos por ferrocarril hasta la ciudad de México para su atención médica; por lo cual, don Galdino Martínez Rodríguez solicitó permiso al cabildo por dos meses, y don Bernardo Arreola se hizo cargo del despacho quien tan pronto como tomó posesión libró sus primeras disposiciones: mayor disciplina en el cuerpo de policía y le exigió al personal administrativo que proporcionara los servicios municipales con eficiencia, pero los motivaba con reuniones. Pronto sacudió la administración pública:

Arreola. 12 VIII 1958.

[496] Juicio ordinario civil, divorcio necesario, Exp. 1286/1953, iniciado el 16 de octubre de 1952 en Monterrey, con inhibitoria por incompetencia. Actora Emilia de la Cruz. //Acta de matrimonio. Testigos. José L. Maldonado y Pascual Gerardo Reyes. Con desistimiento de 30 de junio de 1954.

[497] Entrevista con Hilario Montenegro González. 10 de febrero de 2015.

aunque aflojó gastos la gente le respondió bien. Le acomodó la función como jefe de la comuna, sin declinar ser el invitado principal a fiestas y convivios.

Al cabo de ese tiempo doña Rufina recobró la salud, y don Galdino regresó para retomar el cargo; sin embargo, don Bernardo Arreola le debió informar:

–Fíjate Galdino que hubo inconformidades de los citricultores contra el pago del impuesto para la construcción de la carretera, hasta quieren pasarse con el Gobernador, quejas por el mal servicio de la luz eléctrica: apagones y bajo voltaje, un homicidio en el Refugio que no se ha podido esclarecer; además hubo una sesión de cabildo y acordaron que yo me quedara de Presidente.

Don Galdino muy resignado viajó en el tren hasta Tamuín para entrevistarse con el cacique don Gonzalo N. Santos en su finca el Gargaleote y agradecerle los apoyos recibidos durante su encargo, y este le preguntó:

- ¿Pues qué andas haciendo güero?

-Vengo a darle las gracias señor, por la confianza que depositó en mí durante todo este tiempo que fungí como Presidente de mi pueblo.

-Pues dile a Bernardo Arreola que va para allá el capitán Agustín Ojeda, a ver cómo está el asunto y que arregle lo que tenga que arreglar.

El capitán Ojeda tenía una mano artificial cubierta con un guante negro, era el famoso Mano Negra, el sicario más temido, quien le hacía el trabajo sucio al Señor del Gargaleote. Cuando don Galdino Martínez regresó al pueblo y le platicó:

-Fíjate Bernardo que fui a darle las gracias a don Gonzalo, y me contestó que te dijera que vendría el capitán Agustín Ojeda a investigar el asunto.

- Si sólo te estaba cuidando la silla. Te creíste hermano, era una broma. Pásale esta es tu oficina, y ésta, tu Presidencia. Así fue como don Galdino concluyó su mandato municipal bajo los auspicios de su protector.[498]

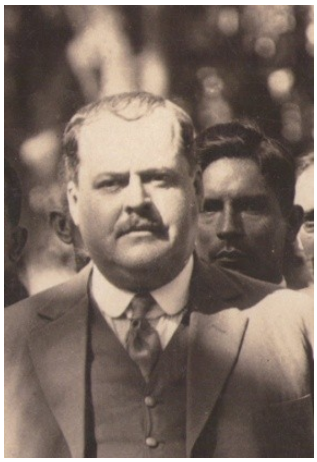
Durante su administración circulaba el periódico *El Canta Claro*, cuyo director y administrador era Eugenio Verástegui, fundadores Alfonso B. Morales y Lauro Ramírez Verástegui. Iniciaron las funciones en *La Arena Deportiva*, ubicada en la 3ª calle de Moctezuma, en predio de don Amando Alvarado, regenteada por el Sr. Bernardino Verástegui, El *Güero Verástegui*, donde hubo funciones de Box, lucha libre, deporte, (Basquetbol), representaciones artísticas, teatro. [499]

---

[498] Entrevista con Carlos Gama Morales. 11 de diciembre de 2014.
[499] Ramírez D'Abaddíe, Ma. de Jesús. Op.cit. Pág. 122.

El 4 de septiembre de 1947, se confirmó una vez más la concesión del uso de las aguas sobrantes del *brazo* de Carmen, mediante misiva dirigida a don Amando Alvarado para ser utilizadas en la Planta eléctrica de *San Isidro*, El presidente del Consejo de Administración era el Lic. Lorenzo Nieto Pro, el gerente Eleázaro Martínez Sosa, el párroco era Félix Madrazo Suárez.

En septiembre de 1949 tomó posesión el gobernador Ismael Salas. En 1949 se estableció la empresa de transporte de pasaje San Luis- Río Verde, *Turismo de Río Verde* se trataba de cinco vehículos Ford, para cinco pasajeros, tipo combi, que salían de la terminal frente al *Hotel Santander* y llegaban al Jardín Escontría de la capital del Estado.[500] Siguieron operando en la década del 50, hasta que fueron sustituidos por los Transportes *Vencedo*r.



Pedro Hernández de la Vega

Presidente Municipal
01 Ene al 28 Ags1950

Paladín que en la cívica contienda
De mi patria te yergues triunfador,
Has llegado a Rioverde, y como ofrenda
Mi pueblo te saluda con fervor.

Descansa bajo el techo de esta tienda
Que natura tejiera con primor,
Y que tu verbo en nuestro pecho encienda
El fuego de tu afán renovador.
Pedro Hernández a Miguel Alemán Valdez.

Nació el 19 de octubre de 1879, era originario de Lagunillas, tierra de Veneranda de la Vega Andrade, y su padre fue el coronel Flavio Hernández originario del Paraíso, quien construyó la casa- huerta de Centenario 60 -

[500] Chávez Baeza, José Luis y Chávez Salazar María de Lourdes. Op.cit. Pág. 55.

104, ubicada entre las calles Quesada y del Bosque, pero fue don Pedro quien la modificó y embelleció con detalles arquitectónicos tipo colonial californiano: óleos y objetos de arte; fue entonces, la mejor finca de la región.

El coronel Flavio Hernández, en unión con Delfina García, había procreado a Tirso y Lamberto, por lo que don Agustín Hernández Martínez (hermano de don Flavio), llevó a México a sus sobrinos, para que le ayudaran a trabajar en la *Antigua Droguería de Tacuba*.

El primero ingresó al Colegio Militar, fue oficial subalterno, luego revolucionario, obtuvo el grado de General de División. En 1918 obtuvo el primer lugar en *tiro libre* de pistola a 50 Mts., y *en rápido* 25 Mts en un certamen mundial, no olímpico celebrado en los Ángeles, Cal. Desde oficial fue un hombre honorable, cumplido, valiente, ocupó honrosos puestos militares.[501]

Por su parte, Lamberto, fue jefe del Departamento Central del Distrito Federal en tiempos del presidente Ing. Pascual Ortiz Rubio, y Arnulfo (medio hermano) llegó a General de Brigada, diputado al Congreso de la Unión por San Luis. Don Pedro, era el hermano mayor y guía de sus hermanos Tirso, Lamberto y Arnulfo. Por su parte, la coreógrafa Amalia Hernández, la del ballet fue hija de Lamberto.

.

Don Pedro casó en tres ocasiones, la primera el 16 de junio de 1904 con Consuelo Rodríguez Cervantes, quien falleció de 23 años, tuvo tres hijos: Antonio, Carmen y María Luisa. Dos años después casó con María Julia Maldonado, el 9 de abril de 1910, con quien procreó a Pedro, Veneranda, Dolores, María Oralia, Teresita, Guadalupe y María Concepción. Al enviudar por segunda ocasión, contrajo nupcias por tercera vez el 26 de mayo de 1951, con Amalia Ascano de 38 años de edad, originaria de San Luis Potosí y vecina de la ciudad de México, la fiesta se verificó en su residencia de avenida Centenario Nº 60 de esta ciudad.

Don Pedro realizaba parte de su vida en la ciudad de San Luis y en el Distrito Federal, no obstante, regresaban a la ciudad naranjera donde tenía su quinta de arquería y huertas hasta de 15 mil naranjos, recorría sus naranjales cuando en una de sus composiciones había de referir:

Sobre un matorral sentado
en uno de sus pomares
está el Fénix de estos lares
como un feliz potentado.

Ya su sueño ha realizado

[501] Gonzalo N. Santos, *Memorias*. Ed. Grijalbo. Pág. 133. México 1984.

de vivir sin los pesares
que los dares y tomares
de aqueste mundo menguado.

Desde muy joven se destacó por su elocuencia y su inclinación a la poesía y a la política, ya para el 25 de mayo de 1902, de tan solo 21 años, iba al frente de la cabalgata nocturna de más de cien jinetes con teas encendidas como representante de los presidentes municipales de Rioverde y Ciudad Fernández y pronunció un brillante discurso dándole la bienvenida al Ing. Don Blas Escontría, Gobernador del Estado, en su visita con motivo de la inauguración del ferrocarril.

El 27 de octubre de 1916, era Diputado suplente del diputado Julián Ramírez del Congreso Local. En 1924 fue Diputado del Congreso del Estado de la fracción manrriquista. Don Pedro Hernández no solo fue Presidente de Rioverde sino también de San Luis Potosí capital 1923-1925.

Al ocupar la presidencia de la ciudad naranjera amplió la calle Morelos, por donación que hizo al H. Ayuntamiento la señora María Cervantes Lucio del frente de la cuadra de su propiedad, y doña Lucina Ramírez, viuda de Amador Reséndiz donó 949 m^2 de la calle Gallardo y la presidencia adquirió por compra el lote contiguo de 391 m^2 para la construcción de un centro escolar. Además:

- Aumentó los sueldos del personal de los servidores del municipio.
- Implementó una campaña de construcción de escuelas, para lo cual solicitó la intervención de la iniciativa privada.
- Trató de mudar las barracas situadas al frente del templo, y proyectó la construcción de un mercado que no alcanzó a materializar.
- Organizó una comisión para embellecer la Plaza Principal y de planear la edificación de un Monumento a la Bandera y otro dedicado a la memoria del fundador de la ciudad, Juan Bautista de Mollinedo, que tampoco alcanzó a realizar.

- Fomentó los actos cívicos y para el efecto, designó al Dr. Daniel Gama Silva para que presentara un proyecto, y a su equipo de colaboradores.
- Mudó a los vendedores de la plaza Principal a la manzana del atrio de la Iglesia donde se encontraba el mercado.
- Hizo cumplir la prohibición del ingreso de menores a las cantinas y centros de vicio, y advirtió a los propietarios de esos establecimientos, que en caso de incumplir se les aplicarían enérgicas sanciones, y ante la reincidencia, se les clausurarían los establecimientos.
- Reglamentó el horario de comercios y cantinas, y el uso de aparatos de sonido en los mismos establecimientos.

- Advirtió a la población que no se permitirían perros en las calles, y a los propietarios les previno de poner bozal a sus canes, de lo contrario las autoridades les darían veneno para exterminarlos, puesto que constituían una verdadera lacra para la ciudad.
- Verificó el re-avalúo de las propiedades urbanas de manera capaz para sufragar las necesidades del municipio, para lo cual implementó el juego de libros de la materia, de tesorería, y la verificación de casa por casa, lo cual hizo ascender los ingresos del municipio.[502]

Organismos de padres de familia y profesores de la escuela tipo federal solicitaban el cambio de los prostíbulos que se encontraban en la 3ª y 4ª calle de la calle Morelos a lugares despoblados. Por lo cual, dictó medidas tendientes a sanear la ciudad; entre ellas, la desaparición de la zona de tolerancia que se encontraba a dos cuadras de la plaza principal. El 7 de abril de 1950 anunció que tenía un lugar propio al margen de la ciudad, para su ubicación, pero que dicho sitio no se revelaría para que los propietarios no fueran a subir los precios. En su oportunidad dispuso el cambio de ubicación de las cantinas a la calle Nueva (Quesada) a la altura de la vía del tren.

Estas medidas no fueron muy populares, se atrajo protestas por afectar intereses creados. No terminó su periodo constitucional y lo sustituyó Eleázaro Martínez Sosa quien lo había relevado en sus diversas ausencias. Don Pedro falleció en la ciudad de México el 18 de octubre de 1959.

Eleázaro Martínez Sosa
Presidente sustituto
28 Ags. 1950 – 31 Dic. 1952

[502] El Herl. S.L.P. "Sigue trabajando *con intensidad el ayuntamiento de Rioverde. Importantes determinaciones de carácter General se toman y se ponen en vigor."* 10 enero 1950.

Nació en San Luis el 7 de enero de 1903, sus padres fueron Isauro Manuel Martínez Ceballos y María Sosa Gómez, hermanos Isauro, Alberto, Salvador, Guadalupe, María, Ma. Concepción. Casó con en la ciudad de San Luis Potosí el 29 de noviembre de 1934 con Guadalupe López Montante, sin sucesión. Fue gerente de la Planta *Eléctrica* San Isidro y miembro del Club de Leones. Falleció el 30 de agosto de 1996, a la edad de 93 años.

Durante su gestión rehabilitó la Cárcel Distrital, y logró convertirla en uno de los mejores penales del estado, con aportación del gobierno estatal, adquirió un juego de telares para la manufactura de productos de ixtle. Contribuía con gastos a favor de la Procuraduría General de Justicia, y con la alimentación a los reos. Se construyó una prisión preventiva en la calle de Quesada. La Junta de Mejoras inició la construcción de un tanque de almacenamiento en El Refugio, Ciudad Fernández, para el Agua Potable de la ciudad.

El gobernador del Estado, Ismael Salas inauguró las escuelas Rurales de Ojo de Agua de Solano, Puestecitos, Colonia 20 de Noviembre, La Reforma, La Reformita y San Pablo en Ciudad Fernández y San Marcos.

En 1951 mandó trazar los actuales andenes y jardines de la plaza San Juan, con piso de cemento rojo, se colocaron bancas de granito y arbotantes eléctricos, en el centro una pequeña glorieta con pedestal, en donde develó el busto en bronce del padre de la patria don Miguel Hidalgo y Costilla. Buena parte de la obra realizada en la gestión 1950-1952, fue terminada por el presidente interino Eleázaro Martínez Sosa.

El 5 de agosto de 1951 resultaron triunfantes en el Distrito como Diputado local Aureliano Anaya, en 1952 Adolfo Ruiz Cortines, como Presidente de la República; senadores Antonio Rocha Cordero y David Varas Bravo y diputado Federal Alfonso R. García.

Pagó a la Tesorería Gral. del Estado la participación por los tres años para la construcción de la carretera San Luis- Rioverde, lo que significó un esfuerzo para la hacienda municipal, así como los gastos para el levantamiento del censo de 1950.

Inauguró con el gobernador Ismael Salas las escuelas Rurales de Ojo de Agua de Solano, San Marcos, Puestecitos, Col. 20 de Noviembre, la Reforma, La Reformita y San Pablo. Distinguidas personas acompañaron al ilustre visitante y se organizaron festejos en su honor.

Manejó lo recursos con estricta honradez, y dejó en caja y entregó a la nueva administración $5,517.26. Entregó el ramo de hacienda totalmente saneado y los sueldos pagados.

Subsidió la Secundaria local, contribuía con el pago de maestros, funcionaban 41 centros alfabetizantes a más de 40 escuelas rurales federales y de cuatro escuelas primarias Superiores urbanas: Vicente Guerrero, Josefa Ortiz de Domínguez, Pedro Antonio de los Santos y Sor Juana Inés de la Cruz, y otra también sostenida por el municipio, en el barrio de Cofradía Grande. Aumentó el sueldo a los maestros. El municipio daba mantenimiento al vivero forestal, se cooperaba con la jefatura de Servicios Sanitarios coordinados del Estado, con la Partida Militar, entre otros ramos.

La Junta de Mejoras estuvo presidida por Adolfo López Díaz, quien ejercía funciones de vigilancia prosiguió con la pavimentación de calles y arreglo y construcción de banquetas. Se mejoraron los jardines San Juan y San Antonio, con la cooperación de los integrantes del patronato doctores Manuel Gaviño Regil, José A. Rodríguez y Dr. José Isabel Haro Sánchez. Se dotó al Depósito del Agua de un tanque de almacenamiento, se perforó un nuevo pozo, se repararon tuberías y se construyó un tanque de almacenamiento en El Refugio.

Ignacio Maldonado Suárez
Presidente Municipal en 1953-1955

Nació en Ciudad del Maíz, S.L.P., el 31 de junio de 1902, sus padres fueron José Maldonado y Rosenda Suárez Bravo. El Juez del registro Civil tuvo la deferencia de presentarse en su domicilio de Zaragoza No. 12 para registrarlo. En 1930 era empleado, estaba casado por el civil y por la iglesia, con propiedad en el campo y vivía en casa propia de 3ª de Zaragoza, cuartel 4, sección 4, manzana 1, de Ciudad del Maíz, era el hombre o jefe de la casa donde vivían también: Victoria Maldonado de 21 años, Dolores Maldonado de 20, Sofía Suárez de 30 y Cristina Suárez de 31, todas solteras de acuerdo al censo de esa fecha. [503]

Don Ismael Salas lo llevó para que le administrara la *Quinta Santa Anita* que adquirió de Daniel Cabrero. La tradición oral refería que los ricos de Rioverde la compraron para regalársela a don Ismael Salas. Cuando don

[503] Censo nacional de 1930. www.familysearch.org.

Ignacio Maldonado fue presidente, vivió en la calle Gama en casa propiedad de Félix Sandoval, además vivió en la calle Allende en una propiedad de Bernardo Noyola Juárez. Casó con Ma. Isabel Fuentes Jiménez. Su única hija fue María del Socorro Maldonado de Herrero quien vivía en la capital potosina y venía a pasar temporadas con su padre. Cuando don Ismael Salas vendió la finca a Rafael Myner, don Ignacio Maldonado trabajó para el Departamento de Jardines de la capital del Estado, donde falleció el 25 de diciembre de 1996, sus restos se encuentran en el cementerio del Valle de los Cedros.[504]

En su administración reconstruyó la plaza San Antonio dejándola como ahora se encuentra, y remozó la Plaza Principal con piso de mosaico y bancas, construyó el pedestal para la bandera, a iniciativa del Dr. Daniel Gama Silva levantó la pérgola en sustitución del quiosco. La remodelación de la plaza se inauguró el 15 de septiembre 1954. En los trabajos de remodelación el antiguo quiosco se trasladó a Tancanhuitz de Santos, en la Huasteca potosina.

En 1953, inauguró el edificio del colegio *Fray Juan Bautista de Mollinedo*, nivel primario ubicado en la antigua calle de Ponce, de la cadena José Anastasio Díaz López, JADILOP. En abril de 1954 inauguró la Esc. Sec. Nocturna *Club de Leones No 18*, Clave 542-14 la cual funcionó en el edificio de la escuela Vicente Guerrero. Entró la Comisión Federal de Electricidad, substituyendo el servicio eléctrico de la antigua Planta de San Isidro, de capital social rioverdense.

El 2 de agosto 1954, en un enfrentamiento con militares fue muerto el mayor Felipe Martínez López cedillista rezagado de la sublevación de 1938.[505] Uno de los eventos ocurridos en esa época, el 16 de abril de 1954, la moneda mexicana se devaluó en la paridad con el dólar, pasando de $8.65 a 12.50.

[504] Fecha según la inscripción de su lápida N#11 del Jardín Misericordia; sin embargo, su acta de nacimiento No. 622, de 23 de julio de 1904, refiere que nació el 16 de julio de 1904.
[505] Transmisión Oral. Informante. Antonio García. Ejido San Francisco. 11/VI/99.

Perfecto Domínguez Hernández

Presidente Municipal, civil, 1939-1940 y en 1956-1958

Rioverde es una ciudad afortunada
Porque tiene un juez Justo – El Lic. Justo Vázquez González,
Un párroco feliz, - don. Félix Madrazo Suárez, y
Un presidente Perfecto, don Perfecto Domínguez Hernández.
Tradición oral.

Nació en Rioverde el 18 de abril de 1893, sus padres fueron Perfecto Domínguez Robles y Jacinta Hernández, sus hermanos Isidoro, Isidro, Joaquín, María Concepción, Josefa, Mercedes y el padre Juan. Casó en 1932 con Ma. Luisa Barrios Campos, sus hijos: Evelia Georgina, Ma., de los Ángeles, Rubén, Guadalupe Ernestina y Luis Salvador. Fue agricultor y comerciante. Falleció el 7 de febrero de 1966. [506]

Desde que estuve en la escuela Primaria –refiere el doctor Carlos Gama- conocí a don Perfecto Domínguez porque era el Presidente Municipal. Siempre salía a caballo y vestía de charro lo mismo que su hermano Juan quien fue sacerdote, sus otros hermanos Isidro e Isidoro fueron tranquilos.

Lo traté en la segunda ocasión en que ocupó la presidencia, de 1956 a 1958. Me pedía que lo acompañara cuando atendía los asuntos municipales. Seria por la confianza que tenía con mi familia, porque mi tío el Dr. Alfonso Gama Silva, fue su padrino de matrimonio, más o menos de su misma edad.

Me solicitó que fuera el presidente del Patronato Pro-Construcción de la escuela Manuel José Othón, edificada durante su mandato. Lo mismo que del kínder *Niños Héroes* ubicado en la calle Dr. Gallardo. Se ocupaba mucho por mejorar las calles que estaban adoquinadas.

De manera muy decidida respaldó la fundación de la Cruz Roja Mexicana, pagando la renta del local donde se fundó. En aquella época no se podía hacer mucho porque las contribuciones o prediales, piso plaza, mercado y los demás giros generaban un ingreso muy escaso, además, se tenía en contra a don Gonzalo N. Santos, con su modo de gobernar muy peculiar. Por su parte, don Perfecto fue un hombre bueno y preocupado por su pueblo, de acuerdo con la época post- revolucionaria que le tocó vivir.

[506] Trasmisión oral, informante Guadalupe Ernestina Domínguez Barrios, entrevista septiembre 2014.

También fue presidente del Club de Leones, tanto él como su esposa doña María Luisa Barrios trabajaron con mucho empeño en labores sociales a favor de la gente que menos tenía. Y como agricultor también se distinguió, tanto él como su hermano Isidoro, tuvieron un excelente desempeño en la agricultura y como citricultores plantaron muchas huertas de naranjos, las sembraban y las tenían muy bien atendidas.

Rioverde tenía un *juez justo* porque el juzgador Mixto de Primera Instancia era el Lic. Justo Vázquez; un *sacerdote feliz*, porque el señor cura se llamaba Félix Madrazo Suárez, también hubo un *padre santo*, vicario J. Santos Hernández, y un *presidente perfecto*, porque el presidente municipal era don Perfecto Domínguez. [507]

Adolfo López Díaz

Presidente Municipal en 1959-1961

Nació en la hacienda de Guayana, Aguascalientes el 3 de julio de 1902. Sus padres fueron Casildo López y María Trinidad Díaz. Casó con María Gómez, sus hijos fueron Fernando, Arcelia Austreberta y Graciela Yolanda.

Don Casildo, en su primer matrimonio casó con Tomasa Martínez y de ese matrimonio nació J. Refugio López Martínez en 1902, quien llegó a San

[507] Entrevista con Carlos Gama Morales. Junio de 2014.

Bartolo como telegrafista muy joven. Fue invitado por don José L. Maldonado a trabajar en el comercio y creó un importante consorcio. Una vez establecido en la ciudad, trajo a su padre viudo por segunda vez, y a sus medios hermanos Adolfo y José Guadalupe, de apellidos López Díaz. [508]

Así don Adolfo llegó a la ciudad de ocho años, tiempo después fue invitado por J. Refugio López Martínez para trabajar en la empresa de la cual llegó a ser su socio. El consorcio ostentó diversas denominaciones: *López y Martínez*, *Productos de Rioverde, J. Refugio López y Cía. La Mercantil de Rioverde*. Con José M. Martínez, J. Guadalupe López, José Trinidad Zarate, Federico Martínez., quienes influyeron en la economía del lugar y marcaron una época. Su participación terminó en 1952. [509]

Este antecedente de capacidad como hombre de empresa lo posicionó para ocupar la Presidencia Municipal. Durante su administración remodeló el Rastro, construyó el mercado Cristóbal Colón y la primera escuela de los Llanitos, con instalaciones modernas. El anterior mercado se encontraba en el atrio de la iglesia; para lo cual, el 6 de abril de 1959 adquirió el predio *El Tívoli* a Raquel Cervantes Lucio, era el famoso *Mesón de doña Demetria*. [510] [511]

Inauguró con el Gobernador la asfaltación de la carretera a San Luis.[512] En este año se inician los trabajos de pavimentación de la carretera Rayón-Ciudad Valles.[513] Y se conectó la carretera a Cárdenas, Alaquines y Ciudad del Maíz. [514]

---

[508] J. Refugio López Martínez, (01 IX 1891–15 VII 1943), casó en San Ciro con Gregoria Govea en diciembre 1921, hijos de este matrimonio; Ana María, Tomasa, José Refugio, Gilberto, Arturo, María Elia, Beatriz Berta, José Antonio y Raúl.
Tradición oral. Gilberto López.

[509] Tradicional oral. Graciela Yolanda López Gómez. Entrevista noviembre de 2014.

[510] Carta de Adolfo López Díaz presidente a Raquel Cervantes Lucio, San Luis Potosí. *Agradezco su deseo de cooperación para el mejoramiento de éste su pueblo natal*». 6 de abril de 1959.

[511] Carta de Adolfo López Díaz. Correspondencia particular del Presidente Municipal de Rioverde, S.L.P., a Raquel Cervantes Vda. de Quesada, San Luis Potosí, S.L.P., 30 de marzo de 1959. Muy respetable Sra.: El Ayuntamiento de este lugar tiene proyectada la construcción de un mercado, para lo cual ya se han hecho las gestiones necesarias con el Banco Nacional Hipotecario. El lugar más indicado para ello es el predio de su propiedad que está ubicado frente al mercado Colón y que se conoce con el nombre El Tíbole».
Carta de Adolfo López Díaz, presidente Municipal. Rioverde, a Raquel Cervantes Vda. de Quesada. Venustiano Carranza No. 397. San Luis Potosí, S.L.P. Abril 6 de 1959. Muy respetable señora:
Carta de Adolfo López Díaz a Raquel Cervantes Vda. de Quesada. Av. Venustiano Carranza 397, abril 28 de 1959. San Luis Potosí, S.L.P. Muy respetable señora: Antes de contestar su atenta carta de 10 de los corrientes, en la que me ofrece vender el predio de su propiedad denominado *El Tíbole*... su Afmo. y S.S. Adolfo López Díaz.

[512] Chávez Baeza, *José* Luis y Chávez Salazar, María de Lourdes. Op. cit. Pág. 55.

[513] Ibid.

[514] *Sol de Río Verde.* 15 febrero 1961. **“**Pronto Inaugurarán otra carretera**”**.

En su primer año de gobierno nombró al Ing. Salvador Alejo López, Néstor Juárez Cruz y Agustín Murillo Puga, como Tesorero, Secretario y Comandante de Policía, respectivamente en substitución de Eleázaro Martínez Sosa, del Lic. Gildardo Martínez Almazán y Pedro Romero de la administración anterior, quienes renunciaron al cargo.

Nombró una comisión integrada por el Ing. Manuel Velasco Toussient, Salvador Solís, J. Trinidad Zárate, y Juan Verástegui López, así como el propio presidente del Comité de Planeación para entrevistarse con el Lic. Donato Miranda Fonseca, secretario de la Presidencia de la república para tratar lo relativo a los servicios de agua potable y alcantarillado, escuelas y mercado, obteniendo tanto del Banco Nacional Hipotecario y de Obras Públicas como de la Secretaría de Recursos Hidráulicos los estudios y todo el crédito para las obras.

En la sesión extraordinaria del 24 de marzo de 1961 se aprobó comprar el terreno para la construcción del Rastro a Víctor Saldaña.

En sesión extraordinaria del 25 de septiembre de 1961 se aprobó el contrato de compraventa con Raquel Cervantes de Quesada, J. Jesús y Luis, Alvarado Cervantes, respecto de los predios urbanos contiguos para la construcción del Mercado Cristóbal Colón.

En extraordinaria del 17 de octubre 1961, se confirió al gobernador Constitucional sustituto Francisco González de la Vega y al Secretario General de Promociones, la representación del H. Ayuntamiento para hacer, en nombre de éste, las gestiones necesarias ante la Secretaría de Recursos Hidráulicos y el Banco Nacional Hipotecario y de Obras Públicas para la obtención de los créditos necesarios para las obras del Mercado y de los Servicios de agua potable y alcantarillado de esta población y la de Fernández.

Aumentó un 25% del sueldo a los maestros. Continuó la construcción del Centro Escolar Manuel José Othón, en donde se invirtieron $25,500.97, además de lo donado por el propio Presidente; construcción en el rastro, y en escuelas.

En su primer informe anunció que para 1959 iniciarían las obras del agua potable y alcantarillado. Aumentó el subsidio a la escuela Secundaria Diurna, e hizo las mejoras al edificio que eran necesarias. Impulsó la campaña Alfabetizante. Algo desconocido es que don Adolfo López Díaz por el cariño que le tenía a eta tierra adoptiva, tuvo a bien donar para diversos gastos, sus sueldos íntegros que ascendieron a la suma de $10,800.00 y otras cantidades de su peculio.

El párroco era Juvenal Martínez Lara, Vicarios: Cutberto Padrón J. Santos Hernández, Miguel Domínguez, José de Jesús Garrido, José Cruz Nicasio conocido como El Padre Cacho, sucesivamente. En 1959 falleció el sacerdote Juan Domínguez Hernández, en un accidente automovilístico.

El cuartel del 5º Regimiento de Caballería se encontraba frente a la plaza Constitución al mando del Comandante coronel Renato Vega Amador. De pronto subía el índice de criminalidad en el campo, en duelos como una forma de dirimir conflictos, eran las reminiscencias del Rioverde rural y bronco de la época post-cedillista. Se estableció la Cía. Minera Río Colorado, S.A. de C. V., en Los Llanitos.

Pintores de Rioverde. Jesús Sánchez Urbina, Rodolfo González de León, María Estela Mejía viuda de del Pozo, Enrique y Raziel Castillo, Seckers extranjero radicado en Rioverde, Ramón Gama, Ma., de Jesús Ramírez D'Abbadie, Elena de la Tejera Aragón, Josefina Noyola (Nieto Pro), Enriqueta Mejía Sánchez (Sr. Inés.) [515]

Bajo la administración de Adolfo López Díaz se dieron conflictos políticos. El 25 de julio de 1961 hubo manifestaciones apoyando el movimiento navista, con cierres de comercios, protestas contra la elección del gobernador del Estado profesor Manuel López Dávila. Salomón H. Rangel, miembro del Comité Navista se encontraba en la nevería Copacabana, (actuales oficinas bancarias), cuando el Comandante de Policía don Jesús Quintero entró y lo saludó de mano, pero ya no lo soltó, lo trasladó a la capital del Estado. El presidente del Comité Navista Sr. Juan Verástegui fue investigado. [516] En la Capital Potosina se suscitó una balacera en la Plaza de Armas, con varios muertos, reforzándose militarmente.[517]

Don Adolfo López Díaz destinaba su sueldo en obras públicas y de beneficencia. En su administración se establecieron salones de baile-cervecerías atendidas por mujeres, regenteadas por Clementina, Marina, Adela y otras. Un grupo de señoras de la alta sociedad solicitó audiencia a don Adolfo pidiendo que de inmediato cancelara los permisos y desterrara los antros de la ciudad.

-*Señoras, con todo respeto, -les dijo- lo que tienen que hacer es arreglarse, atender a sus esposos y mejorar sus relaciones conyugales para que sus maridos no salgan de sus casas.*

Conociendo el lado humanitario de don Adolfo acudieron mujeres *cautivas* que trabajaban en las cervecerías, y él les pagaba los adeudos que tenía con las matronas para liberarlas y darles la oportunidad de que

[515] Salvador Gómez E. Historia de la Pintura en San Luis Potosí**.** 1991.
[516] Salomón H. Rangel, op.cit., Pág. 194, 195, 196.
[517] Gustavo Rodríguez Rodríguez. **"**La Polémica del Libro de Texto que habla del Navismo**."**

cambiaran de vida. Después se aplicó la *Ley Rocha Cordero* que restringió este tipo de antros. Don Adolfo López Díaz falleció el 8 de diciembre de 1968.

Lic. Alfonso Vega Sánchez

Presidente Municipal
Del 01 Ene. 1962 al 31 Dic. 1964.

Nació en la Villa de Lagunillas, SLP el 14 de julio de 1910. Aunque provenía de una familia de agricultores y comerciantes, desde chico mostró interés por los estudios académicos, en particular en la historia, la política y en el arte de la oratoria, en el cual destacó desde muy temprana edad. Cuando cursaba el sexto año de educación primaria en la capital del Estado, el profesor Salvador Gutiérrez quien lo conoció en su pueblo natal, lo invitó a participar en un Concurso Infantil de Oratoria al que convocó la Dirección de Educación Primaria en el Estado y obtuvo el primer lugar que consistió en un premio de $100.00 que otorgó el entonces general Saturnino Cedillo.

En una entrevista que concedió a Santiago Rincón Gallardo quien escribió un artículo sobre su triunfo en el concurso Infantil de Oratoria titulado *Los Pequeños Triunfadores,* [518] el joven Vega delinearía lo que serían sus planes de vida. Quería estudiar leyes, pero su situación económica no se lo permitía, y además para apoyar a su madre que lo necesitaba se convirtió en profesor normalista.

Ingresó a la Escuela Normal del Estado e inmediatamente destacó como uno de los mejores alumnos con claros intereses y habilidades en los asuntos políticos, siendo elegido en sus dos últimos años de carrera

[518] Véase la publicación Adelante. 15 de mayo de 1927, p.9.

Presidente de la Asociación de Estudiantes Normalistas. En todos estos años cultivó y perfeccionó sus habilidades oratorias, a instancias de sus compañeros y profesores participó en dos de los famosos concursos anuales que el periódico *El Universal* creó en 1926. En 1928 participó en el de su Estado obteniendo el primer lugar.

Al año siguiente, a los 18 años de edad representaría a San Luis Potosí en el concurso nacional de Oratoria que se llevó a cabo en la Capital de la República, siendo uno de los cinco participantes elegidos por el Jurado integrado por Vicente Lombardo Toledano, Lic. José María Lozano y por el Lic. Ezequiel Padilla para disputarse los primeros lugares con la prueba de la improvisación, obteniendo el tercer lugar detrás de quien a la postre resultaría el Presidente de la República, Adolfo López Mateos, quien en el concurso representó a su estado natal, el estado de México.

Al concluir su carrera de profesor normalista regresaría a su población natal y ejercería su profesión en forma tan destacada que en 1933 fue nombrado Director de la Escuela Primaria Elemental de Lagunillas. Sin embargo, su clara inteligencia y capacidad intelectual harían que pronto decidiera alcanzar su sueño original. Contando con la recomendación de varias personalidades de su estado, obtuvo una beca en la Escuela Libre de Derecho de la ciudad de México, graduándose con honores en 1939.

En ese mismo año, el 14 de octubre contraería nupcias con la profesora María Teresa Cánovas Peyrefitte, con quien concibió cinco hijos Rafael, Alfonso, Rogelio, Gustavo y Sergio. Los tres primeros a la postre se recibirían de ingenieros y los dos últimos de abogado y sociólogo, respectivamente. También seguirían los pasos de su papá y mamá y se convertirían en profesores.

El licenciado Vega a partir de su graduación en 1939 combinaría una destacada carrera de abogado postulante, con una función en el quehacer público, tanto en el estado de San Luis Potosí, como en Aguascalientes, Michoacán y la ciudad de México. En la ciudad de San Luis Potosí el mismo año de su graduación fue nombrado Juez Primero Menor Civil. Al siguiente año, en 1940, fecha de nacimiento de su primer hijo Rafael, fue nombrado por el Cabildo Secretario del H. Ayuntamiento Constitucional de la ciudad de San Luis Potosí. En los años de 1941 y 1942, Juez Segundo de lo Penal en la capital del estado; en 1943 y 1944, Juez Mixto de Primera Instancia en el Distrito Judicial de Rioverde. Fue tan notoria su capacidad judicativa, que en 1944 fue designado Magistrado Propietario del H. Supremo Tribunal de Justicia del Estado.

En 1946, decidió incursionar en la política electoral y como candidato del Partido Revolucionario Institucional (PRI), instituto político del cual siempre sería un leal miembro activo, fue electo Diputado Propietario del H. Congreso Local del Estado, por el 6º Distrito electoral siendo su cabecera, la ciudad de Rioverde. En 1947 como diputado de Rioverde fue designado por el Comité Ejecutivo Nacional del PRI, Secretario General del Comité Ejecutivo Estatal de dicho partido en el Estado de San Luis Potosí. Luego de esta incursión en la vida legislativa, en 1949 y hasta fines de 1950, fue nombrado Director del Registro Público de la Propiedad y de Comercio, en la capital potosina.

En 1952 y a recomendación de un correligionario que compartió con él una estrecha amistad y una semblanza similar, el profesor Enrique Olivares Santana, fue nombrado por la Secretaría de Educación Pública, Delegado de Alfabetización del Estado de Aguascalientes donde permaneció hasta 1953.[519] En la ciudad de Aguascalientes durante este periodo también se desempeñó como Juez Segundo Civil y de Hacienda.

En 1954 y hasta 1957 regresaría a la práctica profesional de abogado en la ciudad de México, pero una vez más el prestigio que había acumulado en la rama judicial haría que en 1957 el H. Tribunal de Justicia del Distrito y Territorios Nacionales lo designara Juez Quinto Mixto de Paz de la ciudad de México y en 1958 lo promoviera a Juez Décimo Cuarto Menor de la misma capital de la República.

La nostalgia por su estado sería muy fuerte y en 1959 regresaría a ejercer su práctica profesional en la ciudad de Rioverde. En 1959 y 1960 participó relevantemente en la reestructuración de los cuadros del PRI en San Luis Potosí, y fue elegido delegado General del PRI en el Estado y Delegado de San Luis Potosí a la Convención Nacional de 1960 y en ella fue designado Miembro de la Comisión que redactó importantes reformas al Programa de Acción de los Estatutos del Partido. En esa época era Secretario de Gobernación el profesor Olivares Santana, y sin duda, su apoyo fue importante para que en 1960 el Lic. Vega Sánchez fuera designado por el PRI su candidato a la Presidencia Municipal de Rioverde, la cual ganó y desempeñó su encargo del primero de diciembre de 1961 hasta el 31 de diciembre de 1964.

Este puesto, según confesó a sus hijos y amigos fue el que con mayor satisfacción desempeñó, pues durante su mandato llevó a cabo importantes iniciativas y obras como la elaboración del primer plano rector de la ciudad, la reevaluación de la propiedad urbana, la apertura de la calle

[519] En efecto, el profesor Enrique Olivares Santana fue maestro rural, diputado local por su estado de Aguascalientes y representante estatal y nacional de su partido, y posteriormente Gobernador. Vega Sánchez lo conocería en las Convenciones Nacionales del PRI y entablaría con él una estrecha amistad.

Madero de Bravo hasta la carretera y, lo más importante, consiguió los recursos e inició la construcción del drenaje.

Otro evento de gran relevancia simbólica y cívica que ocurrió durante el último año del mandato del licenciado Vega Sánchez, fue la recepción de la Bandera del Segundo Batallón de las Guardias Nacionales de San Luis Potosí, capturada por los franceses en la Batalla del 5 de mayo de 1862 y devuelta a México por el gobierno francés el 15 de septiembre de 1964, recibida en valla formada por los diferentes sectores de la sociedad y la fuerzas vivas de la localidad, conducida desde la glorieta Morelos hasta la pérgola de la plaza Constitución, donde se celebró un programa, las guardias fueron cubiertas por las autoridades militares y civiles, clubes de servicio, asociaciones, maestros, diversas uniones y escuelas de Rioverde y Ciudad Fernández.

Al término de su mandato como Presidente Municipal, otro amigo potosino y distinguido militante de su partido y en ese momento Procurador General de la República Antonio Rocha Cordero, lo invitaría y nombraría Ministerio Público Federal para Asuntos Agrarios del Estado de Michoacán, cargo que desempeñó de 1965 hasta el año de 1973.

A partir de 1974 y hasta el final de su vida decidió incursionar en el sector productivo y fue socio fundador y apoderado jurídico de la empresa *Granjas Productivas Potosinas* en el municipio de Matehuala. El Licenciado Alfonso Vega falleció de una complicación renal el 30 de octubre de 1984. Le sobreviven sus hijos Rafael, Alfonso, Rogelio, Gustavo y Carlos.[520]

-

Su obra más sustancial consistió en la revaluación de la propiedad urbana, la cual se legisló para determinar su valor en las diferentes zonas en que se dividió la ciudad. Para tal efecto creó una oficina: la Junta Catastral del Municipio, la cual realizó los estudios, midió todas las fincas y levantó los planos conteniendo las áreas sin construir y las construidas, con dictámenes especificando de qué materiales estaban hechas, con valores de frente, valores de fondo; lo cual representó un trabajo muy técnico de más de mil predios, realizado bajo la dirección del ingeniero Humberto Sandoval Brito director de la Junta Catastral. Además, los avalúos fueron revisados y avalados por la *Junta de Revaloración* integrada por Manuel Torre, José Víctor García Villar y José Rivera Anaya, presidida por Fausto Izar Charre, en su calidad de Presidente de dicho organismo revisor.

Los *Notables*, dueños mayoritarios de la propiedad urbana, no querían que se realizara ninguna obra, se oponían a cualquier progreso. Así el Lic. Alfonso Vega Sánchez tuvo una franca oposición de los casa

[520] Esta semblanza fue preparada por Gustavo Vega Cánovas hijo del Lic. Alfonso Vega Sánchez en consulta con sus hermanos Rafael, Alfonso y Rogelio quienes estuvieron de acuerdo con su contenido.

tenientes, pues al reevaluar la propiedad pagarían más impuestos y al instalar el agua potable y el drenaje tendrían que sufragar el servicio que pasaría por el frente de sus fincas. Además, el Lic. Vega Sánchez tenía el problema que el municipio pagaba la nómina de los maestros y con mucha frecuencia, éstos le hacían plantones y huelgas por la precaria situación económica del municipio. La principal fuente de ingresos del Municipio era el impuesto predial.

La otra gran aportación del Lic. Alfonso Vega Sánchez fue el estudio que hizo para que el servicio de agua potable y drenaje se construyera en Rioverde de acuerdo con las normas existentes, y logró que el Gobierno del Estado edificara la red principal desde los pozos de abastecimiento hasta el tanque de distribución. Firmó a nombre del Ayuntamiento el contrato para que la Constructora León de México, Sociedad Anónima, COLSA realizara la obra.

El contrato lo avaló el gobernador profesor Manuel López Dávila, comprometiendo las participaciones federales como garantía. Por cierto, el Gobernador no quería firmarlo hasta que se lo pidió el Lic. Octaviano Campos Salas, quien fue Secretario de Industria y Comercio del presidente Adolfo Díaz Ordaz, otro compañero del Lic. Vega Sánchez fue el Lic. Humberto Romero Pérez, secretario de Prensa del presidente Adolfo Ruiz Cortines, y Secretario particular del Pte. Adolfo López Mateos.

La obra original comprendía del río Verde a la carretera y en la siguiente administración quebró la Constructora León de México, Sociedad Anónima, COLSA, dejando inconclusa la obra; en parte porque el ingeniero Pablo Jiménez, director de Obras Públicas del municipio era el mismo quien dirigía la Compañía Constructora COLSA. Por tal motivo se decía que Jiménez, director de Obras Públicas, le reclamó a Jiménez, director de COLSA, que en la calle Jiménez los trabajos no se estaban realizando de acuerdo a lo pactado.

Y Jiménez le contestó a Jiménez que se vieran en Jiménez para demostrarle que sí se estaban haciendo las cosas correctamente.

La obra se suspendió y se inició una averiguación criminal. La Compañía Aseguradora denominada *La Polar* convino en terminar los trabajos, pero reduciéndolos hasta la calle Quesada, y mediante el pago de otros tres millones de pesos.

Así una obra que al cien por ciento costaba siete millones, se redujo al 70%, y costó diez millones de pesos. Eso trajo por consecuencia que el Estado administrara el servicio de agua potable hasta que se pagó la deuda durante toda la gestión del gobernador Antonio Rocha Cordero.[521]

[521] Entrevista con Eduardo Izar Robles. 8 de enero de 2015.

-

En los meses de noviembre y diciembre de 1961, los comerciantes del antiguo mercado se mudaron al nuevo Mercado Colón. El ayuntamiento tuvo que derribar las barracas que habían abandonado. La administración del Lic. Alfonso Vega Sánchez diseñó el proyecto para la construcción de la plazoleta con una fuente de juego de agua, zona verde a sus lados, una andadera cubierta de cantera rosa y alumbrado por seis lámparas de luz mercurial y conexión oculta.

En mayo de 1962 se inició con el levantamiento de las placas de cemento que cubrían el área, nivelando el terreno y retirando escombros. Se ocuparon más de tres 3,800 lozas labradas de cantera rosa que se trasportaron desde la ciudad de San Luis, se redujo la extensión para dejar una ampliación al tránsito a los cuatro lados de la Plazoleta. El Club de Leones ofreció espontáneamente su cooperación decidida para continuar la obra la Presidencia la dejó en sus manos hasta su terminación.

- Se dotó a la plazoleta y a la plaza principal de luz mercurial con la cooperación privada de todos los dueños de predios de ambos lados.
- Elaboró el Plano Regulador o Director de la Población.
- Construyó el drenaje en el tramo de Morelos entre calle Bravo y Carretera San Luis –Valles.
- Terminó de construir la escuela Manuel José Othón
- Ampliación y reparación de la Cárcel Distrital.

En sí, dentro de la administración Vega Sánchez fueron tres las obras principales:

Primera.- La creación de la Dirección de Obras Públicas, que cuidaría crecimiento y desarrollo armónico de la ciudad para comodidad y beneficio de sus habitantes, para el porvenir que vislumbraba, ser el centro de comunicación y ciudad industrial. Se dotó a la oficina con los aparatos indispensables, incluyendo balizas, estadal y mobiliario.

Segunda.- En noviembre de 1962 se procedió a la integración de la Junta Municipal Catastral y Organización del Catastro; contra ella se desató una campaña de ataques infundados que llegaron hasta el insulto y la calumnia. Anteriormente se cobraba con un procedimiento injusto y nada equitativo que lesionaba los intereses de la clase media y la económicamente débil. Se valorizaron correctamente 2,205 predios de los 3,500 que comprendía la población y que al final se concluyeron. Como un derecho que tiene el municipio para percibir un ingreso legal, justo y equitativo que le corresponde por la obligación primordial que tiene todo ciudadano para contribuir al sostenimiento del poder público.

Tercera.- La urbanización de la ciudad. Al considerar que, dada las características naturales como zona de reserva, potencial económico y,

desde luego, vislumbraba una ciudad de futuro en la economía y de progreso, máxime que en un tiempo convergerían las carreteras Tampico-Barra de Navidad, Villa Pedro Montoya, que uniría con el estado de Querétaro; además que, de ser un centro agrícola y comercial, que pudiera convertirse en una zona industrial al contar con los servicios esenciales que frenaban su progreso y desarrollo.

Realizó las gestiones ante la Secretaría de Recursos Hidráulicos, SRH para localizar la fuente de abastecimiento del agua potable suficiente para las necesidades de la población y la perforación de varios pozos profundos en El Refugio, los estudios para las redes de distribución del agua y del alcantarillado de la ciudad, entabló contacto con las Instituciones de Crédito Oficiales y privadas, como el Banco Nacional Hipotecario Urbano y de Obras Públicas y varias compañías constructoras.

Alfonso Vega formó un patronato con representantes del Club de Leones, del Club Rotario, de la Cámara de Comercio y de la Unión de Citricultores, integrado por José A. Rivera Anaya, Homero Sáenz, Juan Verástegui López, Manuel Torre López, Ignacio Noyola Juárez, Julio Villegas e Ing. Francisco Longoria. El Gobierno Federal aportó dos millones y medio, valor de la red de conducción del agua hasta el tanque de la carretera y Porfirio Díaz. El contrato con la Compañía Constructora *León, S.A., COLSA*, se firmó el 01 de octubre de 1964.

Junto con el síndico del Ayuntamiento Manuel Figueroa Salazar inició el juicio de expropiación por causa de utilidad pública de parte del predio de María Guadalupe López de Martínez, con el fin de prolongar la calle Madero hasta la carretera San Luis –Valles.

Tomás González Landaverde
Presidente Municipal
01 Ene. 1965 – 31 Dic.1967
Esto que ve ahí, lo hice porque quería.

Es mi terreno y lo regalaré al pueblo.
Tomás González

Nació en el Chililllo, municipio de Xichú, el 7 de marzo de 1908, sus padres fueron Florencio González y Julia Landaverde. Corría el año de 1916, cuando unos revolucionarios sorprendieron a su padre cuando salía a trabajar los cuales lo asesinaron. La familia decidió partir a San Ciro de Acosta y hospedarse con unos familiares. De ahí llegó a Rioverde, y a los tres años retornó en su adolescencia a la sierra de Xichú donde trabajó sin aprender a leer ni escribir por no haber escuelas cercanas. En 1937 emigró con su madre definitivamente al Refugio, C. F., donde sembró un terreno y compró tres animales para después venderlos.

Por 1943 observó a muchos niños sin escuela, y también que existía un alto grado de criminalidad en duelos, que utilizaban como medio para dirimir cualquier conflicto. El *¿Te pisé?* Era el clásico pretexto para matarse por motivos baladíes. Y don Tomás, ya no quería que se perdieran tantas vidas en forma tan irracional. Comprendió que esto se debía a la falta de cultura al no saber poner en palabras los problemas que presentaban los duelistas y que se resolvería si fomentaba la educación. Por este motivo apoyó decididamente la construcción de tres aulas, a pesar de que nadie le ayudaba logró terminarlas para la escuela Emiliano Zapata, ésto lo hizo con el fin de que las nuevas generaciones crecieran con otros valores y mejores herramientas que les permitiera el diálogo pacífico como medio para resolver las diferencias.

Desde los 15 años realizaba pequeños beneficios en aras del bien común. Reparaba caminos intransitables incluso haciendo gastos propios, sólo porque quería ayudar a la gente. Aquí eran puros callejones, no había una calle recta que saliera a la carretera que en ese entonces se andaba construyendo; advirtió que no había acceso directo del centro hacía la brecha de la carretera, y abrió el acceso sobre un terreno de su propiedad dejándolo para el bien común, que él mismo deslindó con reata de lazar para ejecutar el trazo.

Cuando andaba haciendo unos retoques, el ingeniero que construía la carretera lo inquirió: qué para cuál ayuntamiento trabajaba. Él contestó: –*Esto que ve ahí lo hice porque quería, es mi terreno y lo regalaré al pueblo*-. El ingeniero le recomendó enviar un escrito a México solicitando apoyo, y le informó al gobernador Ismael Salas que en El Refugio había un hombre que hacía obras de carácter social por cuenta propia, quien por curiosidad quiso conocerlo. La población lo empezó a buscar, puesto que realizaba obras de manera discreta, además le planteaban sus problemas, así fue cosechando amistades hasta ser conocido en los círculos políticos, y ser postulado para candidato a la Presidencia Municipal. [522]

[522] Adolfo Morales Juárez. ***Reportaje en su memoria****. Don* Tomás González. No sabía leer ni escribir. Hizo obras gratis en El Refugio, no cobró ni un peso de salario cuando fue alcalde. Periódico Zona Media. P 13, del viernes 9 de enero de 2009.

También existe la versión que los ingenieros pensaron que era un tonto, pero como les dijo que también había donado varios salones para la escuela. Entonces le recomendaron enviar un escrito al Presidente de la República solicitando apoyo, el cual le redactaron ellos mismos.

El presidente Adolfo Ruiz Cortines le pidió al gobernador Ismael Salas conocer a ese hombre que hacía trabajos en favor de la comunidad de manera gratuita, y le puntualizó al Gobernador: *aquí te encargo a este señor. Apóyalo en lo que él quiera*.

Le ofrecieron ser diputado federal, también local, pero no quiso, declinó a favor de don Lupe Martínez porque quería estar cerca de su pueblo para servirlo de una manera desinteresada, tanto que cuando entró como Presidente Municipal de Rioverde era rico y al retirarse vio mermado su capital, pero le gustaba ayudar. Incluso no cobraba sueldo como edil. [523]

Don Tomás González llegó a tener un gran peso político, incluso realizó una enorme concentración de priistas, llenó la plaza de Fundadores para recibir al Presidente Nacional del PRI, Carlos Madrazo Becerra y le solicitó que quitara al Lic. Guillermo Fonseca Álvarez de la Presidencia del Comité Estatal del partido. Cosa que no se logró por la muerte de Carlos Madrazo en un accidente aéreo el 4 de junio de 1969. De no ser así, hubiera cambiado el destino del Estado, y el gobernador hubiera sido el Lic. Miguel Gascón Hurtado, quien era líder Diputado y líder de la Confederación Nacional Campesina, CNC. [524]

Fue de los mejores alcaldes que ha tenido Rioverde. Durante su gestión se alcanzaron las obras más importantes como la introducción del drenaje moderno y del agua potable entubada, así como el inicio de la pavimentación con cemento hidráulico. [525]

El 7 de abril de 1967 fueron abiertas las válvulas del recién instalado sistema de agua potable con tubería directa a las casas. Antes el agua se vendía en latas de lámina, el agua se transportaba en carretones o pipas movidos por tracción animal. El 21 de septiembre junto con el gobernador del Estado Profr. Manuel López Dávila inauguró el servicio de agua potable, y en noviembre de 1967 inició la pavimentación de las calles con cemento hidráulico, con el tramo norte de la plaza Constitución.

---

[523] Daniel González. Entrevista 15 Sept. 2015.
[524] Entrevista con el Lic. Eduardo Izar Robles. 15 de enero de 2015.
[525] En efecto le gustaba escuchar el Himno Nacional, y cuando convivía solicitaba que se lo tocaran, como no sabía cómo llamarlo, lo pedía citando el primer verso de la segunda estrofa.

El 1º julio de 1967 inauguró la Plaza de los Fundadores, con el gobernador López Dávila, la cual se concluyó con acuerdo del Club de Leones y de la parroquia. [526] En 1965 la escuela primaria *Josefa Ortiz de Domínguez* pasó a ser oficial. [527] [528]

Compró a la familia del extinto don José L. Maldonado la ex hacienda Las Palmas, después de una vida plena murió el 5 de octubre de 2003.

Cuando terminó su periodo fue a solicitar una toma de agua para su Quinta, se formó en la fila como cualquier ciudadano, cuando se percataron de quien se trataba, le objetaron: *¿Y por qué no la ordenó cuando era presidente, hasta le hubiera salido gratis?* Les contestó: –*Porque nunca busqué mi beneficio personal.*

En estas épocas el municipio poco se beneficiaba con los productos de su agricultura y de su minería, pese que se encontraban las compañías mineras: *Fluorita de Rioverde, Rio Colorado y los Cayos* cuyo propietario era el señor Rafael Miner. Esos impuestos eran para el Estado y la Federación. En 1966 hubo una huelga de los trabajadores transportistas de minerales a la empresa *Fluorita de Rioverde*. Además, en su último informe refirió:

- Se inscribieron 417 jóvenes conscriptos clase 1949 y remisos.
- Se cumplimentaron 64 órdenes de aprehensión de 118.
- Hubo 1,500 personas detenidas por infracciones al bando de policía.
- Se registraron 12 homicidios, 38 lesionados y nueve accidentes.
- Se recibieron y contestaron 99 juicios de amparo que envió el Juzgado de Distrito.
- En 1966 abrió el Templo Evangélico de Aldama 54.
- Se inscribió en el Registro de extranjeros a José Marini Lucshich de nacionalidad italiana, Rubuy Waltener de Ost y Thimot Ost de nacionalidad norteamericana.
- Se trasladaron 71 reos en cuerda a diferentes reclusorios.
- La Oficialía del Registro Civil desde 1965 a 1967 verificó 532 matrimonios; 5,240 nacimientos, 22 reconocimientos, 1,117 defunciones y seis sentencias de divorcio.
- 72 Registros de Fierro en 1967.

---

[526] Guillermo José, cita invitación.

[527] Ma. de Jesús Ramírez D'Abaddíe. Op. cit. Pág. 12.

[528] Abundan en el colectivo, frases que nos describen la personalidad de don Tomás González Landaverde, que refiere la tradición oral, tales como: **"Tóquenme el masiosare"**, cuando pidió le tocaran el Himno Nacional. Cuando daba el grito de independencia, advirtió que se quemaba la tienda de mayor prestigio. Sonó la campana con desesperación: Viva Aldama **¡Se quema La Fama!** Lo curioso es que el pueblo contestó ¡Viva! Cuando Carmelo Flores, su secretario le indicó en un acto cívico: -Ize la bandera señor Presidente. Al insistirle le contestó –**Te quedó muy bien hecha Carmelo**; frases que con el paso del tiempo pasaron a la tradición oral dando mayor valor y vigencia a este personaje.

- Se aplicaron 571 vacunas contra la poliomielitis, 103 contra la rabia, mil contra la tuberculosis y 920 contra la viruela. Fueron atendidos 479 alumbramientos y 129 enfermos insolventes.
- Se registraron inundaciones en San Diego, San Marcos, Puente del Carmen, colonia San Rafael y Molino Colorado, los dos últimos lugares en esta ciudad.
- Cubrió con ayuda de la Presidencia del Lic. Gustavo Díaz Ordaz y de las comunidades las plazas de 25 rancherías correspondientes al sistema Federal; y cinco del sistema Estatal: San Rafaelito, Los Ángeles, Cofradía Grande, El Zapote, San Francisco de la Puebla y una educadora en el Jardín *Niños Héroes*.
- Se contrataron e instalaron 1,364 abastecimientos domiciliarios de agua potable y 161 no contratadas. A los insolventes se les facilitó siguieran usando las aguas del antiguo depósito, donde se expendió el del nuevo sistema.
- Amplió la red de agua y drenaje en la calle La Purísima y en la calle Bravo.
- Quedó terminado el sistema eléctrico de la zona de los pozos profundos que abastecen de agua, así como el tanque de almacenamiento con capacidad para 550,000 litros.
- Solicitó apoyo de la brigada de Petróleos Mexicanos y del señor Freed Johnson para la compactación y emparejamiento del suelo con sus motocomformadoras, para evitar hundimientos y deslaves en los lugares zanjeados.
- En los meses de agosto y septiembre de 1967 intervino en la solución del conflicto entre los algodoneros de la región en su mayoría ejidatarios y la compañía Refaccionaria de Morelos, S.A., porque esta quería pagar el producto por debajo de los precios establecidos.
- Terminó por completo las obras de la plazoleta de los Fundadores en lo que respecta a guarniciones y banquetas de concreto, barandal metálico. En la plaza Constitución eliminó la postería y el alambre de púas que circulaba los prados y en su lugar se colocaron cintarillas de concreto pulido.
- En la calle Paulo Verástegui, además de los trabajos de compactación se pavimentó con loseta y se instalaron 5 postes de alumbrado.
- Autorizó la apertura trece fraccionamientos en diferentes partes de la zona urbana de la ciudad. Inspeccionó la construcción de las escuelas en los ejidos de San Francisco y Milpitas las cuales quedaron totalmente construidas.
- Desalojó los puestos semifijos que daban mal aspecto en la plaza Constitución, lo cual causó grave descontento de sus propietarios. Sin embargo, autorizó cuatro establecimientos destinados a neverías o refresquerías, sin que en ellos se vendiera cerveza ajustándose a un modelo que fue aprobado por la dirección de Obras Públicas. [529]

[529] Tercer Informe del presidente Tomás González Landaverde.31 diciembre 1967.

Dr. Carlos Gama Morales

Presidente Municipal
1968-1970

Nació el 7 de febrero de 1931 en la casa que aún reside. Sus padres fueron el Lic. Carlos Gama Silva y la Sra. Ofelia Morales Vázquez. Huérfano de padre desde los tres años fue apoyado por su tío y padrino el Dr. Alfonso Gama Silva, quien falleciera en 1950. A quien consideró como su segundo padre. Sus hermanos fueron Manuel y Ángel.

Llegada la edad, su tutor lo llevó con la profesora Esther Méndez López, directora de la escuela primaria mixta *Sor Juana Inés de la Cruz*, donde terminó la educación primaria. Luego pasó a la *Secundaria Federal por Cooperación*, cuyo director era el Ing. Rafael López Romero. En 1946 terminó la educación secundaria. En ese entonces, no había escuela preparatoria en la ciudad, y su tutor lo envió a San Luis Potosí donde ingresó al bachillerato de la Universidad Autónoma de esta entidad federativa. En donde concluyó esta etapa de su formación en el año de 1950.

Llegó el momento de escoger el camino profesional y se decidió estudiar Odontología. Dicha facultad se iniciaba bajo la dirección del Dr. Rodolfo Martínez Lavín y un grupo de dentistas y médicos. Fue el noveno alumno que se graduó en esa escuela.

Ya titulado, inició sus actividades profesionales en su consultorio particular de Rioverde, S. L. P., el 12 de diciembre de 1954, actividades que hasta la fecha desempeña. Por su entrega y su don de gentes, tanto la sociedad civil como la profesional le abrieron sus puertas. Además, por provenir de una familia de médicos muy reconocidos en esta ciudad y en la capital potosina.

A la distancia de 50 años de intensa actividad, el *Comité de Organización de la Tercera Reunión del Recuerdo*, le reconoció su labor, el 4 de septiembre de 2004. Así mismo, el 12 de diciembre de 2011, el *Colegio de Cirujanos Dentistas de Rioverde, A. C* – por sus 57 años de ejercer como cirujano dentista al servicio de la comunidad. Por su labor incansable, el 24 de octubre de1981, el *Colegio de la Profesión Médica del Estado de San Luis Potosí, A. C.,* le reconoció sus 25 años de ejercicio profesional, 1953-1981.

El 8 de noviembre de l956, se casó con Aurora Dufour Santillana, y en los 57 años de matrimonio han formado una familia ejemplar: Carlos, Alfonso, Arturo, Jorge y Sergio; quienes a su vez han formado sus respectivas familias, regalándole 14 nietos.

En el año 1954, inició sus actividades, no sólo en su especialidad sino también en obras de servicio social, como presidir el patronato para la construcción de la escuela *Manuel José Othón*; y logró terminarla, la cual, aún está funcionando, lo que representó su primera labor en obras en servicio de la comunidad, cuando el Presidente Municipal era don Perfecto Domínguez Hernández. 1956-1958.

Como socio del *Club de Leones Internacional* sirvió por 48 años, fungiendo como su Presidente en cuatro ocasiones. Estuvo comisionado para construir la Plazoleta de la Fundación cuando el Presidente Municipal era don Tomás González Landaverde, 1965-1967.

Dentro del Club propuso fundar la Delegación de la Cruz Roja Mexicana. Con esa representación realizó los trámites necesarios, y con la ayuda del capellán de la delegación San Luis, Pbro. Rafael Montejano y Aguiñaga logró iniciar las labores propias de la Benemérita Cruz Roja en la calle de Escandón. Entregó este beneficio a la sociedad el 5 de mayo de 1955, y se nombró la primera directiva.

En 1974 fue electo presidente del Consejo de la Delegación de la Cruz Roja, y con la cooperación de sus integrantes y del Comité de Damas, logró que se les diera en comodato el terreno de la esquina de Jiménez y Gama, donde se construyó el puesto de socorro dotado de farmacia, sala de curaciones, quirófano, sala de recuperación con dos camas, consultorio en planta alta, oficinas administrativas, salón de juntas, cocineta, baños y dormitorio para personal de guardia, que a su retiro entregó funcionando con tres ambulancias en servicio.

Por esta labor, en la celebración del 50 aniversario de la fundación de la Cruz Roja, el Consejo Nacional de Directores facultado por el Código de Ética les confirió tanto a su esposa Aurora Dufour Santillán, como a él, la medalla *Venera de Comendador de la Orden de Honor y Mérito de la Cruz Roja Mexicana*, por haber fundado la Delegación, y por la construcción del

puesto de socorro, así como por haber asumido la Dirección de la misma por espacio de ocho años. Fue la distinción número dos, después de la más alta que otorga esa institución.

Fue presidente de la Sociedad de Padres de Familia de la escuela *Vicente Guerrero*, cuando sus hijos estudiaron ahí, desde Carlos, el mayor, hasta Sergio, el menor, y logró la construcción de aulas y baños.

Ya estando sus hijos en la secundaria desempeñó el puesto de presidente de la Sociedad de Padres de Familia adquiriendo el terreno situado en las calles de Escandón con Insurgentes. Gestionó ante el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas, CAPFCE, la construcción de la escuela Secundaria *Lic. Benito Juárez*; la cual se terminó, y hasta la actualidad sigue trabajando y mejorándose día a día.

Cuando se trató de fundar la *Escuela Preparatoria de Rioverde*, impartió la clase de Zoología superior, por lo cual, fue maestro fundador. Dejó esa cátedra para participar en la contienda de elección popular, en la cual resultó electo para ocupar la Presidencia Municipal.

Es miembro de la *Asociación Cultural de la Zona Media A. C.*, y como su Coordinador logró que el gobierno estatal le cediera en comodato la casa de Matamoros 143, donde estableció el *Museo Regional del Rio Verde*. El cual, con la colaboración física y económica de los miembros que la conformaron, poco a poco obtuvo subsidios y la cooperación de instituciones educativas y culturales, para tenerlo en las condiciones en que hasta ahora se encuentra, además, con el apoyo de la Dra. Luz María Carregha Lamadrid, quien desde que se inició este proyecto, impartió diplomados, entusiasmo y conocimientos para establecer el museo; del cual, el doctor se desempeñó como Coordinador por doce años.

Del año 2006 al 2009 fue miembro del *Comité de Cultura Municipal*. Y siendo Presidente del *Patronato Pro – Reconstrucción del templo de Santa Catarina de Alejandría A. C.*, en 2008 logró la reconstrucción del salón de juntas, baños y del patio central de la parroquia, recobrando su belleza original, que una vez los frailes imaginaron y logró con ello, el funcionamiento acorde a las necesidades que se requieren, y aún sigue trabajando, desempeñándome como Presidente de dicho Patronato.

Lo anterior, representa su participación en las labores de índole social, pero como una cosa trae otra, también tuvo vida política que a grandes rasgos es la siguiente.

Desde que era estudiante, en el año 1946, fue miembro del PRI. Posteriormente, ya como profesionista, se desempeñó como miembro de la

casilla electoral de su barrio San Antonio. Fue promotor en la región para la candidatura del Lic. Florencio Salazar Martínez, para Diputado Federal.

Ocupó el puesto de Presidente Municipal en los años 1968 – 1970, y por su entrega y su labor, no solo contó con el apoyo del gobernador Antonio Rocha Cordero, sino con el respaldo de la iniciativa privada, y de la población. Pues a pesar de que, en ese entonces, no había recursos municipales ni estatales, y las participaciones federales eran mínimas, el pueblo le respondió y pavimentó el centro histórico de Rioverde.

En ese tiempo, empezó a funcionar el sistema de Agua Potable, que era una gestión de administraciones pasadas, y en la de él compró el terreno para el auditorio *Valentín Gama*. Asimismo, el terreno para la *Unidad Deportiva Lázaro Cárdenas*, hoy campo *Ébano*.

Por gestiones que realizó ante el gobierno estatal logró que la Comisión Federal, CFE electrificara las comunidades de Cieneguilla y Pastora. Estableció unidades de agua potable en 29 comunidades; trasladó la feria del centro de la población, pues consideró que era necesario, tanto para el libre flujo del tránsito vehicular como para evitar las molestias que generaba a la población; así mismo le dio el realce, al iniciarse los festejos como feria a nivel regional, con exposición industrial, ganadera y comercial. El ingreso a las instalaciones no se cobraba, pues no era por negocio, sino para esparcimiento de la población. Recibió la presidencia con un ingreso de $ 900,000. 00 y la entregó con $ 3000,000. 00.

Además, ha ocupado las siguientes funciones:

- Miembro fundador del Club de Caza, *Tiro y Pesca Jaguares*.
- Miembro fundador de la asociación de charros *El General.*
- Maestro fundador de la escuela secundaria *Club de Leones*.
- Fundador del grupo de Boy Scouts, en 1967.
- En 1985 fue secretario estatal de la Federación de Organizaciones Populares F. O. P. 1985-1987.
- También Presidente del Comité Municipal del PRI., en el año 1987, cuando se iniciaron las elecciones internas, en aquella vez, se abrió la votación en consulta a la base militante, y se ganó.
- Fungió como representante de la Comisión coordinadora de convenciones del Distrito Electoral.
- Fue integrante del Comité Político Municipal.

Antes de terminar esta breve semblanza habría que destacar las virtudes personales que tiene este rioverdense, que son muchas y que hasta la fecha sigue activo con el entusiasmo del primer día en que se graduó.

- Su administración recibió el erario disminuido en sus ingresos hasta en un 20%, debido al que el Ayuntamiento anterior gravó en fideicomiso al Banco Nacional Hipotecario y de Obras Públicas, el mayor reglón de ingresos con que contaba el municipio, el de plazas y mercados, la suma aproximada de $18,000.00 mensuales con la que se garantizaba el crédito con que se construyó el Nuevo Mercado Colón. Además, cargaba con el pago de la nómina a los maestros.
- Reparó el Rastro, pues sus paredes amenazaban derrumbarse, y se le dotó con vigas de cemento y ganchos para colgar la carne.
- Adquirió una nueva bomba, tapó el brocal del pozo para evitar contaminación, construyó una caseta del motor, se hizo revisión y limpieza de varios tramos de la tubería de conducción del agua del pozo a los tanques de almacenamiento del antiguo sistema de agua, Los Nogales, que funcionaba en la calle Centenario, donde se abastecían los aguadores que lo repartían a los habitantes de la población en tanque de lámina arrastrados por carros de tracción animal, el volumen de agua así obtenida era insuficiente, pues mucha gente seguía abasteciéndose de ahí.
- A través de la Compañía de Ingeniería Sanitaria de la Secretaría de Salubridad Pública dotó de agua potable a diversos ejidos, a través de pozos o presas, líneas de conducción, tanque elevado, red de distribución e hidratantes públicos Cañada Grande, Puente Prieto, El Jabalí, El Capulín, El Aguacate, El Zapote, La Loma, Buenavista, Puerto Martínez Miguel Hidalgo y Santa Rita.
- Otorgó un subsidio mensual a la Escuela Secundaria Nocturna Lic. Ponciano Arriaga.
- A través de la Dirección General de Planeación y Programas, dependiente de la SOP, que construía la carretera a San Ciro, le solicitó y obtuvo la construcción del camino al Jabalí.
- Los servicios públicos fueron disminuidos más no suprimidos por la situación precaria del municipio, pues se estaba pagando el nuevo sistema de agua potable, el mercado Cristóbal Colón, estaban prohibidos los giros negros como el lenocinio.
- Adquirió dos predios a favor del ayuntamiento: uno donde se encuentra la Unidad Deportiva y los terrenos que ocuparía la nueva escuela secundaria federal diurna Benito Juárez, anexo al anterior, en calle Escandón, y el terreno para ampliación de las oficinas municipales, con la cooperación de Julián Gómez Palacio, Josefina Navarro de Gómez, así como de Sabina Villar viuda de García, Fausto Izar Charre, J. Guadalupe López, Lic. Ramiro Rocha Sierra y Manuel Torre.
- Construyó una parte de la barda de adoquín con el propósito de circular el campo deportivo.
- Le dio realce a la fiesta patronal convirtiéndola en Feria Regional, comercial, industrial, agrícola y Ganadera, como de las mejores del estado.
- Terminó la reparación total de la barda en el frente de los panteones municipales y la banqueta, y una tribuna con capacidad de más de 100

personas en el Campo Ébano. El Club de Leones y el Club Sertoma donaron dos canchas de Básquet bol y dos de Voleibol.

- Puso nomenclatura a las calles Purísima y pasaje Colón y proyectó la reposición de toda la nomenclatura y dotación donde se carecía de ella.
- Prolongó la calle Gama a partir de Guerrero, hacia el norte.
- Se prolongó la calle Juan de la Barrera, de Bravo hasta la carretera San Luis-Rioverde.
- Amplió las calles en su prolongación de Madero, 5 de Mayo, Hidalgo y Dr. Gallardo
- En su segundo año de gobierno pavimentó con cemento hidráulico las calles con la cooperación de los vecinos las calle Mollinedo, entre Escandón y 5 de Mayo; Dr. Gallardo, entre Plaza Constitución y Madero; Moctezuma, entre Plaza Constitución y 5 de Mayo; 5 de Mayo entre Plazuela Independencia y Reyes; Madero, entre Plazuela Independencia a Bravo; Plazuela Independencia, Plazoleta de la fundación; calle reyes, entre Iturbide y Escandón; Allende, entre Reyes y Plaza Constitución; Hidalgo, entre Jiménez a Plaza Constitución; Morelos, entre Plaza Constitución a Jiménez, todos incluyendo guarniciones y banquetas.

Dr. Manuel Gaviño Regil

Presidente Municipal en 1971-1973

Año del 71, tus recuerdos has dejado,
En San Luis donde es mi estado, Nos llegó la peste en junio,
Pasó todo el mes de julio Y no valió medicina, Maldita gripe cochina
Llamada la encefalitis. Amigo, yo creo tuvites, la encefalitis equina.
Huapango de Porfirio Orozco Aguilar.

Nació en la ciudad de Dolores, Hgo, el 6 de diciembre de 1919. Sus padres fueron Manuel Gaviño Hernández y Adelina Regil Pinal. Tuvo cuatro hermanos todos profesionistas. Su educación primaria la cursó en la escuela oficial *Miguel Hidalgo y Costilla* de la ciudad de Dolores, Gto. La secundaria y preparatoria en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Después ingresó en la Escuela de Medicina de la misma Universidad donde se tituló como médico cirujano y partero, siendo su examen teórico el día 12 y el práctico el 13 de junio de 1946, aprobado por unanimidad de votos.

Contrajo matrimonio en la ciudad de San Luis Potosí con Guillermina Muñoz Salcido el día 19 de junio de 1946, de este matrimonio hubo siete hijos: Lucía, Manuel, Martha Elena, Yolanda, Ricardo, Guillermina y Héctor. El Lic. Marún Kury Garza, entonces Juez Mixto de Primera Instancia de este Distrito Judicial, lo animó a venirse a trabajar en esta ciudad, a la cual llegó el 6 de enero de 1947, donde ocupó los siguientes puestos:

- Presidente del Patronato del Jardín de San Juan hasta su terminación.
- Regidor del H. Ayuntamiento Municipal en el periodo del Sr. Ignacio Maldonado
- Director del Hospital Civil de Rioverde durante ocho años.
- Director del Instituto de Estudios Políticos, Económicos y Sociales de la Zona Media del Estado. IEPES.
- Maestro durante tres años en la Escuela Secundaria Federal en la materia de Historia de México.
- Impartió clases de Enfermería Práctica durante tres años en su consultorio a varias señoritas de la localidad.
- Presidente del comité Pro-Reina de las fiestas Patrias.
- Presidente y fundador del Club de Leones Internacional de esta ciudad.
- Presidente y fundador del Club de Tiro, de Caza y Pesca *Jaguares de Rioverde*.
- Integrante de la Asociación de Charros.
- Médico Municipal.

El día 2 de junio de 1962 ingresó como director al Instituto Mexicano del Seguro Social, IMSS., cargo que desempeñó durante 18 años, hasta su jubilación en 1980.

Fue Presidente Municipal en el periodo 1971-1973; en el cual, con el apoyo del Lic. Antonio Rocha Cordero, entonces Gobernador del Estado y de una cooperación de la Sociedad de Padres de Familia construyó la escuela *Sor Juana Inés de la Cruz* en bien de la niñez rioverdense. Tanto la directora Martha Gallegos Briones consideró su labor para lograr esa magnífica escuela.

Al inicio de su administración se propuso:

- Ampliar del Fundo Legal, en virtud de que la zona urbana se había extendido sobre terrenos rústicos, para que los nueve fraccionamientos que estaban en el exterior, fueran empadronados en la Tesorería Municipal.
- Gestionar ante el Ing. Luis Enrique Bracamontes, Secretario de Obras Públicas, asfaltar la calle Morelos, Madero, Av. Centenario y H. Potosinos. De no ser así pavimentar con cemento hidráulico.
- Crear la Zona Arqueológica de Rioverde, con el objeto de controlar y organizar el museo que se había proyectado y la protección de todos los objetos y sitios arqueológicos del lugar.

- Dotar de agua potable a diferentes comunidades, entre ellas, al ejido San Francisco, puesto que el ayuntamiento la surtía de agua a través del acarreo con camiones pipa.
- La construcción del camino vecinal a la Mesa del Salto y una cancha de Básquet-bol.
- La construcción de un nuevo edificio para la escuela *Sor Juan Inés de la Cruz*, y la compra de un terreno contiguo porque esta escuela únicamente contaba con cinco salones en servicio, dando capacidad a 456 alumnos en nueve clases.
- Pavimentar la calle H. Potosinos y la necesidad de derribar las casuarinas por considerarlas peligrosas, puesto que la mayor parte se encontraban enfermas y un obstáculo para la pavimentación.
- Un centro alfabetizante en la Cárcel Municipal.
- Un proyecto turístico con la participación de diferentes clubes de servicio, cámara de comercio y sectores activos de la sociedad.
- La construcción de la Comandancia de Policía, cuarto de armas y dos celdas con servicios.
- Reparación parcial de la Cárcel Municipal y construirle bóvedas.

El 9 de julio de 1971 prohibió la movilización y traslado de equinos por la presencia de la epidemia encefalitis equina. El animal ya enfermo no tenía remedio y debía ser sacrificado por representar una fuente de trasmisión. Se devastó el ganado en los potreros de Pastora, Angostura, San Francisco de Asís, Tablas, Progreso y circunvecinos. Se incineraban los semovientes muertos por la enfermedad, con tal motivo el presidente de la República Lic. Luis Echevarría Álvarez recorrió la zona de desastre, visitó al ejido de San Francisco de Asís donde hizo fluir el apoyo en víveres. La escuela primaria del lugar se improvisó como hospital ante la gran cantidad de contagios humanos.

En 29 de octubre de 1971 inició transmisiones la radiodifusora XEIY, propiedad de Carlos Martínez Guillén. En el mismo sitio donde ya funcionaba la XEEM.

El 17 de febrero de 1972, inauguró la Biblioteca Pública ubicada en calle Madero, en un inmueble rentado, por lo cual el Patronato Pro-Biblioteca integrado por Rafael Álvarez Franco, José V. Rivera Anaya, y Salvador Juan Villalpando G, en su calidad de presidente, secretario y coordinador, le propusieron iniciar la construcción de la biblioteca en un local propio, en el terreno ubicado al lado norte del Jardín de San Juan, propiedad del municipio, sin uso y cedido anteriormente para tal fin; según proyecto de construcción que le exhibieron.[530] El 19 de septiembre de 1972 se festejó el centenario del Reloj de la torre, y don Eugenio Verástegui publicó la historia del mismo.

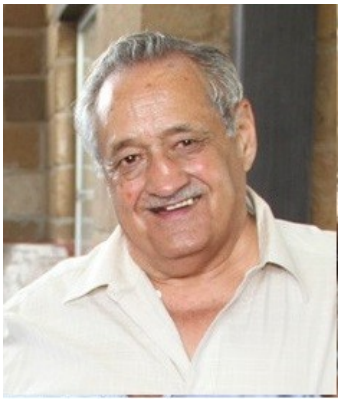
[530] Rafael Álvarez Franco. Presidente del Patronato Pro-Biblioteca. Petición de 4 de febrero de 1972.

Inició la reforestación de la Media Luna, remodeló el palacio municipal, inclusive le cambió la fachada, y se le hicieron los balcones con barandales de hierro forjado. El 15 de agosto de 1971 mudó las oficinas de la tesorería Municipal a la planta alta, al lugar donde se encontraba la Comandancia de Policía. Puso piso de mosaico gris a la calle peatonal Paulo Verástegui sustituyendo al de cemento. Continuó con la pavimentación de las calles, con lo cual mejoró la imagen urbana de la ciudad. El 21 de marzo de 1973, con el gobernador Antonio Rocha Cordero inauguró la primera etapa de la construcción de la Esc. Sec. Fed. Benito Juárez. Murió el 5 de diciembre de 1997.

Sus colaboradores fueron entre otros: el Lic. Odilón Martínez Rodríguez, Secretario Municipal; Juan de los Santos, Tesorero, Ing. Silvino Cárdenas, Director de Obras Públicas; Barón Urbiola, Comandante de Policía, Director de Espectáculos, Felipe Hernández Guevara. Regidores: Raúl Méndez Barrios, Profra. Amanda Rojas de Uribe, Juan Vázquez Maldonado, Juan Chessani, Salvador Ramírez Castañeda, Jorge Anaya Verástegui, Síndico Manuel Duque Gutiérrez.

El Ministerio Público era el Lic. Belisario Shiller Farías, Los trabajadores de mayor antigüedad de la Presidencia: Francisco Maldonado, auxiliar de la Secretaría, Severo Blanco, recepcionista del Presidente Municipal, Fidencio Ávila Badillo en Obras Públicas y Teófilo Martínez, encargado en la Oficina de Reclutamiento del Servicio Militar Nacional, María Isabel Huerta Pérez, Registro Civil.

Párroco Juvenal Martínez Lara con los Vicarios: Fortino Pérez, Salvador Villalpando, Refugio Tobías, Cirilo Gallegos, Ernesto Huerta, Manuel Segura, Crescencio Reyes, Valentín Ruiz, Ramón Gómez, Andrés Nery. Carlos Flores, Alfonso Zanella. Mariano Zamarripa.



Lic. Eduardo Izar Robles

Presidente Municipal 01 ene 1974-19 Dic. 1975.

Nació en Rioverde el 23 de septiembre de 1938, sus padres fueron Elías Izar Sarkis y Teresa Robles Guerrero. Cursó sus estudios en la escuela Vicente Guerrero y en la secundaria local, después la preparatoria y la carrera de abogado en la Universidad Autónoma. En 1964 obtuvo su cédula profesional 108112. Regresó a litigar a su pueblo. Casó el 2 de mayo de 1965, en Lagunillas con Leonor Vega Sánchez, de este matrimonio hubo tres hijos: Eduardo, Humberto y Ernesto.

Desde estudiante dio muestras de sus inquietudes por la actividad política al ser vicepresidente de la Asociación Nacional de Estudiantes de Derecho, para entonces se concientizó de la necesidad que presentaban los jóvenes rioverdenses para trasladarse a la capital para continuar sus estudios, pues muchos de ellos no podían por falta de recursos, y abrigó la idea de fundar una escuela preparatoria para esos jóvenes.

Al presentar el examen profesional, el rector de la Universidad Dr. Jesús Noyola, le dijo.

–*No te voy a firmar el título porque me engañaste*.

Se decía engañado porque no había pagado las colegiaturas del último año de la carrera, pero Izar Robles cursó sus estudios mediante una beca y alcanzaba el promedio que debían calificar los becarios, tramitada de manera directa y no a través del presidente de la Federación Universitaria, Héctor Hernández Mata, con quien había tenido diferencias y su respuesta fue la siguiente:

-*Sí no me da el título me inscribo de nuevo en quinto año, señor Rector.*

-Con tal de que te vayas, diles que no te cobren.

Fue cuando aprovechó para exponerle al Rector el proyecto de una Preparatoria para su pueblo y pedirle la incorporación una vez que se formara.

De entrada, invitó al Dr. Daniel Gama Silva a formar la nueva escuela, y este le contestó.

-*Si yo no pude, no creo que tú lo hagas, Eduardo*.

Era el primero que fue a ver, y le dijo que no podría. Sin embargo, se sumó al proyecto.

Invitó a sus compañeros abogados Ramiro Rocha Sierra, Lic. Genaro Nieto, Gildardo Martínez Almazán, al no haber suficiente eco, no se dio por vencido, convino en pláticas y diversas entrevistas con las personas más representativas de la localidad, y tomó la iniciativa de invitar a quienes serían los maestros: al Dr. Harmodio González Martínez, al Dr. Cleofás Fortanelli Tapia y esposa Lupita Rodríguez de Fortanelli, al Dr. Carlos Gama Morales, el Ing. Salvador Alejo López, Mr. Williams C. Halliday, Dr. Antonio Cardona Esparza, Dr. Juan Guerrero Olvera y otros. Para lo cual convocó a

una reunión con los posibles maestros en un aula de la entonces Secundaria, a un lado de la Presidencia Municipal, hasta consolidarse en ese mismo edificio.

Cuando iniciaron las clases se votó entre la planta de maestros por el nombramiento de quién sería el primer Director de la naciente Preparatoria, y propusieron al Lic. Eduardo Izar Robles; por otra parte, alguien propuso al Dr. Antonio Cardona Esparza. El Lic. Izar cedió el cargo a favor del Dr. Cardona, pero éste no aceptó al considerar que Izar había sido el promotor de la idea. Al final lo resolvieron a la suerte de un volado, lanzando una moneda al aire, el cual ganó el Dr. Cardona Esparza.

Además, el Lic. Izar logró el apoyo del presidente Municipal Lic. Alfonso Vega, éste expuso el proyecto ante cabildo; el cual autorizó la aportación de un esténcil y un subsidio de mil pesos mensuales que nunca se dio por falta de recursos. La nueva institución fue incorporada a la Universidad potosina el 22 de abril 1964. Como el local fue insuficiente, la escuela Pedro Antonio de los Santos prestó sus instalaciones, hasta que en febrero de 1970 se mudó a su edificio propio, de calle Escandón 222. Desde un inicio el Lic. Eduardo Izar Robles fue maestro de la preparatoria hasta que dejó de impartir cátedras para ocupar la Presidencia Municipal.

Como Presidente del municipio continuó la pavimentación de las calles con cemento hidráulico, antes las arterias eran de adoquín o terracería. Inició la sustitución de las casuarinas, del camellón de la Av. Héroes Potosinas por arbustos de ornato, además

- Construyó la escuela Ford, a un lado de la Estación de Bomberos.
- La Escuela Benito Juárez ubicada en el Campo Ébano.
- Construyó el auditorio Valentín Gama.
- Adquirió el primer camión cerrado con pistón apropiado para el servicio de limpia.
- Adquirió un vehículo cerrado, especial para el traslado de presos, para que no los llevaran en una camioneta abierta donde todo mundo los veía.
- Hizo la ampliación del Cementerio, con la adquisición del terreno ubicado atrás del panteón fundador, que da a la calle Zaragoza.
- Inició la remodelación de la capilla de las *Benditas Ánimas del Purgatorio*, ubicada en el propio cementerio, que se terminó en la gestión de don Fausto Izar Charre; y por lo cual, no alcanzó a realizar un proyecto de comunicar la capilla con la ampliación.

Adquirió la primera ambulancia para el traslado de enfermos y lesionados de la Cruz Roja. Durante su administración construyó el edificio que ocupa la actual Benemérita Cruz Roja, que por cierto no le quisieron poner una inyección, les pidió que lo atendieran y le contestaron.

-*Pues yo no sé. Cuando Ud., fue presidente yo todavía ni nacía*.

Durante su administración solo autorizó dos fraccionamientos, el que se ubica por la Comisión Federal de Electricidad, CFE y el otro por el Campo Ébano, y exigió los terrenos para áreas verdes, los cuales se escrituraron a nombre del municipio y no a nombre de particulares como había sucedido y siguió sucediendo -dijo. Por lo cual el fraccionador le preguntó.

-¿Y a qué nombre se lo escrituro?

-Pues a nombre del Municipio. Le afirmó el alcalde Eduardo Izar Robles.

-Pues qué raro, porque siempre me solicitan que lo ponga a nombre de un pariente o un amigo.

Esta práctica de no entregar al municipio las áreas verdes sino de dárselas a personajes cercanos a la administración ha provocado que el ayuntamiento carezca de terrenos propios, donde pueda construir edificios para las diferentes dependencias, y por ello tiene que rentar muchos espacios gravando su economía.

- Además, consiguió de parte del Ing. Luis Enrique Bracamontes Gálvez, Secretario de Obras Públicas, SOP, del gobierno de Luis Echevarría Álvarez, que se pavimentara la calle Centenario, desde la bocacalle del Bosque hasta la carretera, pasando por la Plaza Principal de Ciudad Fernández. Esta gestión se hizo en conjunto con el presidente de la vecina población J. Guadalupe Martínez Sánchez. Con los años se pavimentó con cemento, ya la han hechos por tres veces.
- Pavimentó más de 100,000 $Mts^{2,}$ incluyendo la obra de la SOP, que en realidad no costó nada, solo las gestiones y la aportación de materiales por parte del ayuntamiento.
- Para la pavimentación de las calles se cobraba a $\$32.00M^2$, pero se les daba un plazo para pagar durante todo el tiempo que le sobrara a la administración, como es el caso de don José Víctor García Villar con quien se acordó un plazo de 25 meses, para pagar el pavimento de afuera de su casa, en la calle Guerrero con letras de $40.00 cada una.
- Se remozó la calle del Comercio.
- Pavimentó las calles que antes eran de terracería, entre ellas la Guerrero, Gama, Jiménez, Mollinedo, Reyes, Zaragoza y la Av. Héroes Potosinos.
- Se hicieron muchos caminos de obra a mano en todo el municipio, en un programa que emprendió el entonces presidente Luis Echevarría Álvarez y la Presidencia Municipal coordinaba los trabajos.
- Se publicaba diariamente un informe de ingresos y egresos, y se entregaba una copia, día a día, a la Cámara de Comercio y a los diarios locales.
- Se cobraban $75.00 anuales por hectárea por el derecho de riego a través de los canales de la Media Luna, y los usuarios podían regar cuantas veces quisieran en el año. Con ese dinero se pagaba a dos *Regidores del agua*, que se encargaban de distribuirla y realizar las limpias de las acequias, de manera anual. Ellos aportaban para su propio servicio bicicletas o caballo

cuando el suelo estaban mojado, y se regaban 300 h más de las que se irrigan en la actualidad.

- Realizó la primer Feria donde se presentaron los mismos artistas en el Teatro del Pueblo y en el Palenque, como Lola Beltrán, David Reynoso, Vicente Fernández, las Hermanas Águila, entre otros, y no se cobraba por la asistencia a los espectadores, salvo en el palenque.
- Construyó la barda y el primer graderío y techo en el campo de béisbol del Puente del Carmen, ahora Parque Revolucionario del Puente del Carmen, PAREPUCA.
- Construyó aulas rurales como, en Cruz de Marín y San Francisco de la Puebla.
- Durante su administración se construyeron varias canchas de basquetbol en muchas comunidades, en realidad eran obras federales, pero el Lic. Eduardo Izar Robles las gestionó.
- Terminó de construir la biblioteca ubicada en el Jardín San Juan. El gobierno del Estado hizo una aportación y como sobró dinero se le regresó ante la protesta de algunos miembros del patronato.
- Gestionó ante la Secretaría de Obras Públicas, SOP la donación de dos camiones de volteo, y los arregló, que para la empresa eran chatarra.
- Adquirió un tractor con rastra y cuchilla para emparejar las calles y caminos de terracería, era una moto conformadora hechiza.
- Quienes no tenían capacidad económica para el pavimento se les perdonó la deuda, y dispuso que no encarcelaran a los detenidos por simple borrachera. En el parte de policía se asentaba tradicionalmente: detenido por ebrio y tirado, lo cual se suprimió.
- Mandó plantar naranjos en la plaza Principal, en la plaza San Antonio y todos los árboles de la plazoleta de la Fundación.
- Los regidores no cobraban ni un solo centavo. El sueldo del Presidente era de siete mil pesos mensuales. No había automóvil oficial y las autoridades municipales viajaban en autobús o en vehículos particulares.
- El Lic. Eduardo Izar Robles practicó la política de puertas abiertas sin secretario particular; a ello, el Secretario del municipio, el Lic. Ildefonso Turrubiartes afirmaba que no era para atender a la ciudadanía, sino para estarlo vigilando a él, porque la Secretaría estaba enfrente y alcanzaba a verlo.
- Dotó al Ayuntamiento de una colección completa de libros de la editorial *Austral* en un librero situado en el salón de cabildos.

Durante su gestión realizó los trámites para fundar oficialmente la Benemérita Cruz Roja, Delegación Rioverde, y la titular del Instituto de Protección a la Infancia, IPI, Leonor Vega de Izar le tomó protesta a quien sería el primer presidente de la institución, al Dr. Carlos Gama Morales.

Adquirió una camioneta para el IPI, y se empezaron a brindar desayunos a los escolares. Ella rescató de manos del Sindicato de Maestros el edificio contiguo a la Presidencia, donde había sido la escuela Secundaria.

Se lo quería adjudicar el sindicato, hasta que la señora Leonor Vega fue a entrevistarse personalmente con el Secretario de Educación Pública Jaime Torres Bodet, fue la manera cómo lo devolvieron al municipio.

En 1974, en el año en que el Lic. Eduardo Izar fue Presidente, hubo inflación y crisis económica. En octubre, se promovió en vía de jurisdicción voluntaria diligencias de información testimonial *ad perpetuam* para registrarse a favor de la Nación diversas capillas: 1.- Ntra. Señora de la Candelaria ubicada en la Fracc. de El Paraíso, 2.- Iglesia Evangélica Cristiana Espiritual, ubicada en Aldama No. 53. 3.- Capilla de San Juan de Mojarrillas. 4.- Capilla de La Noria, Ciudad Fernández, 5.- Capilla de la Divina Estampa de San José de Gallinas, y 6.- de San Isidro en San Ciro.

El Lic. Izar Robles no terminó su periodo. Pidió permiso para dejar la presidencia y ocupar la Oficialía Mayor de Gobierno en la administración del Lic. Guillermo Fonseca Álvarez, además ocupó los siguientes cargos:

- Suplente del Diputado local Rafael Tristán.
- Orador de la campaña para Presidente de don Tomás González Landaverde.
- Director de Consejo Provincial del Deporte, COPRODE
- Secretario General de la Confederación Nacional de Organizaciones Populares. CNOP.
- Secretario Gral., del Comité Estatal del partido Revolucionario Institucional.
- Procurador General de Justicia del Estado.
- Coordinador de la Campaña del Lic. Luis Donaldo Colosio.
- Magistrado del primer Tribunal Electoral.

Además, catedrático de la Universidad Autónoma Potosina, en la facultad de Derecho durante 15 años; sin cobrar, y es que le dijeron que regalado era caro y renunció por no estar de acuerdo con la conducta del directivo Lic. Héctor Aldasoro Velasco. En ese tenor ha sido congruente con sus convicciones, cuando ha advertido injusticias o malas acciones de gobierno, con gran valor civil las ha denunciado públicamente.

Ha sido periodista y articulista en diferentes medios de difusión, la prensa escrita, la radio y medios televisivos, como en el Canal 13, Cable Rioverde, en la programación de radio con Santoyo donde ha sido corrido por lo que decía. Le cancelaron su participación de tres programas de radio, en *la Magnética*, de pronto le dijeron que se acabó el programa. En *La Candela* le argumentaron que no podía continuar con la programación porque no tenía licencia de locutor. En el Canal 7, eliminaron el programa, y en los dos Canales televisivos de Rioverde lo dejaron de invitar. Por eso decidió escribir y editar por cuenta propia las publicaciones quincenales *Carpeta Verde* y *Carpeta Roja*, donde no lo pueden correr.

Sobre los Presidentes que le antecedieron y los que le sucedieron en el cargo ha referido: que Pedro Hernández Vega estaba llamado a no

terminar su periodo como Presidente, se ubicaba en una posición muy superior. Vivía en el Distrito Federal donde tenía propiedades muy importantes.

Que Eleázaro Martínez Sosa al dejar la Presidencia confrontó al Municipio porque al prologarse la calle Hidalgo para salir a la carretera, lo despojaron de un naranjal sin indemnizarlo, por lo cual se amparó para que se lo restituyeran, y hasta que negoció se pudo usar la nueva arteria, cruzando la acequia de la calle Bravo.

De Ignacio Maldonado que llegó al cargo de Presidente Municipal por ser empleado del gobernador Ismael Salas, era quien le cuidaba la huerta Santa Anita.

De don Adolfo López refirió que despachó a un grupo de damas de la sociedad que le fueron a exigir desterrara las cervecerías atendidas por mujeres, que se había instalado en la calle Quesada, exhortándolas para que se esmeraran en su arreglo personal.

Del Lic. Alfonso Vega Sánchez, además de firmar el contrato para la introducción del sistema del Agua Potable y del drenaje, elaboró el plano rector de la ciudad, realizó una revaluación de la propiedad urbana, que no se aplicó ante la oposición de los que tenían mayor número de fincas, y se continuó aplicando el anterior.

Toda vez que su sucesor desconoció los trabajos de revaluación, y el cobro se siguió rigiendo con los valores catastrales de administraciones pasadas, procediendo a realizar convenios personales con los dueños de los predios; a fin de que, el valor catastral se acercara más a la realidad, firmándose más de mil convenios, los cuales también fueron desconocidos por las siguientes administraciones.

Del Lic. Lorenzo Nieto Pro, que, aunque no fue presidente designaba a quienes lo serían. Reunía en su casa a los políticos regionales más importantes, dada la cercanía con don Gonzalo N. Santos. Al enterarse del reevalúo de sus extensas propiedades les refirió a los casa tenientes que acudieron con él*: déjenlos que trabajen, anularemos los avalúos en la próxima administración.*

Del presidente Tomás González, que su hijo Florencio ejerció una gran influencia dentro de la administración municipal, fue quien trajo al *Comandante Chilpas*, Ricardo Peregrino, para hacerlo Comandante de policía. Puso al secretario municipal Carmelo Flores, y a Eusebio Morales como director del Rastro. Que don Tomás González colocó al “ingeniero” Paulo Jiménez como director de Obras Públicas y esto retrasó la terminación de los trabajos del drenaje y del agua potable, que quedaron a medias,

puesto que el ingeniero era a la vez el Residente de la empresa COLSA, la cual estaba haciendo la obra.

Del Dr. Manuel Gaviño Regil que era Director del Instituto del Seguro Social, IMSS, y a la vez presidente Municipal.

Del Lic. Odilón Martínez, en realidad, él fue quien adquirió los terrenos para la Feria Regional y que posteriormente quitó Margarito Ortiz Saldivar.

De Elí Pérez que cometió entre otros errores, el permitir que construyeran el edificio de Seguridad Pública en los terrenos de la Feria que ya estaban embargados; de tal forma, que esa millonaria inversión se perdió cuando Margarito Ortiz se adjudicó el terreno embargado. Además, hizo la petición para que devolvieran el impuesto al valor agregado IVA... De José Antonino García Maldonado que se hizo indemnizar con tres meses de sueldo, así como a todo el cabildo...

Actualmente el Lic. Eduardo Izar se encuentra activo litigando, tiene su despacho y se desarrolla más en la capital potosina donde se vincula con diversos círculos sociales y políticos; entre ellos, es miembro integrante del Grupo Plural San Luis. Ha sido de los observadores políticos más agudos en el análisis del acontecer diario.

La familia Izar es muy importante en Rioverde, pues han emergido tres presidentes electos de esta estirpe. En 1906, don Jorge Izar llegó a esta ciudad, de 48 años, procedente de Hachit, Líbano, casado con Juana Sarkis originaria del mismo lugar. En 1920 tenía a su cargo el negocio del Hotel Santander, en 1943 vivía en calle Guerrero. De este matrimonio hubo los siguientes hijos:

1. Elías, quien casó con Teresa Robles. Hijos: Elías, Pedro, José, Teresa, Francisco, Eduardo, Arturo, Carmela, Rosita, Carolina.
2. Juan Izar Sarquis, *Maciste*, quien casó con Sara Noemí Salum o Salomón y tuvieron a Juan José y a Salvador.
3. José quien nació en 1902, tuvo a Jorge, Valdemar y a Teresa.
4. Miguel Izar Sarkis, padre de don Fausto: hermanos Ramón, Miguel, Fausto, Jorge, Juan Terrof, de apellidos Izar Charre.
5. Ma. Isabel Izar Sarkis quien casó con Daniel Anaya el 25 octubre de 1913, hijos: María, Elena.
6. María Guadalupe, nació 1911, y casó con Roberto Narváez.
7. María Isabel quien vivió en 5 de Mayo y casó con José Trinidad Limón. Hijos; Gloria, Raúl, Celia, Enrique, Jorge, Juana María.

Fausto Izar Charre

Presidente Sustituto
19 Dic. 1975 - 31 Dic. 1976

Nació en Rioverde el 6 de septiembre de 1922, sus padres fueron Miguel Izar Sarkis y Lucrecia Charre Cervantes, originaria de San Ciro. El 10 de noviembre de 1945 casó en primeras nupcias con María del Refugio Castro y procreó a Perla. Estando viudo casó el 2 de septiembre de 1972 con Margarita Martínez Núñez, sin tener sucesión.

Era comerciante, tuvo su establecimiento en calle Morelos, entre otros productos, realizaba la venta de fertilizantes en el negocio denominado *La Victoria*. Apoyó actividades de carácter religioso que se promovían al interior de la Iglesia de Santa Catarina, se daban a la tarea de coordinar y patrocinar; incluso, los enormes arreglos florales y carros alegóricos que partían desde la esquina de la entonces calle Real (ahora Centenario) con las vías del Ferrocarril, hasta llegar al atrio de la iglesia, en las diferentes procesiones y peregrinaciones. Su participación contribuyó en el realce de estos festejos, junto con otros destacados rioverdenses como Miguel Núñez Balderas, Rodolfo González Maldonado y Manuel Figueroa, entre otros.

Fue propietario del *Motel Lucrecia*, ahora *María Dolores*, con el cual brindó la oportunidad de empleo a un número considerable de personas. A mediados de los años ochenta logró la instalación de una fábrica fundidora, en donde se producía varilla corrugada para la construcción, con lo cual fomentó la creación de fuentes de empleo, las instalaciones estuvieron a un costado del boulevard Carlos Jonguitud Barrios, ahora bodegas de una empresa refresquera.

A finales de 1976 e inicios de 1977 encabezó el patronato encargado de recaudar fondos para levantar la torre de la Iglesia de Santa Catarina de Alejandría, la original se vino abajo el 15 de diciembre de 1976, edificándose en un tiempo récord, hizo patente la unión y solidaridad de un pueblo sustentado en la fe religiosa. A mediados del período 1974-1976, ocupó por primera vez la Presidente Municipal, en sustitución de Eduardo Izar Robles, quien solicitara licencia para asumir la titularidad de Oficialía Mayor del Gobierno del Estado.

Fue admirado como hombre sencillo, trabajador, amable, generoso. Dejó de existir el 5 de junio de 2014 en su domicilio de calle Madero, a los 91 años de edad. Cuando se le preguntó el secreto de su larga vida contestó que todos los días iba a misa, hacía oración, desayunaba galletas marías y café con leche. Eso expresó quien fuera propietario de la fundidora de acero, tres veces Presidente Municipal y dos veces diputado local. El 01 de julio de 2013 había sido nombrado por el Ayuntamiento como *Rioverdense distinguido*, para destacar su trabajo y la buena voluntad que le caracterizó. Fue transportista, empresario, político, comerciante, agricultor, altruista, además creador de clubes de servicio.

En síntesis, participó en obras de beneficio para la Iglesia y en obras pías. Estuvo a cargo de los bienes de Beneficencia Pública que dejara Juan Rodríguez Servín. Fue dueño del Hotel Lucrecia, ahora María Dolores. En los años 1975-76 fue presidente municipal interno y Presidente Constitucional en el periodo 89/91, y por tercera vez asumió la Presidencia de 2004/2006. Por dos veces fue diputado local por el X Distrito electoral. A él se le debe la remodelación del edificio de la Cárcel Distrital en 1990.[531] El 14 de diciembre de 1976 inauguró la escuela primaria Benito Juárez con cinco salones, una dirección y el área de usos múltiples, edificada con recursos municipales, en un terreno que donó el coronel Arturo Godínez Reyes en calle Ébano No. 304.

El 6 de septiembre se licitó el proyecto para la pavimentación del boulevard Ferrocarrilero, el enlace con la carretera 70, en los antiguos terrenos del ferrocarril, se planeó con espacios deportivos, Archivo Histórico, museos, rescate de la estación, espacios recreativos infantiles y familiares, a cargo del arquitecto Adrián Peña Romo director del Instituto Municipal de Planeación, del director de Obras Públicas José Alfonso Corona Escobar y representantes de empresas participantes. [532]

Don Fausto Izar Charre en su tercera administración solicitó licencia para ausentarse de su cargo y buscar la diputación local, lo sustituyó Helmut Rocha Almazán del 31 de marzo al 10 de julio de 2006.

---

[531] Archivo Histórico Municipal. FICH.
[532] *El Sol de San Luis* del 10 de septiembre de 2006.

Lic. Odilón Martínez Rodríguez

Presidente Municipal en 1977-1979

Nació en el ejido *El Refugio* del municipio de Ciudad Fernández, el 1° de enero de 1940, sus padres fueron Pedro C. Martínez Hernández y Severiana Rodríguez. De 1949 a 1955 cursó hasta el cuarto grado de su educación primaria en la escuela Rural Federal *Emiliano Zapata* del ejido El Refugio; el quinto y sexto en la escuela primaria oficial *Vicente Guerrero* de la ciudad de Rioverde. Continuó su preparación académica en la escuela Secundaria por Cooperación de la misma ciudad de 1956-1958.

Cursó el Bachillerato de 1959 a 1961 en la Preparatoria de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, se graduó de Licenciado en Derecho en la misma universidad, ostentando la tesis *Estudio económico jurídico del problema agrario en México*. Obtuvo su cédula profesional en 1968, y se regresó a la ciudad de Rioverde donde se dedicó al ejercicio libre de su profesión. Casó con Ma. Victoria Almazán Castillo, el primero de febrero de 1969, sus hijos: Jorge Odilón, Eneida, Yadiralia.

Actividades Académicas:

- Fue catedrático del curso de Historia Universal en la Escuela preparatoria de Rioverde, S. L. P. 1967-1974.
- Catedrático del curso de Historia superior de México en la mencionada Preparatoria
- 1966 Ponente de la primera asamblea de estudios jurídicos de la Asociación de abogados de San Luis Potosí, (mesa Penal)
- 1967 Ponente de la segunda asamblea de Estudios jurídicos de la asociación de abogados de San Luis potosí, (mesa Agraria).
- 1969 Impulsor y fundador de la escuela Secundaria Técnica Agropecuaria, del ejido *El Refugio* del municipio de Ciudad Fernández, S. L. P.
- Secretario del Patronato de la escuela Secundaria Técnica Agropecuaria, del ejido *El Refugio* Ciudad Fernández, S. L. P.
- 1974 Diplomado en Didáctica General en la UASLP.

Actividades profesionales

- 1963-1965 Auxiliar del Juzgado Tercero del ramo penal de la ciudad de San Luis Potosí.
- 1967 Asesor jurídico del comité Regional Campesino número 11 de la Confederación Nacional Campesina.
- Abogado postulante.

Actividades administrativas y políticas

- 1970 Presidente del Comité Distrital Electoral Federal del Tercer Distrito.
- 1971-1973 Secretario del H. Ayuntamiento Constitucional de Rioverde.
- 1974-1976 Secretario de la Junta Municipal permanente de Conciliación.
- 1976 Presidente del Comité Distrital Electoral del Tercer Distrito.
- 1977-1979 Presidente del H. Ayuntamiento Constitucional de Rioverde.
- 1980-1981 Delegado del Consejo Nacional de Fomento Educativo en el Estado de San Luis Potosí, CONAFE.
- 1981 Secretario General de la Liga de Comunidades Agrarias y Sindicatos Campesinos de San Luis Potosí, CNC.
- Consejero del patronato de Fomento Educativo del Estado de San Luis Potosí.
- Consejero del Banco de Crédito Rural, Zona Noreste, Ciudad Victoria, Tamps.
- Diputado Federal por el III Distrito Electoral, en la LII Legislatura.
- 1987 Delegado General del Comité Ejecutivo Nacional de la Confederación Nacional Campesina en el Estado de Sinaloa.

Por último, habría que destacar que el Lic. Odilón Martínez estuvo reconocido como ejidatario de El Refugio, Ciudad Fernández, en pleno goce y disfrute de sus derechos parcelarios. Falleció el 4 de febrero de 2014.

El Lic. Odilón Martínez Rodríguez gestionó para la construcción del Hospital Rural de Rioverde de 30 camas con posibilidad de extenderse, para el ayuntamiento donó el terreno. En este periodo se inició la puesta de botes de basura en lugares estratégicos. El 20 de febrero de este año el Club Rotario promovió la construcción de la fuente de la plazoleta Independencia para embellecer y mejorar la circulación.

En 1978 hubo sequía e incendios forestales en la Alameda, la Loma y el Pescadito. El Ayuntamiento enfrentó la devaluación de la moneda. Inició la construcción de la planta alta del mercado municipal *Cristóbal Colón*. El agente del Ministerio Público era el Lic. Hugo Rivera Armas.[533] El Juez Mixto de primera instancia era el Lic. Gabriel Mejía Lira y Lic. Sánchez Lárraga, sucesivamente. Algunos de sus colaboradores fueron: secretario municipal Jesús Rogelio Huerta Hernández; Tesorero José Víctor García Villar y Alfonso Nieto Aguayo.

[533] José Luis Chávez Baeza, y María de Lourdes Chávez Salazar, Ibíd. 76-80.

El 31 de diciembre de 1978 el Lic. Odilón Martínez Rodríguez inauguró la segunda etapa de la Escuela Benito Juárez, que se calculaba sería terminadas a los últimos seis meses y en el auditorio Valentín Gama, rindió su segundo informe de gobierno. Refirió que el 41% de los ingresos se gastaban en pagos de sueldos de los 155 empleados; el 11% en mantenimiento de servicios: jardines, limpia, alumbrado y otros. El 13% en gastos de dependencias federales y estatales y el 31% para atender las necesidades de los 127,000 habitantes.

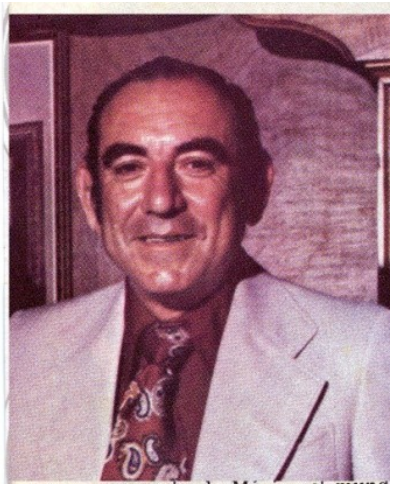
Amplió la escuela Ricardo Flores Magón de Progreso, y aulas en San Martín, San Diego, La Loma, El Pescadito, El Riachuelo y una escuela completa en la colonia San Rafael, seis aulas en la escuela Ignacio Zaragoza.

Presidió un homenaje al profesor Celestino Sánchez, mentor de varias generaciones, además el profesor Lucio Sandoval Rivera le otorgó medalla de oro y un diploma a nombre de los ex alumnos.

Durante su tercer año de gestión remodeló el parque de la plaza Jacarandas y adquirió los terrenos para la Feria Regional. El 14 de abril de 1979 a las 20:00 h en el Salón de Cabildo rindió homenaje al músico rioverdense Vidal Castillo. El 11 de enero se terminó la construcción de la segunda etapa de la Escuela Secundaria Federal *Benito Juárez*. Se construyó el segundo piso del mercado Municipal *Cristóbal Colón*, obra del Gobierno del Estado, mediante un patronato que encabezó Raúl Méndez Barrios, como presidente, el Dr. Cleofás Fortanelli Tapia como secretario y José Rangel como Tesorero. El 2 de enero de 1979 nevó 30 minutos en forma ligera,[534] y en julio un tornado destruyó siembras y frutales. El 3 de diciembre de 1979 se inició la construcción de la Clínica del I.S.S.S.T.E en las calles de Quesada y Bosque.

En una comisión a la capital potosina le falleció su tesorero municipal don José Víctor García Villar, a la altura de San José de las Flores, viajaba en una combi en compañía del administrador del Rastro Enrique Govea Pardo y del secretario del municipio Lic. Daniel Guevara.[535] El 16 de junio de 1978 se inician las publicaciones del diario *El Sol de Rioverde* su director era el Profr. Adán Contreras Amaya.

[534] José Guillermo Alvarado.
[535] José Luis Chávez Baeza y María de Lourdes Chávez Salazar. Ibíd 76-80.



Margarito Ortiz Saldívar

Presidente Municipal

01 Ene 1980- 31 Dic. 1982

Nació en Cedral, S.L.P., el 9 de junio de 1934, fueron sus padres Margarito Ortiz Guerrero y Ma. de Jesús Saldívar Lomelí, de una familia de nueve hermanos: Pedro, Emma, Ma. Elena, Ma. Teresa, Ma. Guadalupe Natalia, Isidro Gerardo, María Blanca, Ma., del Socorro y Graciela. Estudió en el Seminario de la capital del Estado por seis años. Casó con Estela Vázquez Chávez, de este matrimonio hubo cuatro hijos: Francisco Javier, Jorge Alejandro, Rosa Margarita y Carlos Alberto. [536]. [537]

Llegó a Rioverde en los años sesenta como distribuidor de una conocida marca de cerveza, de la cual obtuvo un premio como mejor vendedor. La empresa le daba un subsidio para hacer labor social, de ahí se hizo de buena imagen. Fue presidente del Club Sertoma y de la Cámara Nacional de Comercio, CANACO. El coronel Arturo Godínez lo recomendó con el profesor Carlos Jonguitud Barrios para que fuera candidato a la Presidencia Municipal. [538] , [539] [540]

---

[536] http/:www.buholegal.com. Lista de acuerdos. 627/2011. 1º Fam. 2014.

[537] http/:www.buholegal.com. Lista de acuerdos. 627/2011. 1º Fam. 2014.

[538]https//ww2.yotube.com/watch?V=JOn3R3K48Q, Melitón Godínez Ayala. Productos Menorch. Videoconferencia internet de 6/VII/2008.
https//ww2.yotube.com/watch?V=XTVc0CeTEwc. 2/3. Melitón Godínez Ayala. Productos Menorch. 13/VII/2008.
https//ww2.yotube.com/watch?V=LEFeNuV00sY. 3/3. Melitón Godínez Ayala. Productos Menorch. 6/VIII/20008.

[539] Guzmán, Oralia y Moreno, Juan Pablo. *Revista La Noticia***.** No. 72. P11. Marzo de 2005.// *La Voz de Rioverde*, periódico de 7 de octubre de 1995, Antonio Rocha Torres editor, Antonio Rocha Almazán, Director General. Año I, número 6. P1.

[540] **Periódico El Sol de San Luis del 30 de noviembre** de 2004. 12/A. El jueves, la megamarcha. El Movimiento Amplio en Defensa del Patrimonio de Rioverde llevó a cabo ayer una rueda de prensa en la que dieron a conocer los objetivos de la marcha silenciosa que habrá de realizar este jueves 2 de diciembre por las calles de la ciudad y toca especialmente puntos en particular.
Pulso. Jueves 2 de diciembre 2004 Hoy la mega marcha contra Margarito Ortiz, Se espera sea multitudinaria y estén rioverdenses de todos los estratos sociales. Alejandro

Durante su administración pavimentó un buen número de calles, entre ellas el boulevard Carlos Jonguitud Barrios y puso el drenaje y pavimentación de las calles Victoria y Matamoros a Pípila. En abril de 1981 se inauguró el hospital, ahora como Hospital General, ubicado en prolongación de calle doctor Ignacio Gama Salcido. Mandó editar una revista turística del municipio y nombró al primer Cronista de la Ciudad, Eugenio Verástegui González Obregón, acto que se verificó a las 20:00 hrs, del 30 de junio de 1980 en el auditorio *Valentín Gama*.

Chávez.
Periódico El Sol de San Luis. Del 29 de septiembre de 2005. La Mentira Histórica que se convirtió en verdad jurídica... Fue el 31 de agosto de 1937 cuando el juzgado segundo Mixto de Primera Instancia resolvió el juicio ordinario civil que condenaba al municipio a pagar la cantidad de 21 millones 495 mil 205 viejos pesos, como suerte principal, más el costo financiero, gasto y costos del juicio.
Periódico Pulso. 2 de noviembre de 2005. Crónica de una infamia. Tal parece que Rioverde está condenado a ser un municipio que al igual que su drenaje colapsado, emergen aguas negras pestilentes y se convierta en un fango pantanoso. A este municipio lo han utilizado para cometer actos de corrupción e impunidad. Habla de que Por qué la impunidad campea en Rioverde, porque quien lo han gobernado, raras excepciones, han satisfecho sus apetitos de enriquecimiento ilícito vía el peculado o el caso didáctico de Margarito Ortiz Saldivar, un delincuente de cuello blanco, quien ahora, con la complicidad del actual ayuntamiento del municipio intenta por la vía jurídica despojar del patrimonio público de los rioverdenses. …. Roberto Armando Naif.
Periódico El Sol de San Luis, del 29 de septiembre de 2005.- El municipio pierde gran parte de su patrimonio. Gana Ortiz Saldivar el juicio a Rioverde. Una deuda de 21 mil pesos pasó a ser de 2888 millones. Amplia información en página 12/A. Alfredo Espinosa Estrada.
Periódico El Sol de San Luis, 9 octubre de 2005.- Rioverde, cercenado por una mentira histórica que se volvió verdad jurídica. Vea Rioverde… Pág. 47ª. “Cuando fui presidente municipal no permití que atacara el patrimonio de mi tierra. El pleito legal ya estaba. Pero debe saberse que antes, el señor Fausto Izar Charre, presidente municipal ahora, pero también entonces, pagó la deuda depositando el monto de la suerte principal en un juzgado. Ese dinero nunca lo retiró Margarito Ortiz, y al paso de los años asesorado por su abogado Jaime Suárez Altamirano, se tomó como abono a los intereses “. Agregó el contador Público Naif Chessani.
“A todas luces eso es inmoral. Indicó que pese al esfuerzo que hicieron todos los presidentes municipales de Rioverde de 1983 a la fecha no se frente la demanda interpuesta. Puso como ejemplo que Ortiz Saldivar cobrara la suerte principal. Intereses normales, intereses moratorios y todavía un costo financiero, este último nunca visto en el medio financiero. Ortiz Saldivar nunca acepto aquel pago porque pedía más y más dinero y una cantidad desmedida. Creo que 2mil de licencias para la operación de bares y restaurantes.
“A todas luces eso es inmoral No se vale que se llegue a tales extremos por argucias en los tribunales, donde el señor Suarez Altamirano, mi maestro, tiene una gran influencia porque cuando fue secretario general de Gobierno propuso para sus puestos a jueces y magistrados. Narra Naif Chessani que el triste episodio del adeudo empezó cuando Carlos Jonguitud Barrios Gobernaba al Estado.
“Su secretario general era Tito González Lárraga, huasteco, quien tenía parientes, al parecer sobrinos, dueños de una constructora contratada por el entonces alcalde Ortiz Saldivar para pavimentar calles.
“A Rioverde se le cercenaron muchas hectáreas donde hacía su Feria. Ahí estaban las

Sus principales colaboradores fueron Gabriel Ángel Martínez Núñez, Joel Jorge Martínez Olmedo, Magdalena Cedillo de Luna, Agustín Huerta Coria, tan sólo por nombrar algunos. Sus obras todavía son materia de controversia, sobre todo las de pavimentación.

En abril de 1981 en reunión de cabildo *solicitó* un préstamo para la realización de obras municipales, y asegura haberse auto prestado la cantidad de $ 20,465.61. El 6 de octubre de 2003 en pago parcial tomó posesión de los terrenos municipales de la feria y de las propias instalaciones, la diligencia de embargo se llevó a cabo bajo la presidencia del Concejo Municipal José Antonino García Maldonado. [541] [542]

M. 5 septiembre 2021.

Colaboradores: Secretario Gabriel Martínez Núñez, posteriormente Agustín Huerta Coria. Tesorero C. P. Joel Jorge Martínez Olmedo, con posterioridad C.P. Magdalena Luna Cedillo,

Regidores:	Suplentes:
Dr. Esteban Arteaga Godínez	Profra. Cholotova Méndez Sánchez
Profa. Judith Hernández Mancilla,	Prof. Miguel Almazán Cadena
Prof. Concepción Ledesma Calderón	Eduardo Castillo Rodríguez.
José Verde Vázquez	Antonio Gerardo Martínez
Antonio Meléndez	Feliz Díaz Díaz
Marcelino García González.	Humberto Solano Morales
Síndicos:	
Síndicos: Dr. Antonio Cardona Esparza y Lic. Juan Patiño Rodríguez.	Alcalde: Dr. Juan Guerrero Olvera y Serafín Ponce Rangel, Antonio Gerardo Martínez. Suplentes Prof. Hipólito Juárez González y Néstor Segura Torres. [543]

---

oficinas de la Policía, del DIF y u otras, 'Y qué pasó ¿que llegó el desalojo porque esos bienes ya no son propiedad del municipio, sino de una persona que no quiere a Rioverde porque sin siquiera es de ahí, sino de Federal. Pero ahí se avecindó para hacer negocios que despiden aromas de la turbiedad….

"Desde el inicio la operación despidió el tufo del negocio: Ortiz Saldivar hizo el gran negocio asociado con la gente de González Lárraga. Tito ya murió, pero sus sobrinos creo que viven.

… Es necesario, agrega el licenciado Naif Chessani, que el Gobierno del Estado apoye a Rioverde para pagar la deuda de 35 a 40 millones de pesos…" /// Ex alcalde rioverdense "gana por vía legal" terrenos de la Feria de Rioverde. Repudia el pueblo la ineptitud de autoridades para defender patrimonio popular. Periódico Pulso del 10 de diciembre de 2002. P.10-A. // Her de 20 de enero 1981. Se publicó la glosa del 1er informe municipal. Acción Comunitaria. Asociación Política Nacional ACOMAP criticó la actuación del alcalde. Que dio preferencias a obras superfluas. No encaró las que son más importantes. Comparecieron solo dos regidores en el lugar de los seis

[541] Alfredo Espinosa Estrada, columna *Murmullo*. *El Sol de San Luis*. Zona Media F-1., pp1-2. 21 de septiembre de 1994.

[542] Revista La Noticia. No. 34, enero 2002, pp7-15. Entrevista y reportaje de Oralia Guzmán Mendoza.

[543] Revista *Rioverde*. *Edición especial conmemorativa del CCCLXIII aniversario de su fundación*. Impresión y diseño Comunicación visual. Av. Santos Degollado. 145B. San Luis Potosí, SLP. Fotos Sergio Vallejo, Lic. Alfonso Pérez. Teodoro Galván, Juvencio Martínez. 56pp.

Alfredo Aburto Martínez
Presidente Municipal
01 Ene 1983- 31 Dic. 1985

Si queremos superar la crisis,
debemos contribuir,
cambiar nuestra manera de ser,
modernizarnos y no ser individualistas.

Una educación superior como método efectivo para
lograr el cambio social, económico y político de la región.
En donde tengan acceso los hijos de los obreros,
campesinos y la clase media popular,
evitando con ello falsas aristocracias y divisionismo en la sociedad.
Alfredo Aburto

Nació en Teziutlán, Puebla, el 4 de enero de 1933 sus padres fueron Alfredo Aburto Martínez y Vicenta Martínez. Solo tuvo un hermano de nombre Rubelio Aburto Martínez. Casó con María de Jesús López Cadena, sus hijos fueron Dinora y Verónica, de apellido Aburto López.

Desde niño se desempeñó en actividades relacionadas con el campo y con la medicina animal, esto lo llevó a estudiar la carrera de Médico Veterinario Zootecnista (sin embargo no se tituló). En 1964 participaba en brigadas agropecuarias en el municipio de San Ciro de Acosta. Fue integrante de la brigada de Promoción Agropecuaria Nº 23, en el ejido El Refugio, Ciudad Fernández, ahí mismo participó con el grupo de maestros fundadores de la Secundaria Técnica Nº. 2.

De formación social en la iniciativa privada, presidente del Comité Directivo Municipal del PRI y diputado secretario en el Congreso del Estado en 1982. Llegó primeramente al Congreso del Estado por injerencias de su antecesor. Posteriormente fue candidato en las elecciones para Presidente Municipal. Durante su gobierno se logró la creación de la Escuela Regional de Estudios Profesionales, Zona Media, EREP ahora UASLPZM, y su construcción dependiente de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Unidad Zona Media., que inició actividades académicas el 19 de marzo de 1984 y el 25 del mismo mes se fundó de manera oficial. [544]

Además, edificó las instalaciones del Rastro TIF, donde ahora funcionan los Talleres Municipales. Llevó a cabo la remodelación de la plaza del barrio de San Juan que inauguró el 28 de diciembre de 1983. Así mismo logró que el terreno de las oficinas de la Asociación Ganadera pasara a manos de dicha corporación. Como presidente apoyó la fundación del Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Rioverde, que se verificó el 23 de agosto de 1984.

El 17 julio de 1984 inauguró los Cinemas Gemelos Río 1 y Río 2, propiedad del señor Juan Compeán y el gobernador del Estado profesor Carlos Jonguitud Barrios. Mejor dicho, dicha sala de espectáculos fue reinaugurado, porque era el antiguo Cinema Río, ahora remodelado con dos salas. [545]

Su gobierno es recordado por el edificio convertido en el primer Auditorio de la Universidad. Alfredo Aburto Martínez murió en la ciudad de Rioverde el 31 de diciembre de 2011, a los 78 años. Su mayor acierto fue apoyar a la Universidad.[546]

En su primer año de gobierno Alfredo Aburto informó que recibió una administración con un adeudo al Banco Nacional de Obras y Servicios, por la cantidad de $124,000,000.00 por concepto de pavimento realizado, pagando intereses y amortizaciones, que dicho año de 1983 hubo una inflación mayor, por lo cual las perspectivas económicas eran difíciles; sin embargo, había estabilidad política, tranquilidad y armonía que traía consigo paz social, y participación ciudadana.

No obstante, logró llevar agua a más hogares, así como una ciudad limpia, iluminada, una conciencia cívica alta y más aulas. Refirió que llevaría la educación superior hasta el municipio como el método efectivo para lograr el cambio social, económico y político de la región. En donde tuvieran acceso los hijos de los obreros, campesinos y la clase media popular, evitando con ello falsas aristocracias y divisionismo en la sociedad, y el cabildo autorizó donar el terreno para el funcionamiento de la Educción Superior, descentralizada de la UASLP, para la Unidad Deportiva, con una superficie de 10-00-00 hectáreas dotada de todos los servicios urbanos necesarios.

---

[544] Espinosa Estrada, Alfredo. *Columna Murmullo*. El Sol de San Luis, pp1-2. De 21 de septiembre de 1994.

[545] José Luis Chávez Baeza, y Ma. Lourdes Chávez Salazar. Historia de Río Verde. *Ibídem.* Pág. 64.

[546] *Semanario Época,* Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. 9 de enero de 1990.

No solo se le donó el terreno a la Escuela Regional de Estudios Superiores, sino que el municipio también contribuyó con recursos financieros para la construcción del edificio, que en el mes de febrero iniciaba sus labores, con lo cual se ampliaban las opciones de quienes decidieran ser profesionistas.

Para ello logró convencer e indemnizar a los ejidatarios de San Marcos, y logró otras 10 hectáreas colindantes para efectos de obras municipales.

Conformó un Comité Municipal, para coordinar los programas a favor de la juventud. Refería que de los 50 ejidos con que contaba el municipio, 27 de ellos, ya tenían un aula totalmente terminada y funcionando, ya fuera tele-aula, primaria o jardín de niños, y 10 más en proceso de construcción. Dotó de un terreno para el jardín de niños de calle Manuel José Othón, que fue construido por Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas, CAPFCE. [547]

Construyó 110 metros lineales de barda a la escuela Secundaria Federal No. 1 Lic. Benito Juárez, habiendo colaborado la escuela con menos de la mitad. Remozó la escuela primaria Pedro Antonio de los Santos. A la escuela Club de Leones le arregló un aula que se utilizaba como almacén de libros de texto, ordenó pintar diversas escuelas y el ayuntamiento les pagaba el consumo eléctrico.

Rehabilitó el Jardín de San Juan o Jardín Hidalgo, mencionó el boulevard que dotó el Gobierno del Estado, e informó que se construyeron nueve pozos, se plantaron naranjos por ser este árbol el símbolo de la ciudad.

En materia de Desarrollo Urbano elaboró el Plan Municipal de Desarrollo Urbano, el cual esclarecía las atribuciones del Ayuntamiento para planear, administrar y realizar dichas acciones. Encaminó sus acciones para beneficiar a las mayorías, omitiendo obras elitistas que beneficiaran a grupos minoritarios de la población.

Refería que los omisos en cumplir sus deberes de ciudadanos en el pago de contribuciones, o que actuaban con simulación o pagaban menos de lo que les correspondía estaban violando la ley y eran desleales a Rioverde. Que contribuir para distribuir, era el compromiso esencial de los rioverdenses.

---

[547] Alfredo Aburto Martínez, Primer Informe de Gobierno. Año 1983. 13 imágenes, entre ellas de algunos funcionarios, del edificio de la Junta de Agua Potable, Plaza de San Juan, Aulas de la Secundaria, introducción de drenaje en privada de Gama.

Ratificó el nombramiento al personal de la Junta Municipal de Agua Potable y Alcantarillado, quienes sin percibir ningún sueldo dedicaban parte de su tiempo en atender su buen funcionamiento.

a) Manuel Figueroa Salazar,
b) Fausto Izar Charre
c) Adalberto Rocha Yáñez
d) Salvador Izar Noemí
e) Alberto Verástegui Estrella.
f) Ricardo Calvillo Figueroa.

Aumentó la conducción de la línea de agua potable a 1,504.50m, beneficiando a los fraccionamientos San Rafael, privada de Ébano, privada de Héroes Potosinos, privada de Vallejo, privada de Emiliano Zapata, Segunda privada de Galeana, Unidad Habitacional Los Naranjos, prolongación Porfirio Días y Barrio de la Cofradía. Se tendieron líneas de agua en 614 m a las calles de Flores Magón, Guadalajara, Jardín de Niños del Ejido de Adjuntas, Privada de Ébano, y Escandón, Unidad Multidisciplinaria de la UASLP y Cofradía Grande, así mismo se perforó un pozo en el ejido Progreso para satisfacer el viejo anhelo de esta localidad de contar con este servicio, con maquinaria del Gobierno del Estado

Amplió la red del drenaje 534 metros que benefició las calles de Priv. H. Potosinos, Priv. Gabriel Martínez, y Patios del FFCC. La Junta de Agua Potable y Alcantarillado, que primeramente fue Junta Federal y en ese entonces Municipal, y contó con edificio propio. Separó los sistemas de agua potable de El Refugio, Ciudad Fernández y del Puente del Carmen, calculaba que con los pozos abiertos abastecería la ciudad por cinco años más.

En ese año, a nivel urbano se recolectaban la basura en cinco rutas y una más en las colonias, con 1,500 toneladas mensuales. En apoyo, mantuvo un equipo de hombres con carritos de mano con el objeto de mantener limpias las principales avenidas de la ciudad.

En el mes de julio implementó una campaña de descacharrización para impedir la proliferación de insectos trasmisores de enfermedades. Reubicó puestos de ambulantes que afeaban la plaza, así como la propaganda de las esquinas, bardas y fachadas, instó a los dueños de las fincas que arreglaran sus fachadas, principalmente de la plaza de Armas, que se pintaron del mismo color, para que armonizara la fisonomía arquitectónica.

Refirió que al tomar posesión encontró el 85% de las lámparas de alumbrado público inservibles, y apoyó a la colonia del Pedregal de San Marcos con luminarias.

Solicitó al gobernador Carlos Jonguitud Barrios la construcción de un nuevo rastro que fuera moderno y funcional, porque el antiguo no reunía las

condiciones adecuadas. Le solicitó además la ayuda para la alimentación de 54 reos de los cuales la mayoría pertenecía a diferentes municipios de la zona media. Ya se contaba con una granja Preliberacional como una institución abierta.

Remodeló el edificio del DIF con pisos, revoques, pintura, baños, cambio de puertas, techos e instalaciones eléctricas. Respecto al panteón refería que ya era insuficiente y que tenía el proyecto de ampliarlo. Remodeló la fachada de la Biblioteca Municipal para darle un aspecto que estuviera acorde a la nueva fisonomía de la Plaza de San Juan. Además, la dotó de mayor volumen de libros. En materia de seguridad pública se contaba con 32 elementos de policía a los cuales se les instruyó en artes marciales y se les dotó de gas lacrimógeno.

Verificó una campaña para registrar gratuitamente a todos los niños de uno a catorce años que no estuvieran registrados, con lo cual se obtuvo el registro de 460 nacimientos. Mencionó que el municipio contaba con atractivos turísticos que no habían sido cabalmente aprovechados: además de la Media Luna, las grutas de la *Catedra*l y *del Ángel*, la casa de la hacienda de San Diego, Los Anteojitos, La Palma, El Charco Azul, la Palma Larga y Ojo de Agua.

Que la Secretaría de Recursos Hidráulicos no había realizado ninguna obra importante debido a la reducción del presupuesto por la inflación, solamente dio mantenimientos a las obras ya existentes.[548]

En materia electoral, a raíz del acelerado crecimiento demográfico de la población, se actualizaron los planos urbanos y rurales del municipio, incluyendo los que ya se encontraban deshabitados. Gracias a esta actualización los vecinos de la colonia urbana INFONAVIT, podrían votar cómodamente en su sección en las próximas elecciones a realizar en 1984. Elaboró el directorio de vía públicas, consistente en anotar la nomenclatura calle por calle.

Celebró simultáneamente el Cuarto Festival de Primavera Potosina, del 20 al 29 de mayo. Dotó de juegos infantiles a las comunidades de San Francisco de la Puebla, Mesa del Salto, Plazuela, Huizachal y Pastora. En noviembre de 1983 se registró la actuación de la Orquesta Filarmónica de la ciudad de México dirigida por el maestro Enrique Bátiz, en el Teatro Hidalgo.[549]

En su segundo año de gobierno, en 1984, refirió que proyectaba la construcción del colector norte de la ciudad, que involucraba a más de ciento cincuenta mil potosinos, y que no era posible que únicamente

[548] Aburto Martínez, Alfredo. *Primer Informe de Gobierno***.** Año 1983. p 7.
[549] García Palomares, Honorio, entrevista, 15 de mayo de 2015.

intervinieran los habitantes de nuestra ciudad, por existir una conurbación no solo con Cd. Fernández, sino también con El Refugio, San Antonio y Puente del Carmen, que en su conjunto significaban el 10% del total de la población estatal; por lo cual, consideraba ser un problema de los potosinas. Hizo hincapié de la estabilidad política que se vivía, que había tranquilidad, que la armonía reinante entre pueblo y gobierno permitía vivir un clima de paz social. [550]

Su mayor avance fue en materia de educación pues refería que al inicio del gobierno de Carlos Jonguitud Barrios el municipio contaba con 127 centros educativos, 627 maestros que atendían a 21,126 alumnos, y a fines de 1984 se contaba con 303 centros educativos, con 1,298 maestros que atendían a 30,893 alumnos: 71 jardines de niños, 169 escuelas primarias y 63 secundarias.

En el nivel medio superior se contaba con el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario en sus dos turnos, con la escuela preparatoria y en educación superior con la Escuela Regional de Educación Profesional de la UASLP.

Hizo referencia a la cruzada para erradicar el analfabetismo iniciada en 1980, cuando se registraron 10,928 iletrados y que alfabetizó a 5,390. Refirió que en 1984 se construyeron 11 jardines de niños, 33 espacios educativos en ocho escuelas primarias por parte del DICOFE. Que además se beneficiaron 36 telesecundarias con un aula. Se construyó la secundaria técnica de Plazuela y la tercera etapa de CBTA. Redundó en que apoyó para la construcción a la EREP y le dotó de terreno, de la cual se había inaugurado la primera y segunda etapa, que ya había iniciado sus actividades a partir de enero de ese año de 1984.

El 30 de enero de 1884 firmó el convenio con el Gobierno del Estado para la creación de un fondo destinado a la construcción de obras, y la instalación de servicios de carácter prioritario para la comunidad. Amplió la red del servicio de agua potable al fraccionamiento San Francisco, Pedregal de San Marcos, fraccionamiento San Rafael, calle Arista, privada Santa Julia, prolongación Porfirio Díaz, entre otras al ejido Cofradía, Adjuntas, Los Ángeles y Puente del Carmen. Dotó de un nuevo sistema de alumbrado público a los camellones de Madero y Morelos, y se dispuso la introducción del mismo en la prolongación de Madero y en la colonia Santa Cecilia.

---

[550] Aburto Martínez, Alfredo. *Segundo Informe de Gobierno*. 24 de diciembre de 1984, con 15 imágenes entre ellas, de la visita del presidente Miguel de la Madrid Hurtado, del gobernador Carlos Jonguitud Barrios, del rector José de Jesús Rodríguez; otras del camellón de la calle Morelos y de la calle Madero, de los semáforos, de la función de la orquesta sinfónica de México del maestro Enrique Bátiz, del Jardín Hidalgo, plaza San Juan, del nuevo edificio DIF Municipal, del kínder Bertha Boom Blúmer, escuela Técnica de Plazuela, Escuela Secundaria de los Trabajadores, Aulas del Ejido Miguel Hidalgo.

Invitó a los vecinos para que conservaran limpio el frente de sus casas, firmando circulares y volantes tanto escritos y a través de la radio y de la prensa para lograr una ciudad limpia, e instaba que los habitantes colabores directamente.

Recibió los Símbolos Patrios en su marcha itinerante por la República Mexicana, el 17 de febrero de 1985, con motivo de la celebración del 175 aniversario de la Independencia y del 75 de la Revolución. Entre ellos la campana original de la iglesia de Dolores, Hgo., la Constitución de 1917 y varias banderas.[551]

En materia de Rastro remodeló la sala de matanza, construyó baños y sanitarios e insistía en el proyecto de construir un nuevo Rastro Municipal. Dotó al mercado Cristóbal Colón de mejor iluminado y ventilación.

La Cárcel Distrital contaba con 71 internos, a los que les impartía educación básica con auxilio del Sindicato Nacional de la Educación. Dispuso que la bloquera municipal se conservara en condiciones de servicio para proporcionar material de construcción, la cual procesó más de 46,000 blocks de concreto para aulas, casas de salud, casas ejidales y otras obras de todo el municipio.

Reacondicionó las oficinas del juzgado, del Ministerio Público, y de la Policía Municipal en la reconstrucción de techos que se encontraban en el edificio de la Cárcel Distrital. Remodeló el viejo edificio del DIF y construyó el nuevo que inauguró la primera dama Paloma Cordero de la Madrid, con cinco máquinas de carpintería y cuatro de coser que dotó la profesora Lupita Rodea de Jonguitud. [552]

Además, restableció el edificio de la tienda DIF Impulsora del Pequeño Comercio, S.A. de C.V. IMPECSA. Dio mantenimiento al Auditorio Municipal *Ing. Valentín Gama*. Dotó de algunos semáforos en la ciudad, Amplió el número de policías a 40. Proyectaba para 1985 crear un corredor turístico con la diversidad de atractivos que presentaba la región con el flujo que acarrearían las obras más visionarias del gobernador Jonguitud, como era la carretera de doble carril, Querétaro-San Luis, y el aeropuerto internacional de la capital potosina.

Teléfonos de México incrementó sus servicios en 383 km de circuitos, aumentó la capacidad de la central telefónica automática e integró a la red urbana. Una conocida familia donó 600 metros de terreno para construir la Central de Bomberos.

---

[551] Honorio García Palomares. Entrevista, 2015.
[552] Alfredo Aburto Martínez. *Segundo Informe de Gobierno***.** 24 de diciembre de 1984. P7.

Con las reformas legales el ayuntamiento se responsabilizó de recaudar el impuesto predial, y Aburto Martínez, una vez más alabó el clima de paz que prevalecía, le refirió al gobernador Jonguitud que su nombre ya lo había registrado nuestra historia.

Ma. Irene Martínez Sánchez
01 I 1986 -10 IX 1987

Sea feliz, por favor
volveremos mañana
Irene Martínez

Nació en la ciudad de Rioverde, el 5 de abril de 1946. Sus padres fueron Carlos Martínez Guillén y Gertrudis Sánchez Arvizu. Fue la quinta descendiente de un total de 13 hermanos, perteneciente a una familia que se forjó desde la vida sencilla y humilde del campo hasta obtener una regular condición, al principio con múltiples carencias, pero gracias al esfuerzo de sus padres salieron adelante, desde entonces se generó en ella un desarrollo espiritual que le significó una sensibilidad permanente hacia las personas más necesitadas, que se tradujo en servicio social.

La educación primaria la cursó en la escuela Josefa Ortiz de Domínguez, donde obtuvo el primer lugar de su grupo, que recibió de manos de la directora Carmen Velarde. Cursó la secundaria en la escuela Club de Leones del Magisterio # 18. Realizó la carrera de Contador Privado en la Academia Comercial Estándar. En su examen profesional obtuvo mención honorífica. Continuó sus estudios en la escuela Preparatoria de Rioverde, y después la de Ciencias de la Comunicación en la ciudad de Guadalajara, y el título de Locutora en la ciudad de México.

Desde los 12 años fue catequista. Llegaría a ser la secretaria de la junta parroquial, presidenta de Acción Católica de las jóvenes, cursillista, miembro de Cáritas y benefactora voluntaria del Asilo de Ancianos *La Divina Providencia*.

Impartió la cátedra Derecho Mercantil en la Academia Comercial Standard, de Ciencias Sociales en el Colegio de Bachilleres, COBACH # 5, y colaboró impartiendo varias materias en el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, INEA. Fue miembro honorario y fundador del Cuerpo de Bomberos de Rioverde, junto con otros personajes.

En materia política fundó con otros compañeros *Las Juventudes del PRI* de la localidad; fue Presidenta del Comité Federal Electoral del III Distrito, diputada local suplente y Presidenta Municipal de Rioverde. Su trayectoria se distinguió por una profunda vocación de servicio y en especial a las personas más necesitadas, como lo demostró al ayudar a un sin número de familias que se les quemó su casa o sufrieron pérdidas irreparables o enfermedades graves. Siempre estuvo presente en los diversos desastres naturales de la población, como fueron incendios e inundaciones, organizando y apoyando a los damnificados en forma desinteresada.

Estuvo cerca de los niños en programas de fiestas populares como el *Día del Niño*. En el mes de diciembre instituyó su programa *Vamos a Dar*, con el fin de recolectar juguetes y ropa para los niños y las familias más pobres.

Fue impulsora permanente de diversos deportes, en especial del ciclismo atletismo, béisbol, futbol. En su inicio, organizó un maratón Radiofónico a beneficio de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Campus Zona Media. Efectuó colectas para la reconstrucción de la Iglesia de Santa Catarina, y ayudó significativamente a la Cruz Roja, Bomberos y a la gente de los barrios de la ciudad.

En 1985 cuando era diputada suplente, se le propuso participar en la contienda electoral por la Presidencia Municipal de Rioverde, S. L. P., triunfando con amplio margen, tanto en las elecciones de su partido como en las elecciones con los diversos partidos políticos. Gracias al apoyo y a la estimación que le tenía la ciudadanía y al trabajo de ayuda social que siempre desarrolló en la comunidad, fue la primera mujer que asumió el cargo de presidenta municipal de Rioverde, en el cual realizó las siguientes obras.

- Campañas de Reforestación en colonias y ejidos con el apoyo de diversas escuelas.
- Brindó apoyo económico a jardines de niños, escuela y a la Universidad.
- Mejoró caminos y campos deportivos infantiles y juveniles, etc.

- Introdujo el servicio de agua potable en diferentes comunidades
- Hizo obras de empedrado y nivelación de calles en diferentes colonias
- Apoyó a Bomberos, Cruz Roja y organismos civiles como Patronatos de mejoras y festivales sociales.
- Instalación de tiendas de la Compañía Nacional de Subsistencias Populares, CONASUPO.
- Energía Eléctrica y Agua Potable en comunidades.
- Donación de lámparas para alumbrado público en comunidades y colonias.
- Programas de bacheo en calles
- Programas de mejoramiento para el cuerpo de la policía
- Campañas de vacunación y regularización de la tenencia de la tierra
- Entrega de mobiliario a escuelas de la ciudad y en comunidades.
- Construcción del puente-vado del barrio de los Ángeles.
- Organización de carreras atléticas, fiestas patronales y septembrinas etc.
- Ayudó en la construcción de escuelas, en la fundación de la biblioteca municipal, y apoyó la fundación del Museo Regional y la preservación del folklore regional.
- Al dejar la presidencia, reasumió el liderazgo social y político desde la iniciativa privada a favor de la comunidad de Rioverde, S. L. P., y la Zona Media.

Para el 4 de julio de 1986 presentaba las siguientes obras pendientes de concluir, en la cabecera municipal:

- La carretera Rioverde-Cerritos, con un avance de 30 Kmts, partiendo desde Villa Juárez, faltando señalamientos en 12 kilómetros, sin señalamientos 14 kilómetros; sin asfalto cuatro kilómetros, y 30 kilómetros de terracería.
- La conexión del drenaje a la red de descarga del gran galerón para que funcionara el Rastro municipal. Los acabados del departamento a frigoríficos, ademar el pozo y su equipamiento, bajar la red de energía eléctrica.
- La conexión del drenaje a la red de la secundaria federal Leona Vicario.
- La construcción de los baños e instalación de la energía eléctrica a la cancha de calle Flor de Azahar.

En las comunidades quedaron inconclusos

1) Techos para dos salones de 6x5 c/u para la telesecundaria de Adjuntas.
2) Terminación de un salón de 6x5 m de la Telesecundaria del Aguacate, con un 30% de avance de la obra.
3) Conclusión del camino vecinal de Alamitos a San José de las Flores, faltando 9km., aproximadamente.
4) Techado del Jardín de Niños de Angostura, en un 50%
5) Material para terminar la escuela telesecundaria de Bagres de Abajo, consistente en cemento, hojas de lámina, y 18 pupitres binarios.
6) Dotación de ventanas para los salones de la escuela primaria y una planta eléctrica para la escuela telesecundaria de Bagres de Arriba.

7) Arreglo de un canal desde la cortina hasta la presa de Cañada grande, en un 50% de avance y terminación de la Telesecundaria en un 40% de avance.
8) Dotar de material para el techo de la escuela primaria de Cruz de Marín.
9) Conclusión de la Telesecundaria del Jabalí, en un 50% de avance.
10) Conclusión de la obra de agua potable en la Joya de Epazote, donde ya se contaba con la bomba y tubería, y la conclusión del servicio de energía eléctrica en un 40% de avance.
11) Techado de los sanitarios de la Loma, en un 50% del material.
12) Terminación de la telesecundaria de Progreso con un 20% de avance.
13) Terminación de la Telesecundaria de Puerto de Martínez con un 60% de avance.
14) Conclusión de la capilla de Riachuelo, con un 50% de avance.
15) Terminación de la barda de la Telesecundaria de San Bartolo.
16) Terminación del quiosco de la plaza de San Diego con un 90% de avance.
17) Conclusión del quiosco de San José del Tapanco con un 50% de avance.
18) Techado y terminación de la iglesia de Santa Rita en un 70% de avance.
19) Conclusión del camino de mano de obra de San Vicente.
20) Terminación del camino de mano de obra a San Marcos con un 70% de avance
21) La terminación de la red de agua potable de Tecomates de un 50% de avance y arreglo del pozo.
22) Construcción de la bodega para alimentos, local para administración y baños de Cieneguilla, el resto lo aportarían 11 socios de la granja piscícola.
23) Concluir la casa del maestro de San José de Gallinas, pisos, puerta.[553]

Sus principales colaboradores fueron su Secretario Municipal, Lic. Felipe González Torres, Tesorero, Federico Martínez Olguín y David Rocha Reyes. La Sra. Irene Martínez Sánchez a lo largo de su vida atendió todas las peticiones que le hizo el sector educativo, como la donación de materiales, realizó obras en las escuelas, siendo nombrada en varias ocasiones madrina de generación, principalmente en las comunidades con necesidades apremiantes, brindándoles apoyo a las instituciones educativas y a los alumnos.

Siempre estuvo al pendiente en los eventos educativos más relevantes, como Congresos; el último de éstos, cuando apoyó al Secretario General de la Sección 26 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, SNTE, Guillermo Martínez Santander, y al Prof. J. Carmen Barrón Molina, Coordinador de Educación Primaria de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado, SEGE., asimismo al Prof. Antonio Milán, director del Programa Piloto de Inglés. Nunca escatimó tiempo y mucho menos esfuerzo

[553] Irene Martínez. Relación de obras inconclusas en el municipio de Rioverde y cabecera municipal. Mecanografiado. 4 de julio de 1986. Archivo Histórico Municipal.

a favor de la educación y la familia. El último Congreso fue cubierto los días 11,12 y 13 de febrero del 2010, aún y cuando su salud estaba sensiblemente delicada.

Se dedicó al servicio social por vocación. A través de su radiodifusora fue un *personaje* que penetró en las comunidades de la Zona Media del estado y de las entidades federativas de Querétaro, Guanajuato, Hidalgo y Tamaulipas. Representó un ejemplo de esfuerzo y motivación para que muchas familias salieran adelante. Sin duda, una filántropa que desde la difusora hizo famosa su frase: *Sea feliz por favor*.

Casó el 30 de junio de 1984 con el Lic. Isaías Rivera Robles con quien sólo tuvo un hijo. Murió el 25 de septiembre de 2010.

Prestó a la Universidad el nuevo rastro. Sin dejar de mencionar, que su administración pública se vio envuelta en problemas de carácter socio-político; le renunció el primer Regidor María del Carmen Velarde, y la suplente Dra. Carmen Gama Quilantán.

En abril de 1987 el cabildo abordó el tema de la maquinaria que dispuso la empresa DYSAICO propiedad del municipio; se manifiesta el Frente Cívico, incluso estuvo en una huelga de hambre; hubo escándalo por un doble homicidio en donde se vio envuelta la policía municipal; manifestaciones de apoyo; problemas en la cuenta pública de1986 la cual fue rechazada por el Congreso del Estado; entre otras situaciones; a raíz de ello, el Congreso del Estado desapareció los poderes políticos para conformar un Concejo Municipal, a cargo del señor Gabriel Ángel Martínez Núñez,1987-1988, quien concluyó su periodo.

Gabriel Ángel Martínez Núñez
Presidente del Concejo Municipal

10 IX 1987 - 30 XI 1988

Este concejo municipal resulta demasiado corto
ante la grandeza de nuestros afanes y
ante la grandeza de nuestras carencias.
Gabriel Ángel Martínez Núñez.

Nació en Tampico, Tamps, el 13 de octubre de 1930, donde radicaban sus padres; al año de su nacimiento se trasladaron al municipio de Rioverde. Ellos eran el doctor Gabriel Martínez y la señora María de las Nieves Isabel Núñez de la Tejera quien se creó en España, dado que don Ángel Núñez Sánchez, abuelo del biografiado, fue originario de Ribadesella, provincia de Asturias, y el doctor Gabriel Martínez fue un alumno destacado procedente de la Escuela Médico Militar de la ciudad de México.

Gabriel Ángel fue el segundo hijo de una familia de cinco hermanos: Margarita fallecida en 2003, Gabriel y Ma. Elena fallecieron muy pequeños y el mismo año, Miguel Enrique murió en junio del 2014.

Gabriel Ángel estudió sus primeros tres años con la profesora Rosa María Mata Rangel, directora de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, ubicada en lo que ahora es el Curato, posteriormente estudio en el internado del Instituto Potosino de la capital del Estado, donde cursó 4° y 5° de primaria, de ahí se fue al estado de Nuevo León, la tierra de su padre, donde terminó la primaria y continuó con la educación secundaria en el colegio Franco Mexicano.

Cursó un año de la carrera de Ingeniero Agrónomo, en el Tecnológico de Monterrey, decidiendo regresar a su Rioverde, en donde conoció a quien sería su esposa, la Srita. Guadalupe Ernestina Domínguez Barrios, con la cual casó y procrearon cinco hijos: Gabriel Fernando, Eduardo Martín, Jorge Humberto, Guadalupe Isabel y Oscar Miguel.

En la ciudad de los azahares trabajó durante dos años en el Banco Nacional de México, pero le atrajo más el comercio, e instaló una bodega de naranjas en la ciudad de San Luis Potosí, la cual administró por otros dos años, para dedicarse al autotransporte, en donde vivió infinidad de anécdotas por espacio de 20 años de historias que contar, sobre todo experiencias con clientes, compañeros de trabajo, amigos que siempre lo acompañaron por tratarse de una persona honrada. Con su esposa estableció la farmacia *La Purísima*, con la cual se consolidó por casi diez años, en la atención de la salud de sus clientes.

La gente confió en él por su experiencia, carácter y le propuso asumir la presidencia de la Cámara de Comercio. Proyectándose por sus méritos a la Presidencia de la Federación Nacional de Cámaras de Comercio del Estado.

Siguiendo su trayectoria política, fue invitado como secretario del Ayuntamiento en la administración de Margarito Ortiz Saldivar. Y en su oportunidad fue propuesto para Presidente del Concejo Municipal por dos años 1987-1988, sucediendo a la Sra. Irene Martínez Sánchez.

El 10 de septiembre de 1987 se instaló el Concejo Municipal que presidió Gabriel Ángel Martínez Núñez, y el 14 celebró su primera sesión de trabajo donde se nombraron las comisiones de gobierno. [554]

Elaboró el Reglamento Interno Municipal, que regula las relaciones con los usuarios de los diferentes servicios públicos, así como las del municipio con sus empleados, y de éstos entre sí.

Se aprobó el Reglamento del Bando de Policía y Buen Gobierno con el objeto de mejorar las relaciones interciudadanas, que aplicó en lo interno y procedió a su divulgación. Dispuso que el Archivo municipal estuviera ordenado para salvaguardar los antecedentes históricos y de la administración municipal. Amplió las oficinas municipales en la parte posterior del edificio.

Enfrentó una actividad compleja dentro de la administración pública ante las múltiples carencias que acumulaban los asentamientos humanos. Las circunstancias económicas limitaban las acciones administrativas que se reflejaba en una mayor restricción del bienestar de los ciudadanos.

Aún así pavimentó tramos de calles como Iturbide, Jacarandas y Amado Nervo, con guarnición y banquetas. Repuso el pavimento de la calle Iturbide en su tramo entre Gama y Galeana. Dispuso hacer los estudios para pavimentar las calles Serapio Rendón, Manuel José Othón, entre Hidalgo y Madero, y entre Juárez y Porfirio Díaz; incluyendo los trabajos de canalización de la acequia de calle Bravo, los que se verificaron en coordinación con la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulico, con las gestiones que realizó con el delegado Ing. Jesús Salvador Feliz Espinoza, y con el Ing. Karol Rojas Valdez, Jefe del Distrito de Desarrollo No. 130.

En ese entonces se recolectaban 40 toneladas diarias de basura. La ciudad contaba con seis jardines y cuatro camellones. El 11 de noviembre de 1987, se verificó la Primera Reunión del Comité Subregional de Planeación Zona Media, para programar y presupuestar lo correspondiente al año 1988, así como las normas y lineamientos Generales de dicho proceso de programación, con la asistencia de 11 presidentes municipales de la Zona Media. El 15 de noviembre se instaló el Comité de planeación de Desarrollo Municipal, con la asistencia de funcionarios de los tres niveles de gobierno, y la presencia del gobernador Lic. Leopoldino Ortiz Santos.

---

[554] Martínez Núñez, Gabriel Ángel. **Informe de gobierno**, del 10 de septiembre al 31 de diciembre de 1987. Mecanografiado 34 pp.

Creó el Plan de Desarrollo municipal atendiendo las necesidades prioritarias: Agua potable, educación, caminos, salud, y electricidad. En lo que hace a la Junta Municipal de Agua Potable, se integraba por Manuel Figueroa Salazar, Adalberto Rocha Yáñez y Fausto Izar Charre, y los vocales Alberto Verástegui Estrella y Ricardo Calvillo Figueroa. Martínez Núñez. Refirió que la familia Cervantes facilitó la maquinaria para rescatar 1,500 metros lineales de tubería que se encontraba fuera de uso. En ese entonces existían 8,500 Tomás domiciliarias, pero las necesidades se extendían a 1,500 más. Equipó tres nuevos pozos, 930 metros de línea nueva, 468 tomas nuevas, 122 descargas. Se amplió la red 400 metros.

Durante más de 10 años se había tenido carencia de drenaje, circunstancia que frenaba el desarrollo en innumerables calles, esto sólo se superaría con dos colectores, uno en el sector norte y otro en el sur de la ciudad, que beneficiarían a más de 45 mil rioverdenses. Obra asignada a la constructora ALDA de Rioverde, S.A., de C.V. quien ya había iniciado los trabajos. Refirió que el mantenimiento era costoso y que el agua más cara era la que no se tiene. Somos privilegiados en tenerla, y es un patrimonio que debe conservarse –dijo.[555]

El cuerpo de policía contaba con 60 elementos, el número de detenciones por alterar el orden público fluctuaba entre 25 a 30 los fines de semana., el 50% eran menores de 20 años, por delitos contra el patrimonio y contra la salud. Se contaba con dos vehículos, uno en reparación, y 23 rifles de limitado uso.

Construyó el camino al Capulín y a la Palmita. Los trabajos de conclusión de la carretera Rioverde-Villa Juárez.

Creó una agencia de correos en el ejido del Capulín, que beneficiaría a las comunidades de la Palmita, Mesa del Salto, El Freno, Soledad, Desparramadas, Palmillas, Paredes y Sorola.

Apoyó la educación al considerar que un pueblo bien educado alcanzaría de mejor manera las metas del progreso.[556] Entre otras obras dotó de mobiliario a la escuela de nueva creación de la colonia Unión. Con el total de las obras realizadas benefició a 3,500 niños en edad escolar. Donó un terreno para la edificación del Colegio de Bachilleres No. 20.

Colaboró con las diferentes campañas de vacunación: poliomielitis, difteria, tosferina, tétanos, y contra la rabia. Creó el Organismo municipal denominado *Difusión Cultural de Rioverde*, para difundir las actividades culturales del municipio, presidido por el Ing. Karol Rojas Valdez. Se

[555] Gabriel Ángel Martínez Núñez. *Informe de gobierno*. Op.cit., p 12.
[556] Gabriel Ángel Martínez Núñez. *Informe de gobierno***. Op. cit**., p 21.

realizaron seis eventos artísticos en el auditorio *Ing. Valentín Gama*; cuatro obras de teatro infantil y para adultos que brindó el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los trabajadores del Estado, ISSSTE, a través del delgado Lic. Pedro Luis Naif Chessani.

Dispuso la remodelación y una mediana adaptación de las oficinas del Juzgado de Primera Instancia, el cual tenía a disposición 74 internos, a los cuales les dotó de dos bancos de carpintería para que se emplearan. Creó una enfermería, y adaptó un área destinada para la defensoría de oficio.

El 15 de noviembre de 1987 verificó el medio Maratón, donde participaron 300 deportistas, con la presencia del gobernador Lic. Leopoldino Ortiz Santos. Construyó las tribunas de las canchas de básquet bol, en los terrenos del DIF Municipal, así mismo en el fraccionamiento El Carmen, entre otras obras.

En síntesis, las obras realizadas del 11 de septiembre de 1987 al 30 de noviembre 1988 fueron las siguientes. Pavimentación de calles: Jacarandas, Amado Nervo, Bravo, Flor de Azahar, Flor de Mayo, Hidalgo, Iturbide, Juan de la Barrera, Dr. Gabriel Martínez y guarnición de calle Bravo.

Obras propias: Ampliación del Palacio Municipal, construcción de una bodega para el Agua Potable, barda Juegos Infantiles, barda, baños y teatro del pueblo en terrenos de la feria, el módulo de Servicios Municipales con taller anexo. Reparación de calles, electrificación en la colonia Jacarandas.[557]

La obra más importante realizada durante su mandato fue la gestión ante la Junta Estatal de Caminos, hasta lograr la asfaltación de la calle Mineros de Cd. Fernández, para conectarla con la antigua carretera de Cerritos. Creó junto con su esposa Guadalupe Ernestina Domínguez el Centro de Desarrollo Juvenil para la prevención de las adicciones.

Sus colaboradores más importantes fueron el Lic. Pedro Morales Sifuentes, Joel Jorge Martínez Olmedo y el Ing. Rodolfo González Maldonado. Falleció el 22 de mayo 2022.

[557] Relación de obras realizadas del 11 de septiembre de 1987 al 30 de noviembre de 1988. Mecanografiado-

Fausto Izar Charre

Presidente Municipal en segunda ocasión
01 Ene 1989 - 31 Dic. 1991

Realizó la remodelación de la Plazoleta de los Fundadores, desde entonces ha mantenido su estructura actual, además rehabilitó la plaza principal, reconstruyó las oficinas para la Policía Judicial y la fiscalía en el edificio de la Cárcel Distrital, entre otras importantes acciones. En 1989, en su primer año de gobierno se registraron 2,100 nacimientos, 420 defunciones, 400 matrimonios, 10 divorcios

Durante este año de 1989 construyó cisternas en las comunidades de La Virgen, Diego Ruiz, Bordo Blanco, Progreso, el Huizachal, La Muralla, el Tule y en la escuela primaria Emilio Carranza del ejido Puente del Carmen.

Llevó agua potable a las comunidades El Freno, San Bartolo, Guayabitas, San Marcos, La Soledad, Paredes, El Refugio, Barrio del Paso de San Antonio y Mesa del Salto. Se perforaron pozos en San José del Tapanco y el Ejido Progreso, y pozos artesanos en San Vicente, Cañada Grande, Puente Prieto.

Se verificó un nuevo tendido de tubería para una línea que abasteciera el sureste y oriente de la ciudad, y otra para la conducción desde la zona de pozos hasta la zona sur, poniente y norte de la ciudad, con un crédito autorizado por Banobras.[558]

En lo que respecta al agua para regadío se rehabilitaron tramos del canal; gestionó la electrificación de los pozos del ejido El Jabalí, desazolvó la Laguna de San Bartolo con apoyo del Distrito 130 de la SARH, que facilitó una draga.

---

[558] Fausto Izar Charre, informe de gobierno de 21 de diciembre de 1989 visible en el periódico Época, *Semanario Independiente de la Zona Media*. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. Número 6, del 26 de diciembre de 1989.

Durante 1989 se electrificaron trece comunidades: Paso de Guadalupe, El Jabalí, San Martín, Plazuela, Tecomates, Puente del Carmen, La Cofradía, El Aguacate, y en la cabecera se beneficiaron 296 usuarios.

En materia de educación: realizó foros de consulta para proponer soluciones. Construyó diez aulas en las comunidades El Charco, Santa Rita, Chupaderos, Los Ángeles, San Sebastián, entre otras. Restauró las escuelas de Palomas, Mesa de San Isidro, Adjuntas, Ojo de Agua Seco; proporcionó materiales para el piso del laboratorio de la Universidad de la Zona Media; ayudó a la escuela Urbana Federal Benito Juárez, y a otras, a las cuales se les dotó de lámparas, arriates, sanitarios entre ellas a la escuela Sor Juana Inés de la Cruz, la primaria Urbana Ignacio Zaragoza, Las Magdalenas, El Ejido La Loma; entre otros beneficios como canchas de básquet, volibol, y patios cívicos en las comunidades de San Sebastián, Miguel Hidalgo, El Zapote, Paso de los Herreros, San Isidro de Vigas, Paso Real y en la escuela primaria urbana 22 de Septiembre de la ciudad.

Se proporcionó vivienda para profesores en las comunidades de Sorola, San José de Canoas y Puente La Escondida. Además de material escolar y mobiliario a las diferentes escuelas y a la Preparatoria la dotó de un televisor, solo para citar algunas acciones.

Gestionó la donación ante la asamblea General de ejidatarios del Jabalí de un terreno de 25-00-00 hs para construir una Unidad Deportiva, en el cual, el gobernador del Estado Lic. Leopoldino Ortiz Santos, colocó la primera piedra.

Estableció dos escuelas Secundarias Técnicas, la número 75 en el ejido de Cañada Grande que funcionó en los salones ejidales y la otra en el Puente del Carmen. Dotó al CBTA 120 del Puente del Carmen de dormitorios para jóvenes que llegaban sin recursos de otras comunidades. El Club de Leones de su propia cuenta estableció una escuela de Artes y Oficios que funcionó en la calle Héroes Potosinos.

En Drenaje se terminaron los colectores norte y sur. Pavimentó las calles Hidalgo, de Bravo a Flores de Mayo; Manuel José Othón a boulevard; Flor de Azahar, de Juárez a Jacarandas; Flor de Mayo, de Juárez a la cancha *Florencio Salazar Martínez*, con guarniciones y banquetas.

Se repavimentaron los tramos de Gama entre Mier y Terán y Bravo; la calle Jiménez entre Gama y Doctor Islas; la calle Guerrero entre Gama y Reyes; la calle Reyes entre Guerrero y Purísima; la Madero entre Aldama y Bravo; Mollinedo de Plaza Principal a Cinco de Mayo; Cinco de Mayo, de Moctezuma a Zaragoza; Morelos entre Jiménez y Aldama; Porfirio Díaz entre Aldama y Juárez; Pípila entre Centenario y Matamoros; Jiménez entre Hidalgo y Morelos; Héroes Potosinos entre Juárez y Victoria. En alumbrado

público dotó de lámparas sub-urbanas, focos mercuriales, y arbotantes entre otros

Consideraba que se agravaba la inseguridad pública que atribuyó a la desintegración familiar, crisis económica, falta de empleo, emigración del campo a la ciudad, causas de pandillerismo, robo y drogadicción; lo cual se reflejaba en 2,945 detenciones practicadas por la Policía Municipal en ese año, y en el incremento de delitos de robo. El Municipio disponía de 60 policías, 30 policías auxiliares y 90 auxiliares municipales en las comunidades, estos últimos sin recibir sueldo y colaboraban para dar más seguridad. De dos patrullas aumentó a seis para hacer rondas de vigilancia en la ciudad. Contrató un seguro de vida para los policías. Uno de ellos perdió la vida en cumplimiento del deber. Les proporcionó uniformes completos tanto de gala como de servicio, capacitación física y jurídica y servicio médico.

Con los mismos elementos de policía se prestaba vigilancia a la Cárcel Distrital, que requería un director, dos alcaides, 8 guardias y un guardia de revista para los dos turnos de 24 horas cada uno, la cárcel era para una capacidad de 30 internos, pero albergaba 106, con dos fugas por lo cual instaló un circuito cerrado de televisión. La policía Judicial Federal estableció un retén permanente, y tanto la Policía Federal de Caminos, como la Judicial Federal solicitaron se les proporcionara terreno para construir sus oficinas.

Remodeló el mercado Cristóbal Colón; reestructuró las líneas de distribución de gas y de energía eléctrica; reorganizó la parte alta para que entrara en funcionamiento y también organizó a los locatarios que presentaron solicitud para trabaja en esta área.

Para solucionar el problema de insalubridad y seguridad que representaba el hacinamiento instalado frente al mercado, retiró a los puestos ahí instalados, así como a los vendedores ambulantes; con lo cual mejoró la imagen del inmueble, dio más vialidad en las calles, limpieza y seguridad para peatones y usuarios del mercado.

Para atender los problemas de abasto de la población gestionó la construcción de dos mercados más, uno de los cuales le fue aprobado. También gestionó la construcción de la Central Camionera con un avance del 75%. La cual reubicó, pues se encontraba frente a la plaza principal y la cambió a los terrenos de la feria, en donde para comodidad de los usuarios construyó un hangar, el cual una vez que los autobuses se muden a su Central, se trasformaría en una cancha de básquet bol techada.

Inició la ampliación de la Presidencia Municipal para que abarcara todo el edificio en donde antes funcionó el DIF, a un lado de la Presidencia, para ubicar al Registro Civil y otras dependencias municipales.

Reordenó el centro de la ciudad, para lo cual se asesoró de ingenieros, arquitectos, constructores y personas preocupadas por la buena imagen de la ciudad, sobre todos por las que prestaban servicio al turismo, bajo la premisa: que lucieran más los jardines, las construcciones como el Palacio Municipal y el edificio donde tenía sus oficinas el PRI, el Jardín de la plazoleta de la Fundación y en especial la Iglesia de la ciudad; para concluir la primea etapa retiró a los vendedores ambulantes del primer cuadro para reubicarlos en otros puntos; ordenó el retiro de barracas y de puestos fijos y semifijos que se encontraban frente al mercado , en la plazoleta de la Fundación y en la Plaza Principal, reubicó la terminal de autobuses que se encontraba en el lado norte de la plaza principal, solo permitió que funcionara la feria del juguete, hasta el 8 de enero próxima en la Plazoleta de la Fundación.

Incrementó los ingresos del Municipio hasta un 16% lo que permitió efectuar obras e inversiones que no se tenían contempladas pero que eran indispensables. Los egresos se vieron superados en un 8.8% arrojando un remanente a favor del municipio del 7.2%. Inició el procedimiento de ejecución contra los contribuyentes morosos. Sin embargo, disminuyó el porcentaje del impuesto predial de acuerdo a los valores bases de los predios contemplados en la Ley de Catastro estatal. [559]

En el Sistema de Desarrollo Integral para la Familia, no solo trabajó la señora Margarita Isabel Martínez de Izar, sino también un equipo de trabajo integrado por Maruca Méndez Segura, Laura Cabrera y Eufemia Méndez Torres quienes entregaron un total de 19,000 despensas, 425 ayudas económicas a personas de escasos recursos. Se dio atención médica, ayudas para intervenciones quirúrgicas, entre otras acciones, donación de arbolitos para la reforestación de comunidades, eventos cívicos como Primavera Potosina y el Teatro del Pueblo; a esto apoyaron los clubes de Leones Nacional e Internacional, Rotario, Sertoma, Organizaciones de Asistencia Social como el H. Cuerpo de Bomberos, la Benemérita Cruz Roja, Radio Banda de Auxilio Civil y Unidad de Brigadas de Rescate.

Su equipo estuvo integrado por Julio R. Villegas tesorero Municipal, Alberto Verástegui Estrella, director de Obras Públicas; profesor Miguel Robles González, Jefe del Departamento de Catastro; el Lic. Jesús Rogelio Huerta Hernández, secretario del Ayuntamiento, el Contador Joel Jorge Martínez Olmedo. En su informe de 21 de diciembre de 1989 agradeció el apoyo material para la satisfacción de las necesidades de las comunidades

[559] Época, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. Número 6, del 26 de diciembre de 1989.

y de la ciudad a los señores René Urbiola Menínde z, Silvino Miranda Ríos y Felipe Alvarado. [560]

En el invierno de 1989 se registraron fuertes heladas, el Secretario de agricultura y Recursos Hidráulicos Carlos Hank González recorrió el campo. Por lo cual don Fausto Izar Charre, a través de Fomento Agropecuario del Estado solicitó una gran variedad de árboles frutales para plantación para reponer los perdidos por las heladas, en cuanto a los cítricos las pérdidas ascendieron a 2,224 Hrs en un 20% y 56 hs de pérdida total, por ello también requirió el apoyo del Programa Nacional de Solidaridad, PRONASOL.[561]

Dada su trayectoria y prestigio, el voto ciudadano mayoritario lo llevó a ocupar por tercera ocasión la Presidente Municipal, durante el período 2004 -2006.

CP. y Lic. Pedro Luis Naif Chessani

Presidente Municipal

01 Ene 1992 - 23 Abr. 1994

Escuchar para decidir

Pedro Luis Naif

Nació en 1949, en el lugar más hermoso del mundo; Rioverde, S.L.P., en la casa de Reyes # 8. Su educación primaria la realizó en la escuela *Emiliano Zapata*, del Refugio municipio de Ciudad Fernández, y en la

[560] *Época*, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. Número 6, del 26 de diciembre de 1989.

[561] *Época*, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. Del número 01 al 20, del 21 de noviembre al 31 de marzo de 1990.

Vicente Guerrero de Rioverde. Su instrucción secundaria en la Escuela Federal por Cooperación (hoy Benito Juárez), continuó en la Preparatoria de Rioverde y los concluyó en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Donde además cursó la carrera de Contador Público 1968-1973, egresando a los 24 años. Enseguida se inscribió en la Facultad de Derecho, de la UASLP, donde concluyó su formación de Abogado, de 1973-1978.

A los 22 años, cuando cursaba sus estudios profesionales contrajo matrimonio con la Srita. Dora Irma Martínez Morales, originaria de Cárdenas, S.L.P., de esta unión hubo cuatro hijos: Pedro Antulio, Martha Barbarella, Anamaría e Izadora, quienes les han dado siete nietos: Ana Fernanda, Jhared, Pedro Daniel, Shahaira, Yamal quien murió al nacer, Hannita, Arath y Alí.

Ha sido servidor público desde 1972, en diferentes responsabilidades entre las que destacan:
1970.- Despacho Contable Gocher y asociados (19 años)
1972.- Auditoria Fiscal Federal de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, SHCP. (23 años)
1975.- Contador General del Fondo Nacional de Fomento Ejidal en S.L.P.
1977.- Administrador Regional del Rastro Municipal de San Luis Potosí a los 28 años de edad.
1980.- Tesorero Estatal del Instituto de Seguridad Social y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, ISSSTE en San Luis Potosí a los 31 años.
1981.- Delegado Estatal del ISSSTE en San Luis Potosí, durante ocho años.
1989.- Jefe del Registro Federal de Automóviles de la SHCP en San Luis Potosí a los 40 años de edad.
1989.- Oficial Mayor de CDE del PRI.
1990.- Diputado Local por el VII Distrito con cabecera en Rioverde (41 años).
1992-1994.- Presidente Municipal de Rioverde (Su máxima Ilusión) a los 41 años. En abril de 1994 solicito licencia por motivos personales.
1996.- Director de Medicina Preventiva del Transporte de la SCT (a los 47 años).
2000.- Delegado Regional del Instituto Nacional de Migración en San Luis Potosí de la Secretaría de Gobierno, SEGOB.
2005.- Subdelegado Estatal del ISSSTE en Durango a los 54 años de edad.

Además, ex catedrático de la Facultad de Comercio y Administración de la UASLP, en la carrera de Licenciatura en Administración Pública. Conferencista en la Universidad de *Loussiana Teach*, sobre *La seguridad Social en México*. De 2007 a la fecha se dedica al ejercicio libre de las profesiones de Contador Público y Abogado.

Durante su gestión como alcalde de su comuna tramitó ante las dependencias federales los siguientes proyectos:

1. El boulevard Ferrocarrilero cuyo proyecto incluía desarrollar las vialidades desde la Supercarretera a Rioverde hasta unirlo con el boulevard Carlos Jonguitud Barrios. El cual quedó avanzado.
2. Interconexión de la carretera Rioverde con Av. Insurgentes, pasando por atrás de la Secundaria Federal y el campo Ébano para conectarla con la Av. Quesada y facilitar el acceso.
3. Construyó el puente que une a los ejidos de San Diego con San Martín, llamado el puente de la *Unidad*.
4. En su Administración pavimentó la calle Insurgentes, de carretera a la Cruz Verde, e inició la pavimentación de la calle Quesada, de Galeana y Quesada cuatro cuadras. Otras Administraciones continuaron este circuito hasta conectar con Cd. Fernández.
5. Inició el proyecto ante el Sr. Julio Scherer Jr., Director de Ferrocarriles para realizar el proyecto del boulevard y le planteó la donación de los terrenos de la *Y Griega*, así como los campos aledaños a la vía. Lo que es hoy el *Centro de Esparcimiento* y que tiene una buena infraestructura. Otras administraciones lo concretaron.
6. Asimismo, le planteó al Sr. Hugo Scherer Jr., la donación al municipio de las Bodegas de Almacenes Nacionales de Depósito, S. A., ANDSA para construir ahí el *Auditorio de Usos Múltiples* con canchas de básquet, voli, gimnasia, pesas, etc. Además, el proyecto fue presentado al Lic. Carlos Rojas director Nacional de Programa Nacional de Solidaridad Económica, PRONASOL.
7. Construyó los Arcos que están en la entrada y salida de la carretera Rioverde-San Luis. Consiguió que el Gobierno del Estado autorizara la construcción de uno que está casi en los límites con Cd. Fernández, y quedó pendiente el que estaría casi en el entronque con la supercarretera. La idea de estos Arcos era dar identidad a nuestro municipio.
8. Además, hermoseó el Centro Histórico. Sus fachadas fueron pintadas de colores más o menos uniformes, colocó en el centro de la ciudad lámparas coloniales, lo cual lo hacía ver estético. Las fachadas lucían sin anuncios comerciales y sin colores discordantes. El municipio brindaba la pintura y la mano de obra. Además de las fachadas de las casas y comercios se pintó el curato y la iglesia de Santa Catarina de Alejandría. Posteriormente no se siguió con este proyecto y volvió el centro histórico a ser un desagradable problema de imagen urbana, representa un antecedente del Plan de Centro histórico de la actual administración. Quedó pendiente este Reglamento de Centro Histórico para su aprobación del Cabildo y del Congreso.
9. Creó por primera vez un Archivo Histórico, para tal efecto, le otorgó un sueldo a la Srita Inés Verástegui y se contrató un local exprofeso para ello, en el Cine Hidalgo.
10. Recuperó para el municipio los terrenos de *Los Viveros* de la calle Héroes Potosinos, que tenía la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos, SARH, los cuales, por su insistencia fueron entregado al municipio. Su Administración tenía proyectado hacer una plaza pública para el esparcimiento de la gente de aquellos rumbos. Posteriormente otras administraciones harían el Museo Colibrí.

11. Entabló pláticas con la familia Hernández, propietaria de los terrenos de la sucesión de don Pedro Hernández Vega, que en ese tiempo no estaban ocupados, para construir la *Alameda de Rioverde*, en la calle Centenario hasta la parte trasera y así remodelar toda la zona. Este proyecto quedó pendiente porque la familia Hernández empezó a vender los terrenos y ya no fue posible su realización.
12. Le presentó al Ing. Gonzalo Martínez Corbalá, entonces Gobernador del Estado, el proyecto de sacar la Cárcel Distrital de la calle Escandón y Reyes, y ahí hacer la *Casa de la Cultura de Rioverde*; en la inteligencia que la Cárcel se pasaría a los terrenos de la Granja Preliberacional, y para ello se construiría el Centro de Readaptación Social de Rioverde, CERESO. Los trámites se iniciaron ante la Secretaría de Gobernación y en los años siguientes se concretó este proyecto. Lo cual se dio a conocer en un acto celebrado frente a la Plaza y la oradora fue Verónica García Martínez.
13. Fue facilitador para la construcción del mercado Arteli. Apoyó el proyecto de Juan Verástegui Nieto, y pidió que fuera recibido por al Director del Banco del Pequeño Comercio quien también era un rioverdense, Javier Ávila. Ya con la anuencia y el permiso municipal el empresario consiguió los créditos. Apoyó el proyecto porque sintió que le iba dar modernidad a la ciudad, porque sólo se contaba con un mercado, el Cristóbal Colón.
14. La administración del municipio se verificó con total transparencia y honestidad. El Regidor de la Comisión de Hacienda era José Luis Verástegui López, quien ejercía su función de manera escrupulosa. A tal grado que el presidente solicitó un préstamo al municipio a cuenta de su salario, por $10,000.00, casi equivalente a un mes de sueldo, y le fue negado.
15. En época de lluvias el río Plazuela interrumpía el paso de la carretera e impedía la comunicación con San Ciro, muchas poblaciones se quedaban aisladas. Por lo que el Lic. Pedro Luis Naif Chessani llevó al gobernador Ing. Martínez Corbalá al vado para que se percatara del problema. Ahí el Gobernador dispuso que la UASLP a través de la Escuela de Ingeniería realizara los estudios y se hiciera la gestión para construir un puente que evitara las incomunicaciones por las crecientes del río. Enseguida el Lic. Emilio Gamboa Patrón, Secretario de la SCT federal autorizó la construcción y subsanó este problema gracias a la gestión del Lic. Naif Chessani. Cabe referir, que este le tenía un especial cariño a Rioverde por haberse casado con la hija del Sr. Rafael Myner, propietario de la finca Santa Anita, y de la empresa minera *Río Colorado*.

Aún sin tener ramos 33, 28 etc., pavimentó 65,000m^2 de calles, entre las que destacan la calle Bravo y su entronque, que ningún otro presidente había podido pavimentar, y la Insurgentes, y muchas otras. El Presidente que más se ha acercado a esta cifra fue Margarito Ortiz Saldivar, con el préstamo que tiene endeudado al Municipio. Sin embargo, el Lic. Pedro Luis Naif Chessani no dejó deuda alguna.

Fue un edil con profunda visión a futuro, concibió un programa a realizar a 20 años, el cual lo estuvieron cumpliendo las siguientes administraciones. Los momentos que se vivieron de inestabilidad políticos en el Estado y los cambios frecuentes de gobernadores, no le permitieron cumplir más proyectos. Aun así, careciendo de Ramo 33, 28 y de otros rubros realizó una de las pavimentaciones más altas de la historia del Municipio (65,000 m^2) en las que sobresalen las calles Bravo, de Porfirio Díaz a Gama, y la calle Insurgentes, de carretera Rioverde a la Cruz Verde. Construyó buen número de escuelas urbanas y remodeló las propias de las comunidades, así como caminos rurales o vecinales.

Siempre le tuvo un gran amor a su pueblo, se lo ha tenido de toda su existencia, una vez que cumplió el sueño de su vida de ser Alcalde del lugar que lo vio nacer y crecer, aumentó su estatura como político, y como persona presume ser de Rioverde. Un rioverdense a perpetuidad.

Durante su gestión la gente lo buscaba y con calidez, él se acercaba a ellos. El Ing. José Luis Castillo Govea, entonces presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana, COPARMEX, refirió que era el presidente con más popularidad que había tenido Rioverde, seguido de Irene Martínez Sánchez.[562] En las ceremonias del 15 de septiembre un tumulto lleno de alegría inundaba la plaza, la gente participaba como nunca. Y en los desfiles, en su recorrido, era aplaudido por las personas que salía de sus casas a presenciar su paso. Las oficinas de Palacio municipal siempre estuvieron llenas de campesinos y de gente del área urbana solicitando audiencias y resolviendo sus asuntos.

En su partido, el del PRI, fue director del Centro de Estudios Políticos, Económicos y Sociales en el Estado, CEPES, organismo anterior a la Fundación Colosio, y Oficial Mayor del PRI en el Estado, del que actualmente es Consejero Político. Un político reconocido en el estado con un *currículum vitae* sobresaliente con alcance estatal, municipal y federal.

Por su parte, la señora Dora Irma Martínez de Naif estuvo al frente del DIF donde realizó un intenso trabajo de asistencia social en zonas urbanas deprimidas y en comunidades rurales; proveyendo de despensas, ropa y medicina. Ayudó a los pacientes de cáncer que requerían ser trasladados a la capital, implementó talleres de costura y clases de oficios; entregó sillas de ruedas a discapacitados; instaló 12 comedores comunitarios contra el combate a la pobreza alimentaria del programa Cocinas Populares y Servicios Integrales, COPUSIS, fue el municipio que alcanzó mayor número de comedores comunitarios; organizó festivales como del día de la Madre, el día del Niño, en la plaza principal para casi cuatro mil menores.

---

[562] *Periódico Zona Media*.

El 25 de abril de 1994 el Lic. Pedro Luis Naif Chessani solicitó licencia ante Cabildo para ausentarse de la Presidencia Municipal, refirió Pedro Antulio Naif Martínez, que fue por presiones del gobernador del Estado, Horacio Sánchez Unzueta, ejercidas a través del Congreso del Estado.

Escuchar para decidir
Pedro Luis Naif Chessani.

Algunos datos del 1er Informe del Lic. Pedro Luis Naif Chessani de 1992, con el fin de reflejar como era el Rioverde de aquellos años. [563]

El 1º de enero de 1992 el Presidente formuló su Plan de Trabajo para los años 1992, 1993, 1994. Desde el principio sorteó la práctica del rumor y la mentira; sin embargo, pudo establecer sus metas y la forma de lograrlas, atendiendo las peticiones populares. Un cabildo colegiado y coordinado.

Presentó iniciativa del Reglamento de Limpia y el Reglamento del Centro Histórico de la Ciudad.

El 17 de septiembre de 1992 por gestiones logró establecer la Junta Especial No 3 de la Junta Local de Conciliación y Arbitraje y la Subprocuraduría de la Defensa del Estado.

El ayuntamiento llevaba desde hacía nueve años el litigio entablado por Margarito Ortiz Saldivar, un adeudo inicial de $20, 465,610.81 nuevos pesos, y promovía un incidente de liquidación de costas y gastos en el expediente No. 243/1983. El Presidente declaraba que el pueblo de Rioverde no podía cubrir una carga millonaria que se le demandaba por no tener las posibilidades financieras para pagarla, que se encontraba en desahogo de pruebas. Además, sin las posibilidades financieras, estaría destinado a no pagar sueldos. A no realizar obras, ni a atender los compromisos más urgentes de la ciudad y del campo.

Que reconocía que Margarito Ortiz Saldivar realizó un buen trabajo de pavimentación, pero deseaba que comprendiera que no se puede borrar esa buena labor, con la intención de privar, ahora, de nuevos satisfactores al pueblo de Rioverde.

Los clubes de servicio, cámaras de comercio Coparmex y particulares realizaron la campaña de limpieza de la ciudad, Media Luna y los Anteojitos, junto con directivos de escuelas, padres de familia y público en general.

Desde febrero de 1992 se atendió la petición de la ciudadanía sobre la construcción de módulos de revistas. En consulta con los propietarios, colegio de ingenieros civiles, cámaras de comercio y particulares, con el objetivo de conciliar esos espacios para la distribución de los periódicos, con la fisonomía del centro histórico de la ciudad, se recibió la opinión de los rioverdenses, pero el 26 de noviembre de 1992 se decidió no construir el módulo, porque favorable o no el veredicto, hubiera generado desunión entre los rioverdenses. Los señores José Luis Chávez Baeza, Juan Pablo López Banda y el doctor Artemio Rivera decidieron reubicarse y colaborar con el embellecimiento de la fisionomía de la ciudad.

Se distribuyeron 10,000 ejemplares del resumen del Bando de Policía y Buen gobierno para informar los derechos y obligaciones de los ciudadanos.

---

[563] Primer Informe de Gobierno del presidente Pedro Luis Naif Chessani, ante el Lic. José Luis Vives Urbina, subsecretario de Gobernación, del Lic. Jesús Rogelio Huerta Hernández, Diputado del Distrito, y regidores.1992, Mecanografiado 40 pp. Tam/carta.

Se verificaron las fiestas de la independencia con la participación popular en la plaza principal con un número impresionante de rioverdenses. También se festejó el 375 aniversario de la ciudad, conjuntamente con las autoridades eclesiásticas, además con la presentación de diversos actos culturales y artísticos. Se procuró conservar el estilo arquitectónico del centro de la ciudad, se promovió el acuerdo en el seno del H. Cabildo para delimitar el Centro Histórico, realizando tareas de embellecimiento, tales como la uniformización del color canteras en las fachadas de las fincas, así como en la instalación de luminarias coloniales que proyectaban un estilo tradicional, que fue del agrado de propios y extraños, al resaltar la belleza de las antiguas construcciones.

Con tal motivo se inauguró el primer mural sobre la *Historia de Rioverde*, en la escalera de la Presidencia Municipal, realizado por el joven pintor rioverdense Manuel Fuentes, 25 años después fue remplazado por uno más amplio y realizado por el mismo pintor que se inauguró con la presencia del gobernador del Estado Carrera López.

El 29 de junio de 1992 se formó el Consejo Municipal de Protección ciudadana con la Cruz Roja, Cuerpo de Bomberos, Radio Auxilio Banda Civil, SARH, y se les dotó de un subsidio mensual.

El 9 de junio de 1992 se creó el comité municipal para la modernización de Educación. En ese entonces, había en el sistema federal 192 escuelas, con 18,620 alumnos, y 1005 entre personal docente y administrativo, y en el sistema estatal nueve escuelas, con 4500 alumnos y 172 maestros, otorgándoles subsidios. Además de remodelación de escuelas con el programa de Escuela Digna. Se otorgaron 630 becas y 6500 despensas, que beneficiaron 29 escuelas.

En ese año se contó con cinco visitas del gobernador Ing. Gonzalo Martínez Corbalá cuyos apoyos fueron decisivos. El 29 de noviembre de 1992 realizó una visita el gobernador Teófilo Torres Corzo, además 46 secretarios de la administración Pública estatal y nueve de la federal, tres veces sede regional de presidentes municipales. El 10 de julio de 1992 El Congreso del Estado realizó una sesión de consulta pública sobre reformas al Código Penal. El municipio contaba con una población de 86,434 habitantes, con 52 ejidos y comunidades. Se diagnosticó que solamente el 40% de las calles de la ciudad se encontraban pavimentadas, 34 colonias populares carecían de drenaje y la mayoría de un buen sistema de alumbrado público.

Por decreto 527 de 10 de junio de 1990 se creó el Organismo Operador de Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde, SASAR. En un principio solo atendía la ciudad, después sirvió a todo el municipio.

En materia de seguridad, se contaba con 66 elementos con primero y segundo comandante, sargentos cabos cubría la vigilancia comercial y bancaria. Se contaba con 40 elementos de Seguridad Pública y de Tránsito Estatal y se gestionaba pasar esa área gradualmente al municipio en el primer bimestre de 1993.

Incrementó la atención al Puente del Carmen dando servicio a 6,000 habitantes y al nuevo módulo habitacional FOVOSSSTE, denominado La Ilusión para

atender a 98 familias. Se emprendieron campañas para concientizar a la ciudadanía de mantener limpio el frente de sus casas o negocios.

En ese entonces la principal vía de acceso a la ciudad lo era el boulevard Carlos Jonguitud Barrios, que representaba la imagen del municipio y paso de viajeros en tránsito a otras ciudades. Se consideraba un pueblo más, carente de fisonomía propia, por ello se construyó un arco de entrada digna, con los elementos arquitectónicos que definen el estilo tradicional de las construcciones.

Pavimentó del cruce Centenario con vías del Ferrocarril, además tres de los cruceros de la calle Bravo con las calles de Morelos, Hidalgo y Madero: en su lado oriente, antes de terracería. Así como la rehabilitación en el boulevard Carlos Jonguitud Barrios con 10 losetas.

Inició la pavimentación de la calle Insurgentes de avenida Verástegui con la carretera a Ciudad Valles, pasando por la calle de Ébano hasta llegar al punto de las calles Galeana y Guerrero. También tramos diferentes en vías Mier y Terán, Aldama, Reyes, Gama, Mariano Otero que también eran de terracería entre otras.

Inició el trabajo de nomenclatura en las principales calles de la ciudad. Así como la señalización de los sentidos de la circulación Se incluyeron mamparas metálicas para el anuncio de los comercios. Se reparó la barda del lado norte del panteón municipal, el arreglo de la capilla, la construcción de 20 criptas triples. Se creó una Central de Maquinaria en Rioverde por lo cual se ha logrado reconstruir caminos.

Al campo de futbol Ébano se dotó de 45 m de gradas de concreto, se arreglaron los baños, vestidores y la malla. Se instaló el servicio de agua potable, se pintaron las bardas. Al de béisbol del Puente del Carmen se instaló la malla protectora. En febrero de 1992 se comenzó con este ambicioso proyecto como Unidad Deportiva Municipal, en el desmonte y deslinde, también con otro de futbol infantil.

Se realizaron diversos torneos en comunidades campesinas de volibol en la Media Luna. Se realizó el torneo estatal de béisbol de diversas carreras atléticas y eventos deportivos en forma cotidiana. Resaltando en octubre 1992 la caravana ciclista de la ruta San Luis 400. En Rioverde existía un equipo de futbol de tercera división.

Se apoyaba al Centro de Desarrollo Humano, Biblioteca Pública, cuerpo de Bomberos, Cruz Roja Mexicana, DIF Mpal. Escuela de educación especial Hellen Keller, Hospital General y Secretaría de Salud, Regional Nacional de Electores y Asociaciones local de Charros, educación y consejo de Orientación y Desarrollo Infantil.

El 9 de septiembre de 1922 se instaló el Fondo Impulsor de Inversiones Potosinas FONIP, como agente de crédito.

La SARH apoyó mediante asesoría y rehabilitación de zonas de riego, reconstrucción y desazolve de bordos de almacenamiento. Así como cauces de agua importantes en el sistema hidrológico.

Se dotaron 3,600 despensas de MINSA y frijol a 300 personas. Se reforestaron áreas con 1,500 arbolitos. Se realizaron acciones en la protección de

asistencia a la población en desamparo; es decir, personas indigentes que sufrían de abandono o algún impedimento físico o mental, como la canalización de casos de cáncer, leucemia y de enfermedades mentales a clínicas en la ciudad de San Luis; también el programa de cocinas populares y de servicios integrados, Rioverde era el municipio que más tenía las cocinas populares en todo el estado, exceptuando la capital, entre otras acciones.

Con el programa nacional de Solidaridad, se beneficiaron las colonias San Antonio, Colonia Zárate, colonia Las Palmas, bosques de Santa Julia, La Morita, la mitad de la calle Reyes. En el programa de 1992, pavimento de la calle Matamoros, la otra mitad de la calle Reyes. En drenajes en la colonia Unión y Narciso Mendoza y en alumbrado Público en el centro Histórico y cinco colonias populares, todo este programa concluido en febrero de 1993.

En el área agrícola destacó la reparación de maquinaria, desazolve del río Choy y cuatro bordos en comunidades.

En esta administración se creó la Oficialía Mayor del Ayuntamiento. El parque vehicular contaba con 27 unidades, y en ese año se aumentaron 12 más.

En octubre de 1992 se autorizó el fraccionamiento rustico, ubicado en la Cofradía, el cual entregó al municipio 17,500 m^2 de reserva territorial.

En un solo seis años hubieron pasado hubo cinco gobernadores por las etapas difíciles del Estado.

Relazó gestiones ante gobierno del Estado que incluyeron: Arco de entrada a Rioverde sobe el boulevard; pintura del centro histórico de la ciudad; el Centro de Desarrollo Infantil; la segunda etapa de la escuela Hellen Keller; perforaciones de pozos; carretera Villa Juárez-Rioverde (para abril de 1993); drenes y la donación de dos microbuses y dos camines de volteo para a repavimentación de la carretera Villa Juárez-Rioverde. Tramitó el crédito ante el Banco de Obras y Servicios Públicos, BANOBRAS, para la pavimentación de la calle Bravo.

En aquel entonces el ayuntamiento contaba con 260 empleados; 115 laboraban en Obras y Servicios Municipales; 64 integraban el cuerpo de Policía Municipal y 81 eran empleados administrativos, mantenimiento e intendencia; 16 jubilados, y subsidio para 28 personas que prestaban sus servicios en diversas instituciones educativas, haciendo un gran total de 304 empleados. El número de funcionarios ascendía a 21. Se contaba con 39 vehículos.

Por primera vez se instaló un reloj checador de entrada y salida y expediente a cada empleado. En esa administración se llevó a cabo el reconocimiento legal del Sindicato de Trabajadores Municipales. El tesorero era Francisco Zárate Castillo, el regidor de hacienda José Luis Verástegui López, el contralor Homero Sáenz Macías. Cabe mencionar, que el edil en su administración, enfrentó ataques y problemas con la prensa escrita.

Elsa Leticia Urbiola Menínde z

Presidenta Interina
23 Abr. al 31 Dic. 1994

Llegar y trabajar única y exclusivamente
por sentir el servicio a nuestra comunidad;
en resumidas cuentas, así debe ser la política
Leticia Urbiola

Las mujeres comúnmente enfrentan fuertes responsabilidades que sacan adelante con dedicación, disciplina y creatividad. Cumplen roles de madre, hija, hermana, amiga y también se desarrollan dentro del ámbito profesional. Existen mujeres capaces que destacan y son exitosas; sin embargo, ser madre de familia y presidenta municipal fue uno de los retos más importantes en la vida de Elsa Leticia Urbiola Menínde z.

Nació en Rioverde el 29 de enero de 1956, sus padres fueron Barón Urbiola Martínez y Rosa María Menínde z, casó el 5 de febrero de 1977 con Carlos Hernández Castro; tuvo dos hijos Carlos Arnulfo e Irma Leticia, de apellidos Hernández Urbiola y a la fecha tiene cuatro nietos. La señora Lety Urbiola, como los rioverdenses la conocen fue la segunda mujer que asumió la Presidencia Municipal.

Tras de ser regidora de la comisión de pisos y mercados durante la administración del Lic. Pedro Luis Naif Chessani asumió la presidencia para quedar al frente de Rioverde como presidenta Interina, del 23 de abril al 31 de diciembre de 1994.

El primero obstáculo fue vencer la creencia de que las mujeres no pueden con un paquete de esa naturaleza, refirió: Pero desde el momento que somos capaces de administrar un hogar, dirigir una familia, podemos porque es la base de cualquier encomienda.

Sin embargo, en esa época, el sentido del machismo se encontraba fuertemente arraigado en la cultura de la región; así la ex Presidenta Municipal narró como un comisariado ejidal le dijo *usted no sirve para nada*, dudando que recibiría un apoyo, aún sin haber realizado la petición.

El comisariado le solicitó bancas para la iglesia, ella respondió ofreciéndoles trabajo temporal a los habitantes de la población para que ellos mismos las elaboraran, pagándoles el trabajo. Les pidió la oportunidad de demostrarles que las mujeres también pueden administrar, y no seguir con la idea de que no saben dirigir un municipio. De esta manera les brindó empleo y las bancas solicitadas.

Durante su gestión construyó la escuela de Educación Especial *Hellen Keller*, las gradas y techado de la cancha *Florencio Salazar*. Realizó 167 visitas a comunidades, construyó 4,600 m^2, colocó 665 luminarias y recibió 850 audiencias. Brindó apoyo a 58 centros educativos para construcción, reconstrucción o remodelamiento de los mismos en áreas urbanas y rurales. Implementó talleres, cursos y espectáculos culturales. Realizó la rectificación de caminos vecinales y la construcción del camino Mojarras de Abajo y Milpitas. Logró la construcción de cisternas para el acopio de agua potable a comunidades que no contaban con pozos ni red distribuidora. Proveyó de cemento y varillas a las comunidades para obra pública, además rehabilitó el rastro. [564] Actualmente se dedica a la gastronomía al igual que antes de asumir la Presidencia Municipal.

Su cuenta pública fue aprobada por unanimidad por el honorable Congreso del Estado. Durante dos décadas, ninguna mujer ha vuelto a presidir la alcaldía. Refirió: *es muy satisfactorio llegar y trabajar única y exclusivamente por sentir el servicio a nuestra comunidad, en resumidas cuentas, así debe ser la política*. [565]

---

[564] *Revista Memorias de 240 días de Trabajo,* mayo –diciembre 1994. Elsa Leticia Urbiola de Hernández. H. Ayuntamiento. 27 pp.
[565] planoinformativo.com. Lety Urbiola. *El empoderamiento de la Mujer*. 08/03/2014.

Lic. Jesús Rogelio Huerta Hernández

Presidente Municipal

01- I -1995 - 31 -XII -1997

Nació el 21 de abril de 1946, en la ciudad de los azahares, sus padres fueron don Maximiliano Huerta Rivera y la señora Esperanza Hernández Rodríguez. Cursó sus estudios primarios en la escuela oficial Vicente Guerrero. La educación secundaria en la Escuela Federal por Cooperación, y la Preparatoria en la Escuela Preparatoria de Rioverde incorporada a la UASLP. Se trasladó a la capital potosina donde ingresó a la Escuela de Derecho, de la UASLP, y se tituló de Abogado. Además de estos estudios se ha actualizado constantemente, cuenta con un sinfín de cursos y diplomados en Derecho Notarial, Derecho Civil, Historia Regional, Juicio Oral Adversarial, Justicia Penal, entre otros.

Procreó tres hijos: dos de su primer matrimonio: Jesús Rogelio y Claudia Paulina, de apellidos Huerta Olguín, y su tercera hija Regina Huerta Castillo producto de su matrimonio con la Dra. Luz Elena Castillo Govea.

Ha sido un político de trayectoria y servidor público de vocación, se ha desempeñado como:

- Secretario de la Alcaldía Primera Constitucional en Rioverde,
- Agente del Ministerio Público,
- Abogado Dictaminador de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, SHCP en la Cd. de México,
- Tesorero Municipal del H. Ayuntamiento de Rioverde,
- Dos veces Secretario Municipal de Rioverde,
- Abogado de la Dirección de Asuntos Jurídicos de la Secretaría de Asentamientos Humanos y Obras Pública, SAHOP en la ciudad de México D. F.,
- Jefe de Oficina de Asuntos Jurídicos de la SAHOP, en S. L. P.,
- Profesor de Legislación sobre Asentamientos Humanos y Obras Públicas en la Unidad del Hábitat de la UASLP., entre otros muchos cargos hasta llegar a

ser Diputado Local de la LIII Legislatura supliendo al licenciado Pedro Luis Naif Chessani, y en 1995 Presidente Constitucional de su Municipio.

En el partido, el Revolucionario Institucional realizó importantes tareas como militante desde 1962: Director del órgano de Divulgación Ideológica del Comité Directivo Estatal, CDE. Capacitador de funcionarios de Casillas, Delegado del Comité electoral, coordinador de varias campañas políticas federales y estatales, Asesor Jurídico, Director del periódico *Hechos* del CDE, y Delegado en diversos estados y municipios.

Tanto en la sociedad rioverdense como en la capital del estado se ha caracterizado por su liderazgo nato, esto lo llevó a ocupar cargos como Secretario de la Sociedad de Alumnos de su Escuela Preparatoria; miembro fundador de los clubes Interac y Rotarac de la capital potosina; Presidente de la Barra de Abogados de S.L.P., fundador y vocal ejecutivo de la Federación de Abogados y de la Federación Nacional de Asociaciones de Barras de Abogados de la República Mexicana A. C., presidente de la Asociación de Pequeños Propietarios, entre otros.

Fue electo Presidente Municipal Constitucional de Rioverde S. L. P., para el periodo 1995 a 1997, y tomó posesión del cargo el día 1º de enero de 1995. En su administración:

- Construyó la *Unidad Deportiva Infantil* en los terrenos de la feria (hoy embargados por Margarito Ortiz Saldivar) la cual equipó con instalaciones de canchas deportiva, teatro del pueblo, gradas, sanitarios, vestidores, áreas de eventos y terrazas.
- Cubrió los pagos de los terrenos de la Feria Regional.
- Adquirió los terrenos de la *Unidad Deportiva de la Cofradía* mediante acto jurídico ad-corporen lo que representaron 27 hectáreas, llevando agua potable hasta la entrada principal. En ése espacio construyó: canchas de tenis, frontenis, volibol, futbol y béisbol, pista ciclista e inició la circulación con 20 mil bocks. Dicha obra fue inaugurada por el entonces gobernador Lic. Horacio Sánchez Unzueta.
- Construyó catorce canchas deportivas, en comunidades como: Miguel Hidalgo y San Sebastián
- Construyó ocho salones ejidales, en comunidades como: Puente del Carmen, San José de las Flores, Plazuela y Riachuelo.
- Construyó el edificio de la Delegación Pastora, además dio mantenimiento al histórico templo del lugar.
- Rehabilitó los canales de agua de Progreso, Pastora y ejido San Francisco.
- Donó los materiales para la construcción de dos salones en los altos de la Escuela Parroquial Pio XII, de Artes y oficios para señoritas. Y envió los requerimientos con su secretaria a la misma escuela.[566]

[566] Entrevista con Ramírez D'Abaddie, Ma. de Jesús. Octubre 2014.

- En su administración obtuvo el primer lugar estatal en construcción y rehabilitación de aulas y sanitarios escolares, por lo que se le amplió el presupuesto Federal con recursos no ejercidos por otros municipios.
- Compró el terreno para la construcción del Centro de Capacitación de Educción Especial, para alumnos especiales llamado CECADE.

- Último ayuntamiento que fue autosuficiente para pagar nómina, gasto corriente e invirtió en bienes muebles e inmuebles pagó un adeudo de dos millones de pesos.
- Entregó terrenos para la Guardería del CINDE en el Puente del Carmen.
- Pavimentó calles en algunas colonias de la Cabecera Municipal
- Perforó 23 pozos para agua potable y para riego de agricultura en algunas comunidades.

Además, construyó una represa en el Riachuelo que sirvió muchos años, hasta que llegó una corriente y destruyó parte de ella. En la Laborcilla introdujo la energía eléctrica. En Santa Isabel introdujo el servicio de luz eléctrica y el servicio de agua potable. En San Rafaelito construyó la plaza cívica. En el ejido de la Mesa del Salto amplió la red del servicio de electricidad.

En Cañada Grande acondicionó un anexo a la iglesia para dar acomodo a los visitantes, sobre todo a los que venían de la unión americana y de otras partes de la república, el 8 de diciembre hacían su arribo, aproximadamente unas 500 personas, en seis o siete autobuses y en vehículos particulares y no tenían donde acomodarse. Además, se introdujo el servicio de agua potable, y se le puso compuerta a la presa del lugar.

En el Charco se construyó un estanque y se forró con hule especial para retener el agua. Donó más de un kilómetro de tubería para llevar agua y regar el potrero de Santa Rosa. En San Bartolo reconstruyó la escuela y circuló el panteón.

Al final de su encargo como presidente, Raúl Medrano Reyther presentó un proyecto contra granizadas avalado por la fracción panista, integrada por José Francisco Ruiz, Juan Ramón Flores y Gonzalo Ibarra.

De ahí para acá se hizo muy ríspida la política. Oscar Bautista Villegas controlaba al regidor por la Confederación Nacional Campesina, CNC José Padilla; René Urbiola a Antonio Gerardo. El más aguerrido era José Padilla y se discutió el proyecto, se comisionó al propio Raúl Medrano para que viera a los técnicos, pero nunca presentó la información.

Todos los regidores eran muy aguerridos, y la manera de hacer política se hizo más intensa; en estas circunstancias, al finalizar su administración se realizó el primer juicio popular político en el Estado, y éste se verificó en la pérgola de la plaza Principal. Un grupo convocó a la ciudadanía a reunirse para presenciar el proceso. El jurado se integró con los

abogados: Eduardo Martínez Benavente, Ernesto Sánchez Aguilar, José Enrique González Ruiz y Eduardo Izar Robles.

Fungió como fiscal el Lic. Francisco Javier Oviedo Ibarra, y como defensor de oficio el Lic. Filiberto Díaz Espinoza. Raúl Robles y otros fueron los testigos de cargo. Se presentó Alfredo Nava Rocha quien acusaba al presidente municipal de que le había pedido dinero por aprobarle el cementerio privado. El debate siguió ante la incredulidad de los espectadores. El defensor argumentaba que la acusación se debía porque el Presidente había promovido juicio de amparo en el asunto del Panteón Jardines de la Paz por considerarlo lesivo a los intereses del municipio. El resultado del veredicto fue declarado culpable.

El 31 de diciembre de 1995 informó los resultados de su primer año de gobierno, entre ellos los siguientes:

- Creo un Plan de Desarrollo Municipal 1995-1997, como instrumento orientador de las acciones y actividades básicas a seguir.
- Se apoyó en diversos programas, como el Comité de Planeación para el Desarrollo Municipal, COPLADEM, Comité para el Desarrollo Económico, CODEM y el propio cabildo en el programa Unidad y Participación Ciudadana. Las acciones y obras preferentes fueron en educación, agua potable, salud e higiene, caminos, infraestructura, agropecuaria, apoyo alimenticio, asistencia social, cultura y deporte; con las limitaciones propias por escasez de recursos municipales, por los adeudos contraídos con el Banco Nacional de Obras y Servicios, por el costo de la pavimentación de la calle Bravo. No obstante, adquirió equipo de oficina: dos computadoras, tres impresoras, una copiadora, máquinas de escribir, calculadoras, archiveros, escritorios, sillas, e implementos mecánicos para las diversas áreas. Para el departamento de obras públicas dos motobombas, un gato hidráulico, una revolvedora, un teodolito y un taladro eléctrico para cemento.
- Contrató y liquidó a 58 empleados de confianza de un total de 321 con que inició el año. Contando con 243 empleados, bajó los sueldos de los jefes de departamento para dedicar los recursos a obras y mejores servicios.
- En Registro Civil se asentaron 2,191 nacimientos; 277 matrimonios, 454 defunciones, 28 reconocimientos, 14 divorcios, una adopción 56 traslados y recepción de cadáveres y 59 enmiendas.
- En Sindicatura promovió Juicio de Amparo contra un expresidente municipal; otro contra resolución del Tribunal de Arbitraje de los Trabajadores del Estado, que condenó al municipio a pagar N$130,234.78 al mes de mayo, más salarios caídos a la fecha por despido de funcionarios en la administración 1992-1994. Y otro el asunto del panteón privado *Jardines de la Paz*.
- La alcaldía Constitucional funcionó como Juzgado Menor donde se atendieron 37 juicios sucesorios intestamentaria, 13 juicios penales, 13 órdenes de aprehensión, 13 liberaciones bajo fianza y tres juicios mercantiles. Se expidieron 610 Cartillas del Servicio Militar.

- Se contaba con 51 elementos de policía para el servicio de vigilancia.
- Se detuvo a 2,721 personas quienes infringieron el Bando de Policía y buen gobierno, de los cuales 198 quedaron a disposición del Ministerio Público.
- Con el programa estatal de Empleo Rural de Fomento Agropecuario se logró realizar 49 proyectos, entre ellos arreglo de caminos, cercos perimetrales, limpieza de parcelas escolares, y de norias, arreglo de panteones. Entrega de granos y alimentos. Además, con el fideicomiso de Riesgo compartido a través de los Distritos de Desarrollo Rural 129 y 130 de la SAGAR.
- Puso en marcha el Servicio Estatal de Empleo dependiente de la Secretaría del Trabajo. Logró a través de sus programas capacitar y beneficiar a 790 jóvenes en diversas áreas.
- Con el programa PILEOT, capacitó a 410 personas sobre la elaboración de dulce de semillas y frutas de la región, conservas, legumbres y hortalizas, productos derivados del cerdo, y oficios corte confección poda e injerto de durazno entre otros.
- Con la participación de la Procuraduría Agraria se resolvieron problemas de colindancias, certificación de derechos agrarios, se incorporaron 18 comunidades al Programa de Certificación de Derecho Ejidales, PROCEDE, entre otros logros.
- Se rehabilitaron los caminos de San Martín, Adjuntas, San Marcos y se apoyó con combustible y refacciones al de Bagres de Abajo, Bagres de Arriba
- Rehabilitación de salones ejidales de Tanque de San Juan, Cañada Grande y plazuela, y Pastora.
- Implementó y gestionó ante diversas dependencias federales y estatales como la Compañía Nacional de Subsistencias Populares, CONASUPO, Fomento Agropecuario, Fidecomiso de Riesgo Compartido, FIRCO y la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, SAGAR, programas para hacer llegar maíz, frijol, aceite, pescado, pastas, arroz a 67 comunidades del medio rural y aportación de los funcionarios a otra 16. Además, con programas Instituto de Vivienda en el Estado, INESVI, Consejo de Administración de Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde, SASAR, logró implementar programas en beneficios de las comunidades. Programas del Ramo XXVI de Solidaridad y Desarrollo Regional, Fondos de solidaridad para la producción, Así como el Programa especial del Empleo, programa de letrinización, Programa de Solidaridad Forestal, Programa Nacional de Solidaridad Obrera, en los conjuntos habitacionales Infonavit Los Naranjos y Ojo de Agua.
- Programa de atención al Medio Rural, EL Consejo de Administración de Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde, El SASAR. El Programa de asistencia Alimentaria, el sistema estatal DIF estructuró el Programa de Asistencia Social a Familias en Desamparo, PASAF, cuyo objetivo era el mejorar las condiciones de alimentación y nutrición de la población. Programa DIA, y Vista para Todos,
- Con el programa *En Concreto más Aprisa*, de la SOSEP, se construyeron guarniciones y banquetas en la colonia Los Naranjos, Colonia Unión y calle

Zacatecas., el camellón de la calle Madero hacia el Sur.

- En San Marcos construyó un parque ecológico, reforestando once hectáreas, con 1,250 árboles: sabino, sauce llorón y jacarandas. Reforestó la plaza Constitución, la plaza San Juan, El boulevard Carlos Jonguitud Barrios, y la ribera del río Choy.
- En panteones construyó 33 criptas y el remozamiento de bardas.
- Adquirió camioneta para el reparto de carne, y equipo moderno, sierras, para el corte de canales, y surtir las 67 carnicerías existentes.
- Se entregaron 34,648 becas del fondo Niños en Solidaridad.

Salvador Izar Noemí
Presidente Municipal
01 – I – 1998 - 25– IX – 2000 [567]

Obra que refleja el cambio
Salvador Izar

Nació en Rioverde el 03 de mayo de 1930, sus padres fueron Juan Izar Sarquis y Sara Noemí Salum, ambos de origen libanés. Solo tuvo un hermano: Juan José Izar Noemí. Se casó en 1955 con María de la Cruz Segura Ibáñez, fue padre de cuatro hijos: Salvador, Sara, Rosa Elena y Juan José.

Desde muy joven trabajó con un camión propio comercializando la naranja rioverdense en el mercado nacional, sobre todo en las plazas de Guadalajara y en la de México. Ya casado con la paternidad a cuestas, buscó un negocio que no implicara viajar tanto, una granja avícola; después su primer huerto de naranjos y un establo lechero que representó la base para una empresa integral de producción, industria y comercialización de productos lácteos con una generación de fuentes de empleo.

[567] Ley Orgánica del Municipio Libre, aprobada el 29 de junio de 2000. Artículo 17. “Los ayuntamientos serán electos para un periodo de tres años; se instalarán solemne y públicamente el día veintiséis de septiembre del año de su elección”.

Fue pionero en implementar técnicas modernas de ordeña, inseminación artificial y riego tecnificado. Fundador de la primera pasteurizadora de leche junto con varios socios. Primer presidente municipal abanderado por el Partido Acción Nacional, PAN.

Don Salvador Izar fue corredor de autos e inclusive obtuvo un reconocimiento: *El Club Hidalgo se honra en felicitar al piloto del carro N° 13 Salvador Izar Noemí triunfador con el II lugar de la gran carrera automovilística San Luis. Rioverde, S.L.P, enero 4 de 1965. Presidente Eusebio R. Arteaga. Secretario de Acción Social Ramón Uribe A.* Murió en Rioverde a la edad de 82 años, el 6 de abril del 2012.

Durante su administración remodeló la plaza Principal quedando como actualmente se encuentra, le faltaron tres fuentes del proyecto original. En síntesis, la obra del primer Presidente Municipal de extracción panista, fue la siguiente:

- Ampliación de cuatro carriles de la carretera Rioverde-El Refugio, a este tramo se le conocía como el *Paso de la Muerte*. La obra conurbana se hizo entre los gobiernos de Rioverde y Ciudad Fernández. Rioverde puso cinco millones y Ciudad Fernández dos millones.
- Por primera vez se rehabilitó el mercado *Cristóbal Colón*.
- Construyó el edificio “B”, adjunto al palacio Municipal.
- Rehabilitó el auditorio *Valentín Gama*.
- Construyó el albergue del Hospital Regional.
- Hizo dos ciclo-pistas Rioverde-Infonavit Los Naranjos y Rioverde-Infonavit Ojo de Agua
- Edificó el Centro de Orientación y Desarrollo Infantil, CODI.
- Construyó un pozo para agua potable en la comunidad de Ojo de Agua en Ciudad Fernández para proveer a Pastora y Progreso.
- Por primera vez en la historia de Rioverde se asfaltaron las comunidades siguientes: La Loma-El Refugio, San Diego-El Refugio y El Jabalí-EL Refugio. Con estas obras se benefició en buena medida el municipio de Ciudad Fernández, también se asfaltó el camino a las comunidades de San Martín y Cieneguilla en sus entronques con la carretera Rioverde-San Luis Potosí. Se asfaltaron los accesos de San José del Tapanco, Pastora y Progreso.
- Rehabilitó el drenaje sanitario, las tuberías de agua potable y pavimentó la calle de Quesada, de Galeana a Zaragoza, y la calle Centenario de la plazuela Independencia a Frontera, con Ciudad Fernández.
- Pavimentó calles como Gama, Dr. Islas y Leyes de Reforma, de Bravo a Boulevard Carlos Jonguitud Barrios, y la pavimentación de la calle que se encuentra frente a la iglesia presbiteriana de Centenario a Héroes Potosinos, después de 50 años.
- Rehabilitó la cancha *Florencio Salazar* al colocarle el techado y las gradas.
- Edificó 150 aulas en diferentes comunidades, entre otras obras. [568]

[568] Entrevista con Alfredo Nava Rocha. Octubre 2014.

- Reglamentó el Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia, DIF, que aprobó el Congreso del Estado.[569]

En su segundo informe de gobierno de septiembre de 1998 a agosto de 1999, refirió entre otros logros:

- Se repuso el pozo de San Diego a una profundidad de 200m. Se instalaron 837 Tomás en 25 calles. La dirección del Agua potable Alcantarillado y Saneamiento contaba con un padrón de 13,249 usuarios, y un volumen bombeado de 257,000m^3.
- Se consumía la energía eléctrica sin medición, por un convenio con la CFE para verificar periódico de la energía instalada. Se restablecieron 2,975 luminarias. Y en área rural 65 comunidades y cinco más incorporadas recientemente: Palomas, La Laborcilla, Guayabas, Santa Rosa de Lima y la Virgen, adquirió dos vehículos equipados con equipo de radio comunicación. Inició un programa de ahorro de energía eléctrica con el reemplazo de los diferentes tipos de lámpara por la de vapor de sodio a alta presión. Estableció el servicio de alumbrado en el boulevard, agregando siete postes con 14 luminarias.
- El servicio de limpia se organizó en ocho rutas de recolección, adquirió tres camiones y una barredora mecánica seminueva, lo que permitió contar con un camión de reserva.
- Implementó el Programa de Pequeños contenedores para Basura de Mano, en un 60% de estos, principalmente en el centro de la ciudad y el programa de reforestación de calles y áreas verdes, limpieza en ambas márgenes del río Verde con la colaboración de clubes ecológicos y la Asociación de Carretoneros, y el lema *No es más limpia la ciudad que más se barre, sino la que menos se ensucia*.
- Continuó con la construcción de gavetas en el cementerio y la vigilancia evitando la acción de desorientados en el destrozo de tumbas. Además, dio la ubicación de cementerios en las comunidades del municipio.
- Resolvió la petición de COPARMEX para que se reubicara a los ambulantes que se habían ubicado al lado sur de la plaza Constitución.
- Efectuó convenios con comerciantes semi-fijos para obtener más orden y organización. Clausuró diversos negocios que infligían la Ley de Bebidas Alcohólicas, tanto en la ciudad como en el medio rural.
- Se remodeló la plaza Santa Elena con bancas de herrería estructural, un pretil de pozo como adorno, áreas verdes y una fuente. Un sistema de riego por aspersión en la Plaza Constitución. En el boulevard se perforó un pozo para obtener el agua para regar el camellón. Regeneró la zona del fraccionamiento Las Arboledas, sembrando pasto y reforestando el área.
- En Rastro se remodeló el área para sacrificio de cerdos, se adquirió equipó y se electrificó hasta un 95% el edificio, se pavimentó el patio interior, banquetas en el exterior e inició el censo de expendios de carne. Dotó de uniformes y equipo de seguridad a todo el personal, se proporcionaba

[569] Periódico Oficial. Edición extraordinaria del 10 de julio de 1999.

servicio a 45 usuarios en área de bovinos, con un total de 4,550 cabezas de ganado.

- Adquirió sistemas de cómputo para el Registro Civil, y el encuadernado de libros, y de la oficialía No. 3 de Paso de San Antonio.
- Se contaba con 58 elementos de policía, distribuidos en turnos de 24 horas, con un promedio de atención a 2,068 habitantes por policía. Se creó el archivo criminalístico con tarjetas récor de infracción que ingresan a los separos preventivos. Implementó programas de vigilancia: Cementerios II, Fererio 98, Blanca Navidad, Fundación, San Juan, Vecino Vigilante y Onda Fría. Además, implementación de operativos: Carrusel, Alerta, Violeta, Cíclope y Dispositivo Rojo Uno, este último en el apoyo del Cuerpo de Bomberos y Brigadas de Rescate, en la prevención de incendios en zonas áridas y lotes baldíos. Operativo Baco y operativo Oruga. Plan Semana Mayor, del Viacrucis y Procesión del Silencio.
- Se construyó y equipó el primer módulo de seguridad en la colonia Infonavit Ojo de Agua. y prestó 229 ayudas en el Programa Hogar Seguro a personas indigentes, ebrios y de escasos recursos. Se atendió 23 casos por inhalación, 16 de drogadicción, siete de maltrato físico, ocho de vagancia; seis de desadaptación, 17 enfermos mentales; 28 ayudas diversas y seis de apoyo a internos.
- Once obras consistentes en redes de distribuciones, líneas de conducción, equipamiento y perforación de pozos.
- Apoyo en la construcción rehabilitación de 18 escuelas.
- Electrificación 15 obras: siete son electrificación; seis ampliaciones de red, una terminación de obra y una más de introducción de alumbrado público.
- Rehabilitó el colector de la calle Quesada.
- Se aperturó la segunda etapa de la calle 5 de Mayo y Galeana.
- Por concluir el techo de la ampliación de la sala de urgencias del Hospital Regional.
- Dio auge a la Campaña de Erradicación de la Mosca de la Fruta, las Siembra e Industrialización de la Flor de Cempasúchil, Rehabilitación de las Unidades de Riego del Rio Choy y fomentó la producción de la Sábila.
- Empleo Temporal, en coordinación SEDESOL, se construyeron dos sistemas de agua potable y se construían seis bordos de abrevadero en comunidades de la Sierra Gorda.
- Se apoyaron a 446 productores en el programa *Crédito a la Palabra.*
- Compra de maquinaria pesada, equipo de transporte, equipos de cómputo, rehabilitación de edificios municipales, un camión para el Cuerpo de bomberos.
- Autorizó la construcción de cuatro fraccionamientos con todos los requisitos para realizar asentamientos humanos y ocho más se encuentran en trámite para su aprobación.
- 28 obras de construcción y rehabilitación de aulas, letrinas y sanitarios que beneficiaron a 21 centros escolares.
- Se llevó a cabo el primer Festival Recreativo Infantil con asistencia de 1,335 menores, y el festival del Día de las Madre con la participación de 1,316

asistentes, Se apoyó la semana de la Diabetes Mellitus, desayunos escolares, se reestructuró el Comité de Acción Cívica Ciudadana con la participación de los directores de Escuelas.

- Se realizó la Olimpiada Juvenil en su etapa municipal, El Medio Maratón Media Luna. Fue la sede del Campeonato Regional Infantil Escolar. Se inició un programa de reforestación *Por ti, por Rioverde*. Con apoyo de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, SEMARNAP se plantaron más de 7,000 árboles.
- Se liberaron 650 cartillas del Servicio Militar Nacional.
- Se procuraba se instalar la empresa maquiladora de ropa Morsán y la maquiladora Jean Barret. Apoyó el proyecto integral de Acuacultura, en diversos estanques.
- Formó los patronatos Pro-vigilancia, mantenimiento y limpieza de los centros turísticos de la Media Luna, Los Anteojitos y San Sebastián.
- En Oficialía Mayor había 112 trabajadores de base, 168 de confianza, 28 jubilados, 128 eventuales y 14 miembros del cabildo. De los cuales 35 estaban dedicados al aseo público, 33 a mantenimiento de plazas y jardines, 13 en el Rastro, siente en tareas de intendencia, seis al mantenimiento de alumbrado público y los seis restantes al desarrollo social. Se adquirieron ocho computadoras y 12 impresoras. 16 unidades, tres camiones para el departamento de limpia, una barredora mecánica, dos motocicletas, una moto conformadora, una distribuidora de asfalto, una barredora de asfalto, un vibro compactador, tres camionetas pick-up y dos autos compactos. Rehabilitación de oficinas de Protección Civil, Enlace de la secretaría de Relaciones Exteriores, Auditorio Valentín Gama, y oficinas anexas al edificio de la presidencia.
- Inauguró la Oficina Municipal de Enlace el 23 de febrero de 1998, de la SRE.
- Programas de Cirugía Extramuros del 17 al 19 de septiembre de 1998, el Hospital Regional operó a 178 personas. En el albergue del Hospital General se atendieron 2,774 personas.
- Se celebró la Primera Feria del Empleo. 99, el 28 de mayo, y se logró colocar a 245 personas en diferentes áreas.
- Realizó la primera etapa del Parque Ferrocarrilero.

En el año 2000 se recorrió el calendario de la administración municipal, toda vez que se dispuso que los ayuntamientos electos se instalarían el 26 de septiembre del año de su elección. [570]

[570] Ley Orgánica del Municipio Libre, aprobada el 29 de junio de 2000. Artículo 17. “Los ayuntamientos serán electos para un periodo de tres años; se instalarán solemne y públicamente el 26 de septiembre del año de su elección”.

Ing. Elí Pérez Flores

Presidente Municipal 2001 – 2003

26 - IX- 2001 - 2 –VIII- 2002

CP. Horacio Balderas Ávalos, presidente Interino

Si pidiera un deseo,
Este sería volver a ser niño
Elí Pérez

Nació en la ciudad de Rioverde, S. L. P., el 10 de septiembre de 1962, hijo de Salvador Pérez Gutiérrez (qepd) y María Ofelia Flores Guijarro, de una familia de nueve hermanos: Elvia Lorena, Edith, José Alejandro, Enoc, Jafet, Saoc, Soyd, Eyra y Jeus. Tuvo seis hijos: Dara, Brandon Olaí, Miranda y Allegra, de apellidos Pérez Fernández y Renato Pérez Neri.

En 1984 se graduó en el Tecnológico de Monterrey con mención honorífica y en 1986 realizó un diplomado en Control de Plagas en la Universidad de Nevada. Fue Presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana, COPARMEX de 1997 a 2000. Electo Presidente Municipal para el periodo 2000-2003. Durante su administrativo realizó obras y acciones de trascendencia para la ciudad.

En lo que respecta a programas de asistencia social impulsó las Jornadas Médicas en varias comunidades, para lo cual adquirió la primera Unidad Médica Móvil. El primer servicio se dio en la localidad de El Zapote. Estableció la Escuela Municipal para Sordos en las instalaciones del DIF y creó la Unidad Básica de Rehabilitación, la cual empezó a funcionar en el propio edificio.

Creó el Parque Ecológico en las márgenes del río Verde, inició la construcción del Boulevard Ferrocarrilero, estableció la recolección nocturna

de basura, obtuvo la recaudación fiscal del impuesto predial, inició el programa *Bienvenida Paisano*. El programa de Educación Preventiva contra el Consumo de Drogas, Educación para la resistencia del uso de las drogas y la violencia, DARE, por sus siglas en inglés. Instaló el Instituto Municipal de Planeación (IMPLAN). Creo los departamentos de Fomento Económico, Ecología, Imagen y Desarrollo Urbano, también estableció la Campaña *La Ciudad más Limpia*, a través de cuadrillas para la limpieza de las calles. Instauró el programa *Presidente por un Día*.

Realizó obras de impacto social como el boulevard Rioverde-El Refugio, Boulevard Rioverde-Infonavit, Los Naranjos, El Museo Interactivo Colibrí y el Instituto Municipal de Arte y Cultura, IMAC, para lo cual convino con la Secretaría General del gobierno del Estado para *sacar* la Cárcel Distrital del centro de la ciudad. Hermanó las ciudades de Campbell y Los Gatos, ambas del estado de California, con la de Rioverde; gracias a ello le obsequiaron camiones recolectores de basura y las unidades de bomberos, entre otras gestiones, obras y acciones. También hermanó a Rioverde con Xicoténcatl, Tamps., en una sesión solemne de cabildo con motivo del 250 aniversario de la fundación de ese municipio tamaulipeco, el 15 de marzo de 2001.

Para la inauguración del Museo Interactivo Colibrí se invitó a los niños de la cabecera municipal y sus comunidades, a quienes les pidió escribieran una carta en donde expresaran sus deseos, y como se vislumbraban a 20 años de distancia, cuando fueran profesionistas. Las cartas se guardaron en una cápsula del tiempo que permanece oculta en el exterior de la construcción. El edificio tiene forma de un colibrí, el puente representa el pico, el parque es la flor, mientras que la cabeza y el cuerpo del colibrí es la estructura del Museo Interactivo, el cual fue diseñado por el arquitecto Adrián Esteban Peña Romo. En el evento, el Ing. Elí Pérez Flores expresó que: *Si pidiera un deseo, este sería volver a ser niño*.

También gestionó la campaña gratuita de Cirugías Extramuros de Cataratas y contra la sordera, para lo cual se entregaron aparatos auditivos durante ocho días, con la participación de médicos del Club de Leones Internacional provenientes de Estados Unidos. En el programa de Rastros adquirió una máquina peladora de puercos, para que los marranos fueran destazados en el Rastro Municipal y no de manera clandestina como se venía haciendo.

Por primera vez en la historia de nuestro pueblo destinó recursos económicos a cada departamento para que los titulares los ejercieran de manera directa, en base a sus presupuestos previamente presentados ante cabildo. Durante el trienio ejerció 300 millones de pesos y contaba con una planilla total de 400 trabajadores; el presidente ganaba 30 mil pesos

mensuales, los regidores 9 mil y los directores 13 mil pesos, sesionaba cada lunes con el personal de confianza.

Proponía la permuta de terrenos en la carretera Federal 70, a la altura del entronque, urbanizados y la autorización de un fraccionamiento a cambio de los terrenos de la Feria.[571]

Con fecha 2 de agosto de 2002, en sesión extraordinaria de cabildo, el Ing. Elí Pérez Flores solicitó licencia para ausentarse del cargo hasta el 26 de septiembre de 2003, fecha en que concluía el periodo constitucional. Durante la misma sesión fue electo Presidente Sustituto el CP. Horacio Balderas Ávalos Finalmente regresó Elí Pérez Flores para concluir con su mandato Constitucional.

Otras obras que se hicieron durante el periodo de Elí Pérez Flores fueron las siguientes:

- Publicación del Plan de ordenación de la zona conurbada intermunicipal de Rioverde-Ciudad Fernández.
- Construcción del Eje calle Reyes hasta el tramo a Supercarretera, incluyendo el Puente vado sobre el río Verde.
- Urbanización de la calle Insurgentes, tramo boulevard Carlos Jonguitud Barrios a calle Hidalgo Puente del Carmen. Así como la urbanización del tramo calle Ébano al boulevard Carlos Jonguitud Barrios.
- Construcción de la primera etapa del boulevard Ferrocarrilero, de la calle Bravo a calle Gabriel Martínez.
- Ampliación de las instalaciones del DIF Municipal.
- Construcción del proyecto ecoturístico de la Media Luna, con recursos del Gobierno del Estado
- Construcción de la Unidad Deportiva Angélica Aguilera, en la rivera del río Verde.

[571] *El Sol de San Luis*. 14 de septiembre de 2003. P16/A.

C.P. Horacio Balderas Ávalos

Presidente Interino Intermedio
2 –VIII- 2002 a 30-IV-2003

Participando, Rioverde Avanza

Nació en Rioverde el 12 de abril de 1968, sus padres fueron Enrique Balderas Cruz y Sara Margarita Ávalos Román, casó el 15 de enero de 1995 con Blanca Patricia Morán Barrón, tuvieron tres hijos: Ma. del Pilar, Horacio Alfredo y Ana Paulina.

Desde 1991 se desempeña como maestro en la Unidad Académica Multidisciplinaria de la UASLP, en el área de Contaduría y Administración de la cual es egresado. Participó como Contralor Municipal durante la administración 2006-2009 bajo la presidencia del señor Hilario Vázquez Solano, y de mayo a septiembre de 2012 como Tesorero Municipal.

En su breve periodo construyó el *Puente de los Ángeles*, acondicionó los terrenos de lo que sería la construcción del boulevard Ferrocarrilero, así como del boulevard Universitario.

En este período la Sindicatura tuvo un desempeño relevante, pues elaboró:

- El acuerdo mediante el cual se creó el Patronato para el programa de Educación para la resistencia del uso de las drogas y la violencia, DARE, por sus siglas en inglés, el cual aprobó el cabildo y fue publicado por el Periódico Oficial del Estado.
- Elaboró el Reglamento de Tránsito y Transporte para el municipio.
- Gestionó la publicación del Reglamento interno del Consejo de Desarrollo Social Municipal.
- Intervino junto el Consejo de Administración de Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde, SASAR en la revisión y presentación del convenio para la condonación de adeudos por concepto de extracción de agua potable a favor del municipio a propuesta de la CNA.
- Elaboró un anteproyecto de Reglamento interno para SASAR, el cual quedó pendiente de revisar por los miembros de la Junta de Gobierno del Organismo Operador del agua.
- Atendió los requerimientos del Juzgado Quinto de Distrito relativo a distintos juicios de garantías.

- Elaboró los siguientes anteproyectos de reglamento para que fueran sometidos a la aprobación del cabildo:
  - Reglamento Interno de Cabildo.
  - Reglamento interior de la Administración Pública Municipal.
  - Reglamento de alumbrado Público Municipal
  - Reglamento del Museo Interactivo Colibrí.

Los síndicos asesoraron jurídicamente a las diferentes departamentos, brindaron asesoría externa a quienes lo solicitaron, y en su caso, canalizaron las peticiones ante las instituciones correspondientes; además intervinieron en las sesiones de Cabildo, atendieron el Juicio Ordinario Civil 36/200, caso Margarito Ortiz Saldivar vs Municipio Rioverde, S.L.P., e informó desde el 31 de agosto de 1987 cuando se dictó sentencia definitiva condenando al municipio al pago a la parte actora de la suerte principal y costo financiero de los capitales prestados. Además, informó sus gestiones en el Juicio de Tercería excluyente de dominio 37/2000, Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia vs Margarito Ortiz Saldivar.

La sindicatura también atendió el caso de las devoluciones de crédito al salario, toda vez que, en el mes de octubre de 2001, la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, SHCP notificó la resolución administrativa de devolución de crédito al salario a favor del municipio, manifestada en declaración de pago provisional de varios ejercicios fiscales, las cuales nunca habían sido solicitadas, puesto que esa facultad de representación legal solo le asistía a los Síndicos Municipales.

Con posterioridad, el 2 de agosto de 2002 la SHCP contestó a la Sindicatura que los apoderados Áyax Ulises Jonguitud y Raúl Altamirano Zúñiga a nombre y representación del municipio, habían promovido solicitudes de devolución de las 115 solicitudes, de las que 27 fueron en sentido afirmativo y 88 en sentido negativo. En consecuencia, el 16 de julio de 2002 la Sindicatura denunció estas conductas ante la Representación Social Federal, para que se avocara a la investigación bajo el expediente 149/2002, y el 6 de diciembre de 2002, ante Notario Público se levantaron los poderes otorgados para evitar que se siguiera haciendo mal uso de ellos, y se amplió la denuncia. En concreto la Secretaría informó haber recibido las siguientes solicitudes de devolución a partir del 27 de junio de 2002.[572]

Tipo de impuesto solicitado	Ejercicio	Importe	Fecha de solicitud del trámite	No. De folio del trámite.
IVA	2000	$6,949,344.00	Septiembre 04 2004	0602007131
IVA	1998	$8,235,599.00	Septiembre 04 2004	0602007132

[572] C.P. Horacio Balderas Ávalos. *Segundo informe de Gobierno*. Participando Rioverde Avanza. 2000 – 2003. 161pp. Obras y Servicios. Diciembre 2002. PP. 13-17.

IVA	1999	$7,487,439.00	Septiembre 04 2004	0602007133
IVA	2001	$8,780,208.00	Septiembre 04 2004	0602007158

La Contraloría auditó la obra pública, con visitas de campo, revisando los expedientes técnicos 280 obras y acciones ejecutadas con recursos de los Ramos 28 y 33. Atendió quejas y denuncias de la ciudadanía a causa de un mal servicio, una obra de mala calidad o abuso de autoridad de un servidor público municipal, de ellas atendió a 20 denuncias y fueron sancionados ocho servidores públicos por incumplimiento de sus obligaciones. Se revisó que todas las adquisiciones y contrataciones estuvieran a apegadas a la Ley.[573]

En Desarrollo Social para combatir los índices de marginación en comunidades y colonias que no contaban con servicios básicos se ejercieron recursos del Ramo 33, y la gestión de recursos adicionales de SEDESOL y FIRCO en empleo Temporal, Alianza para el Campo, proyectos productivos; SAGRPA, FONDEN, FIRCO en el rubro de Reconvención Productiva; SEGE 2001, PAREIB 2001, Y PAREIB 2002 en educación. Se destinaron recursos de Gobierno del Estado para drenaje de la calle Insurgentes, para la Comisión Nacional del Agua una moto conformadora, revestimiento de acequias, perforación y equipamiento de pozo, línea de red y de distribución.[574]

El Comité de Planeación y Desarrollo Municipal, COPLADEM, Recibió 3,925 solicitudes para realizar obras de infraestructura y programas específicos de desarrollo, fomentó la organización de la población a través de consejos, comité y juntas de colonos, estos estudios sirvieron para priorizar y validar los programas de obra, y se formaron 108 comités.[575]

La administración de Horacio Balderas Ávalos continuó con la línea de becas a estudiantes con buen nivel académico y bajos recursos económicos, y benefició a 1,044 jóvenes entre los diferentes niveles educativos, Se aplicó el programa “Exporienta Educativa 2002”, para dar a conocer la oferta académica existente en la localidad, para que los egresados de las escuelas desde nivel básico hasta nivel superior, continuaran con su preparación en los centros educativos existentes: Preparatoria Rioverde, Colegio de Estudios Superiores de Rioverde A.C., Preparatoria Celestino Sánchez Cervantes, CETIS 106, CBta 120, Liceo Rioverde, Unidad Académica Multidisciplinaria Zona Media, UAMZM-UASLP, Instituto México, Tecnológico de Rioverde, y Universidad Justo Sierra.

Se llevaron a cabo los siguientes programas “Presidente por un Día”, “Astronomía en la Calle”, “Programa de Comunicación Directa”, “Programa

[573] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P 40.
[574] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P42.
[575] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P44.

de Equipamiento Tecnológico”, con entrega de equipo. Se formó el Consejo Municipal para abatir el Rezago Educativo, Se apoyó el programa de Educación Inicial en Comunidades, y el Comité contra las Adicciones, CMCA, “La salud Cerca de Ti”.

Se implementó la campaña de vacunación antirrábica, y con el fin de mantener un control sanitario en la zona de tolerancia se realizó una revisión semanal a una población de 67 sexoservidoras, de las cuales 35 se consideraban trabajadoras estables y las 32 restantes representaban una población flotante.[576]

Por primera vez se logró acceder a los beneficios del Programa Alianza para el Campo, mediante un convenio con la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos del Estado, con aportación bipartita con lo cual se beneficiaron 183 productores que presentaron de 32 comunidades, se entregaron bovinos, vaquillas, avestruces, ovinos, tractores, molinos de nixtamal.

Se dio prioridad a la distribución de agua potable a través de pipas en un total de 17 comunidades, Se proporcionó servicio al personal que resguarda la aeropista, a los almacenes y talleres municipales y a la instalación del CECADEE. Se impulsó el programa de Empleo Temporal y Reconversión Productiva, construcción de cercos siembra de pasto *buffel*, FIRCO, y Crédito a la Palabra, Ave de Corral, Fumigación área para el control químico de *anastrepha ssp*.[577]

En la administración de Horacio Balderas Ávalos, el Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia, SMDIF apoyó a 302 pacientes con medicamentos oncológicos. Ayudó en el pago de los Egresos hospitalarios, en estudios especiales y cirugías en el Hospital Central. A 15 egresados de clínica psiquiátrica, 31 apoyos funerarios, implementó seis campañas para atender problemas auditivos, visuales y de osteoporosis. Implementó la Jornada Médica de Especialidades y Cirugía extramuros, beneficiando a 1,007 personas. Dio asistencia psicológica a 1,067 personas. Repartió cobijas, chamarras y despensas entre la gente más necesitada que vivía en zonas cerriles, el llano y colonias conurbadas.[578]

En el Departamento jurídico además de brindar asesoría, atendió 202 casos que involucraban a 943 personas, sobre abandono, maltrato, abuso sexual, problemas psiquiátricos y fármaco dependientes. Se realizaron 180 visitas domiciliarias para dar seguimiento a casos de maltrato y abuso de todo tipo. Continuó los programas alimentarios, se expidieron 774 credenciales del INSEN.

---

[576] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P55.
[577] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P59.
[578] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P68.

En el área de cultura gestionó para rehabilitar la estación del Ferrocarril y para darle un uso cultural al edificio. Con el festejo de los 100 años de la llegada del ferrocarril a Rioverde se inauguró el “Museo Recuerdos Sobre Rieles”.

Con el objeto de difundir la identidad cultural se realizó la elección de la “Flor más Bella del Ejido”, dentro de los festejos de la FERERIO 2001, Se dio realce a la participación de las Enchiladas rioverdenses, por representar toda una tradición. El pintor rioverdense Jerónimo González Huerta abrió la exposición “Sublime y Acuarelas” en el Museo Regional.

Con el fin de difundir la historia del municipio se realizaron tres conferencias sobre asentamientos Humanos en Rioverde y Vestigios huachichiles. Se practicó una investigación sobre los nombres completos de las principales calles de la ciudad, y se gestionó con la Embotelladora de Rioverde, S.A. de C.V., la hechura de las placas y se colocaron con apoyo de Obras Públicas.

Apoyó a los arquitectos Adrián Esteban Peña Romo y Milton Montejano para que realizaran el Libro *Cuatro Siglos de Arquitectura en Rioverde*. En coordinación con la Lic. Luz Carregha y el COLSAN se realizó un convenio para la edición del libro *Álbum Rioverdense* de 1902, el dinero recaudado se destinaría para las instalaciones de Archivo Histórico. Se reparó la cisterna de Las Lumbreras la cual presentaba un agrietamiento.

La Secretaría general atendió asuntos que pudieran ocasionar problemas sociales. En coordinación con Tesorería, Desarrollo e Imagen Urbana y Catastro solucionó el conflicto con el grupo Desarrollo Verástegui. Atendió las diferencias entre las escuelas del Sistema de Educación Estatal Regular, SEER, con la decisión de cabildo de suspender el apoyo en pago de la energía eléctrica.

La Dirección de Protección Civil puso en marcha los operativos de la FERERIO, el Operativo COHETON, EL Plan de contingencias para la Prevención Emergente de Daños durante la Temporada de Bajas Temperaturas, y el programa contra incendios forestales, y verificación de instalaciones, y en la exterminación de enjambres de abejas africanizadas. Se proporcionó a la seguridad pública equipo de radiocomunicación, 28 revólveres calibre 38 y cinco escopetas calibre 12, con la finalidad de mejorar la seguridad ciudadana y la del propio policía, entre otros equipamientos.

Se construyeron las oficinas de la Dirección de Tránsito Municipal, la Dirección de Protección Civil, la Dirección General de Auto Trasporte Federal de la Secretaría de Comunicaciones y Trasportes, SCT, un taller de señalética, una oficina administrativa para cobro de infracciones municipales y federales, así como un local de encierro para salvaguardar los vehículos

que eran asegurados por diferentes motivos. Se incrementó el parque vehicular, radios portátiles, instalación de antena de radio trasmisión, se dotó de mobiliario y equipo de cómputo. Además, se realizaron acciones para disminuir el índice de accidentes y la ocurrencia de conductores en estado de ebriedad.

En fomento económico en convenio con el sistema de Financiamiento para el Desarrollo del Estado, SIFIDE, se apoyó para instalación de talleres de panadería, velas y veladoras, carpintería, belleza, manualidades, cocina, corte y confección, elaboración de *shampoo*, herbolaria. Promovió la feria del empleo, trabajadores agrícolas temporales en Canadá.[579]

Avanzó un 50% el proyecto del relleno sanitario. Con apoyo con los jóvenes del Servicio Militar Nacional se continuó la reforestación de la ciudad, en la rivera del Rio Verde y se fomentaron las actividades recreativas. Se buscaron lugares naturales para su declaración como áreas naturales protegidas por la Secretaría de Ecología y Gestión Ambiental del Estado, SEGAM, como medida de protección; entre ellas, las Grutas de Alamitos y el área de Los Peroles. Se establecieron normas para permisos en caso de tumba o poda de árboles.

Se realizó un proyecto turístico para el manantial de San Sebastián. Se continuó con la limpieza y mantenimiento del Rio Verde, desde calle Reyes hasta el Bosque, y del Puente de Fierro hasta el Vado de Llanitos, con el apoyo de Ciudad Fernández. Esta administración alentó el proyecto Río abajo de la calle Reyes para construir en la explanada de la rivera un campo de futbol para complementar un área ecológica y deportiva con el circuito de ciclismo de montaña.[580]

La Facultad de Ingeniería de la UNAM elaboró el proyecto de la planta tratadora para Rioverde y Cd. Fernández con descargas de aguas residuales al Río Verde, y se siguió con el ¨proyecto “Parque lineal y ecológico del Rio Verde” y “El proyecto del corredor Turístico Ferrocarrilero” para rescatar la infraestructura del complejo ferrocarrilero para el desarrollo cultural y deportivo. Además, contemplaba el proyecto para el acondicionamiento de un auditorio en las viejas instalaciones de lo que fue la Impulsora del Pequeño Comercio, S.A. de C.V. IMPECSA, localizadas en el ejido del Puente del Carmen. Proyecto de ampliación de escuela para sordos. Proyecto de Perrera Municipal. Proyecto para la construcción de un nuevo edificio para la Benemérita Cruz Roja. Proyecto para ampliación en la Delegación Pastora.[581]

Se amplió la infraestructura educativa a un total de 78 obras, con nueve terminadas en ese periodo. Se asfaltó el camino a San Francisco de

[579] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P110.
[580] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P115.
[581] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P112.

Asís y el de Palomas- El Capulín. En el Rastro se puso en marcha la máquina lavadora de menudos, la grúa para movilización de canales.

Con el fin de instituir el programa “Rioverde la ciudad más limpia del estado”, se dividió la zona urbana en 25 sectores y en cada uno de ellos se formó una brigada integrada por 25 personas voluntarias se les obsequio camisetas y cachuchas como elementos distintivos, se formaron brigadas de limpieza en las colonias. En una segunda etapa se invitó a la ciudadanía a limpiar el frente de su casa, y a reportar fallas en el servicio de recolección de basura. Entre otras acciones Se activó la línea “Juguemos Limpio por Rioverde”.

Debido a la falta de información fidedigna en la dirección de Panteones por no existir un archivo-registro que orientara sobre cómo localizar una fosa, unos restos mortales o una fecha de inhumación, desde marzo de 2002 se elaboró un censo general, el área se dividió en cinco secciones y 19 zonas, como se ilustra en el croquis visible a foja 154 del informe del CP Horacio Balderas Ávalos. Se logró levantar el censo con la trascripción de los nombres aún visibles en las criptas de 1830 a 2002. El registro total corresponde al 93% de las tumbas, del resto que no ostentaba inscripción solo se registró con el número de fosa.[582]

El 2 de agosto de 2002, el Presidente Municipal constitucional solicitó una licencia por 59 días para separase del cargo, posteriormente se autorizó por el tiempo que le faltaba del período constitucional.[583] De tal forma que en el trienio del Ing. Elí Pérez Flores solo hubo un alcalde interino intermedio, que fue el CP. Horacio Balderas Ávalos quien presidió la comuna del 2 de agosto de 2002 hasta el 30 de abril de 2003; pues el Ing. Elí Pérez solicitó licencia hasta el 25 de septiembre de 2003, fecha en que concluiría su mandato constitucional, pero regresó el 30 de abril para terminar su periodo.

[582] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ib.* P155.
[583] C.P. Horacio Balderas Ávalos. Segundo informe de Gobierno. *Ob. Cit.* P157.

José Antonino García Maldonado

Presidente del Consejo Municipal

30-IV- 2003 al 31-XII- 2003 [584]

Son muy pocos días
para hacer todo lo que desearía
pero muchos para no hacer nada.
Antonino García

Nació en Sultepec, Edo de México el 10 de mayo de 1946. Sus padres fueron Bernardino García Patiño y Felicitas Maldonado. Casó el 26 de diciembre de 1971 con María Martínez Rocha. Se ha distinguido como empresario y político. Antes de ser presidente del Consejo ostentó diversos cargos dentro de la política y del ambiente empresarial:

- Presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana, COPARMEX
- Presidente del Comité Municipal de Acción Nacional
- Miembro del Consejo de Desarrollo Ciudadano
- Regidor en la Administración 1997 – 2000
- Presidente de la empresa Integradora Agromedia.

Suplió al regidor Gabriel López Maya, por tres meses, cuando éste fue candidato a la diputación local. Al asumir la Presidencia del Concejo Municipal se renovó todo el cuerpo consultivo, Su secretario fue Rubén González Juárez, y el primer síndico el Lic. Salvador Álvarez su principal preocupación fue:

- Mantener la estabilidad política, pues se vivían momentos muy difíciles, fue la única administración municipal en la cual hubo tres mandatarios. Además, el presupuesto estaba agotado, y

[584] Ley Orgánica del Municipio Libre..., Artículo 17.- Los ayuntamientos serán electos para un periodo de tres años; se instalarán solemne y públicamente el día *uno de enero del año posterior a su elección*... Reforma del 29 de agosto de 2002.

- Dar seguimiento a las obras pendientes, así pudo terminar la ampliación del boulevard de la avenida Morelos, del Puente Verástegui, el Puente del barrio de los Ángeles, y un camino de terracería a Cañada Grande, obras que entregó terminadas.

Son muy pocos días para hacer todo lo que desearía para Rioverde, pero muchos para no hacer nada. Con esa visión inició y concluyó su breve administración; en la cual estuvo al pendiente del curso de las obras iniciadas en la anterior administración.

Fausto Izar Charre

Presidente Municipal

01-I- 2004 - 30 Sept. 2006 [585]

El cabildo aprobó distintas propuestas, entre ellas:

1. Se autorizó destinar para asistencia social un peso de cada usuario del Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde, SASAR.
2. Autorizó que los trabajadores del Ayuntamiento se incorporaran al Fondo de Fomento y Garantía para el Consumo de los Trabajadores, FONACOT.
3. Revocó el acuerdo del comodato del terreno para la construcción del Taller de Artes y Oficios.
4. Aprobó la minuta del proyecto de Decreto para reforman los artículos 17, 54, 57, 80, 126, y 135 de la Constitución Política del Estado.
5. Se aprobaron las licencias temporales de Fausto Izar Charre, Apolonio Nava Hernández y Alejandro García Martínez.
6. Aprobó que Helmut Rocha Almazán sustituyera a Fausto Izar Charre como Presidente Municipal.
7. Aprobó el Consejo Intermunicipal relacionado con la asociación de municipios conurbados asociados de la Zona Media.
8. Aprobó el convenio de coordinación entre la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos

[585] Ley Orgánica del Municipio Libre..., Decreto 554, Artículo 17.- Los ayuntamientos serán electos para un periodo de tres años; se instalarán solemne y públicamente el día 01 de octubre del año de su elección... Reformado el 01 de noviembre de 2005.

9. Autorizó la obtención de un crédito ante Banobras para financiar la construcción de la Planta Tratadora de Aguas y la línea principal de conducción de agua potable.
10. Autorizó la firma del convenio de coordinación entre la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos, SEDARH para conjuntar acciones y recursos para apoyar a productores rurales de bajos ingresos afectados por contingencias climatológicas FABRACC-2006.
11. Aprobó la donación de terrenos a favor del Jardín de niños *Profra. Carmen Velarde Balderas*.
12. Aprobó la donación de un predio en los patios del ferrocarril a favor de la escuela primaria oficial *Pedro Antonio de los Santos*.
13. Aprobó la firma del convenio con el Banco Nacional de Crédito Rural, SNC y el Fideicomiso de Riesgo Compartido, FIRCO para conjuntar recursos y desarrollar el programa micro cuencas.
14. Aprobó los reglamentos de Plazas y Jardines, Limpia, Cementerios, Seguridad Pública y Tránsito, del Bando de Policía y Buen Gobierno, el Reglamento Interno del Municipio y del Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia.
15. Otorgó nombramientos como rioverdenses distinguidos a Ma. de Jesús Ramírez D' Abbadie y al Dr. José Cleofás Fortanelli Tapia, a Eugenio Verástegui González (póstumo), y como amiga distinguida de Rioverde a la licenciada Luz Carregha Lamadrid.
16. Aprobó la contratación del Lic. Gustavo Barrera López para que atendiera y formulara las acciones necesarias para la defensa del patrimonio municipal, demandado por el expresidente Margarito Ortiz Saldivar. Exp. 036/2000.
17. Aprobó la donación de un predio a favor de Mejora Desarrollo Laboral A.C., para la construcción de una Guardería Infantil participativa y sus oficinas administrativas.
18. Aprobó la asignación de un predio a favor de la dirección de Seguridad Pública y Tránsito Municipal para la construcción de sus oficinas.
19. Aprobó el proyecto de Ley de Ingresos 2007.
20. Aprobó el acuerdo solicitado por la Secretaría de Salud del Estado para la devolución de una ambulancia al Centro de Salud de la Delegación Pastora.

En esta administración:

- Se logró reducir el desabasto de agua potable.
- Avanzó en la asfaltación de caminos y calles.
- Rehabilitó escuelas y construyó nuevas aulas.
- Apoyó a un buen número de campesinos y ganaderos.
- Mejoró los servicios del drenaje.
- Entregó miles de pesos en becas a estudiantes y vivienda a quienes no tenían.
- Promovió el empleo a través de los programas HABITAT de SEDESOL.

Dio seguimiento al proceso de actualización del Plan de Ordenamiento de la zona conurbada intermunicipal Rioverde - C. Fernández, contrató a la Compañía Cardona Benavides & Asociados, a través de la Agencia de HABITAT, en coordinación con la Secretaría de Desarrollo Vivienda y Obras Públicas, SEDUVOP, y la Secretaría de Desarrollo Social, SEDESOL y ambos municipios.

A través de la agencia HABITAT dio seguimiento al proyecto de recarga de los mantos acuíferos de la zona conurbada Rioverde-Ciudad Fernández y región Hidrológica Pánuco, presentado por el Centro Universitario de Apoyo Técnico Empresarial, CUATE.

Dio seguimiento a los proyectos Boulevard Ferrocarrilero y a la construcción del boulevard Rioverde-Jalpan, en conjunto con la Secretaría de Comunicaciones y Trasportes, SCT.

Realizó el estudio socioeconómico permanente a 8000 familias que solicitaron apoyo alimentario y su afiliación popular, aplicó los programas de asistencia social que supervisó el Comité de Planeación para el Desarrollo Municipal, COPLADEM, con el programa adquisición de láminas benefició a mil viviendas en 80 comunidades, Programa de Ahorro Subsidio y Crédito para la vivienda Progresiva, 47 acciones en construcción de un cuarto cubierta de lámina en las colonias Esperanza I y II, Estímulos a la Tercera Edad, Seguro Popular Programa de Desarrollo Humano Oportunidades. Más de 5,500 familias recibieron apoyo alimenticio becas educativas, atención médica. En 2006 incrementó a $500 bimestrales a adultos mayores de 70 años y en el programa estímulos de la Tercera Edad, se amplió a 5,035 afiliados, 3,454 en la zona Rural y 1,581 en la cabecera. [586]

Pavimentación y cambio de líneas de agua: calles Valerio de la Cruz, la Morita; Flor de Azahar, de calle Hidalgo a privada; en calle Marian Otero; calle Perla, fraccionamiento Los Sabinos; calle Fray Juan de San Miguel, La Morita; Privada Mariano Otero, colonia Arboleda; calle Pinos, Col del Bosque; calle Miguel Alemán, Col. Frontera; prolongación Escandón, entre 20 de noviembre y San Miguel, colonia Victoria; calle Venustiano Carranza, colonia Santa Cecilia; calle Graciano Sánchez, colonia San Miguel; en privada de Ébano; en calle Revolución, de Bravo a Privada de Insurgentes, fraccionamiento Morelos; corregidora, colonia Los Naranjos; calle Benito Juárez; Calle Quesada de Juárez a Zaragoza y Madero Sur en su primera etapa.

A través del programa HABITAT, pavimento de calle San Juan, de Porfirio Díaz a prolongación Juárez, colonia Isla de San Pablo III; construcción de calle 20 de Noviembre de Av. Verástegui a Prol. Escandón, colonia Victoria. Construcción de calle González, de Porfirio Díaz a Cerrada, Col. Las Palmas; calle Miguel Hidalgo, de calle Zapata a San Salvador; calle Madero, de Vallejo a Dren Platas, Isla de San Pablo; construcción de calle Lázaro

[586] Tercer Informe de Gobierno, Fausto Izar Charre, 2006, p29.

Cárdenas, de Bravo a privada, Col San Miguel; Construcción de calle Chihuahua, de calle San Luis a Aguascalientes, colonia San Rafael.

Se rehabilitó la línea Central de Drenaje en calle Bravo, tramo entre Hidalgo a Madero y Madero a Juárez; Bravo, tramo de Priv., de Bravo e Hidalgo, y Juárez a Madero. Introducción de línea Central de drenaje sanitario, calle San Martín, de calle San Juan a Privada de Sauces; introducción de línea central de drenaje sanitario calle San Ignacio, calle San Sebastián, colonia Isla de San Pablo III; y del Drenaje de colector.[587]

En el Sabinito se rehabilitó el pozo y de equipo de bombeo, San Francisco de la Puebla adquisición de bomba; Saucito, La Cabra se perforó y equipó un pozo; en valle Florido peroración de un pozo; La Manga y Guayabitas introducción de línea de agua potable; Laborcilla reparación de la red y conexión de tomas domiciliarias; Paso Real y San José de Canoas perforación de pozo; En San Marcos la construcción de una cisterna. En el Jabalí se practicó un estudio geofísico; en Progreso papalote para pozo; Progreso, San Bartolo, Pastora, Angostura se introdujo la línea de conducción. En la cabecera Municipal aportó el material para eficientizar las líneas de agua, y activos para micro medición, maquinaria menor, bombeo y radiocomunicación. [588]

Asistencia social y servicios comunitarios: en el Salón Ejidal de la Cofradía Grande habilitación de servicios sanitarios; Cruz de Marín equipamiento de muebles salón ejidal; San Martín construcción de techo en salón de usos múltiples. En la cabecera municipal, Construcción de base perimetral y se proporcionó un lote de equipo para la Cruz Roja, suministro de láminas para centro de Readaptación Social; con programa Hábitat, rehabilitación de aula de capacitación en casa de Artes y Oficios y Construcción de espacio para la atención a personas con capacidades diferentes, en el centro Comunitario Isla de San Pablo III, dos aulas.[589]

Electrificación rural:

- Suministro y colocación de trasformadores en la colonia Dr. Gabriel Martínez y Martínez.
- Ampliación de red eléctrica en la quinta privada de Porfirio Díaz de San Marcos
- Ampliación de red eléctrica en la calle Miguel Hidalgo y el Dren San Marcos
- Ampliación de red eléctrica en la comunidad de Desparramadas, segunda etapa.
- En convenio con Hábitat se amplió la red eléctrica en la calle Tierra Blanca de San Marcos. Se suministró y colocaron plantas solares en Diego Ruiz
- Ampliación de red eléctrica en San Francisco de Asís

[587] Tercer Informe de Gobierno, Fausto Izar Charre. 2006 ibídem. P 120.
[588] Tercer Informe de Gobierno, Fausto Izar Charre. 2006 ibídem. P 119.
[589] Tercer Informe de Gobierno, Fausto Izar Charre. 2006 ibídem. P 121.

- Electrificación en la colonia La Selva en San Marcos.
-

Dio mantenimiento a más de 6800 luminarias repartidas en 98 comunidades rurales y urbanas. Se renovaron las lámparas en los polígonos de las colonias San Rafael, San Marcos, Puerto del Carmen y Santa Cecilia, con el apoyo económico del programa HABITAT, además en la capilla San Rafael, Biblioteca de San Juan y Progreso, escuelas de Milpitas, Progreso y Pastora y salones ejidales de Progreso y Pastora.

Don Fausto Izar Charre aprovechó al máximo el programa Hábitat, consistente en articular los objetivos de la política de la Secretaría de Desarrollo Social, SEDESOL, que fue creado en 2003; este programa apoyó con subsidios federales obras y acciones en zonas urbanas marginadas para introducir o mejorar infraestructura y equipamiento urbano básico; mejorar el entorno físico; construir y mejorar centros de desarrollo comunitario, así como la aportación de acciones para el desarrollo de capacidades individuales y comunitarias; de tal manera que con estos subsidios y recursos locales logró la ejecución de obras en las comunidades y en la cabecera municipal, consistentes en desarrollar:

- Las capacidades individuales y comunitarias, la promoción de la equidad de género, prevención de la violencia familiar y comunitaria, fomento de la organización y participación social
- Elaboración y actualización de planes de desarrollo de los polígonos Hábitat.
- Apoyo a prestadores del servicio social de estudiantes de educación media superior y a promotores comunitarios, que participen en actividades vinculadas con el cumplimiento de los objetivos del Programa.
- Mejoramiento y promoción del Entorno Urbano
- Proyectos productivos,
- trabajo social, apoyo y bienestar social.

Con el Servicio Nacional del Empleo aplicó diversos talleres del programa Hábitat, entre ellos de cocina, belleza, manualidades, serigrafía, panadería, carpintería, taller de vitral, taller de uñas acrílicas, corte y confección computo, Vida Integran para la mujer, de conservas, de velas aromáticas, de herrería artesanal, de pintura en cerámica, de bisutería avanzado, de repostería, en diferentes comunidades.

Con fondos del Ramo 28 se construyeron 50 juegos de criptas triples subterráneas en la zona centro, sección cuarta del Panteón Municipal; el que se encontraba dividido en 21 áreas y cinco secciones.

Otras obras y acciones emprendidas en la administración de don Fausto Izar Charre:

- Se declaró de uso público a todos los terrenos propiedad del ayuntamiento.

- Atendió las demandas del personal, que no se podían conciliar debido a las altas sumas que exigían como indemnización.
- Concilió la compra del terreno donde se construirá la Planta Tratadora de Aguas Residuales y la Reserva para la Zona Industrial. Procuró recuperar los terrenos que fueron vendidos ilegalmente en la delegación del municipio de Pastora. [590]
- Canalizó más de 350 boletines de prensa, 95 tarjetas informativas a los medios de información, 145 ruedas de prensa, 157 eventos en el auditorio Valentín Gama, y 100 eventos apoyando a diversas instituciones.
- Apoyó un cuadrangular de Basquetbol y un torneo de Volibol, en la categoría Libre e intermedia, con 122 equipos en la rama femenil Becas del Proyecto “De la Calle a la Vida”
- Desayunos Escolares Fríos, programa contra las adicciones, del programa Hábitat de la Secretaria de Desarrollo, SEDESOL.
- En el Instituto Municipal de la Mujer implementó talleres enfocados disminuir la inequidad entre hombres y mujeres y solventar las necesidades más esenciales de aquellas mujeres de escasos recursos económicos que sufrían violencia intrafamiliar: talleres de costura, manejo de máquinas industriales, maquilas en Pastora, Progreso y San Bartolo en coordinación con el Instituto de Capacitación y Centros de Atención Móviles ICAT. Con el Servicio Nacional de Empleo del Instituto de Capacitación para el Trabajo del Estado SLP. ICAT se efectuó la entrega de becas como un estímulo monetario al taller de maquila de mochilas. Se impartieron talleres de Sensibilidad de Género en varias comunidades con el test “Eres víctima de violencia”. Talleres Rompe el Silencio, Vida sin Violencia, Aprendiendo a ser Mujer, Manuales de sensibilidad de género.
- En el Servicio Nacional de Empleo, gestionó 30 micro- proyectos productivos, aplicó programas del Sistema para el Desarrollo del Estado, de Nacional Financiera, SIFIDE, NAFINSA, entre otras acciones. En la Feria del Empleo Rioverde 2006, se colocaron 285 personas, donde participaron 44 empresas y cinco centros educativos.
- Dirección de Turismo, Proyecto de Electrificación de las Grutas de la Catedral, otros: Campamento “Gente Especial”, “Levantamiento de Encuestas”, “Perfil del Visitante”, proyecto “La Malanca”. Fondo Nacional de fomento al Turismo, FONATUR.
- Había 3,607 comerciantes, de los cuales 2,791 eran establecidos y 816 ambulantes. 337 locatarios del Mercado Municipal, y 363 de la Unión de Tianguistas Dominicales. 747 establecimientos, 328 en zona urbana y 419 en zona rural, con modalidades de tendejones, restaurants, cervecerías y antros. Ecología y medio ambiente: reforestó un buen número de hectáreas con especies arbóreas adaptables a la región, aplicando 200 árboles por hectárea. Se repartieron 8956 árboles entre la población urbana y rural. Apoyó la reforestación en Los Peroles, San Sebastián y Los Antojitos, además apoyó al Mega Invernadero con 4500 plantas de

[590] Tercer Informe de Gobierno, Fausto Izar Charre. 2006 ibídem. P 48.

mezquite.[591] Expidió licencias de Uso de Suelo para apertura de negocios. Construyó rampas y banquetas en diferentes capillas e instituciones educativas.

- En atención médica preventiva convino la construcción de una clínica, así como la incorporación de 5000 familias al Seguro Popular.
- Se aplicó recubrimiento de camino Santa Rosa de Lima, de Adjuntas, Aguacate, La Tapona, San José de las Flores.
- Seguridad pública: se adquirió equipo de radiocomunicación, lote y equipo del laboratorio
- Apoyó a los productores campesinos para incrementar la producción agropecuaria, poniendo a su alcance la más avanzada tecnología, la aplicación de proyectos productivos rentables y los programas de Gobierno que impulsaran el Desarrollo Rural Sustentable, así como suministró insumos elementales, y procuró el beneficio a los productores por igual.
- Aplicó el fondo para atender a la población rural afectada por contingencias climatológicas.
- En 2004 apoyó a La Loma, Angostura, El Pescadito y Paso de San Antonio. En el año de 2006 a 38 comunidades impartieron cursos de capacitación: Producción de hortalizas en invernadero, Fertirriego, Goteo, Micro goteo, aspersión, control biológico de placas, entre otros. Bajó apoyos a través de la Comisión Nacional de Zonas Áridas, CONAZA y del Fidecomiso de Riego Compartido, FIRCO. Además del Fideicomiso del Fondo Nacional de Fomento Ejidal FIFONAFE para llevar los beneficios a las comunidades.
- Obra Pública, dotó de servicios básico y equipamiento con recursos económicos del ramo 33, 28 y 20, en salones ejidales, jardines de niños, caminos, calles, y diferentes instituciones etc.[592]

Sólo es un extracto de las obras y acciones, las cuales se encuentran contenidas en el libro que editó de 189 páginas, respecto de su Tercer Informe de gobierno, que engloba su gestión de manera detallada. Sin dejar de mencionar, que con programas de la Secretaría de Desarrollo Social SEDESOL creó el programa de vivienda para la gente humilde con la creación de la colonia Gabriel Martínez.

[591] Fausto Izar Charre. Tercer Informe de Gobierno Municipal 2004-2006. P97. 189pp.
[592] Fausto Izar Charre. Tercer Informe de Gobierno Municipal 2004-2006. 189pp.

Helmut Rocha Almazán

Presidente Interino
30 marzo a 10 julio 2006

Nació el 30 de septiembre de 1959 en calle Aldama No. 91 de esta ciudad, hijo legítimo de Antonio Rocha Torres y Soledad Almazán Maldonado quienes contrajeron nupcias el 30 de diciembre de 1948 y procrearon ocho hijos: Altagracia, Félix, Antonio, Arturo, Helmut, Gerardo Celestino, Ma. Guadalupe y Francisco.

Estudió en el Colegio Mollinedo y en la secundaria federal Lic. Benito Juárez. Comenta que fue discípulo de maestros muy destacados, con admiración recuerda a la señora Esther Méndez López quién le impartió clases de Español, en su último año antes de jubilarse. Cursó la preparatoria y tres semestres en la Escuela de Derecho de la UASLP. Abandonó sus estudios y se dedicó al trabajo en el negocio familiar de la imprenta a lado de su padre.

Contrajo nupcias con Ana María Ruíz Castillo el 19 de agosto de 1989 con quien procreó tres hijas: Anamary, Altagracia y María José, la última de ellas lamentablemente falleció. Tiene una hija reconocida: Yeana Marilú Rocha Ramírez, y a la fecha es abuelo de un varón de nombre Iker Levi Corona Rocha.

Es el único de sus hermanos que ha tenido vocación por la política, como la tuvo don Antonio M. Rocha, su segundo abuelo, quien a principios del siglo XX ocupara cargos públicos, su abuelo Francisco Rocha Mendoza quien fuera tres veces Presidente Municipal de Rioverde y su padre Antonio Rocha Torres, quien dirigió el Comité Directivo del PRI y participó en la primera Consulta a la Base Militante para elegir candidato a la Presidencia Municipal en 1985, resultando ganadora la Sra. Irene Martínez Sánchez.

Por su parte, Helmut Rocha ha participado en la política desde 1980, en su juventud en el Movimiento Nacional de las Juventudes

Revolucionarias, del cual fue representante Srio. Gral., de su seccional 03, en 1981, y al año siguiente ingresó al Partido Revolucionario Institucional registrándose en el CDE en San Luis Potosí capital.

Don Antonio Rocha Torres, en ese entonces era Presidente del CDM del PRI local, y Helmut participó en actividades de *brigadeo* en la campaña para gobernador del Lic. Florencio Salazar Martínez. Al terminar su periodo don Antonio Rocha entregó el Comité del PRI al Dr. Carlos Gama Morales, y Helmut se incorporó a dicho Comité con el nombramiento de Srio., de Prensa y Propaganda.

En marzo de 1988, a la caída de la Sra. Irene Martínez como alcaldesa, se formó un Concejo Municipal y Helmut quedó nominado Consejero municipal por parte del PRI, entre otras actividades políticas y periodísticas ha participado lo siguiente:

- En julio de 1996 fundó el Movimiento Político Rioverdense a lado del Lic. Odilón Martínez Rodríguez, presidente de dicho organismo.
- En octubre de 1996 fue asesor y coordinador político y social del ayuntamiento de Villa Juárez.
- En abril de 1997 fue Coordinador Gral. Ejecutivo del Comité de la Confederación Nacional de Organizaciones Populares, CNOP.
- En abril del mismo año, ocupó la Secretaría de Gestión Social invitado por el Ing. Oscar Bautista Pte., del CDM del PRI.
- En febrero de 1998, Vice-Presidente de la Cámara Nacional de Comercio, CANACO, por invitación del Ing. José Luis Castillo Govea.
- En marzo de 1998, a la renuncia del Presidente del PRI, asumió estatutariamente la presidencia del Comité, organizó y llevó a cabo la nueva elección, y entregó la estafeta al Sr. Jesús Galván Fajardo.
- En julio de 1998, ocupó la presidencia del Club de Leones, A.C.,
- En octubre de 1998 rindió protesta como miembro del Consejo de Administración de Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde, SASAR.
- En julio de 1999, coordinador Municipal de la Precampaña presidencial del Lic. Roberto Madrazo.

En 2004, Regidor de Mayoría ganando la elección, cargo que desempeñó por dos años y cuatro meses, cuando el presidente Fausto Izar Charre solicitó licencia como presidente constitucional, fue elegido por la mayoría de sus compañeros regidores como Presidente Interino, cargo que desempeñó del 30 de marzo al 10 de julio del 2006, día en que se reincorporó el Alcalde Constitucional.

Durante su breve paso por la presidencia experimentó acalorada efervescencia política por el clima que prevalecía por los procesos internos de su partido. La administración pública se veía envuelta en acusaciones de

intromisión en las campañas electorales. Asumió con firmeza la noción de legalidad y deslindó a la Presidencia de las elecciones, para ello tuvo que *advertir* a su personal que no permitiría que se siguiera manchando la Administración por la injerencia de funcionarios municipales en política, y a quienes se les comprobara desvío de recursos materiales o humanos, de inmediato los separaría de su cargo.

Libró instrucciones para que ningún funcionario usara vehículos oficiales como particulares y menos para campañas. Ordenó a la Policía de Tránsito que cualquier unidad oficial que encontrara circulando fuera de las horas de trabajo sin oficio de comisión fuera encerrado en los patios de los talleres municipales.

Enfocó sus esfuerzos en reducir el gasto corriente, y en evitar la fuga de recursos en las áreas donde advirtió un excesivo gasto como ocurría en el departamento de Talleres. Para ello canceló créditos y firmas autorizadas para hacer compras, solo dejó tres: oficial Mayor, tesorero y Pdte., las medidas dieron resultados, al mes ya había un ahorro de más de 750 mil pesos, sin afectar los servicios públicos ni suspender la Asistencia Social.

Tramitó el crédito a Banobras para la construcción de la Planta Tratadora de Aguas residuales y la restauración de la línea central del agua potable, lamentablemente estos esfuerzos aprobados, que solo restaba ejecutarlos, fueron descontinuados por la siguiente administración.

En el aniversario de la fundación de Rioverde sufragó e inauguró los nuevos candiles de la parroquia de Santa Catarina, y participó en la develación de la estatua de Juan Pablo II. También le impuso la *Presea Rioverdense Distinguido* a Ma. de Jesús Ramírez D’ Abbadie y al Dr. José Cleofás Fortanelli Tapia.

Al reintegrarse a sus funciones el Presidente Constitucional don Fausto Izar Charre, el 10 de julio del mismo año, le entregó las finanzas saneadas, y liquidadas. En palabras de Helmut Rocha: *fue una excelente experiencia vivida a raja tabla y una terapia de enseñanza intensa, que si bien fue agotadora también fue de gran provecho y satisfacción personal y que siempre he agradecido AL CREADOR el haberme dado esta oportunidad*.

Sergio Gama Dufour
Presidente Municipal
01 Oct. 2007- 30 Sept. 2009

Respondiendo a tu confianza
Sergio Gama

Nació el 27 de junio de 1966, en esta ciudad, sus padres fueron el Dr. Carlos Gama Morales y su madre la Sra. Aurora Dufour Santillana. Su educación en el jardín de niños dirigido por la Srita. Julia Margarita Gama Sandoval al terminar continuó en la escuela primaria *Vicente Guerrero* 1971-1976. Al recibir su certificado se inscribió en la escuela Secundaria Federal Benito Juárez 1976-1979, al concluir esta etapa continuó sus estudios en la escuela Preparatoria de Rioverde, 1979-1980, para inscribirse después en la Escuela de Agronomía de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí a partir de 1982.

Fue tesorero de la Confederación Patronal de la República Mexicana, Delegación COPARMEX y después fue su presidente, en su periodo compró, reconstruyó y adaptó el edificio sede, que ocupa en la actualidad. Ya en Rioverde quiso aventurarse en el comercio, instalándose en lo que ahora es su negocio de papelería *La Goma*, donde se dio cuenta que este giro comercial era su verdadera pasión, con más de 20 años con él. Contrajo matrimonio con la Srita. Verónica Quevedo Perales.

Sus inquietudes y el amor al terruño lo hicieron incursionar en la política, pues desde que nació, oía a sus padres hablar del tema, y le quedaron grabadas esas ideas de hacer algo en beneficio de su pueblo, por lo cual se inscribió en el partido de Acción Nacional donde fue tesorero del Comité Municipal y al poco tiempo fue nominado candidato a la presidencia para el periodo 2007-2009.

Ganó las elecciones. Al tomar posesión presentó su plan de trabajo; y como lema *Trabajo y Honradez,* el cual fue la bandera de su gestión. Lo principal fue cuidar que los egresos no sobre pasaran los ingresos, y lograr

así reducir algunos renglones, lo cual se reflejó en ahorros que permitieron llevar a cabo obras en diversos lugares, y resolver los problemas que se venían arrastrando tiempo atrás. Los que se allanaron con recursos propios. Las principales obras y acciones que realizó con recursos federales, estatales y municipales fueron los siguientes:

- El Puente vehicular en el boulevard Carlos Jonguitud Barrios.
- Construcciones del Complejo Cultural y Deportivo Ferrocarrilero.
- Primer lugar nacional con el premio Vivir Mejor, 2009.
- Construcción del boulevard Universitario (4,2 km).
- Puente Verástegui 1,5 km.
- Ferrocarrilero 2. 0 km.
- Construcción de la Planta tratadora de aguas negras.
- Introducción de la línea de introducción de agua potable Noria – Pastora.
- Pastora Progreso. Progreso Angostura, Angostura-San Bartolo.
- Más de 60 km de caminos asfaltados en las comunidades.
- Modernización del campo deportivo Ébano.
- Inversión histórica en educación.
- Proyecto turístico Grutas de Catedral primera etapa.
- El centro de atención para adicciones, CAPA.
- Centros de salud en San José del Tapanco y Capulín.
- Ingresó al Programa de Seguridad Pública, Subsidio para la Seguridad de los Municipio, SUBSEMUN.
- Gobierno municipal mejor evaluado en el estado de San Luis potosí.
- Inició y aplicó los recursos para la construcción del edificio de Seguridad Publica.
- Más de 6000 acciones en el Programa Piso Firme de la Secretaría de Desarrollo Social, SEDESOL.
- Comedores Semillitas en San Vicente y Paso Real.

Al llegar el tiempo electoral pidió permiso para conseguir la precandidatura para Diputado Federal logrando ganar las elecciones, y ahí se desenvolvió trabajando en las gestiones que beneficiaron a los municipios que representaba, pero también cumpliendo en las comisiones que le fueron señaladas por el H. Congreso. En varias ocasiones ocupó la tribuna hasta lograr que se aprobaran sus ponencias. En la actualidad se encuentra activo en su negocio.

Del 01 de enero al 31 de agosto de 2007, el Ing. Sergio Gama Dufour mantuvo comunicación con los directores de Departamento y organismos descentralizados supervisando y verificando que todos estuvieran cumpliendo con los objetivos y metas trazadas en el Plan Municipal de Desarrollo. Logró acuerdos con los organismos no gubernamentales y con las asociaciones civiles para dar seguimiento a las demandas ciudadanas y

sostuvo reuniones de trabajo con organismos y dependencias de las administraciones estatales y federales.

Acudió al encuentro de connacionales potosinos residentes en ciudad de Chicago, así como en la ciudad de Nashville, Tennessee para recibir el premio al mejor policía DARE a nivel nacional. Creó la Oficialía de Partes, la Oficina Municipal de Atención al Migrante que brindó orientación y asesoría a los rioverdenses que facilitarían su estancia legal en el extranjero, así como los dirigidos al desarrollo de sus comunidades.

Implementó un programa emergente de atención a las comunidades afectadas por los efectos de la temporada de huracanes, que dejó familias damnificadas; sobre todo, en los asentamientos de la sierra. [593] En la Delegación Pastora se restauraron las instalaciones de energía eléctrica y se remodeló la barandilla de la Delegación, se dotó de cuatro lámparas más en la plaza de la Delegación y se dio empleo temporal en la limpieza de la misma, y en el mantenimiento del panteón, el mismo apoyo se dio a las personas que cooperaban con la distribución y bombeo del agua de uso doméstico.

La Sindicatura integró el padrón cronológico de los bienes inmuebles propiedad del Municipio, los cuales se encontraban debidamente inscritos en el Registro Público de la Propiedad y del Comercio, con la descripción del inmueble, medidas y colindancias, área de construcción, memoria fotográfica, y los documentos que comprobaban la propiedad. Con un avance al 60%.

Inició la regulación del trámite para que el Ayuntamiento pudiera expedir escrituras de donación autorizadas por el Cabildo. Inició la elaboración del inventario de vehículos y su regulación. Se organizaron los contratos, convenios, entre otros documentos que contaba la Sindicatura en un registro cronológico y con un sistema numérico para archivar documentos, con expedientes de asuntos relevantes y un prontuario de actas, visitas de inspección, oficios relacionados con procedimientos administrativos.

Celebró 110 convenios de terminación voluntaria de relación laboral ante la Junta Estatal No. 3 de la Local de Conciliación y Arbitraje. Se firmaron 12 convenios de conclusión de juicio laboral y dos desistimientos de juicios laborales. Redactó 20 contratos de obra pública, y 20 de adquisición mediante el procedimiento de invitación restringida, 22 convenios con diferentes instituciones estatales, federales, e instituciones no gubernativas. Se elaboraron y firmaron 75 contratos de prestación de servicios

[593] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. 2007 – 2009. Diciembre 2007. Impreso con imágenes. 88pp.

profesionales, 15 contratos de comodato, seis contratos de arrendamiento con particulares, y 10 revisiones y firmas de contratos de arrendamiento de maquinaria pesada con particulares.

Se dio seguimiento al asunto denominado Ferrocarrilero y su área circundante, y se realizó una investigación que garantizara la certeza jurídica del inmueble, solucionando problemas de asentamientos irregulares en el área dedicada al deporte y al esparcimiento de familias. Se redujo el presupuesto hasta el 35% al reducir la plantilla de asesores.

En comunicación Social se difundió la atención a las demandas ciudadanas por diferentes medios incluyendo televisión por cable. En lo que hace a Oficialía Mayor, se equipó a las unidades administrativas, en particular a la Oficialía del Registro Civil, Tesorería, Contabilidad, Relaciones Exteriores, y la oficina de Fomento Económico, a ésta última, se construyó la loza de concreto hidráulico, entre otras obras.

Se adquirieron tres motos patrullas y seis camionetas nuevas para Seguridad Pública, Transito, Desarrollo Social y Obras Públicas. Se contaba con 646 trabajadores en la plantilla de personal: 132 en la Dirección de Seguridad Pública y Tránsito Municipal; 119 sindicalizados, 47 pensionados y jubilados; 348 administrativos y operativos no sindicalizados. Se adquirió un reloj checador y se dotó a cada trabajador con un nuevo Carnet de Servicio Médico para control y seguimiento en las tres clínicas particulares.

Se integró el comité de Adquisiciones, Arrendamientos, Servicios y Obra Pública para eficientizar las acciones relativas al control y evaluación del gasto público, al cual se le tomó protesta el 14 de febrero de 2007, y verificó 30 concursos por invitación restringida, 2 licitaciones públicas estatales y 1 licitación pública nacional, en proceso.

El área de Talleres se encontraba fuera de servicio, pues no contaba con energía eléctrica, la mayor parte de reparaciones eran enviadas a talleres particulares, con un parque vehicular que no se le daba mantenimiento. Se conformó el padrón de proveedores del Municipio con comerciantes locales contribuyendo al desarrollo económico del municipio.[594]

El Ing. Sergio Gama Dufour solicitó un crédito al Banco Nacional de Obras y Servicios, SNC, BANOMBRAS, para iniciar la construcción de la Planta Tratadora de Aguas Residuales, PTAR para la zona conurbada de los municipios Ciudad Fernández Rioverde, imprimió los planos del proyecto, se verificaron prueba de rayos de X a muestras de la PTAR, se realizaron los pagos por la Manifestación de Impacto Ambiental; por las escrituras del terreno para instalar la PTAR, pago por la publicación de la convocatoria de la

[594] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. 2007 – 2009. Diciembre 2007. 88pp. Impreso con imágenes. P16.

licitación de la primera etapa, pago por el levantamiento del nuevo trazo de la línea de agua a presión, pago de derechos a la CNC.[595]

Los ejes rectores del Plan Municipal de Desarrollo de esta administración fueron los siguientes:

I. Gobierno Humanista y Confiable
II. Desarrollo Social y Sustentabilidad
III. Consolidar la Educación Integral apoyando en la Cultura y el Deporte
IV. Seguridad Pública y Bienestar Social
V. Impuso Económico y Crecimiento Ordenado.

En la gestión de Sergio Gama Dufour mensualmente se enviaba la cuenta pública a la CANACO, COPARMEX, al Colegio de Contadores Públicos, y a la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría para que fuera exhibida en los estrados para su conocimiento público. En Contraloría se aplicó el proceso de desahogo de observaciones derivadas de la entrega-recepción y se generó la comparecencia d de los ex funcionarios de acuerdo a la Ley en la materia, y se remitió la información a la Auditoría Superior del Estado. Se creó un nuevo formato para trasparentar la Declaración de Inicio de Encargo de los Bienes Patrimoniales de los Servidores Públicos.

En la Oficialía del Registro Civil se asentaron 1,231 nacimientos, 217 matrimonios, y 384 defunciones.

En este tiempo las oficinas de Enlace con la Secretaría de Relaciones Exteriores se ubicaron en la “Plaza California”, se cambiaron por presentar un mejor acceso. Se tramitaron 35 apostillas de actas de nacimiento de personas nacidas en los Estados Unidos para obtener doble nacionalidad, 56 solicitudes para constituir sociedades mercantiles y 33 de avisos de uso de nombre, toda vez que se requería autorización de la Secretaría de Relaciones Exteriores. En coordinación con el instituto Municipal de Atención al Migrante, IMAM, se trasladaron 15 cuerpos de rioverdenses fallecidos, unos en el Río Bravo en el intento de cruzar la frontera, otros por accidentes o por diversas causas ocurridas en la Unión Americana

Se apoyó a los familiares de paisanos fallecidos en el extranjero, en coordinación con el Instituto de Atención al Migrante del Estado, INAMES. Se localizaron nueve connacionales reportados como desaparecidos, uno de los cuales tenía más de 14 años sin saber sus familiares nada de él. Se logró un avance del 30% del padrón de migrantes.[596]

La Coordinación de Desarrollo Social puso en marcha el Programa de Obra Anual, POA, con 112 obras: Rehabilitación de calles, pavimento con concreto hidráulico y sustitución de dos líneas de agua potable en C.5ª Priv.

[595] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. Pp18, 84.
[596] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. Pp25.

Galeana, construcción de guarniciones y banquetas en C. Guadalajara, entre Centenario y Quesada, en C. San Ignacio, Col Isla de San Pablo III, Rehabilitación de camellón central en boulevard ferrocarrilero, Pavimentación con concreto en 2ª Priv de Insurgentes. Construcción de calle Matamoros entre calle Zacate y calle Yucatán, Hábitat, habilitación del Centro de Desarrollo Comunitario Los Ángeles, Hábitat, construcción de calle en 2ª Priv. De Revolución entre calle Revolución a Topar.

Construcción del Centro de Desarrollo Comunitario Insurgentes, Pavimentación calle Juárez entre calle Allende y privada Damián Carmona en el Puente del Carmen. Hábitat, construcción de rampa de acceso para personas con capacidades diferentes, ampliación del Centro de Desarrollo comunitario San Rafael. Rehabilitación del Parque Recreativo Ébano, a través de Equipamiento y Mobiliario urbano, y de Modernización de Infraestructura y Servicios Comunitarios

Conservación de caminos, pavimentación de doble riego de sello en camino Miguel Hidalgo, rehabilitación camino de terracería del entronque puente del Carmen, la Laborcilla a la cacha de la comunidad de la Virgen; electrificación de La Soledad, ampliación de red Eléctrica C. Cuauhtémoc, subestación edificio de la presidencia, terminación de subestación Unidad Deportiva, ampliación de la red eléctrica en la Col. La Esperanza II, Priv Ferrocarril, entre Matamoros y Centenario; Programa emergente y contingencias, combate de incendio forestal en el Paso de los Alisos, apoyo con cobijas y colchonetas, tromba en la Esperanzas. Infraestructura básica educativa, construcción y reconstrucción de aulas.

Apoyó a la Junta Local de Sanidad Vegetal con insecticida cebo para el control de la mosca Mexicana de la fruta. Apoyó con fertilizante sulfato de amonio, superfosfato de calcio simple, fosfonitrato para fertilizar 800 h en apoyo a los agricultores de maíz. Además con semilla, tubería PVC para la conducción de agua de riego, en El Jabalí y en Redención Nacional.[597]

Trabajó con el Programa de Desarrollo Humano Oportunidades, Desarrollo Social, SEDESOL, para comunidades rurales para mejorar las condiciones de vida de los adultos mayores, mediante un apoyo económico. Con el Programa Seguro Popular benefició a las familias que no contaban con ningún tipo de Seguro Social.

Implementó los programas “Recolección de Pilas Usadas”, “Recolección de Teléfonos Celulares”, para evitar residuos peligrosos al tiradero municipal con riesgos a la salud, porque cada pila tiene la capacidad de contaminar mil litros de agua, en coordinación con la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, SEMARNAT, y con la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente, PROFEPA. Además, se impulsó el acopio de llantas usadas, en

[597] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. PP27-39.

coordinación con la Secretaría de Salubridad y Asistencia, SSA, también para evitar su ingreso al tiradero municipal evitando que fueran quemadas y contaminaran el aire, con la colaboración de los establecimientos generadores de residuos de manejo especial, para darles su confinamiento adecuado.

Se apoyó contra la extracción de productos maderables y no maderables y contra la cacería furtiva, en coordinación con la Procuraduría Federal de Protección al ambiente, PROFEPA.

En su primer año de administración el sistema Municipal para el Desarrollo integral de la Familia, SMDIF, atendió a la población vulnerable y grupos de riesgo, apoyando al sano desarrollo bio-psico-social con medidas de prevención y soluciones, en este periodo se otorgaron 944 apoyos para compra de medicamentos con personas con padecimientos como diabetes, cáncer, enfermedades psiquiátricas y padecimientos renales, consultas y traslados al Hospital Regional, al Hospital Central y clínicas de especialidades y apoyos para gastos funerarios

Se aplicaba el Programa Alimentario para elevar el nivel nutricional de niños de seis meses a cinco años 11 meses, y benefició a 90 niños de cuatro comunidades. También se aplicaban los Programas de Desayunos Escolares Fríos, a escolares hasta segundo año de primaria y escuelas CODI, CECADE, a Sujetos Vulnerables, se repartieron 1,755 despensas en 14 comunidades.

Aplicó el Programa Infancia y Familia que buscaba generar a los niños en una cultura de conocimiento y respeto a sus derechos y deberes a través de acciones educativas y recreativas. Dio becas para menores trabajadores de la calle.

El SMDIF participó en el programa estatal “Modela con Ternura”. También en el Día Mundial contra el Trabajo Infantil, como secuencia del programa “Muchos Niños el único juego que conocen es el Trabajo”, Entregó el primer apoyo de becas a 18 niños trabajadores de la calle. El programa de “Desarrollo Humano” Además de efectuar entrevistas, estudios socioeconómicos, visitas domiciliares, y canalización a diferentes instituciones. Atendió a casos de violencia intrafamiliar, alcoholismo, drogadicción, desintegración familiar, maltrato a menores, localización de personas extraviadas, pacientes psiquiátricos, entre otros, en 399 casos.

Se fomentó el Departamento de Psicología con especialidades en terapia familiar, y de tratamiento, con 564 casos, y 98 peritajes psicológicos a petición de la Sub-Procuraduría General de Justicia. Se impartieron charlas en apoyo a la Asistencia Social a las Personas Adultas Mayores, INAPAM.[598]

[598] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. Pp30, 42.

Se coordinó la entrega de 1,018 becas y paquetes de útiles escolares a estudiantes de primaria; 108 becas a nivel medio, 88 a nivel medio superior, 148 a nivel superior y 15 becas a posgrado. Además, un convenio de becas con la Universidad Justo Sierra, el Instituto de Estudios Superiores, y se beneficiaron a 20 de nivel superior.

En el área cultural, en octubre de 2007, se verificó el Encuentro de Decimístas y Versadores de Latinoamérica y el Caribe, en su primer festival internacional. Se implementaron nueve talleres, entre ellos: danza folklórica, bailes de salón, teatro, literatura, música regional y cursos de verano. Además de recopilación de la Tradición Oral a través de los Adultos Mayores, quienes relataban historias del Rioverde antiguo, bajo la coordinación del escrito Homero Adame. Se realizaron 22 talleres literarios por escritores de la Casa del Poeta “Ramón López Velarde”. También se implementaron talleres de pintura, teatro, décimas y valonas, máscaras, jazz, zumba, guitarra, y artes visuales que se expusieron en las salas del Instituto Municipal de Arte y Cultura, IMAC.

El presidente Sergio Gama Dufour entregó la Presea al Rioverdense Distinguido 2007, en sesión de Cabildo, al Profr. Antonio Almazán Cadena por su trayectoria como investigador de la Geografía de nuestro Estado, autor de diversos libros, funcionario en cargos locales, estatales y naciones, y por las acciones que realizó en favor de la población en el ámbito cultural y académico.

Promovió el nombramiento del Cronista de Rioverde, que recayó en la persona del Lic. Ricardo Castillo Robles. Se logró que el Archivo Histórico fuera un espacio donde la ciudadanía pudiera consultar, aportar datos y hechos de importancia en la vida del municipio bajo la dirección del Lic. Arturo González Pérez.

Se apoyó a las rondallas Alborada y Azahares en su participación en las ciudades de Tamazunchale y Colima. Realizó la XIII edición Festival de la Naranja y Feria del Libro para conmemorar un año más de la fundación de Rioverde entre otros eventos.[599]

En el Museo Interactivo Colibrí se instaló la escultura de un colibrí donada por la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado y el Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH donó 35 réplicas de figuras prehispánicas y videos culturales.

E Deportes se inició el programa “Rioverde en Movimiento”, para promover la actividad física y deportiva. En la cofradía se creó el campo de béisbol, con las medidas reglamentarias, Libre y Primera Fuerza y el campo de *softbol,* Se gestionó la electrificación de esta unidad deportiva y el

[599] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. Pp48-50.

mantenimiento de la bomba sumergible y con ello el riego permanente de los tres campos.

Se reforestó el Centro de Desarrollo Deportivo Ferrocarrilero, 200 árboles de ficus, laurel de la india y sabinos. Rehabilitación de tomas de agua para alimentar los tanques elevados y la reforestación, además rehabilitación de sanitarios y restablecimiento de energía eléctrica, se diseñaron canchas de futbol, softbol para categoría libre. Y se rehabilitaron las canchas de la comunidad de los Ángeles, la Cancha Esther Méndez López, colonia La Ilusión, Infonavit Ojo de Agua, Puente del Carmen Residencial Centenario, Santa Fe, San Marcos, San Rafael, y la de la colonia Victoria.P53.56.

La Secretaría General organizó los Consejos de Participación Social: de Seguridad Pública, y el Intermunicipal, Consejo municipal del Trasporte, Comité de Consulta y Participación Ciudadana, Concejo Municipal de Horarios para la Venta y consumo de Bebidas Alcohólicas, Consejo Intermunicipal de Seguridad Pública,

Con la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente se implementó un taller de capacitación en materia de inspección y vigilancia para el combate a la tala clandestino. Se entregaron la Certificados de Industria Limpia y de Calidad Ambiental a diversas organizaciones. Se firmó la carta de intención para adherir al Municipio al Programa Nacional de Auditoría Ambiental, en los rubros de residuos y agua potable, a fin de conseguir certificarse como “Municipio Limpio”, además la

- Entrega de Credenciales a Comités de Vigilancia Ambiental Participativa Constituidos en el Municipio.
- Coordinación de operativos para la detención en flagrancias de taladores clandestinos y cazadores furtivos
- Coordinación del Proyecto del Rastro Sanitario
- Coordinación del Proyecto de Clausura del Tiradero Municipal.[600]
- En Seguridad Pública se colaboró con la Procuraduría Federal de Protección del Ambiente, PROFEPA, y la Comisión Nacional de áreas Naturales Protegidas, CONANP, para el cuidado del medio ambiente, en estas acciones se detuvieron varios cargamentos de madera que no contaban con el permiso correspondiente.

Se contó con un Departamento de Psicología que llevó 61 pruebas proyectivas para determinar el perfil psicológico adecuado en el ingreso de nuevos elementos. Se capacitaron 63 elementos en técnicas y tácticas policiales, uso de esposas, manejo de Pr-24, relaciones humanas en el ámbito policial, deontología policial, impartidos por la Academia Estatal de Policía. Entre otros cursos: contra la Tala Clandestina de árboles, Curso contra el Abigeato, de Uso de extinguidores, de acondicionamiento físico y defensa personal.

---

[600] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. PP59-61.

En materia de Protección Civil se puso en marcha los siguientes proyectos:

- Programa interno de protección civil
- Atlas de riesgo del Municipio.
- Plan familiar de protección civil
- Censo de aquellos negocios o establecimientos de alto riesgo
- La atención de enjambres de abejas, contra incendios de pastizales, verificación de edificios o casas en mal estado, verificación de solares baldíos, y se emitieron opiniones técnicas.[601]

- Servicios Municipales efectuó entre otras obras y acciones, la construcción de 250 m^2 de repellado en la capilla San Rafael, y 40 M^2 de vitro piso.
- Remodelación de la Plaza San Antonio con 300 M^2 de mosaico y 30M^2 de guarnición.
- Se colocó portón en la antigua capilla Infonavit Ojo de Agua,
- Se pintaron las plazas San Antonio, Plaza Principal, Plaza del Puente del Carmen, con la finalidad de mejorar la imagen de dichos centros de esparcimiento.
- Se realizó la captura de los perros callejeros, y se daba un lapso de 72 horas para que fueran a reclamados, de no ser así se dieron en adopción, y en última instancia se sacrificaban.
- En la ciudad se repusieron 638 lámparas en mal estado, y 1,512 en el área rural. Ampliando la cobertura con 16 y 31 respectivamente.
- En Panteones se instaló la red eléctrica con 300 M de cable y luminarias, se construyeron 30 gavetas superficiales, hubo 127 inhumaciones y cinco exhumaciones.

- ✓ En Fomento Económico, entre otras obras y acciones se dieron a conocer las ventajas del Sistema de Apertura Rápida de Empresas, SARE, para que las empresas nuevas pudieran iniciarse de manera rápida en cuanto a sus trámites. Se planeó la creación de un Parque Industrial, para lo cual hubo reuniones de trabajo con la Procuraduría Agraria, y autoridades Ejidales, para el establecimiento de Agroindustrias con el fin de generar más y mejores empleos. Y se elaboró el Plan Estratégico de Desarrollo Económico en coordinación con la CANACO, COPARMEX, CANACINTRA.
- ✓ Se protocolizó el acta constitutiva del Consejo para el Desarrollo Económico Sustentable de los Municipios de Ciudad Fernández y Rioverde.
- ✓ Se suscribió el convenio con el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey y Campus San Luis, para realizar los talleres “Vamos al Doble”, y “Planes de negocios, arrancan”, con el Departamento de Empresas.
- ✓ Se firmó el convenio ITESM-Rioverde 0001-2007 con el Tecnológico de Monterrey y Campus San Luis Potosí, para apoyar a estudiante de

[601] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. PP57-68.

preparatoria y de secundaria ofreciendo dos becas para la preparatoria y dos para licenciatura, con la difusión de la convocatoria.

- ✓ Se elaboró el anteproyecto Reglamento Interior de la Dirección de Fomento Económico. Se atendieron 184 solicitudes de financiamiento canalizándolas al Sistema de Financiamiento para el Desarrollo del Estado, SIFIDE en sus programas de Micro proyectos Productivos y Fondo San Luis.[602] P75,76

- o En materia de turismo se capacitó a la comunidad de Alamitos, en cuanto a la conservación de las grutas de la Catedral y El Ángel.
- o Se implementó la recolección de basura mediante la dotación de botes especiales en los parajes turísticos Los Peroles y San Sebastián.
- o Se editó una guía y un video turístico comercial de los parajes del municipio, y se difundieron en TV Azteca, Televisa y Radio Fórmula entre otros.

En Catastro, Desarrollo e Imagen se implementaron los Sistemas de Información Geográfica para proyectar las actividades dirigidas al ordenamiento urbano. Se agregaron los sistemas Base de datos alfanumérica, FOX PRO Gis y Auto Card, donde el mapa se visualiza por sector con el objeto de unificar el código catastral de cada parcela con el catastro del gobierno estatal. Y se trabajó en la implementación de un ambiente Geomático con la ayuda de un sistema de posicionamiento Global, GPS de Precisión para la realización de un sistema cartográfico georeferenciado.

Se desarrolló la actualización catastral en campo, mediante un censo con una ficha catastral para el levantamiento de datos para actualizar datos de propiedad, parcelas, servicios que goza el inmueble, zonas de ubicación entre otras.[603]

En comercio se expidieron 501 licencias de funcionamiento y permisos para la venta de bebidas alcohólicas de baja graduación

En el Instituto Municipal de planeación, IMPLAM, en el proyecto del Programa Hábitat, se construyó el Parque Recreativo Ébano, CEDECO de las calles Insurgentes, Barrio de los Ángeles y colonia San Rafael. [604] Se sustituyó la línea central de drenaje en las calles de 2ª Priv de Galeana, de 5 de Mayo, de la calle Colón, de Calle Dr. Islas.

. . .

En su segundo año de gobierno, de septiembre de 2007 al 31 de agosto de 2008 construyó la primera etapa de la línea de conducción y abastecimiento de Agua Potable a Pastora, Angostura, Progreso y San

---

[602] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. PP75, 76.
[603] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. P77.
[604] Sergio Gama Dufour. Primer Informe de Gobierno. Diciembre 2007. ibídem. P80.

Bartolo, la asfaltación de la calle principal y la rehabilitación del templo de la Divina Pastora, y la rehabilitación de las celdas preventivas.

Aseguró en asistencia médica al 100% al personal de base del municipio. El parque vehicular se aumentó a 114 vehículos. En el Instituto de Atención a Migrantes creó la Fundación “Rioverde Unidos por sus Paisanos” con más de 32 apoyos para traslados, la comunidad en el exterior donó dos vehículos para el departamento de limpia.[605]

Se incrementaron los recursos federales trasferidos al Estado y municipios a través del Ramo 33 para la ejecución de obras, y con estos recursos y los adicionales se vio reflejado en el Programa Obra Anual, POA que fue autorizado en la sesión de Consejo.[606]

El programa Oportunidades benefició a 7,140 familias de 163 comunidades del municipio. El total de la población beneficiada ascendió a 36,322 habitantes, cuando la población contaba con 85,945 habitantes, INEGI 2005, de tal manera que Oportunidades atendió al 42% de la población. Con lo que se estima que 2 de cada cinco habitantes contó con el beneficio de este programa.[607]

Las comunidades que resultaron beneficiadas en recibir Piso Firme, de 24m^2 de piso de concreto fueron: Progreso, San Bartolo, Pastora, Cañada Grande, Tanque de San Juan, La Tapona, San José de las Flores, Chupaderos, El Capulín, Ojo de Agua de Seco, El Pescadito, San José del Tapanco, Puerto de Martínez, Las Magdalenas, Miguel Hidalgo, San Francisco y San Vicente.

Se aumentó a 12,189 familias beneficiadas con el programa Seguro Popular, en coordinación con la Jurisdicción Sanitaria No. 4 de Servicios de Salud en el Estado, con recursos del ramo 28. El 01 de octubre de 2007 el presidente Ing. Sergio Gama Dufour firmó el convenio de coordinación para consolidar el programa de protección social en salud, con el gobernador CP Marcelo de los Santos Fraga, y el director de Servicios de Salud del Estado Dr. Fernando Toranzo Fernández.

Con el Programa Hábitat se realizaron obras de introducción de drenaje y pavimentación, adquisición de un camión para la limpia, talleres diversos entre otros.[608] Las propuestas fueron el complejo Cultural y Deportivo Ferrocarrilero y el Parque Recreativo Ébano. En el área de Desarrollo Rural bordos de abrevaderos entre otros, y en coordinación con la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos, SEDARH se entregaron

[605] Sergio Gama Dufour. Segundo Informe de Gobierno. septiembre de 2007 al 31 de agosto de 2008. P13.
[606] Sergio Gama Dufour. Segundo Informe ibídem. P19.
[607] Sergio Gama Dufour. Segundo Informe ibídem. P23.
[608] Sergio Gama Dufour. Segundo Informe ibídem. P28.

apoyos a 931 productores procedentes de 28 comunidades que fueron afectadas por el Huracán “Deán” a través del programa FAPRACC.

En materia de Ecología y Media Ambiente se rescataron más de 20 hs en la rivera del Rio Verde para transformarla en una zona de amortiguamiento. Se crearon dos grupos de ecologistas voluntarios para la estrategia de reforestación de 10,000 plantas de diversas especies, se implementó la reforestación en San Diego en conjunto con SEMARNAT, y con el programa “Adopta un Árbol”. Se creó un acopio cercano a las 200 toneladas para el reciclaje de plásticos y más de 30,000 pilas usadas.[609]

En materia de educación se aumentó en un 35% con 405 becas en los tres niveles, y 20 becas para posgrado. El 01 de octubre de 2007, el presidente Sergio Gama Dufour firmó un convenio con el Rector de la UASLP Lic. Mario García Valdez a través de la Unidad Académica Multidisciplinaria de la Zona Media, para la formación de profesionistas.[610]

En el marco de la celebración del 394 aniversario de la fundación de Rioverde se otorgó la Presea Rioverdense Distinguido a la M.C. Luz Ma. Nieto Caraveo por su trayectoria académica, y en esta fecha el cronista municipal Lic. Ricardo Castillo Robles, rindió su primer informe de actividades.

En la generación de Políticas Públicas se instauró la Agenda Local 21, con cuatro ejes esenciales: 1.- Desarrollo ambiental sustentable, 2.- Desarrollo social incluyente, 3.- Desarrollo institucional para un buen gobierno y 4.-Desarrollo económico sostenible, con más de 66 operativos coordinados con Seguridad Pública del Estado, y las fuerzas federales; para lo cual se equipó a la policía con 126 uniformes, 23 chalecos antibalas, tres motos equipadas, tres camiones patrullas y una grúa plataformas. Se les incrementó el 100% la cobertura de seguro de vida por elemento, un aumento de 10% salarial y 10% en compensaciones.

En 2008 el Rastro se incrementó hasta en 16,475 cabezas, siendo el de mayor actividad en la zona. En materia de Limpieza se incrementó a dos turnos el barrido manual, la recolección de basura abarcaba todos los sectores del municipio incluyendo los fraccionamientos Los Frailes, San Isidro y calle Jacarandas y se contó con servicio de tres veces por semana con la compra de cuatro unidades recolectoras de basura, la colocación de 82 contenedores y cinco bicicarros. Con el lema. *Rioverde es limpio y cada vez más verde*. P59.

En Fomento Económico se creó un modelo de Diagnóstico socioeconómico para que los empresarios contaran con una herramienta confiable para la toma de decisiones y futuros planes de inversión. Se creó

[609] Sergio Gama Dufour. Segundo Informe ibídem. P43.
[610] Sergio Gama Dufour. Segundo Informe ibídem. P47.

un apoyo de cultura emprendedora “Fondo Rioverde de financiamiento Empresarial” para darle dinamismo a la economía regional y a los microempresarios en la mejora de su entorno de negocios. El municipio suscribió un convenio con el ITESM, CAMPUS San Luis Potosí para apoyar becas a estudiantes de secundaria, preparatoria y licenciatura, y.

En turismo Municipal se creó el Anteproyecto de Iluminación Escénica de las Grutas de la Catedral junto a gobierno del Estado.- “Rioverde Joya de la Media”.[611]

El Instituto de Planeación Municipal, IMPLAM elaboró 54 proyectos de visión a futuro hasta el año 2030, que enmarcan las acciones en el corto, mediano y largo plazo ayudando a las instancias federales, estatales y municipales, así como a la zona conurbada con el municipio de Ciudad Fernández.

En 2008 se batió récord al construirse más de 40,253.91m^2 de pavimentos, 12,247.93 m^2 de carpeta asfáltica y 6,763 de guarnición; 41 km de doble riego de sello. Más de 47 km lineales de conducción de agua potable, 3,198.31 m de nuevas redes de drenaje, y 2,176.40 de rehabilitación de drenaje, y continuó el esfuerzo en la planificación y puesta en marcha de la Planta Tratadora de Aguas Residuales.[612]

Formaron el cabildo los siguientes regidores: Eduardo Castillo Rodríguez, Daniel Nieto Caraveo, Adolfo Juárez Arancivia, José Alfredo López Cardona, Carmen Díaz Pérez, Ma., del Refugio Castro Martínez, Norma Lidia Galván, Francisco Javier Torres Pérez, Laura Martínez Sandoval, Lucio Rojas Flores, Ma. Candelaria Salazar Venegas y Paula del Rocío Mayo Castillo. Síndicos: Ma. Graciela Amador Blanco y Ma. Guadalupe Castañón López.

Al llegar el tiempo electoral pidió permiso para conseguir la precandidatura para Diputado Federal logrando ganar las elecciones, y ahí se desenvolvió trabajando en las gestiones que beneficiaron a los municipios que representaba, pero también cumpliendo en las comisiones que le fueron señaladas por el H. Congreso de la Unión. En varias ocasiones ocupó la tribuna hasta lograr que se aprobaran sus ponencias. En la actualidad se encuentra activo en su negocio.

[611] Sergio Gama Dufour. Segundo Informe ibídem. P65
[612] Sergio Gama Dufour. Segundo Informe ibídem. P71, 73.

C.P. Daniel Nieto Caraveo

Presidente Municipal Interino
De abril a septiembre de 2009

Nació en Rioverde, SLP el 22 de abril de 1967, sus padres fueron el Dr. Alfonso Nieto Amador y Lucinda Caraveo Amado, se casó con Virginia Martínez Pérez el 17 de septiembre de 1993, sus hijos son Diego Leonardo y Daniela. Estudió en la secundaria Guadalupe Victoria, y en la Preparatoria Rioverde.

Se tituló como Contador Público en 1991 en la Unidad Académica Multidisciplinaria Zona Media de la UASLP. Cuenta con maestría en Administración, énfasis en gestión Pública, 18 años como catedrático en la propia institución educativa del cual fue egresado, donde ha sido catedrático de Derecho Fiscal, y prácticas contables y administrativas. Cuenta con 24 años de experiencia como auxiliar y director en Despacho Contable, con una amplia preparación de cursos y diplomados académicos. Pertenece al Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C., además, afiliado al Colegio de contadores local y al de San Luis Potosí. Al asumir su responsabilidad social ha sido:

- Miembro del Club Rotario desde 1996, y su presidente en los periodos 2001-2002, y 2008 -2009.
- Miembro de la Junta Directiva del Instituto Tecnológico Superior de Rioverde, periodo 2001 - 2003.
- Miembro del Comité Municipal contra las adicciones. Octubre de 2001 a octubre de 2002.
- Síndico del Contribuyente por la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo, de julio de 2005 a diciembre de 2006.
- Presidente del Colegio de Contadores Públicos, A. C. Ejercicio 2007.

En su formación política se ha desempeñado como.

- Tesorero del Comité Directivo Municipal del PAN. Noviembre de 2000 a septiembre de 2001.
- Secretario General del Comité Directivo Municipal del PAN, octubre 2001 a agosto de 2002.
- Representante de Casilla por el PAN, en elecciones para presidente municipal periodo 1997-2000.
- Representante de Casilla por Acción Nacional, en elecciones para presidente municipal 2001-2003.
- Presidente del Centro de votación para elección de candidato a Gobernador del Estado.
- Secretario de Acción electoral del comité Directivo Municipal 2004.
- Candidato a diputado por el X Distrito Local, en 2012.

En la función pública ha sido

- Consejero y comisario del Organismo Operador de Agua Potable Descentralizado de las autoridades del Ayuntamiento de Rioverde, Servicios de Agua y Saneamiento Ambiental de Rioverde, (SASAR) en el periodo 1995-1996, donde implementó el sistema de inventarios “Invenpaq”.
- Tesorero Municipal del Ayuntamiento en el periodo 1997-2000.
- Comisario en el 2000 de la Junta de Gobierno del Organismo descentralizado del Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia en Rioverde.
- También Tesorero del Consejo Municipal del H. Ayuntamiento de Rioverde durante el periodo de septiembre a diciembre de 2003.
- Regidor del Ayuntamiento de Rioverde durante el periodo de enero de 2007 a marzo de 2009. Candidato a Diputado por el X Distrito Local en el 2003 y en el 2012.
- En varios periodos fue Presidente del Colegio de Contadores Públicos en Rioverde,
- Es miembro activo del Partido Acción Nacional desde diciembre de 2000, y

Durante su gestión como Presidente Municipal sustituto, periodo de abril a septiembre de 2009 construyó e inauguró la primera planta tratadora de aguas residuales. Encabezó la reglamentación municipal, entre ellas el Reglamento de Transparencia, el del Rastro, y Catastro Municipal, así como el de Atención a Personas con Discapacidad.

Realizó otras actividades como la donación de un millón de pesos a la Unidad Académica Multidisciplinaria Zona Media de la UASLP, 500 mil pesos a la parroquia de Santa Catarina de Alejandría en apoyo para la remodelación del atrio parroquial.

Hilario Vázquez Solano

Presidente Municipal
01 Oct. 2009 – 30 Sept. 2012

Un Gobierno Contigo
Hilario Vázquez

Nació el 21 de marzo 1951, en la ciudad de Rioverde, sus padres fueron Tiburcio Vázquez Torres y Ma. de Jesús Solano. Realizó su educación primaria, secundaria y la carrera comercial en esta ciudad. Casó con Sandra Méndez Dorantes, tuvo dos hijos Hilario y Sandra.

Ha sido comerciante, chofer, mecánico y transportistas, pero más apasionado en procurar el bien común, esta vocación lo llevó a representar diferentes cargos como Regidor en la administración de don Salvador Izar y como Diputado Local en la atención de Asuntos Migratorios.

Fue candidato por su partido a la Presidencia Municipal 2009/2012, resultando ganador gracias a su carisma y a su espíritu de servicio. Logró así, desde este importante puesto el bien común en diferentes campos en beneficio de la ciudadanía y de su pueblo. Pavimentó la avenida Quesada, el complejo El Ferrocarrilero, el Parque Revolucionario del Puente del Carmen, PAREPUCA, y construyó el Puente del ejido La Loma.

En su tercer año de gestión se ubicó en el plano nacional por el ejercicio de los recursos otorgados por la paraestatal PEMEX, en promocionales televisivos trasmitidos en cadena nacional. La Secretaría de Desarrollo Social, SEDESOL a través del *Premio Vivir Mejor en la Ciudad 2011* le otorgó el reconocimiento por el Segundo Lugar en dicho certamen nacional en la categoría de Integralidad, por el Parque Revolución Puente del Carmen, PAREPUCA, en su tercera etapa, y por estar dentro de los diez mejores municipios en el certamen *Premio Gobierno y Gestión Local*, otorgado por el Centro de Investigación y Docencia Económica, CIDE. Tentativamente el Certificado de Cumplimiento del 100% de los indicadores del Programa *Agenda Desde lo Local*, organizado por el Instituto Nacional

para el Federalismo y el Desarrollo Municipal, INAFED, y segundo lugar nacional en el premio Gobierno y Gestión Local 2011. [613]

De acuerdo al Plan Municipal de Desarrollo 2009-2013 distribuyó los recursos en cinco ejes rectores:

1.- Un gobierno Contigo,
2.- Contigo en el Desarrollo Social Equilibrado,
3.- Contigo en el Crecimiento Económico, Competitivo y Sustentable,
4.- Contigo en la Seguridad y
5.- Contigo en la Mejora de la Administración Municipal.

Para despegar lo anterior, se apoyó en la Coordinación Estatal para el Fortalecimiento Institucional de los Municipios, CEFIM, vinculado con la Organización de la Naciones Unidas; “Agenda desde lo Local”, un programa de la Secretaría de Gobernación, a través del Instituto Nacional del Federalismo y Desarrollo de los Municipio, basado en los ejes: Desarrollo Institucional para un Buen Gobierno, Desarrollo Económico Sostenible, Desarrollo Social Incluyente, el cual sirvió como herramienta para optimizar el uso de recursos humanos y materiales. El Consejo Nacional desde lo Local, emitió el dictamen favorable para el municipio.

Siguió el Plan Municipal de Desarrollo 2009 -2012, con 44 acciones, divididas en siete fideicomisos derivados del Programa de egresos de la federación, denominado Proyecto Ejecutivo de Infraestructura, PEF 2011-2012, con proyecto del Fondo Metropolitano, Infraestructura deportiva CONADE, FIDEM, FOPAN, COMARNAT, SUBSEMUN Y FOREMOBA, así como cuatro programas municipales como el Programa Rescate de Espacios Públicos, PREP, Hábitat, Proyectos de desarrollo municipal y proyectos de electrificación. Aplicó los programas de financiamiento Capital Semillas PYME 2012, y el Sistema de Financiamiento para el Desarrollo Económico, SIFIDE.

Con el proyecto del Fondo Metropolitano Rioverde-Cd. Fernández, se buscó que las obras beneficiaran a las dos comunidades, en polos de desarrollo sustentable, y por primera vez lograron gestionar este fideicomiso a través del Congreso de la Unión y de la SHCP en beneficio metropolitano avalado dentro de las políticas del Plan de Ordenación de la Zona Conurbada Intermunicipal, para citar algunos:

1. Proyecto ejecutivo del puente vehicular sobre el Rio verde y Boulevard Ferrocarrilero Bicentenario, tramo Rio Verde a Supercarretera, en Rioverde y Cd. Fernández.
2. Proyecto ejecutivo del boulevard Cd. Fernández- El Refugio y puente vehicular cruce carretera 70 con canal de la Media Luna.
3. Proyecto ejecutivo para la construcción de un Rastro TIF, conurbado entre ambos municipios.
4. Proyecto ejecutivos planes parciales PEF 2011, para el parque lineal de la zona conurbada sobre el Rio Verde.

[613] Hilario Vázquez Solano. Informe de Gobierno. 2009-2012. 105pp. P 15.

5. Elaboración del plan parcial de los centros históricos de ambos municipios.
6. Proyectos de adquisición de reserva territorial PEF 2011, adquisición de reserva territorial para programas de vivienda en zona metropolitana en ambos municipios.
7. Obra de infraestructura urbana PEF 2011, urbanización con concreto hidráulico de la continuación de la calle Quesada en el tramo de la calle Bosque a la calle Ricardo Flores Magón.
8. Rehabilitación del drenaje sanitario de la calle de Bravo, en su tramo comprendido entre Boulevard Ferrocarrilero y la calle de Juárez.
9. Urbanización con concreto hidráulico de Boulevard Frontera en el tramo de dren Platanares a la carretera federal 70.
10. Obras de infraestructura urbana PEF 2012: construcción de la primera etapa del puente vehicular sobre el Río Verde y boulevard Ferrocarrilero Bicentenario.

- Gestión de recursos infraestructura Deportiva CONADE. Construcción del Centro Deportivo en la Cofradía, por su extensión de 23 hectáreas, el de más importancia en el municipio, el cual se consolidó en su primera etapa. La construcción del estadio de futbol profesional con graderías, la de un polideportivo para la práctica del basquetbol, una cancha profesional de futbol rápido. En su segunda etapa, se puso en consideración del INPODE, la construcción de un estadio de beis bol.
- Gestión de recursos ante el fideicomiso para coadyuvar al desarrollo de la entidad federativa y municipio, FIDEM. en coordinación del organismo operador del agua potable, SASAR, se realizaron las gestiones ante la SHCP, para el proyecto de “Rehabilitación línea de conducción de agua potable ubicada en el Km. 134.220 al 138.720 y del 138.220 al 140.480.
- La rehabilitación de la línea central de agua que conduce el gasto que se utiliza por toda la población de la cabecera municipal.
- Gestión de recursos ante el fondo de pavimentación, FOPAM. A través del titular de la Unidad de Política y Control Presupuesto de la Subsecretaría de Egresos de la SHCP, con tres proyectos: pavimentación de calle Insurgentes Sur, calle Madero Sur, de calle Azucena a Dren Platas, y Pavimentación de Av. Verástegui, de Delicias a Arboledas.
- Gestión de Recursos ante SEMARNAT. Construcción del relleno sanitario intermunicipal de Rioverde Ciudad Fernández, para resolver el manejo de los residuos sólidos urbanos, y conservar el medio ambiente.
- Gestión de recursos ante la Secretaría de Economía, PROLOGYCA. El proyecto de rehabilitar la infraestructura eléctrica, hidráulica y sanitaria, construcción de rampa para el acceso al segundo nivel. Así como del centro de abastos en coordinación con la Secretaría de Desarrollo Económico del Estado SEDECO.
- Proyecto 3º Etapa de la Comandancia de Policía, Programa Subsemun. Gestionó ante la Dirección de Infraestructura del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, la valoración de la tercera

etapa para los recursos del programa SUBSEMUN, para la terminación de acabados y equipamiento.

- Gestión de recursos en el fondo de apoyo a comunidades para la restauración de monumentos históricos y bienes artísticos propiedad federal, FOREMOBA. Por intervención del diputado Federal Sergio Gama Dufour se gestionaron los siguientes proyectos:

1.- Rehabilitación de la parroquia Santa Catarina de Alejandría, trabajo de pintura integral, impermeabilización y consolidación de los muros en base a la norma INAH.

2, Rehabilitación de la plaza San Antonio, el cual incluye la restitución de pisos, alumbrado público, mobiliario urbano y la construcción de un kiosco colonial para actividades culturales, avalado por la norma INAH.

3.- Rehabilitación integral del IMAC, rehabilitación integral del inmueble: impermeabilización, pintura, pisos, así como la consolidación del inmueble en la parte de la calle Escandón, con la construcción de un nuevo auditorio.

Gestión de recursos para el desarrollo turístico del municipio proyecto parque ecológico del Jabalí. En coordinación de la Secretaría de Turismo del Estado y las Autoridades del Ejido del Jabalí, se conformó el proyecto abarcando la integración del patrimonio histórico de la ex Hacienda del Jabalí, con área verde y de esparcimiento familiar, obteniendo recursos del fidecomiso federal de la ruta Agua Azul, Parajes Encantados, Mejoramiento de Imagen Urbana, Equipamiento, y otros.

Proyecto del programa rescate de Espacios Públicos. Se proyectó. 1.- Parque el Sabino ubicado en el área de donación de la colonia Infonavit Ojo de Agua, abarcando una multi cancha, andadores peatonales, iluminación, áreas infantiles, así como la construcción de un campo de futbol con una extensión de 4100m^2. 2.- Consolidación del parque Revolución Puente del Carmen, PAREPUCA, con la terminación del estadio de béisbol y su equipamiento, y 3.- Proyecto Parque Los Ángeles consistente en la construcción de un auditorio deportivo con duela de madera, en un área de 6000 m^2.

Proyecto del Programa HABITAT, 1.- El Proyecto de rehabilitación del CEDECO de Isla de San Pablo, en el cercado perimetral, rehabilitación de la cancha de fútbol rápido, elevador, la instalación de la subestación eléctrica y pintura. Proyecto de urbanización de la calle Insurgentes con concreto hidráulico, banquetas, alumbrado público con una extensión de 1065 ml. Proyecto Relleno Sanitario Intermunicipal con la modalidad de Asociación de Municipios.

Fortalecimiento municipal. Se realizaron diversidad de apoyos a diferentes áreas del gobierno municipal, bajo estos proyectos

1) Campanario de la Iglesia de la comunidad del Nacimiento.

2) Casa de Salud para unidad médica tipo en varias comunidades
3) Casa de salud en la comunidad San Francisco.
4) Ante proyecto del Puente vado sobre el Río Verde en la comunidad de San Sebastián.
5) Coordinación para la revisión del proyecto Banco de Sangre con la Secretaría de Salud del Estado.

Electrificación Municipal

1. Ampliación de línea y red de distribución eléctrica en Bagres de Abajo para la escuela primaria.
2. Ampliación en línea y red de distribución eléctrica en calle 13, colonia María del Rosario.
3. Ampliación en línea en baja tensión en calle Colima, colonia Isla de San Pablo.
4. Ampliación de línea y red de distribución eléctrica en prolongación de Juárez entre Alhelí y dren Platanares.
5. Ampliación en línea de baja tensión en calle privada de López Mateos en la Cofradía.
6. Instalación de subestación eléctrica para el alumbrado en la periferia del Parque el Sabino, fraccionamiento El Sabino, Puente del Carmen.
7. Ampliación de red en media tensión y dos trasformadores en calle Quesada.
8. Instalación de subestación eléctrica para el alumbrado público en Plaza El Jabalí.

Aplicó los programas en coordinación con SEDESOL, y HABITAT, que promueve el desarrollo urbano, Rescate de Espacios Público PREP, sustentándose en prioridad de obras, a través de las Aportaciones Transferidas al Estado y Municipio; es decir, del Ramo 33, por medio de los Fondos de infraestructura, FISM y Fortalecimiento, FAFM, los cuales fueron supervisados por el cuerpo colegiado conocido como Consejo de Desarrollo Social Municipal, mismo que en el tercer año de gobierno sesionó en 12 reuniones ordinarias y dos extraordinarias.[614]

Procuró superar la pobreza y mejorar la calidad de vida de las habitantes de la zona urbana- marginadas, fortaleciendo la organización y participación social, así como el entorno urbano de dichos asentamientos con el programa HABITAT para reducir la pobreza.

Después del incendio del cual fue objeto una de las bodegas del archivo de concentración, sostuvo pláticas con el Colegio de San Luis A. C., el cual es un centro público de investigación coordinado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, CONACYT, y firmó el acuerdo para el rescate del Archivo Histórico, el cual contempló la limpieza, clasificación, inventario, restauración y digitalización de todo el material histórico. Además logró por

[614] Hilario Vázquez Solano. Informe de Gobierno. 2009-2012. 105pp. P 68.

parte de la Fundación del Archivo General de la Nación tres equipos de cómputo para uso exclusivo del Archivo histórico.[615]

En materia ecológica emprendió varias campañas, entre ellas: Campaña Ponte las Pilas, Campaña de recolección de Electrónicos, La permanente de separación de productos reciclables y basura en orgánica e inorgánica, de Limpia o barre el frente de tu casa por una ciudad limpia, la permanente de control y prevención de contaminación auditiva, de monitoreo en talleres para el control y manejo de aceites usados. Además de campañas de Forestación.[616]

Mantuvo un padrón cronológico de los bienes inmuebles del Municipio, con los antecedentes de inscripción en el Registro Público de la Propiedad y de Comercio, descripción del inmueble, memoria fotográfica, y documentos que comprueban la propiedad. Pendiente de escrituración por donación a sociedad Protectora de Animales, Cámara Nacional de Comercio, SAGARPA, y Sindicato Nacional de Jubilados y Pensionados por el Estado. Envió al Congreso para su autorización expedientes para la donación del Centro de Desarrollo Juvenil, Jurisdicción Sanitaria, Primaria Martha Gallegos Briones, y Jardín de niños Martha Gallegos Briones.

En Oficialía Mayor se negoció con el Sindicato de Trabajadores al Servicio del Ayuntamiento, el aumento anual de salario como lo marca el contrato colectivo de trabajo. Realizó el inventario físico de bienes muebles e inmuebles. El parque vehicular constaba de 137 unidades a las cuales les proporcionó mantenimiento correctivo y preventivo.

En Tesorería se implementó un nuevo solfware para la Caja General, Rastro y Seguridad Pública, liquidó la deuda con el Banco Nacional de Obras y Servicios S. N. C. En catastro integró el Consejo Técnico Catastral con participación ciudadana y miembros de asociaciones civiles y de gobierno y actualizaron los valores catastrales que se publicaron en diciembre de 2011 con vigencia hasta a diciembre de 2013.

Con apoyo del fondo metropolitano, realizó el proyecto para la construcción de un Rastro tipo TIF en colaboración de Ciudad Fernández, En panteones se construyeron 20 módulos de tres gavetas subterráneas y nueve de tres gavetas superficiales.

Estableció la Unidad de Trasparencia del Municipio publicando diariamente la página oficial del municipio, www.rioverdeslp.gob.mx, con 675 boletines. Así como el manejado en la red digital a través de la página de *facebook* “Rioverde un Gobierno Contigo”, con mil 800 personas y 110 seguidores. Se atendieron más de 82 solicitudes de acceso a la información pública, principalmente en temas del Programa de Obra Anual, POA,

[615] Hilario Vázquez Solano. Informe de Gobierno. 2009-2012. 105pp. P 55 y 56.
[616] Hilario Vázquez Solano. Informe de Gobierno. 2009-2012. P72.

información sobre actas de cabildo, fraccionamientos, costos de obra ejercida, contratos, juicios concluidos, entre otros. El portal web de trasparencia generó más de 81,600 visitas. P. 97.

Ing. Alejandro García Martínez
Presidente Municipal
01 X 2012 - 30 IX 1015

Rioverde municipio consentido
Alejandro García

El 27 de octubre de 1967 nació en Rioverde Alejandro García Martínez. Quinto hijo de José Víctor García Villar y Adoración Martínez Torres. Su padre fue comerciante y político reconocido en la comunidad por ser una persona honesta, quien murió en un accidente al dirigirse a la capital potosina para cumplir una comisión como Tesorero Municipal. Su madre, de ser ama de casa se convirtió en cabeza de familia y sacó adelante siete hijos, desarrollándose como: agricultora, comerciante, y reconocida rioverdense quien llegó a ser Diputada Federal de la XVII Legislatura por elección popular.

El ingeniero Alejandro García creció en una familia tradicional, con abuelos, tíos, primos y amigos de la familia; le gustan los deportes y ha practicado Taekwondo y futbol. Ha sido su hobby el aeromodelismo y actualmente tiene licencia internacional como Piloto Aviador Privado expedida por el Colegio de Pilotos Aviadores de México con sede en San Luis Potosí, S.L.P.

Casado con la MVZ Fabiola Guerrero Aguilar y padre de cuatro hijos, dos mujeres y dos hombres. Estudió ingeniería en Agronomía y Zootecnista en el Instituto Tecnológico de Monterrey campus Monterrey, donde fue

Vicepresidente del Consejo Estudiantil, 1984-1989. Se preparó en estas áreas para regresar y ofrecer sus conocimientos, tanto a su familia como a la sociedad por ser Rioverde una ciudad agrícola. Complementó sus estudios con un diplomado en Ganadería Tropical en el mismo TEC, 1989-1990. Siguió capacitándose constantemente, y se preparó como Técnico en Sistemas 2007-2008, en el Instituto Superior de Enseñanza de Rioverde.

De regreso a su ciudad natal, en 1990 trabajó en las huertas de su familia e incursionó en el comercio, siendo propietario de una tienda de conveniencia y una gasolinera. Durante ese tiempo se manutuvo en contacto con la gente y se sensibilizó de la situación económica y social de su pueblo; se dio cuenta de sus carencias y potencialidades.

En el periodo de 1996 a 1998 fue Delegado del Comité de Planeación para el Desarrollo del Estado (COPLADE). A partir de 1998 funge como Secretario de la Unión de Citricultores de Rioverde, siempre buscando apoyos y oportunidades para la Unión. Paralelo a esto, de 1998 al 2000 fue Jefe de oficina de la Secretaria de Finanzas. Del 2001 al 2003, Delegado de Desarrollo Social y Regional del gobierno del Estado (SEDESORE). Regidor del H. Ayuntamiento de Rioverde del 2003 al 2006 y Presidente del Consejo de Agromedia S.A de C.V., del 2005 al 2012.

Durante su administración se realizaron obras relevantes como:

- Edificación de la casa de salud en las localidades de Magdalenas, El Fresno y Santa Rita.
- La construcción de 226 casas a través del programa *Esta es tu casa*, para personas de escasos recursos económicos, con una inversión de casi 32 millones de pesos de los gobiernos federal, estatal y municipal.
- Por medio del programa Rescate de Espacios Públicos edificó el Centro Cultural y Deportivo *Los Ángeles* en su primera etapa.
- Realizó obras de drenaje, pavimentación dentro de la ciudad y en El Puente del Carmen.
- Implemententó el Programa Apoyo Alimentario para Madres Solteras

    - La construcción del banco de sangre en el Hospital Regional.
    - La adquisición de un terreno para la construcción de un centro de salud en la comunidad de San Marcos.
    - Edificación de la casa de salud en las localidades de Magdalenas, El Fresno y Santa Rita.
    - Se han construido 226 casas a través del programa “Esta es tu casa”, para personas de escasos recursos económicos, con una inversión de casi 32 millones de pesos de los gobiernos federal, estatal y municipal.

- Por medio del programa Rescate de Espacios Públicos, se edificó el Centro Cultural y Deportivo “Los Ángeles” en su primera etapa.
- Obras de drenaje, pavimentación dentro de la ciudad y de El Puente del Carmen.
- Implementación del Programa Apoyo Alimentario a Madres Solteras
- Gestionó 43 millones de pesos a través del gobierno del Estado para la construcción de cuatro centros de salud, obras que se encuentran en proceso en calle Quesada, comunidad del Puente del Carmen, colonia San Miguel y en el ejido de San Marcos.
- Obtuvo 11 millones 700 mil pesos del gobierno federal y estatal para la sustitución de la línea central de conducción de agua potable, beneficiando a los habitantes de la cabecera municipal.
- Gestionó recursos económicos por diez millones de pesos para la construcción del Centro de Justicia para Mujeres.
- Amplió la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales de la zona conurbada Rioverde-Cd. Fernández.

El Ing. Alejandro García Martínez en su primer año de gobierno, d**el 1º de octubre del 2012 al 30 de septiembre del 2013,** presentó un *Plan de Desarrollo Integral* a largo plazo que gradualmente arrojaría beneficios en el bienestar de la población. Procuró una “Política con sentido social y combate a la pobreza”, enfocado a disminuir la marginación social en el municipio y en generar las oportunidades sociales para el desarrollo humano.[617]

Sus esfuerzos estuvieron dirigidos a generar oportunidades sociales, de brindar una vida digna, fomentar y garantizar las capacidades personales y los derechos sociales de los rioverdenses.

Amplió el número de consejeros para priorizar obras y acciones a realizar con los recursos de las Aportaciones Transferidas al Estado y Municipios, a través de los Fondos Infraestructura y Fortalecimiento.

Dio seguimiento al Programa de Obra Anual del Ejercicio 2012, con fondos que le fueron asignados al Municipio por parte del Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social Municipal y del Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de los Municipios, que combinó con diferentes dependencias para incrementar la inversión social.

---

[617] Alejandro García Martínez. Primer Informe de Gobierno. De 1º octubre 2012 – 20 septiembre 2013. PDF.

Por primera llevó a cabo dos Jornadas conjuntas con la SEDENA; una en San José del Tapanco y otra en Progreso que se extendieron a las comunidades aledañas, con la 12/a Zona Militar, la Coordinación de Desarrollo Social del ayuntamiento, y el DIF dotando de juegos infantiles, trabajos de albañilería, pintura, carpintería, herrería, rotulación, plomería a plazas, espacios deportivos e instituciones educativas, dieron atención médica y dental, brindaron medicamento, además de reparación de aparatos electrodomésticos, cortes de cabello beneficiando a 7,321 rioverdenses.

Se dotó de electrodomésticos, herramientas y semilla de maíz en la Campaña de Canje de Armas. Se entregaron más de 118 toneladas de tomate del Invernadero distribuidas en 50 comunidades, 20 colonias, que presentaron índices medios y altos de marginación, beneficiando a 39,600 habitantes.

Implementó el Programa de Apoyo Alimentario a Grupos Vulnerables de Mujeres con un padrón de 1,000 beneficiarias. Con recursos del Ejercicio 2012, convino con la Congregación Mariana Trinitaria A.C., el Programa de Financiamiento de Obra Pública y Mejoramiento de Vivienda beneficiando a 201 familias con láminas de fibrocemento para el techado de cuartos, cocinas o baños y a 95 más con tinacos para almacenamiento de agua potable con capacidad de 1,100lts. En el área de programación de la Coordinación de Desarrollo Social con los recursos de las Aportaciones Transferidas al Estado y Municipios, conocidas como Ramo 33 y los recursos convenido con otras dependencias Estatales y Federales dio avances físicos y financieros en la aplicación del Programa de Obra Anual, POA.

En el mes de noviembre de 2012, tomó protesta al Comité de Planeación para el Desarrollo Municipal, y convocó a la sociedad a participar en cinco foros de consulta ciudadana, se rediseñó la distribución del Comité de Planeación para el Desarrollo Municipal, COPLADEM quedó integrado por 28 miembros. El Plan Municipal de Desarrollo 2012- 2015 se publicó en el Periódico Oficial del Estado, en el mes de enero.

Mediante el programa Federal, de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano, SEDATU, enfocado a mejorar todo lo que rodea a los habitantes dentro de las áreas llamadas Polígonos Hábitat, ayudó a superar la pobreza y a mejorar la calidad de vida de los habitantes de zonas urbano-marginadas mediante una serie de programas.

A partir de la nueva administración Federal, el Programa cambió de la Secretaria de Desarrollo Social, SEDESOL a la Secretaría de Desarrollo Agrario Territorial y Urbano, SEDATU. El Programa Rescate de Espacios Públicos, PREP se desarrolló en 89 acciones y 1 obra, para beneficiar a 4,916 personas, y en el “Centro Cultural Los Ángeles” para beneficiar a más de 10 mil personas.

En 2013 el municipio contaba con 91,924 habitantes, de los cuales 33,886 formaban parte del Programa Oportunidades, es decir el 37% de la población, distribuida en 161 comunidades con grado de marginación medio, alto o muy alto, las cuales resultaron beneficiadas. En lo referente al programa de Pensión para Adultos Mayores, se contaba con 8,373 beneficiarios activos. A partir del mes de enero 2013 se amplió el rango de edad para ser beneficiario del programa a partir de los 65 años de edad.

Como parte de los Programas de Desarrollo lo Humano, desde el segundo bimestre del 2013, implementó el Programa Seguro de Vida para Jefas de Familia, PSVJF, el cual operó en dos fases, la primera corresponde a la solicitud de la jefa de familia para su integración al programa, y la segunda, en caso de fallecimiento, quedando amparados los hijos de 0 a 23 años de edad, con estímulos que les permitirían concluir sus estudios hasta la universidad.

En este programa, el Enlace municipal se encargó de dar la difusión del mismo y de los requisitos de incorporación, procurando que ninguna jefa de familia rioverdense dejara desamparados a sus hijos en caso de fallecimiento.

En el Programas de Desarrollo Humano llevó a cabo un análisis de vivienda, identificó el déficit, el cual, arrojó los requerimientos de ampliación y mejoramiento físico a la vivienda existente. Por ello, determinó crear el área de vivienda, como parte de la Coordinación de Desarrollo Social, para que los beneficiados pudieran vivir con certidumbre jurídica y saludable, con estas acciones contribuyó con la población que se encontraba en pobreza patrimonial, así como en condiciones de hacinamiento; mejorando significativamente su calidad de vida, a través de la creación del fraccionamiento Gabriel Martínez II, en terrenos propiedad del Ayuntamiento para la construcción de 212 casas habitación, se asignaron recursos para la introducción de los servicios básicos.

Electrificó dicho fraccionamiento y gestionó ante la Comisión Nacional de Vivienda, CONAVI y la Sociedad Hipotecaria Federal, SHF, la asignación de recursos para la implementación del Programa de Vivienda “Esta es Tu Casa”. Se logró la asignación de recursos Estatales, por medio de la Secretaría de Finanzas de Gobierno del Estado, del Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de las Entidades Federativas, FAFEF. 2013.

Adicionalmente, como parte del Programa Esta es Tu Casa, construiría 13 viviendas en terrenos aportados por los beneficiarios. En total se beneficiarán a 229 familias con lo cual coinvertía al fraccionamiento Gabriel Martínez II, en el único Proyecto de vivienda en esa modalidad en el estado. Estas acciones, fueron asignadas mediante la verificación de solicitudes que cubrieron el perfil para ingresar al sorteo para obtener el crédito correspondiente recibidas en el Ayuntamiento.

Conformó el Consejo de Desarrollo Rural Sustentable, constituido por 28 Consejeros, 15 Territoriales de las Comunidades de Progreso, San Bartolo, Paso Real, San José del Tapanco, San Martín, San Marcos, El Capulín, Santa Rita, Ildefonso Turrubiartes, Ojo de Agua Seco, Bordo Blanco, El Charco, San Rafaelito, Paso de San Antonio y Rioverde, así como representantes de SAGARPA, SEDARH, DIF, Procuraduría Agraria, SEMARNAT, SEDESORE, Centro de Producción de Santa Rita S.A. de C.V., dos Instituciones Educativas, así como el Presidente Municipal, Coordinador de Desarrollo Social, Jefe de Desarrollo Rural y Regidor de la Comisión de Desarrollo Rural.

Implementó el programa Conservación y Uso Sustentable del Suelo y Agua, COUSSA realizando presas de retención en las comunidades de La Loma y El Pescadito, esto con el fin de solucionar el problema del río San Rafael y el río Pescaditos. Impulsó la producción agropecuaria propiciando que los productores rurales vivieran mejor, pero también, que los rioverdenses obtuvieran alimentos de calidad a precios accesibles, para lo cual entregó sacos de maíz A7573, para la producción de elote, 153 sacos de semilla de Maíz para producción de grano, 8,100 sacos de fertilizante con 50 kilos cada uno, beneficiando a 1,808 productores de riego y temporal, contribuyendo con la siembra de 1,109 hectáreas, con una producción de elote de 11,472 toneladas y 1,147 toneladas de elote de grano.

Implementó el combate contra la Mosca de la fruta, cubriendo 11,530 hectáreas, apoyo a 1,133 citricultores y productores de hortalizas a través de la Junta de Sanidad Vegetal.

Gestionó ante la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos de Gobierno del Estado, SEDARH el apoyo para nueve productores en las comunidades de Angostura, Progreso, La Muralla, San Bartolo y San Marcos para la adquisición de semilla de avena forrajera y biofertilizante para cultivar en 43 hectáreas, en apoyo a productores agrícolas afectados por la sequía que afligió nuestro Municipio Logró el pago del Seguro Catastrófico a las comunidades de Angostura, Diego Ruiz, Cruz de Marín, Desparramadas, Milpitas, Paredes, Progreso, Saucito, Las Mangas y La Tapona, en una superficie de 375.51 hectáreas.

Con la finalidad de evitar muertes por intoxicación y que los agricultores aprendieran el manejo y control de agroquímicos, implementó el Curso Buen Uso y Manejo de Agroquímicos BUMA, en coordinación con la COEPRIS beneficiando a más de 100 agricultores.

Aumentó la inversión en conservación y mantenimiento de las áreas de cultivo mediante la aplicación del Programa Conservación y Uso Sustentable de Suelo y Agua COUSSA.

En coordinación con la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos de Gobierno del Estado, SEDARH, en proyectos diversificados basados en la conservación y aprovechamiento del suelo, el agua y a cubierta vegetal como cimiento a su implementación, benefició a los ejidos de Miguel Hidalgo y Progreso, mediante el desazolve de 10 bordos de abrevadero, beneficiando a las comunidades de El Zapote, La Salitrera, Cruz de Marín, La Palmita, El Saucito, Desparramadas y Puerto de Martínez.

Para fortalecer el sector agrícola del Municipio estableció un convenio con la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos del Gobierno del Estado de San Luis Potosí y dotó de una línea de conducción 2.5 km, Cerco de Exclusión 42 km, Pasto Buffel 1000 hectáreas, Rodillo Aereador para 1000 hectáreas, 1 tanque de almacenamiento, 6 bebederos, 1 sembradora, 1 rastra, arado, 3 molinos, 1 desgranadora, 1 ensiladora, 1 remolque, y una galera.

En síntesis, apoyó en la construcción, equipamiento, suministro y capacitación de 45 invernaderos, dos tractores agrícolas, dos sistemas de riego por goteo, 1rastra, 1 cultivadora, 1 arado, 1 desgranadora, en las comunidades Cañada Grande, Col. La Esperanza Dos, Col. Barrio los Ángeles, La Palmita, Las Magdalenas, Miguel Hidalgo, Pastora, Progreso, San José de Canoas, El Capulín y San Bartolo. Para el sector agropecuario del Municipio se estableció un convenio con la SEDARH, en el que participaron los tres órdenes de Gobierno, beneficiando a los productores pecuarios con la construcción de una Bodega, dos construcciones de tejaban y dos sementales, en las comunidades de La Palmita, El Capulín, Ildefonso Turrubiartes y Rioverde.

Para fortalecer el sector pecuario, el Municipio gestionó ante la Secretaría de Desarrollo Agropecuario y Recursos Hidráulicos de Gobierno del Estado, SEDARH, recursos extraordinarios con los cuales se apoyó a 10 productores de las comunidades de La Cofradía, El Riachuelo, La Tapona, San José del Tapanco, El Capulín, El Aguacate, Las Grullas, La Loma, Paso de San Antonio y Rioverde. Así mismo con el fin de contribuir con el productor pecuario a mantener el número de cabezas de ganado, así como abatir los costos de producción y disminuir la muerte de semovientes en épocas de sequía por la falta de alimento, se implementó el Programa de Apoyo con Forraje a Ganaderos, el cual consistió en el suministro de 19,696 pacas de sorgo, beneficiando a 1,311 ganaderos. A través del Departamento de Desarrollo Rural, suministró 36,720,000 litros de agua potable en pipas de manera gratuita, para mitigar la escasez del vital líquido en 36 comunidades, colonias, tres centros de salud, el Destacamento Militar y 13 instituciones educativas en el Municipio.

Dotó de tres terrenos para la infraestructura en salud a través de la sustitución de centros de salud (Bosque, San Miguel y San Marcos) y el pago

de la renta de instalaciones para ubicar de manera temporal al personal del Centro de Salud Puente del Carmen.

•Firmó el Convenio de Colaboración Estatal – Municipal para llevar a cabo las acciones del Proyecto de Detección Temprana de Cáncer de Mama.

•Se brindó consulta médica a las personas del asilo de ancianos “Casa Hogar Divina Providencia”.

•Se apoyó a las Semanas Nacionales de Salud.

•Coordinó las actividades con las instituciones de Salud para canalizar a los pacientes que se les detectaron enfermedades crónicas o cáncer cervino-uterino y/o mamario.

•Mensualmente se impartió un tema de salud en la reunión de Jueces auxiliares con la finalidad de que ellos a su vez transmitieran la información a los habitantes de su comunidad.

•Se fomentó la solidaridad entre la población con una campaña de donación de medicamentos del 28 de enero al 08 de febrero de 2013, con medicamentos empezado en casa y ya no se utilizaba, se donaran para que fueran utilizado por alguien que si lo necesitara.

•En coordinación con el Sistema Municipal DIF, se llevó una brigada de salud hasta las comunidades más alejadas del municipio. La Jornada de Salud se inició con un médico general y una enfermera, además se incorporaron los servicios de psicología, dental y veterinaria.

•En coordinación con SEDENA se verificó una jornada intensiva del 16 al 26 de abril 2013 en Progreso y San José del Tapanco, brindando atención médica y dental a 3670 personas.

Con esto se beneficiaron a 91,924 personas con las diferentes campañas y programas que ha implementado el departamento de Salud desde el inicio de la administración en octubre de 2012 a septiembre de 2013.

En los 12 meses se paliaron las manifestaciones más agudas de la pobreza. Los apoyos ofrecidos fueron de los empresarios, de la sociedad y todas de aquellas personas altruistas que creyeron en esta noble institución del Desarrollo Integral de la Familia, DIF. Se profesionalizó al personal de los servicios asistenciales: trabajo social, jurídico y psicológico, donde el personal se capacitó periódicamente, concentrándose en el Centro de Atención de Víctimas de Violencia Familiar CAVIF.

Las acciones fueron la base del crecimiento, destacando la presencia de una oficina de enlace IF en la sub Procuraduría de Justicia de la zona media, con un perito que no solo atendió a este municipio sino a los once restantes de la Zona Media. Se dio seguimiento a las comisiones de los programas de la Calle a la Vida, COMDIA, y el ciclo de atención a niños y jóvenes en el CCPI la Morita, apoyó a personas psiquiátricas en centros especializados como en la clínica Everardo Newman, Dina Balaguer y asilos del municipio de Rioverde y San Ciro de Acosta donde continuaron su recuperación.

Inició las jornadas medicas comunitarias, “Consintiendo a tu Comunidad” que fue uno de los programas de más éxito, toda vez que llevaron los servicios gratuitos de medicina general, castraciones de perros y gatos, oftalmología, psicología, trabajo social, medicina dental y entrega de apoyos como huevo, tomate y venta de semilla de hortalizas para traspatio a bajos costos, entre otras atenciones que se ofrecieron a hombres, mujeres, niños jóvenes y adultos mayores beneficiándose a más de la mitad de comunidades de Rioverde.

Otros servicios fue implementar la equinoterapia, hidroterapia y reforzar con profesionalismo el trabajo de la unidad básica de rehabilitación, diciembre de 2012 se implementó el UBRTON, donde se participaba en llevar los recursos, la cual amplió sus horarios y turnos porque así se requería, al igual que los viajes a San Luis potosí que se realizan a diario para trasladar a pacientes al hospital central Ignacio Morones Prieto y otros centros hospitalarios, en coordinación con el Hospital Regional de Rio verde, Clínicas particulares, la Universidad Autónoma potosina y dependencias como la Procuraduría de Justicia, CAVID, Instituto de la Mujer.

A partir del mes de octubre del 2012 el Instituto Municipal de la Mujer llevó campañas sobre la equidad de género.

En educción para la cultura participaron 4561 Talentos Artísticos y Culturales, con 111 actividades culturales que se realizaron, con una afluencia de 50,500 asistentes:

Firmó dos convenios con la Secretaria de Cultura del Estado con el objetivo de apoyar los proyectos Culturales de Desarrollo Municipal, y proyectos encaminados a fortalecer los talentos Artísticos y Culturales, considerándose beneficiados 25 proyectos en los géneros de Pintura, Danza Folklórica y Escritores etc. Beneficiando a 500 talleristas de las diferentes disciplinas de la Cultura.

La Dirección de Cultura albergaba nueve talleres para 279 alumnos, nueve maestros capacitados en cada una de las disciplinas impartiendo las clases sobre una variedad de instrumentos musicales. Los profesores de Iniciación Musical ostentaban un perfil de licenciatura en Educación, composición musical especialización de Instrumento específicos.

•El Archivo municipal brindó al público la información histórica, para que los interesados consultaran el acervo histórico. En la inteligencia que la mayor parte de documentos históricos se encontraban digitalizándose en El Colegio San Luis, el cual devolvió 88 cajas con ejemplares del Semanario Judicial de la Federación y Boletines de Información Judicial, 1920 a 1965; los cuales se pusieron a disposición de la ciudadanía.

•La escritora rioverdense Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie donó un lote de libros de su autoría, otra persona donó 638 revistas “Proceso”, alguien más 600 libros de secundaria que se entregaron a jueces auxiliares para que hicieran pequeñas bibliotecas en sus comunidades. Algunos materiales didácticos fueron canalizados al Centro de Orientación y Desarrollo Infantil, CODI.

•Se contó con el auxilio de estudiantes becados por el Municipio y también con alumnos del CBta 120, Cetis 106, Unidad Académica Multidisciplinaria Zona Media de la UASLP y del Instituto Tecnológico Superior de Rioverde, éstos últimos realizan su servicio social.

•Se firmó un convenio con El Colegio San Luis, A.C para dar seguimiento a la digitalización del Archivo Histórico Municipal que se encontraba en la capital potosina; en donde el Ayuntamiento tendría un ahorro. Se contó con una alumna de La Coordinación de Ciencias y Humanidades de la UASLP a quien se le proporcionó una beca mensual por su servicio social.

•La Comisión Estatal de Garantía de Acceso a la Información Pública, CEGAIP proporcionó dos sistemas de cómputo, mismas que ha usado El Colegio San Luis, A.C. en la digitalización del Archivo Histórico Municipal.

•Se inició el rescate del material de concentración, donde se encontraba el material histórico (más de mil cajas) que estaban en dicho edificio, que fueron trasladados a raíz del incendio que ocurrió el 14 de mayo de 2012 en las oficinas centrales del Archivo Histórico Municipal; para ello se contó con personal de Servicio Social y al 2013 se llevaba un avance del 50%.

•Se apoyó a estudiantes extranjeros con la información digitalizada que realiza EL Colegio San Luis, A.C. para sus tesis de doctorado.

El Ing. Alejandro García renovó el convenio con El Colegio San Luis A.C., para digitalizar el material histórico. **Se rescató** información histórica de instituciones públicas y de particulares. Se tomó conciencia en preservar y conservar el patrimonio histórico de los rioverdenses, y, por ende, a través de su consulta se ha brindado información.

Del 15 al 20 de octubre de 2012 la ciudad fue sede de la 19ª. Semana Nacional de Ciencia y Tecnología y de las 3as. Jornadas Estatales de Ciencia y Tecnología, a través del Museo Interactivo Colibrí en Coordinación con el Consejo Potosino de Ciencia y Tecnología las cuales se desarrollaron con participación de instituciones educativas, empresarios y sobre todo de alumnos que visitaron y aprendieron con dichas actividades.

En la ceremonia de inauguración se contó con la participación de 1,350 estudiantes y autoridades municipales y educativas de Rioverde, así como del Consejo Potosino de Ciencia y Tecnología. Para la ceremonia de clausura se llevó a cabo la Noche Astronómica en donde se expusieron las conferencias: “Fabrica tu propio Ovni” y “Y dónde quedó Ophiuchis”, se elaboraron globos

aerostáticos y cohetería con apoyo de personal del Centro de Ciencias Espaciales, Grupo de Divulgación Zain y talleristas del Museo, contando con una asistencia de más de 700 personas.

En el Complejo Deportivo Ferrocarrilero, en medio de rayos láser de diferentes colores, se soltaron más de 15 globos aerostáticos. Se construyó en el Parque Ecológico del MIC la “Granja Interactiva el Colibrí”, donde los niños y jóvenes visitantes pudieron interactuar con los animales, así como aprender acerca de sus etapas de crecimiento, alimentación y desarrollo.

Se verificó el Parlamento Infantil 2013, coordinado por el Congreso del Estado, en las cuales asistieron alumnos del municipio de Rioverde, resultando ganador el alumno: Mauricio Saldaña Guevara, del Instituto de la Paz en la etapa municipal; en la regional participaron alumnos del Municipio de Cd. Fernández, San Ciro de Acosta y Rioverde, siendo electo por los mismos alumnos el alumno: Manuel Alejandro Guerrero Ruíz, del vecino municipio de San Ciro de Acosta, el evento fue avalado por el director del CEEPAC, así como, del Representante del Congreso del Estado el Diputado Dr. Federico Ángel Badillo Anguiano.

Se realizaron visitas guiadas en el Museo El Colibrí. Los niños y jóvenes recibieron un recorrido por cada una de las salas del Museo, provenientes de los municipios de Cd. Fernández, San Ciro de Acosta, Cárdenas, Alaquines, Villa Juárez, Cerritos, Rayón, etc.

Se festejó el “Día de la Familia” en el cual, se realizaron actividades deportivas, recreativas, culturales y artísticas; un paseo ciclista donde encabezados por la Familia Martínez Guerrero, y familias rioverdenses en una sana convivencia. En el Museo ofreció actividades de cine, pintura, granja interactiva y conferencia; participaron de forma activa decenas de familias resultando la actividad todo un éxito.

Además se celebraron el Año Internacional de la Cooperación en la Esfera del Agua, la “Jornada Cultural de Agua” el Curso “Encaucemos el Agua” la Competencia Atlética denominada “Corre, Camina, y Trota” “ Cuidado del Agua”, Día del Niño, donde participaron cerca de 5000 niños en juegos mecánicos, taller de pintura, granja interactiva, espectáculo de lucha libre, juegos Inflables, trampolines; además, se les obsequió una bolsita de dulces, una pelota, palomitas de maíz, paletas de hielo, pizza, etc.

En 2003 se rehabilitó la Unidad Deportiva La Cofradía: se implementaron siete Escuelas gratis. Se verificaron las **OLIMPIADAS NACIONALES** en la etapa Estatal se apoyó a 247 deportistas que participaron. Así como a los atletas que representaron a nuestro municipio en Cd. Victoria, las distancias fueron de 1500, 3000 Mts. Planos, 2000 y 3000 Mts., con obstáculos, en los cuales obtuvieron cuatro Medallas de Oro y de

esta manera se puso en alto el nombre de Nuestro Municipio a nivel Nacional en Olimpiadas Etapa Pre Nacional.

Se gestionó ante el Instituto Potosino del Deporte capacitaciones para entrenadores, impartiendo en nuestra ciudad el Nivel I y II. Se dio capacitación de Acondicionamiento Físico nivel I. Estadio Ébano:

En abril de 2013 el municipio fue sede de Los Juegos Culturales y Deportivos Estatales de INAPAM, se apoyó con la integración de selecciones municipales en las diferentes disciplinas: basquetbol, béisbol, cachi bol, atletismo (caminata y correr), memorama y dominó.

Se implementó una Bicicletada los primeros domingos de mes, con la cual se fomentó el Deporte y el ejercicio como símbolo de salud. En los meses de junio y julio de 2013 se trajo **visorías** de futbol Profesional a Pumas y Pachuca de 1ª División, siendo todo un éxito y logrando observar a más de 300 futbolistas, de los cuales tres ya están en el terreno profesional.

En julio se festejó el Aniversario de la ciudad con el ½ Maratón Media Luna, en el cual participaron 180 atletas de diferentes estados y municipios cercanos. En este mismo mes se echó a andar el torneo de futbol rápido en la cancha nueva de la Cofradía con una participación de 14 equipos. En el mes de agosto se rehabilitó la cancha de basquetbol del ejido de La Loma, promoviendo al mismo tiempo un torneo rápido con la participación de ocho equipos.

En fomento económico se buscaron las condiciones para atraer inversión en nuevas empresas para generar empleos, capacitando al personal. En el departamento de Fomento Económico estudió el dinamismo del municipio en actividades laborales, ofreció acciones que permitieran el desarrollo de las mismas. Uno de los servicios que se brindó fue la asesoría personal con programas que respaldaran al comerciante y/o productor. Dentro del registro de actividades se beneficiaron a un aproximado de 200 familias en distintos rubros laborales tales como:

• “Foro para Emprendedores de Negocios”

•Fortalecer el sistema crediticio incrementando el rendimiento y mejora de la calidad de vida en aproximadamente 118 personas.

•Estableció convenios con Centros Educativos tales como Universidad Autónoma de San Luis Potosí, Zona Media; así mismo con el Tecnológico Regional de Rioverde con programas como el Fomento para el Ahorro de Energía (FIDE).

•Se desarrollaron cursos de capacitación en comunidades rurales, en Cañada Grande con la capacitación en panadería, repostería y manualidades, favoreciendo a 45 familias. El Progreso se llevó a cabo el curso de cortes y confección, manualidades y bisutería a 36 familias. Teniendo como resultado

la contratación 53 de personal en negocios de particulares. Fortaleciendo los vínculos laborales y económicos.

•La vinculación directa con el Lic. Juan Carlos Zúñiga Santos, Subdirector de Promoción de la Secretaría de Economía, Delegación San Luis Potosí, con programas de financiamiento a las MYPYMES incidiendo en derrama económica y conservación de empleos. Como el Fideicomiso México Emprende por parte del Instituto Nacional del Emprendedor (INADEM).

•En conjunción con el Lic. Fernando Martínez de la Secretaría de Desarrollo Económico (SEDECO), se llevó a cabo la promoción de la nave que poseen en este municipio como lugar de generación de empleos, dado que cuenta con las condiciones adecuadas para albergar cerca de 200 empleos directos.

•Apoyó a los internos del CEPRERESO con la promoción de sus artesanías elaboradas por ellos mismos.

•Brindó las facilidades para el establecimiento de artesanos locales en eventos foráneos tales como el pabellón artesanal de la Feria Nacional Potosina Edición 2013.

•Contactó a personas y grupos transnacionales, además de proyectos innovadores provenientes del mercado estadounidense, con el fin de dar más empleo y mejorar la economía de nuestro municipio. Se otorgaron todas las facilidades de parte del H. Ayuntamiento a las empresas, para su óptimo desempeño en esta ciudad.

•Llevó las acciones necesarias para la donación de un terreno propio para la obtención y realización del Pabellón Artesanal, se tuvo acercamiento con ciudadanos que buscaban la proyección de nuestro acervo cultural y realce económico.

La Dirección de Turismo tuvo como objetivo posicionar a Rioverde como destino turístico con una mayor y mejor infraestructura, mejorando la calidad de vida de los que dependen de esta actividad. Se llevó a cabo un desarrollo humano sustentable obteniendo de él una vida digna, sin comprometer el patrimonio.

Por primera vez se creó un documento regulatorio publicado en el Periódico Oficial del Estado de San Luis Potosí, que estableció las bases para regular la actividad turística de este municipio, para impulsar el nivel de vida económica, social y cultural de los habitantes, y se conformó el 1° Consejo Municipal de Turismo, así como la creación de la Dirección de Turismo, dejando así de ser departamento, el cual repartió material turístico entre los visitantes, filmó un video que muestra los atractivos del municipio, y se difundió en las redes sociales.

Se trabajó una nueva ruta de turismo con cinco nuevos comités, correspondientes a las comunidades de Pastora, Progreso, Angostura, San Bartolo y San Francisco, donde se les capacitó a más de 300 asistentes y uniformó para que pudieran dar auxilio y atención a los visitantes. Se colocó

señalética hacia el manantial los peroles, logrando la afluencia de más de 1,500 visitantes en los días jueves, viernes y sábado santos. Se realizó nuevamente el festival de la enchilada.

En coordinación con el Instituto Nacional Para Adultos Mayores se atendieron a más de 1000 visitantes, quienes participaron en las XXI Olimpiadas Estatales teniendo sede en este municipio, que dejaron alguna derrama económica para quienes dependen del turismo. Se logró por primera vez que Rioverde fuera sede del evento de “Nuestra Belleza San Luis Potosí 2013”.

Reacomodó el tianguis dominical, autorizando únicamente los dos metros, con la finalidad prevenir cualquier tipo de emergencia. Levantó un padrón y solo concedió permisos para uso de plazas públicas en eventos culturales, o sin fines de lucro, fomentó la convivencia familiar invitando a artesanos locales y expulsando las ventas foráneas.

En servicio de limpia se obtuvo el apoyo de los comerciantes, y se entregaron playeras con el slogan del municipio. Conjuntamente con el Departamento de Ecología y Medio Ambiente se proporcionó un lote de chatarra electrónica y eléctrica a la UAMZM de la UASLP.

Estableció los lineamientos jurídicos para proteger la ecología, mediante el Reglamento de Ecología y gestión Ambiental del Municipio, que se publicó en Periódico Oficial del Estado diversos programas:

1.- Limpiemos Rioverde
2.- Ponte las pilas
3.- Forestación y Reforestación
4.- Recolección de electrónicos
5.- Limpieza y mantenimiento de la rivera del Rioverde
6.- Atención a denuncias
7.- Recolección de aceites usados
8.- Regulación de la tumba de árboles

1.- Prevención de contaminación ambiental auditiva
2.- Educación ambiental
3.- Ampliación del relleno sanitario
4.- Programa de preservación de la flora y fauna silvestre
5.- Parque Ecológico ¨Unidad Deportiva La Cofradía¨
6.- Fortalecimiento de mantos freático y corrientes de aguas subterráneas.

Se dotaron recursos para la semilla y después la producción de la misma en el Vivero Municipal. Gestionó recursos por medio de la CONAFOR para la reforestación de los ejidos que en su caso cumplan con los requisitos. Implementó un escuadrón con personas del departamento de vigilancia para

la buena utilización y manejo de los árboles entregados para la reforestación, con 14,916 especímenes.

Se proveyó de árboles y arbustos con la planta del vivero municipal 5,200 caobillas donados por un particular, 300 pirul chino, 200 palmas datileras, 200 guayabas, 300 jacarandas, 200 palma de abanico, 300 palo de rosa vivero y 4 200 árboles de diferente especie aún por recoger en el vivero México en la ciudad de San Luis Potosí. Se contó con una producción aproximada de 10 000 especies, para este año en el vivero municipal por lo que nuestro inventario asciende a 20 900.

Realizó el programa RECICLATON con recursos municipales consistente en recolectar en un lugar público determinado todo el equipo eléctrico que no se utilizara y se convino con una compañía de reciclaje para el traslado de este desecho electrónico en coordinación con la Universidad Autónoma de San Luis Potosí en la cual se logró obtener y trasladar siete toneladas de desecho electrónico y 400 kilogramos de deshechos altamente contaminantes.

El departamento de ecología coadyuvó con el personal del Comité Técnico de Aguas Subterráneas, COTAS para gestionar los apoyos para la represa del rio Morales, principal fuente de recarga de los mantos freáticos, contando con tres represas. Además, que con el programa de reforestación y adopta un árbol se benefició directamente al fortalecimiento del manto freático.

Atendió 114 denuncias por producción de humo, basura, sonido y criaderos de animales. Celebró convenios de colaboración de obras entre Municipio, Comisión Nacional del Agua, Comisión Estatal del Agua y SASAR.

•Verificó un Programa de bacheo en calle Centenario, con una superficie de 793 m2 de pavimento, en donde el municipio aportó 132.5 m3 de concreto premezclado.

•Se adquirió tubería de polietileno de alta densidad de 8”, de diámetro RD 7, para la rehabilitación de línea de conducción del sistema Pastora – San Bartolo. En una longitud de 180 ml.

•Se instalaron medidores para tomas de agua potable en las comunidades de San Francisco y Santa Rita donde se instalaron 666 tomas de agua.

•Llevó a cabo el Programa de bacheo en calle Escandón, con una superficie reparada de 185 m2 de pavimento, en donde el municipio aporto la base hidráulica.

•Sustituyó el drenaje sanitario de avenida Héroes Potosinos entre Centenario y Pípila. (Lado norte), en 718.09 ml. 70 descargas domiciliarias y 11 pozos de visita. •Sustituyó el drenaje sanitario en la colonia La Morita.

El Instituto Municipal de Planeación (IMPLAN), elaboró proyectos con visión al año 2030, para la zona media a través de 60 proyectos divididos en los diferentes fideicomisos derivados del programa de egresos de la federación (PEF) 2013.

• Proyecto del Centro cultural los Ángeles, para el programa rescate de espacios públicos 2013.

• Realizó el anteproyecto de las Rutas Turísticas del Municipio contemplando los principales lugares turísticos dando lugar a cinco Rutas principales:

Ruta 1 (mixta): PLANICIE CULTURAL;
Ruta 2 (mixta) RUTA VERDE;
Ruta 3 (mixta): RUTA PARAISO RIOVERDENSE;
Ruta 4 (eco turístico): RUTA HERENCIA POTOSINA
Ruta 5 (mixta): RUTA CENTRO HISTORICO.

• Gestionó y obtuvo la aprobación del Plan de Ordenación de la Zona Conurbada intermunicipal de Rioverde y Cd. Fernández, con la publicación en el Periódico Oficial de la Federación, del jueves 18 de abril de 2013, un trabajo que tenía seis años en la gestión; un desarrollo en materia de planeación urbana con una visión a 30 años.

• Elaboró los Términos de Referencia para el Plan Parcial del Centro Histórico de Rioverde, a través de la modalidad de planeación urbana dentro del programa Hábitat, los cimientos en infraestructura y embellecimiento de la imagen urbana y rescate de la identidad del patrimonio histórico de la ciudad.

• Presentó a Gobierno del Estado El Proyecto de Construcción del Centro de Atención a Víctimas del Delito (CAVID).

• Elaboró el Proyecto Ejecutivo del Parque lineal sobre el Rioverde primera etapa.

En el periodo comprendido **entre el 1 de octubre del 2012 al 20 de septiembre del 2013,** realizó los proyectos ejecutivos para los siguientes programas: Programa Obras: Hábitat, Rescate de Espacios Públicos, FOPEDARIE, RAMO 33 34, dando cumplimiento a su plan de trabajo:

• Se incorporó a la Dirección de Catastro el servicio de expedición de deslindes, mismo que en las gestiones anteriores estaba asignado a la Dirección de Desarrollo e Imagen Urbana.

•En 2013 el padrón catastral llegaba a 28,486 registros prediales: 26,325 urbanos y 2,161 rústicos.

•Se implementó un programa de regulación y asignación de Nomenclatura de calles y de números oficiales en las comunidades, el cual consistió en hacer un levantamiento topográfico de la comunidad identificando las calles y manzanas, para actualizar la cartografía.

•Se implementó un programa en conjunto con el Departamento de Panteones para planear el crecimiento de Panteones en las comunidades.

Desde 2012 se prohibió construir fosas aéreas como subterráneas, hasta que logró la autorización de la Comisión Federal contra Riesgos Sanitarios, COEPRIS y así construyó sesenta fosas tanto triples subterráneas como aéreas.

En 2013 se contaba con 7,805 lámparas de alumbrado público. **Se recolectaban** 60 toneladas diarias de residuos sólidos urbanos.

En 2013 la Sindicatura llevaba 20 juicios Laborales en proceso.

En 2013 se daba mantenimiento a 12, 490 metros lineales de áreas verdes en camellones y bulevares.

Se dio seguimiento a los trabajos de la Asociación de Municipios Conurbados de la Zona Media Rioverde – Ciudad Fernández, en lo referente al Manejo del Relleno Sanitario y las obras que se realizan a través del Fondo Metropolitano.

En materia de Seguridad Pública en 2012-2013 se impartieron cursos:

•Capacitación a Servidores Públicos en Seguridad Ciudadana

•Prevención de accidentes y conductas violentas Generadas por el consumo de alcohol y drogas entre jóvenes

•Promotores comunitarios

•Plan Municipal de la Prevención Social de la Violencia y la Delincuencia

•El Programa Internacional dedicado contra el consumo de drogas, “DARE” se implementó de manera permanente en las Instituciones educativas logrando la educación preventiva contra el consumo de drogas de un total de 4544 alumnos de 56 grupos de primaria y 14 grupos de secundaria en el periodo de octubre de 2012 al mes de julio de 2013.

•Proyectos de Prevención de la Violencia y la Delincuencia Orientados a las Juventudes.

•Programa de Detección y Prevención del Maltrato Infantil en el Ámbito Local

•Diseño de un Programa de Prevención de Adicciones y Violencia a Través de Estrategias De Arte y Cultura Dirigidas a las Juventudes.

•Desarrollo de Capacidades y Competencias Psico-laborales Para Juventudes.

•Programa de Cultura de Paz Para Niños y Juventudes a Través de Estrategias Creativas

•Programas y Estrategias de Prevención Situacional, Infraestructura y Mejoramiento de Espacios Públicos.

En materia de seguridad pública se profesionalizó al personal operativo para que desempeñara sus funciones apegadas a las normas jurídicas. Se impartieron cursos de:

•Grupo Táctico Para Personal Operativo
•Sistema Penal Acusatorio Para Personal Operativo
•Prevención del Delito
•Modelo Policial Para Personal de Mando
•Habilidades Gerenciales Para Mando
•Técnicas de la Función Policial Para Personal Operativo
•Se instaló el Centro de Control de Comando y Comunicaciones, en el Edificio de Seguridad Pública Municipal, dando cobertura de seguridad y video vigilancia en lugares estratégicos de la Mancha Urbana del Municipio.
•Evaluaciones de Habilidades y Destrezas y Conocimientos Generales al 60% de los elementos operativos.
•Evaluación del Desempeño.

Se puso en marcha el Sistema de Plataforma México en la Instalaciones del Edificio de Seguridad Pública, cumpliendo así con uno de los Programas con Prioridad Nacional, como lo es la Red de Telecomunicación Nacional.

Se actualizó el Marco legal para la actuación policial local, con el Reglamento de Servicio Profesional de Carrera, los Manuales de Organización y de procedimientos, el Catálogo de Puestos para los elementos de la policía Municipal alineando así en marco normativo a las leyes Internacionales, federales y estatales, garantizando la permanencia en el servicio.

La Delegación Municipal de Pastora atendió a 1300 ciudadanos quienes solicitaron trámites: constancias de propiedad, identidad, residencia, dependencia económica, ingresos, modo honesto de vivir, concubinato, origen y vecindad, factura de animales, registro de fierros, refrendo de fierros, guías de traslado, permisos públicos y privados, petición y apoyos a la ciudadanía, acuerdos conciliatorios no graves, pases al DIF, derechos humanos y ministerio público, búsqueda de archivos que se encuentran en la delegación y gestión de programas y proyectos.

Se creó el Departamento del Archivo Histórico y se apoyó para la obtención de semilla certificada a bajo costo y forraje para coadyuvar en la alimentación de ganado.

En el sector turístico se crearon los comités locales en los diferentes puntos de interés de la ¨Ruta turística de la Delegación Pastora¨ que comprenden Pastora, Templo de la Divina Pastora, Ex hacienda de La Angostura en Progreso, el acueducto ¨Las Lumbreras¨ en Angostura, la Laguna de San Bartolo y el manantial Los Peroles en San Francisco, con motivo de proyectar y difundir el interés hacia este sector obteniendo resultados

extremamente positivos al registrar aumento considerable de visitantes en estas áreas.

Se han atendieron 30 casos de búsqueda en los casos de desaparición por cruce indocumentado o también porque los familiares sospechaban que hubieran sido detenidos. Además, al alrededor de 180 ex braceros 1942 a 1964. Se apoyaron a 13 casos de familiares fallecidos en el extranjero para su traslado a su lugar de origen. **A** través del Instituto Nacional de Inmigración**,** IMAM apoyó a once migrantes deportados a regresar a su lugar de origen.

En el periodo de octubre de 2012 a julio de 2013, apoyó en situaciones en casos de indigencia con medicinas y gastos de funeral y sepultura.

• En el área de recaudación implementó un nuevo software de ingresos denominado “tauro-ingresos”; dando un valor agregado del servicio de caja única, en Tesorería, catastro, rastro y seguridad pública. Con el fin de eficientizar los ingresos propios del municipio, así como brindar un mejor servicio a la ciudadanía. Y a su vez dar cumplimiento a la Ley de Contabilidad Gubernamental.

• Se liquidó deuda con Proveedores (cheques sin fondos) de la administración 2009-2012.

• Se pagaron indemnizaciones convenidas por la administración 2009-2012.

• Se pagaron indemnizaciones de personal de la administración 2009-2012.

• Se pagaron adeudos de multas pendientes de liquidar por la administración anterior con la CONAGUA.

• Se multa a efectos de poder liberar el embargo en el que se encontraba el Municipio en atención a una multa determinada por la comisión nacional del Agua en concepto de Aprovechamientos.

• Se realizó una reingeniería del proceso administrativo de operación, de los trámites que se realizan, mejorándolos a efectos de eficientar dichos procesos y brindar un mejor servicio a la comunidad en cuanto agilidad de pago.

• Se realizó reingeniería de los requisitos y soporte documental que debe cumplir cualquier trámite que se realice; haciendo ajustes en estos dándolos a conocer a cada uno de los departamentos, con la finalidad de hacer eficaz y eficiente el proceso.

• Se adquirió el software denominado “clip- Egresos”; esto con la finalidad de dar cumplimiento a la Ley de Contabilidad Gubernamental en donde marca la obligación de que la cuenta pública este armonizada; dicha obligación entró en vigor desde el 2008; teniendo hasta el 2013 un avance en el proceso de armonización contable de un 50%.

• Se contó con la representación de la zona media, ante el Consejo de Armonización Contable de San Luis Potosí, CACESLP.

• El 01 de diciembre de 2012 se rentó la Pensión situada en la calle Moctezuma número 304, entre las calles 5 de Mayo y Guerrero, para todos los vehículos y motocicletas del municipio. Se dispuso que ningún vehículo podría transitar los fines de semana y fuera del horario oficial; excepto las pipas que distribuyen el agua potable, las unidades de limpia, las unidades de carne de Rastro Municipal, Panteón, Protección Civil y las unidades de la dirección de Comercio que tienen horarios de servicio al Público y rutas establecidas. Para que vehículo oficial circulara durante días no laborables debería contar con oficio comisión con las firmas autorizadas respectivamente.

• Renovó el Convenio con la Caja Popular “Las Huastecas”, en el cual se estableció que los préstamos a los trabajadores municipales serian por un monto máximo de 10 tantos del sueldo neto mensual del trabajador en un plazo de 33 meses a una tasa de interés del 1.5% mensual, sobre saldos insolutos.

• Convenio de Afiliación celebrado con Impulsora PROMOBIEN, S.A. de C.V. (FAMSA), en el cual los trabajadores del H. Ayuntamiento podrían adquirir mercancías a través del sistema FAMSA PROMOBIEN vía descuento nómina.

• Dio la instrucción de que el personal administrativo del ayuntamiento portara uniforme que consistía en playera tipo Polo o una camisa, de las cuales el 50% de su costo fue cubierto por el Municipio y el resto se aplicó descuento vía nómina.

• Adquirió cinco relojes checadores, los cuales se ubicaron en (edificio A, edificio B, Talleres Municipales, Rastro Municipal y Museo Colibrí) con la finalidad de que todos los trabajadores estén registrados con su huella digital y/o clave de acceso en el sistema del reloj checador. Así mismo se les indico que los días lunes se tendría que contar con el registro de asistencia en punto de las 08:00 A.M., sin límite de tolerancia y de martes a viernes seria de 08:00 A.M. con un límite de 10 minutos, señalando que tres retardos constituyen a un día de descuento nominal.

• Se contaba con un Almacén de papelería que abastecía el material necesario para la realización de los trabajos de todas las áreas del municipio y otro de tóner.

• Se actualizó el sistema administrativo y contable CONTPAQ i Nóminas.

• Se vigiló el presupuesto del Ramo 28 en coordinación conjunta de las instancias de personal y tesorería. Las solicitudes de bienes y servicios autorizadas incluían todos los suministros necesarios para que cada departamento desempeñara sus funciones adecuadamente.

• Dispuso el pago por tarjeta de nómina bancaria a todo el personal excepto jubilados.

• Proveyó de un software para el proceso de solicitudes de bienes y servicios, que permitía optimizar los procesos de requerimientos.

• Contrató el arrendamiento de locales situados en la plaza Chessani, la cual fue remodelada y acondicionada para siete departamentos: Turismo, Atención al Migrante, Ecología, Desarrollo e Imagen Urbana, Catastro, Reclutamiento Militar y Servicios Municipales.

El Municipio de Rioverde contaba con un portal web en el cual se encontraban para 2013, 39,232 vistas de consulta de información.

Por primera vez en la historia de municipio se creó un procedimiento administrativo que incluía desde la recepción de la solicitud de información, clasificación, notificación y entrega de la solicitud, siempre y cuando se encontrara dentro de los parámetros establecidos por los artículos 18, 19 y 20 de la ley de Trasparencia y Acceso a la información.[618]

MVZ José Ramón Torres García
Presidente Municipal
2015-2018

Rioverde
un gobierno cercano a la gente

Nació en Rioverde, S.L.P., el día 1 de febrero de 1965, el primogénito del matrimonio formado por Epitacio Torres Reyes y Ma. Concepción García Cadena. Sus Hermanos María Isabel, Griselda y Gerardo.

[618] Alejandro García Martínez. Primer Informe de Gobierno. Del 1º octubre 2012 a 20 septiembre 2013. PDF.

Casado con Rosa Isela Konishi Romero desde el año de 1988 forman una familia con sus tres hijos, Hirazumi, Ramón y Orlando.

Vivió sus primeros dos años en municipio vecino de San Ciro de Acosta y después se trasladarían a Rioverde en donde cursó sus estudios de preescolar en el Jardín Niños Héroes, su educación primaria en la escuela Manuel José Othón; su educación secundaria en la escuela Federal Benito Juárez, su preparatoria en la Prepa Río en Rioverde. Su carrera profesional en la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia en la ciudad de Calera del Estado de Zacatecas.

Médico Veterinario de profesión, es agricultor, comerciante y distribuidor de alimentos y forrajes.

Comprometido con las causas sociales se ha inspirado en la vida de Don Epitacio Torres Reyes su padre, quien es un ejemplo de vida, inició como comerciante de huevo a bordo de una bicicleta, recorriendo las rancherías de Rioverde, San Ciro y Cd. Fernández, después diversificó su actividad comerciando con maíz, frijol, chiles y naranjas llegando a ser un referente de empresario en la zona media, no solo por el volumen de compra y venta sino también por su gran calidad humana. Quien conoció a don Epitacio, don Pita como afectivamente lo nombraban, siempre encontró en él, su apoyo cuando lo necesitaba y la mano amiga de quien se compromete con el amigo o con la comunidad, innumerables testimonios hay en la región de este hombre trabajador, humano y generoso que es don Epitacio Torres Reyes, don Pita.

José Ramón Torres ha formado parte del patronato Centro de Orientación y Desarrollo Infantil CODI del cual fue tesorero desde el año de 1997 hasta el año 2002 y sigue siendo miembro del patronato, contribuyendo con trabajo en favor de esta causa, así como con aportaciones económicas.

Por esta trayectoria familiar basada en valores fundamentales como el respeto a la persona, la solidaridad, la subsidiariedad, y el bien común incursiona en la política a través del Partido Acción Nacional en el año de 1997 con la siguiente trayectoria:

Elección 1997 representante de casilla.
Elección 2000 coordinador de imagen y presencia en la calle, campaña a presidente municipal del Ing. Elí Pérez Flores.
Elección 2003 representante general electoral.
Elección Interna 2006 Coordinador municipal del Lic. Santiago Creel Miranda
Elección 2006 coordinador de campaña de Sergio Gama Dufour

Elección 2009 integrante de la planilla del candidato a Presidente Municipal Hilario Vázquez Solano
Elección 2015 Candidato a presidente municipal.

Cargos públicos

Director de Servicios Públicos Municipales, administración 2000 al 2001
Director de Desarrollo Social Municipal 2001- 2003 y de 2007 – 2008.
Regidor del ayuntamiento 2009- 2012
Actualmente Presidente Municipal para la gestión 2015-2018.

Innovador en su gestión es el planteamiento de un Gobierno Cercano a la Gente, con alta participación ciudadana, de tal manera que esta gestión forma parte del grupo piloto para realizar el Plan Municipal de Desarrollo con Enfoque Basado en Derechos Humanos, asesorado por la Comisión Estatal para el Fortalecimiento Institucional de los Municipios CEFIM a través de la asesoría y seguimiento de la Unión Europea y sobre todo con la participación de los ciudadanos de Rioverde.

En este marco filosófico se sustenta un plan municipal de desarrollo basado en cuatro ejes alineados al plan estatal y plan nacional de desarrollo con objetivos, metas y acciones específicas enfocadas a promover, garantizar, defender o dar acceso a los derechos humanos y es en esa medida es como se toman las decisiones para la priorización de las obras realizadas destacando por eje las siguientes:

- Rioverde Próspero: Dedicado a los temas del Empleo, Desarrollo Económico y Competitividad. Busca avanzar en la garantía de los derechos al desarrollo, a la movilidad y las comunicaciones, al trabajo y derecho al medio ambiente.

Principales obras:
Se dio acceso al trabajo y a una vida mejor a 450 rioverdenses al concretar la gestión para que la empresa Zoppas Industries Technology, de clase mundial, instalara una nave industrial en este Municipio que en breve iniciará operaciones, realizando una inversión de 4, 000,000 dólares, con planes de crecimiento al doble de la capacidad actual; aumentará así, la oportunidad de empleos para los rioverdenses. Sus productos 100% de exportación generarán ventas por el orden de nueve Millones de dólares anuales.

Buscando asegurar el derecho a la alimentación y el acceso al trabajo, se generó en coordinación con diversas dependencias del sector agropecuario el programa Reactivate consistente en entrega de semillas de

diversos cultivos para invernadero, asesoría técnica en cultivo protegido e hidroponía y capacitación administrativa de agroindustria, mediante el cual se reactivarán 143 invernaderos traspatio, donde se recuperará una inversión que en su momento fue $9’009,000.00., en beneficio de 143 familias de 32 comunidades de Rioverde.

Con el fin de facilitar el acceso a la tecnología aplicada al sector agrícola y con esto al desarrollo económico, se logró obtener mediante una combinación de recursos entre el gobierno Municipal, gobierno Estatal y beneficiarios la entrega de maquinaria y equipo agrícola con valor de $ 2’059,000.00 a 19 productores de diferentes comunidades del municipio.

Garantizamos el derecho a acceder a programas de apoyo gubernamentales para ser más eficientes y competitivos en la actividad agrícola para lo cual se implementó, con recursos municipales, un programa de apoyo al campo mediante la venta de semilla de maíz mejorado y fertilizante subsidiado a 800 productores con maíz y a 1000 de ellos con fertilizante; en un esquema de trato directo con cada uno y entrega en sus comunidades para evitar la corrupción y asegurar que los apoyos lleguen realmente a los productores de nuestras comunidades; se invirtió para este fin la cantidad de $2’ 382,780.00 con recursos propios del gobierno municipal; así mismo mediante una vinculación con la SAGARPA se logró que fueran incluidos, sin ningún costo, en el beneficio de semilla de maíz, fertilizante e insecticidas para gusano elotero a 100 personas más de las comunidades de nuestro municipio. Representando esta gestión la derrama de $550,000.00 adicionales de parte del Gobierno Federal al campo de nuestro municipio.

Atendiendo al derecho humano a la movilidad y a las vías de comunicación, se logró resolver un problema de vialidad con la apertura del Boulevard Ferrocarrilero en la parte donde entronca con el boulevard Carlos Jonguitud Barrios el cual fue cerrado por su propietario el Sr. Ramón Cervantes Verástegui en el año 2013, quien en un franco diálogo aceptó vender el predio y así poder reabrir esta importante vía de comunicación. El costo de este terreno fue de $10’000,000.00 de los cuales se liquidaron $5,400,000.00 con recursos del fondo metropolitano y $4’600,000.00 con recursos municipales.

• Rioverde Seguro: Orientado a garantizar la Tranquilidad y Seguridad Ciudadana, busca la protección de los derechos a la vida, la libertad y la seguridad personal, a la libertad de expresión, a una vida libre de violencia, a la justicia y el debido proceso, derechos de las víctimas, a la igualdad y no discriminación.

Promoviendo la protección a niñas, niños y adolescentes y la integración de las familias de nuestro municipio, mediante la

implementación de un Programa Preventivo Contra Riesgos Psicosociales PROMUPSI, en diversas instituciones de nivel primaria y secundaria, atendiendo a 679 alumnos y 12 instituciones educativas de esos niveles. En los establecimientos se identifican factores de riesgo, y por ello se destinaron a la acción elementos de la Dirección de Seguridad Pública Municipal, enfocados en temas de prevención del delito y violencia familiar; este programa fue presentado en la reunión estatal de municipios por la salud realizada en Rioverde, S.L.P.

Los integrantes del Consejo de Seguridad Pública en un acto de sensibilidad han accedido a realizar las reuniones en diferentes comunidades de nuestro municipio; se han visitado la comunidad de La Loma, San José del Tapanco, Progreso, el Ejido El Jabalí realizándose la sesión en el Manantial de la Media Luna, San Francisco de Asís, Cañada Grande, El Riachuelo, entre otras, favoreciendo que la gente sienta la confianza de acercarse y participar de su propia seguridad.

Con la Academia de Policía del Estado, Unidad Zona Huasteca se realizaron Diplomados en el Nuevo Sistema de Justicia Penal Acusatorio, así como la inclusión de todo el personal de la policía municipal dentro del Plan Estratégico de Capacitación en el Nuevo Sistema de Justicia Penal y Competencias Básicas Policiales. Las capacitaciones fueron impartidas por instrucción de la Secretaría de Seguridad Pública del Estado. Estas capacitaciones son enfocadas principalmente en el respeto irrestricto a los derechos humanos aplicado a la función policial en el debido proceso.

- Rioverde Incluyente y con Educación de Calidad: Tiene por objeto el bienestar social y desarrollo comunitario, como vías para la promoción de los derechos a la educación, la seguridad social, a la cultura y al deporte.

Se construyeron 675 recámaras adicionales, 43 cocinas, 18 baños, 54 plantas solares, 110 acciones de techo firma y la entrega de 276 estufas ecológicas. Estas acciones se realizaron en un esfuerzo coordinado con el gobierno federal a través de la Secretaria de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano, SEDATU, así como con el Gobierno del Estado a través de la Secretaría de Desarrollo Social y Regional (SEDESORE) y el Municipio de Rioverde. Las acciones se concentraron en las Zonas de Atención Prioritaria y localidades con alto y muy alto nivel de Rezago Social, en el periodo de octubre 2015 a diciembre 2016.

Dando acceso al derecho a una educación de calidad a 2,463 niñas y niños adolescentes con la construcción de infraestructura necesaria en sus escuelas tales como techado de canchas, servicios sanitarios, bardas perimetrales para lo cual se realizó una inversión de $ 4, 567,058.86

Para el derecho humano al acceso a la tecnología, conocimiento y cultura de los rioverdenses, obtuvimos mediante la Convocatoria 2016-2 DADTI- Programa de Apoyos para Actividades Científicas, Tecnológicas y de Innovación dependiente del CONACyT se nos apoyara con el proyecto “Bibliotecas tecnológicas de Rioverde” con recursos del orden de los 12 millones de pesos con lo cual el municipio quiere hacer una apropiación social del conocimiento en la población, mejorando las condiciones de la infraestructura municipal con la que se proporcionan estos servicios y brindar tecnología de última generación. Como parte integral del proyecto, el municipio realizará jornadas de información en promoción a todos los actores sociales de la comunidad. Estas jornadas de información consisten en acudir a las localidades del municipio con personal capacitado y mostrarle a la población todo el contenido educativo al que se tiene acceso, así como al uso de las herramientas tecnológicas con las que cada espacio será equipado.

En la primera semana del mes de julio (30 de junio al 10 de Julio), se realizó el Festival de la Naranja en su edición XXII, misma que durante estos años ha sido el marco para la celebración del Aniversario de la fundación de nuestro municipio Rio verde, siendo la presente la celebración de 399 años de existencia siendo el preámbulo para la celebración de los 400 años.

En el marco de los festejos rumbo a los 400 años de la fundación de nuestro municipio, el día 18 de agosto de 2016 se llevó a cabo la inauguración de dos murales uno que refleja la historia de nuestro pueblo y su religiosidad pintado en el claustro de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría por el artista Manuel Fuentes Aguilar y otro dedicado a la música regional pintado en el patio del Instituto municipal de Arte y Cultura por el artista Ulises Tenorio Castillo.

Garantizando el acceso a la diversión y el esparcimiento de los ciudadanos de Rioverde se remodeló la fuente de la plaza Fundadores, a la que llamábamos de los patos y después de las tortugas, en una explanada fuente con 50 chorros de agua, con iluminación y música, se destinaron recursos del orden de los tres millones de pesos.

Buscando dar acceso al derecho al deporte se construyó el gimnasio Rioverde 400 ubicado en el boulevard Ferrocarrilero.

- Rioverde Sustentable: Tiene en el centro de la acción la protección del medio ambiente sustentable y el derecho al agua.

Gestionamos ante la Comisión de Ecología y Medio Ambiente de la Cámara de Diputados del Congreso del Estado, SEGAM, SEMARNAT, CONAFOR, CONANP y PROFEPA, la propuesta de dos sitios como áreas

naturales protegidas una en la comunidad de Alamitos (Grutas de la Catedral y el Ángel) y la otra en la comunidad de San Francisco de Asís (Los Peroles), dichas acciones estarían generando un beneficio directo a 1,850 habitantes de ambas comunidades, garantizando con ello la protección, el aprovechamiento, y el manejo sostenible de las áreas protegidas.

Dentro de este eje se han realizado gestiones mejorar el acceso al derecho a la circulación y la seguridad pública por medio de la tecnificación del alumbrado Público. Se beneficia de esta manera a un 80% de la población de la cabecera municipal por medio de lámparas de tecnología Led en los camellones de José María Morelos y Pavón y Francisco I. Madero, arterias principales de esta ciudad. La acción alcanzó así mismo las Plazas Constitución, Fundadores y Plaza Santa Elena.

- Rioverde con Buen Gobierno y Participación Ciudadana:

El centro de acción de este eje es el fortalecimiento municipal de Rioverde desde una perceptiva de participación ciudadana, de construcción de la democracia y la promoción de los derechos humanos. Con este eje el municipio pretende avanzar en la garantía del derecho a la participación y a la información.

Dando cumplimiento al marco legal en vigencia, se convocó al Comité de Planeación del Desarrollo Municipal, COPLADEM, que es un foro de representantes de la sociedad Rioverdense, que da seguimiento a la ejecución del Plan de Desarrollo Municipal con Enfoque Basado en Derechos Humanos (PDM – EBDH). De esta manera no solo se cumple con la Ley, sino que se da acceso a una participación ciudadana representativa en el diseño de los actos de gobierno y en el seguimiento de su ejecución.

El municipio de Rioverde, fue reconocido por autoridades del Gobierno del Estado, por la implementación y desarrollo constante de Mejores Prácticas Municipales, destacándose en el Impulso a la Participación Ciudadana, así como en la Agenda Municipal. Fue durante la jornada del 14 de diciembre de 2016 cuando en acto efectuado en el Centro Potosino de Convenciones de la capital del Estado, el Coordinador Administrativo, Wenceslao García Oviedo, quien asistió en representación del Alcalde José Ramón Torres García, recibió esta distinción de manos directas del gobernador Juan Manuel Carreras López, así como del titular de la Coordinación Estatal para el Fortalecimiento Institucional de los Municipios, Luis Gerardo Aldaco Guerra.

Mediante una fuerte estrategia de capacitación y sensibilización buscamos que el personal del Gobierno Municipal cuente con la información y formación necesaria en materia de Derechos Humanos y se convierta en el funcionario público que abre las puertas al acceso que a los mismos deben tener las personas en el municipio de Rioverde.

Buscando garantizar el derecho de las personas a un buen gobierno y a un medio ambiente sano, se adquirió la siguiente maquinaria:

1 Cama baja Low boy con capacidad para 60 toneladas $580,000.00
1 Retroexcavadora Cat-- $858,400.00
1 Camión pluma Hidráulica con canastilla $333,518.56
1 Moto conformadora Cat $696,000.00
2 Camiones de volteo de 7m2 $ 788,800.00
1 Camión recolector de Basura carga trasera $1, 450,000.00
3 Camionetas Toyota Hilux 4 puertas $1, 117,400.00
1 Pavimentadora AKNOVEL $ 452,400.00
Total de la inversión..... $ 6, 276,518.56

Es a través de estas obras y acciones que este Gobierno Municipal 2015-2018 busca hacer que los ciudadanos gocen de sus derechos humanos y además buscar ser siempre un Gobierno Cercano a la Gente.

Honorable Cabildo 2015-2018
Sentados de izquierda a derecha: Julia Isabel Amador Nieto, Perla Susana García Barrera, José Ramón Torres García, Presidente Municipal, Ulisses Ledezma Salazar y Marcelina Hernández González. De pie y de izquierda a

derecha José Luis Zamarrón González, Ernestina García Zamora, Jesús Figueroa Carvajal, María de los Ángeles Gómez Martínez, Alfredo Limón Robles, María del Carmen Guevara Torres, Luz Elena Hernández Tenorio, Sergio Villanueva Rodríguez, Aurora Dufour Santillana y José de Jesús Gama Ávila.

Saúl Moreno Martínez,
presidente sustituto
6-III-2021– 30- IX -2021

2021-2024.- Arnulfo Urbiola Román
(PRI) 01- X -2021 – 30- IX -2024.

Presidentes, sus cabildos y Concejales

1876 Dionisio Pérez. Capitulares: Dionisio Pérez, José María Morales, Fructuoso de Pro Domínguez, Vicente Santa Cruz, Rojas y Francisco B. Aguirre. (Esteban Olguín, regidor suplente).

Dr. Lauro Islas. Capitulares: Pardo, Jesús Alva, Francisco P. Medina, Franco Verástegui Navarro, Fructuoso de Pro Domínguez, Juan A. González y Gabriel Amador 2º. Síndico Suplente, el Propietario Genaro M. Arcos. **1877.-** Regidores propietarios: Lauro Islas, Amado Prado, Jesús Alva, Antonio O. Castro, Francisco Medina y Antonio de Pro. Regidores suplentes: Francisco N. Ortiz, Ignacio J. Sánchez, Jesús Moctezuma Gabriel Medina, Francisco B. Medina, y Eufemio E. Olguín. Síndicos propietarios: Juan A. González y Genaro M. Arcos. Síndicos suplentes: Manuel Alvarado Reyes y Mariano Amador. Alcaldes propietarios: José M. Vega, Vicente Rocha y Antonio Ruiz.

1877

1878.

1878 Alcaldes: 1º.- Paulo Verástegui. 2º.- Antonio Quesada (español no nacionalizado) 3º. Juan A. González. 4º.- José Ma. Vega. 5º.- Rosalío Sainz. 6º.- Franco Verástegui Navarro.- Regidores Suplentes: 1º.- Francisco B. Aguirre. 2º.- Casimiro García Verástegui. 3º.- Lic. Tirso García. 4º.- Francisco B. Medina. 5º.- Jesús Santa Cruz. 6º.- Miguel Delgado.- 7º. Manuel Martínez. 8º- Nicolás Robles. 9º- Fructuoso de Pro. 10º.- Juan Espinosa. 11º- José F. Ruiz. 12º.- Celso Anguiano. Síndicos propietarios 1º.- Jesús E. Olguín. 2º.- Vicente Verástegui. Síndicos Suplentes: 1º.- Gil Méndez. 2º.- Othón Castillo. 3º. 3º. Feliciano Ávila. 2º- José María Lazcano. 3º- José Dionisio Pérez. Alcaldes Suplentes: 1º.- Mariano Amador. 2º.- Antonio de Pro. 3º- Antonio de Castro y Carreón. 4º- Herculano Muñoz. 5º Desiderio Ipiña. 6º Francisco Martínez.

De acuerdo con el libro de don Eugenio: 1878. Regidores propietarios: 1o.- Paulo Verástegui. 2º.- Antonio Quesada (español no nacionalizado) 3º.- Juan A. González. 4º.- José Ma. Vega. 5º.- Rosalio Saiz. 6º.- Franco Verástegui.- Regidores suplentes: Francisco B. Aguirre. 2º.- Casimiro García Verástegui. 3º.- Tirso García.4º.- Francisco B. Medina. 5º.- Jesús Santos Cruz. 6º.- Miguel Delgado. 7º.- Manuel Martínez. 8º.- Nicolás Robles. 9.- Fructuoso Pro. 10º.- Juan Espinosa. 11º.- José Fco. Ruiz. 12º .- Celso Anguiano. Síndicos propietarios: 1º.- Jesús E. Olguín. 2º.- Vicente Verástegui. Síndicos suplentes: 1º.- Gil Méndez. 2º. Othón Castillo. 3o.- Feliciano Ávila. 4º.- José Ma. Yáñez. Alcaldes propietarios: 1º.- Genaro M. Arcos. 2º.- José María Lazcano. 3º.- José Dionisio Pérez. Alcaldes suplentes: 1º.- Mariano Amador, Herculano Muñoz, 5º. Desiderio Ipiña. 6º.- Francisco Martínez.

1879 Pte. Lic. Tirso García Martínez, Gama, (Lic. J. Jesús Gama García) José Aguilar, Ruiz, 5º Regidor Vicente Verástegui Suárez. Síndico Amado Vega, Antonio Ruiz Castillo, 4º. Regidor 1º. Regidor Francisco B. Aguirre

(suplente). 3º. Suplente José Francisco Ruiz Castillo, 5º. Suplente Juan X, 6º. Suplente Gil Méndez 8º. Suplente Antonio O. Castro. 9º Suplente Francisco P. Medina.

1880 Pte. Fructuoso de Pro Domínguez, Luis G. Tenorio, 2º. Regidor Propietario 3º. Dr. Eleno Cervantes González, 4º. Bonifacio Jasso, Antonio Gil Gómez 6º. Regidor Propietario Dionisio García. Suplente: Germán Alfaro. 4º. 5º. Eufemio Olguín. 7º. Marcelino López. 8º. Antonio O. Castro. 9º. Joaquín Galván. 11º. Justo Vázquez y 12º. Pedro Álvarez.

1881 Pte. Antonio Quesada de Pando. Regidores: Fructuoso de Pro Domínguez, Jasso, Delgado, Genaro M. Arcos, Ávila, Juan R. Sánchez, síndico Lic. Mejía Borja y Juan A. González.

1882 Pte. Antonio Quesada de Pando. 1º. Regidor 2º. Dr. Eleno Cervantes, 3º. Fructuoso de Pro Domínguez. 4º. Wenceslao Ruiz Castillo. 5º. José María Morales, 6º. Francisco B. Aguirre. Suplentes: 2º. Antonio O. Castro. Donato Pimentel. 1º. Franco Verástegui Navarro.

1883 Pte. Antonio Quesada de Pando: Regidores. Nicolás Sierra, 2º. Regidor Propietario Juan A. González, 3º. José Francisco Ruiz Castillo, 4º. Francisco Medina. 5º. Eugenio C. Olguín. 5º. Regidor Suplente Guillermo Ruiz. 7º. Regidor Suplente Guillermo Ruiz. 7º Suplente Fructuoso de Pro Domínguez. 2º. Síndico Suplente José Ma. Morales 3º y Maximino Delgado 4º. Síndico Suplente.

1884 Pte. José María Morales. Regidores José María Morales, José Francisco Ruiz, Dr. Eleno Cervantes, Gama, (José de Jesús Gama Murillo) Francisco B. Aguirre, Antonio O. Castro y Francisco Medina.

1885 Pte. Dr. Eleno Cervantes González. Regidores. Franco Verástegui Navarro, Fructuoso de Pro Domínguez, Castillo, Antonio de Pro Domínguez, Mejía Borja.

1886 Pte. Dr. Eleno Cervantes. Regidores. Ruiz, Sánchez, Filemón Alvarado Alemán, Rocha, Franco Verástegui Navarro, J. Refugio T. Yánez.

1887 Pte. Wenceslao Ruiz Castillo. 4º. Regidores Propietarios: Gonzalo Verástegui Navarro, 5to. Germán Alfaro 6º. J. Refugio T. Yáñez. Suplente: 1º. Francisco B. Olguín, 2º. Serafín Anaya, 4º. Abraham Flores, 5º. Mauricio L. Guerrero, 6º. Anselmo González, 7º. José Francisco Ruiz Castillo, 8º. Julio Méndez, 10º. Miguel Delgado. Síndicos Propietarios: 1º. Vicente Rocha, Suplentes: 1º. Dr. Eleno Cervantes, 2do. Donato R. Pimentel, 3ro. Antonio de Pro Domínguez.

Pte. Ing. Paulo Verástegui, Regidores: Wenceslao Ruiz Castillo, Gonzalo Verástegui Navarro, Germán Alfaro, J. Refugio T. Yáñez, Juan J. Flores.

1888 Paulo Verástegui. Regidores: Juan J. Flores, Abraham Flores, Mauricio Guerrero, Nicolás Robles, Vicente Rocha, Francisco Martínez, Wenceslao Ruiz Castillo.

1889 Pte. Paulo Verástegui. Regidores: 2do. Wenceslao Ruiz, 3º. Juan F. Barragán, 4to. Luis Tenorio, 5to. Dr. Eleno Cervantes, 6º. Francisco B. Aguirre. 1er. Suplente Amado Vega, 2do. Prof. Fernando Vázquez, 3º. Aurelio Ruiz, 4to. Nicolás Robles, 5º. Concepción Díaz, 6º. Serapio Pérez, 7º. Federico Mendoza, 8º. Francisco Morales, 9º. Germán Alfaro,

10º. Juan R. Sánchez, 11º. Antonio Ruiz, 12º. Mariano Amador. Síndico: Dr. Javier Gallardo Moreno, 2º. Anselmo González. Suplentes: 1º. Manuel Alvarado Reyes, 2º. José F. Ruiz, 3º. Juan N. Alba, 4º. Concepción Aguilar.

1890 Pte. Juan F. Barragán Anaya. Regidores: Profr. Fernando Vázquez, Juan Rito, Wenceslao Ruiz, Luis F. Tenorio, Dr. Eleno Cervantes, Juan V. Castillo.

1891 Pte. Lic. Juan Barragán. Regidores: 3er.Regidor, Dr. Javier Gallardo Moreno, 4º. Nicolás Sierra, 5º. Luis F. Tenorio, 6º. Leovigildo Rodríguez. Suplentes: 1º. Fernando Amador, 2º. Nicolás Robles, 3º. Isauro Amador, 9º. Austreberto Amador, 12º. Francisco B. Aguirre. Síndico: Sidronio Méndez. Suplente: José Francisco Ruiz.

1892 Pte. Juan Francisco Barragán. Regidores Propietarios: 2º. Vicente Rocha, 3º. J. Refugio T. Yánez, 4º. Fernando Amador, 5º. Hilarión R. Gordiano, 7º. Francisco A. Morales, 9. Francisco B. Aguirre, 11º. Concepción J. Díaz, 12º. Felipe N. Alba. Síndicos: Lic. Juan B. Huerta, Manuel Alvarado Reyes. Suplente: Leovigildo Rodríguez.

1893 Pte. Dr. Eleno Cervantes. Regidores: Juan F. Barragán Anaya, Manuel Alvarado Reyes, Robles, Luis Tenorio, Jesús P. Castillo.

1894 Pte. Dr. Eleno Cervantes, Regidores: 2º. Dr. Javier Gallardo Moreno, 3º. Profr. Fernando Vázquez, 5º. Juan R. Sánchez, 6º. Fernando Amador. 1er. Suplente, José Francisco Ruiz, 2º. Amado Vera, 3er. Concepción Díaz, 5º. Juan B. Castillo, 8º. Federico Mendoza, 9º. Parra, 11º. Francisco Morales, 12º. Manuel Alvarado Reyes. Síndico: Donato Pimentel.

1895 Pte. Juan F. Barragán Anaya. Regidores: 2º. Dr. Eleno Cervantes, 3º. Dr. Javier Gallardo Moreno, 4º. Prof. Fernando Vázquez, 5º. Nicolás Robles, 6º. Juan R. Sánchez. 1er. Regidor Suplente: José J. Ruiz, 3º. Aurelio Ruiz, 9º. Concepción A. Díaz, 10º. Luis Tenorio. Síndico: Refugio T. Yáñez. Suplente: Donato Pimentel.

1896 Pte. Dr. Javier Gallardo Moreno. Regidores: 3er. Regidor Propietario, Dr. Javier Gallardo Moreno, 4º. Wenceslao Ruiz, 5º. Filemón Alvarado Alemán, 6º. José Francisco Ruiz, 5º. Suplente: Enrique Anaya, 8º. Gabriel Medina, 9º. Benjamín Rodríguez Gómez, 10º. Patricio Rodríguez. Síndico: Lic. José de Jesús Gama.

1897 Pte. Ing. Paulo Verástegui (III), Regidores: Manuel Martínez, J. Natividad Ferrétiz Badillo, Dr. Javier Gallardo Moreno, José Francisco Ruiz, Manuel Martínez, Jesús Olguín.

1898 Pte. Eleno Cervantes. Regidores: Paulo Verástegui (III), Dr. Eleno Cervantes, Lic. Juan B. Huerta, Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos, Abel Quesada, J. Encarnación Sáenz, Dr. Javier Gallardo Moreno.

1899 Pte. Ing. Paulo Verástegui (III). 1er. Regidor. Regidores: 2º. Dr. Javier Gallardo Moreno, 3º. Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos, 4º. Dr. Eleno Cervantes, 5º. Fernando Vega, 6º. Juan Francisco Barragán Anaya, 7º. José J. Ruiz, 8º. José de Jesús Gama. Suplentes: 1º. Eleázaro Martínez Aranda, 2º. Filemón Alvarado Alemán, 3º. Lino Hernández, 4º.

Benjamín N. González, 5º. Jesús J. Ruiz, 6º. Prof. Fernando Vázquez, 7º. Joaquín Pro, 8º. Emilio Tenorio, 9º. Jesús Moctezuma, 11º. Fructuoso Robles, 10º. Jesús Alba, 12º. Anastasio Ruiz, 13º. J. Refugio Yáñez, 14º. José Ma. Alba, 16º. Profr. Mucio Gama, 15º. Gerónimo Alvarado Alemán. Síndicos: Lic. Leovigildo Rodríguez, Manuel Alvarado Reyes.

1900 Pte. Dr. Eleno Cervantes. Regidores: Eleázaro Martínez Aranda, Antonio Ruiz Castillo, José de Jesús Gama, Filemón Alvarado Alemán. Síndico: Profr. Mucio Gama.

1901 Pte. Dr. Javier Gallardo Moreno. Regidores: Ing. Paulo Verástegui (III), Dr. Eleno Cervantes, Antonio Ruiz Castillo, Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos, Juan Francisco Barragán Anaya, Filemón Alvarado Alemán, J. Refugio Yáñez.

1902 ------

1903 Pte. Juan Francisco Barragán Anaya. Regidores: 1º. Juan Fco. Barragán Anaya, Fernando Amador, Dr. Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos, Dr. Eleno Cervantes, Sidronio Méndez, Franco Verástegui Navarro. Síndico: Manuel Alvarado Reyes. Ing. Paulo Verástegui (III), J. Refugio Yáñez.

1904 -----

1905 Pte. Dr. Eleno Cervantes. Regidores: J. O. Martínez, J. Refugio Yáñez, Sidronio Méndez, Juan F. Barragán Anaya, José B. Verástegui, Mucio Gama, Francisco Sandoval, Lic. J. de Jesús Gama, Manuel Alvarado Reyes.

1906 Pte. Miguel Núñez. Regidores. Dr. Eleno Cervantes, Antonio Ruiz Castillo, Cornelio Nieto, Martínez, Juan F. Barragán Anaya. Síndico: Fernando Amador.

1907 No se encontró el libro de actas.

1908 Pte. Miguel Núñez. Regidores: Miguel Núñez, 1º. José Ramos, 3º. Fernando Amador, Lic. J. de Jesús Gama, J. Refugio Yáñez, Dr. Eleno Cervantes, Rafael Vallejo, Antonio Ruiz Castillo.

1909 Pte. Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos. Regidores: 2º. Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos, 3º. Javier Gallardo Moreno, 4º. Fernando Amador, 5º. Dr. Eleno Cervantes, 6º. J. Refugio Yáñez, 7º. Antonio Ruiz, 8º. José Ramos.

1910 Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos, 2º. Regidor, Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos, 3º. Dr. Javier Gallardo Moreno, 4º. Enrique Anaya, 5º. Dr. Eleno Cervantes, 6º. J. Refugio Yáñez. Suplentes: Rafael Vallejo. Síndico: Lic. Arturo Amaya.

1911 Pte. Rafael Vallejo. Regidores: J. Jesús Gama, Filemón Alvarado Alemán, Antonio Ruiz, Felipe Rojas, Benjamín N. González.

1912 Pte. Dr. Eleno Cervantes. Regidores: 3º. Enrique Anaya, 4º. Antonio Ruiz Castillo, 5º. Filemón Alvarado Alemán, 6º. Pedro Aguilar Rocha, 7º. Cornelio Nieto, 8º. J. Refugio Yáñez. Suplentes: 2º. Pedro González. 3º. Ignacio Ruiz Castillo, 7º. Perfecto Domínguez Sr., 8º. Remigio Castillo, 16º. Marcelino Ramírez. Síndicos Propietarios: Lic. Julián Ramírez Martínez, 2º. José Ma. Tenorio. Suplente: Dionisio García. 1912 (junio-diciembre). Pte. Benjamín N. González, Regidores: Enrique Anaya,

Antonio Ruiz, Filemón Alvarado Alemán, J. Refugio Yáñez, Cornelio Nieto, Francisco Ruiz y Ramos.

1913 Pte. Pedro Aguilar Rocha. Regidores: Ignacio Ruiz Castillo, Fortunato Torres, Vicente Rocha, Dionisio García, J. Natividad Ferrétiz Badillo. Síndico: Dr. Eleno Cervantes.

1914 Pte. J. Natividad Ferrétiz Badillo. Regidores: 2º. Dr. Javier Gallardo Moreno, 3º. Dionisio García, 4º. Mario Quesada Monares, 5º. Filemón Alvarado Alemán, 6º. Arcadio Sandoval, 7º. Fortunato Torres, 8º. Anacleto Ruiz. 1914 (junio).

1914 Pte. Juan D. Cervantes Lucio. Regidores: 1º. Juan D. Cervantes Lucio, 2º. Otilio Rivera del Castillo, José T. Robles, Remigio Castillo, Perfecto Domínguez Sr, Gilberto Ruiz, J. Concepción González y Anastasio Ruiz. Síndicos: Ascensión Robles y Francisco Quilantán.

Suplentes: Nereo Carreño, Miguel Hernández, Aurelio Ruiz, Valentín Huerta, Vicente Ibarra, Santos Hernández, Gil Ruiz, Cleofás Izeta.

Síndicos Propietarios: 1º Ascensión Robles, 2º. Francisco Quilantán. Suplentes**:** Eleno Cervantes, Salomé Sánchez. Alcaldes**:** 1º Anastasio Martínez, 2º. Rómulo Benavides, Juan García, Guillermo Sánchez, Melitón Salazar. Constitución y Reforma.- Río Verde, mayo 31 de 1914,

1915 Pte. Dr. Eleno Cervantes. Regidores: 2º. Otilio Rivera del Castillo, 3º. Antonio Ruiz, 4º. Filemón Alvarado Alemán, 5º. Gilberto Ruiz, 6º. Dr. Javier Gallardo Moreno, 7º. Amador Álvarez, 8º. Francisco Quilantán. Suplentes: Perfecto Domínguez Sr, J. Encarnación Sáenz, Cornelio Nieto, Felipe Rojas, Jesús A. Figueroa, Gregorio López Puente, 6º. Juan D. Cervantes lucio, Rafael Barragán.

1916 Pte. Otilio Rivera del Castillo. Regidores: Filemón Alvarado Alemán, Perfecto Domínguez Sr, Cornelio Nieto, Felipe Rojas, Jesús A. Figueroa, Wenceslao Ruiz y Anastasio Ruiz.

1917 Pte. Benjamín N. González. Regidores: J. Encarnación Sáenz, Gama, Castillo. Suplente: Baldomero de la Tejera. Síndico: José Rocha.

1918 Pte. Dionisio García. Regidores: Perfecto Domínguez Sr, J. Jesús Gama, Castro, Aguillón y Benavides. Síndico: Amando Alvarado Alemán.

1919 Pte. Dionisio García. Regidores, Francisco Rocha, J. Jesús Gama, Rivera, Aguillón. R. Ruiz. Síndico: Amado Alvarado Alemán.

1920 Pte. Rómulo Amarillas. Regidores: 1º. Benjamín N. González, 2º. Rómulo Amarillas, 3º. Otilio Rivera del Castillo, 4º. Francisco Rocha Mendoza. 6º. José Rocha. Suplentes: 2º. Fortunato Torres, 3º. Abelardo Duque, 4º. Juan Maldonado, 5º. Vicente Ibarra, 6º. Salomé Sánchez.

1921 No existe acta de cabildo.

1922 Pte. Enrique de la Tejera. Regidores propietarios: José F. Robles, Ricardo Martínez Santa cruz, Urbano Quilantán, José Knoell, Perfecto Domínguez y J. Refugio López.

1923. Pte. Juan D. Cervantes Lucio. Regidores: Ricardo Martínez Santa Cruz, Dagoberto de la Torre, Crisanto Soto, Melitón Godínez, J. Refugio López Martínez, Otilio Rivera del Castillo. Mario Quesada Monares.

1924 Pte. Alberto Knoell. Regidores: Salvador Muriel, Urbano Quilantán, Alejandro Verástegui Prunet, Dagoberto de la Torre, J. Refugio López Martínez, Miguel Calvillo.

1925 No existen Actas de Cabildo.

1926 Pte. José F. Robles Loera. Regidores Propietarios: 1º. Dagoberto de la Torre, Lázaro B. Cruz, 3º. Otilio Rivera del Castillo, 4º. Leandro Maldonado, 5º. Melitón Godínez, 6º. Fulgencio Guzmán. Síndico: Alejandro Verástegui P.

1926 Dagoberto de la Torre Del 27 de julio al 10 de octubre de en 1926 interino por defunción de José F. Robles, y pide permiso para buscar la diputación.

Lázaro Cruz 10 X 1926 - 31 XII 1926.

1928- 1931 Pte. C. Lázaro B. Cruz. Regidores: 1º. Dagoberto de la Torres, 2º. Primitivo Zapata, 3º. Francisco C. Martínez, 4º. Amado Almendárez, 5º. Otilio Rivera del Castillo, 6º. Élfego Reyes. Suplentes: 1º. Pablo Martínez Amaro, Rosalío Mendoza, 3º. Delfino Hernández, 4º. Julio Castro, 5º. Pedro de León, 6º. Rosalío Zapata. Síndico Propietario: Antonio Rico. Suplente: Ildefonso Martínez. Alcaldes: 1º. Fulgencio Guzmán, Lamberto Castillo. Síndico Rómulo Alfaro.

1930 12 Dic. Fungió el primer regidor Dagoberto de la Torre.

1930 31 Dic. Fungió Francisco P. Martínez y tomó protesta a los nuevos regidores: Periodo 1931- 1932. Pablo Martínez Amaro, regidores Dagoberto de la Torre, Isidro García, Hilario Martínez Rodríguez, Zeferino García R. Síndico Rómulo Alfaro.

1932 - 1933.- Pte. Pablo Martínez Amaro. Regidores: 1º. Pablo Martínez Amaro, 2º. Primitivo Zapata, 3º. Francisco P. Martínez, 4º. Francisco Ortiz, 5º. Dagoberto de la Torre, 6º. Profr. Élfego Reyes.

1934 -Pte. Hermenegildo Sánchez Torres. No hay libro de actas de cabildo.

1935 Pte. Pascual Gerardo Reyes. 12 enero al 31 Dic. 1935 Regidores: Néstor Juárez Cruz, Hermenegildo Sánchez Torres. Francisco P. Martínez, Teófilo Martínez y J. Nieves Hernández. Síndico Fidencio Ávila Badillo. 12 enero a 31 diciembre 1935, Tesorero Rodolfo Loza Márquez,

contador Pedro M. Toscano, Encargado del panteón Marcelino Alvarado, Comandante Ángel Moreno, Guarda Bosques, Ramón Rivera, Salubridad Pública José P. Martínez, Encargada del Hospital Municipal Ma. Rosa Ortega viuda de Mejía.

1936- 1937.- Francisco P. Martínez, del 01 agosto de 1936 a 31 Dic. 1937. Regidores: Melitón Presas, Pedro M. Toscano, Alfonso Guevara, Teófilo Martínez, Ramón Z. Granados. Síndico Fidencio Ávila Badillo.

1937. Pte. Francisco P. Martínez. Regidores. 1º. J. Encarnación P. García. 2º. Melitón Presas, 3º Enrique Méndez, 4º Juan Vázquez. Suplentes: el primero funge como propietario, 5º. Sebastián Maldonado, 6º Ramón Z. Granados. Síndico Alfonso Guevara.

1938.- Pte. Jesús F. Figueroa Flores, 1º de enero a mayo de 1938, Regidores: Serafín Camacho, Enrique Méndez, Antonio H. Hernández Reagan, Raymundo Castillo. Suplentes: J. Encarnación García, Sebastián Maldonado, Síndico Alfonso Guevara. Srio. Néstor Juárez Cruz.

1938 Mayor Amador Manzo. Presidente del Consejo. Del 10 junio al 30 agosto 1938.Regidores: 1º. David González, 2º Agapito Martínez, 3º Daniel Salcido, 4º Donato Ortiz, 5º J. Guadalupe Robledo y 6º Ángel Ortiz, Síndico Máximo Moreno.
Coronel de Cab. Felipe García Valdés, Presidente del Consejo. 30 agosto 1938 a 24 junio 1939.

1939 - 1940.- Perfecto Domínguez Hernández. 24 junio 1939 al 31 dic. 1940 Regidores: Ponciano Rodríguez Hernández, Carlos Thomas, J. Nicolás Robles Rivera, Andrés Castro, Ildefonso Pérez y Genaro Blanco. Suplentes: Ángel González, Desiderio Mata, Martín Barrón, Francisco Hernández y Canuto González. Síndico propietario. Maximiliano Huerta. Suplente. Francisco Rocha Mendoza. Alcaldes Constituciones propietarios: Jesús Rivera y Jesús Gallaga. Suplentes Juan Méndez, Lucio Hernández, Gumersindo Hernández y Silvestre Castro. Secretario Fortunato Méndez, Tesorero, Pedro Toscano.

1941 - 1943.- **Pte. Francisco Rocha Mendoza**. 01 Ene. 1941 - 31 Dic. 1943. Regidores: Juan Méndez, Lauro Ramírez Verástegui, Galdino Martínez Rodríguez, Pedro Balderas, Casto Vicente Robles Rodríguez, Isidoro Domínguez Hernández.- Regidores Suplentes: Francisco Arteaga, Félix Sandoval, J. Nicolás Robles Rivera, J. Encarnación R. García, Antonio Porras, y Ponciano Rodríguez Hernández. Síndico Evaristo Torres M. Suplente Urbano Quilantán (Antiga). Alcaldes Constitucionales Ildefonso Pérez, Miguel Rodríguez. Suplente: J. Cruz Saldaña, Rómulo Alfaro, Andrés Barragán y Silvestre Castro.

1944- 1946.- Luis A. Tenorio Méndez.- 01 Ene 1944 - 31 Dic. 1946. Pte. Luis A. Tenorio. Regidores: 1º. Ignacio Noyola Juárez, 2º. Gumersindo M. Hernández, 3º. José M. Martínez Ortega, 4º. Vicente Anaya, 5º. Enrique Méndez, 6º. Bernardo Arreola Becker.

1947 – 1949 Galdino Martínez Rodríguez.- 01 ene 1947 - 31 Dic. 1949. Pte. Galdino Martínez Rodríguez. Regidores: J. Nicolás Robles Rivera, Bernardo Arreola Becker, Bernardino R. García, Prisciliano Segura, Rubén Urbina Pantoja, J. Paz Villela. Síndico: Manuel Verástegui Vázquez.

1950 – 1952 Pedro Hernández de la Vega.- 01 Ene al 28 Ags1950. Regidores. 1º. Eleázaro Martínez Sosa, Dr. Daniel Gama Silva, José M. Martínez Ortega, Francisco Cruz, Salomón Gámez, J. Trinidad Zárate.
1952.- **Eleázaro Martínez Sosa**. Termina el período el 1er. Regidor Eleázaro Martínez Sosa. 28 Ags. 1950 – 31 Dic. 1952

1953 – 1955. Pte. Ignacio Maldonado. Regidores. 1º. J. Guadalupe Martínez, 2º. Galdino Martínez Rodríguez, 3º. Manuel, 4º. Adolfo López Díaz, 5º. Sixto Hernández, 6º. Florencio González, Ildefonso Turrubiartes.

1956 – 1958.- Pte. **Perfecto Domínguez Hernández.** Regidores. 1º. Salomón Gámez, 2º. Juan Verástegui López, 3º. J. Jesús Quintero Yáñez, 4º. Dr. Daniel Gama Silva, 5º. Enrique Méndez, 6º. Prof. Ma. Del Carmen Velarde. Suplentes: 1º. Adalberto Torres, 2º. Tomás González Landaverde, 3º. J. Jesús García, 4º. Andrés Martínez, 5º. Fortunato Méndez, 6º. Raúl Méndez Barrios. Síndico: Manuel Rodríguez.

1959 – 1961.- Adolfo López Díaz. Regidores Propietarios: 1º. Ing. Manuel Velasco, 2º. C. J. Guadalupe Martínez, 3º. Bernardo Arreola Becker, 4º. Manuel Verástegui Vázquez, 5º. Salvador Solís, 6º. Hilario Martínez Rodríguez. Suplentes: 1º. José Ramón Delgado, 2º. Gonzalo Maldonado, Juan García Hernández, 4º. Arnoldo González, 5º. Profr. Celestino Sánchez Cervantes, 6º. Benito Nava. Tesorero Salvador Alejo López. El tesorero, secretario y Comandante de Policía Municipal eran los señores Ing. Salvador Alejo López, Néstor Juárez Cruz, Agustín Murillo Puga, respectivamente.

1962 – 1964.- Pte. Lic. Alfonso Vega Sánchez. 01 Ene. 1962 al 31 Dic. 1964. Regidores Propietarios: José Francisco Maldonado, L. Avelino de León Guevara, Sixto Hernández García, Cholotova Méndez Sánchez, Ramón Fat Cano, Ponciano Rodríguez Hernández. Síndico: Manuel Figueroa Salazar

1965 – 1967. Pte. Tomás González Landaverde. 01 Ene. 1965 – 31 Dic.1967. Regidores: Dr. Alfonso Nieto Amador, Adolfo López Díaz, Eustorgio Martínez Rodríguez, Hilario Gallegos Piña, Ing. Francisco Longoria, Ma. Del Carmen Méndez Sánchez. Síndico: C.P. Homero Sáenz. Secretario Municipal Profr. J. Carmen a) Carmelo.

1968 -1970 Pte. Dr. Carlos Gama Morales. Regidores: J. Concepción González Pérez, Lic. Ramiro Rocha Sierra, José Guadalupe López Díaz, José Víctor García Villar, Agustín Blas, Profra. Martha Gallegos Briones. Síndico: Hilario Gallegos Piña.

1971- 1973. Pte. Dr. Manuel Gaviño Regil. Regidores: Raúl Méndez Barrios, Profra. Amanda Rojas de Uribe, Juan Vázquez Maldonado, Juan Chessani Martínez, Salvador Ramírez Castañeda, Jorge Anaya Verástegui. Síndico: Manuel Duque Gutiérrez. [619]

Sus principales colaboradores: Lic. Odilón Martínez Rodríguez, Secretario Municipal; Juan de los Santos, Tesorero, Ing. Silvino Cárdenas, Director de Obras Públicas; Barón Urbiola, Comandante de Policía, Felipe Hernández Guevara, Director de Espectáculos.

1974 - 1976. Pte. Eduardo Izar Robles. 01 ene 1974- 19 Dic. 1975. Regidores: 1º.- Fausto Izar Charre, 2º.- Octavio González de León, 3º.- Cholotova Méndez Sánchez, 4º.- Jesús Martínez Castillo, 5º.- Julio Díaz. Síndico Mpal Lic. Ignacio Hernández, Secretario Lic. Ildefonso Turrubiartes Cervantes y Lic. Ignacio Hernández; Tesorero José López Díaz; Director de Obras Públicas Ing. Rodolfo Verástegui Nieto; Comandante Juan Chessani Martínez; Director de Rastro Manuel Figueroa Salazar.

1976 Fausto Izar Charre. 1/1. **19 Dic. 1975 - 31 Dic. 1976**. Regidores: 1º.- José Alfonso Martínez Castillo, 2º.- Adalberto Rocha Yáñez, 3º.- Octavio González de León, 4º.- Martha Gallegos Briones, 5º.- Antonio Aguillón Luna, 6º.- José López Díaz, 6º.- Miguel Mata. Síndico. Lic. Ismael Elías Villanueva.

1977-1979. Pte. Odilón Martínez Rodríguez. Regidores: Galdino Martínez Mayorga, Anita López Gámez, Profa. Ma. Natividad Anguiano Hernández. Dr. Ernesto Olvera Sarabia, Juan Vázquez Maldonado, Antonio de Jesús Guevara en su carácter de regidores propietarios, el Lic. Leopoldo Márquez Pérez síndico municipal y el C. Lic. Daniel Guevara Torres, Secretario del Ayuntamiento. José Víctor García Villar, tesorero Municipal; Enrique Govea Pardo, administrador del Rastro.

1980- 1982.- Pte. Margarito Ortiz Saldivar. 01 Ene 1980- 31 Dic. 1982. Srio. Mpal. Gabriel A. Martínez Núñez y Agustín Huerta Coria. Tesorero

[619] Archivos de los Libros de Cabildo. Rioverde, S.L.P. 1994.

C.P. Joel Jorge Martínez Olmedo y Magdalena Cedillo Luna, sucesivamente. Regidores: Dr. Esteban Arteaga Godínez, Profesora Judith Hernández Mancilla, Profra. Concepción Ledesma Calderón, José Verde Vázquez, Antonio Meléndez, Marcelino García Olivares. Suplentes: Profra. Cholotova Méndez Sánchez, Prof. Miguel Almazán Cadena, Eduardo Castillo Rodríguez, Antonio Gerardo Martínez, Félix Díaz Díaz, Humberto Solano Morales. Síndicos: Dr. Antonio Cardona Esparza y Lic. Juan Patiño Rodríguez. Alcaldes Constitucionales: Alcaldes: Dr. Juan Guerrero Olvera y Serafín Ponce Reséndiz, suplentes Prof. Hipólito Juárez González y Néstor Segura Torres, respectivamente.[620]

1983 – 1985 Pte. Alfredo Aburto Martínez 01 Ene 1983- 31 Dic. 1985 Regidores: Profr. Hipólito Juárez González, Rosa Elena Espinoza de Martínez, Ricardo Delgado Herrera, Pablo Moya Balderas, Aurelio Avalos Salas, Ma. Concepción Flores Sánchez. Suplentes: Victoriano Herrera. Profra. Elizabeth Izaguirre C. Luis García López, Baldomero Aguilar Abundis, Luis Antonio Arguello, Profra. Josefina Ruiz de M.

Síndicos: Lic. Pablo Badillo Navarro y Lic. Homero García González. Alcaldes Constitucionales.- Valente Maldonado y Pedro Peralta Reyes. Suplentes Ponciano Meléndez y Jesús Reséndiz Velázquez.

En Educación profesora Concepción Flores Sánchez, Hacienda, Aurelio Ávalos Salas; Limpia y Jardines C. Rosa Elena Espinoza de Martínez; Alumbrado público, Valente Maldonado; Vigilancia Pablo Mayo y Lic. Pablo Badillo, Panteones profesor Hipólito Juárez.

Algunos funcionarios: Lic. Juan Patiño Rodríguez, secretario Municipal; C.P. Juan de Los Santos Gallegos, Tesorero; Ing. Rodolfo González Maldonado, Director de Obras Públicas. La junta Municipal de Agua Potable y Alcantarillado estaba integrada por Manuel Figueroa Salazar, Fausto Izar Charre y Adalberto Rocha Yáñez, como presidente, Secretario y Tesorero.[621]

Lista completa. Regidores titulares	Regidores suplentes
1º.- Profesos Hipólito Juárez González.	1º.- Victorino Herrera
2º.- Rosa Elena Espinoza de Martínez.	2º. Profesora Elizabeth Izaguirre C.
3º.- Ricardo Delgado Herrera.	3º.- Luis García López.
4º.- Pablo Maya Balderas.	4º.- Baldomero Aguilar Agúndiz.
5º.- Aurelio Ávalos Salas.	5º.- Luis Antonio Arguello.
6º.- Ma. Concepción Flores Sánchez.	6º.- Profesora Josefina Ruiz de M.
Síndicos	
Licenciado Pablo Badillo Navarro	Licenciado Homero García González.
Alcaldes constitucionales titulares	Alcaldes constitucionales suplentes.
1º.- Valente Maldonado.	1º.- Ponciano Meléndez.

[620] Revista *Rioverde*. *Edición especial conmemorativa del CCCLXIII aniversario de su fundación*. Impresión y diseño Comunicación visual. Av. Santos Degollado. 145B. San Luis Potosí, SLP. Fotos Sergio Vallejo, Lic. Alfonso Pérez. Teodoro Galván, Juvencio Martínez. 56pp.

[621] Alfredo Aburto Martínez, *Segundo Informe de Gobierno*. 24 de diciembre de 1984. Ibídem.

2º.- Pedro Perales Reyes.	2º.- Jesús Reséndiz Velázquez.

1986 – 1987. Pte. Irene Martínez Sánchez. 01- I -1986 -10 IX 1987. No hay libros de cabildo. Regidores: 1º.- Roberto Álvarez Aguilar. 2º.- Nicolás Rodríguez Méndez, 3º.- Profr. Francisco Flores Nieto, 4º.- Amador Juárez Estrada, 5º.- José López Díaz. Síndico Lic. Alfredo Martínez Segura. No se encontró el libro de actas de cabildo.

Funcionarios: Secretario Municipal Lic. Isaías Rivera y Lic. Felipe González Torres, sucesivamente. Tesorero: Federico Martínez Olguín y L. A. E. David Rocha Reyes, sucesivamente, Director de Obras Públicas Martiniano Castillo. Registro Civil Ma. Isabel Huerta Pérez, Director de Policía Abraham Ruiz Lara; Rosa Elena Espinoza, Presidente del Desarrollo Integral de la Familia, DIF.

1987 – 1988. Pte. Gabriel Ángel Martínez Núñez. 10 IX 1987 - 30 XI 1988. Gabriel Ángel Martínez Núñez, Presidente del Consejo Municipal 1º Regidor Octavio González de León, Suplente: Raúl Méndez Barrios; 2º LAE. Juan Carstensen Lanz, suplente Manuel Figueroa Salazar; 3º regidor J. Concepción González Pérez, suplente Mario González Castillo; 4º regidor Ricardo Delgado Herrera, suplente Adalberto Rocha Yáñez; 5º regidor Lorenzo Pérez Gallegos, suplente Alfonso Díaz: 6º regidor Dr. Carlos Gama Morales, suplente Fernando Balderas Rodríguez; 7º regidora profesora Amanda Rojas Granados, suplente Ma. Guadalupe Murillo Corro, C.P. Horacio Castillo Rodríguez. Alcalde primero Constitucional Lic. Juan Manuel Compeán González, Suplente Rómulo García Hernández; Alcalde Constitucional Segundo profesora Martha Gallegos Briones, Suplente Lic. Leopoldo Mata Govea. Alberto Verástegui Estrella. Acta con fecha 10 de septiembre de 1987.

Funcionarios: Secretario Lic. Pedro Morales Sifuentes, Director de Obras Públicas Ing. Rodolfo González, Comandante Policía, Amador Juárez Estrada; Inspector de Alcoholes Juan Chessani Martínez; Plazas y Mercados Antonio Castillo.

1989-1991 Pte. Fausto Izar Charre 2/3. 01 Ene 1989 - 31 Dic. 1991. Regidores: 1º.- Javier Mejía Coronado, 2º.- René Urbiola Menínde z M. 3º.- Héctor López Ruíz, 4º.- Valente Maldonado Rodríguez, 5º.- Lic. Ramiro Rocha Sierra, 6º.- Lic. Francisco Javier Oviedo Ibarra, 7º.- Juvencio Sánchez Reséndiz, 8º.- Venustiano Rocha Hernández.

Regidores suplentes: 1.- Mara Concepción Flores Sánchez, 2.- Rubén Vitales, 3.- Felipe González, 4.- Juan Gómez D. 5.- Bartolo Ibarra H., 6.- Aristeo Ríos G. 7.- León Vega Alvarado, 8.- Vicente Castro Zamarripa.

Síndico Municipal, Maximiliano Huerta Pérez, Lic. J. Carlos Salazar.

Alcaldes Constitucionales: Melitón Ramírez, Daniel Torres P. J. Luis Guerrero y Domingo Gutiérrez.

Su equipo estuvo integrado por Julio R. Villegas tesorero Municipal, Alberto Verástegui Estrella, director de Obras Públicas; profesor Miguel Robles

González, Jefe del Departamento de Catastro; el Lic. Jesús Rogelio Huerta Hernández, Secretario del Ayuntamiento, el Contralor Joel Jorge Martínez Olmedo. [622]

1992 – 1994. Pte. Pedro Luis Naif Chessani 01 Ene 1992 - 23 Abr. 1994. Regidores: 1º José Luis Verástegui, 2º Nicolás Rodríguez Méndez, 3º Elsa Leticia Urbiola Menínde z. 4º.- Profr. Juan Gerardo de la Cruz Rivera, 5º.- Rómulo García Hernández, 6º.- Gabriel Ramos García. 7º.- Vicente Balderas Ramos. 8º.- Lic. Gilberto Mejía, Chávez. Desiderio Nava Sánchez. Síndico Jesús Morales, José Luis Niño Espiricueta.

Sus principales colaboradores fueron Secretario Juan Patiño Rodríguez**;** tesorero Carlos Castro, y después Francisco Zárate Castillo; Obras Públicas Sergio Lostanau Velarde, Director de Catastro Humberto Castillo Rodríguez y director de Desarrollo Rural Oscar Bautista Villegas.

1994. Pte. Elsa Leticia Urbiola 23 Abr. al 31 Dic. 1994. Regidores: 1º. José Luis Verástegui López, 2º. Nicolás Rodríguez Méndez, 3º. José Luis Cantú, 4º Profr. Juan Gerardo de la Cruz Rivera, 5º. Profr. Rómulo García Hernández, 6º. Gabriel Ramos García, 7º. Profr. Vicente Balderas Ramos, 8º Lic. Gilberto Mejía Chávez, Síndico Municipal Jesús Morales Juárez.

Funcionarios.- Lic. Pedro Morales Sifuentes Secretario; C.P. **Horacio Castillo Rodríguez** Tesorero; C.P: Alfonso Nieto Aguayo Contralor; Ing. Salvador Gallegos Huerta Jefe de Obras y Servicios Municipales; Ing. Francisco Villeda Nava Director de Desarrollo Rural; José H. Sánchez Tiscareño Director de Limpia, Alumbrado Público y Jardines. Antonio Gerardo Martínez Director de Desarrollo Rural; Isabel Huerta Pérez, Oficial del Registro Civil; C.P: Rosalío Villegas Torres, Contabilidad; L.A. Leticia Castillo Govea, Jefa de personal; Ing. Nelson Eddy Reyna, Jefe compras; Lic. Antonio Loredo Torres Director del CERESO; Jorge Luis Castillo Rodríguez, Director del INMOJUDE; Profr. Ricardo Sánchez Castillo, Director de Cultura y Recreación; Profra. Ma. Concepción Flores Sánchez, Acción Cívica; Inés Verástegui Obregón, Archivo Municipal; Gonzalo Torres Treviño, Director de Alcoholes; Profr. Feliciano Huerta, Recaudación; Juan Chessani Martínez, Administrador del Rastro; fotografía: Rodolfo Huerta Hernández y Lorenzo Reyna Martínez.

1995- 1997. Pte. Lic. Rogelio Huerta Hernández. 01- I -1995 - 31 -XII -1997. Regidores propietarios Primera regidora Luz Elena Castillo Govea, Primer regidor suplente Dr. Juan Guerrero Olvera, Segunda

[622] Época, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. Número 6, del 26 de diciembre de 1989. // Decreto 263. Dado en palacio del Poder Ejecutivo del Estado de 30 de diciembre de 1988. Gobernador, Leopoldino Ortiz Santos. Secretario Juan Ramiro Robledo Ruiz.

regidora QFB Ma. Engracia Méndez Segura, Segunda regidora suplente profesora Ma. del Pilar G. Zúñiga S. Tercer regidor LAE. Adalberto Rocha Rocha, Tercer regidor suplente Álvaro Martínez Huerta, Cuarto regidor Sergio Juárez Berrones, Cuarto regidor suplente Francisco Javier González Andrade, Quinto regidor Felipe de Jesús del Castillo Sánchez, Quinto regidor suplente Pascual Rojas Torres, Sexto regidor Antonio Gerardo Martínez, Sexto regidor suplente Pablo Reyes de la Torre, Séptimo regidor José Padilla Padrón, Séptimo regidor suplente Cirilo Moctezuma Morales, Síndicos Lic. Graciela Montoya y la Lic. Silveria Juárez Ruíz. Regidores plurinominales: Ing. José Francisco Ruíz Castillo, Sr. Juan Ramón Flores, Gonzalo Ibarra Azúa, Raúl Medrano Reyther. Secretario del Ayuntamiento, Lic. Maximiliano Huerta; Tesorero, C.P. María del Rossario Villegas Torres; Director de Obras Públicas, Adalberto Verástegui Estrella. Desarrollo Social, Ing. Oscar Bautista; Inspector de Seguridad Pública, Lic. Abrahám Sánchez; en Pronasol, Ing. Oswaldo Torres Delgado; Comandante de Policía, Lic. Francisco Javier Ávila; Segundo Comandante, Aarón Moctezuma Morales; Director del Registro Civil, Ma. Isabel Huerta Pérez, y el Lic. Felipe González Torres.

1998-2000 Pte. Salvador Izar Noemí. 01 – I – 1998 - 25– IX – 2000 El cabildo estuvo integrado por los regidores: 1º Gabriel López Maya. 2º C.P. Ma. del Refugio Martínez Díaz. 3º Luis Loza Villalobos. 4º C. P. Wenceslao García Oviedo. 5º Prof. Humberto Cruz Aguilar. 6º Q. Ma. Concepción Ríos Ágreda. 7º Hilario Vázquez Solano. 8º Juan José Balderas Flores. 9º José López Díaz. 10º Jesús Galván Fajardo. 11º Prof. Juan Manuel Rodríguez Pérez. 12º Javier López Ruiz. Síndico Municipal Lic. Ma. Guadalupe Martínez Solano.

Funcionarios municipales. Lic. Rodrigo Cruz Hernández, Secretario General; CP. Daniel Nieto Caraveo, Tesorero; Ing. Francisco Javier Esparza Pérez, Oficial Mayor; Lic. Rubén González Juárez, Secretario Particular; CP. Juan Daniel Morales Juárez, contralor; Profr. Y Lic. Juan Felipe Ávila Reyes, Planeación y Desarrollo; LCC. Lucas Hernández Salinas, comunicación Social; Cmte. Francisco Javier Torres Blanco, Seguridad Pública; Alfredo Nava Rocha, Desarrollo Social; Ing. Sergio Fernández Robles, Obras Públicas; Ing. José Alfredo López Cardona, Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento; Ing. Ma. Olimpia Díaz Oviedo, Desarrollo Social; L. L.L. Áurea Rodríguez Leal, Cultura y Bienestar Social; Profr. Amador Chávez Olivas, Deportes; Ing. Javier Robles Galván, Alumbrado Público; C. Ma. de la Cruz Segura de Izar, Presidenta del DIF; QFB. Ma. Engracia Méndez Segura, Coordinadora General del DIF; Basilio Romero Rivas, Limpia Plazas, Jardines y Panteones, y José Antonio Morales Hernández, Comercio. Ing. Pablo Hernández Galicia, Director de COPLADEM, Norma Martínez Martínez,

Director de Desarrollo Urbano; Mauricio Porras, Secretario Técnico de Desarrollo Social. [623]

2001-2003 Pte. Elí Pérez Flores. 26 - IX- 2001 - 2 –VIII- 2002. El cabildo estuvo integrado por los regidores: 1º.- Dr. Jesús Figueroa Carvajal, Alejandra Sánchez Pérez, Profa. Ma. Del Carmen Guevara Torres, Horacio Balderas Ávalos, María Teresa Ramírez Negrete, Domingo Escamilla Hernández, Ing. Galdino Martínez Méndez, Ing. Manuel Castillo Díaz de Vivar, Prof. Francisco Javier Rico Ávalos. Aarón Moctezuma Morales, José de Jesús Gallegos Turrubiartes y Arturo González Pérez. Síndicos municipales. Lic. Silveria Juárez Ruiz y Lic. Rubén González Juárez .[624]

Suplentes: Regidor: Francisco Antonio Martínez Domínguez, suplente de 1º síndico: Salvador Álvarez Ramírez. 2º.- Miguel Figueroa Rodríguez. Suplentes de regidores: Laura Margarita López García, Hilda Saldaña González, Anastasio A. Reyes Paz, Rosa Elvira Grimaldo Guillén, Manuel Zapata Jordán, Isidro Gerardo Ortiz Saldivar, Felipe Montealvo Buenrostro, Gabriel Artemio Oros Velarde, Bonifacio Cadena Martínez, Aurelio Zarazúa Galván, Jorge Arturo Reyes Sosa.[625]

2001 – 2002 Pte. C.P. Horacio Balderas Ávalos. 1º IX 2001 al 31 X 2002**.** Regidores: Alejandra Sánchez Pérez, Ing. Francisco Antonio Martínez Gómez, Q.I. Hilda Saldaña González. MVZ Anastasio A. Reyes Paz, Rosa Elvira Grimaldo Guillén, Domingo Escamilla Hernández, Isidro Gerardo Ortiz Saldivar, Manuel Castillo Díaz de Vivar, Prof. Francisco Javier Rico Avalos, Bonifacio Cadena Martínez, José de Jesús Gallegos Turrubiartes, Arturo González Pérez, Síndico Lic. Silveria Juárez Ruiz y Lic. Miguel Ángel Figueroa Rodríguez.

Funcionarios: Salvador Álvarez Ramírez, Secretario General; C.P Daniel Morales Juárez, Tesorero; CP Nelly del Pilar Camarillo Salas, Oficial Mayor; LAE Ismael Silva Rivera, Contralor; CP Juan José Balderas Díaz, Secretario Particular; CP Blanca Patricia Morán Barrón, Presidenta del SMDIF; Jorge Torres López, Delegado de Pastora; Ing. Luis Rafael Álvarez Martínez, Obras Públicas; MVZ José Ramón Torres García, Desarrollo Social; Ing. Jorge Gustavo Colsa Martínez, Fomento Económico; CP Wenceslao García Oviedo, Comunicación social; Ing. Javier Robles Galván, Servicios Públicos Municipales; I. Q. Hilda Saldaña González, Cultura. LEF José Luis Cantú Reséndiz, Deportes; Salvador Arellano Martínez, Seguridad Pública; José Arturo Dolores Ordaz Reséndiz, Tránsito Municipal; Ing. Gabriel López Vega, Ecología y Medio

---

[623] Izar Noemí, Salvador. *Segundo Informe Anual de Actividades*. "Obra que Refleja el Camino". Editado 30 septiembre 1999. 166pp.

[624] Para la lista completa de funcionarios véase *Segundo informe de Gobierno*. Horacio Balderas Ávalos. *Participando Rioverde Avanza*. 2000 – 2003. Obras y Servicios. 161pp.Diciembre 2002. P159.

[625] Periódico oficial del sábado 23 de septiembre de 2000. Edición extraordinaria.

Ambiente; Ing. Román Hernández González, Desarrollo e Imagen Urbana; CJ Matilde Noyola Correa, Protección Civil; Heliodoro Bocanegra Hernández, Reclutamiento; Ing. Alfredo Torres Landeros, COPLADEM; QFB Araceli Robles Galván, Salud; Sofía Celina Andrade Quiroz, Educación; Lic. Julio Roberto Martínez García, Registro Civil; Saúl Moreno Martínez, Personal; Arq. Adrián Peña Romo, IMPLAN; Alejandra Sánchez Pérez, Secretaria Ejecutiva del Consejo de Seguridad; TX Eufemia Méndez López, Coordinación SMDIF; LAE Leticia Castillo Govea, Servicio Estatal del Empleo; Ing. José Francisco Hernández Moreno; Desarrollo Rural; Ing. Teresita González Flores, Electrificación y Agua Potable; CP. Ma. del Socorro Rivera Torres, Programación y Administración del ramo 33; LAE Silvia Guevara Rangel, Oficina de Enlace SER; CP Ma del Refugio Martínez Díaz, Compras; C. Salvador Robles Maldonado, Almacenes y Talleres; Ing. Francisco Javier Esparza Pérez, Comercio; CP Eneida Ortiz Salcido, Contabilidad; Silvano Amador Núñez, Limpia; Basilio Romero Hernández, Plazas y Jardines; Arq. Armando Arteaga Rodríguez, Catastro Municipal; Ing. Jaime Juárez Ferretiz, Alumbrado Público; Dr. Julio Benítez Bello, Presidente del Patronato FERERIO; MVZ Juan Castillo Rodríguez, Rastro y Bernardino Ibarra Martínez, Panteones.

2003. - Pte. José Antonino García Maldonado Presidente del Consejo de Administración.- 30-IV- 2003 al 31-XII- 2003. Regidores: Ernesto Márquez Cedillo, Laura Margarita López García, Manuel Zapata Jordán, Rosa Elvira Grimaldo Guillén, Martha Elena Verástegui Nieto, Humberto Cruz Aguilar, Aurelio Zarazúa Galván, Felipe Montalvo Buenrostro, Profr. Gabriel A. Oros Velarde, Jorge Arturo Reyes Sosa, Profr. José de Jesús Juárez Grimaldo, Lic. Juan José de León Juárez. Síndicos: Salvador Álvarez Ramírez y Lic. José Gabriel Montalvo Álvarez.

2004 - 2006 [626] **Pte. Fausto Izar Charre 3/3.** 01-I- 2004 - 30 Sept. 2006. Regidores: Helmut Rocha Almazán, Prof. Apolonio Nava Hernández, Ing. Alejandro García Martínez, Profra. Ernestina García Zamora, Profra. Brenda María Juárez Chong, Fernando Marcos García Barrera, Raúl Limón Izar, Albina Ibarra Mendoza, David Galván Almazán, Jesús Manuel Mendoza Lara, MVZ Miguel Ángel Verástegui Nieto, Profa. Olga Elisa Tovar Hernández. Síndicos licenciadas Ma. Concepción Hernández Robles y Claudia Elena Juárez Iga.

Funcionario: Lic. Isaías Rivera Robles, Secretario; C.P. Carlos Martínez Amador, Tesorero; C.P. J. Trinidad Zárate Castillo, Oficialía Mayor; Lic. Oscar Omar Niño Rodríguez, Contraloría; Ricardo Juárez Jiménez, Seguridad Pública; Arturo Román Godínez, Servicios Municipales; Ing. Manuel Castillo Díaz de Vivar, Coordinador Desarrollo Social; Ing.

[626] Ley Orgánica del Municipio Libre..., Decreto 554, Artículo 17.- Los ayuntamientos serán electos para un periodo de tres años; se instalarán solemne y públicamente el día 01 de octubre del año de su elección... Reformado el 01 de noviembre de 2005.

Oswaldo Torres Delgado, Obras Públicas; Arq. Adrián Peña Romo, IMPLAN; Víctor Manuel Konishi Motta, COPLADEM; Prof. Feliciano Huerta González, Desarrollo Rural; O.C. Alejandro Robledo Méndez, Desarrollo e Imagen Urbana; Ing. Gabriel López Vega, Ecología; Profr. Rubén Enrique Castillo Luna, Cultura; Profr. Jorge Oviedo González, Deportes; Héctor López Ruiz, Fomento Económico; Lic. Roberto Torres Arvizu, Registro Civil; Esteban Espinoza Hernández, Comunicación Social; Lic. Emilio Luis Padrón Martínez, Personal; L.A.E. Leticia Castillo Govea, Servicio Estatal de Empleo; Profr. Hipólito Domínguez Martínez Educación; Alfonso Corona Escobar, Catastro; Raúl Medrano Reyther, Protección Civil; Lic. Francisco A. Zarate Flores, Comercio; C.P. Ubaldo Galván Pérez, Compras; C.P. Eneida Ortiz Salcido, Contabilidad; Profr. Catarino Pardo Flores, Reclutamiento; Eduardo Torres Segura, Almacenes y Talleres; Tirso García Balleza, Delegación Pastora; Dra. Irma Solares Reyes, Salud; Pedro Medina López, Alumbrado Público; Ausencio Mata Govea, Plazas y Jardines; Lucio Rojas Flores, Rastro Municipal; Silvano Armando Núñez, Aseo Público; Bernardino Ibarra Martínez, Cementerio. Para municipales. Q.F. B. Perla Trinidad Izar Castro, SMDIF; Profr. Sergio Juárez Berrones, SASAR; Profr. Rubén Enrique Castillo Luna, IMAC; y Profra. Martha Picasso Godoy, Museo Colibrí.

2006. Helmut Rocha Almazán. Presidente Interino. 30 Mzo -2006- 10 - julio 2006.

2007- 2009 Pte. Sergio Gama Dufour. 01 Oct. 2007- 30 Sept. 2009. Formaron el cabildo: regidores: Eduardo Castillo Rodríguez, Daniel Nieto Caraveo, Adolfo Juárez Arancivia, José Alfredo López Cardona, Carmen Díaz Pérez, Ma., del Refugio Castro Martínez, Norma Lidia Galván, Francisco Javier Torres Pérez, Laura Martínez Sandoval, Lucio Rojas Flores, Ma. Candelaria Salazar Venegas y Paula del Rocío Mayo Castillo. Síndicos: Ma. Graciela Amador Blanco y Ma. Guadalupe Castañón López.

Funcionarios: Presidenta del DIF Verónica Quevedo, Secretario General Lic. Rubén González Juárez, Oficial Mayor CP Lorena Torres Hernández, Tesorero CP Gildardo Moreno Hernández, Contralor CP Horacio Balderas Ávalos, Delegado de Pastora Ma. Alicia González Cruz, Coordinadora de Desarrollo Social QFB Ma. Engracia Méndez Segura, Coordinadora del SMDIF Ma., del Carmen Medina Meza, Servicios Municipales J. Concepción Álvarez Barrientos, Fomento Económico Ing. Sergio Pantoja García, Deportes, LEF Arturo Montalvo Lara, Cultura Profra Ma del Carmen Guevara Torres, Instituto Municipal de Planeación Arq. Adrián Esteban Peña Romo, Ecología y Medio Ambiente Matilde Noyola Correa. Seguridad Pública y Tránsito Cdte. Juan Manuel Ávila Juárez, Catastro, Desarrollo e Imagen, Arq. Armando Arteaga Rodríguez, Protección Civil Noé Arvizu Luna, Educación Profr. Jorge Oviedo González, Turismo

Héctor Ávalos González, Comercio Ing. Javier Robles Galván, Registro Civil, Lic. Salvador Álvarez Ramírez, Junta Municipal de Reclutamiento Militar Roberto Hernández Martínez, Oficina de Enlace con la Secretaría de Relaciones Exteriores, Lic. Edith Brenda Córdova Martínez, Museo Interactivo Colibrí CP. Ma Guadalupe Aguilar de López, Oficina de Enlace con el Instituto de las mujeres del Estado Gilda Faride de la Tejera Buneder, Atención a Migrantes Lic. Fredy Díaz Ortega, Organismo paramunicipal del agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento descentralizado de las autoridades del Ayuntamiento, SASAR Ing. Fernando Cervantes Rivera.

2009-2012 Pte. **Hilario Vázquez Solano.** 01 Oct. 2009 – 30 Sept. 2012. El cabildo estuvo integrado por Regidores: Dr. José Antonio Amador Blanco, MVZ José Ramón Torres García. C.P Ismael Silva Rivera, Profr. Sergio Juárez Berrones, Alfonso Corona Escobar, Profr, Hipólito Domínguez Martínez, Regidora Juana María López Mayo, Profr. Rodolfo Muñoz Álvarez, Marco Antonio Galván Martínez, Profra. Ma. De la Luz Juárez Gutiérrez, y Profr. Juan Rodríguez Ruvalcaba. Síndicos Lic. Karla Haydé Romero Rodríguez, Lic. Michel Alejandra Muñiz Sánchez.

Funcionarios.- Sandra Méndez Dorantes Presidenta del SMDIF; Ing. Fernando Cervantes Rivera, Dir. Organización Paramunicipal SASAR; Lic. Rubén González Juárez, Secretario General; CP. Horacio Balderas Ávalos, Tesorero; CP Uriel González Urbiola, Contralor; CP Olga Guadalupe Gutiérrez Ávila, Oficial Mayor; C.J. Jesús de la Cruz Herrera, Secretario Particular; capitán Genaro Sandoval Plasencia, Dir. Seguridad Pública y Tránsito; Ing. Leobardo Guerrero Aguilar, Coordinador de Desarrollo Social; Arq. Adrián Peña Romo, Dir. IMPLAN; L.A. José Bernardo Guerrero Zamarrón, Coordinador DIF Municipal; Lic. Salvador Álvarez Ramírez, Oficial registro Civil; Arq. Jorge García Rangel, Dir. Obras Públicas; Pascual González Facundo, Dir. Comunicación Social; C.P. Mónica Ivonne Badillo Fonseca, Contador General; Ricardo Canseco Hernández, Dir. Protección Civil; Lic. Alfonso Salazar Herrera, Jefe de Oficina Enlace con SER; Lic. Juan Antonio Gutiérrez Ramírez, Dir. Desarrollo Rural; Lic. Alberto García Martínez, Responsable Del Depto. Jurídico y Unidad de Información; José Javier Ríos Montes, Dir. Comercio; Ing. Jonathan Ríos Camargo, Dir. Catastro; Arq. Armando Arteaga Rodríguez, Dir. Desarrollo Urbano. Saúl Moreno Martínez, Programa HABITAT; Ing. Guillermo Alvarado Galván, Auditor de Desarrollo Social; Francisco Javier Hernández Govea, Programación De Rescate de Espacios Públicos; L.E.P. Sandra Catalina Guevara Vidrio, Dir. Museo Interactivo Colibrí; Mtro. Jesús Salvador Hernández Banda, Dir. Cultura; Antropóloga Teresita de Jesús Guevara Martínez, Dir. Ecología; Profr. Huberto Torres González, Jefe de Educación; María Concepción Gámez Reyther, Delegada de Pastora; Horacio Gámez Torres, Of. 2º Registro Civil Pastora; L.A. H. Iván Williams Martínez Rodríguez, Dir. Fomento Económico y Turismo; Lic. Fredy Díaz Ortega,

Jefe de Oficina Atención al Migrante; Roberto Hernández Martínez, Jefe de Reclutamiento Militar; Alma Rosa Moctezuma Castillo, Encargada del Instituto de la Mujer; Leticia Tovar Hernández, Encargada Programa Oportunidades; Olga Cadena Alvarado, Encargada de Oficialía de Partes; Mauricio Pullet Zacarías, Jefe de Compras; José de Jesús Castro González, Dir. Servicios Municipales; José Antonio Chávez Tovar, Jefe de Imagen Municipal; M.V.Z. Eduardo Lozoya Román, Jefe de Rastro; José Luis Díaz Muñoz, Jefe de Limpia; Juan Nicolás Mendoza Rodríguez, Jefe de Alumbrado; Basilio Romero Rivera, Jefe de Plazas y Jardines; Salvador Robledo Maldonado, Jefe de Almacenes y Talleres; Gonzalo Ibarra Azúa, Encargado de Panteones; Ing. Francisco Javier Esparza Pérez, Jefe de Personal; Lic. José Díaz Díaz, Jefe de COPLADEM; L. L. Omar Eduardo Méndez Moreno, Jefe de Informática; Profr. Rubén Reyna Martínez, Jefe de Deportes; Esther **A.** Torres García Encargada del Depto. Salud; C.P. José Luis Gallegos Ramos, Encargado de Archivo Histórico y José Concepción Álvarez Barrientos, PROFECO-CONDUSEF.

2012- 2015. Pte. Ing. Alejandro García Martínez.- 01 X 2012 - 30 IX 2015. Regidores.- 1º José Antonio Hernández Ramos. 2º. Dra. Luz Elena Castillo Govea. 3º Rodrigo Castillo García. 4º. Angélica María Nava Piña.- 5.- Liborio García Aguilar. 6.- Lic. Jafet de Jesús del Castillo Moreno. 7º Ing. Salvador Izar Segura. 8º Ma. Grisell Ramírez Vázquez. 9º Profr. Edmundo Ovalle Lucio. 10 Ma de Lourdes Rivera Guerra. 11º Profr. Filipo Israel Gallegos Rodríguez. Regidor de Mayoría: Dr. Carlos Thomas Wongñis. Síndicos: 1º Lic. Claudia Elena Juárez Iga, 2º Lic. Claudia Reynaga Reyther.

Funcionarios: José Antonio García Barrera, Almacenes y Talleres; Gregorio Padrón Álvarez, Alumbrado Público; LCC. Lucas Hernández Salinas, Archivo Histórico; Daphne Anne Rodríguez Nelson, Atención al Migrante; L.A. José René Hernández González, Catastro; Profra. Ana Leticia Olvera Maldonado, Museo del Colibrí; Lic. Sergio Alejandro Juárez Ortega, Comercio; Ing. Francisco Javier Hernández Govea, Compras; Alfredo Espinoza Estrada, Comunicación Social; Lic. Rodrigo Alfredo Castillo Verástegui, Contraloría; Lic. J. Eduardo Hernández Molinar, Cultura; Edgar Felipe García Olguín, Delegación Pastora; Jahir Orlando Nava García, Deportes; Ing. Rubén Izar Urbina, Desarrollo e Imagen Urbana; Francisco Javier Torres, Desarrollo Rural; Víctor Manuel Konishi Motta, Desarrollo Social; L.E.A.O., José Antonio Rivera Guerra, Dir. De Obras Públicas; Arq. Pascual Salazar Leija, Director del Instituto de Vivienda; Andrés Castellanos Flores, Ecología y Medio Ambiente; Profra. Ernestina García Zamora, Educación; Lic. José Luis Martínez Guerrero, Fomento Económico; Lic. José Iván Cruz Denis, Hábitat; Lic. J. Matilde Noyola Correa, Imagen Municipal; Arq. Adrián Esteban Peña Romo, IMPLAN; Ing. Juan José Pachuca Echevarría, Informática; Lic. Sandra Ávila Méndez, Instituto de la Mujer; Roberto Herrera de la Cruz, Limpia; LSCA. Ulises Ricardo Rocha Rocha, Oficial Mayor; Maritza

Itzamara Martínez Juárez, Oficialía de Partes; Profr. Juan Rodríguez Ruvalcaba, Panteones; Mónica Guadalupe Zárate Flores, Personal; Lic. José Luis Martínez Guerrero, PROFECO; José de Jesús Padrón, Protección Civil; M. V. Z. René Márquez Cedillo, Rastro Municipal; Miguel Hernández Ramos, Reclutamiento; Lic. Isaías Rivera Robles, Registro Civil; Lic. Homero Benjamín Hambacuam, Relaciones Exteriores; Lic. Sergio Juárez Berrones, SASAR; L.E. Carlos Enrique Tenorio Hatem, Salud Municipal; Juana María Pérez Guzmán, Secretaría Particular; Lic. Oscar Manuel Díaz Camacho, Secretario General; Capitán 2º Infantería Genaro Sandoval Plascencia, Seguridad Pública; Lic. J. Matilde Noyola Correa, Servicios Municipales; C.P. Mónica Ivonne Badillo Fonseca, Tesorería; Lic. Daniel Arochi, Turismo; Lic. Sibila Berenice García Ávalos, Jefe de Unidad de Transparencia.

2015- 2018. Pte. M. V. Z. José Ramón Torres García.- 01 X 2015 - 30 IX 2018. **Regidores.**- 1º.- L.C.I. Julia Isabel Amador Nieto, 2º.- José de Jesús Gama Ávila 3º.- Marcelina Hernández González. 4º.- Dr. Jesús Figueroa Carvajal. 5º.- Ma. Del Carmen Guevara Torres. 6º.- Sergio Villanueva Villanueva. 7º.- Aurora Dufour Santillana. 8.- José Luis Zamarrón González. 9.- Ernestina García Zamora. 10.- María de los Ángeles Gómez Martínez. 11º.- Alfredo Limón Robles. 12º.- Luz Elena Hernández Tenorio. **Síndicos:** 1º.- Lic.- Ulises Ledezma Salazar. 2º.- Lic. Perla Susana García Barrera.

Funcionarios: Secretario General del Ayuntamiento, Lic. Rubén González Juárez; Tesorero, C.P. Horacio Balderas Ávalos; Oficial Mayor, Lic. Gloria Guadalupe Olvera Montes; Coordinador Municipal de Desarrollo Social, C.P.C. Daniel Nieto Caraveo; Jefe de Compras, Lic. José Cuauhtémoc de los Santos Escobedo; Contralor Municipal, C.P. Francisco Rodríguez Narváez; Director de Obras Públicas, Ing. Jorge García Rangel; Secretario particular del Presidente, Lic. Wenceslao García Oviedo; Asistente del Presidente, L.A.E. José Bernardo Guerrero Zamarrón; Jefe de Personal, Ing. Francisco Javier Esparza Pérez; Director de Fomento Económico, Alfredo Nava Rocha; Director de Comunicación Social, Lic. Miguel Enrique Reyes; Reclutamiento Militar Roberto Hernández Martínez; Responsable del Programa Hábitat, Ing. Oscar Manuel Zapata Hernández; Responsable del Programa de Vivienda, Lic. Ana Laura Torres Turrubiartes; Jefe del Área de COPLADEM C. Rogelio Cruz Álvarez; Responsable del Programa Rescate de Espacios, Tec. María Elena Montes Colunga; Instituto Municipal de la Mujer, Lic. Sandra Ávila Méndez; Informática, U.S.C. Rogelio Escobar López; Turismo e IMAC, Lic. José Antonio Loredo Juárez; Encargada de la Oficialía de Partes, Aurora Loera de los Santos; Encargado de Protección Civil, José de Jesús Padrón Juárez; Archivo Histórico, LCC. Lucas Hernández Salinas; Presidenta del DIF Municipal, Lic. Rosa Isela Konishi Romero; Coordinadora de Programa del DIF, C.P Olga Gutiérrez Ávila; Encargado

de la Unidad de Información Pública, Lic. Juan Esteban Sánchez López; Director de la Unidad Básica de Rehabilitación, César López Hernández; Encargada de Enlace con el Programa de Oportunidades, Adriana Oceguera Barreto; Coordinadora de INAPAM, Ruth Galván Martínez; Director de Servicios Municipales, Fernando Marcos García Barrera; Departamento de Limpia, Mauricio Pullet Zacarías; Jefe de Departamento de Alumbrado Público, Javier Robles Galván; Jefe de Departamento de Panteones, José de Jesús Anaya Zorrilla; Jefe de Departamento de Imagen Municipal, José Antonio Chávez Tovar; Jefe de Departamento de Plazas y Jardines, José Luis Díaz Muñoz; Jefe de Departamento de Rastro Municipal, José de Jesús Loredo Velarde; Jefe de Reclutamiento Militar, Roberto Hernández Martínez; Dirección de Educación, Profr. Huberto Torres González; Dirección de IMPLAM, Arq. Adrián Esteban Peña Romo; Dirección de Desarrollo Rural, Sergio Medina Hernández; Informática, Rogelio Escobar López; Sector de Fomento al Deporte, Juan Noé García Martínez; Dirección de Desarrollo e Imagen Urbana, Arq. Luis Demetrio Meza Morales; Dirección de Catastro, Ing. Olimpio Díaz Oviedo; Dirección de Comercio, Lic. Salvador Álvarez Ramírez; Atención al Migrante, Alfonso Salazar Herrera; Enlace con la PROFECO, José Luis Gallegos Ramos; Instituto de la Vivienda, J. Concepción Álvarez Barrientos; Enlace con la Secretaría de Relaciones Exteriores, José Hilario Loya Rico; Registro Civil, Lic. Jezabel Viridiana Esparza Martínez; Departamento de Salud Municipal, Selene Paz Martínez; Departamento de Ecología, Edith Amador Blanco; Museo Interactivo Colibrí, Bellanira Torres Díaz; Encargada de la Delegación de Pastora, Lidia Torres Moreno y Asesor Jurídico, Lic. Leopoldo Mata Govea.

2015- 2018. Pte. Interino José de Jesús Gama Ávila.- 22- III- 2015 – 2- VI-2018.

2015- 2021. Presidente Reelecto José Ramón Torres García.- 2018 – 2021. Conformación del Ayuntamiento.

Presidente municipal: José Ramón Torres García (PAN)

Primera regidora de mayoría: Julia Isabel Amador Nieto (PAN)

Primer Síndico Municipal: Lic. Ulises Ledezma Salazar (PAN)

Segunda Síndico Municipal: Lic. Bellanira Torres Díaz (PAN)

1.-Regidor de Representación Proporcional: Saúl Moreno Martínez (PAN)

2.-Regidora de Representación Proporcional: Ángeles García Martínez (PAN)

3.-Regidor de representación Proporcional: Ismael Silva Rivera (PAN)

4.-Regidora de representación Proporcional: Ruth Galván Martínez (PAN)

5.-Regidor de representación proporcional: Dr. Carlos Espinoza Rincón (PRI)

6.-Regidora de Representación Proporcional: Alejandra Torres (PRI)

7.-Regidor de Representación Proporcional: Jafet Pérez Flores (PRI)

8.-Regidora de Representación Proporcional: Lic. María Magdalena

Rodríguez Macías (MORENA)
9.-Regidora de Representación Proporcional: Virginia Chávez Chávez (PT)
10.-Regidor de Representación Proporcional: Profr. Rómulo García Hernández (PANAL)
11.-Regidora de Representación Proporcional: María del Rosario Sánchez Sánchez (PVEM).

2021- 2024. Presidente Reelecto José Ramón Torres García.- 02- X 2018 – 6- III 2021. Conformación del Ayuntamiento.
2021 Saúl Moreno Martínez, presidente sustituto.- 6-III-2021– **30- IX -2021.**
2021-2024.- Arnulfo Urbiola Román, Presidente municipal: (PRI) 01- X -2021 – 30- IX -2024.

Bibliografía
TEXTOS IMPRESOS

ALCOCER ANDALÓN, ALBERTO. *El general y profesor Alberto Carrera Torres*. Gobierno del Estado de Tamaulipas. Dirección General de Asuntos Culturales. *Cuaderno No. 8*. 33 pp. 16.5X20.5 c. Ciudad Victoria, Tamps. Agosto 1983.

ALMAZÁN CADENA, ANTONIO. *Geografía de Rioverde*. Grupo Cultural Raíces, Río Verde, 1ª Ed. Impreso y encuadernado en Hernández. 2009. 101pp.

ALMAZÁN CADENA, ANTONIO. *Geografía e historia de San Luis Potosí.* Los cambios en la distribución del espacio territorial 1521- 1821. Grupo Cultural Raíces. Rioverde. 2007. 1ª Ed. San Luis Potosí.151pp.

ANKERSON, DUDLE. *El Caudillo Agrarista, Saturnino Cedillo y la Revolución Mexicana en San Luis Potosí*. México, 1994. 304 pp.

ÁVILA REYES. JUAN FELIPE, *Tierra de mis Cantares*. P132. Ed. Alba, S.A. de C.V. 2005.

RODRÍGUEZ BARRAGÁN, NEREO. *Historia de la Guerra de Independencia en la Provincia de San Luis Potosí. Ed.* Sociedad Potosina de Estudios Históricos. 1976.

BUVE, RAYMOND, Un historiador mexicanista. *El oficio de una vida*. Universidad Iberoamericana, México. 2009. 222pp.

CABRERA YPIÑA, MATILDE, don *Paulo de Berastegui y de la Vara.* 18 Pp. 1968. México.

CABRERA, MATILDE, OCTAVIANO YPIÑA: *Historia de la Hacienda de San Diego.* Editografía Guadalajara, edición privada, 200 ejemplares. México, 1986. l80pp.

CARREGHA LAMADRID, MARÍA DE LA LUZ. *La Revuelta Tuxtepecana y la Instauración del Régimen Porfirista en San Luis Potosí. 1876-1878*.

CARREGHA LAMADRID, MARÍA DE LA LUZ. *Notas sobre el Partido de Río Verde* 1878. El Colegio de San Luis, A.C.

CASILLAS CASTRO, DAGOBERTO Y GOVEA PADRÓN J. EDGARDO. *Forjadores de mi Pueblo*. Cronología biográfica de los presidentes del municipio de San Ciro de Acosta, S.L.P. 2012

CASTRO ESCALANTE, ARCADIO. *Efemérides de mí Estado natal San Luis Potosí*. Ed. CAESA. 1997.

CHÁVEZ BAEZA, JOSÉ LUIS. *Historia de Río Verde.* Organización Editorial Tangamanga, S. A de C. V. San Luis Potosí. Junio 1998. 1,000 ejemplares.

ESQUIVEL OBREGÓN, TORIBIO*. Apuntes para la Historia del Derecho de México*. Ed. Polis, 1938.

GALAIZ DE CAPDEVIELLE, MA. ELENA. *Eleuterio Quiroz y la Rebelión de 1847 en Xichú*. Biblioteca de Historia Potosina. Serie Cuadernos 69. San Luis Potosí, S.L.P. 1979.

GALAVIZ DE CAPDEVIELLE MA. ELENA. *Descripción y Pacificación de la Sierra Gorda.* PDF.

GARCÍA HERNÁNDEZ, JUAN G. *Presidentes de México y Gobernadores de San Luis Potosí*. Casa del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes. 2da Ed. 2001.

GONZÁLEZ, ADOLFO B. *Álbum Rioverdense*, Tip. E. Católica, dirigida por Amado Narváez, San Luis Potosí, 1902.

GUERRERO, CARLOS*. Personajes Potosinos que hicieron Historia. San Luis Potosí*. Ed. Ponciano Arriaga. 1999.

HERMOSILLO MEDINA, JOSÉ DE JESÚS. *Salinas del Peñón Blanco su Nazareno y su Parroquia*. A.H.S.L.P. 1991.

LERNER SIGAL, VICTORIA. *Génesis de un Cacicazgo*. Antecedentes del Cedillismo. 318pp. Universidad Autónoma de México. 1989.

MACÍAS VALDEZ, FRANCISCO. *Apuntes Geográficos y estadísticos sobre el estado de San Luis Potosí*. 1878.

MEADE, JOAQUÍN. *Historia de Valles*, Sociedad Potosina de Estudios Históricos, Monografía de la Huasteca Potosina. P 168. 1970. 319pp.

MIGUEL Y VÉRGES, JOSÉ MARÍA. *Diccionario de Insurgentes*. Ed. Porrúa, S. A. México 1969.

MIRÓ FLAQUER, MARIBEL. *Tras los pasos de Rafael Olvera Cacique y Gobernador de Querétaro*. Facultad de Filosofía. Universidad Autónoma de Querétaro. PDF.

MARTÍNEZ ASSAD, CARLOS. *Saturnino Cedillo vencido por la Historia***,** Revista Relatos e Historias en México. pp. 45-59 y de la 94-95. 2013.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, RAFAEL. *Tesoros Ocultos del viejo San Luis.* Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 2ª Ed. San Luis Potosí, 1997.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, RAFAEL. *Bibliografía de Escritores de San Luis Potosí*. Universidad Nacional Autónoma de México, 1ª Ed. Ciudad Universitaria, México, 1979.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, RAFAEL. RICARDO GARCÍA LÓPEZ Y AUTORES VARIOS. *Centenario del Ferrocarril. San Luis Potosí. 1888-1988*. Archivo Histórico de San Luis, Talleres de Artes Gráficas Potosinas, S. A. de C.V. año 1991. 122 pp.

NAIF CHESSANI, PEDRO LUIS. *Los Chessani, una familia trentino tirolese en México*. 2014.

NOYOLA, INOCENCIO, *La Custodia Franciscana de Rioverde, 1617-1780*, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. Tesis en Humanidades con área de concentración en Historia. 133 pp.

OROZCO LINARES, FERNANDO. *Fechas Históricas de México*. Panorama Editorial. México, D.F. Julio de 1994. 264 pp.

PEDRAZA M. JOSÉ FRANCISCO. *Sinopsis Histórica de los Municipios de San Luis Potosí*; *Municipio de Río Verde, S.L.P.* Centro Estatal de Estudios Municipales.

PEDRAZA MONTES, JOSÉ FRANCISCO. *Historia de la ciudad de San Luis Potosí*.

PEÑA, ADRIÁN Y MONTEJANO, MILTON. *Cuatro siglos de arquitectura en Rioverde*, San Luis Potosí.

PRIETO REYES, PRIETO R., Guillermo Ramos, Salvador Rueda Smithers. *Un México a través de los Prieto*. Cien años de opinión y participación política. Centro de Estudios de la Revolución Mexicana, *Lázaro Cárdenas*, 1987, 699 pp.

RAMÍREZ D`ABBADIE, MA. DE JESÚS. *Aromas del Recuerdo*. San Luis Potosí, 1995.

RAMÍREZ D'ABBADIE, MA DE JESÚS. *La Persecución Religiosa en Rioverde (1926-1929)*. 1975.

RAMÍREZ ORTIZ, NESTOR GAMALIEL. *Pugnas y disputas por el control político, económico y militar de la Sierra Gorda, 1810-1857*. Tesis para obtener el grado de Maestro en Historia por El Colegio de San Luis COLSAN. San Luis Potosí. PDF., diciembre de 2012.

RANGEL SILVA, JOSÉ ALFREDO, *Capitanes de Guerra, linajes de Frontera*.

RANGEL, SALOMÓN H. *Forjando mi Destino, Apuntes de mi Vida*. Editorial Apessa. México año 1989. 637 pp.

RIVERA VILLASEÑOR, JOSÉ ANTONIO. *Índice de Documentos Virreinales de San Luis Potosí existentes en el Archivo General de la Nación*. (Ascenso y Consolidación de las Élites en el Oriente de San Luis, 1617-1823), El Colegio de México, noviembre de 2008.

RODRÍGUEZ BARRAGÁN, NEREO. *Historia de la Guerra de Independencia en la Provincia de San Luis*. Sociedad potosina de estudios históricos San Luis Potosí, SLP. 1976.

RODRÍGUEZ BARRAGÁN, NEREO*. Historia de San Luis Potosí*, Sociedad Potosina de Estudios Históricos, Primera Edición, México, 6 de junio de 1969. 170pp.

RODRÍGUEZ BARRAGÁN, NEREO*.* Historia y Geografía de Rayón. «Litigio de los Naturales de Antiguo Gamotes por la posesión de los ornamentos.»

ROJAS, BEATRIZ. *La Pequeña Guerra. Los Carrera Torres y Los Cedillo*. *Ib.* Pág. 16. Beatriz Rojas. 128 *Ibidem.* Pág.

SÁNCHEZ MONTIEL, JUAN CARLOS. *Formación de Ayuntamientos Constitucionales y un nuevo sistema de representación político con los pueblos, Misión de Rioverde*, S. L. P. 1812-1826. UNAM. Estudios de Historia Moderna y contemporánea. 2009.

SANTOS, GONZALO N. *Memorias*. Ed. Grijalbo. México. 1984.

SOSA ELÍZAGA, RAQUEL, *Los códigos ocultos del cardenismo*. Ed. Plaza y Valdez. UNAM, 1996.

TORRENTE, MARIANO, *Historia de la Revolución Hispanoamericana 1830*.

VELÁZQUEZ, PRIMO FELICIANO: *Historia de San Luis*. 4 Tomos. Ed. 1982.

VERASTEGUI NIETO, MA. TERESA. *Los Verástegui de Rioverde*. 2011.

VERASTEGUI, EUGENIO. *Estampas Provincianas*. Editorial Universitaria Potosina. 247pp. México, 1985.

VERASTEGUI, EUGENIO. *Rio Verde, S. L. P., I. Sus Orígenes*. Biblioteca de Historia Potosina. Serie de cuadernos 51. San Luis Potosí, S. L. P. 1977.

VERÁSTEGUI, GONZALO. Versos de… San Luis Potosí, Imprenta de *El Estandarte*, 1895.

VILLA DE MEBIUS, ROSA HELIA. San Luis Potosí. *Una Historia Compartida.* 1988.

OTROS

Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana. Secc. San Luis P. Tomo VI. Pág. 157. Secretaría de Gobernación, 7 tomos, México, 1994.

Diccionario Porrúa Histórico y Biográfico de México. Quinta Edición. Ed. Porrúa. México. 1986.

Enciclopedia de México. Dir. José Rogelio Álvarez. 12Vol. México. 1977.

Libros de actas de cabildo del Ayuntamiento de Rioverde, S.L.P.

Mapa del estado de San Luis Potosí. Elementos para la construcción de un territorio, representación cartográfica de San Luis Potosí, 2012. Colegio San Luis.

México a través de los siglos. México, Editorial. Cumbre, 1984.

ESCRITOS INÉDITOS

ALCAZAR SUSANA, Dra. Correo electrónico, agosto 2016.

ALVARADO, JOSÉ DE JESÚS. *Cronología de Rioverde.* Archivo electrónico. 398pp. 2007.

ALVARADO, JOSE DE JESÚS. *Los Cervantes Lucio de Rioverde*. Archivo electrónico. 529pp. 2009.

ALVARADO, JOSE DE JESÚS. *Miscelánea Rioverdense*. Biografías, leyendas, poesías, fechas perdurables, historia de calles y plazas, relación de ediles y concejales. Colección de planos, etc. Archivo electrónico. 315pp. Dic. 1994.

ALVARADO, JOSÉ GUILLERMO, *Guerra de Reforma o Guerra de Tres Años*, manuscrito, 2014.

ALVARADO, JOSÉ GUILLERMO*. Biografía del Dr. Ignacio Gama*. 1997. Rioverde.

ALVARADO, JOSÉ GUILLERMO*. Efemérides y apuntes*. 1990. Rioverde.

ANONIMO, *Biografía de William C. Halliday*. Mecanografiado. 3pp, tan, carta. s/f.

BALDERAS MEDINA, MA. DE JESÚS. Biografía de Ma. Dolores Herrera Viuda de Richard. S/f.

CABRERA FLORES, MA. GUADALUPE y Alvarado Orozco, José de Jesús. *Leyendas Rioverdenses*. Archivo electrónico. 110pp. 2012.

CASTILLO ROBLES, RICARDO, Crónicas de la Ciudad. 1997/2014. Digitalizado por Arturo González Pérez. 2013.

CASTILLO ROBLES, RICARDO, *El Solky en Extinción*, archivo electrónico, s/f.

CASTILLO ROBLES, RICARDO, *Historia del Museo Regional del Río Verde*, Mecanografiado. 2014.

CASTILLO ROBLES, RICARDO. *Adoquinado de las calles*. Mecanografiado 2014.

CERVANTES RIVERA, FERNANDO Ing. Director de la Unidad Académica Multidisciplinaria de la Zona Media, UAM de la UASLP. *Historia de la Universidad Zona Media*. Archivo electrónico, noviembre de 2016.

CONTRERAS AMAYA, ADÁN OCTAVIO, ÁVILA REYES, JUAN FELIPE. 376 Aniversario de la Ciudad, Comité Organizador, presidente honorario Pedro Luis Naif Chessani. Presidente del comité Adán Octavio Contreras Amaya. Mecanografiado, s/f.

DE LA TEJERA ORUÑA, MANUEL. *Libro de Memorias*, continuado por Baldomero de la Tejera Navarro. 1855-1938, copia. s/f.

GALICIA CASTRO, MARÍA DE JESÚS, *Tierra con nombre de Río del color de la esperanza*, Tesis para recibir el título en Administración de Empresas Turísticas, Tecnológico de San Luis Potosí. 95pp.

GALLEGOS BRIONES, MARTHA. *Semblanza de la profesora Carmen Velarde Balderas*. Mecanografiado. 2pp, s/f.

GAMA MORALES, CARLOS, *Gama Triturados*. Archivo electrónico, 2015.

GAMA MORALES, CARLOS, Mohonera entre Ciudad Fernández y Rioverde. Manuscrito, Rioverde 2015.

GAMA MORALES, CARLOS. *Apuntes de Geográfica e Historia de Rioverde.* Asociación Cultural Zona Media A. C., Área de Historia. Revisado por la historiadora Luz Carregha Lamadrid, Colegio de San Luis, S.C., San Luis Potosí. Auspició el Instituto de la Cultura del Gobierno del Estado. Beca PACMYC. 1996. Rioverde, S.L.P. 1997. Recopilador Dr. Carlos Gama. 55pp, Tam. Carta.

GAMA SANADOVAL, JAIME, *Antecedentes Históricos de la casa Sandoval Romero, 1881-2010*. Mecanografiado, 5pp con 3 de imágenes, s/f.

GAMA SANDOVAL, JAIME, *Construcción de casas en 1800*, Archivo electrónico. Rioverde. 2015.

GARCÍA MENDEZ, JAIME, *Biografía de la Profra. Esther Méndez López, mecanografiada 35pp.,* Tam. Carta. *Junio 1984.*

GARCÍA PALOMARES, HONORIO, *Una Región Indomeñable: la Sierra Gorda,* digitalizado, Rioverde, enero 2017.

GUEVARA TORRES, MA. DEL CARMEN, Profra. *Monografía del Huapango Arribeño*. Compositores y Trovadores.. Archivo Electrónico, 2012.

HARO LEYVA, HOMERO. *Biografía del Dr. José Isabel Haro Sánchez*. Noviembre de 1997. 5pp.

HARO LEYVA, HOMERO. *Poemario del Dr. José Isabel Haro Sánchez*. Compilación. 1984. 209 pp.

HEREDIA RINCON, KAREN ELIZABETH, *Inicio de la Televisión en Rioverde*, mecanografiado. 2014.

HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, JUAN, Profesor de la escuela primaria Zenón Fernández, y actualmente de la escuela Manuel José Othón de Rioverde. *Biografía del general Zenón Fernández*. 2pp, tam. Carta. Nov. 2013.

IBARRA, BERNARDINO. *Censo del Panteón Municipal* de Rioverde. Fotocopia. 2002.

LOREDO MARTÍNEZ, MA. GUADALUPE. *Desarrollo Socio-Económico del Municipio de Rioverde, S.L.P*. Tesis para obtener el título de Maestro en Historia, Escuela Normal Superior Federal, inédito. Agosto 1992, Querétaro, Qro. 93pp.

MARTÍNEZ SÁNCHEZ, IRENE, Historia de la radiodifusora XEEM, la "M" Mexicana. 1p. s/f.

MAYO, MA. DE JESÚS, Profra. *Biografía Prof. Celestino Sánchez Cervantes*. 1897-1981. Mecanografiado. 1p.Rioverde, SLP. 2014

MÉNDEZ LÓPEZ, ESTHER, *In memoriam. Homenaje al Dr. Daniel Gama Silva, con motivo del cincuentenario de su profesión.* Villa Coapa, D.F., mecanografiado 52pp, octubre 1978.

MORENO GONZÁLEZ, HORTENSIA, *Los túneles de Rioverde, S.L.P.,* leyenda popular. Manuscrito. 2pp. 2014.

OLIVO, LAMBERTO. Los inicios de la difusora en Rioverde. *Mecanografiado*. Ciudad de México. Noviembre 2016.

PACHECO RODRÍGUEZ, MARÍA IRINEA, *Biografía de José Eduwiges Pacheco Torres*, mecanografiado 8pp, y uno más de 5 pp.

RAMÍREZ D., MA. DE JESÚS, *Libros más antiguos que existen en el archivo de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría de Rioverde*. Folleto. 2010. 8pp.

RAMÍREZ D´ABBADIE, MA. DE JESÚS. *Autobiografía*. Mecanografiado. 2015.

RÍOS BARRIENTOS, SALOMÓN, *Biografías de Benito Castro Hurtado, El Dandy*, *Feliciano Reyther Hernández, Flavia Flores Díaz, Ing. Karol Rojas Valdez, Josefina Flores Díaz, Josefina Hernández Flores, Porfirio Juárez y Rosendo Méndez Ríos.* Archivo electrónico, 2014.

RIVERA LARA, SALVADOR. *Biografía de Aurelio Ávalos*. Archivo electrónico. 2016.

RODRÍGUEZ DE LA TEJERA, ELENA. *Historia de la Escuela Preparatoria de Rioverde*. Mecanografiado. 4pp con 4 imágenes. 2012.

RODRÍGUEZ DE LA TEJERA, ELENA. *Historia de la hacienda de Nuestra Señora del Rosario del Jabalí. Rioverde, 2013.*

SÁNCHEZ AGUILAR, RAÚL. Palabras que pronunció el miércoles 28 de diciembre de 1994, en ocasión de la adjudicación del nombre Profr. Celestino Sánchez Cervantes, a una calle de esta ciudad que se localiza por Zaragoza y Quesada, según acuerdo del H. ayuntamiento de ese municipio. Mecanografiado. 5pp.

SANDOVAL CARLOS, GARROCHO. Dr. *La Familia Sandoval Pro*. Copia mecanografiado.

VERÁSTEGUI NIETO, MA. TERESA*, Biografía de Manuel Melchor Verástegui Suárez*. *La planta Beneficiadora de Cacahuate* exportadora LOVEZA, 2015. *El Entrañable Recuerdo de la Molienda*. *Biografía de Fructuoso de Pro*, *Biografía de José Cornelio Nieto*, *Biografía de Juan Verástegui López*. Mecanografiados digitalizados.

VERÁSTEGUI, EUGENIO*. Preguntas y Respuestas*, para que el C. Dr. Carlos Gama Morales, lo rinda a la Secretaría del Patrimonio Nacional**.**
VERÁSTEGUI, EUGENIO*. Rioverde,* mecanografiado, 1972. 405pp.
VERÁSTEGUI. EUGENIO. *Hechos de Armas en Rioverde*. Mecanografiado. Rioverde. Mayo de 1968. 129 pp.

ARCHIVOS IMPRESOS INFORMES DE GOBIERNO

ABURTO MARTÍNEZ, ALFREDO, Primer Informe de Gobierno. Año 1983. 13 imágenes, entre ellas de algunos funcionarios, del edificio de la Junta de Agua Potable, Plaza de San Juan, Aulas de la Secundaria, introducción de drenaje en privada de Gama.
ABURTO MARTÍNEZ, ALFREDO, Segundo Informe de Gobierno. 24 de diciembre de 1984, con 15 imágenes.
BALDERAS ÁVALOS, HORACIO. Segundo informe de Gobierno. Participando Rioverde Avanza. 2000 – 2003. 161pp. Obras y Servicios. Diciembre 2002. PP.
CRUZ, LÁZARO B. Presidente Municipal *Informe*. 31 de diciembre de 1926. Talleres Gráficos de la escuela Industrial Benito Juárez, San Luis Potosí. 1927.
DE LA TORRE, DAGOBERTO Informe de Gobierno, durante su período que terminó el 31 de diciembre de 1927. Talleres Gráficos de la Escuela Industrial, San Luis Potosí, 1928. 19 pp.
DÍEZ GUTIÉRREZ, CARLOS. *Informe de gobierno*. 15 de septiembre, Periódico Oficial del Gobierno del Estado de San Luis Potosí. Septiembre 18 de 1890, tomo XVI, Número 1,104.
GAMA DUFOUR, SERGIO. Plan Municipal de Desarrollo 2007-2009.
GAMA DUFOUR, SERGIO. Primer Informe de Gobierno. 2007 – 2009. Diciembre 2007. Impreso con imágenes. 88pp, y Segundo informe del DIF, Verónica Quevedo.
GAMA MORALES, CARLOS, Tercer Informe de Gobierno, 1970.
GARCÍA MARTÍNEZ, ALEJANDRO, Plan Municipal de Desarrollo, digitalizado, 2012-2015.
GARCÍA MARTÍNEZ, ALEJANDRO. Primero Informe de Gobierno, digitalizado. De 1º octubre 2012 – 20 septiembre 2013. PDF.
GONZÁLEZ LANDAVERDE, TOMÁS. Tercer Informe de gobierno. 31 diciembre 1967.
HUERTA HERNANDEZ, ROGELIO, primer informe de gobierno. 31 de dic. 1995.
IZAR CHARRE. FAUSTO, informe de gobierno de 21 de diciembre de 1989 visible en el periódico Época, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda.
IZAR CHARRE. FAUSTO. Plan Municipal de desarrollo 2004-2006.
IZAR CHARRE. FAUSTO. Tercer Informe de Gobierno, 2006, p29.

IZAR NOEMÍ, SALVADOR, Primer Informe de Gobierno. 1998.
IZAR NOEMÍ, SALVADOR. Segundo Informe Anual de actividades de septiembre de 1998 a agosto de 1999. 30 septiembre 1999. 166pp.
IZAR NOEMÍ, SALVADOR. Plan de Desarrollo Municipal 1998-2000. Rioverde. 1998.
MARTÍNEZ NÚÑEZ. GABRIEL ÁNGEL. Informe de gobierno, del 10 de septiembre al 31 de diciembre de 1987. Mecanografiado 34 pp.
MARTÍNEZ SOSA. ELEÁZARO, Tercer Informe de Gobierno, 1952.
NAIF CHESSANI, PEDRO LUIS, Primer Informe de Gobierno. 1992. Mecanografiado 40 pp.
NIETO CARAVEO, DANIEL, Tercer Informe de Gobierno, 2009.
Planes municipales de desarrollo.
VAZQUEZ SOLANO, HILARIO, Plan Municipal de Desarrollo, digitalizado 2010-2012.
VÁZQUEZ SOLANO. HILARIO. Tercer Informe de Gobierno. 2009-2012. 105pp.
VEGA SÁNCHEZ, ALFONSO, Tercer informe de gobierno 1964.

ARCHIVOS Y DOCUMENTOS NORMATIVOS

Ley Orgánica del Municipio Libre del Estado de San Luis Potosí, aprobada el 29 de junio de 2000. Artículo 17.- Los ayuntamientos serán electos para un periodo de tres años; se instalarán solemne y públicamente el **día veintiséis de septiembre** del año de su elección.
Ley Orgánica del Municipio Libre del Estado de San Luis Potosí...., Artículo 17.- Los ayuntamientos serán electos para un periodo de tres años; se instalarán solemne y públicamente el día uno de enero del año posterior a su elección... Reforma del 29 de agosto de 2002.
Ley Orgánica del Municipio. Art. 43 en relación con el 71 fracción V.

Decreto 585, Designación de Consejos Municipales que ejercerán funciones del 16 de septiembre al 31 de diciembre de 2003. Edición extraordinaria del Periódico Oficial del Estado de San Luis Potosí, publicado el sábado 30 de agosto de 2003.

ARCHIVOS

Archivo Histórico Antonio Rocha Cordero. San Luis Potosí, S. L. P.
Archivo de la Historia Potosina, Rafael Montejano y Aguiñaga.
Archivo Histórico Municipal de Rioverde, S.L.P.
Archivo histórico Parroquia de Santa Catarina de Alejandría, Rioverde.
Archivo de la Unidad de Información Pública de la Coordinación Estatal para el Fortalecimiento Institucional de los Municipios.
Archivo Privado. Amando Alvarado. Rioverde. Fondo cultural:

- Aguas de Regadío
- Círculo Social Rioverdense
- Contratos de compra-venta, y litigios varios.
- Empresa Agua Potable.
- Epistolario.

- Junta de Mejoras Materiales
- Planta eléctrica, San Isidro.
- Plaza de Toros La Lidia.
- Unión de Citricultores de Rioverde.

HEMEROGRAFÍA Y REVISTAS.

395 Aniversario de la Fundación de la Custodia de Santa Catarina de Alejandría, Virgen y Mártir 1 de julio de 2012.

Adelante Revista. 15 de mayo de 1927, p.9.

Boletín Memoria de la fundación del Hospital de Jesús en Rioverde, S.L.P. Wenceslao Ruiz y Dr. Javier Gallardo. Imprenta Ávalos, diciembre de 1891, 2ª de Catedral No. 13. Con un cuadro estadístico, 9 pp. Boletín de la Sociedad de Geografía y Estadística de la República Mexicana. Volumen 63. P 298. 1947.

Boletín Rotario, AÑO NÚM. 1 Rioverde S.L.P. 1º de agosto de 1968. Num.1.

Boletín. Rioverde, S.L.P. *Estación Agrícola Experimental*. Boletín 1-6 p35. Imprenta y fototipia de la Secretaría de fomento. 1908.

Diario México. Revista relatos e historia. Año I, de 9 de mayo de 2009. *Más de quince años de odiar a los franceses*. Soneto de fray Martín Martínez de Navarrete. P82.

El Azteca. Revista. Dir. Isaac Grimaldo. S.L.P. 30 junio 1935.

Eterno México, Haciendas Potosinas Hoy, 2011, Alejandro Castillo Orejel, *Cómo eran las haciendas.*

Gaceta Eclesiástica Potosina. Ricardo Carbajal Mendoza, alumno del II de Teología del Seminario Arquidiocesano *Sacerdotes que han servido a la parroquia de Santa Catarina*.

Historia, y Relatos en México, Año V, No. 58, junio de 2013. Gerardo Díaz, historiador. *El Olivo, el Lujoso tren presidencial de los revolucionarios*.

La Noticia Revista. No. 72. P11, marzo de 2005. Oralia Guzmán y Juan Pablo Moreno.

La Noticia, Revista No. 34, enero 2002, pp7-15. Entrevista y reportaje de Oralia Guzmán Mendoza.

Publicación. La Suprema Corte de Justicia de la Nación, al conmemorarse el 150 aniversario del Juicio de Amparo 1847.

Raíces Revista cultural. Rioverde, S. L. P: publicación No. 30, noviembre de 2013. Poesía *Pastora*, por Honorio García Palomares, mayo de 2004.

Raíces, Revista cultural de Rioverde, S. L. P., N° 30, noviembre de 2013.

Raíces, Revista cultural de Rioverde, SLP., publicación N° 30, noviembre de 2013.

Raíces. Revista cultural, Año IV. *Capilla del Puente del Carmen*. Río Verde. Junio de 1996. P9. Que a su vez cita Francisco Gallegos Mata a quien le llegó el conocimiento por tradición oral.

Raíces. Revista cultural, *La Flor de Lis*.

Relatos e Historia, julio 2013. P54-56. Salvador Rueda Smithers, historiador. Escobedo y Maximiliano, cuestión de valores.
Revista *Commercial Directory of the American Republics*. Washington, D. C. 1899. // Estadística Industrial de 1903, aparece junto con Eusebio Quesada y Octaviano B. Cabrera. // Historia Mexicana. Volumen 9. P.477.1959
Revista del Comité organizador del CCCLXXVI; Aniversario de la fundación de Rioverde, s/f.
Revista El 395 Aniversario de la Fundación de la Custodia de Santa Catarina de Alejandría, Virgen y Mártir 1º de julio de 2012
Revista *Memorias de 240 días de Trabajo*, mayo –diciembre 1994. Elsa Leticia Urbiola de Hernández. H. Ayuntamiento. 27 pp.
Revista Monedas que se acuñaban en los tiempos de *Los Capas Blancas*.
Revista Órgano Informativo del Poder Judicial de la Federación 1999 José Francisco Pedraza Montes.
Revista Órgano Informativo del Poder Judicial de la Federación 1999. De la amistad entre Pedro Sámano con Manuel Verástegui.
Revista Relatos e Historias en México, año V, número 59, julio de 2013.
Revista Relatos e Historias en México, Año V. No. 58, junio de 2013. P 27, 28 y 29, Gerardo Hernández.
Revista *Rioverde*. Edición especial conmemorativa del CCCLXIII aniversario de su fundación. Impresión y diseño Comunicación visual. Av. Santos Degollado. 145B. San Luis Potosí, SLP. Fotos Sergio Vallejo, Lic. Alfonso Pérez. Teodoro Galván, Juvencio Martínez. 56pp.
Ruta de *Los Capas Blancas* y sus muchos refugios en las cuevas naturales, Ciudad del Maíz, SLP. El Abra, Tamaulipas.
Una Historia para contar, 50 Aniversario de la *Benemérita Cruz Roja de Rioverde, S. L. P.*, 2005.

PERIÓDICOS

El Heraldo de 29 de enero de 1971. *Las Moliendas*. Roberto Reynoso Parra. Diversas fechas.
El Heraldo. San Luis Potosí. 25 de julio de 1961.
El Heraldo de 31 de enero de 1978. *La Nueva Gruta del Ángel*. Roberto Reynoso Parra. Diversas fechas.
El Heraldo. San Luis Potosí. Roberto Reynoso Parra. Cita a Srita. Ma. De Jesús Ramírez D'Abbadie, Eugenio Verástegui, José Francisco Ruiz Gallardo, y José Alvarado Pérez. 4 mayo 1976.
El Heraldo. San Luis Potosí. Sigue trabajando con intensidad el ayuntamiento de Rioverde. Importantes determinaciones de carácter General se toman y se ponen en vigor. 10 enero 1950.
El Sol de Rioverde. Contreras Amaya, Adán Octavio. *Hoy Develan la Placa del Dr. Gabriel Martínez M*. 28 mayo 1983. Núm. 1104.
El Sol de San Luis, 01 de julio de 1992. Anecdotario
El Sol de San Luis, Suplemento. 1 de julio de 1998.
El Sol de San Luis. 10 de septiembre de 2006.

El Sol de San Luis. Alfredo Espinosa Estrada, columna *Murmullo*. Zona Media F-1., pp1-2. 21 de septiembre de 1994.

El Sol de San Luis. Dom. 7 de noviembre de 2004. P 14. Homenaje póstumo de la Uaslp al Lic. Salvador Quilantán Antiga.

El Sol de San Luis. Eduardo Cancino. *Un Día en la Historia 'Eulalio,* Presidente Revolucionario. Fotografía del general Eulalio Gutiérrez, presidente de la República nominado por la Soberana Convención de Aguascalientes y que, derrotado, peregrinó por varios municipios de San Luis Potosí. Periódico.

El Sol de San Luis. El Ojito de Agua donde se fundó Rioverde. José J. Alvarado. 1 Julio de 2012.

El Sol de San Luis. Historia de la Telefonía en Rioverde. José J. Alvarado. 1 Julio de 2006.

El Sol de San Luis. Historia del Cementerio Municipal. José J. Alvarado. 1 Julio de 2009.

El Sol de San Luis. La Revolución en Rioverde. José J. Alvarado. 1 Julio de 2010.

El Sol de San Luis. La Tumba de la Francesa. José J. Alvarado. 1 Julio de 2007.

El Sol de San Luis. La Universidad Autónoma de San Luis Potosí felicitó al Dr. Magdaleno Medina Noyola Investigador del Instituto de Física de la Universidad. Rector Ing. Jaime Valle Méndez. San Luis Potosí, Diciembre 9 de 2003.

El Sol de San Luis. Los Antiguos Molinos de Caña. José J. Alvarado. 1 Julio de 2008.

El Sol de San Luis. Suplemento Alfredo Espinosa Estrada, columna *Murmullo*. *El Sol de San Luis*. Zona Media F-1., pp1-2. 21 de septiembre de 1994.

El Sol de San Luis. Suplemento. Esther González de Verástegui. Memorias *Plazuela Independencia, Encrucijada Colonial.* Inés Verástegui.1º Jul. 1998. *Ibídem.*

El Sol de San Luis. Suplemento del 1º de julio de 1996. Esther González Obregón de Verástegui. Memorias, *Las Ceibas*, p21.

El Sol de San Luis. Suplemento. *Cuando las aguas de la Media Luna volvieron ser de los usuarios*. 1 de Julio de 2004.

El Sol de San Luis. Suplemento. Edición Especial. La Toma de Rioverde por Tomás Mejía. José J. Alvarado. 1º de julio de 2013.

El Sol de San Luis. Suplemento. Historia de la Naranja. Demanda contra el Prefecto. José J. Alvarado. 1 Julio de 2002.

El Sol de San Luis. Suplemento. *Inicio de la Luz eléctrica en Rioverde*. José J. Alvarado. 1 Julio de 2005.

El Sol de San Luis. Suplemento. La historia del agua potable, la Junta de Mejoras y la pavimentación con adoquín. José J. Alvarado. 1 Julio de 2003.

Entropía. Semanario Cultura. No. 411, VIII año. *El Sol de San Luis.* 26 agosto 2001. José de Jesús Hermosillo y Medina. *Jerónimo González Huerta, en la magia del agua color*.

Época, Semanario Independiente de la Zona Media de 16 de enero de 1990, Antonio Rocha Torres editor, Juan Pablo López Banda, Director. Año I, número 9. P9.

Época, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. Número 6, del 26 de diciembre de 1989.

Época, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. Del número 01 al 20, del 21 de noviembre al 31 de marzo de 1990.

Época, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. 9 de enero de 1990.

Impacto. Montiel, Rafael. *Op. Cit.*

La Sombra de Zaragoza. Periódico Oficial del gobierno del Estado, enero 22 de 1874, Tomo VII, número 726.

La Unión Democrática, Periódico oficial Tomo III, número 175, de 10 de enero de 1879.

La Unión Democrática. Periódico Oficial Tomo IX, número 624, de 29 de enero de 1884.

La Voz de Rioverde, periódico de 23 de septiembre de 1995, Antonio Rocha Torres editor, Antonio Rocha Almazán, Director General. Año I, número 4. P2.

La Voz de Rioverde, periódico de 7 de octubre de 1995, Antonio Rocha Torres editor, Antonio Rocha Almazán, Director General. Año I, número 6. P2.

La Voz de Rioverde. Espinosa Estrada, Alfredo. Periódico. 17 de febrero de 1996.

Periódico Oficial, edición extraordinaria del 10 de julio de 1999.

Pulso de 9 de noviembre de 2014. Leonardo Vázquez, *Los Peroles el bosque de árboles milenarios de Rioverde*, periódico.

Pulso Ma. Teresa Quesada Torres. AHESLP. Solicitud de Manuel Verástegui sobre las aguas baldías que pasan por el Puente del Carmen. Pulso, C-3 jueves 23 de marzo 1995.

Pulso Partido Revolución Democrática, propone nombre de un piloto rioverdense a una calle. 17 agosto 1996.

Semanario Época, Semanario Independiente de la Zona Media. Editor Antonio Rocha Torres. Director Juan Pablo López Banda. Rioverde. 9 de enero de 1990.

El Sol de San Luis, *La Fundación Civil de Rioverde*. Ma. Guadalupe Cabrera Flores. Suplemento del periódico de 1º. De julio de 2015.

Volante Reseña Histórica de la Iglesia Presbiterana A.R. de Cristo en la ciudad de Rioverde, S. L. P. por el 105 Aniversario de la Construcción. Hoja volante tamaño tabloide. Año 2002.

Zona Media, Morales Juárez, Adolfo. Reportaje en su memoria*. Don* Tomás González. No sabía leer ni escribir. Hizo obras gratis en El Refugio, no cobró ni un peso de salario cuando fue alcalde. Periódico. P 13, del viernes 9 de enero de 2009.

Zona Media. Martínez, Juan José. Rioverdense distinguido al padre Juan Almazán. Número 3372, del 23 de junio de 2004.

El Sol de Río Verde. 15 febrero 1961. **"**Pronto Inaugurarán otra carretera**"**, que conectaría a Ciudad del Maíz.

El Sol de San Luis. 29 abril 1962.

El Sol de San Luis. Eustasio Almazán Nieto. 5 de mayo 1981.

El Sol de San Luis Jesús Vázquez Leos. 9 diciembre 1993. *Documentos ¿Liberalismo Político*? *Sol de San Luis*. 21 marzo 1996.

Momento. 15 mayo 1996.

El Heraldo. 8 agosto 1996. Pág. 4C.

Zona Media. Periódico 25 diciembre 2002. "Sensible fallecimiento de la maestra Carmen Velarde". 5 enero 2003. "Se sigue resintiendo pérdida de la profesora Carmen Velarde.

Momento. 2 noviembre 2012. *Apariciones en Panteón Municipal de Rioverde*. Historias, mitos y leyendas. Cita a Bernardino Ibarra Martínez.

El Sol de San Luis. Suplemento 1º Julio 2014.

El Sol de San Luis, 14 de septiembre de 2003. P16/A.

Pulso, C-3. Monografía Rioverde, Jueves 6 octubre de 1994. María Teresa Quesada Torres. Archivo Histórico del Estado.

La Unión Democrática, Periódico oficial Tomo I, número 5, de 15 de enero de 1877.

ENTREVISTAS

1. Adolfo Juárez Arancivia, 2014.
2. Aldo Verástegui Avilés. Ing.
3. Alejandra Torres.
4. Alfredo Nava Rocha.
5. Alicia María de las Mercedes Barragán del Castillo
6. Antonio García. Ejido San Francisco. 11/VI/99.
7. Antonio Gerardo. Tradición oral.
8. Armín Rodríguez Celia, San Luis Potosí.
9. Arturo Martínez Mayorga.
10. Carlos Gama Morales, Entrevista junio 2014. 11 diciembre 2014, varias
11. Claudia Medina Montero.
12. Daniel Nieto Caraveo
13. Eduardo Izar Robles. Entrevista del 8 y 15 de enero de 2015.

14. Elenita Rodríguez de la Tejera.
15. Elsa Méndez.
16. Elsa Perales Cruz
17. Laura Margarita López García. Historia del Hotel Plaza. Entrevista 2015.
18. Estrella Lara Cedillo
19. Eustorgio Martínez, hijo.
20. Fabiola Torres
21. Francisco Rocha Almazán.
22. Genaro Nieto. San Luis Potosí.
23. Gilberto López Govea
24. Graciela Martínez Castillo, 2016
25. Graciela Yolanda López Gómez, noviembre 2014.
26. Guadalupe Ernestina Domínguez Barrios, entrevista septiembre 2014.
27. Helmut Rocha Almazán.
28. Herlinda Martínez, Profra. Proporcionó datos de Francisco P. Martínez.
29. Hilario Montenegro González, tradición oral, entrevista 10 de febrero de 2015.
30. Hortensia Moreno González.
31. Ignacio Martínez.
32. J. Alfredo Nava Rocha, entrevista. Octubre 2014.
33. J. Concepción González,
34. Jaime García Méndez, Psic. abril 2015.
35. Jesús Figueroa Carvajal, Dr.
36. Jesús Romo
37. José Eduardo Hernández Molinar.
38. José Guillermo Alvarado Orozco.
39. José Pecina González
40. José Tristán
41. Josefina Borjas Figueroa
42. Juan de Dios Gallegos. Entrevista, octubre 2016.
43. Julio Salazar García, 2000.
44. Leonel Ventura Zapata
45. Ma. de Jesús Ramírez D´ Abbadie
46. Ma. Guadalupe Domínguez Barrios.
47. Ma. Inés Verástegui G. Entrevista Diciembre 1995.
48. Ma. Teresa Verástegui Nieto.
49. Magdalena Castillo González, 2014
50. Margarita Anaya Verástegui
51. María de Jesús Mayo.
52. María Irinea Pacheco Rodríguez
53. María Ortiz de León, datos de don Hermenegildo Sánchez.
54. María Teresa Godínez Ayala
55. Melitón Godínez Ayala.

56. Nicolás Martínez.
57. Pedro Luis Naif Chessani
58. Rafael Álvarez Franco.
59. Roberto Torres.
60. Roger Méndez. Pbro. Diciembre 2014.
61. Román Hernández Pérez.
62. Rosalinda Rocha. 9 diciembre 2014.
63. Sandra Vázquez Torres, mayo 2015.
64. Susana Robles Nieto, Dra.
65. Teresita de Villaneda.

FUENTES AUDIO-VISUALES

Acervo fotográfico

- *Vidal Castillo*.
- Acervo fotográfico *Cervantes-Lucio*.
- Acervo fotográfico *Museo de Rioverde.* Elenita Rodríguez de la Tejera.
- Productor de medios audiovisuales. Guillermo Almazán Ibarra.

FOTOGRAFÍAS

- Calle Blas Escontría Ruíz y Bustamante actual Héroes Potosinos, 1932 toma fotográfica de Vidal Castillo, 24 de agosto de 1935.
- Calle Paulo Verástegui o del Comercio, toma desde la calle Madero por Vidal Castillo. 1925.
- Conmemoración de la Consumación de la Independencia, 27 de septiembre de 1921, se plantó el sabino en la plazuela Independencia. tomada por Vidal Castillo.
- Cuadrilla de aficionados taurinos, al centro, de bigote, aparece Juan Cervantes Lucio. Fotografía de la cámara de Vidal Castillo Aguilar, 12 de febrero de 1928.
- Fotografía de Amando Alvarado y familia, en su casa, años 30´s, actual *Edificio Azteca,* donada por el Arq. Leobardo Castillo.
- Fotografía de escrituras en donde se acredita el nombre de la calle Reyes y no Julián de los Reyes, donada en 2014 al Archivo Histórico por el Arq. Jaime Gama Sandoval.
- Fotografía de José Catarino Verástegui Correa donada al Archivo Histórico por Teresita Verástegui Nieto.
- Fotografía de la pintura de Eleuterio Quiroz, que se encuentra en el Museo de la Alhóndiga de Granaditas, Gto., donada al Archivo Histórico por CPM. Edgardo Govea Padrón.
- Fotografía de la reunión celebrada en 1926 en el Teatro Hidalgo, donada por José Guillermo Alvarado Orozco.
- Fotografía de Ligia de Golconda, donada por Ma. de Jesús Ramírez D’Abbadie.

- Fotografía de los bambús de la plaza de Armas, donada al Archivo Histórico en 2013 por la familia Ogata.
- Fotografía de Vidal Castillo Aguilar donada por Ricardo Castillo Robles.
- Fotografía del Colegio Sagrado Corazón de Jesús, donada al Archivo Histórico Municipal por Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie.
- Fotografía del escudo de armas al óleo, del pincel de Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie.
- Fotografía del plano más antiguo que se conoce de Rioverde (el norte es abajo) donada al Archivo Histórico por José Guillermo Alvarado Orozco.
- Fotografía del presidente Álvaro Obregón cuando llegó a Rioverde, tren Olivo, por Vidal Castillo Aguilar. 1924
- Fotografía del primer avión que llegó a Rioverde, el *Cóndor Potosino* 1929, donada al Archivo Histórico por Gisela Martínez Domínguez.
- Fotografía digital de José Tomás de la Luz Mejía, donada al Archivo Histórico por Emanuelle Mejía.
- Fotografía digital de la balaustrada de la hacienda de San Diego 1929. donada por el Dr. Carlos Gama.
- Fotografía digital de la Banda de Música dirigida por el profesor Tiburcio González, 1907. donada por el profesor Javier Salazar.
- Fotografía digital de Renato Eugenio Verástegui González Obregón¨, años 40´s, donada al Archivo Histórico por Ma. de Jesús Ramírez D ´Abbadie.
- Fotografía de Saturnino Cedillo cuando asistió a la Convención de Aguascalientes.
- Fotografía digital del Ojito de Agua donde se fundó la misión en 1617, donada al Archivo Histórico por el Museo Regional del Río Verde, con datos de la pintura original copia donada por el Lic. José de Jesús Alvarado al Museo Regional del Río Verde.
- Fotografía digital donada por Aldo Verástegui en 2014 al Archivo Histórico. - *La Suprema Corte de Justicia de la Nación, al conmemorarse el 150 aniversario del juicio de amparo (1847-1997), reproduce el texto de la primera sentencia de amparo*.
- Fotografía digital que reproduce el texto de la primera Sentencia de Amparo. *La Suprema Corte de Justicia de la Nación, al conmemorarse el 150 aniversario del juicio de amparo (1847-1997*), donada por Aldo Verástegui al Archivo Histórico en 2014.
- Iglesia de Santa Catarina de Alejandría, calle 5 de Mayo y Moctezuma, y Plaza Independencia siglo XIX. Principios siglo XX. Acervo Cervantes Lucio
- Los Peroles donada al Archivo Histórico por el Arq. Adrián Peña.
- Plaza Constitución adoquinada, toma de Vidal Castillo Aguilar, años 50´s, al fondo el Hotel Plaza con arquitectura art decó, tipo barco.

- Plaza de San Antonio, centro social de los años 50 y 60´s, *El Prado*.1955, conocía como la placita de los enamorados. Fotografía tomada por Vidal Castillo.
- Plazuela de la Independencia, también conocida como la placita de los solkies, toma de Vidal Castillo. Años 60´s.
- quiosco construido en 1906, después la Pérgola en 1954. Fotografía tomada por Vidal Castillo. 1930
- Retrato digital de Charles Thomas oriundo de Denver, Colorado, conductor de la primera máquina de vapor. 1902. donado al Archivo Histórico por el Dr. Carlos Thomas.
- Vista parcial del área de la parroquia de Santa Catarina de Alejandría, tomada desde las inmediaciones del otrora barrio de Tuxtepec, barrio Nuevo o barrio de Cantarranas, donado por José Guillermo Alvarado Orozco.
- Juan Rodríguez Servín, fotografía donada por Ma. Guadalupe Moreno Maldonado.

Relación y aportaciones de los retratos de los presidentes,

1. Adolfo López Díaz, donado por Graciela Yolanda López Gómez
2. Alberto Knoell donado por Alicia María de las Mercedes Barragán.
3. Alejandro García Martínez, Comunicación social.
4. Alfredo Aburto Martínez
5. Amador Manzo Steves
6. Antonio Quesada.
7. Benjamín N. González donado por el Lic. Homero García González.
8. Bernardo Manuel Arreola Becker, donado por Fabiola Torres.
9. Carlos Gama Morales
10. Dagoberto de la Torre
11. Daniel A. Martínez donado por Ma. Teresa Muriel Pons.
12. Daniel Nieto Caraveo
13. Dr. Javier Gallardo, Eleázaro Martínez, Ignacio Maldonado donados por el Dr. Carlos Gama M.
14. Eduardo Izar Robles
15. Eleno Cervantes
16. Elí Pérez Flores
17. Elsa Leticia Urbiola Menínde z
18. Enrique de la Tejera donado por Elenita Rodríguez de la Tejera.
19. Fausto Izar Charre
20. Felipe Mugía Valdez
21. Francisco Rocha Mendoza donado por Helmut Rocha Almazán.
22. Fructuoso de Pro y Cornelio Nieto, donados por Lorenzo Nieto Sierra.
23. Gabriel Ángel Martínez Núñez

24. Gabriel Ángel Martínez Núñez, donado por Gabriel Martínez Domínguez.
25. Galdino Martínez Rodríguez donado por Eustorgio Martínez Jr.
26. Helmut Rocha Almazán
27. Hilario Vázquez Solano
28. Horacio Balderas Ávalos
29. Irene Martínez Sánchez
30. José Antonino García Maldonado
31. José Verástegui, donado por Ma. Teresa Verástegui Nieto.
32. Juan Cervantes Lucio
33. Juan F. Barragán
34. Julián Gómez Palacio, donado por Ma. Teresa Verástegui Nieto.
35. Lázaro B. Cruz
36. Leandro Morales, donado por el Lic. Pedro Luis Naif Chessani.
37. Lorenzo Nieto Pro.
38. Luis A. Tenorio, donado por Ma. Elena Tenorio Pedroza
39. Luis F. Tenorio, donado por Ma. Elena Tenorio Pedroza
40. Manuel Gaviño Regil, aportación de Lucy Gaviño
41. Margarito Ortiz Saldivar
42. Mario Quesada Monares
43. Nicolás Sierra donado por Francisco Rocha.
44. Odilón Martínez Rodríguez, donada por Victoria Almazán Castillo.
45. Otilio Rivera del Castillo
46. Pablo Martínez Amaro
47. Pascual Gerardo Reyes, donado por Antonio Gerardo Martínez.
48. Paulo Verástegui II y III
49. Pedro Aguilar Rocha
50. Pedro Luis Naif Chessani
51. Perfecto Domínguez Hernández, donado por Ma. Guadalupe Martínez Barrios.
52. Rogelio Huerta Hernández
53. Rómulo Amarillas Castillo, donado por el C.P. J. Edgardo Govea Padrón.
54. Salvador Izar Noemí
55. Susana Robles Nieto proporcionó el de José F. Robles.
56. Tomás González Landaverde
57. Wenceslao Ruiz Castillo, donado por Gilberto López Govea.

Versiones libres a lápiz por Ulises Tenorio Castillo

1. Antonio Tenorio
2. Benito Ponce
3. Camilo Tenorio
4. Fray Juan de Cárdenas
5. José María Tenorio
6. Juan Valerio de la Cruz.
7. Luis F. Tenorio

Versiones libres a lápiz por Manuel Fuentes Aguilar

1. Amador Manzo Estévez, reconstrucción
2. Anastasio Rodríguez
3. Bernardo de Cousín
4. Dagoberto de la Torre
5. Dr. Francisco Isaac Martínez Ceballos
6. Eleuterio Quiroz, reconstrucción
7. Felipe Martínez, reconstrucción
8. Fernando Vázquez, Gral.
9. Francisco P. Martínez, reconstrucción.
10. Franco Verástegui
11. Fray Juan Bautista de Mollinedo
12. Fray Juan de San Miguel
13. Fray Martín Herrán
14. Gabriel Ortiz de Fuenmayor
15. Hernando de Tapia o Conin
16. Indio sentado cabizbajo
17. J. Natividad Ferrétiz Badillo,
18. José Esteban Moctezuma
19. José María Gama
20. La Fundación
21. Las Tribus indias del Valle
22. Lázaro B. Cruz Barboza, reconstrucción
23. Los precursores de la fundación
24. Manuel Verástegui Suárez
25. Mariano Escobedo se rinde en la Escalera de la parroquia
26. Nicolás Sierra
27. Pedro Montoya, reconstrucción
28. Prisciliano Méndez Romero, reconstrucción
29. Revolucionario ecuestre.
30. Rituales de los naturales del Valle del Río Verde
31. Roberto García Zepeda
32. Rostros de Escobedo y Tomás Mejía
33. Saturnino Cedillo, ecuestre, reconstrucción
34. Se emplaza cañón contra la torre de la Parroquia
35. Severiano Briseño, reconstrucción.
36. Sidronio Méndez
37. Wenceslao Ruíz Castillo
38. Zenón Fernández, reconstrucción

OTRAS ILUSTRACIONES

- Bóvedas con tierra cruda usada para la construcción de las casas.
- Busto de fray Juan Bautista de Mollinedo.
- Canastilla utilizada durante el río crecido.
- Cárcel Distrital que se ubicada el IMAC, años 70´s.

- Casa de Lázaro Cruz, tipo *portavianda*, construida para ver las estrellas. años 30´s.
- Construcción de la pila de la plazoleta de los Fundadores, inaugurada el 1 de julio de 1967.
- Depósito del Agua en 1939. En 1885 se inició el servicio público de agua potable *Los Nogales*.
- Desfile por las fiestas del Centenario del 16 de septiembre de 1910.
- Despedida de la locomotora de vapor N° 704. 28 de noviembre de 1956.
- El puente Verástegui, viejo de madera sobre el río Verde. 1955.
- El solky. 1945.
- En 1902 había 30 trapiches en Rioverde. Fotografía tomada en 1940.
- Escuela Granja Rioverde, SLP. 1922. Escuela porfiriana de principios del siglo XX.
- Feria Regional en los 50´s en plaza Constitución y calle Dr. Javier Gallardo que se celebraron hasta 1968.
- Grupo de taxistas ubicados frente a lo que hoy es el hotel plaza. En los años 30´s.
- Hacienda El Jabalí. Fotografía principios del siglo XX.
- Iglesia de la hacienda de La Boquilla.
- Jardín Hidalgo o placita de San Juan. Fotografía tomada el 4 de marzo de 1935.
- La Media Luna, en 60´s. En 1936 se pugnó para que las aguas de la Media Luna volvieran a ser de los usuarios de las huertas por donde pasaban.
- La torre del templo en 1950. El reloj de la antigua torre se inauguró en 1872.
- Manantial Media Luna, aún sin árboles. Julio Salazar García encabezó la reforestación en los 60´s.
- Mercado en los 70´s.
- Molino de don Juan Verástegui en 1960.
- Mural Gasolina El Águila, en los 30´s. Plaza Constitución e Iturbide.
- Oficina del Telégrafo, años 70´s.
- Panteón de la calle Reyes durante el sepelio de Francisco Rocha Mendoza.
- Plaza de Santa Elena en remodelación. 1953.
- Plaza principal en los 70´s.
- Plazoleta de la Fundación, 1967.
- Profra. Ma. de Jesús Mayo proporcionó el retrato del Profr. Celestino Sánchez Cervantes.
- Prototipo de bóveda de casa-habitación del siglo XVIII y XIX
- Retrato de José Tomás de la Luz Mejía, donada por Emmanuel Mejía
- Retrato del Gral. Magdaleno Cedillo Martínez y su estado mayor.
- Sala de espectáculos cinematográficos *Cinema Río* data de 1945. foto años 60´s
- Templo de la Divina Pastora. Año 1920

o Templo Presbiteriano. 1897.

MONUMENTOS

Lápida N#11 del Jardín Misericordia, Valle de los Cedros; sin embargo su acta de nacimiento No. 622, de 23 de julio de 1904, refiere que nació el 16 de julio de 1904.

Monumentos funerarios, municipal, Jardines de la Paz, Saucito, Valle de los Cedros.

Placa: Se inaugura el jardín Zaragoza del puente del Carmen, siendo gobernador el General Carlos Diez Gutiérrez y Jefe Político del partido el mayor Leandro Morales. 5 de mayo de 1896.

SITIOS WEB

http/:www.buholegal.com. Lista de acuerdos. 627/2011. 1º Fam. 2014.

http://es.m.wikipedia.org/wikl/Saturnino_Cedillo. 13 de mayo de 2014.

http://gw4.geneanet.org/index.php3?b

http://plano informativo. Com//regional/id/221969/noticia/ la dama de negro recorre el panteón. Alicia Limón. Internet. Periódico Zona Media. 2 Noviembre 2012.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26202009000100002.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26202009000100002. Sánchez Montiel, Juan Carlos**.** *Formación de Ayuntamientos Constitucionales y un nuevo sistema de representación político en los pueblos, Misión de Rioverde, S. L. P.1812- 1926.* UNAM. Estudios de Historia Moderna y Contemporánea 2009.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26202009000100002. Buve, Raymond. *El oficio de una vida. Un Historiador mexicanista*. p28. Universidad Iberoamericana. 2009. 222pp.

https//ww2.yotube.com/watch?V=JOn3R3K48Q, Melitón Godínez Ayala. Productos Menorch. Videoconferencia internet de 6/VII/2008.

https//ww2.yotube.com/watch?V=XTVc0CeTEwc. 2/3. Melitón Godínez Ayala. Productos Menorch. 13/VII/2008.https//ww2.yotube.com/watch?V=LEFeNuV00sY. 3/3. Melitón Godínez Ayala. Productos Menorch. 6/VIII/20008.

https://es.wikipedia.org/ enciclopedia libre.

https://familysearch.org/learn/wiki/es/Centros_de_Historia_Familiar//

Juan Carlos Sánchez Montiel. *Formación de Ayuntamientos Constitucionales y un nuevo sistema de representación político en los pueblos, Misión de Rioverde*, S. L. P.1812- 1926. UNAM. Estudios de Historia Moderna y Contemporánea 2009. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26202009000100002.

Liga _Biblio.juridicas.unam.mx. Publicación. Aldasoro Velazco, Héctor. *La Primera Sentencia de Amparo dictada a Nivel Federal el 13 de agosto de 1849 en el estado de San Luis Potosí*.

Planoinformativo.com. Lety Urbiola. El empoderamiento de la Mujer. 08/03/2014.

rioverdesegunyo.

Web del INAH Página Ixtlán del Río Arqueológico (Español).

www.familysearch.org. Censo nacional de 1930. Nacimientos, matrimonios y defunciones

www.historias.unam.mx/moderna/chmc/28330.html. Creative Commons. Wikipedia ® Fundación Wikimedia, Inc.. Francisco Javier Delgado Aguilar. *Orígenes e instalación del sistema de jefaturas políticas en México.* 1786-1824.

www.historias.unam.mx/moderna/chmc/28330.html. Delgado Aguilar, Francisco Javier. *Orígenes e instalación del sistema de jefaturas políticas en México***.** 1786-1824.

www.historias.unam.mx/moderna/chmc/28330.html. Francisco Javier Delgado Aguilar. *Orígenes e instalación del sistema de jefaturas políticas en México*. 1786-1824.//

DOCUMENTOS DEL ÁMBITO SOCIAL

Acta de defunción de Ramona Lucio Ortega. Número 15 a fojas 6fte v Reg. Civil. Rioverde. 13-I-1901. 9. A.M., en el barrio de Santa Elena, falleció de nefritis de 48 años, deja al Dr. Eleno Cervantes, de 52 años, originaria de México.

Antonio Quesada. Denuncia. Archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia.

Averiguación que se le instruyó a don Sidronio Méndez.

Carta de Adolfo López Díaz a Raquel Cervantes Vda. de Quesada. Av. Venustiano Carranza 397, abril 28 de 1959. San Luis Potosí, S.L.P. Muy respetable señora: Antes de contestar su atenta carta de 10 de los corrientes, en la que me ofrece vender el predio de su propiedad denominado *El Tíbole*… su Afmo. y S.S. Adolfo López Díaz.

Carta de Adolfo López Díaz presidente a Raquel Cervantes Lucio, San Luis Potosí. *Agradezco su deseo de cooperación para el mejoramiento de éste su pueblo natal*». 6 de abril de 1959.

Carta de Adolfo López Díaz. Correspondencia particular del Presidente Municipal de Rioverde, S.L.P., a Raquel Cervantes Vda. de Quesada, San Luis Potosí, S.L.P., 30 de marzo de 1959. Muy respetable Sra.: El Ayuntamiento de este lugar tiene proyectada la construcción de un mercado, para lo cual ya se han hecho las gestiones necesarias con el Banco Nacional Hipotecario. El lugar más indicado para ello es el predio de su propiedad que está ubicado frente al mercado Colón y que se conoce con el nombre El Tíboli».

Certificado de 18 de noviembre 1876, Matamoros, Tamps., extendido por el General Servando Canales jefe del ejército del norte, por haber participado en la acción armada en las Antonias. Archivo Pedro Luis Naif Chessani.

Comunicado del Capitán 1º del Cuerpo de Gendarmes Manuel M. Álvarez, desde Rayón partido de Hidalgo, acerca del enfrentamiento con la Gavilla de Juan Díaz en el rancho Vaqueros.

Contrato de arrendamiento de los predios rústicos números 2040, 2041, y 2032, ubicados en el Barrio del Carmen de esta ciudad, celebrado entre los señores Natividad, Jorge, Fernando y Domingo y señorita María y Valeria todos Ferrétiz, representados legalmente los cinco últimos por el primero; y el señor don Fidencio Ibarra, los seis primeros como arrendadores y el último como arrendatario. Archivo de don Amando.

Credencial del Partido Nacional Revolucionario, PNR, 31 Sept. 1933. 720306, // Credencial del Partido Revolucionario del Centro, PRC, *Tierra y Justicia*. 24 agosto 1933.

Diligencias de Jurisdicción voluntaria. Enoc Buitrón apoderado especial de los señores Enrique Presley y J.G. Dale apoderado Gral., a su vez de A. Pressley 1º de mayo de 1925. Testimonio de Ricardo Martínez con domicilio en calle Paulo Verástegui; Mario Quesada Escontría No. 1 (ahora H. Potosinos). Manuel M. Gama en Reyes No. 16 el 19 de julio 1923 Mr. Williams Presley paga contribuciones por predio de 2da de Zaragoza B. Santa Elena y Av. Centenario

Escritura Privada de Compraventa Representada por Ma. Dolores Santa Cruz Vda. de Martínez y Ma. Dolores Martínez de Muriel intestamentaria de don Daniel A. Martínez vende 8-00-00 h a don Francisco M. García como parte del predio 506. Archivo Antiguo del Juzgado, adjunto al Archivo Municipal.

Invitación de inauguración Teatro Diez Gutiérrez.

Irene Martínez Sánchez. Relación de obras inconclusas en el municipio de Rioverde y cabecera municipal. 4 de julio de 1986.

José María de Terrazas. *Testamento de*.- con Margarita Fernández y Arcos, en segundas nupcias había casado con Francisca Martínez de Legarce y en terceras con Guadalupe Bernejo, hijas Agustín, Dolores, María, Antonia y Rafaela. Documento a medio quemar. Archivo Antiguo del Juzgado de Primera Instancia.

Juan F. Barragán. Manuscrito. 5-IX.1905. Biblioteca Nacional de la UNAM CESU. XVIII/17. F1 1100.

Juicio extraordinario Civil. Actor Concepción Ibarra de Rodríguez vs Bernardo M. Arreola. 12 VIII 1958.

Mauro Medina. Recibo 3504. Por compra del resto del predio 668, propiedad del Municipio. Fortunato Méndez. Tesorería Municipal. 29 Noviembre 1921. Fotostática. Archivo Municipal

Pedro Gallardo vs. Miguel Izquierdo. Fraude expediente penal. 1908. Archivo antiguo del Juzgado Mixto de Primera Instancia. Archivo Mpal.

Poder que otorgó Miguel Guillén a don Juan Francisco Sánchez de esta vecindad. Archivo Antiguo Juzgado.

Promoción de Lorenzo Nieto. J. Nicolás Robles. Abelardo Duque. Juan Izar y Amando Alvarado, presidente, secretario, tesorero, vocal y comisario de la J. M.M dirigido al mayor Amador Manzo Estévez en funciones de presidente Municipal de 27 de mayo de 1938. Solicitan la entrega de la empresa. Copia autógrafa.

Rafael Álvarez Franco. Presidente del Patronato Pro-Biblioteca. Petición de 4 de febrero de 1972.

Recibos de la Sub-Alterna de Rentas a nombre de Manuel Alvarado y otros. AFA. 1913, 1914.

Relación de obras realizadas del 11 de septiembre de 1987 al 30 de noviembre de 1988. Mecanografiado.

DOCUMENTOS DE AMBITO SOCIAL. CARTAS Y TARJETAS

Carmela (hija del Administrador del Timbre) a Cristina Liceaga. Veracruz. Postal del 10 de julio de 1912.

Carta de Adolfo López Díaz a Raquel Cervantes Vda. de Quesada. Av. Venustiano Carranza 397, abril 28 de 1959. San Luis Potosí, S.L.P. Muy respetable señora: Antes de contestar su atenta carta de 10 de los corrientes, en la que me ofrece vender el predio de su propiedad denominado *El Tíbole*... su Afmo. y S.S. Adolfo López Díaz.

Carta de Adolfo López Díaz presidente a Raquel Cervantes Lucio, San Luis Potosí. *Agradezco su deseo de cooperación para el mejoramiento de éste su pueblo natal*». 6 de abril de 1959.

Factura: “El Señor Ramiro Rocha Leos al Sr. Félix Rocha por lo siguiente, que compró al contado en moneda de cuño nacional 1932. 1. Prensa marca “Chandler & Price”, 20. Cajas con tipos de varias clases, 1. Anaquel completo y la prensa chica, en la cantidad de $ 300.00 (más) timbre de la ley 1.65, suma total $ 301.65. Rioverde, enero 5 de 1932, recibí Félix Rocha.”

Petición de 4 de febrero de 1972, Rafael Álvarez Franco, Presidente del Patronato Pro-Biblioteca..

Glosario de términos de vocabulario

Para entender la información histórica que se presenta en esta obra literaria e histórica, es importante conocer el lenguaje que usaban nuestros antepasados; para lo cual se presenta un glosario de términos que frecuentemente son referidos en este libro y son los siguientes:

Alcalde mayor.- Juez de letras que ejercía jurisdicción ordinaria en un pueblo. Era la autoridad de una ciudad importante y lugares circunvecinos pequeños.

Alcalde ordinario.- Juez Ordinario que administraba justicia en pueblos y presidía el Consejo. Eran las autoridades de los pueblos chicos subordinados al Alcalde Mayor.

Alguacil mayor.- El alguacil mayor de las Indias, era un cargo honorífico, tenía derecho de entrar a los cabildos con sus armas, y la obligación de hacer la ronda por la noche, por las calles o lugares públicos, aprehendiendo a los delincuentes infraganti debiendo presentarlos inmediatamente a los jueces, de otra forma sólo podía proceder a la aprehensión por orden de autoridad competente. Era el vigilante del orden público, es como si fuera el jefe de la policía.

***Bagazo*.**- Se denomina al residuo de materia después de extraído su jugo. Una clase de bagazo es el residuo leñoso de la caña de azúcar. En estado fresco estos bagazos contienen un 40% de agua; suelen utilizarse como combustible de las propias azucareras.

Casa grande.- Edificio donde vivía el dueño de la hacienda y sus allegados, alrededor de un patio.

Casco de la hacienda.- Conjunto de edificios agrupados: la casa grande, tienda de raya, iglesia, silos y algunas hectáreas de sembradíos, etc., organizados alrededor de un patio, denominado *patio de campo*.

Consejo de Indias.- Organismo de gobierno establecido en España, cuya función consistía en resolver los problemas administrativos de los territorios en ultramar, dependientes de España.

Corregidor.- Lo mismo que Alcalde Mayor, a veces se aplicaba al asistente del intendente. Presidía el ayuntamiento y ejercía varias funciones gobernativas de una ciudad importante.

Criollo.- El criollo era un habitante nacido en América de padres europeos, usualmente españoles, o descendiente de ellos.

Diputados de república.- Integrantes del consejo de gobierno, es decir, como si fueran los que actualmente llamamos regidores.

Ducado.- Pieza monetaria que en cierta etapa de la colonia equivalió a $ 2.50. Moneda de oro que se usó en España hasta fines del s XVI, cuyo valor variable llegó a ser unas 7 pesetas.

Gobernador de indios.- Jefe superior de una población indígena.

Intendente.- Titular de la intendencia municipal. Persona que tenía a su cargo el gobierno de un territorio llamado intendencia, es decir, como si fuera Gobernador. En el ejército y en la marina jefe superior

de los servicios de la administración militar y cuya jerarquía estaba asimilada a la de General de división o de Brigada.

Jefatura Política del partido Rioverde.-El general Porfirio Díaz durante su prolongada estadía, como presidente de nuestro país, se apoyó en esta estructura política que ya existía para controlar el país; los jefes políticos *eran sus ojos y oídos*; a partir de 1876 hasta 1912. La jurisdicción del partido de Rioverde abarcaba los municipios de Rioverde, Ciudad Fernández y San Ciro de las Albercas. Esta ciudad fue sede la Jefatura Política del partido.

Legua.- Antigua medida de longitud equivalente a 4,190 metros.

Maravedíes.- Pieza monetaria que en algún momento de nuestra historia, 34 de ellos equivalían a un real moneda, lo que representaba aproximadamente 2.72 maravedíes por un centavo.

Melado.- Miel de caña de mucha consistencia, espesa como la miel de colmena.

Noria.- Pozo del cual sacaban el agua con una máquina primitiva, compuesta de una rueda horizontal, movida por una palanca uncida a una bestia y otra vertical que se engranaba con la primera y movía una cadena sin fin con arcaduces.

Nueva España.- Nombre de nuestro país cuando estuvo bajo el dominio de España. Fue una entidad territorial del Imperio español, establecida en gran parte de América del norte por la Corona Española durante su dominio en el Nuevo Mundo, entre los siglos XVI y XIX, etapa conocida como período colonial mexicano. Fue creada tras la caída de México-Tenochtitlán.

Peones.- Trabajadores asalariados. Jornalero que trabaja en cosas materiales que no requieren arte ni habilidad.

Real Audiencia.- Era el más alto tribunal de justicia, conocía de juicios civiles y criminales, excepto los de fuero eclesiástico, militar o mercantil. Velaba por el cumplimiento del derecho, la protección de los gobernados y por la aplicación de la justicia. Asimismo, *real cancillería*, depositario del sello real, por lo que se les consideraba representantes de la persona del monarca en sus respectivos territorios. Estaban compuestas por un *presidente*, que era por lo general el respectivo virrey y por un número variable de *oidores* (jueces), más algunos *alcaldes del crimen*. Además, formaban parte de este tribunal un fiscal y *otros oficiales subalternos*, entre ellos: un alguacil mayor, un relator, entre otros.

Real.- Pieza monetaria que equivalía a 12.5 centavos.

Teniente de Alcalde Mayor.- Era el ayudante del Alcalde Mayor quien algunas veces suplía el cargo.

Tienda de raya.- Lugar en donde se les pagaba a los peones su salario ya fuera en especie o bien con dinero.

Troje.- Espacio limitado por tabiques, para guardar frutos, especialmente cereales.

Virrey.- Era la autoridad máxima en nuestro país durante la dominación española rresponsable de administrar y gobernar. La figura tuvo especial importancia a partir de los Reyes Católicos y su nieto Carlos V, por la enorme acumulación de territorios que, por su dispersión y la imposibilidad de comunicaciones rápidas no podía gestionarse de forma centralizada. En 1535 se creó el «Virreinato de la Nueva España» siendo su primer virrey Antonio de Mendoza y Pacheco.

Í N D I C E

Presentación.....5

Prólogo.....7

Introducción.....9
Mensaje por los 350 años y carta pastoral con motivo de los 400 años de Fundación de Rioverde, S.L.P.....21

Mensaje de Mariano Escobar Cgo. H. de la S.I. Catedral de S.L.P., Párroco de Rioverde, con motivo del 350 Aniversario de la fundación de Rioverde, S.L.P.....21

Capítulo I

¿Por qué Rioverde?.....31
Datos geográficos.....31
Lagunas.....33
Manantial la Media Luna.....33
Ríos.....34
Fauna y flora.....34
Fauna.....34
Flora.....34
Censos de la población en épocas diferentes.....35
Puntos de referencia del plano de Ignacio Sáenz.....36
Polígono del Centro Histórico.....37

II.- Síntesis histórica
Época prehispánica.....38
Conquista española.....39
Sublevación de los indios, problemas de la Custodia y el reparto de tierras.....41
La Fundación.....42
Acta de fundación.....43
El Virreinato.....48
Soneto de fray Manuel Martínez/invasión napoleónica.....48
La independencia.....49
Invasión norteamericana.....50
Movimientos armados.....50
El Directorio Revolucionario de Rioverde.....50
Guerra de Reforma o Guerra de tres años.....51

Porfiriato 1876-1910.....53
Inicio del estallido armado.....54
Las Tres Tumbas.....54
Epidemias y escasez de alimentos.....55
Momentos Históricos.....55
Rioverde en 1878.....56

III.- Breviarios culturales
Mi ciudad e infraestructura.....58
Construcción de casas en 1800.....58
Adoquinado de las calles.....60
Nombres antiguos y actuales de las calles y acontecimientos históricos.....60
Plazas de la cabecera municipal.....63
Plaza Constitución.....63
Las ceibas, memoria de la señora Esther González de Verástegui 63
Bambúes en plaza Constitución.....65
Plaza San Antonio, jardín de San Antonio o Plaza de los enamorados.....65
Plaza de San Juan o Jardín Hidalgo.....66
Plazuela Independencia.....68
Plaza Santa Elena.....69
Plazoleta de la Fundación.....70
Edificaciones.....70
Iglesia de Santa Catarina de Alejandría.....70
Inclinación física de la Iglesia Santa Catarina de Alejandría71
Iglesia de Santa Catarina, etapas de construcción y la caída de su torre.....71
El día que se cayó la torre.....71
Templo de la Iglesia Presbiteriana.....74
Capilla del barrio de Santa Elena.....75
Mesones y hoteles de Rioverde.....75
Historia del Hotel Plaza.....77
Casa de la hacienda La Boquilla.....79
Casa de Altos, hoy edificio Azteca.....79
Casa la Portavianda o Torre de Babel.....81
Instituto Municipal de Arte y Cultura Eugenio Verástegui..83
Casa de los medallones.....84
Casa de Oriente.....84
Monumentos.....84
Escultura de Fray Juan Bautista de Mollinedo.....84
Monumento a Benito Juárez.....84
Busto de Miguel Hidalgo y Costilla.....85

La Mohonera, división territorial de Ciudad Fernández y Rioverde 85
Memoria de la ciudad.....86
Archivo de la Parroquia de Santa Catarina de Alejandría...86
Historia del Archivo Histórico Municipal.....86
El incendio de 2012.....88
Inicio de la fotografía.....90
Escuelas Históricas.....90
San Balandrán joya del Porfiriato.....90
Escuela Granja, Rioverde, S.L.P.....91
Escuela primaria superior Josefa Ortiz de Domínguez.....93
Escuela Preparatoria de Rioverde A.C.....94
Historia de La Universidad Zona Media.....94
Breve Reseña Historica de la UAS L P Zona Media.....97
Breve historia de la fundación de la delegación de la Cruz Roja 98
Museo Regional del Río Verde.....99
Museo Interactivo Colibrí.....100
Teatros en Rioverde.....101
Caminos, carreteras, ferrocarril e industria a principios del siglo XX 102
Ferrocarril San Bartolo-Rioverde.....103
Tren presidencial *El Olivo*.....105
Carretera San Luis-Rioverde.....107
Parques.....107
Parque de Beisbol de El Puente del Carmen.....107
Complejo Cultural, deportivo Ferrocarrilero y boulevard Bicentenario.....108
Sitios turísticos.....109
La Media Luna, el cenote de nuestros antepasados.....109
Grutas de la catedral y del Ángel.....109
San Sebastián, aguas termales.....110
Los Peroles y *Maximina* el árbol más longevo de México. 110
Los Anteojitos.....110
Las Lumbreras, obra hidráulica del siglo XIX.....110
Puente Verástegui.....111
Actividades económicas.....111
Fábricas.....111
La Naranja.....112
Importaciones en 1895.....114
Producción a fines del siglo XIX y principios del siglo XX.114
El emporio del Ferrocarril.....114
Molinos de caña de azúcar o trapiches.....115
El último molino y sus moliendas.....117
Piloncillo/endulzante.....120
Arpilla piloncilla.....121

Las primeras imprentas.....122
Imprenta de Benjamín Rodríguez Gómez.....122
Imprenta El León de Oro.....122
Imprenta Hidalgo.....122
Imprenta Rocha.....123
Mercado Cristóbal Colón.....124
Calle del Comercio.....125
Gasolina El Águila, preferida por conocida.....126
La Cacahuatera, empresa exportadora.....126
Gama triturados.....127
Moneda municipal.....127
Servicios públicos.....127
Luz eléctrica, Planta San Isidro Puente de El Carmen.....127
Desfederalización de las aguas de la Media Luna.....129
Agua Potable *Los Nogales*.....130
Tradiciones populares.....131
Gastronomía rioverdense.....131
Solky en extinción.....131
Charrería.....134
Corrido de Rioverde.....135
Huapango arribeño.....136
Poetas o trovadores.....140
Leyendas populares rioverdenses.....142
José Florencio Barragán, el Rey Chiquito y los Caballeros de la Capa Blanca.....142
Mito sobre el busto de fray Juan Bautista de Mollinedo...144
La dama del velo negro.....144
Panteones.....145
Panteón Municipal.....145
Adquisición de terreno para el Panteón Municipal.....146
Cementerio particular Desarrollo Jardines de la Paz.....146
La comunidad Menonita.....147
Listados de personalidades y funcionarios públicos.....147
Extranjeros 1943.....147
Oficiales del Registro Civil.....148
Tópicos históricos.....148
Haciendas de la región.....148
La hacienda de San Diego de Rioverde.....150
Historia de la hacienda de Nuestra Señora del Rosario de El Jabalí 156
Relación de haciendas en la región.....162
Una región indomeñable: La Sierra Gorda.....163
Delegación de La Divina Pastora.....169
El templo y sus anexos de La Divina Pastora.....170
Pastora, poesía.....171
Rastro Municipal.....173

Antecedentes de la Radiodifusoras XEEM y XEIY.....174
Feria regional.....177
¡Se quema la Fama!.....178
Escudo de Armas.....179
Carta de libertad de la esclava india, Ana María, el 3 de abril 1762 179
Errores históricos.....181
Calle Reyes.....181
Calle Dr. Antonio Quesada.....181
Calle Héroes Potosinos.....181
Calle Héroes de Nacozari.....182

IV.- Efemérides de Rioverde de enero a diciembre
Enero.....183
Febrero.....188
Marzo.....192
Abril.....197
Mayo.....200
Junio.....204
Julio.....208
Agosto.....211
Septiembre.....213
Octubre.....217
Noviembre.....219
Diciembre.....223

V.- Personajes distinguidos
Juan Valerio de la Cruz.....227
Fray Juan de Cárdenas.....228
Gabriel Ortiz de Fuenmayor.....229
Fray Juan Bautista de Mollinedo.....230
Fray Martín Herrán.....233
Paulo María Cosme de Berástegui y Ochoa de Yssusi.....234
Juan Zenón Fernández.....236
José Esteban Moctezuma.....239
Benito Ponce.....240
Eleuterio Quiroz.....241
Perfecto Amézquita y Gutiérrez.....244
Anastasio Rodríguez.....246
Dr. José María Gama Cruz.....246
José Catarino Verástegui Correa.....247
Ignacio Gama Salcido.....248
Fernando Vázquez Ávila.....249
Sidronio Méndez Labra 250

Franco Verástegui Navarro.....251
Roberto García Zepeda.....252
Gonzalo Verástegui Navarro.....253
Dr. Juan T. Dale.....255
Jorge Ferrétiz Hernández.....256
Salvador Gallardo Dávalos.....258
Tirso Hernández García.....259
Juan Barragán Rodríguez.....260
Pedro Montoya.....261
Ignacio Galván Torres.....262
Saturnino Cedillo Martínez.....265
Mayor Felipe Martínez López.....272
Prisciliano Méndez Romero.....276
Enriqueta Ramírez Verástegui, *Ligia de Golconda*.....281
Sabino Gallegos Hernández.....282
Amador Reséndiz.....284
Amando Alvarado Alemán.....286
José M. Martínez Ortega.....288
J. Refugio López Martínez.....291
Reynaldo Pérez Gallardo.....293
José Jesús Olvera Jiménez.....294
Juan Almazán Nieto.....294
Juan Domínguez Hernández.....295
Olga Vicenta Díaz Castro, *Sor Abeja*.....296
Isidoro Domínguez Hernández.....297
Mr. William C. Halliday.....298
Amador Pecina González.....300
Celestino Almazán Maldonado.....302
Dr. Manuel Méndez Rocha.....302
Dr. Gabriel Martínez Martínez.....303
Dr. J. Isabel Haro Sánchez.....304
Mr. Helmut de Terra.....308
Marcelino González Badillo.....310
José Eduwiges Pacheco Torres.....311
Julia del Castillo Sánchez.....314
Carlos Martínez Guillén.....315
Miguel Torres Badillo.....316
Heliodoro Álvarez.....317
Cnel. Arturo Godínez Reyes.....319
Daniel Gama Silva.....322
Rosa Mata Rangel.....324
Celestino Sánchez Cervantes.....325
Esther Méndez López.....329
Dolores Herrera viuda de Richard, *La seño Lola*.....332
Gregoria Valdés Buenrostro.....334
Ma del Carmen Velarde Balderas.....335

Flavia Flores Díaz y la *Academia Rioverde,* (Miss Flavia). 336
Eduardo Robles Nieto.....338
Josefina Flores Díaz, *Mis Chepa*.....339
Zeferino Juárez.....342
Antonio García Díaz.....343
Mercedes Quintero Escalera.....345
Julio Salazar García.....347
Juvenal Martínez Lara.....348
Roberto Reynoso Parra.....350
Juan Verástegui López.....354
Julián Gómez Palacio.....356
José Romo López.....359
Ramiro Rocha Sierra.....360
Donald P. Helman.....361
Dominique Michelet.....361
Heberto Alcázar Montenegro.....362
José Magdaleno Vázquez Torres.....373
María Isabel Huerta Pérez, "Chabelita".....374
Juan Ibarra Leyva.....377
Rioverdenses populares.....380
Aurelio Ávalos Salas, *La Llave*.....380
Santiago Méndez Rodríguez, *Chago*.....383
Antonio de León Rojas, *El Dandy*.....384
Feliciano "Chano" Reyther Hernández.....387
Martín Hernández Laureano.....390
Porfirio Juárez.....391
Juan Manuel *Meme* Medina Castillo.....392
Rosendo Chendo Méndez Ríos.....397
Benito Castro Hurtado.....400
José Antonio Hernández Morales.....405
Josefina Hernández Flores, *La Polla*.....409
Ing. Karol Rojas Valdéz.....412
Juan Armando Acosta García.....416
Vidal Castillo Aguilar.....418
Vidal Castillo González.....420
Severiano Briseño Chávez.....421
Orquesta de los Hermanos Patiño.....423
Pedro Espinoza Almazán.....426
Genaro Torres y Lázaro Vázquez, *Los Fiscales del Norte*..427
Santiago Maldonado Reyna.....428
Alicia Guadalupe López Méndez.....432
Carlos Ignacio López Méndez.....435
Rosa María López Méndez.....436
María Fernanda López Méndez.....437
José María Espinoza Zúñiga.....438
Josué Benjamín Arana Romero.....440

Niños Yaxeni y Ricardo Ángel Rivera.....441
José Antonio Torres Hernández, *Tonio Torres*.....443
Guadalupe Konishi.....446
Viviana Montes.....447
Isnarda Cervantes Álvarez, *India Eldemira*.....448
Altagracia Ugalde Motta, *Ana Bárbara*.....453
Ródica Huerta Rodríguez, *Paloma Villa*.....454
Esmeralda Ugalde.....459
Jesús Sánchez Urbina.....460
Manuel Fuentes.....461
Ulises Tenorio.....462
Guadalupe Lópezwongñis.....463
Antonio Martínez.....465
Alfredo Flores Sosa. *Alfredo Sosa*.....469
Marco Antonio González Jasso.....475
Magdaleno Medina Noyola.....476
Francisco Martínez Narváez.....477
Rosamaría Rocha Robles.....478
Cynthia Jordán Gerardo.....480
Mercelino Cruz Jaurégui.....483
Juan Pérez Juárez.....485
Ma. Engracia Méndez Segura y el CODI.....487
Pedro Antonio Martínez Narváez.....490
José Villanueva Díaz.....492
Juan Manuel Izar Landeta.....494
Consuelo Almazán García Ph. D.....497
Rogelio Cruz Martínez M.D, Ph. D.....499
José Víctor García Martínez, Ph. D.....503
Edgardo Ugalde Saldaña.....507
Luis Fernando Gerardo González.....509
Emilio de Jesús Ramírez Guerrero.....510
José Luis Ugalde Montes.....512
José Manuel *Manolo* Fajardo González.....514
Ana Izar.....517
Juan Felipe Ávila Reyes.....518
Roberto Zárate Zamarripa.....519
Delfino Alfaro Guevara.....520
Gustavo Cuauhtémoc González Reyes.....523
Jesús Alberto Pérez Hernández, *Alberto Holopainen*.....526
Jaime Alfonso Sandoval.....527
Amado Nieto Caraveo.....529
Jorge Horacio González Ortiz.....530
Otro valores contemporáneos.....536

VI.- Reconocimientos otorgados por Cabildo

Escritora Ma. de Jesús Ramírez D´Abbadie 2006.....536
Dr. José Cleofás Fortanelli Tapia.....539
Eugenio Verástegui González.....540
Dra. María de la Luz Carregha Lamadrid.....545
Antonio Almazán Cadena.....546
Luz María Nieto Caraveo.....551
Dr. Francisco Elías Naif Chessani.....554
J. Asención Arellano Santana.....555
Dra. Ma. Julia Nieto Caraveo.....557
Manuel Torre López.....558
Fausto Izar Charre.....559
Martha Gallegos Briones.....560
Dr. Carlos Gama Morales.....562
Jerónimo González Huerta, presea 2016.....563

VII.- Prefectos, jefes políticos, presidentes municipales y otras autoridades en la evolución política de Rioverde

Gobernadores de la República de Indios.....566
Ventura San José.....566
Manuel de la Cruz.....566

Prefectos del partido
José María Terrazas.....567
Manuel Melchor Verástegui Suárez.....567
José Guadalupe de Alemán Pateyro.....570
Paulo María Antonio de Verástegui y de la Vara.....571
Fructuoso de Pro.....572

Jefes Políticos
José María Verástegui Suárez.....572
Luis F. Tenorio Medrano.....574
Sóstenes Escandón Martínez.....575
Cándido Arcos.....576
Jesús Peralta.....576
Nicolás Sierra.....576
José C. Aguilar.....576
Francisco Dionisio de Alemán.....576
Avelino Santa Alicia.....576
Nicolás Sierra.....577
Urbano Flores, Genovevo Martínez, Pedro Ortiz.....579
Gabriel Amador.....579
Antonio Quesada de Pando.....581

Camilo Tenorio.....581
Mayor Leandro Morales.....581
Tte. Cnel. Fortunato Méndez.....582
Ing. Paulo Quirino Verástegui Ruiz y Bustamante.....583
Dr. Eleno Cervantes González.....583
José T. Verástegui Escudero.....584

Alcaldes ordinarios
Antonio Fernando de Yrragorri.....584
Juan Miguel Sánchez.....585
Francisco Antonio de Alemán.....585
Lic. Paulo María Antonio de Verástegui y de la Vara.....585
Gral. Sóstenes Escandón Martínez.....586
Feliciano Ávila.....587
Dionisio Pérez.....587
Dr. Lauro Islas.....588
Lic. Tirso García.....590
Fructuoso de Pro.....591
Cornelio Nieto.....592
Lorenzo Nieto Pro.....593
Antonio Quesada de Pando.....595
José María Morales.....596
Juan F. Barragán Anaya.....598
Wenceslao Ruiz Castillo.....599
Dr. Eleno Cervantes González.....601
Ing. Paulo Quirino Verástegui Ruiz de Bustamante.....603
Miguel Núñez.....604
Francisco Isaac Martínez Ceballos.....604
Rafael Vallejo.....605

Presidentes Municipales
Benjamín Nicanor González Méndez.....606
Pedro Aguilar Rocha.....608
Mario Quesada Monares.....609
Juan Cervantes Lucio.....611
Dr. Javier Gallardo Moreno.....613
J. Natividad Ferrétiz Badillo.....614
Otilio Rivera del Castillo.....615
Rómulo Amarillas Castillo.....617
Dionisio García.....617
Francisco Rocha Mendoza.....618
Daniel A. Martínez.....619
Enrique de la Tejera Navarro.....620
Juan Cervantes Lucio.....621

Alberto Knoell.....624
José Fructuoso Robles Loera.....625
Dagoberto de la Torre.....626
Lázaro B. Cruz Barboza.....628
Dagoberto de la Torre.....630
Lázaro B. Cruz Barboza.....632
Pablo Martínez Amaro.....633
Hermenegildo Sánchez.....634
Pascual Gerardo Reyes.....636
Francisco P. Martínez.....638
Jesús Francisco Figueroa Flores.....641
Mayor Amador Manzo Steves.....642
Cnel. Cab. Felipe Munguía Valdéz.....643
Perfecto Domínguez Hernández.....644
Francisco Rocha Mendoza.....646
Luis A. Tenorio Méndez.....648
Galdino Martínez Rodríguez.....649
Bernardo M. Arreola.....650
Pedro Hernández de la Vega.....653
Eleázaro Martínez Sosa.....655
Ignacio Maldonado Suárez.....657
Perfecto Domínguez Hernández.....658
Adolfo López Díaz.....659
Lic. Alfonso Vega Sánchez.....662
Tomás González Landaverde.....667
Dr. Carlos Gama Morales.....671
Dr. Manuel Gaviño Regil.....675
Lic. Eduardo Izar Robles.....677
Fausto Izar Charre.....683
Lic. Odilón Martínez Rodríguez.....684
Margarito Ortiz Saldívar.....687
Alfredo Aburto Martínez.....688
Ma. Irene Martínez Sánchez.....694
Gabriel Ángel Martínez Núñez.....697
Fausto Izar Charre.....701
CP. y Lic. Pedro Luis Naif Chessani.....704
Elsa Leticia Urbiola Menínde z.....708
Lic. Jesús Rogelio Huerta Hernández.....709
Salvador Izar Noemí.....713
Ing. Elí Pérez Flores.....717
C.P. Horacio Balderas Ávalos.....719
José Antonino García Maldonado.....724
Fausto Izar Charre.....725
Helmut Rocha Almazán.....730
Sergio Gama Dufour.....733
C.P. Daniel Nieto Caraveo.....743

Hilario Vázquez Solano.....744
Ing. Alejandro García Martínez.....749
MVZ José Ramón Torres García.....764

Presidentes, sus cabildos y Concejales.....771

Bibliografía.....784

Í N D I C E.....805

José de Jesús Alvarado

José de Jesús Alvarado, nació en Rioverde en 1947, estudió la carrera de Derecho en la Universidad Autónoma potosina. Ejerciendo su profesión se desempeñó en el servicio público. En la actualidad se encuentra jubilado. Seguidor desde su juventud de las cosas olvidadas, el más fiel discípulo del primer cronista de la ciudad Eugenio Verástegui. Sus investigaciones lo han llevado a delinear *Los Cervantes Lucio y algunos datos de Rioverde, Cronología, Miscelánea rioverdense y leyendas d*e la ciudad y sus alrededores. Lector de actas y escritor de relatos donde privilegia su estilo con el mundo onírico potosino en *El Cuarto de los Objetos Perdidos, Que la Infancia es Destino, y Camino de la Libertad*. En los suplementos del periódico *Sol de San Luis*, del primero de julio, en aportaciones desde el 2002 bajo el seudónimo de José J. Alvarado, el amor a su tierra guía su pluma para contarnos históricas fantásticas y sorprendentes.

Lucas Hernández Salinas

Nació el 18 de octubre de 1966 en Querétaro, Qro., sus padres Norberto Hernández Medina (Rioverde) y Josefina Salinas Rubio (Arroyo Seco, Qro.). Hermanos: Ma. de Jesús, Rogelio Norberto, Ma. Cristina, Ana Gilda, Ma. del Sagrario Leticia, Josefina del Carmen y Zaira Rocío. Casó en 1994 con Ma. del Carmen Hernández González con quien procreó cuatro hijos: Ulises Josué, Jorge Luis, Ariell Alberto (Mi ángel de Dios) y Carmen.

En 1993 se tituló como Licenciado en Ciencias de la Comunicación en la UASLP. En 1996 hizo un Diplomado en Sistematización de las Prácticas Educativas con Adultos en la Universidad de Bonaterra de Aguascalientes. En 1998 presentó un Proyecto Ciudadano de nueve puntos para disminuir la

delincuencia en el entonces DF., destaca la colocación de cámaras de video en calles principales de la propia entidad.

En 2014 realizó la Especialidad Archivística en la Escuela Mexicana de Archivos, avalada por la SEP. De 2012 a la fecha es el responsable del Archivo Histórico Municipal de Rioverde, S.L.P.; ha participado como periodista en algunos medios de información, locales y estatales y en dos momentos fue Director de Comunicación Social y Relaciones Públicas del H. Ayuntamiento de Rioverde, S.L.P.

Ricardo Castillo Robles

Nació en Rioverde, abogado de profesión y aficionado a la historia, catedrático de Historia por más de 30 años, cursó los diplomados en Historia Regional en el 2001, Arqueología, Historia y Patrimonio Cultural de la Región Media en el 2003 por el Colegio de San Luis A.C. Cronista de la Ciudad desde el 2007, integrante de la Asociación Cultura de la Zona Media y del Museo Regional del Río Verde desde el 2000 y miembro de la Academia de Historia de Rioverde desde el 2013, ha grabado breviarios históricos sobre Rioverde para el programa "*Aquí te ves"* del Canal 21 de Tele sistemas Potosinos desde el 2014, participó con la información histórica para los Murales "Cronología de Rioverde" 2015, "La Fuerza Triunfadora de la Evangelización de Rioverde" 2016.

Ricardo Castillo Robles

Profr. Honorio García Palomares

Rioverdense, oriundo del Barrio de Los Ángeles. De formación normalista. Lic. En Ciencias Sociales, Maestro en Educación. Docente fundador de Telesecundarias, posteriormente Supervisor del mismo por 31 años. Se ha caracterizado en el ámbito de la literatura con aportaciones tales como, poemas*: Coloso* dedicada al árbol de Paso de Jesús*, Internuncio* historia de una casa que cuenta su historia (El edificio del IMAC). Otras de sus producciones en el género teatral son: *Bernardo y sus paraísos de algodón, El Tiro seguro,* monólogos y *Las razones de Mejía* obra de teatro*.* Aficionado a la historia de su municipio. Realizó los diplomados en Historia Regional en el 2001, Arqueología, Historia y Patrimonio Cultural de la Región Media en el 2003 por el Colegio de San Luis A.C. Catedrático de la ENESMAPO en las asignaturas de Historia por 15 años. Miembro fundador del grupo cultural *Raíces*. Participante en la fundación del Museo Regional del del río verde. Orador, Conferencista de temas relacionados a la historia local o educativa. Conductor y Reseñador de los eventos patrios por más de dos décadas. Otros: Terapeuta holístico por más de 8 años.

Presidente Municipal, esposa, escritores y colaboradores del libro 400 años
Sentados de izquierda a derecha Dr. Carlos Gama Morales, Laura Margarita López García, Ma. Teresa Verástegui Nieto, Lic. Rosa Isela Konishi Romero, MVZ José Ramón Torres García, Ma. de Jesús Ramírez D´ Abbadie, Hortensia Moreno González. De izquierda a derecha de pie: Omar Francisco Álvarez Tovar, Francisco Gerardo Ramírez Álvarez, J. Paz Aguilar, Manuel Fuentes Aguilar, Ulises Tenorio Castillo, Honorio García Palomares, Lucas Hernández Salinas, Salomón Ríos Barrientos, Jose de Jesús Alvarado Orozco, Ricardo Castillo Robles y Guillermo Almazán Ibarra.

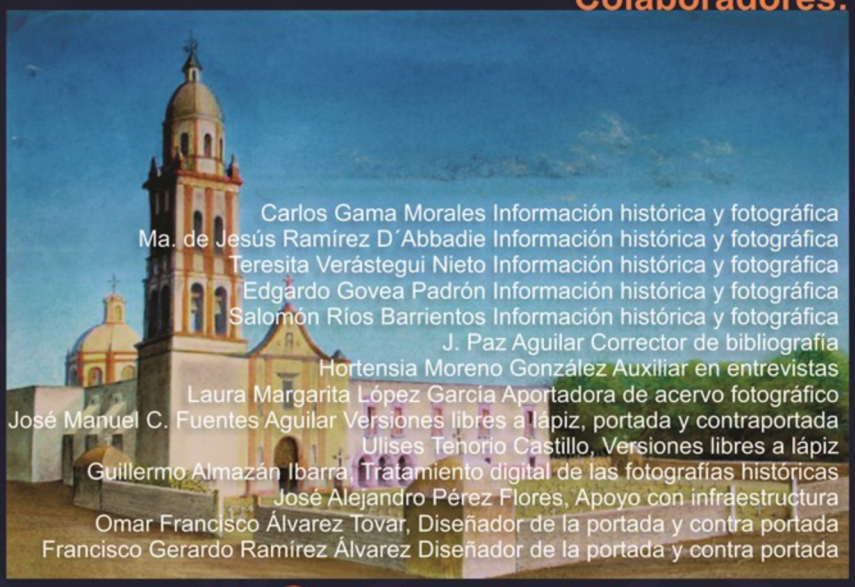
Presidente Municipal, esposa, escritores y colaboradores del libro 400 años
Sentados de izquierda a derecha Dr. Carlos Gama Morales, Laura Margarita López García, Ma. Teresa Verástegui Nieto, Lic. Rosa Isela Konishi Romero, MVZ José Ramón Torres García, Ma. de Jesús Ramírez D* Abbadie, Hortensia Moreno González. De izquierda a derecha de pie: Omar Francisco Álvarez Tovar, Francisco Gerardo Ramírez Álvarez, J. Paz Aguilar, Manuel Fuentes Aguilar, Ulises Tenorio Castillo, Honorio García Palomares, Lucas Hernández Salinas, Salomón Ríos Barrientos, Jose de Jesús Alvarado Orozco, Ricardo Castillo Robles y Guillermo Almazán Ibarra.

GOBIERNO 2015-2018
CERCANO A LA GENTE
RIOVERDE

Rioverde
400 AÑOS
RAÍCES Y VIDA

RIOVERDE PRELIMINAR – COPIA
17 ENERO 2017

Colaboradores:



400 Años de Historia de Rioverde S.L.P.
Libro Conmemorativo

Fray Juan de San Miguel

En 1543-1544, fray Juan de San Miguel así como todos aquellos frailes que con la predicación y su obra le dieron este pedazo de tierra mexicana a nuestra patria, San Miguel fue el primer misionero que llegó a Rioverde, agricultor, arquitecto y maestro; tenía interés no solo en la guachichila de guerra, sino en la tierra fértil habitada y que inculta no valía nada.

Hacia 1555 fray Bernardo Coussin incursiona en la región; en 1562 fray Francisco Daniel y fray Pedro de Burgos lo hacen desde el convento de San Felipe, años después vendrían fray Diego Medrano, fray Juan Gerónimo y fray Juan Maldonado desde el convento de Xichú. En 1607 lo harían fray Juan de Cárdenas y Fray Juan Bautista de Mollinedo también del convento de Xichú.

Tal vez fueron las noticias del río sin nombre y del manantial de la Media Luna, las que lo acicatearon para explorar esta comarca. Fue el primero en concebir la ciudad en un momento de éxtasis apostólico y bajo la sombra de los sabinos a la orilla del lago, tejió el anhelo de ayudar aquellos seres; y se vino tierra adentro en pos de la guachichila indómita para congregarla, aculturarla, evangelizarla y formar con ella la ciudad de sus sueños, pero no le respondieron...